

॥ श्री वीतरागाय नमः ॥

श्री जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री घासीलालव्रतिविरचितया
समयार्थबोधिन्धारुयया व्याख्यया समलङ्कृतम्

॥ श्रीसूत्रकृताङ्गसूत्रम् ॥

(तृतीयोऽध्यायः)

॥ अथ नवमं धर्माध्ययनं प्रारभ्यते ॥

यतमष्टममध्ययनम् । साम्प्रतं नवममारभ्यते । तत्राऽष्टमे बालपण्डितभेदाद्
द्विविधं वीर्यं प्रज्ञप्तम् । तत्र सावद्यकर्मणोऽनुष्ठानविषयकः प्रयत्नविशेषो बालवी-
र्यम्, धर्मं प्रति क्रियमाणः प्रयत्नः पण्डितवीर्यम् । इति नवमं धर्माध्ययनमाह-
'कयरे धम्ममे' इत्यादि ।

मूलम्—कयरे धम्ममे अक्खाए माहणेणं सईमया ।

अंजुं धम्मं जंहा तच्चं जिणाणं तं सुणेहं मे ॥१॥

छाया—कतरो धर्म आख्यातो माहनेन मतिमदा ।

अंजुं धर्मं याथातथ्यं जिनानां तं शृणुत मे ॥१॥

॥ नौवां धर्माध्ययन ॥

आठवां अध्ययन पूर्ण हुआ, अब नवम अध्ययन आरम्भ किया जाता है । आठवें अध्ययन में बालवीर्य और पण्डितवीर्य के भेद से दो प्रकार का वीर्य कहा गया है । सावद्य कर्म के लिए किया जाने वाला प्रयत्न बालवीर्य और धर्मके लिए किया जानेवाला प्रयत्न पण्डितवीर्य कहा गया है । अत एव अब नौवां धर्म विषयक अध्ययन कहते हैं—
'कयरे धम्ममे' इत्यादि ।

नवमा अध्ययनने। प्रारंभ—

आठमું अध्ययन પુરું થયું હવે નવમા અધ્યયનને પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આઠમા અધ્યયનમાં બાલવીર્ય અને પણ્ડિત વીર્યના ભેદથી બે પ્રકારનું વીર્ય કહેવામાં આવેલ છે, સાવધ કર્યા માટે કરવામાં આવેલ પ્રયત્ન બાલવીર્ય, અને ધર્મ માટે કરવામાં આવનાર પ્રયત્ન પણ્ડિતવીર્ય કહેવાય છે તેથી હવે નવમું ધર્મ સબંધી અધ્યયન કહેવામાં આવે છે 'કયરે ધમ્મે' ઇત્યાદિ

॥ श्री वीतरागाय नमः ॥

श्री जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री घासीलालव्रतिविरचितया
समपार्थबोधिण्याख्यया व्याख्यया समलङ्कृतम्

॥ श्रीसूत्रकृताङ्गसूत्रम् ॥

(तृतीयो भागः)

॥ अथ नवमं धर्माध्ययनं प्रारभ्यते ॥

गतमष्टममध्ययनम् । साम्प्रतं नवममारभ्यते । तत्राऽष्टमे बालपण्डितभेदाद्
द्विविधं वीर्यं प्रज्ञप्तम् । तत्र सावद्यकर्मणोऽनुष्ठानविषयकः प्रयत्नविशेषो बालवी-
र्यम्, धर्मं प्रति क्रियमाणः प्रयत्नः पण्डितवीर्यम् । इति नवमं धर्माध्ययनमाह-
'कयरे धम्मे' इत्यादि ।

मूलम्—कयरे धम्मे अक्खाए माहणेणं मईमया ।

अंजुं धम्मं जंहा तच्चं जिणाणं तं सुणेहं मे ॥१॥

छाया—कतरो धर्म आख्यातो माहनेन मतिमता ।

अंजुं धर्मं याथातथ्यं जिनानां तं शृणुत मे ॥१॥

॥ नौवां धर्माध्ययन ॥

आठवां अध्ययन पूर्ण हुआ, अब नवम अध्ययन आरम्भ किया जाता है । आठवें अध्ययन में बालवीर्य और पण्डितवीर्य के भेद से दो प्रकार का वीर्य कहा गया है । सावद्य कर्म के लिए किया जाने वाला प्रयत्न बालवीर्य और धर्मके लिए किया जानेवाला प्रयत्न पण्डितवीर्य कहा गया है । अत एव अब नौवां धर्म विषयक अध्ययन कहते हैं—
'कयरे धम्मे' इत्यादि ।

नवमा अध्ययननो प्रारंभ—

आठमं अध्ययन पुरं थयु हवे नवमा अध्ययननो प्रारंभ करवाभां आवे
छे. आठमा अध्ययनभां बालवीर्यं अने पण्डित वीर्यं ना लेहधी जे प्रकारनुं
वीर्यं कहेवाभां आवेल छे, सावद्य किया भाटे करवाभां आवेल प्रयत्न बालवीर्य,
अने धर्म भाटे करवाभां आवनार प्रयत्न पण्डितवीर्य कहेवाय छे तेथी हवे
नवमं धर्म संभंधी अध्ययन कहेवाभां आवे छे 'कयरे धम्मे' इत्यादि

અન્વયાર્થ:—(મઈમયા) મતિમતા—ઉત્પન્નકેવલજ્ઞાનેન (માહણેન) માહનેન—માહનમાહન હત્યુપદેશદાયિના ભગવતા મહાવીરેણ (કયરે ધમ્મે અક્લાણ) કતર:—કિંમૂતો ધર્મ:—દુર્ગતિગમનોદ્ધરણલક્ષણ:, આરુઘાત:—પ્રતિપાદિત: (જિનાણં) જિનાનામ્—રાગદ્વેષજયિનામ્ (તં અંજુ ધમ્મં) તમ્ ઋજુ—માયાપપશ્ચરહિત્ત્વાત્સરલં ધર્મમ્ (જહાતચ્ચં) યાથાતથ્યં—યથાવસ્થિતમ્ (મે સુણેહ) મે—મમ કથયત: શૃણુત યુયમિતિ ॥૧॥

ટીકા—જમ્બૂસ્વામી સુધર્મસ્વામિનં પૂછતિ—‘મઈમયા’ મતિમતા—મનુતે અવગચ્છતિ કાલત્રયોપેતં જગત્ત્રયં યયા સા મતિ: કેવલજ્ઞાનારુપા, સા વિદ્યતે

શબ્દાર્થ—‘મઈમયા-મતિમતા’ કેવલજ્ઞાન વાળે ‘માહણેન-માહ-નેન’ જીવોં કો ન સારનેકા ઉપદેશ દેને વાળે ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીને ‘કયરે ધમ્મે અક્લાણ-કતર: ધર્મ આરુઘાત:’ કૌનસા ધર્મ બતાયા હૈ ‘જિનાણં-જિનાનાં’ રાગદ્વેષ કો જીતને વાળે જિનદરોં કે ‘તં અંજુ ધમ્મં-તમ્ ઋજુ ધર્મમ્’ ઉસ સરલ ધર્મકો ‘જહાતચ્ચં-યાથાતથ્યમ્’ વથાર્થ રૂપસે ‘મે સુણેહ-મે શૃણુત’ મેરેસે સુનો ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની માહન—કિસી ખી પ્રાણીકો મત માર એસા ઉપદેશક ભગવાન્ મહાવીરને કિસ પ્રકાર કા ધર્મ કહા હૈ ? વીતરાગોં કે ઉસ માયા પ્રપંચ સે રહિત ધર્મકો યથાવસ્થિત રૂપસે મૈં કહતા હું તુમ લોગ સુનો ॥૧॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વામી સુધર્માસ્વામી સે પૂછતે હૈં—તીનોં કાલોં સે યુક્ત તીનોં લોકોંકે સ્વરૂપકો નિસકે દ્વારા જાને જાતે હૈં ઉસ કેવલજ્ઞાન

શબ્દાર્થ—‘મઈમયા-મતિમતા’ કેવળ જ્ઞાનવાળા ‘માહણેન-માહનેન’ એવાને ન મારવાનો ઉપદેશ આપવા વાળા ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ ‘કયરે ધમ્મે અક્લાણ-કતર: ધર્મ; આરુઘાત:’ કયો ધર્મ બતાવેલ છે. ‘જિનાણં-જિનાનાં’ રાગદ્વેષને છોડવાવાળા જીનવરોંદ્વારા ઉપદિષ્ટ ‘તં અંજુ ધમ્મં-તતં ઋજુ ધર્મમ્’ એ સરલ ધર્મને ‘જહાતચ્ચં-યાથાતથ્યં’ વથાર્થ રૂપથી ‘મે સુણેહ-મે શૃણુત’ મારી પાસેથી સાંભળો ॥૧॥

અન્વયાર્થ—બુદ્ધિમાન અર્થાત્ કેવળ જ્ઞાની માહન—કોઈ પણ પ્રાણીને ન મારો એ રીતના ઉપદેશક ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ કેવા પ્રકારના ધર્મને ઉપદેશ આપેલ છે ? વીતરાગોના તે માયા પ્રપંચથી રહિત ધર્મના સ્વરૂપને યથાવસ્થિત રૂપથી કહું છું તે તમે સાંભળો ॥૧॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામીને પૂછે છે, કે—ત્રણે કાળ વાળા ત્રણે લોકોં સ્વરૂપ જેનાથી બાણુવામાં આવે, તે કેવળજ્ઞાનને મતિ કહેવાય છે,

યસ્ય સ મતિમાન તેન, ઉત્પન્નકેવલજ્ઞાનેન 'માહનેન' માહનેન-મા પ્રાણિનો વ્યાપાદય, इत्थं वाक्पवृत्तिः शिष्येषु यस्याऽसौ माहनः । માહન માહન एतादृश वाक्पयोक्ता भगवान् तीर्थकरो महावीरस्वायी तेन माहनेन उत्पन्नकेवलज्ञान-વતા 'કયરે' કતરઃ 'ધમ્મે' ધર્મઃ-દુર્ગતિપ્રસૂતાન્ જન્તૂન્ ધારયતિ-શુભસ્થાને ધત્તે इति धर्मः 'अक्खाए' आख्यातः-प्रतिपादितः १, સુધર્મસ્વામી માહ-'જિનાણં' જિનાનામ્-જયન્તિ મોહનીયાન્તરાયાહ્યાન્ ઘનઘાતિકર્મચતુષ્ટયરૂપશત્રૂન્ એ તે જિનાસ્તેષાં જિનાનાં સંમ્વન્ધિ ધર્મમ્ 'તં-ધમ્મં' તં ધર્મમ્, કથં ભૂતં ધર્મં તન્નાહ-'અંજુ' ऋजुं-માયાશલ્યરહિતયા સરલમ્, 'જઠાતચ્ચં' यथातथ्यं-यथावस्थितम्, एतादृशं धर्मं मया केवलिसुवाच्छ्रुतं तथैव वदतो मे-मम-मत्सकाशात् यूयम् 'सुणेह' पुनः, यथाऽन्यदीयशास्त्रकारैर्नयाप्रधानो धर्मः प्रतिपादितः न तथा

કો મતિ કહતે હૈં । વહ મતિ જિસે પ્રાપ્ત હો વહ મતિમાન અર્થાત્ કેવલ જ્ઞાની । કિસી પ્રાણીકા હનન મત કરો' હસ પ્રકાર કા જો ઉપદેશ કરતા હૈ, વહ માહન કહ્લાતા હૈ । ભગવાન્ મહાવીર 'માહન' મા હન' અર્થાત્ મત મારો, કિસી જીવકો મત મારો, હસ પ્રકારકા વચન પ્રયોગ કરતે થે, અતઃએવ વે માહન કહે ગયે હૈં । એસે મતિમાન માહનને કિસ પ્રકાર કા ધર્મ કહ્લા હૈ ? વહ જન્મૂ સ્વામી કા પ્રશ્ન હૈ ।

ઉત્તર મેં સુધર્મી સ્વામી કહતે હૈં-ચાર ઘનઘાતિ કર્મો રૂપ શત્રુઓ કો જીતને વાલે જિનેન્દ્રો કે હસ ધર્મકો, જો માયાશલ્ય સે રહિત હોને કે કારણ સરલ હૈ, મેં-યથાર્થ રૂપ સે વહ્ન ગા-જેસા મેંને કેવલજ્ઞાની ભગવાન મહાવીર સે સુના હૈ, વૈસા હી મેં કહ્ન ગા । વહ સુઝસે સુનો । અભિ-

તે મતિ જેને પ્રાપ્ત થાય તે મતિમાન અર્થાત્ દેવળ જ્ઞાની કહેવાય છે. કોઈ પણ પ્રાણીનું હનન (હિંસા) ન કરે' આ પ્રકારનો જેઓ ઉપદેશ આવે છે, તેઓ માહન કહેવાય છે, ભગવાન મહાવીર સ્વામી 'માહન' 'માહન' અર્થાત્ કોઈ પણ પ્રાણીએને ન મારો ન મારો આવા પ્રકારનો વચન પ્રયોગ કરતા હતા તેથી તેઓને 'માહન કહેવામા આવે છે એવા મતિ શાળી 'માહને' દેવા પ્રકારનો ઉપદેશ-ધર્મ કહ્યો છે ? આ પ્રમાણે જમ્બૂ સ્વામીનો પ્રશ્ન છે.

આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં સુધર્મી સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે-ચાર પ્રકારના ઘનઘાતિ કર્મો રૂપ શત્રુઓને છતવાવાળા છનેન્દ્ર દેવોના તે ધર્મને કે જે માયારૂપી શલ્ય વિનાનો, હોવાના કારણથી સ્વરળ છે તે હું યથાર્થ રૂપે કહીશ. તે તમો મારી પાસે સામળો મે જે પ્રમણે કેવલી ભગવન્ મહાવીર સ્વામી પાસેથી સામળેત છે, એજ પ્રમાણે હું તમોને કહીશ. કહેવાનો હેતુ

ભગવતાઽકૃત્રિમમિત્રેણ ધર્મઃ પ્રતિપાદિતઃ, સર્વેષ્વયં જિનોદિતો ધર્મઃ શ્રેષ્ઠઃ ।
સદુક્તમ્—‘પ્રધાનં સર્વધર્માણાં જૈનં જયતિ શાસનમ્’ इति ।

જમ્બૂસ્વામિના—ગુરો ! ભગવતા તીર્થકરેણ કીદૃશો ધર્મઃ કથિતો યદ્વિપયક-
પ્રયત્નઃ પઞ્ડિતવીર્યં इति ભગવતા પ્રતિપાદિત इति પરિપૃષ્ટઃ પ્રાહ—સુધર્માસ્વામી
મોઃ મોઃ ! અતિસરલં માયાવિરહિતં તીર્થકરો ધર્મં પ્રોવાચ, તપહં પ્રોજ્ઞિતકૈતવં
ભવદ્વયઃ પ્રતિપાદયામિ શ્રુત્વાઽવધારયત તદનુકૂલં વાઽઽચરણં ચરત इति ભાવાર્થઃ ॥૧॥

પ્રાયઃ યહ હૈ કિ દૂસરેં શાસ્ત્રકારોં ને જિસ પ્રકારકા માયા પ્રધાન ધર્મ
કહા હૈ, સહજ હિતકર તીર્થકર ભગવાન્ ને વૈસા નહીં કહા । જિને
પ્રણીત ધર્મ સમી ધર્મોં મેં શ્રેષ્ઠ હૈ । કહા હૈ—‘પ્રધાનં સર્વ ધર્માણાં જૈનં
જયતિ શાસનમ્’ इति ।

‘સમસ્ત ધર્મોં’ મેં પ્રધાન જિન ધર્મ જય શાલી હૈ ।’ કયોંકિ વહ
ધર્મ સઘ જીવોં કી દયા કરો એસા ઉપદેશ દેને વાલા હૈ ।

ભાવ યહ હૈ—જમ્બૂ સ્વામીને પૂછા કિ ગુરુદેવ ભગવાન્ તીર્થકર ને
કિસ પ્રકાર કા ધર્મ કહા હૈ, જિસકે નિમિત્ત ક્રિયા જાને ચાલા પ્રયત્ન
પઞ્ડિતવીર્ય કહલાતા હૈ ? હસ પ્રકાર પ્રશ્ન કરને પર સુધર્મા સ્વામીને
ઉત્તર દિયા હૈ શિષ્ય । તીર્થકરને અત્યંત સરલ નિષ્કપટ સર્વ જીવ
રક્ષક ધર્મ કહા હૈ । મેં વહ ધર્મ તુમ્હેં કહતા હૂં । ઉસે સુનો, સમજો
ઔર ઇસી કે અનુકૂલ આચરણ કરો ॥૧॥

એ છે કે—અન્ય શાસ્ત્રકારે એ જે રીતનો માયા પ્રધાન ધર્મ કહેલ છે. તે
પ્રમાણે સહજ હિતકર તીર્થકર ભગવાને કહેલ નથી. જીન પ્રાણીત ધર્મ દરેક
ધર્મો કરતાં ઉત્તમ છે. કહ્યું પણ છે કે—‘પ્રધાન સર્વધર્માણાં જૈન જયતિ શાસ-
નમ્’ इति સઘળા ધર્મોમાં શ્રેષ્ઠ જીન ધર્મ જયશાલી છે. કેમકે તે ધર્મમાં
સઘળા જીવોની દયા કરે. એ પ્રમાણે ઉપદેશ આપેલ છે.

ભાવ એ છે કે—જમ્બૂ સ્વામીએ પૂછ્યું કે હે ગુરુદેવ ભગવાન તીર્થકરે
કેવા પ્રકારના ધર્મનો ઉપદેશ આપેલ છે ? જે માટે કરવામાં આવેલ પ્રયત્ન
પંડિતવીર્ય કહેવાય છે, આ રીતે પ્રશ્ન કરવામાં આવતાં સુધર્મા—સ્વામીએ
ઉત્તર આપ્યો કે હે શિષ્ય ! ભગવાન તીર્થકરે અત્યંત સરળ નિષ્કપટ,
સર્વ જીવોની રક્ષા કરવા વાળા ધર્મનો ઉપદેશ આપેલ છે, તે ધર્મ હું
તમોને કહું છું તે તમો સાંભળો, સમજો, અને તેમાં કહ્યા પ્રમાણે આચ-
રણ કરો. ॥૧॥

મૂલમ્—માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા ચંડાલા અદુ વોક્કસા ।

એસિયા વેસિયા સુદા જે ય આરંભણિસિસયા ॥૨॥

છાયા—બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયા વૈશ્યા શ્રાવણાલા અથ વોક્કસાઃ ।

એષિકા વૈ શેકાઃ શૂદ્રા યે ચારમ્મ નિઃશ્રિતાઃ ॥૨॥

અન્વયાર્થઃ—(માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા) બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયા વૈશ્યાઃ (ચંડાલા અદુ વોક્કસા) ચાણ્ડાલા અથ વોક્કસાઃ—પ્રવાન્તરજાતીયાઃ (એસિયા વેસિયા સુદા) એષિકાઃ, એષિતું શીલં યેવાં તે મૃગલુબ્ધકાઃ હસ્તિતાપસાશ્ચ વૈશિકાઃ—અન્યવેષ-ધારિણઃ તથા શૂદ્રાઃ તન્તુનાયાદયઃ (જે ય આરંભણિસિસયા) યે ચારમ્મનિઃશ્રિતાઃ યન્ત્રપીડનાદિભિરાજીવિકાકારિણઃ ॥૨॥

‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા-બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયાઃ વૈશ્યાઃ’ બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય ઓર વૈશ્ય ‘ચંડાલા અદુ વોક્કસા-ચાણ્ડાલાઃ અથ વોક્કસાઃ’ ચાણ્ડાલ ઓર વોક્કસ ‘એસિયા વેસિયા સુદા-એષિકાઃ વૈશિકાઃ શૂદ્રાઃ’ એષિક વૈશિક ઓર શૂદ્ર ‘જે ય આરંભ નિસિસયા-યે ચારંભનિઃશ્રિતાઃ’ ઓર જો આરમ્મ ને આસક્ત રહને વાલે પ્રાણી હૈ વે દુઃસ્વરૂપ આઠ પ્રકાર કે કર્મો’ કો છોડને વાલે નહીં હૈ ॥૨॥

અન્વયાર્થ—બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચાણ્ડાલ અથવા વુક્કસ (અવાન્તર જાતીય) એષિક (શિકારી ઓર હસ્તિતાપસ) વૈશિક (વેશ ધારણ કરને વાલા) ઓર શૂદ્ર તથા અન્ય જો બી આરંભ કરને વાલે હૈ (વે સવ વૈર-વઢાને વાલે હૈ) ॥૨॥

‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા-બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયાઃ વૈશ્યાઃ’ બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય ‘ચંડાલા-અદુ વોક્કસાઃ’ ચાંડાલ અને વોક્કસ ‘એસિયા વેસિયા સુદાઃ—એષિકાઃ વૈશિકા શૂદ્રા’ એષિક વૈશિક અને શૂદ્ર ‘જે ય આરંભણિસિસયા-યેચારંભનિઃશ્રિતાઃ’ અને જે આરંભમાં આસ્ક્ત રહેવાવાળા પ્રાણીયો છે, તેઓ દુઃખ રૂપ આઠ પ્રકારના કર્મોને છોડવાવાળા તથી ॥૨॥

અન્વયાર્થ—બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચાણ્ડાલ અથવા વુક્કસ (અવાન્તરજાતી-વાળા) એષિક (શિકારી અને હસ્તિતાપસ) વૈશિક (વેશ ધારણ કરવાવાળા) અને શૂદ્ર તથા અન્ય જે કોઈ આરંભ કરવા વાળા હોય (તેઓ બધા જ વેર વધારનારાઓ છે ॥૨॥

ટીકા—અન્વયવ્યતિરેકામ્યાં પ્રતિપાદ્યમાનઃ પદાર્થઃ સુગમતયા જ્ઞાયતે, અતો ધર્મપ્રતિપક્ષીભૂતોઽધર્મઃ, તદાશ્રિતાન તાવત્ પ્રતિપાદયતિ—‘માહ્ણા’ બ્રાહ્મણાઃ વેદપાઠિનઃ, ‘સ્વત્તિયા’ ક્ષત્રિયાઃ—રાજાનઃ, ‘વેસ્સા’ વૈશ્યાઃ—વ્યાપારિણઃ, તથા—‘ચંડાલા’ ચાણ્ડાલાઃ—મસિદ્ધાઃ ‘અદુ’ અથ ‘વોક્કસા’ વોક્કસાઃ—નિષાદેન અંબઘ્યાં જાતાઃ જાતિવિશેષાઃ । ‘એસિયા’ એપિકા—એપિતું ગીલં યેષાં તે એપિકાઃ—ચનાદ્વનં ભ્રમન્તો મૃગયામિરતાઃ, કન્દમૂલાદિમક્ષકાઃ તાપસાશ્ચ ‘વેસિયા’ વૈશિકાઃ, વેષં નિર્માયાઽન્યદીપં સ્વાત્મનિ જીવિકાયાઃ કારકાઃ । કલામિજીવિન ઇતિ યાવત્ । તથા—‘શૂદ્રા’ શૂદ્રાઃ—તન્તુવાયાદયઃ, કિં બહુનાઽમુના પરિગણિતેન ‘જે ચ’ યે ચ ‘આરંભણિસ્તિયા’ આરંભનિઃસૃતાઃ—યન્ત્રપીડનનિર્લાઞ્છનકર્માજ્ઞારદાહા-

ટીકાર્થ—વસ્તુકા પ્રતિપાદન યદિ અન્વય વ્યતિરેક રૂપ સે અર્થાત્ વિધિ ઔર નિષેધ રૂપ સે ક્રિયા જાઘ તો ઉસકો સમજના સરલ હો જાતા હૈ । અત એવ ધર્મ કા પ્રતિપાદન કરતે હૈ । બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચાણ્ડાલ, વોક્કસ (નિષાદ પુરુષ ઔર અંબઘા સ્ત્રી સે ઉત્પન્ન સન્તાન) એપિક અર્થાત્ એક વન સે દૂસરે વન મેં ભટકકર શિકાર કરનેવાલે યા કન્દમૂલ આદિ મક્ષણ કરને વાલે તાપસ વૈશિક દૂસરેકા વેષ ધારણ કરકે જીવિકા કરને વાલે અર્થાત્ કલાજીવી શૂદ્ર વનકર આદિ, તથા इनके अतिरिक्त जो भी पुरुष यंत्रपीडन कोल्हू वगैरह चल्हाने घोड़े बैल आदि को खस्सी करने, अंगार दाह आदि घोर आरंभ की क्रियाओंमें लगे हैं और जीवोंकी उपमर्दन (विराधना) करते हैं, इन सभी

ટીકાર્થ—વસ્તુનું પ્રતિપાદન જોકે અન્વય અને વ્યતિરેકરૂપે અર્થાત્ વિધિ અને નિષેધ રૂપે કરવામાં આવે તો તે સમજવું સરલ થઈ જાય છે. તેથી જ ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવાના ઉદ્દેશથી પહેલાં અધર્મનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે.

બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચાંડાલ બોક્કસ (નિષાદ પુરુષ અને અંબઘા સ્ત્રીથી પેદા થયેલ સંતાતિ) વૈશિક એક વનથી બીજા વનમાં ભટકીને શિકાર કરવા વાળા અથવા કંઈ મૂળ વિગેરેનો આહાર કરવાવાળા તાપસો, વૈશિક—બીજાઓનો વેષ ધારણ કરીને આજીવિકા મેળવનારાઓ અર્થાત્ કળથી આજીવિકા મેળવનારાઓ. શૂદ્ર અર્થાત્ કપડાવણીને ગુજરાન કરનારાઓ. આશિવાય પણ જે કોઈ પણ પુરુષ યંત્ર પીડન એટલે કે કોલૂ વિગેરે ચલાવવા, ઘોડા, બળદ વિગેરેને ખસ્સી કરવા, અંગર દાહ વિગેરે ઘોર આરંભની ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યા હોય છે, તથા જીવોનું ઉપમર્દન (વિરાધના—હિંસા) કરે

દિશિઃ ક્રિયાદિશેષૈર્જીવોપસર્દકારિણઃ एतेषां सर्वेषामेव जीवविराधकानां वैरमेव प्रवर्धते इति उत्तरसूत्र क्रिया ॥૨॥

મૂલમ્—પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં વૈરં તેસિં પવઢુઈ.

આરંભસંભિયા કામા ન તે દુઃખવિમોચના ॥૩॥

છાયા—પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં વૈરં તેષાં પ્રવર્દ્ધતે.

આરંભસંભૃતાઃ કામા ન તે દુઃખવિમોચનાઃ ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—(પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં તેસિં વૈરં પવઢુઈ) પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં તેષાં વૈરં પ્રવર્દ્ધતે, પરિગ્રહો ધનધાન્યાદિષુ મમત્વમ્, તન્ન નિવિટ્ટાણામધ્યુપપન્નાનાં વૈરં શત્રુમાત્રઃ પાપં વા પ્રવર્દ્ધતે—વૃદ્ધિપ્રપયાતિ. (આરંભસંભિયા કામા) આરંભસંભૃતાઃ કામાઃ—કામિનઃ—વિષયલોલુપાસ્તે આરંભૈઃ સમ્યગ્મૃતાઃ—આરંભપુષ્ટાઃ इत्यं-

હિંસકો કે વૈરકી વૃદ્ધિ હોતી હૈ. વૈરકી વૃદ્ધિ હોતી હૈ, હસકા સંબંધ અગલે સૂત્ર કે સાથ હૈ ॥૨॥

‘પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં’ ઇત્યાદિ.

શબ્દાર્થ—‘પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં તેસિં વૈરં પવઢુઈ-પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં તેષાં વૈરં પ્રવર્દ્ધતે’ પરિગ્રહમેં આસક્ત રહનેવાળે હન પ્રાણિયોકા દૂસરે પ્રાણિયોં કે સાથ વૈર બઢતા હૈ ‘આરંભસંભિયા કામા-આરંભસંભૃતાઃ કામાઃ’ વે વિષયલોલુપ જીવ આરંભસે અરે હુઈ હૈ ‘તે ન દુઃખવિમોચના-તે ન દુઃખવિમોચનાઃ’ અતઃ વે દુઃખરૂપ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો છોડને વાલે નહીં હૈ ॥૩॥

અન્વયાર્થ—જો પરિગ્રહ મેં આસક્ત હૈ, ઉનકે વૈર કી વૃદ્ધિ હી

છે. આ બધા હિંસા કરનારાઓના વેરની વૃદ્ધિ થતી રહે છે. વેરની વૃદ્ધિ થાય છે, આ કથનનો સંબંધ આગલા સૂત્ર સાથે છે ॥૨॥

‘પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં તેસિં વૈરં પવઢુઈ-પરિગ્રહનિવિટ્ટાણં તેષાં વૈરં પ્રવર્દ્ધતે’ પરિગ્રહમાં આસક્ત રહેવાવાળા આ પ્રાણિયોનું અન્ય પ્રાણિયો સાથે વેર વધે છે ‘આરંભસંભિયા કામા-આરંભસંભૃતાઃ કામાઃ’ તે વિષય લોલુપ હોવો આરંભથી ભરેલા છે ‘તે ન દુઃખવિમોચના’-તે ન દુઃખવિમોચના’ તેથી તેઓ હુ અરૂપ આઠ પ્રકારના કર્મોથી છોડાવવાવાળા નથી ॥૩॥

અન્વયાર્થ—જેઓ પરિગ્રહમાં આસક્ત હોય છે, તેઓના વેરનો વધારો

મૃતાઃ (તે ન દુઃખમિમોચના, તે ન દુઃખમિમોચકાઃ દુઃખમન્ટપ્રકારકં કર્મ તસ્ય વિમોચકા ન ભવન્તિ ઇતિ ॥૩॥

ટીકા—કિંચ-‘પરિગ્રહનિવિઘ્નાનં’ પરિગ્રહનિવિઘ્નાનામ્-પરિ-સમન્તાદ્
ગૃહ્યન્તે ઇતિ પરિગ્રહાઃ-દ્વિપદચતુષ્પદધનધાન્યહિરણ્યસુવર્ણાદયસ્તેષુ નિવિઘ્નાના-
માસક્તાનામ્ ‘તેષિ’ તેષાં-પરિગ્રહસ્તાનામ્-વૃદ્ધિમાવમુપગતાનામ્ ‘વેરં’ વૈરમ્-
પારસ્પરિકવર્દિષ્ણુ શત્રુતા, વૈરપરસ્પરા વર્દ્યતે ઇતિ, ‘આરંભસંધિયા કાળા’ આરમ્ભ-
સંમૃતાઃ કામાઃ, યતો જનૈરારમ્ભા ઉત્પાદિતાઃ પૂર્વં ક્રિયયા પશ્યાદનુકૂલૈઃ પ્રતિ-
પાલ્ય વિવૃદ્ધિ નીતાઃ યે કામા સ્તે-આરમ્ભસંમૃતાઃ કામાઃ, આરમ્ભકારિણઃ
કામિનસ્તે ‘ન દુઃખમિમોચના’ ન દુઃખમિમોચકાઃ, દુઃખમન્ટવિધં કર્મ તદ્વિમો-
ચકાઃ-બન્ધનાદારમાનં મોચયિતું સમર્થા નૈવ ભવન્તિ ॥૩॥

હોતી છે. વિષયલોભુષ જન્મ જો આરંભ કરકે પુષ્ટ હુએ હૈં, એ દુઃખકે
અર્થાત્ આઠ પ્રકાર કે કર્મકે વિમોચક નહીં હો સકતે ॥૩॥

ટીકાર્થ—દ્વિપદ ચતુષ્પદ ધન ધાન્ય હિરણ્ય સ્વર્ણ આદિ પરિગ્રહ મેં
જો આસક્ત હૈં, ઉનકે વૈર કી વૃદ્ધિ હોતી છે. જૈસે ઘી ડાલને સે અગ્નિ
કી જ્વાલાઈ બઢતી હૈં, ઉસી પ્રકાર પરિગ્રહી જનોં કા અન્ય પ્રાણિયોંકે
સાથ વૈર બઢતા છે.

પહેલે લોગોને આરંભ ઉત્પન્ન કિયે, વાદ મેં પ્રતિપાલન કરકે ઉનકી
વૃદ્ધિ કી. એસે આરંભ સમૃત કામભોગ ઉન જીવોં કો દુઃખકે બન્ધન
સે કર્મોં સે છુડા નહીં સકતે ॥૩॥

થાય છે. વિષયમાં લોભુષજન જે આરંભ કરીને પુષ્ટ થાય છે, તેઓ દુઃખના
અર્થાત્ આઠ પ્રકારના કર્મને છોડનારા થઈ શકતા નથી. ॥૩॥

ટીકાર્થ—દ્વિપદ કહેતાં જે પગવાળા પ્રાણિયો અતુષ્પદ એટલે ચાર પગ
વાળા પ્રાણિયો ધન, ધાન્ય (અનાજ) હિરણ્ય (સોનું) સ્વર્ણ ચાંદી વિગેરેના
પરિગ્રહમાં જેઓ આસક્ત હોય છે. તેઓના વેરનો વધારો થતો રહે છે.
જેમ ઘી નાખવાથી અગ્નિની જ્વાલા વધે છે, એજ પ્રમાણે પરિગ્રહવાળા જનોને
પ્રાણીના પ્રાણિયો સાથે વેર વધે છે.

પહેલાં લોકોએ આરંભ ઉત્પન્ન કર્યો, તે પછી પ્રતિપાલન કરીને તેનો
વધારો કર્યો, આવા આરંભથી વધેલા કામભોગ તે જીવોના દુઃખના બન્ધનથી
કર્મથી છોડાવી શકતા નથી. ॥૩॥

મૂલ્ય—આઘાયકિચ્ચ માહેઽં નાઈઓ વિસંણસિણો ।

અલ્લે હરંતિ તં વિત્તં કંમ્મી કંમ્મેહિં કિચ્ચતી ॥૪॥

છાયા—આઘાતકૃત્યમાધાતું જ્ઞાતયો વિષયૈષિણઃ ।

અન્યે દરન્ત્વ તદ્વિત્તં કર્મી કર્મભિઃ કૃત્યતે ॥૪॥

અન્વયાર્થઃ—(વિસંણસિણો નાઈઓ) વિષયૈષિણઃ—સાંસારિકસુખમિચ્છન્તો જ્ઞાતયઃ પુત્રકલત્રાદયઃ (આઘાયકિચ્ચમાહેઽં) આઘાતકૃત્યમાધાતુમ્—મરણકૃત્યમાધાય-કૃત્વા (તં વિત્તં દરંતિ) તદ્વિત્તમ્—તદ્વીયમર્જિતં ધનં દરન્તિ—અપદરન્તિ—સ્વી-કુર્વન્તિ (કંમ્મી કંમ્મેહિં કિચ્ચતી) કર્મી—કર્મવાન્ સાધ્યાનુઠાનવાન્ પાપી, કર્મભિઃ સ્વકૃતૈઃ કૃત્યતે—પીડયતે इति ॥૪॥

‘આઘાય કિચ્ચમાહેઽં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વિસંણસિણો નાઈઓ—વિષયૈષિણઃ જ્ઞાતયઃ’ સાંસારિક સુખની ઇચ્છા કરને ચાલે જ્ઞાતિવર્ગ ‘આઘાયકિચ્ચમાહેઽં—આઘાત કૃત્યમાધાતું’ દાહસંસ્કાર આદિ કરકે ‘તં વિત્તં દરંતિ—તદ્વિત્તં દરંતિ’ મરે હુણ પ્રાણી કે દ્રવ્યનો લે લેતે હૈં ‘કંમ્મી કંમ્મેહિં કિચ્ચતી—કર્મી કર્મભિઃ કૃત્યતે’ પરંતુ ઉસ દ્રવ્ય નો પ્રાપ્ત કરને કે લિયે પાપ કર્મક્રિયા હુઆ વહ પુરુષ અકેલા અપને કિયે કર્મના ફલ જો દુઃખરૂપ હૈ ઉસે ભોગતા હૈ ॥૪॥

અન્વયાર્થ—વિષયોં કે અભિલાષી અર્થાત્ સાંસારિક સુખ-કે ઇચ્છુક જ્ઞાતિજન-પુત્ર કલત્ર આદિ મરણકૃત્ય કરકે ઉસકે (આરંભ

‘આઘાય કિચ્ચમાહેઽં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વિસંણસિણો નાઈઓ—વિષયૈષિણઃ જ્ઞાતયઃ’ સાંસારિક સુખની ઇચ્છા કરવાવાળા જ્ઞાતિવર્ગ ‘આઘાયકિચ્ચમાહેઽં—આઘાતકૃત્યમાધાતુ’ દાહસંસ્કાર વિગેરે કરીને ‘તં વિત્તં દરંતિ—તદ્વિત્તં દરન્તિ’ મરેલા પ્રાણીના ધનને લઈ લે છે ‘કંમ્મી કંમ્મેહિં કિચ્ચતી—કર્મી કર્મભિઃ કૃત્યતે’ પરંતુ તે ધનને પ્રાપ્ત કરવા માટે પાપકર્મ કરેલ તે પુરુષ પોતે કરેલ કર્મનું ફલ કે જે દુઃખરૂપ છે તેને એકલો જ ભોગવે છે. ॥૪॥

અન્વયાર્થ—વિષયોના અભિલાષી અર્થાત્ સંસારી સુખની ઇચ્છા રાખનારાઓ જ્ઞાતિજન પુત્ર, કલત્ર, (સ્ત્રી) વિગેરેનું મરણોત્તર ક્રિયા કરીને (આરંભ

ટીકા—‘નાઈઓ’ જ્ઞાતયઃ—માતૃપિતૃ પુત્રકલત્રાયઃ ‘વિસર્ણિણો’ વિષયૈ-
 ણિઃ—શબ્દાદિવિષયાન્વેષકાઃ—વૈષયિકસુખમિચ્છન્ત્ત્વમ્મિત્યર્થઃ, ‘આઘાત કિંચમા-
 હેઉં’ આઘાતકૃત્યમાધાતુમ્, આઘાતમ્—મરણં તસ્ય કૃત્યં મૃતકમુદ્દિવ્ય શ્રાદ્ધપિન્ડ-
 દાનાદિકમેવ વર્તુમ્ ‘તં વિત્તં’ તસ્ય મૃતપુરુષસ્ય વિત્તં—દ્વિપદચતુષ્પદધનધાન્યહિર-
 ણ્યાદિ, યચ્ચાડતીશ્ચદુઃસ્થેન જીવન્નિઃ સદ્ધિરર્જિતં તત્ ‘અન્ને’ અન્ને જીવન્તઃ
 સંસારિણો દરન્તિ—સ્વાધાનં કુર્વન્તિ, તવાડગતેનાડનાયાસલભ્યેન તેન ધનસમુ-
 દાયેન સુખયન્ત્યાડસ્તમાનમ્ । તદ્દક્તં યુક્તિવાદિના—

‘તતસ્તેનાડર્જિતૈર્દ્રવ્યૈર્દારૈશ્ચ પરિરક્ષિતૈઃ ।

ક્રીડન્ત્યન્યે નરા રાજન્ । હૃષ્ટા રતુષ્ટા હલલ્કૃતાઃ’ ॥૧॥ઈતિ॥

પાપ કર્તાકે) અર્જિત ધનકા અપહરણ કર લેતે હૈં ઔર આરંભ કરને
 ચાલા પાપી અપને કિયે કર્મો સે પીડિત હોતા હૈ । ૪॥

ટીકાર્થ—શબ્દ આદિ વિષયોં કે અન્વેષક માતા, પિતા, પુત્ર, કલત્ર
 આદિ આઘાત કૃત્ય અર્થાત્ મૃતક કે નિમિત્ત કિયે જાને ચાલે અનેક
 પ્રકાર કે લોકાચાર કરકે, ઉસ મૃતક કે દ્વિપદ, ચતુષ્પદ, ધન, ધાન્ય,
 હિરણ્ય આદિ વિત્ત કો, જિસે ઉસને જીવિત અવસ્થા મેં, અત્યન્ત દુઃખ
 ઊઠા કર ઉપાર્જિત કિયા થા હહ દ્રવ્ય અન્ય ગ્રહણ કર લેતે હૈં । બે અના-
 યાસ પ્રાપ્ત હુઅ ઉસ ધન સે સુખકા ઉપભોગ કરતે હૈં । નીતિકાર ને
 કહા હૈ —‘તતસ્તેનાડર્જિતૈર્દ્રવ્યૈ’ इत्यादि ।

મનુષ્ય જવ મર જાતા હૈ તો ઉસકે દ્વારા ઉપાર્જિત દ્રવ્ય સે, તથા
 દારાઓ સે દૂસરે પુરુષ ક્રીડા કરતે હૈં । હે રાજન્ ! બે હૃષ્ટ, પુષ્ટ ઔર
 અલંકૃત હોતે હૈ ॥૧॥

પાપ કરનારના) મેળવેલ ધનનું અપહરણ કરીલે છે, અને આરંભ કરવાવાળો
 પાપી પોતે કરેલા કર્મથી દુઃખી બને છે ॥૪॥

ટીકાર્થ—શબ્દ વિગેરે વિષયોનું અન્વેષણ કરનારા માતા, પિતા, પુત્ર, કલત્ર
 વિગેરેના આઘાત કૃત્ય અર્થાત્ મરનારને નિમિત્તે કરવામાં આવનારા અનેક
 પ્રકારના લોકાચાર કરીને, તે મરનારના દ્વિપદ, બે પગવાળા પ્રાણીયોને; ચતુષ્પદ
 ચાર પગવાળા જીવોને, ધન, ધાન્ય, હિરણ્ય, વિગેરેને દ્રવ્યને કે જે મેળવવા
 મરનારે જીવિત અવસ્થામાં અત્યંત દુઃખ ઉઠાવીને મેળવ્યું હોય છે, તે દ્રવ્ય
 ગ્રહણ કરી લે છે, તથા અનાયાસ એટલે કે વિના પ્રયાસે મળેલા તે ધનથી તેઓ
 સુખને ઉપભોગ કરે છે નીતિકારે કહ્યું છે કે—‘તતસ્તેનાડર્જિતૈર્દ્રવ્યૈઃ’ इत्यादि
 મનુષ્ય બ્યારે મરી બાય છે, ત્યારે તેણે મેળવેલ દ્રવ્યથી તથા સ્ત્રી વિગે-
 રેથી બીજા પુરુષો ક્રીડા કરે છે હે રાજા તેઓ હૃષ્ટ પુષ્ટ અને અલંકૃત
 થાય છે, ॥૧॥

‘કમ્મી’ કર્મી—સ તુ દ્રવ્યોપાર્જનકર્તા વિવિધ સાવચકર્મવાન્ પાપી ‘કમ્મેહિ’ કર્મભિઃ સ્વકૃતદુઃકૃતૈઃ સંસારમહોદધૌ ‘કિચ્ચતી’ કૃત્યતે-પીડયતે ઇતિ । ધને લોભલુબ્ધા જ્ઞાતિગણાઃ મૃતસ્ય દાહાદયૌર્ધ્વદેહિકકર્મકલાપં સમ્પાદ્ય સંપાદ્યન્ત્યાત્મવાન્હિતમ્, અપહરન્તિ ચ સર્વં તદીયં ધનધાન્યાદિ, પરન્તુ મૃતકો પાપકર્મણા સશ્ચિતસ્વકૃતદુઃકૃતસ્ય ફલભૂતં નરકનિગોદાદિદુઃ સ્વં સ્વયમનુભવતિ, ન તે તદ્વનગ્રાહિણ ઇતિ ભાવઃ ॥૪॥

મૂલમ્—માયા પિયા પંહુસા માયા મંજા પુંતા ચ ઓરસાં ।

નાલં તે તૈવ તાણાય લુપ્પંતસ્સ સકમ્મુણા ॥૫॥

છાયા—માતા પિતા સ્ત્રુપા ભ્રાતા માર્યા પુત્રા શ્રૌરસાઃ ।

નાલં તે તવ ત્રાણાય લુપ્પમાનસ્ય સ્વકર્મણા ॥૫॥

और द्रव्यका उपार्जन करने वाला और उसके लिए विविध प्रकार के सावध कर्म करने वाला वह पापी अपने किये पापों के फल स्वरूप संसार सागर में पीड़ा पाता है ।

तात्पर्य यह है कि धन के लोभी ज्ञातिजन मृतकका दाहकर्म आदि करके उसके सारे धनको ग्रहण कर लेते हैं, परन्तु पापकृत्य करके धनोपार्जन करने वाला वह मृतक जन अपने कृत्यों का फल भोगनेके लिए नरक निगोद आदि में जाता है और वहां दुःख भोगता है ॥४॥

‘माया पिया’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘सकम्मुणा स्वकर्मणा’ अपने पाप कर्मसे ‘लुप्पंतस्स-लुप्पमानस्य’ संसारमें पीड़ित होते हुए ‘तव-तव’ तुम्हारे ‘ताणाय-

અને દ્રવ્યને પ્રાપ્ત કરવાવાળા અને તે માટે અનેક પ્રકારના સાવધ કર્મ કરનારા તે પાપી પોતે કરેલા પાપોના ફલ રૂપ સંસાર સાગરમાં દુઃખી થાય છે.

ઠહેવાતુ તાત્પર્ય એ છે કે-ધનના લોભી જ્ઞાતિ જન મરેલાના દાહ કર્મ વિગેરે કરીને તેનું બધુંજ ધન પોતે ગ્રહણ કરી લે છે, પરંતુ પાપ કર્મ કરીને ધન કમાવાવાળો તે ગરનાર પુરૂષ પોતે કરેલા કર્મનું ફળ લોભવા માટે નરક નિગોદ વિગેરેમાં જાય છે અને ત્યાં દુઃખ લોભવે છે. ॥૪॥

‘માયા પિયા’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સકમ્મુણા-સ્વ કર્મણા’ પોતાના પાપ કર્મથી લુપ્પતસ્સ-લુપ્પમાનસ્ય’ સંસારમાં પીડા પામતા થક. ‘તવ-તવ’ તમરા ‘તાણાય-ત્રાણાય’ રક્ષા કરવા

अन्वयार्थः—(सकम्पुणा) स्वकर्मणा-स्वकृतेन प्राणातिपातादिपापकर्मणा (लुप्यंतस्स) लुप्यमानस्य नरकादिकगती गच्छतः (तव) तव (ताणाय) त्राणाय-रक्षणाय (माया पिया ण्हसा माया भज्जा पुत्ता य ओरसा) माता पिता स्नुषा-पुत्रवधूः भ्राता भार्या औरसाः-स्वनिष्ठादिताः पुत्राश्च ते नालं-न समर्थो भवन्ति, इति ॥५॥

टीका—‘सकम्पुणा’ स्वकर्मणा-स्वेनैव समुपार्जितप्राणातिपातादिकर्मणा संसारसागरे ‘लुप्यंतस्स’ लुप्यमानस्य विविधयोनिषु पीडामनुभवतः ‘तव’ तव तादृशदुःखेभ्यः ‘ताणाय’ त्राणाय-रक्षणार्थम् ‘माया’ माता-जननी ‘पिया’ पिता-जनकः ‘ण्हसा’ स्नुषा-पुत्रस्य पत्नी ‘माया’ भ्राता-समानोदरसञ्जातः ‘भज्जा’ भार्या ‘पुत्ता’ पुत्राः-औरसातिरिक्ताः एकादशसंख्यया संख्यातानां

‘त्राणाय’ रक्षा करने के लिये ‘माया पिया ण्हसा माया’-माता पिता स्नुषा भार्या ‘माता पिता स्नुषा पुत्रवधू भ्राता एवं ‘भज्जा पुत्ता य ओरसा’-भार्या :पुत्राश्च औरसाः’ भाई और अपने पुत्र कोई भी समर्थ नहीं होते हैं ॥५॥

अन्वयार्थ—प्राणातिपात आदि द्वारा जनित अपने पापकर्मों से नरकगति आदि में जाते हुए तुझे बचाने के लिए माता, पिता, पुत्रवधू, पत्नी औरस पुत्र आदि कोई भी समर्थ नहीं हो सकते ॥५॥

टीकार्थ—स्वयं के द्वारा उपार्जित प्राणातिपात आदि कर्मों से संसार सागर में, विविध योनियों में पीड़ा पाने वाले तुझको उस पीड़ा से बचाने के लिए माता, पिता, पुत्रवधू, भ्राता भार्या और औरस (आत्मज) पुत्र तथा अन्य भी श्वशुर मित्र आदि कोई भी समर्थ नहीं

भाटे. ‘माया पिया ण्हसा माया-माता पिता स्नुषा भार्या’ माता, पिता स्नुषा-पुत्रवधू अने लार्ध तथा ‘भज्जा पुत्ताय ओरसा’-भार्या पुत्राश्च औरसाः’ लार्ध अने पोताना पुत्र विगेरे कौध पणु समर्थ थता नथी. ॥५॥

अन्वयार्थ—प्राणातिपात विगेरे द्वारा जनित पोताना कर्मोथी नरकगति विगेरेमां जनितोने जयाववा भाटे माता, पिता, पुत्रवधू पत्नी, के पुत्र विगेरे कौध पणु तेओने जयावी शकवा समर्थ थता नथी. ॥५॥

टीकार्थ—पोते करेवा प्राणातिपात विगेरे कर्मोथी संसार सागरमां अनेक योनियोमां पीडा पाववा वाणाओने पीडाथी जयाववा भाटे माता, पिता, पुत्रवधू, लार्ध श्री अने पुत्र तथा ते शिवाय पणु ससरा, मित्र विगेरे कौध

मध्ये एकादशविधाः 'य' च 'ओरसा' औरसाः-स्वात्मजाः पुत्राः 'ते' एते पूर्व परिगणिताः, तथाऽन्येऽपि स्वशुरमित्रादयः 'नालं' नालं-न पर्याप्ताः-नैव त्रातुं समर्थाः । यदिह भवेऽपि रागाद्यवस्थायाम् एते नालं त्राणाय शक्नुवन्ति तदा परलोके तु कदाऽपि ते न स्युः ।

कालशौकरिकस्य पुत्रः अभयकुमारस्य मित्रमासीत्, स च अभयकुमारस्य सदुपदेशात् प्राणातिपातादिभ्यो निवृत्तो जातः, ततस्तस्य तादृशं चेष्टितं दृष्ट्वा बन्धुबान्धवाः हिंसाकर्मकरणाय प्रेरितवन्तः । परन्तु प्राणानिपातादिकं घोरमनर्थहेतुकं ज्ञात्वा बन्धुबान्धवादिवचनं न स्वीकृतवान् किन्तु स्वकीयपादयो कुठारेण क्षतं कृत्वा बान्धवान् बोधयितुं तान् प्रति उक्तवान्-भोः भोः । मम पीडामपहरत, तदा ते एवं कथितवन्तः, अहो मूढ । स्वकृतं कर्म स्वयमेव भुङ्क्ष्य न वयं तव दुःखमपहर्तुं समर्थाः ।

होते । जब इसी लोक में रोग आदि उत्पन्न होनेकी अवस्था में वे तेरी रक्षा नहीं कर सके तो परलोक में किस प्रकार त्राण कर सकते हैं ?

काल शौकरिक का पुत्र अभयकुमार का मित्र था । अभय कुमार के सदुपदेश से वह हिंसा आदि से निवृत्त हो गया । उसकी इस प्रकार की चेष्टा देखकर बन्धु बान्धवों ने उसे हिंसा करने की प्रेरणा की । परन्तु हिंसा आदि पापों को घोर अनर्थ का कारण जान कर उसने अपने पांवों में कुल्हाड़े से घाव करके उनसे कहा-अरे, मुझे पीड़ा हो रही है । मेरी पीड़ा दूर कर दो । तब उसके बन्धुजन बोले-अरे मूढ ! तेरी पीड़ा हम कैसे दूर कर सकते हैं । अपने किये कर्म का फल तू

पणु समर्थ धता नथी. न्यारे आ लोकभांज देग उत्पन्न थय त्यारे तेजो तारी रक्षा करी शकता नथी तो पछी परलोकभां कवी रीते ते रक्षण करी शके ?

कालशौकरिकने पुत्र अलयकुमारने ओक मित्र હતો. અભયકુમારના સદુપદેશથી તેણે હિંસા કરવાનું બંધ કર્યું. આવા પ્રકારની તેની ચેષ્ટા જોઈને તેના બધા વર્ગ વિગેરેએ તેને હિંસા કરવા પ્રેરણા કરી, પરંતુ હિંસા વિગેરે પાપોને ઘોર અનર્થનું કારણ સમજીને તેણે પોતાના પગમાં કુહાડીથી ઘા કરીને તેઓને કહ્યું કે-અરે મને તો પીડા થાય છે, મારી પીડા મટાડો, આ પ્રમ.ણે માગણીને તેના બધા સમૂહે કહ્યું કે-અરે મૂખ તારી પીડા અમો શી રીતે મટાડી શકીએ ? તે કહેલા કર્મોનું ફળ તૂ પોતે જ

તદા સ કથયતિ યદિ ભવન્તઃ એહિકશારીરપીડામપહર્તું ન સમર્થાઃ
નરકનિગોદાદિજનકં ઘોરપ્રાણાતિપાતાદિ કૃત્વા યથાપમુપાર્જયિષ્યામિ તત્સ
મૃતં દુઃસ્વં મુજ્જાનસ્ય મે કાં નવન્તઃ સાહાય્યં કરિષ્યન્તીત્યતોઽહં ન પ્રાણ
પાતાદિકં કરિષ્યામીતિ કથયિત્વા જીવહિંસાદિતઃ ઉપરતો જાતઃ ॥૫॥

મૂલમ્—‘એયમટ્ટં સ પેહાય પેરમટ્ટાણુગામિયં’.

નિર્મમો નિરહંકારો ચંરે મિંક્સૂ જિનાહિયં ॥૬॥

છાયા—એતમર્થ સ પ્રેક્ષ્ય પરમાર્થાઽનુગામુકમ્ ।

નિર્મમો નિરહંકારશ્ચરેદ્વિશ્વ જિનાહિતમ્ ॥૬॥

આપ હી ઓગ । તબ ઉસને કહા—જબ આપ લોગ હસી ભવ મેં
શારીરિક વ્યથા દૂર નહીં કર સકતે તો પ્રાણાતિપાત આદિ ઘોર દુઃ
કરકે જબ મેં નરક નિગોદ આદિ મેં વચનાગોચર (મુખ સે કહ
ન સકતે એસી) વ્યથા કા આજન હોઁંગા, તબ આપ લોગ કૈસે
સહાયતા કરેંગે ?

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ મનુષ્ય પાપ કા આચરણ કરકે ધન ઉપા
કરતા હૈ ઓર ઉસે ત્યાગ કર મરણ શરણ હો જાતા હૈ । વહ પરલ
મેં ઉસ પાપકે ફલ સ્વરૂપ વિવિધ પ્રકાર કી વિષય વેદનાઈ ઓગત
ઓર હ્ધર ઉસકે કુદુમ્બી જન ઉસકે અર્જિત ધનનો ભોગતે હૈં ! વે
દુઃસ્વ ઓગને વાલે કા ત્રાણ કરને મેં સમર્થ નહીં હોતે ॥૫॥

‘એયમટ્ટં સ પેહાય’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સ મિંક્સૂ—સઃ સાધુ.’ વહ સાધુ ‘એયમટ્ટં પેહાય—

લોગવ ત્યારે તેણે કહ્યું, જ્યારે તમે આ ભવમાં મારી શારીરિક પીડા મટા
શકતા નથી, તો પછી પ્રાણાતિપાત વિગેરે ઘોર દુષ્કૃત્ય કરીને જ્યારે હું ન
નિગોદ વિગેરેમાં વચનથી પણ અગોચર (મુખથી કહી પણ ન શકાય તેવ
વ્યથાનો પાત્ર બનીશ, ત્યારે તમે મને કેવી રીતે સહાયતા કરશો ?

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—મનુષ્ય પાપનું આચરણ કરીને ધનની પ્રા
પ્તિ કરે છે, અને તેનો ત્યાગ કરીને મરણને શરણે પહોંચી જાય છે. તે પરલ
કામાં તે પાપના ફલ સ્વરૂપ અનેક પ્રકારની વિષમ વેદનાઓ લોગવે છે
અને આ લોકમાં તેના કુદુમ્બીજનો તેણે મેળવેલ ધનનો ઉપભોગ કરે છે
તેઓ તે દુઃખ લોગવનારની રક્ષા કરવામાં સમર્થ થતા નથી. ॥૫॥

અન્વયાર્થઃ—(સ મિક્ષુ) સ મિક્ષુઃ—સ સાધુઃ (અયમટ્ટં પેહાય) એતમર્થ—સંસારે વિલુપ્યમાનસ્ય કોઽપિ ન ત્રાતેત્યાકારકં પ્રેક્ષ્ય—વિચાર્યાઽવગત્ય (પરમદ્વાણુગામિયં) પરમાર્થાનુગામ્યકં—મોક્ષપ્રાપકં સંયમં સમ્યગ્દર્શનાદિકં પ્રત્યુત્પ્રેક્ષ્ય ચ (નિમ્મમો) નિર્મમઃ—મમતારહિતઃ (નિરહંકારો) નિરહક્કારઃ—જાતિકુલાદિમદરહિતઃ (જિનાહિયં ચરે) જિનાઽઽહિતમ્—અહંદ્ભાષિતં માર્ગં ચરેત્—અનુત્તિષ્ઠેદિતિ ॥૬॥

ટીકા—ધર્મરહિતાનાં સ્વર્ક્ષ્મણા પરિપીડ્યમાનાનાં કોઽપિ રક્ષકો ન ભવતીતિ પૂર્વોક્તમ્ ‘અયમટ્ટં’ એતમર્થમ્—અમું વિષયમ્ ‘પેહાય’ પ્રેક્ષ્ય—વિચાર્ય ‘સ મર્થ પ્રેક્ષ્ય’ અપને ક્રિયે હુણ પાપોં સે દુઃખ ભોગતે હુણ પ્રાણીકો કોઈ રક્ષા નહીં કર સક્તા હૈ હસ વાતકો વિચાર કર તથા ‘પરમદ્વાણુગામિયં—પરમાર્થાનુગામ્યકમ્’ સંયમ યા મોક્ષકા કારણ સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન ઓર ચારિત્રકો સોચકર ‘નિમ્મમો—નિર્મમઃ’ મમતા સે રહિત ‘નિરહંકારો—નિરહક્કારઃ’ અહંકાર સે રહિત હોકર ‘જિનાહિયં ચરે—જિનાહિતમ્ ચરેત્ । જિનભાષિત ધર્મકા આચરણ કરે ॥૩॥

અન્વયાર્થ—સાધુ હસ વાત કા વિચાર કરકે ઓર સમ્યગ્ દર્શન આદિ કો યા સંયમ કો મુક્તિ પ્રાપક સમજ કર નિર્મમ (મમતા રહિત હોકર) નિરહંકાર હોકર જિન ભાષિત માર્ગકા અનુસરણ કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—ધર્મ સે રહિત ઓર અપને ક્રિયે કર્મોં સે પીડિત હોનેવાલોં કા કોઈ રક્ષક નહીં હોતા । સાધુ હસ તથ્ય કો વિચાર કરકે તથા

‘અયમટ્ટ સ પેહાય’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સ મિક્ષુ—સઃ સાધુઃ’ તે સાધુ ‘અયમટ્ટ પેહાય—એતમર્થ પ્રેક્ષ્ય’ પોતે કરેલા પાપોથી દુઃખ ભોગવવાળા પ્રાણીની કોઈ પણ રક્ષા કરી શકતું નથી. આ વાતનો વિચાર કરીને તથા ‘પરમદ્વાણુગામિયં—પરમાર્થાનુગામ્યકમ્’ સંયમ અથવા મોક્ષના કારણ રૂપ સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્રને સમજીને ‘નિમ્મમો નિર્મમ.’ મમતા વિનાનો ‘નિરહંકારો—નિરહક્કાર’ અહંકાર વિનાનો થઈને ‘જિનાહિયં ચરે—જિનાહિતમ્ ચરેત્’ જીન ભાષિત ધર્મનું આચરણ કરે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—સાધુ આ જાણતોને વિચાર કરીને અને સમ્યક્ દર્શન વિગેરેને અથવા સંયમને મુક્તિ પ્રાપ્ત કરાવવાળું સમજીને નિર્મમ (મમતા રહિત થઈને) તથા નિરહંકાર—અહંકારનો ત્યાગ કરીને જીન ભગવાને ઉપદેશેલ માર્ગનું અવલમ્બન કરે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—ધર્મથી રહિત તથા પોતે કરેલા કર્મોથી પીડા પામવાવાળાઓનું કોઈ રક્ષણ કરી શકતું નથી. સાધુએ આ તથ્યનો સાર વિચાર કરીને તથા

મિશ્ર' સ મિશ્રુઃ સ સાધુઃ 'પરમદ્વુષ્ણમિયં' પરમાર્થાનુગામ્યુદ્ધમ્ પરમઃ-મધાન
 ભૂતઃ સર્વાપેક્ષયા ચોડ્યો મોક્ષઃ સંયમો વા દમનુગમ્છતીતિ-તચ્છીતશ્ચ વા इति
 પરમાર્થાનુગામ્યુદ્ધમઃ-સમ્યગ્દર્શનાદિઃ તત્તપિ વિચાર્ય-અગરે સંસારસાગરેડસ્માકં
 પતિતાનાં કોડપિ જાતા નાસ્તિ એતસર્થે પરિતો વિલોક્ય તથા-તર્વતઃ પ્રધાનભૂત-
 સ્ય સર્વેઃ પ્રાર્થનીયસ્ય મોક્ષસ્ય કારણં સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રમેવ નિરતિશયસુખ-
 સ્વરૂપં પ્રાપયતિ, इति સમ્યગ્વિચાર્ય 'નિમ્મમો' નિર્મમઃ-નિર્ગતં મયં-વાહ્યાભ્ય-
 નારણરિગ્રહાદૌ મમત્વં યસ્યાસૌ નિર્મમઃ-મમત્વવુદ્ધિરહિતઃ । તથા-'નિરહંકારો'
 નિરહંકારઃ-કુલાદિમદરહિતઃ, 'યમ તપઃ સ્વાધ્યાયાદિકમ્પીઙ્શમુકુપ્ટં વિધતે'
 એતાદશ્યમિમાનમપહાય પરિત્યક્તપર્વામિમાનઃ, રાગદ્વેષરહિતઃ इत्यં ભૂતઃ સ
 મિશ્રુઃ 'જિનાહિયં' જિનાડ્ઙહિતમ્-જિનૈઃ રાગદ્વેષરહિતૈ સ્તીર્થકરાદિભિરાહિતઃ-
 પ્રતિપાદિતોડ્જ્ઞુષ્ઠિતો વા ચો માર્ગઃ, અથવા-જિનાનાં સમ્બન્ધી ચો માર્ગસ્તં
 ચરેત્-અનુતિષ્ઠેત્ ॥૬॥

મૂલમ્-ચિંત્ત્વા વિત્તં ચ પુત્રૈ ચ ણાઈઓ ચ પરિગ્ગ્રહં ।

ચિંત્ત્વા ણણાંતમં સોયં નિરવેવંસો પરિવંષ ॥૭॥

છાયા-ત્યક્ત્વા વિત્તં ચ પુત્રાંશ્ચ જ્ઞાતીંશ્ચ પરિગ્રહમ્ ।

ત્યક્ત્વા સ્વલ્લ અનન્તમં શોકં નિરપેક્ષઃ પરિવ્રજેત્ ॥૭॥

સંયમ અથવા મોક્ષ રૂપ પરમાર્થે કો સમજ કરે અને યહ સોચ કરે કે
 સંસાર સાગર મેં ગિરે હુએ હમારે લિએ કોઈ રક્ષક નહીં હૈં, સઘ સે
 ઉત્તમ એવં સમીકે દ્વારા પ્રાર્થનીય મોક્ષ કા કારણ સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન,
 ચારિત્ર અને તપ હી હૈ-ઈન્હીંકે દ્વારા સર્વોત્તમ સુખ પ્રાપ્ત કિયા જા
 સકતા હૈ, ઇસ પ્રકાર સોચ વિચાર કરકે, વાહ્ય એવં આશ્યન્તર પરિગ્રહ
 સે મમતા ભાવ હટા કર કુલ આદિ કે મદ સે રહિત હોકર તથા તપ
 એવં સ્વાધ્યાય આદિ કા બી અહંકાર ન કરતા હુઆ, રાગ દ્વેષ સે રહિત
 હોકર તીર્થંકરો દ્વારા પ્રતિપાદિત માર્ગ પર ચલે ॥૬॥

સંયમ અને મોક્ષરૂપ પરમાર્થને સમજીને અને સંસારમાં પડેલા એવા અમારું
 રક્ષણ કરનાર કોઈ નથી એમ સમજી વિચારીને સૌથી શ્રેષ્ઠ તથા સઘળાઓ
 દ્વારા વાંચનીય એવા મોક્ષનું કારણ સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર અને તપજ
 છે, -તેના દ્વારાજ સર્વોત્તમ સુખ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે, આવા પ્રકારને વિચાર
 કરીને બાહ્ય અને આશ્યન્તર પરિગ્રહથી મમતાભાવ હટાવીને કુલ વિગેરેના
 મદથી રહિત થઈને તીર્થંકરો એ પ્રતિપાદન કરેલા માર્ગનું અવલમ્બન કરવું ॥૬॥

अन्वयार्थः—(वित्तं च पुत्ते य) वित्तं—द्रव्यजातं पुत्रांश्च त्यक्त्वा 'य' णाहओ परिग्रहं) च—पुनः ज्ञातीन् परिग्रहम् एव (णणंतगं) अदन्तगम् (सोयं) शोकं (चिच्चा) त्यक्त्वा—परित्यज्य (निरवेक्खो परिव्वए) निरपेक्ष—पुत्रदारादिकमनपेक्षमाणः परिव्रजेत् आमोक्षाय संयमानुष्ठाने व्रजेदिति ॥७॥

टीका—'वित्तं' वित्तम्—धनधान्यहिरण्यसुवर्णादिकम्, तथा—'पुत्ते य' पुत्रांश्च पुत्रेषु सर्वापेक्षयाऽधिकः स्नेहो दृश्यते—'न चापत्यसमः स्नेहः' इति नियमात्

'चिच्चा वित्तं च पुत्ते य' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'वित्तं च पुत्ते य—वित्तं च पुत्रांश्च' धन और पुत्रों को 'य' णाहओ परिग्रह—च ज्ञातीन् परिग्रहम् तथा ज्ञातिवर्ग और परिग्रहको 'चिच्चा—त्यक्त्वा' त्यागकर 'णणन्तगं सोयं—अनन्तगं शोकम्' तथा भीतरके तापको 'चिच्चा—त्यक्त्वा' छोड़कर 'निरवेक्खो परिव्वए—निरपेक्ष परिव्रजेत्' मनुष्य निरपेक्ष होकर संयमका अनुष्ठान करे ॥७॥

अन्वयार्थ—साधु वित्तको, पुत्रों को, ज्ञातिजनों को और परिग्रह को त्याग कर तथा दुस्त्यज शोकको त्याग कर किसी भी सांसारिक पदार्थ की अपेक्षा न रखता हुआ—आत्मा में ही लीन होकर संयम के अनुष्ठान में लगा रहे ॥७॥

टीका—साधु वित्त अर्थात् धन, धान्य, हिरण्य, स्वर्ण आदि को त्याग दे । पुत्रों को भी त्याग दे । मनुष्यका अपने पुत्रों पर सब से अधिक

'चिच्चा वित्तं पुत्ते य' इत्यादि

शब्दार्थ—'वित्तं च पुत्ते य—वित्तं च पुत्रांश्च' धन अने पुत्रोने 'य' णाहओ परिग्रहं—च ज्ञातीन् परिग्रहम्' तथा ज्ञातिवर्ग अने परिग्रहने 'चिच्चा—त्यक्त्वा' 'णणंतगं सोयं—अनन्तगं शोकम्' तथा अंदरना तापने 'चिच्चा—त्यक्त्वा' छोड़ीने 'निरवेक्खो परिव्वए—निरपेक्षः परिव्रजेत्' मनुष्य निरपेक्ष अपेक्षा विनाने धधने संयमनु अनुष्ठान—पालन करे ॥७॥

अन्वयार्थ—साधुके वित्तने, पुत्रने, ज्ञाति जनोने अने परिग्रहने त्याग करवे लेई के. तथा न त्यज्य केवा शेकने त्याग करीने, सांसारिक लेई पणु पदार्थनी छिछा राख्या शिवाय आत्माभाव लीन धधने संयमना अनुष्ठानमा लागी रहेणु. ॥७॥

टीका—साधुके वित्त—अथवा धन, धान्य, हिरण्य, स्वर्ण—आदी विजेने त्याग करी, देवे मनुष्यने पोताना पुत्र वपर सीधी वधादे प्रेम लेवांमां

અતોડન્યાડપેક્ષયા એતસ્યૈવોપાદાનમ્, 'પુત્રત્યાગો હિ દુસ્ત્યજઃ' ઇતિ મત્વા, તથા-
 'જ્ઞાતૌ' જ્ઞાતૌન્ 'ય' ચ 'પરિગ્રહં' પરિગ્રહ્યતે ઇતિ પરિગ્રહઃ સ વાહ્યાન્તરઃ,
 તમપિ યદ્યપિ વિત્તપદેન પરિગ્રહોડપિ સંગૃહીતસ્તથાપિ સાધુભિઃ સર્વપરિગ્રહસ્ત્યાજ્ય
 ઇત્યતઃ પુનઃ પરિગ્રહોપાદાનમ્ 'ચિચ્ચા' ત્યક્ત્વા-સંપરિત્યજ્ય 'જ્ઞાતૌ' જ્ઞ શબ્દઃ
 સ્વત્વર્થે, 'જ્ઞાતૌ' અનન્તગમ્-અન્તં ગચ્છતીતિ-અન્તગમ્ ન અન્તગમ્ અનન્તગમ્-
 અગારમ્ 'સોયં' શોકં-સન્તાપં ચ કુટુમ્બાદિ વિયોગજનિતમ્ 'ચિચ્ચા' ત્યક્ત્વા-
 પરિત્યજ્ય અથવા-અનન્તગં મિથ્યાત્વાવિરતિપ્રમાદકષાયાત્મકં કર્માશ્રવદ્વારં
 પરિત્યજ્ય 'નિરવેક્ષો' નિરપેક્ષઃ, નાસ્તિ અપેક્ષા સમત્વાદિકં ધનધાન્યાદિષુ યસ્ય
 સ નિરપેક્ષઃ-પુત્રદારહિરણ્યાદિ અનપેક્ષમાણઃ 'પરિવ્વણ' પરિવ્રજેત્, પરિ-સમન્નાત્
 સંયમાનુષ્ઠાનૈ વ્રજેત્-સંયમાનુષ્ઠાનનિરતો ભવેત્ ।

સ્નેહ દેખા જાતા હૈ । 'અપત્ય (પુત્ર) કે સમાન અન્ય કોઈ સ્નેહ નહીં હોતા'
 પેસા નિયમ હૈ । અત એવ યહાં પુત્રકા હી ગ્રહણ કિયા ગયા હૈ, કયોંકિ
 પુત્ર કો ત્યાગ દેના અત્યન્ત કઠિન હોતા હૈ । હસી પ્રકાર જ્ઞાતિજનોં
 ઓર વાહ્યાન્તર પરિગ્રહ કો ભી ત્યાગ દે । યદ્યપિ પૂર્વોક્ત વિત્ત શબ્દ
 સે પરિગ્રહ કા ભી ગ્રહણ હો જાતા હૈ તથાપિ સાધુઓં કો સમ્પૂર્ણ પરિ-
 ગ્રહ ત્યાગના ચાહિયે, હસ કારણ પુનઃ પરિગ્રહ કા ગ્રહણ કિયા હૈ । હન
 સબકો ત્યાગને કે સાથ હી અનન્તક અર્થાત્ વિનાશકારી અથવા આત્મા
 માં વિગ્રમાન શોક સન્તાપ કો ભી ત્યાગ દે । અથવા અન્તક અર્થાત્
 મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગરૂપ આશ્રવ દ્વારોંકા ત્યાગ
 કરે । એવં ધન ધાન્ય આદિ, પુત્ર કલત્ર આદિ તથા યજ્ઞ કીર્તિ આદિ
 કિસી ભી વસ્તુકી અપેક્ષા ન રાખતા હુઆ પૂર્ણરૂપેણ સંયમ કે અનુષ્ઠાન

આવે છે. અપત્ય (પુત્ર) સમાન જીભે કાંઈના પર સ્નેહ નથી, એવો નિયમ
 છે. તેથીજ અહિયાં પુત્રનુ જ ગ્રહણ કરેલ છે કેમકે પુત્રનો ત્યાગ કરવો તે
 ઘણું જ કઠણ છે એજ પ્રમાણે જ્ઞાતિજનો અને વાહ્ય તથા આશ્ર્યન્તર
 પરિગ્રહનો પણ ત્યાગ કરવો ભે કે પહેલાં કહેલ વિત્ત શબ્દથી પરિગ્રહનું
 પણ ગ્રહણ થઈ જાય છે. તેા પણ સાધુએ સંપૂર્ણ પરિગ્રહનો ત્યાગ કરવો
 ભોધ્યો. તેથી ફરીથી પરિગ્રહ એ પદનું ગ્રહણ કરેલ છે. આ બધાના ત્યાગની
 સાથે જ અન્તક અર્થાત્ વિનાશ કારી અથવા આત્મામાં વિગ્રમાન (રહેલા)
 શોક અને સન્તાપનો પણ ત્યાગ કરવો. અથવા અનન્તક અર્થાત્ મિથ્યાત્વ
 અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય, અને યોગરૂપ આશ્રવ દ્વારોનો ત્યાગ કરવો. અને
 ધન, ધાન્ય, પુત્ર, કલત્ર (સ્રી) વિગેરે તથા યજ્ઞ કીર્તિ વિગેરે કોઈ પણ
 વસ્તુની અપેક્ષા ન રાખતાં પૂર્ણ રૂપથી સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહેવું

ઉક્તશ્ચ—‘છલિયા અવયક્વંતા નિરાવયક્વા ગયા અવિગ્ધેનં ।

તમ્હા પવયણસારે નિરાવયક્ષેણ હોયઘ્વં ॥૧॥

‘ભોમે અવયક્વંતા પઢંતિ સંસારસાગરે ઘોરે ।

ભોમે હિ નિરાવયક્વા તરંતિ સંસારકંતારં’ ॥૨॥

છાયા—છલિતા અપેક્ષમાણા નિરપેક્ષમાણા ગતા અવિગ્ધેન ।

તસ્માત્ પ્રવચનસારે નિરપેક્ષેણ મવિતવ્યમ્ ॥૧॥

ભોગાનપેક્ષમાણાઃ પતન્તિ સંસારસાગરે ઘોરે ।

ભોમેહિ નિરપેક્ષા સ્તરન્તિ સંસારકાન્તારમ્ ॥૨॥ઈતિ॥૭॥

મૂલ્પ—પુઢવી ડ અગળી વાડ તળરુક્ષ સર્વીયગા ।

અંડયા પોર્યજરાંડ રંસસંસેયંડાઘિમયા ॥૮॥

છાયા—પૃથિવ્યાપોઽગ્નિર્વાયુ સ્તુળવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ ।

અણ્ડજાઃ પોતજરાયુજાઃ રસંસ્વેદોઢ્ઢિજ્જાઃ ॥૮॥

મેં તત્પર રહે । કહા મી હૈ—‘છલિયા અવયક્વંતા’ ‘ભોમે અવય-
ક્વંતા’ इत्यादि ।

જા પરપદાર્થની અપેક્ષા રાખતે હૈ, વે છલે જાતે હૈ । હસકે વિપરીત,
જો સર્વથા નિરપેક્ષ હોતે હૈ, વે સર્વ વિઘ્નોં સે રહિત હો જાતે હૈ । અત
એવ સંયમકે પાલન મેં સાધુ કો નિરપેક્ષ હોના યાહિય ॥૧॥

જો ભોગોંની અપેક્ષા રાખતે હૈ, વે ઘોર સંસાર સાગર મેં ઢૂબતે હૈ
ઔર ભોગોં કે પ્રતિ નિરપેક્ષ રહનેવાલે સંસાર રૂપી અટવી કો પાર કર
જાતે હૈ ॥૨॥ ॥૭॥

‘પુઢવિ ડ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘પુઢવી ડ અગળી વાડ તળરુક્ષ સર્વીયગા-પૃથ્વી આપો-

ભેધએ કલુ પલુ છે કે—‘છલિયા અવયક્વંતા’ ભોમે અવયક્વંતા’ ઇત્યાદિ

એઓ પરપદાર્થની અપેક્ષા રાખે છે. તેઓ છેતરાય છે અને એઓ
સર્વથા અપેક્ષા રહિત હોય છે, તેઓ બધાજ વિઘ્નોથી રહિત થઈ જાય છે.
તેથી જ સંયમના પાલનમાં સાધુએ નિરપેક્ષ ધનું ભેધએ ॥૧॥

એઓ ભોગોની અપેક્ષા રાખે છે, તેઓ સંસાર સાગરમાં ઢૂબે છે. તેમજ ભોગો
પ્રત્યે નિરપેક્ષ રહેનારા સંસાર રૂપી અટવીથી પાર ઉતરી જાય છે. ॥૨॥ ॥૭॥

‘પુઢવી ડ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘પુઢવી ડ અગળી વાડ તળ રુક્ષ સર્વીયગા-પૃથ્વી આપોમિર્વાયુસ્તુળ

અન્વયાર્થ—(પૃથ્વી ડ અગ્ની વાઝતળસ્વસ્વસવીયગા) પૃથિવ્યવગ્નિવાયુ
તૃણવૃક્ષાઃ સર્વજકાઃ (અંડયા પોયજરાઝ) અણ્ડજાઃ પોતજાઃ જરાયુજાઃ (રસ-
સંસેયઝઞ્મિયા) રસસંસ્વેદોઙ્ગિજ્જાઃ, યે જીવાઃ સન્તિ ॥૮॥

ટીકા—સ ઇવં સંસારાત્પ્રજિતોઽવહિતાત્માર્હિસાદિવ્રતેષુ પ્રમાદં ન કરોતિ,
તત્ર કેયં હિંસા ? કેપાં વા હિંસનં ભવતીત્યત આહ—‘પૃથ્વી ડ’ પૃથિવ્યાપઃ, પૃથિવો-
કાપિકાઃ સૂક્ષ્મવાદરપર્યાપ્તકાઽપર્યાપ્તકાદિભેદભિન્નાઃ, અપ્કાપિકાઃ, ‘અગ્ની’
અગ્નિકાપિકાઃ ‘વાઝ’ વાયુકાપિકાઃ, ઇવં ભૂતા વિવિધા જીવાઃ । તથા—વન-

પ્રિર્વાયુસ્તૃણવૃક્ષસર્વજકાઃ’ પૃથિવી, અગ્ની, વાયુ, તૃણ, વૃક્ષ, ઓર ષીજ
અંડયા પોયજરાઝ—અંડજાઃ પોતજાઃ જરાયુજાઃ’ અણ્ડજ, પોતજ તથા
જરાયુજ ‘રસસંસેયઝઞ્મિયા—રસ સંસ્વેદોઙ્ગિજાઃ’ રસજ, સ્વેદજ, ઓર
ઉઙ્ગિજ (યે સઘ જીવ હૈં) ॥૮॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વીકાપિક અપ્કાપિક, તેજસ્કાપિક, વાયુકાપિક,
તૃણ, વૃક્ષ, ષીજ, અંડજ, પોતજ જરાયુજ, રસજ, સંસ્વેદજ ઓર ઉઙ્ગિ-
જ઼ે યે સંઘ જીવ હૈં । યતના કે સાથ હનકી રક્ષા કરની ઇાહિઇ ॥૮॥

ટીકાર્થ—સંસારસે પ્રજિત ઓર યતનાવાન્ મુનિ અર્હિંસા આદિ
વ્રતો મે પ્રમાદ નહીં કરતા હૈ । તો હિંસા કયા હૈ ? ઓર કિનકી હિંસા
હોતી હૈ ? હન પ્રશ્નોકા ઉત્તર દેનેકે લિઇ કહતે હૈં—સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યા-
પ્તક, અપર્યાપ્તક આદિ ભેદ પ્રભેદ વાલે પૃથ્વીકાપિક જીવ હૈં । હસી
પ્રકાર ભેદોવાલે અપ્કાપિક તેજસ્કાપિક ઓર વાયુકાપિક ષી હૈં । વન-

‘વૃક્ષસર્વજકાઃ’ પૃથ્વી, અગ્નિ, વાયુ. તૃણ, વૃક્ષ અને ષી ‘અંડયા પોય જરાયુ-
અંડજાઃ પોતજાઃ, જરાયુજાઃ’ અંડજ, પોતજ અને જરાયુજ ‘રસ સંસેયઝઞ્મિયા-
‘રસસંસ્વેદોઙ્ગિજા.’ રસજ, સ્વેદજ, અને ઉઙ્ગિજ (આ તમામ જીવ હૈ.) ॥૮॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વીકાપિક, અપ્કાપિક, તેજસ્કાપિક, વાયુકાપિક તૃણ, વૃક્ષ,
ષીજ, અંડજ, પોતજ જરાયુજ, રસજ, સંસ્વેદન અને ઉઙ્ગિજ આ બધા
જીવો હૈ, યતનાપૂર્વક તેઓનું રક્ષણ કરવું જોઈ હૈ. ॥૮॥

ટીકાર્થ—સંસારથી પ્રવ્રજીત અને યતનાવાન્ મુનિ અર્હિંસા વિગેરે
જ્ઞાનોમાં પ્રમાદ કરતા નથી. હિંસા ં શું હૈ ? અને કોની હિંસા યાય હૈ ?
આ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપતા કહે હૈ કે—સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્તક વિગેરે ભેદ
પ્રભેદવાળા પૃથ્વીકાપિક જીવો હૈ, આજ પ્રકારના ભેદોવાળા અપ્કાપિક તેજ
સ્કાપિક અને વાયુ કાપિકો પણ હોય હૈ. વનસ્પતિ કાપિકોને સંશ્લેષથી

સ્પતિકાયિકાન્ સંક્ષેપતો દર્શયતિ-‘તળ’ इत्यादि । ‘तण’ तृणानि-कुशदर्भादीनि ‘रुक्ख’ वृक्षाः-आम्राशोकादिकाः ‘सवीयगा’ सवीजकाः-बीजेन सह विद्यमानाः, बीजानि शालिगोधूमचणकादीनि-एते पृथिव्यादिका वनस्पत्यन्ता जीवा एकेन्द्रिया एते पञ्चैव । अतः परं पठ त्रसकायं चलनस्वभावकजीवरूपं दर्शयति-‘अंडया’ अण्डजाः-अण्डाज्जाताः कोकिलसरीसृपमत्स्यकरुछपादयः । तथा-‘पोय’ पोता एव जाता. पोतजा गजादयः । ‘जराऊ’ जरायुजाः-जम्बालवेष्टिता जायन्ते गोमनुष्यनारदयः । तथा-‘रसनंसेयउच्चिया’ रससंस्वेदोद्भिज्जाः, रसाद् विकृत मधुरादिरसेषु जायमानाः, संस्वेदात्-वर्मजलाज्जायमाना यूका मत्कुणादयः, उद्भिज्जाः-पृथिवीमुद्भिद्य जाताः शलमादयः, एते षट्कायजीवाः समाख्याताः ॥८॥

મૂલમ્-એવહિં છહિં કાયેહિં તં વિજ્ઞં પરિજ્ઞાણિયા ।

મળસા કાયવક્ષેણં ણારંભી ણ પરિગ્રહી ॥૯॥

છાયા-અભિઃ પદ્ધિઃ કાયૈ સ્તદ્વિદ્વાન્ પરિજ્ઞાય ।

મનસા કાયવાક્યેન નારમ્ભી ન પરિગ્રહી । ૯॥

સ્પતિકાયિકોં કો સંક્ષેપ સે દિશ્વલાતે હિં-કુશદર્ભ આદિ તળ, આમ અશોક આદિ વૃક્ષ, શાલિ, ગેહું, ચના આદિ વીજ હિં । યહ પૃથિવીકાયિક સે લેકર વનસ્પતિ કાયિક તક પાંચોં પ્રકાર કે જીવ એકેન્દ્રિય હિં । इनके पश्चात् चलन स्वभाव वाले त्रसकाय की गणना की गई है । वह इस प्रकार है-अण्डज-अंडे से उत्पन्न होने वाले, संस्वेदज पसीने से उत्पन्न होनेवाले जू खटमल आदि, उद्भिज्ज-पृथ्वीको भेद कर उत्पन्न होनेवाले शलभ (पतंग) आदि । यह षट्काय के जीव कहे गये हैं ॥८॥

ખતાવે છે-કુશ-દર્ભ વિગેરે તૃણ આંગો, અશોક વિગેરે વૃક્ષો, શાલી, ઘઠૂ, ચણા વિગેરે બી કહેવાય છે. આ પૃથ્વીકાયિકથી લઇને વનસ્પતિકાય સુધી પાચે પ્રકારના જીવો એકેન્દ્રિય કહેવાય છે. તે પછી ચલન સ્વભાવ વાળા ત્રસકાયાની ગણતરી કરવામા આવી છે, તે આ પ્રમાણે છે-અંડજ-ઈંડામાથી ધવાવાળા કોયલ, સરીસૃપ (સાપ) મત્સ્ય-માછલાં ડાચમા વિગેરે પોતજ-હાલો વિગેરે જરાયુજ મધુષ, નાર વિગેરે નેચો આશી હપેટાયેલા ઉત્પન્ન થાય છે. રસજ-વિકૃત ધણેલા રસમાથી ઉત્પન્ન ઘાંગાળા, સંસ્વેદજ-પસીવામાથી ઉત્પન્ન ધવાવાળા જૂ, માકડ, વિગેરે ઉદ્ભિજ્જ-પૃથ્વીને લેદીને ઉત્પન્ન થનારા શલભ-(પતંગ) વિગેરે આ ત્રસકાય જીવો કહેવાય છે ॥૮॥

અન્વયાર્થઃ—(વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ સાધુઃ (એઈ છઈ કાયેઈ) એતૈઃ—ઉપરિ દર્શિતૈઃ ષડ્ભિઃ જીવનિકાયૈરારમ્ભં ન કુર્યાત્ કિન્તુ—‘તં પરિજાણિયા’ તત્—જીવ-જાતં પરિજ્ઞાય—જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા (મનસા કાયવક્ષેણં) મનસા કાયેન વાક્યેન (નારમ્ભી ન પરિગ્રહી) નારમ્ભી—આરમ્ભવાન્ ન ભવેત્ ન પરિગ્રહી—પરિગ્રહવાન્ ન ભવેત્ પ્રત્યાશ્વાનપરિજ્ઞયા તદ્વિષયમારમ્ભં પરિગ્રહં ચ પરિત્યજેદિતિ ॥૯॥

ટીકા—‘વિજ્ઞં’ વિદ્વાન્—હેયોપાદેયવિવેકવાન્ ‘એઈ’ એતૈઃ—પૂર્વકથિતૈઃ ‘છઈ’ ષડ્ભિઃ ‘કાયેઈ’ કાયૈઃ—સ્થાવરત્રસરૂપૈઃ સૂક્ષ્મવાદરપર્યાપ્તકાઽપર્યાપ્ત-

‘એઈ છઈ કાયેઈ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ પુરુષ ‘એઈ છઈ કાયેઈ-એભિઃ ષડ્ભિઃ કાયૈઃ’ इन छही कार्यों का आरम्भ न करे ‘किन्तु ‘तं परि-जाणिष्या-तान् परिजानीयात्’ इन्हें जीव जाने तथा ‘मनसा कायव-क्षेणं-मनसा कાયेन वाक्येन’ मन वचन, तथा कायसे ‘नारम्भी न परि-ग्रहही-नारम्भी न परिग्रही’ आरम्भ और परिग्रह न करे ॥९॥

અન્વયાર્થ—વિદ્વાન્ પુરુષ મન વચન કાય સે इन छह जीवनिकार्यों का आरंभ न करे, परिग्रह न करे, इन्हें जपरीज्ञा से जाने और प्रत्या-श्वान परिज्ञा से आरंभ और परिग्रह का त्याग करे ॥९॥

ટીકાર્થ—વિદ્વાન્ અર્થાત્ હેય ઓર ઉપાદેય કે વિવેક સે યુક્ત પુરુષ પૂર્વોક્ત છહો નિકાર્યો મેં સે કિસી કા મી આરમ્ભ ઓર પરિગ્રહ ન કરે । અર્થાત્ ત્રસ સ્થાવર રૂપ સૂક્ષ્મ વાદર પર્યાપ્તક અપર્યાપ્તક ભેદ સે

‘એઈ છઈ કાયેઈ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ બુદ્ધિશાળી પુરુષ ‘એઈ છઈ કાયેઈ-એભિઃ ષડ્ભિઃ કાયૈઃ’ आ छहे क़ायेनो आरंभ न करे परंतु ‘तं परिजाणिष्या-तान् परिजानीयात्’ तेने श्रव समझे तथा ‘मनसा कायवक्षेणं-मानसा, क़ायेन, वाक्येन’ मन, वचन तथा क़ायथी ‘नारंभी न परिग्रहही-नारम्भी न परिग्रही’ आरंभ અને પરિગ્રહન ન કરે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—વિદ્વાન્ પુરુષ મન, વચન, અને કાયથી આ છ શ્રવનીકાર્યોનો આરંભ ન કરે. પરિગ્રહ ન કરે. તેઓને જપરિજ્ઞાથી જાણે અને પ્રત્યાશ્વાન પરિજ્ઞાથી આરંભ અને પરિગ્રહનો ત્યાગ કરે ॥૯॥

ટીકાર્થ—વિદ્વાન્ અર્થાત્ હેય અને ઉપાદેયના વિવેકવાળો પુરુષ પહેલાં કહેલ છહે નિકાર્યોમાંથી કેઈનો પણ આરંભ, અને પરિગ્રહ ન કરે. અર્થાત્ ત્રસ સ્થાવરરૂપ સૂક્ષ્મ વાદર, પર્યાપ્તક અપર્યાપ્તકના ભેદથી ભિન્ન આ છ

कभेदमिन्नैर्जीवममुदायैर्नारम्भी न परिग्रही भवेदिति अग्रेतनेन सम्बन्धः ।
 'तं' तदेतत्सर्वं जीवजातम् 'परिजाणिषा' परिज्ञाय-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-
 परिज्ञया 'मणसा कायवक्त्रेण' मनसा कायेन वाक्येन मनोवाक्यायैः 'णारम्भी'
 नारम्भी भवेत् 'ण परिग्रही' न वा परिग्रही भवेत्, मनोवाक्यायैरेतेषां जीवनि-
 कायानामारम्भं परिग्रहं च परित्यजेत् । जीवोपवर्द्धविषयकमारम्भं परिग्रहं च न
 कुर्यात् । विद्वान् पुरुषः एतान् षड्जीव नकायान् ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा, प्रत्याख्यान-
 परिज्ञया एतेषां विनाशप्रयोजकमारम्भं परिग्रहं च परित्यजेत्, आरम्भपरिग्रह-
 योरात्माऽहितजनकत्वादिति भावः ॥९॥

मूलम्—मुसावादं बहिद्धं च उगगहं च अजाइया ।

सत्थादाणाइं लोमंसि तं विड्जं परिजाणिषा ॥१०॥

छाया—मृषावाद बहिद्धं च अवग्रहं चाऽयाचितम् ।

शस्त्रादानानि लोके तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१०॥

भिन्न इन जीव समूहों का आरंभ और परिग्रह न करे । इन सब जीवों
 को ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनके आरंभ का त्याग
 कर दे अर्थात् इनकी विराधनाका त्याग कर दे । मन वचन, काय से
 इनके आरंभ और परिग्रह रूप में ग्रहण करनेका त्याग करे ।

तात्पर्य यह है—विद्वान् पुरुष इन षड्जीवनिकायों को ज्ञपरिज्ञासे
 जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनका विनाशक आरम्भ और परिग्रह न
 करे, क्योंकि आरंभ और परिग्रह आत्मा के लिए हितकर नहीं होता । १।

'मुसावायं बहिद्धं च' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'मुसावायं-मृषावादम्' असत्य धोलना 'बहिद्धं-बहिद्धम्'

समूहानो आरंभ अने परिग्रह न करे. आ अथा एवोने ज्ञपरिज्ञाधी लक्ष्मीने
 प्रत्याख्यान परिज्ञाधी तेओना आरंभने त्याग करे अर्थात् तेमनी विराधना
 न करे मन, वचन, अने कायाधी तेओना आरंभ अने परिग्रह रूपधी
 ग्रहण करवानो त्याग करे.

उद्देवानुं तात्पर्य ओ छे के—विद्वान् पुरुष आ षड् एवनिकायेने लक्ष्मीने
 तेनो विनाश करवावाणो आरंभ अने परिग्रह न करे, केभडे आरंभ अने
 परिग्रह आत्माने भाटे हितकर होता नथी ॥१०॥

'मुसावायं बहिद्धं च' इत्यादि

शब्दार्थ—'मुसावायं-मृषावादम्' असत्य धोलवुं 'बहिद्धं-बहिद्धम्' अर्थानुं

અન્વયાર્થઃ—(મુસાવાયં) મૃગાવાદમ્-અસત્યભાષણમ્ ‘વહિદં’ મૈથુનમ્ (ઉગ્રહં) અવગ્રહમ્ (અજાહ્યા) અચાચિતમ્, એતાનિ (લોગંસિ સત્થાદાનાહં) લોકે શસ્ત્રાદાનાનિ-શસ્ત્રતુલ્યાનિ કર્મબન્ધકારણાતિ ચ (તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા) તત્-એતસર્વં વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞા પરિત્યજેદિતિ ॥૧૦॥

ટીકા—અહિંસા પ્રતિપાદ્ય મૃગાવાદાદિકં પ્રાહ- મુસાવાયં’ इत्यादि । ‘मुसावायं’ मृगावादम्-असत्यभाषणम्, तथा-‘वहिदं’ इति देशीयशब्दो मैथुनार्थः । तेन मैथुनम् ‘उग्रहं’ अवग्रहं परिग्रहं च, तथा-‘अजाह्या’ अचाचितम् अदत्तादानमित्यर्थः, एतानि-असत्यभाषणादीनि प्राणिनां विराधकानि साक्षात् परम्परया

મૈથુન સ્થેવન કરના ‘ઉગ્રહં-અવગ્રહમ્’ પરિગ્રહ કરના ‘અજાહ્યા-અચાચિતમ્’ તથા અદત્તાદાનલેના ‘લોગંસિ સત્થાદાનાહં-લોકે શસ્ત્રાદાનાનિ’ એ સ્થલ લોક મેં શસ્ત્રકે સમાન ઔર કર્મ બન્ધકે કારણ હૈ’ ‘તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા-એતત્ સર્વં વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ જ્ઞ પરિજ્ઞાસે હસે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે હસે ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—મૃગાવાદ, મૈથુન, અદત્તાદાન કો મી લોક મેં શસ્ત્ર કે સમાન સમક્ષે । વિદ્વાન્ હન્હે’ જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ દે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—અહિંસા કા પ્રતિપાદન કરકે મૃગાવાદ આદિ કા કથન કરતે હૈ—અસત્યભાષણ, મૈથુન, પરિગ્રહ ઔર અદત્તાદાન, યહ સર્વ સાક્ષાત્ યા પરમ્પરા સે પ્રાણિયોં કી વિરાધના કરને વાલે હૈ । અતઃપ્રવયે

સેવન કરવું ‘ઉગ્રહં-અવગ્રહમ્’ પરિગ્રહ કરવો. ‘અજાહ્યા-અચાચિતમ્’ તથા અદત્તાદાન લેવું ‘લોગંસિ સત્થાદાનાહં-લોકે શસ્ત્રાદાનાનિ’ આ બધા લોકમાં શસ્ત્ર સરખા અને કર્મબન્ધના કારણ રૂપ છે. ‘તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા-એતત્ સર્વં વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ જ્ઞપરિજ્ઞાથીઆને બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—મૃગાવાદ, મૈથુન, પરિગ્રહ, અદત્તાદાનને પણ લોકમાં શસ્ત્રની બરાબર સમજવું. વિદ્વાન પુરુષ આ બધાને જ્ઞપરિજ્ઞાથી બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—અહિંસાનું પ્રતિપાદન કરીને મૃગાવાદ વિ. નું કથન કરે છે.—અસત્ય ભાષણ, મૈથુન પરિગ્રહ, અને અદત્તાદાન આ બધા સાક્ષાત્ અથવા પરંપરાથી પ્રાણિયોની વિરાધના કરવાવાળા છે. તેથી તે શસ્ત્ર સમાન છે.

वा, ततः 'सत्थादाणाइ' शस्त्रादानानि, शस्त्राणीव शस्त्राणि, यथा-शरादि जीवो-
पतापकं तथ ऽसत्यभाषणादिकमपि, अतएव आदानानि-आदीयन्ते अष्टमकार-
काणि कर्माणि अक्षिरित्यादानानि कर्मोपादानकारणानि 'लोमांसि' लोके-इहलोके
संपारे 'तं' तदेव सर्वमसत्यप्रमुखम्, 'विज्जं' विद्वान् 'परिजाणिया' परिजानीयात्,
ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा-प्रत्याख्यानपरिज्ञया सर्वमपि त्यजेत्, एतेषां स्वरूप कारणं
कार्यं च जानन् विद्वान् परिहरेत्, इति । मृषावादादिकं सर्वमेव दुःखजनकतया
शस्त्रमिव भयानकम्-तथा-कर्मबन्धकारकं चेति ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरि-
ज्ञया विद्वान् तत् परित्यजेदिति ॥१०॥

मूलम्-पलिउंचणं भयणं च थडिल्लुक्खवणाणि च ।

धूणादांणाइं लोमांसि, तं विज्जं परिजाणिया ॥११॥

छाया-पलिकुञ्चनं भजनञ्च स्थण्डिलोच्छ्रयणानि च ।

धूनयाऽऽदानानि लोके तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥११॥

शस्त्र के समान हैं, क्योंकि जैसे-बाण (तीर) आदि जीवों को संताप
देते हैं वही प्रकार असत्यभाषण आदि भी संतापजनक होते हैं अत-
एव इनका परिहार करना उचित ही है ।

असत्यभाषण आदि आदान हैं अर्थात् इनसे आठ प्रकार के कर्मों
का बन्ध होता है । मेधावी पुरुष इन असत्य आदिके स्वरूप, कारण एवं
कार्य दो लोक में ज्ञपरिज्ञासे जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ।

अभिप्राय यह है कि यह सब मृषावाद आदि लोक में दुःखजनक होने
से शस्त्र के समान भयानक हैं और कर्मबन्ध के कारण हैं । मेधावी पुरुष
ज्ञपरिज्ञा से उसे जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनका त्याग करदे ॥१०॥

'पलिउंचण' इत्यादि ।

शब्दार्थ--'पलिउंचणं-पलिकुञ्चनम्' भाया 'भयणं च-भजनं'

કેમકે લેખ બાધ (તીર) વિગેરે છોવાને સંતાપ દે છે. એજ પ્રમાણે અસત્ય
ભાષણ આદિપણ દુઃખ પડે આડે છે તેથી તેનો ત્યાગ કરવો તેજ ઉચિત છે,
કહેવાનો ભાવ એ છે કે-આ મૃષાવાદ વિગેરે લોકમાં દુઃખ કારક હોવાથી
શસ્ત્રની જેમ ભયંકર છે. અને કર્મબંધના કારણ રૂપ છે મેધાવી પુરુષ જ
પરિજ્ઞાથી તેને જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

'પલિઉંચણ' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--'પલિઉંચણં-પલિકુજ્જનમ્' ભાયા 'ભયણં ચ-ભજનમ્' અને લેખ

અન્વયાર્થઃ—(પલિઉચ્ચં) પલિકુશ્ચનમ્—માયામ્ (ચ મયણં) ચ—તથા મજનં-
લોભમ્ (થંહિલ્લુસ્સયણાણિ ય) સ્થણ્ડિલોચ્છૂયણાણિ ચ—ક્રોધમાનો (ધૂણ) ધૂનય-
અપનય પરિત્યજેત્યર્થ, (તં વિજ્ઞં) તદ્વિદ્વાન (લોગંસિ) લોકે (આદાણાઈં) આદા-
નાનિ—કર્મબન્ધકારણાણિ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્—જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યા-
ખ્યાન પરિજ્ઞયા કષાયાન્ પરિત્યજેદિતિ ॥૧૧॥

ટીકા—યે કષાયવન્તઃ સન્તિ તેષાં પચ્ચપદાવ્રતધારિણામપિ ન ફલવત્,
અપિ તુ નિષ્ફલમેવ ભવતિ । અતઃ કષાયનિરોધ આવશ્યક इति તન્નિરોધમેવ
દર્શયતિ—‘પલિઉચ્ચં’ પલિકુશ્ચનમ્, પરિતઃ—સમન્તાત્ કુચ્ચયતે—વક્રીભાવમાપયતે
और लोभ ‘थंहिल्लुस्सयणाणि य—स्थण्डिलोच्छूयणाणि च’ क्रोध और
मानका ‘धुण-धूनय’ त्याग करो ‘तं विज्जं—तत् विद्वान्’ विद्वान् मुनि
‘लोगंसि—लोके’ लोकमें ‘आदाणाईं—आदानानि’ कर्मबन्धनके कारण है
ऐसा ‘परिजाणिया—परिजानीयात्’ जपरिज्ञासे जानकर प्रत्याख्यान-
परिज्ञासे उसका त्याग करे ॥११॥

અન્વયાર્થ—માયા, લોભ, ક્રોધ और भान का परित्याग करे।
मेधावी इन्हें कर्मबन्धनका कारण जाने। जपरिज्ञा से इन्हें जान कर
प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उनका त्याग दे ॥११॥

ટીકાર્થ—જો કષાય સે યુક્ત હૈં, ડનકા પાંચ મહાવ્રતોં કો ધારણ
કરના ઢી સફલ નહીં, પરન્તુ નિષ્ફલ હી હોતા હૈ । અતઃકષાયોંકો
નિરોધ કરના આવશ્યક હૈ । વહી નિરોધ યહાં દિશ્વલાતે હૈ—જિસકે
કારણ સવ કાર્યોં મેં પરિકુચન અર્થાત્ વક્રતા ઉત્પન્ન હો જાતી હૈ, ડસે

‘થંહિલ્લુસ્સયણાણિ ય—સ્થણ્ડિલોચ્છૂયણાણિ ચ’ ક્રોધ અને માનને ‘ધુણ-ધૂનય’ ત્યાગ
કરે । ‘તં વિજ્ઞં—તત્ વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘લોગસિ—લોકે’ લોકમાં ‘આદાણાઈં—
આદાનાનિ’ કર્મ બંધનના કારણ છે. એ પ્રમાણે ‘પરિજાણિયા—પરિજાનીયાત્’
જપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેને ત્યાગ કરે ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—માયા, લોભ, ક્રોધ અને માનને ત્યાગ કરે. મેધાવી તેને
કર્મ બંધનના કારણ સમજે. જ પરિજ્ઞાથી તેને જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી
તેને ત્યાગ કરે ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—જેઓ કષાયથી યુક્ત હોય છે, તેઓનું પાંચ મહાવ્રતોંનું ધારણ
કરવું પણ સફળ થતું નથી. પરંતુ નિષ્ફળજ નીચ છે. તેથીજ કષાયોંને
નિરોધ કરવો, જરૂરી છે. એ નિરોધજ અહિયાં બતાવવામાં આવે છે.—જેના
કારણથી સઘળા કાર્યોંમાં પરિકુચન અર્થાત્ વક્રપણું ઉત્પન્ન થાય છે, તેને

कार्याणि येन तत् परिकुञ्चनम्-माया-परिकुञ्चनं हि सर्वत्र तत्त्वण्डकम् । तथा-
‘भयणं च’ भजनं च-भज्यते सर्वत्र आत्मा प्रहोक्रियते प्रसाद्य संमर्द्य वा येन स
भजनो-लोभः, तस्यपि । तथा-‘थंडिल्लुस्सयणाणि’ स्थण्डिलोच्छ्रयणानि, तत्र-
‘थंडिल्ल’ स्थण्डिलः यस्मिन् कार्योन्मुखे सति सदसद्विवेकराहित्यात्-आत्मा
स्थण्डिलवद्भवति स स्थण्डिलः-क्रोधः । तथा-‘उस्सयणाणि’ यस्योदयेन ऊर्ध्वं
श्रयति जात्यादिना दर्पाध्मातो भवति पुरुषः सः-उच्छ्रयो-मानः । सूत्रे मानस्य
बहुत्वाद् बहुवचनम्, अत्र माया लोभतोऽनन्तरं क्रोधमानयोर्ग्रहणे सौत्रत्वाद् व्य-
त्ययः, तेन क्रोधमानमायालोभख्यानं कषायान् ‘धूण’ धूनय-अपनय धूनय इति
क्रियापदस्य प्रत्येकं सम्बन्धः, तेन क्रोधं धूनय, मानं धूनय, मायां धूनय, लोभं-
धूनयेत्यर्थो बोध्यः । कषायादीनां परित्यागेऽपरमपि कारणं दर्शयति-एतानि
परिकुञ्चनादीनि । ‘लोमंसि’ अस्मिन् लोके ‘आदाणां’ आदानानि, एतानि हि-
कर्मबन्धकारणानि वर्तन्ते, तस्मादेतत्स्वरूपं स कारणकार्यं ज्ञात्वा ‘विज्जं’
विद्वान् ‘परिणागिया’ परिजानीयात् जपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-परिज्ञया
परित्यजेदिति ॥११॥

परिकुञ्चन अर्थात् माया कहते हैं। यह परिकुञ्चन सभी व्रतों की
विराधना करनेवाला है। भजन का अर्थ लोभ है क्योंकि यह
आत्मा को भग्न करने वाला है। स्थण्डिल क्रोध को कहते हैं, क्योंकि
क्रोध आने पर आत्मा सत् असत् के विवेक से रहित स्थंडिलके समान
हो जाता है। उच्छ्रय का अर्थ है मान, क्योंकि इसके उदय से आत्मा जाति
आदि के अभिमान से ऊंचा चढ़ जाता है इन सभी कषायों का त्याग
कर देना चाहिए। कषाय त्याग का दूसरा कारण दिखलाते हुए शास्त्र-
कार कहते हैं-यह कर्मबन्ध को उत्पन्न करने वाले हैं। अत एव मेधावी
पुरुष इनके स्वरूप, कारण और कर्मको जपरिज्ञा से जान कर प्रत्या-
ख्यान परिज्ञा से त्याग देवे ॥११॥

परिकुञ्चन अर्थात् माया उड्डेवाना आवे छे, आ परिकुञ्चन सधणा प्रतोनी
विराधना करवावाणी छे लज्जनो अर्थ लेल छे, डेभडे ते आत्माने लभ
करवावाणी छे स्थंडिल क्रोधने डडे छे, डेभडे-क्रोध आववाधी आत्मा सत्
असत्ता निवेक निताने रहिल लेवे धर्ध जाय छे.

उच्छ्रय भेडदे मान-डेभडे-तेना उदयधी आत्मा जत वगेदेना अभिमानधी
उयो नठि जाय रे, मापना त्यागनुं जीनुं करणु जतावतां शास्त्रकार
डडे छे-आ डर्म अपने उत्पन्न करवा वाणु छे, तेधीन पुद्धिवाणी पुद्धि
तेना स्वरूप, उच्छ्रय माने डर्मने न परिजानी जखीने प्रत्याख्यान परिज्ञाधी
तेना त्याग करी छे ॥११॥

મૂલમ્—ધોયણં રયણં ચેવ વૈત્થી કમ્મંવિરેયણં ।

વૈમણંજણપૌલીમંથં તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥૧૨॥

છાયા—ધાવનં રજ્જનં ચૈવ વસ્તિકર્મવિરેચનમ્ ।

વમનાજ્જનં પલિમન્થં તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થઃ—(ધોયણં) ધાવનં-હસ્તપાદાદીનાં વસ્ત્રાણાં પ્રક્ષાલનમ્ (રયણં) રજ્જનં હસ્તાદીનામ્ 'વૈત્થીકમ્મં વિરેયણં' વસ્તિકર્મવિરેચનમ્-તત્ર વસ્તિકર્મ-અધો-માર્ગેણ જલાર્કર્ષણમ્ (પૌનિમા) इति લોકપ્રસિદ્ધમ્, વિરેચનમ્-(જુલાવ) इति પ્રસિદ્ધમ્, (વમણંજણ) વમનાજ્જનમ્, વમનમ્-પ્રસિદ્ધમ્, અજ્જનમ્-નેત્રે કઙ્કજલા-દિકરણમ્, તદેતત્સર્વમ્, (પૌલીમંથં) પલિમન્થમ્-સંયમોપઘાતકરમ્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્-પણ્ડિતઃ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાન-પરિજ્ઞયા પરિત્યજેત્ ॥૧૨॥

‘ધોયણં રયણં ચેવ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ધોયણં-ધાવનમ્’ હાથ પૈર તથા વસ્ત્ર આદિ ધોના ‘રયણં-રજ્જનમ્’ તથા હસ્તાદિકો રંગના ‘વૈત્થીકમ્મં વિરેયણં-વસ્તિકર્મ-વિરેચનમ્’ વસ્તિકર્મ કરના ઓર વિરેચન ‘વમણંજણ-વમનાજ્જનમ્’ દવા લેકર વમન કરના તથા આંખોં મેં અજ્જન લગાના इत्यादि ‘પલિમંથં પલિમન્થં’ સંયમકો નષ્ટ કરનેલાલે કાર્યોં કો ‘વિજ્ઞં પરિજાણિયા-વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ સમજકે ત્યાગ કરે ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—હાથ પગ એવં વસ્ત્ર આદિ કા ધોના, રંગના, ઇનીમા લેકર વિરેચન કરના, વમન કરના, અંજન લગાના, इन सबको संयम का घातक समझ कर ज्ञानी पुरुष इनको त्याग दे ॥૧૨॥

‘ધોયણં રયણં ચેવ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ધોયણ-ધાવનમ્’ હાથ પગ તથા કપડાં વિગેરે ધોવા. રયણં-રજ્જનમ્ તથા હાથ વિગેરે રંગવા ‘વૈત્થીકમ્મં વિરેયણં-વસ્તિકર્મ વિરેચનમ્’ અસ્તિ કર્મ કરવું અને વિરેચન ‘વમણંજન-વમનાજ્જનમ્’ દવા લઈને વમન -ઉઠટી કરવી તથા આંખોમાં આંજણુ લગાવવું વિગેરે ‘પલિમંથ-પલિમન્થં’ સંયમને નાશ કરવાવાળા કાર્યોને ‘વિજ્ઞં પરિજાણિયા-વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ સમજીને તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—હાથ પગ અને વસ્ત્ર વિગેરેને ધોવા, રંગવા, ઇનીમા લઈને ઘેચ લેવો, ઉઠટી કરવી, આંજણ લગાવવું. આ બધાને સંયમના ઘાતક સમજીને જ્ઞાની પુરુષે તેનો ત્યાગ કરવો ॥૧૨॥

टीका—‘धोयणं’ धावनम्—प्रक्षालनं शोभार्थं वस्त्रादीनाम्, ‘रयणं’ रञ्जनम्
हस्तवस्त्रादीनाम्, ‘वस्तीकर्म’ वस्तिर्कर्म—गुदामार्गत उदरे जलमानीय तज्जलेन
साकं निःशेषमलानां वह्निर्निःसारणं वमतिकर्म । ‘विरेयणं’ विरेचनम्—वैद्यकोक्ता-
ऽमयादि चूर्णप्रयोगेणाधोमार्गतो मलनिःसारणम् । ‘वमणं’ वमनम्—अङ्गुल्यादि
प्रवेशेन भुक्ताऽऽहारस्य मुखमार्गेण वह्निर्निःसारणम् । ‘अञ्जणं’ अञ्जनम्—शलाकया
नेत्रशोभार्थं मपी द्रव्याणां नेत्रयोर्निक्षेपणम् ‘तं’ तदेतद् धावनादिकं सर्वमपि
‘पलीमयं’ पलिवन्थम्—संयमविघातकारकम्, इति ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-
परिज्ञया परित्यजेत् । वस्त्रादीनां प्रक्षालनं रञ्जनं वस्तिर्कर्म विरेचनं वमनं नेत्रा-
ञ्जनं च संयमविनाशकारि ज्ञात्वा मुनिरेतान्न सेवेत ॥१२॥

मूलम्—गंधं मल्लसिंघाणं च दत्तपक्खालणं तंहा ।

परिगंहीतिथिकम्मं च तं विज्जं परिजाणिया ॥१३॥

टीका—सुन्दरता के लिए वस्त्र आदि का प्रक्षालन करना, वस्त्र
आदि को रंगना, गुदा के मार्ग से उदर में जल पहुंचा कर उस जल
के साथ मल का बाहर निकालना अर्थात् वस्तिर्कर्म करना, वैद्यक के
अनुसार हरड़ आदि का चूर्ण खाकर जुलाब लेना, वमन करना अर्थात्
अङ्गुली आदि मुखमें रखकर भुक्त आहार को मुखसे बाहर निकालना
आम्लों में अंजन आंजना, इन सब कार्यों को संयम का विघातक समझ
कर त्याग देना चाहिए ।

अभिप्राय यह है कि वस्त्र आदि को धोना, रंगना, वस्तीर्कर्म
करना, विरेचन, वमन और अंजन लगाना इन सब को संयम का
विनाशक जानकर मुनि उनका सेवन न करे उनका त्याग करे ॥१२॥

टीका—सुंदर पद्मा भाटे वस्त्र वगेरेनु प्रक्षालन करवु (धोवु) रंगवु,
गुदाना मार्गधी पेटमां जण पछायाडीने ते जणनी साथे जण जहाउ दहा-
उये अर्थात् वस्तिर्कर्म करवु वैद्यक प्रमाणे उठे विगेरेनु चूर्ण आधने
पुटाण केये, उठ्ठी करवी अर्थात् आजी वगेरे नेना राणीने भुक्ता
अहार मूणधी जहारउहाउये साथे ता अजन्त अंजवुं आ अथवा धोयेनि
संयमना निघातां अमलने तेने त्याग करये कोइये

उठेवाने हेतु से है उ-वस्त्र वगेरेने धोना, रंगना वस्ती कर्म करवुं
विरेचन वमन, अने अंजन लगाउनु आ अधाने संयमना विघातक सम-
झने मुनिसे तेनु नेवन करवुं नही अर्थात् तेने त्याग करी देवे ॥१२॥

छाया — गन्धमाल्यस्नानानि दन्तप्रक्षालनं तथा ।

परिग्रहस्त्रीकर्म च तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१३॥

अन्वयार्थः—(गन्धमल्लसिणाणं च) गन्धमाल्यस्नानानि (तथा दंतपक्खालणं) तथा दन्तप्रक्षालनम् अकारणम् ओषध्यादिना (च परिग्रहहित्थिकर्मं) परिग्रहः—धनधान्यादिकस्वीकरणम्, स्त्रियाः स्वीकरणम् कर्म—हस्तमैथुनादिकर्म (तं) तत् (विज्जं) विद्वान् हेयोपादेयज्ञानवान् (परिजाणिया) परिजानीयात्—तदेतत्सर्वं कर्मबन्धकारकं जपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत् इति ॥१३॥

टीका—‘गन्धमल्लसिणाणं च’ गन्धमाल्यस्नानानि, गन्धाः—कोष्ठपुटादयः, माल्यं—मल्लिकादि विशिष्टपुष्पग्रथितम्, स्नानम्—देशसर्वस्नानम् तत्र देशस्नानम् अकारणमक्षिभ्रुवादिप्रक्षालनं, सर्वस्नानम्—सर्वाङ्गप्रक्षालनम् इति गन्धमाल्य-

‘गन्धमल्लसिणाणं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘गन्धमल्लसिणाणं च-गन्धमाल्यस्नानानि’ शरीर में गन्ध लगाना तथा पुष्पमाला पहिनना एवं स्नान करना ‘तथा दंतपक्खालणं—तथा दंतप्रक्षालनम्’ तथा दांतोंको धोना ‘परिग्रहहित्थिकर्मं—परिग्रहस्त्रीकर्मणि’ परिग्रह रखना, स्त्रीका उपभोग करना तथा हस्तकर्म करना तं विज्जं—तत् विद्वान्’ विद्वान् भुनि इनको पापका कारण जानकर त्याग करे ॥१३॥

अन्वयार्थः—शरीर में सुगंध लगाना, माला धारण करना, स्नान करना, दांतोंका धिना कारण प्रक्षालन करना, धन धान्य आदि परिग्रह को स्वीकार करना, हस्तकर्म करना, इन सब को सेधावी पुरुष कर्मबन्ध का कारण जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१३॥

टीका—कोष्ठ पुट आदि गंध को, मल्लिका आदि के पुष्पोंसे गंधी

‘गन्धमल्लसिणाणं च’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘गन्धमल्लसिणाणं च-गन्धमाल्यस्नानानि च’ शरीरमें गंध लगावना तथा पुष्पमाला पहिरनी तथा स्नान करवुं ‘तथा दंतपक्खालणं—तथा दंतप्रक्षालनम् तथा दांतोंने धोना ‘परिग्रहहित्थिकर्मं—परिग्रहस्त्रीकर्मणि’ परिग्रह करवुं, तथा श्री सेवन करवुं तथा हस्तकर्म करवुं ‘तं विज्जं—तत् विद्वान्’ विद्वान् भुनि आने पापना कारण रूप समझने लेना त्याग करे ॥१३॥

अन्वयार्थः—शरीरमें सुगंध लगावनी माला पहिरनी स्नान करवुं, दंत करवुं दांतों धोना, हस्तकर्म करवुं आ गंधाने विद्विमान पुरुष कर्मबन्धना कारण रूप समझने प्रत्याख्यान परिज्ञासे लेना त्याग करे ॥१३॥

स्नानानि 'तथा' तथा-^१'दन्तप्रक्षालनम्' दन्तप्रक्षालनम्-अकारणमोषधादिना
'परिग्रहस्थिरम् च' परिग्रहः, स्त्री, कर्म च, तत्र परिग्रहः-सचित्ताऽचित्तपदार्थानां
स्वीकारः, स्त्रियो देवमनुष्यादीनाम्, तत्स्वीकारः, कर्म-हस्तमैथुनादिकरणम् ।
'तं' तदेतत्सर्वं बन्धजनकं संसारपर्यटने कारणम् । इति ज्ञात्वा 'विज्ञ' विद्वान्-
आत्महितार्थी 'परिजाणिया' परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-
परिज्ञया परित्यजेत् ॥१३॥

मूळम्-उद्देशियं कीयगडं च पामिच्चं चैवं आहूढं ।

पूयं अणैस्सगिज्जं च 'तं' विडंजं परिजाणिया ॥१४॥

छाया--औद्देशिकं क्रीतकृतं च प्रामित्यं चैवाहृतम् ।

पूयणनेषणीयं च तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१४॥

हुई माला को, बिना कारण नेत्र वा भौंह आदि के प्रक्षालन रूप देश-
स्नान को तथा सर्वांग प्रक्षालन रूप सर्वस्नान को निष्कारण औषधि आदि-
से दांतों के मांजने को तथा परिग्रह और हस्तकर्म को कर्मबन्ध का कारण
जान कर उनको त्याग दे । ये सब कर्म संसारभ्रमण के कारण हैं ।

ऐसा समझ कर आत्महित का इच्छुक पुरुष इन्हें जपरिज्ञा से
जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१३॥

'उद्देशियं कीयगडं च' इत्यादि ।

शब्दार्थ--'उद्देशियं-औद्देशिकम्' त्वाधुको एक नाम लेकर उनको
देनेके लिये जो आहार आदि तैयार किया गया है 'कीयगडं-क्रीतकृतम्'
तथा त्वाधुके लिये जो खरीद किया, गया है तथा 'पामिच्चं-प्रामित्यम्'

कारण बिना आंग अने लभरे ने पोवाइय देश स्नानने तथा सर्वांग प्रक्षा-
लन रूप सर्वस्नानने, कारण बिना आग्रह विगेदेथी दातोने मांजवाने तथा
परिग्रह अने हस्तकर्मने कर्मबन्धना कारण समझने तेना त्याग हरे आ
अथा न कर्मो संसार भ्रमणना कारण रूप छे

आ प्रभावे समझने आत्महितने छिठनाइ पुऽये नपिजिथी तेने
समझने प्रत्याख्यान परिज्ञा तेने त्याग हरेवे ॥१३॥

'उद्देशियं कीयगडं च' इत्यादि

शब्दार्थ--'उद्देशियं-उद्देशिकम्' त्वाधुको आपवा नटे के आहार विगेदे
तैयार कर्वावा आवये छे ते तथा कीयगडं-क्रीतकृतम् त्वाधुने नटे के
खरीद कर्वावा करेवे होय ते तथा पामिच्चं-प्रामित्यम् त्वाधुने आपवा

અન્વયાર્થ:- (ઉદ્દેશિયં) ઔદેશિકં-દશ્ય વશ્યચિદેકરય સાધો નમિગ્રાહેણ કૃતં તદૌદેશિકમ્ (કીયગઢં) ક્રીતકૃતમ્-સાધ્યર્થં મૂલ્યેન ગૃહીતમ્ (પામિચં) પ્રાપ્તિયમ્-સાધ્યર્થમન્યત ઉચ્છિન્નરૂપેનાઽઽનીતમ્ (ચેવ આહટં) ચૈવ આહૃતમ્-સાધ્યર્થં યત્ ગૃહસ્થેન સમ્મુખમાનીતમ્ (પૂયં) પૂયમ્-આધાકર્મીવયવસંપૃત્તં શુદ્ધમાચાહારં પૂયમ્ (અણેસણિજ્જં) અણેણીયમ્-અશુદ્ધમ્ (તં) તત્તર્વમ્ (વિજ્જં) વિદ્વાન (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘ઉદ્દેશિયં’ ઔદેશિકમ્-યં કમપ્યેકં સાધુદુદિશ્ય યદાહારપાન વત્ત પાત્રવસત્યાદિ નિર્મિતં તદૌદેશિકમ્ ‘કીયગઢં’ ક્રીતકૃતમ્-સાધ્યર્થં યદ્વસ્તુ મૂલ્યે-

સાધુ કો દેને કે લિયે જો દુસરે સે ઉચાર લિયા ગયા હૈ ચેવ આહટં-ચેવ આહૃતમ્’ તથા સાધુકો દેને કે લિયે જો ગૃહસ્થો કે દ્વારા લાયા હુવા હૈ ‘પૂયં-પૂયમ્’ જો આધાકર્મી આહારસે મિલા હુવા હૈ ‘અણેસણિજ્જ-અણેણીયમ્’ તથા જો આહાર, કોઈ બી દોષસે યુક્ત અશુદ્ધ હૈ ‘તં-તત્’ ઉક્ષકો ‘વિજ્જં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જ્ઞપરિજ્ઞાસે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ત્યાગ કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ--ઔદેશિક, ક્રીતકૃત, પ્રાપ્તિય, આહૃત, પૂય ઓર અણેણીય આહાર કો મેધાવી જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાને ઓર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે યાને ત્યાગ દે ॥૧૪॥

ટીકાર્થ--જો આહાર પાની વત્ત પાત્ર એવં ઉપાશ્રય આદિ કિસી એક સાધુ કે ઉદ્દેશ્ય સે નિર્મિત કિયા ગયા હો, વહ ઔદેશિક કહ લાતા

માટે જે બીજાની પાસેથી ઉચાર લેવામાં આવેલ હોય તે ‘ચેવ આહટં-ચેવ આહૃતમ્’ તથા સાધુને આપવા માટે ગૃહસ્થો દ્વારા લાવવામાં આવેલ હોય તથા ‘પૂયં-પૂયમ્’ જે આધાકર્મી આહારથી મળેલ હોય ‘અણેસણિજ્જ’-અણેણીયમ્’ તથા જે આહાર કોઈ પણ દોષ વાળો હોય અને અશુદ્ધ હોય ‘તં-તત્’ તેને ‘વિજ્જં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેને ત્યાગ કરે. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ--ઔદેશિક, ક્રીતકૃત, પ્રાપ્તિય, આહૃત પૂય અને અણેણીય, આહારને મેધાવી પુરૂષ જ્ઞપરિજ્ઞાથી તેને જાણે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગ કરે, ॥૧૪॥

ટીકાર્થ--જે આહાર, પાણી, વત્ત, પાત્ર અને ઉપાશ્રય વિગેરે કોઈ એક ને ઉદ્દેશીને ખનાવવા માં આવેલ હોય, તેને ઔદેશિક કહેવામાં આવે છે,

નાડનીતમ્, તથા-‘પામિચ્ચં’ પ્રામિત્યમ્-સાધવે દાતુમુચ્છિન્નકં ગૃહીતમ્ ।
તથા-‘આહરં’ આહૃતમ્-સાધવે દાતું સાધુસમુલ્લખમાનીતં તથા-‘પૂયં’ પૂયમ્-આધા-
કર્માદ્યવસંયુક્તમ્-શુદ્ધેઽપિ આહારે આધાકર્માહારસ્ય યિલનં પૂતિકમ્ ‘અનેપણિજં’
અનેપણીયમ્-ગૃહિતાદિદોષેણ યુક્તમ્ ‘દિજ્જં’ વિદ્વાન ‘તં’ તત્સર્વમપિ સંયમાન્નુ-
પકારિતયા સંસારકારણતયા ચ-ત્તપરિજ્ઞા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાશુદ્ધાનપરિજ્ઞયા ‘પરિ-
જાણિયા’ પરિજાનીયાત્-પરિત્યજેત્ત્વમ્ ॥૧૪॥

મૂલમ્-આશૂણિ મક્ષિરારાગં ચ નિહ્નુદ્ધાયકમ્ ॥

ઉચ્છોલણં ચ કલ્કં ચ તં શિઙ્ગં પરિજાણિયા ॥૧૫॥

છાયા-આશૂણિ મક્ષિરારાગં ચ શુદ્ધયુગ્ધાતકર્મકમ્ ।

ઉચ્છોલન ચ કલ્કં ચ તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૧૫॥

હૈ । સાધુ કે લિપ મૂલ્ય યુકા કર સ્વરીદી હુઈ વસ્તુ ક્રીતકૃત કહલાતી
હૈ । સાધુ કો દેને કે લિપ ઉધાર લી હુઈ વસ્તુ પ્રામિત્ય કહલાતી હૈ ।
સાધુ કો દેનેકે લિપ ઉસકે સામને લાઈ હુઈ આહારાદિ વસ્તુ આહૃત
કહી જાતી હૈ । જિસમેં આધાકર્મી કા કુલ ભાગ મિલા હો ઉસે પૂતિક
યા પૂય કહતે હૈ । જો શંકિત આદિ કિસી ખી દોષ સે યુક્ત હો, વહ
અનેપણીય કહલાતી હૈ । મેધાવી પુરુષ હન સવ કો સંયમ મેં અનુપ-
કારી (સંયમ કા ઘાતક) ઓર સંસાર કા કારણ જાન કર
પરિત્યાગ કર દે ॥૧૪॥

‘આશૂણિ મક્ષિરારાગં ચ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘આશૂણિ-આશૂનમ્’ રસાયન આદિ ટાકર શરીરકો
સ્થૂલ ઘનાના ‘અક્ષિરારાગં ચ-અક્ષિરારાગં ચ’ તથા શોભાકે લિપે નેત્રમેં

સાધુને માટે મૂલ્ય યુક્તીને ખરીદેલી વસ્તુ કયકીત કહેવાય છે સાધુને આપવા
માટે ઉધાર લીધેલ વસ્તુ પ્રામિત્ય કહેવાય છે, સાધુને આપવા માટે તેની
સામે લાવવામાં આવેલ આહાર વિગેરે વસ્તુ આહૃત કહેવામાં આવે છે જેમાં
આધાકર્મીનો કંઈક ભાગ મળ્યો હોય તેને પૂતિક અથવા પૂય કહે છે, જે
શંકિત આદિ કોઈ પણ દોષથી યુક્ત હોય તે અનેપણીય કહેવાય છે, મેધાવી
પુરુષે આ બધાનો સયમમાં અનુપકારી અર્થાત્ સંયમના ઘાતક અને સંસા-
રના કારણ રૂપ માનીને તેનો ત્યાગ કરવો ॥૧૪॥

‘આશૂણિ મક્ષિરારાગં ચ’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘આશૂણિ-આશૂનમ્’ રસાયન વિગેરે ખાઈને શરીરને સ્થૂલ અડું
ઘનાવર્તુ ‘અક્ષિરારાગં ચ-અક્ષિરારાગં ચ’ તથા શોભા માટે આંખમાં આજણ

અન્વયાર્થ:- (ઉદ્દેશિયં) ઔદેશિકં-દશ્ય વશ્યચિદેકાય સાધો નામગ્રાહેણ કૃતં તદૌદેશિકમ્ (કીયગઢં) ક્રીતકૃતમ્-સાધ્વર્થં મૂલ્યેન ગૃહીતમ્ (પામિત્તં) પ્રામિત્યમ્-સાધ્વર્થમન્યત ઉચ્છિન્નરૂપેણાડ્ડનીતમ્ (ચૈવ આહૃતં) ચૈવાહૃતમ્-સાધ્વર્થં યત્ ગૃહસ્થેન સમ્મુખમાનીતમ્ (પૂયં) પૂયમ્-આધાકર્મીવયવસંપૃક્તં શુદ્ધમાનાહારં પૂયમ્ (અણેસણિજ્જં) અણેષણીયમ્-અશુદ્ધમ્ (તં) તત્સર્વમ્ (વિજ્જં) વિદ્વાન્ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિન્યજેદિતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘ઉદ્દેશિયં’ ઔદેશિકમ્-યં કમપ્યેકં સાધુમુદ્દિશ્ય યદાહારપાન વસ્ત્ર પાત્રવસ્ત્યાદિ નિર્મિતં તદૌદેશિકમ્ ‘કીયગઢં’ ક્રીતકૃતમ્-સાધ્વર્થં યદ્વસ્તુ મૂલ્યે-

સાધુ કો દેને કે લિયે જો દુસરે સે ઉધાર લિયા ગયા હૈ ચૈવ આહૃત-ચૈવ આહૃતમ્’ તથા સાધુકો દેને કે લિયે જો ગૃહસ્થો કે દ્વારા લાયા હુવા હૈ ‘પૂયં-પૂયમ્’ જો આધાકર્મી આહારસે મિલા હુવા હૈ ‘અણેસ-ણિજ્જં-અણેષણીયમ્’ તથા જો આહાર, કોઈ મી દોષસે યુક્ત અશુદ્ધ હૈ ‘તં-તત્’ उसको ‘विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् मुनि ‘परिजाणिया-परिजानी यात्’ ज्ञपरिज्ञासे जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञासे त्याग करे ॥१४॥

અન્વયાર્થ--ઔદેશિક, ક્રીતકૃત, પ્રામિત્ય, આહૃત, પૂય ઓર અણે-ષણીય આહાર કો મેધાવી જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાને ઓર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે उनको त्याग दे ॥१४॥

ટીકાર્થ--જો આહાર પાની વસ્ત્ર પાત્ર એવં ઉપાશ્રય આદિ કિસી એક સાધુ કે ઉદ્દેશ્ય સે નિર્મિત કિયા ગયા હો, વહ ઔદેશિક કહ લાતા

માટે જે બીજાની પાસેથી ઉધાર લેવામાં આવેલ હોય તે ‘ચૈવ આહૃતં-ચૈવ આહૃતમ્’ તથા સાધુને આપવા માટે ગૃહસ્થો દ્વારા લાવવામાં આવેલ હોય તથા ‘પૂયં-પૂયમ્’ જે આધાકર્મી આહારથી મળેલ હોય ‘અણેસણિજ્જં-અણેષણીયમ્’ તથા જે આહાર કોઈ પણ દોષ વાળો હોય અને અશુદ્ધ હોય ‘તં-તત્’ તેને ‘વિજ્જં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જ્ઞ પરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ--ઔદેશિક, ક્રીતકૃત, પ્રામિત્ય, આહૃત પૂય અને અણેષણીય, આહારને મેધાવી પુરૂષ જ્ઞપરિજ્ઞાથી તેને જાણે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે, ॥૧૪॥

ટીકાર્થ--જે આહાર, પાણી, વસ્ત્ર, પાત્ર અને ઉપાશ્રય વિગેરે કોઈ એક સાધુને ઉદ્દેશીને બનાવવામાં આવેલ હોય, તેને ઔદેશિક કહેવામાં આવે છે,

નાડનીતમ્, તથા-‘પામિચ્ચં’ પ્રામિત્યમ્-સાધવે દાતુમ્ચિન્નકં ગૃહીતમ્ ।
તથા-‘આહરં’ આહૃતમ્-સાધવે દાતું સાધુસમુલ્લેખમાનીતં તથા-‘પૂયં’ પૂયમ્-આધા-
કર્મવિવેચસંયુક્તમ્-શુદ્ધેऽપિ આહારે આધાકર્મહારસ્ય મિલનં પૂતિકમ્ ‘અણેસણિજ્ઞં’
અણેષણીયમ્-શુદ્ધિતાદિદોષેણ યુક્તમ્ ‘વિજ્ઞં’ વિદ્વાન ‘તં’ તત્સર્વમપિ સંયમાન્નુ-
પકારિતયા સંસારકારણતયા ચ-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાગુચ્યાનપરિજ્ઞયા ‘પરિ-
જાણિયા’ પરિજાનીયાત્-પરિત્યજેત્વ ઇતિ ॥૧૪॥

મૂલમ્-આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ મિહુદ્ધાયકમ્ભગં ।

ઉચ્છોલણં ચ કલ્કં ચ તં વિદ્વંજં પરિજાણિયા ॥૧૫॥

છાયા-આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ શુદ્ધયુગ્ધાતકર્મકમ્ ।

ઉચ્છોલન ચ કલ્કં ચ તદ્વિદ્વાન પરિજાનીયાત્ ॥૧૫॥

હૈ । સાધુ કે લિે મૂલ્ય તુકા કર સ્વરીદી હુઈ વસ્તુ ક્રીતકૃત કહલાતી
હૈ । સાધુ કો દેને કે લિે ઉધાર લી હુઈ વસ્તુ પ્રામિત્ય કહલાતી હૈ ।
સાધુ કો દેનેકે લિે ઉસકે સામને લાઈ હુઈ આહારાદિ વસ્તુ આહૃત
કહી જાતી હૈ । જિસમેં આધાકર્મી કા કુછ ભાગ મિલા હો ઉસે પૂતિક
યા પૂય કહતે હૈ । જો શંકિત આદિ કિસી ખી દોષ સે યુક્ત હો, વહ
અણેષણીય કહલાતી હૈ । મેધાવી પુરુષ હન સબ કો સંયમ મેં અનુપ-
કારી (સંયમ કા ઘાતક) ઓર સંસાર કા કારણ જાન કર
પરિત્યાગ કર દે ॥૧૪॥

‘આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘આસૂણિ-આસૂનમ્’ રસાયન આદિ ત્રાકર શરીરકો
સ્થૂલ વનાના ‘અક્ષિરારાગં ચ-અક્ષિરારાગં ચ’ તથા શોભાકે લિયે નેત્રમેં

સાધુને માટે મૂલ્ય ચૂકવીને ખરીદેલી વસ્તુ કંચકીત કહેવાય છે સાધુને આપવા
માટે ઉધાર લીધેલ વસ્તુ પ્રામિત્ય કહેવાય છે, સાધુને આપવા માટે તેની
સામે લાવવામાં આવેલ આહાર વિગેરે વસ્તુ આહૃત કહેવામાં આવે છે જેમાં
આધાકર્મિનો કંઈક ભાગ મળ્યો હોય તેને પૂતિક અથવા પૂય કહે છે, જે
શંકિત આદિ કોઈ પણ દોષથી યુક્ત હોય તે અણેષણીય કહેવાય છે, મેધાવી
પુરુષે આ બધાનો સંયમમાં અનુપકારી અર્થાત્ સંયમના ઘાતક અને સંસા-
રના કારણ રૂપ માનીને તેનો ત્યાગ કરવો. ॥૧૪॥

‘આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘આસૂણિ-આસૂનમ્’ રસાયણ વિગેરે ખાધને શરીરને સ્થૂળ-આડું
બનાવવું ‘અક્ષિરારાગં ચ-અક્ષિરારાગં ચ’ તથા શોભા માટે આંખમાં આંખણ

अन्वयार्थः—(आसूणि) आशूनि-घृतपानादिना शरीरस्थौलीकरणम्, तथा-
(अक्खिरागं) अक्षिरञ्जम्-नेत्ररञ्जनम् (गिद्धुवघायकम्मगं) गृद्धयुपघातकर्मकम्
गृद्धिर्गार्द्ध्यं-गृद्धिभावकरणम् उपघातकर्म-उपकारक्रिया (उच्छोलणं च) उच्छो-
लनं च-अयत्नतः उदकेन पुनः पुनः हस्तपादप्रक्षालनम् (कक्कं) कल्कं च लोघ्रादि
द्रव्येण शरीरस्योद्धर्तनकरणम् (तं) तदेवं सर्वम् (विज्जं) विद्वान् (परिजाणिया)
परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदिदि ॥१५॥

टीका—‘आसूणि’ आशूनि-घृतपानादिना मकरध्वजादिरसायनिकौषधि-
विशेषेण च शारीरिकबलसंर्द्धनम्, ‘अक्खिरागं’ अक्षिराजम्-अक्ष्णोः रागम्-

अञ्जन लगाना ‘गिद्धुवघायकम्मगं-गृद्धयुपघातकर्मकम्’ तथा शब्दादि
विषयो में आसक्त होना, एवं जिस कर्म से जीवोंका घात होता है उसे
करना ‘उच्छोलणं च-उच्छोलनं च’ अयत्न पूर्वक ठंडा पानीसे हस्त-
पाद आदि का बार बार धोना तथा ‘कक्कं-कल्कम्’ हल्दी आदिसे शरीर
में पीठी लगाना ‘तं विज्जं परिजाणिया-तत् विद्वान् परिजानीयात्’ इन
सभीको विद्वान् मुनि ज्ञपरिज्ञासे संसार भ्रमणका कारणरूप समझ कर
प्रत्याख्यान परिज्ञासे उस का त्याग करें ॥१५॥

अन्वयार्थ—घृतपान आदि करके शरीर को स्थूल बनाना, नेत्रोंको
रंगाना, गृद्धिभाव कराना, अपकार करना, बारबार हाथ पाँव धोना,
शरीर का उबटन करना इन सब को मेधावी पुरुष ज्ञपरिज्ञा से जान
कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१५॥

टीकार्थ—घृतपान आदि करके तथा कस्तूरी मकरध्वज आदि रासा-

आं०पुं. गिद्धुवघायकम्मगं-गृद्धयुपघातकर्मकम्’ तथा शब्दादि विषयोभां
आसक्त यपुं तथा ७ कर्मथी लोपोना घात थाय तेषुं कर्मं करपुं. ‘उच्छो-
लणं च-उच्छोलनं च’ यत्न विना ठंडा पाणीथी हाथ, पग, विगेरे धोवा तथा
‘कक्कं-कल्कम्’ हलहर विगेरेथी शरीरभां पीठी बोणवी-लगाववी ‘तं विज्जं
परिजाणिया-तत् विद्वान् परिजानीयात्’ आ अधाने विद्वान् मुनि ज्ञ परिज्ञाथी
संसार भ्रमणुना कारणरूप समझने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—घृतपान विगेरे करीने शरीरने स्थूल बनावपुं. आं०पोने रंगवी.
गृद्धि भाव (आसक्ति) राखवे. बारबार हाथ पग धोवा, शरीरने शष्पुगारपुं.
आ अधाने आहो पुरुष ज्ञ परिज्ञाथी जाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना
त्याग करे ॥१५॥

टीकार्थ—घृतपान विगेरे करीने तथा कस्तूरी, मकरध्वज विगेरे रसायनिक

अञ्जनादिकम्-नेत्रयोः कज्जलादिप्रक्षेपणम्, तथा-‘मिद्धुवघायकम्भगं’ मृद्व्यु-
पघातकर्मकम्-अपकारिणां मन्त्रादिप्रयोगेण हननम् । ‘उच्छोलणं च’ उच्छोलनम्-
उदकेन अकारणं हस्तपादानीनां पुनः पुनः प्रक्षालनम् । तथा-‘ककं’ कलकम्-येन
लोधादि द्रव्यविक्षेपेण शरीरस्योद्धर्तनं क्रियते तत् कलकम् । ‘विज्जं’ विद्वान्-हेयो-
पादेयज्ञानवान् ‘तं’ तदेतत्सर्वं पूर्वोक्तं कर्मबन्धनाय अस्तीति, ‘परिजाणिया’ परि-
जानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदात्महितार्थी इति ॥१५॥
मूलम्-संप्रसारी कयकिरिण् पस्तिणायतणानि य ।

सागारियं च पिण्डं च तं विज्जं परिजाणिया ॥१६॥

छाया—संप्रसारी कृतक्रियः प्रश्नस्यायतनानि च ।

सागारिकं च पिण्डं च तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१६॥

यनिक औषधों का सेवन करके शारीरिक बल की वृद्धि करना अर्थात्
जिससे बहुत बलवान् बन जाय ऐसा उपाय करना, या अहंकार में
चूर होना, नेत्रों में काजल या सुरभा डालना, अपकारी का मंत्र आदि
का प्रयोग करके घात करना, निष्कारण जल से बार बार हाथ पग
आदि धोना और उबटन करना, इन सब को मेधावी ज्ञपरिज्ञा से कर्म-
बन्धन का कारण जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१५॥

‘संप्रसारी कयकिरिण्’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘संप्रसारी-संप्रसारी’ असंघर्षों के साथ साधुको संसार
की बातें करना ‘कयकिरिण्-कृतक्रियः’ असंघर्षके अनुष्ठानकी प्रशंसा
करना ‘पस्तिणायतणानि य-प्रश्नस्यायतनानि च’ तथा ज्योतिष संबंधी

औषधानुं सेवन करीने शारीरिक बलने वधारवुं अर्थात् बेनाथी धल्ला बल-
वान् भनी नवाय तेवो उपाय करवो, अथवा अहंकारमां यकचूर रहवुं.
आंभमां काज्जल अथवा सुरभा आंनवे संत्र विगेरे प्रयोग करीने अपका-
रीने घात करवो. काश्लु वगर बार बार पाछीथी हाथ पग धोवा. अने
शरीरने शष्टुगारवुं. आ नधाने मेधावी पुत्र्य स परिज्ञाथी कर्म बन्धनुं
काश्लु सभल्लने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे ॥१५॥

‘संप्रसारी कयकिरिण्’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘संप्रसारी-संप्रसारी’ असंघर्षोनी साथे साधुसे संसारनी बातें
करवी ‘कयकिरिण्-कृतक्रियः’ असंघर्षभना अनुष्ठानना वभाषु करवा ‘पस्तिणाय-
तणानि य-प्रश्नस्यायतनानि च’ तथा ज्योतिष संबंधी प्रश्नोना उत्तर आपवा

अन्वयार्थः—(संप्रसारी) संप्रसारी-संप्रसारः-असंयतेन गृहस्थेन सार्धं सांसारिकविचारकरणम् तद्वान् एवम्—(कयकिरिप्) कृतक्रियः-कृता क्रिया असंयमानुष्ठानप्रशंसाख्या येन स तथाभूतः तथा—(पत्तिणायतणाणि य) प्रश्न-स्यायतनानि च-प्रश्नस्य-सांसारिकप्रश्नादेरायतनम्-आदिपङ्क्तिं कथनमित्यर्थः (सागारियं च पिंडं च) सागारिकं च पिंडं च-सागारिकस्य शय्यातरस्य पिंड-माहारम् (तं) तदेतत्तत्त्वं (विज्जं) विद्वान् (परिजाणिया) परिजानीयात्-ज्ञपरि-ज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत् ॥१६॥

टीका—‘संप्रसारी’ संप्रसारी-असंयतपुरुषैः सार्धम् संप्रसारः-परिचयः-पर्यालोचनं सावधकर्मविचारः, एवमसंयमानुष्ठानं प्रति सांसारिकविषयस्य उपदेशा-दिदानम् तद्वान् संप्रसारीति कथ्यते । तथा—‘कयकिरिप्’ कृतक्रियः-प्रश्नोक्ते उत्तर देना ‘सागारियं च पिंडं च-सागारिकं च पिंडं च’ शय्यातर पिंड ‘तं-तत्’ ये सब ‘विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् मुनि ‘परिजाणिया-परि-जानीयात्’ ज्ञपरिज्ञासे जानकर के प्रत्याख्यान परिज्ञासे उसका त्याग करे ॥१६॥

अन्वयार्थ—गृहस्थ के साथ सांसारिक विचार करना, असंयमानु-ष्ठान की प्रशंसा करना, संसार व्यवहार संबंधी प्रश्नों का कथन करना शय्यातर का आहार ग्रहण करना, इन सब को मेधावी ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग करे ॥१६॥

टीका—असंयमी पुरुषों के साथ गाढ परिचय करना विचारवि-मर्श करना, सावध कार्यों का विचार करना एवं असंयम संबंधी उप-देश देना संप्रसारण कहलाता है। ‘बहुत सुन्दर भक्त बनना’ इत्यादि

‘सागारियं च पिंडं च-सागारिकं च पिंडं च’ शय्यातर पिंड ‘तं-तत्’ आ अधाने ‘विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् मुनि ‘परिजाणिया-परिजानीयात्’ ज्ञ परिज्ञाथी ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे ॥१६॥

अन्वयार्थ—गृहस्थनी साथे सांसारिक विचार करवो, असंयमानुष्ठाननी प्रशंसा करवी, संसार व्यवहार संबंधी प्रश्नोत्तर कथन करवुं, शय्यातरने आहार ग्रहण करवो, आ अधाने बुद्धिमान् पुरुष ज्ञ परिज्ञाथी ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे ॥१६॥

टीका—असंयमी पुरुषोनी साथे गाढ परिचय करवो, विचार विमर्श करवो, सावध कार्योंने विचार करवो अने असंयम संबंधी उपदेश आपवो ते संप्रसारण कहैवाय छे, ‘बहुत सुंदर भक्त बनानु’ विगेरे प्रकारथी

कृता-संपादिता शोभना गृहकरणादिका क्रिया येन सः-कृतक्रियः । तथा-‘पसि-
णायतणाणि च’ प्रश्नस्यायतनानि च-आयतनमाविष्करणं कथनम्-यथाविव-
क्षितप्रश्ननिर्णयकरणानि अथवा लौकिकानां परस्परव्यवहारे मिथ्याशास्त्रमंशये
वा प्रश्ने सति यथावस्थितार्थकथनद्वारेण निर्णयकरणानि । तथा-‘सागारियं च
पिण्डं च’ सागारिकं च पिण्डं च, सागारिकः-शय्यातर स्तस्य पिण्डमाहारादिकम् ।
अथवा सागारिकपिण्डम्-जुगुप्सितकुलपिण्डं वा ‘त’ तत्-तदेतत्सर्वं बन्धकारणत्वेन
‘विज्जं’ विद्वान् ‘परिजाणिया’ परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-
परिज्ञया परित्यजेत् इति ॥ असत्त्वः सह सांसारिकवार्त्तालापकः, तथाऽसंयता-
ऽनुष्ठानस्य प्रशंसाकारकश्च न भवेत् तथा-प्रश्नशास्त्रसम्बन्धि प्रश्नोत्तरादिकं,
शय्यातरस्य पिण्डादिकं वा विद्वान् परित्यजेदिति भावः ॥१६॥

प्रकार से असंयमी के कार्य की प्रशंसा करना, संसार संबंधी प्रश्नों का
उत्तर देना, अथवा लौकिक जनोंके पारस्परिक व्यवहार में या मिथ्या
शास्त्र के विषय में संशय होने पर उसे दूर करने के लिए निर्णय देना,
शय्यातर का आहार आदि लेना या घृणित कुल का आहार लेना, इन
सब को मेधावी बन्ध का कारण जान कर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्याग दे।

आशय यह है-असत्पुरुषों के साथ सांसारिक वार्त्तालाप करना,
असंयममय अनुष्ठान की प्रशंसा करना, गणित आदि लौकिक
शास्त्र संबंधी प्रश्नों का उत्तर देना और शय्यातर का अर्थात् जिसके
घर में ठहरा हो उसका आहार लेना, इन सबको कर्मबन्ध का कारण
जान कर ज्ञानी पुरुष उनका परित्याग कर दें ॥१६॥

असंयमीना कार्यनी प्रशंसा करवी, संसार संभंधी प्रश्नोने उत्तर आपवे।
अथवा लौकिक जनोना परस्परनी व्यवहारतां अथवा मिथ्या शास्त्रना संभं-
धमां संशय थाय त्यारे तेने दूर करवा भाटे निर्णय आपवे, शय्यातरने।
आहार विगेरे ग्रहण करवे, अथवा निहित कुणने आहार लेवे। आ भधाने
बन्धनुं कारण समलने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करे

कहेवाने। आशय ये छे है-असत्पुरुषोनी साथे संसार संभंधी वार्त्ता-
लाप करवे, असंयमवाणा अनुष्ठाननी प्रशंसा करवी गणित विगेरे लौकिक
शास्त्र संभंधी प्रश्नोने। उत्तर आपवे अने शय्यातरने। अर्थात् जेना घरमा
रह्या होय तेने आहार लेवे, आ भधाने कर्म‘बन्धनुं’ कारण समलने ज्ञानी
पुरुषे तेने त्याग करवे। ॥१६॥

મૂલ્ય-અઢાવયં ન સિલ્લિલ્લજ્ઞા વેહાઈયં ચ ણો વણ ।

હસ્તકર્મં વિવાયં ચ તં^૦ વિજ્ઞં પરિજ્ઞાણિયા ॥૧૭॥

છાયા — અષ્ટાપદં ન શિક્ષેત વેધાતીતશ્ચ નો વદેત ।

હસ્તકર્મં વિવાદં ચ તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૧૭॥

અન્વયાર્થઃ—(અઢાવયં ન સિલ્લિલ્લજ્ઞા) અષ્ટાપદં-દ્યૂતક્રીડારૂપં ન શિક્ષેત-
નાઽભ્યસેત્, (વેહાઈયં ચ ણો વણ) વેધાતીતશ્ચ અર્થમધાનં વચો નો વદેત ।
(હસ્તકર્મં) હસ્તકર્મ-કલહાદિકમ્ (વિવાયં ચ) વિવાદં ચ-શુષ્કવાદં ન કુર્યાત્
(તં) તદેતદ્ અષ્ટાપદાદિકં સંસારકારણમિતિ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ (પરિજ્ઞાણિયા)
પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૧૭॥

‘અઢાવયં ન’ હસ્થાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અઢાવયં ન સિલ્લિલ્લજ્ઞા-અષ્ટાપદં ન શિક્ષેત’ સાધુ જુઆ
લેલને કા અભ્યાસ ન કરે ‘વેહાઈયં ચ ણો વણ-વેધાતીતશ્ચ ન વદેત’ જો
બાત અધર્મ પ્રધાન હો અર્થાત્ ધર્મ વિરુદ્ધ હો ઈસી બાત ન બોલે ‘હસ્ત-
કર્મ-હસ્તકર્મ’ હસ્તકર્મ અર્થાત્ કલહ વિગેરહ તથા ‘વિવાયં-વિવાદ’
વિવાદ ન કરે ‘તં-તત્’ સાધુ હન બાતોં કો સંસાર ભ્રમણ કા કારણ
જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉલ્લકા ત્યાગ કરે ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—સાધુ અષ્ટાપદ અર્થાત્ દ્યૂત આદિ કા યા યાણકય શાસ્ત્ર
આદિ કા અભ્યાસ ન કરે । અધર્મ પ્રધાન વચનોં કા પ્રયોગ ન કરે ।
હસ્તકર્મ તથા વિવાદ અર્થાત્ શુષ્કવાદ આદિ ન કરે । યહ સવ સંસાર
કે કારણ હેં, હસ પ્રકાર જાન કર મેધાવી પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞા સે
ઉલ્લકા ત્યાગ દેવે ॥૧૭॥

‘અઢાવયં ન’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અઢાવયં ન સિલ્લિલ્લજ્ઞા-અષ્ટાપદં ન શિક્ષેત’ સાધુ જુગાર રમ-
વાનો । અભ્યાસ ન કરે. ‘વેહાઈયં ચ ણો વણ-વેધાતીતશ્ચ ન વદેત’ જે વાત
અધર્મ પ્રધાન હોય એટલે કે ધર્મ વિરુદ્ધ હોય એવી વાત ન બોલે ‘હસ્ત-
કર્મ-હસ્તકર્મ’ હસ્તકર્મ અર્થાત્ કલહ કલથો વિગેરે તથા ‘વિવાયં-વિવાદ’
વાદ વિવાદ ન કરે ‘તં-તત્’ સાધુ આ સઘળી વાતોને જ્ઞપરિજ્ઞાથી સંસાર
ભ્રમણના કારણ રૂપ માનીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—સાધુજે, અષ્ટાપદ અર્થાત્ દ્યૂત વિગેરેનો । અથવા યાણકય શાસ્ત્ર
વિગેરેનો અભ્યાસ ન કરવો. અધર્મ પ્રધાન વચનોનો પ્રયોગ ન કરવો. હસ્ત
કર્મ તથા વિવાદ અર્થાત્ શુષ્કવાદ વિગેરે ન કરે. આ બધું સંસારના કારણ
રૂપ છે. આ રીતે સમજીને મેધાવી પુરૂષે જ્ઞપરિજ્ઞાથી તેને અનર્થનું કારણ
બોલીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો. ॥૧૭॥

ટીકા—‘અઘ્વાવયં’ અષ્ટાપદમ્-દ્યૂતક્રીડાવિશેષસ્તમ્ ‘ન સિલ્લિજ્જા’ ન શિક્ષેત-દ્યૂતક્રીડાં ન કુર્યાત્ નાપિ પૂર્વશિક્ષિતમનુશીલયેત્ ‘વેહાઈયં ચ’ વેધાતી-તં ચ, વેધો ધર્મોઽનુવેધસ્તમાદતીતં સદ્ધર્મોઽનુવેધાતીતમ્, યદ્વા-અધર્મપ્રધાનકં વચનજ્ઞાતમ્ ‘ળો વણ’ નો વદેત્-અધર્મપ્રધાનકં વચનં નૈવોચારણીયમ્ । ‘હસ્થકર્મ્મ’ હસ્તકર્મ-હસ્તવ્યાપારપ્રધાનકં કર્મ-કલહં ન કુર્યાત્ કુચેષ્ટિતં વા । તથા-‘વિવાયં ચ’ વિવાદં ચ-વિરુદ્ધં વાદં શુષ્કચર્ચામ્, ચિત્તળ્લાપપ્રધાનકવચનજ્ઞાતં નૈવ સંપાદ-યેત્ ‘તં’ તત્સર્વમ્ ‘ચિજ્જં’ ચિદ્વાન્ ‘પરિજાણિયા’ પરિજાનીયાત્ । દ્યૂતક્રીડનકાદિ સર્વમેવાધર્મજનકતયા સંસારકારણમિતિ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ । ઉક્તશ્ચ—

‘દ્યૂતાઽભ્યાસ’ સ્તથાધર્મપ્રધાનવચનં બહુ ।

કલહઃ શુષ્કશ્વદશ્ચ સર્વો હિ ભવકારણમ્ ॥૧॥ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—જિસ્મે આઠ પદ હોતે હૈં યહ એક પ્રકાર કા દ્યૂત હૈ । ઉત્કા અભ્યાસ કરના અર્થાત્ દ્યૂતક્રીડા કરના યા પૂર્વશિક્ષિત દ્યૂત-ક્રીડા કા અનુશીલન કરના યોગ્ય નહીં હૈ । જો ધર્મ સે અનુગત ન હો યા જિસ્મે અધર્મકી પ્રધાનતા હો, એસા વચન નહીં બોલના ચાહિયે । હસ્ત પ્રધાન કર્મ યા કુચેષ્ટા ન કરે । શુષ્ક ચર્ચા યા ચિત્તળ્લાવાદ भी નહીં કરના ચાહિયે । યહ સબ દ્યૂતક્રીડા આદિ અધર્મજનક હોને સે સંસાર કે કારણ હૈં એસા જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ઉનકો ત્યાગ દે । કહા भी હૈ—‘દ્યૂતાઽભ્યાસસ્તથાધર્મ’ હત્યાદિ ।

દ્યૂત કા અભ્યાસ, અધર્મપ્રધાન વચન, કલહ ઓર શુષ્કવાદ યે સબ સંસાર કે કારણ હૈં ॥૧॥ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—જેમાં આઠ પદ હોય આ એક પ્રકારનું દ્યૂત-ગુનાર છે, તેનો અભ્યાસ કરવો અર્થાત્ દ્યૂત-ક્રીડા કરવી અથવા પહેલાં શિખવાડેલ દ્યૂતક્રીડાનું અનુ-શીલન કરવું યોગ્ય નથી. જે ધર્મને અનુકૂળ ન હોય, અથવા જેમાં અધર્મનું પ્રધાનપણું હોય, એવા વચનો ન બોલવા ભોધએ. હસ્ત પ્રધાન કર્મ અથવા કુચેષ્ટા કરવી નહીં આ બધું દ્યૂત ક્રીડા વિગેરે અધર્મના કારણ રૂપ હોવાથી સંસારના કારણ રૂપ છે, એ પ્રમાણે જ્ઞપરિજ્ઞાથી બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિ-જ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે કહ્યું પણ છે કે-દ્યૂતાઽભ્યાસસ્તથાધર્મં હત્યાદિ

દ્યૂતનો અભ્યાસ કરવો, અધર્મ પ્રધાન વચન, કલહ અને શુષ્કવાદ આ સધળું સંસારના કારણ રૂપ છે. ॥૧૭॥

मूलम्-पाणहाओ य छत्तं च, नालियं बालवीयणं ।

परकीरियं अन्न मन्नं च, तं विज्जं परिजाणिया ॥१८॥

छाया-उपानहौ च छत्रं च, नालिकं बालव्यजनम् ।

परक्रियामन्योऽन्यं च, तद् विद्वान् परिजानीयात् ॥१८॥

अन्वयार्थः—(पाणहाओ य) उपानहौ च (छत्तं च) छत्रं च (नालियं) नालिकम्-छूतक्रीडाविशेषम् (बालवीयणं) बालव्यजनम्, बालैर्मयूरपिच्छैर्निर्मितं व्यजनम् (अन्न मन्नं) अन्योऽन्यं परस्परम् (परकीरियं च) परक्रियाम्-परस्परतोऽन्यसंपाद्याभ्यां करोति तथा-परनिष्पाद्यां परक्रियामिति (तं) तत्-एतत्सर्वम् (विज्जं) विद्वान् (परिजाणिया) परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया त्यजेदिति ॥१८॥

‘पाणहाओ य छत्तं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पाणहाओ य-उपानहौ च’ जूना पहनना ‘छत्तं-छत्रम्’ छाता लगाना ‘नालियं-नालिकं’ जूआ खेलना ‘बालवीयणं-बालव्यजनम्’ मयूरपिच्छ निर्मित पंखा आदिसे पवन करना तथा ‘अन्नमन्नं-अन्योऽन्यम्’ परस्पर की ‘परकीरियं-परक्रियां’ एक दूसरे की क्रिया ‘तं-तत्’ उसको विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् साधु ‘परिजाणिया-परिजानीयात्’ ज्ञपरिज्ञासे जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उसका त्याग करे ॥१८॥

अन्वयार्थः—पगखी पहनना, छतरी लगाना, नालिक जुआ खेलना, मयूर पिच्छ आदि के बने पंखे का उपयोग करना और अन्योन्यक्रिया करना अर्थात् एक के द्वारा करणीय क्रिया दूसरा करे और दूसरे के करने की पहला करे-इन सब को मेधावी संसारबन्ध के कारणरूप जान कर उनको त्याग दे ॥१८॥

‘पाणहाओ य छत्तं च’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पाणहाओ य-उपानहौ च’ जेडा पहरेवा ‘छत्तं-छत्रम्’ छत्री धारण करवी ‘नालियं-नालिकम्’ जुगार रभवे ‘बालवीयणं-बालव्यजनम्’ मोरना पीछाधी बनाववाभां आवेला पण विगेरेधी पवन नाभवे तथा ‘अन्नमन्नं-अन्योऽन्यम्’ ओठ भीजनी ‘परकीरियं-परक्रियां’ ओठ भीजनी क्रिया ‘तं-तत्’ तेने ‘विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् साधु ‘परिजाणिया-परिजानीयात्’ ज्ञपरिज्ञाधी ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाधी तेने त्याग करे ॥१८॥

अन्वयार्थः—पगण्णा पहरेवा, छत्री लगाववी, जुगार भेलवे, मोरना पीछा विगेरेधी बनावेला पणाने उपयोग करवे तथा अन्योन्य क्रिया करवी अर्थात् ओठने करवानी क्रिया भीजे करे अने भीजने करवानी क्रिया पहरेवा करे आ अधाने समझने आत्मा पुष्ट तेने त्याग करे ॥१८॥

ટીકા—‘પાણહાઓ ય’ ઉપાનહૌ ચ ઉપલક્ષણત્વાત્ કાષ્ઠપાદુકાદીનામપિ પ્રહણમ્, ‘છત્તં’ છત્રમ્—પ્રસિદ્ધમ્, ‘નાલિક્યં’ નાલિકમ્—દ્યૂતક્રીડાવિશેષમ્, ‘વાલ-
વીયણં’ વાલવ્યજનમ્—વાલૈ મૈયૂરપિચ્છિકાદિભિઃ સંપાદિતં વાલવ્યજનમ્ ‘પંચા’
ઈતિલોકપ્રસિદ્ધમ્ ‘પરકીરિયં’ પરક્રિયામ્—પરસ્પર સંબન્ધિની ક્રિયા કુચેષ્ટારૂપા
તામ્ ‘અન્નમન્નં’ અન્યોઽન્યં—પરસ્પરમ્—પરસ્પરક્રિયામાણાં ક્રિયામ્ ‘તં’ તત્ સવમ્
‘વિજ્ઞં’ વિદ્વાન્ ‘પરિજાણિયા’ પરિજાનીયાત્, एतत्સર્વમશેષં જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા
પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિહરેત્ । ઉક્તञ्च—

‘ઉપાનદ્ધારણં દ્યૂતક્રીડનં છત્રધારણમ્ ।

વાલવ્યજનમેતદ્વિ વ્યતિહત્ય વ્રજેત્ સુત્રીઃ ॥૧॥ ઇતિ ॥૧૮॥

મૂલમ્—ઉચ્ચારં પાસવણં હરિષ્ણુ ધૈ કરે સુત્રી ।

વિર્યદેણ વાવિ સાદૃદ્ધ પાંચમેજ્ઞાં કેન્દ્રાઈ વિ ॥૧૯॥

છાયા—ઉચ્ચારં પ્રસવણં હરિતેષુ ન કુર્યાન્મુનિઃ ।

વિકટેન વાપિ સંહત્ય નાચમેત કદાચિદપિ ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—‘પાણહાઓ’ કા અર્થ હૈ ચમડે સે બને પાદત્રાણ કિન્તુ ઉપલ-
ક્ષણ સે કાષ્ઠપાદુકા (ત્વડાઝ) આદિ ખી હનમેં સમાવિષ્ટ હોની હૈ । ફક્તી
પ્રકાર છત્ર, નાલિક (દ્યૂતક્રીડા), વાલોં આદિ કા બના પંચા, પરક્રિયા
(પર સંબંધી ક્રિયા) તથા અન્યોન્ય ક્રિયા અર્થાત્ ક્રિયાઓં કા વ્યત્યય,
હન સબ કો મેધાવી જપરિજ્ઞા સે અનર્થ કા મૂલ જાને ઔર પ્રત્યાખ્યાન
પરિજ્ઞા સે ઉનકો ત્યાગ દે । કહા ખી હૈ—‘ઉપાનદ્ધારણં દ્યૂત’ ઇત્યાદિ ।

‘પગરખી પહનના, દ્યૂત ક્રીડા કરના, છાતા ધારણ કરના, પંચા
ખલાના, ઇત્યાદિ કો ત્યાગ કર જ્ઞાની પુરુષ સંયમ કા અનુષ્ઠાન
કરે ॥૧॥ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—‘પાણહાઓ’ નો અર્થ આમડાથી બનાવેલ પગરખા અર્થાત્ બોડા
એ પ્રમાણે છે, પરંતુ ઉપલક્ષણથી લોકડાની પાદુકા—આખડી વિગેરે પણ
તેનાથી શ્રદ્ધા થાય છે. એજ પ્રમાણે છત્ર, નાલિક (દ્યૂતક્રીડા) વાળા વિગે
રેના બનાવેલ પખા, પરક્રિયા (પરસંબંધી ક્રિયા) તથા અન્યોન્ય ક્રિયા અર્થાત્
ક્રિયાઓનો વ્યત્યય—ફેરફાર આ સમજાને મેધાવી—ડાહ્યો પુરુષ જપરિજ્ઞાથી
અનર્થકારક બાણીને અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. કહ્યું પણ
છે—ઉપાનદ્ધારણં દ્યૂત’ ઇત્યાદિ પગરખા પહેરવા, દ્યૂતક્રિયા કરવી, છત્રી ધારણ
કરવી. પખા ચલાવવા, વિગેરેનો ત્યાગ કરીને જ્ઞાની પુરુષ સંયમનું
અનુષ્ઠાન કરે. ॥૧॥ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ:- (મુળી) મુનિ:- સાધુ: (ઉચ્ચારં) ઉચ્ચારમ્-પુરીષોત્સર્ગમ્ (પાસવળં) પ્રસ્રવણમ્-(હરિણસુ ણ કરે) હરિતેષુ-બીજાદિષુ ઉપરિ ન કુર્યાત્ (સાહદ્દુ) સંહત્ય-બીજાદિકમપનીય (વિયડેળ વાવિ) વિકટેન-વિગતજીવેનાપ્યુદકેન (કયાવિ) કદાચિદપિ (નાયમેઝ્જા) નાચમેત-ન નિર્લેપનં કુર્યાદિતિ ॥૧૯॥

ટીકા—‘મુળી’ મુનિ:- જિનવચનમનનકર્તા ‘હરિણસુ’ હરિતેષુ ઉપરિ બીજેષુ વા યાનિ સ્થાનાનિ હરિતબીજાદિસંકુલાનિ તાદૃશસ્થલે ‘ઉચ્ચારં’ પુરીષપરિત્યાગમ્ ‘પાસવળં’ પ્રસ્રવણમ્ ‘ણ કરે’ ન કુર્યાત્ ‘સાહદ્દુ’ સંહત્ય હરિતબીજાદિકં ચાપનીયાઽપિ તત્ર સ્થાને ‘વિયડેળ’ વિકટેન-અચિત્તજલેન ‘વાવિ’ વાઽપિ ‘કયાવિ’ કદાચિદપિ કથમપિ ‘નાયમેઝ્જા’ નાચમેત શૌચમપિ ન કુર્યાત્ ॥૧૯॥

‘ઉચ્ચારં પાસવળં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મુળી-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-ઉચ્ચાર ‘પાસવળં-પ્રસ્રવળં’ પેશાચ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિતેષુ ન કુર્યાત્’ હરિત વનસ્પતિ મેં ન કરે ‘સાહદ્દુ-સંહત્ય’ બીજ આદિકો હટાકર ‘વિયડેળ વાવિ-વિકટેન વાપિ’ અચિત્ત જલસેમી ‘કયાવિ-કદાચિદપિ’ કિસી સમયમી ‘નાયમેઝ્જા-નાચમેત’ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—મુનિ બીજાદિ વનસ્પતિકાચ પર ઉચ્ચાર પાસવળ કા સ્થાગ ન કરે ઓર બીજ આદિ કો હટા કર અચિત્ત જલ સે કદાપિ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જિન વચનોં કા મનન કરને વાલા મુનિ બીજ આદિ વનસ્પતિ પર યા ઉસસે યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર ઓર ‘પાસવળ’ પ્રસ્રવળ કા

‘ઉચ્ચારં પાસવળં’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મુળી-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-શરીરમલત્યાગ ‘પાસવળં-પ્રસ્રવળં’ પેશાચ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિતેષુ ન કુર્યાત્’ લીલોતરી વનસ્પતિમાં ન કરે. ‘સાહદ્દુ-સંહત્ય’ બી વિગેરેને ખસેડીને ‘વિયડેળ વાવિ-વિકટેન વાપિ’ અચિત્ત પાણીથી પણ ‘કયાવિ-કદાચિદપિ’ કોઈ પણ સમયે ‘નાયમેઝ્જા-નાચમેત’ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—બીજ વિગેરે અસ્તિકાચ પર મુનિ ઉચ્ચાર પ્રસ્રવણ (મળ-મૂત્ર) નો ત્યાગ ન કરે અને બી વિગેરેને હટાવીને અચિત્ત જલનું કદાપિ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જિનવચનોનું મનન કરવાવાળા મુનિએ બીજ વિગેરે વનસ્પતિ પર અથવા તેનાથી યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર (મલત્યાગ) અને પ્રસ્રવણ

मूलम्—परऽमत्ते अन्नपाणं, णं भुंजेज्ज कयाइ वि ।

परवत्थं अचेलो वि, तं विज्जं परिजाणिया ॥२०॥

छाया—पराऽमत्रेऽन्नपानं, न भुञ्जीत कदाचिदपि ।

परवत्तमचेलोऽपि, तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥२०॥

अन्वयार्थः—(परऽमत्ते) पराऽमत्रे-परस्य-गृहस्थस्यामत्रे-पात्रे (कयाइ वि णं भुंजेज्ज) कदाचिदपि न भुञ्जीत-आहारं न कुर्यात् (अचेलो वि) अचेलोऽपि-वस्त्र-रहितोऽपि (परवत्थं) परवत्तं-परस्य-गृहस्थस्य वस्त्रं न विभृयात् (तं) तत् (विज्जं)

त्याग न करे । बीज, आदि को हटा करके अचित्त जल से भी कदापि आचमन न करे-कुल्ला तथा शौच भी न करे ॥१९॥

‘परऽमत्ते’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—परमत्ते-पराऽमत्रे’ दूसरे के पात्र में अर्थात् गृहस्थके बर्त्सनमें ‘कयाइवि णं भुंजेज्ज-कदाचिदपि न भुञ्जीत’ साधु अन्न जल का कभी भी उपभोग न करे ‘अचेलोवि-अचेलोऽपि’ वस्त्र रहित होने परभी ‘परवत्थं-परवत्तं’ परका अर्थात् गृहस्थके वस्त्रों को ग्रहण न करे ‘तं-तत्’ इन बातों को ‘विज्जं-विद्वान्’ मुनि ‘परिजाणिया-परिजानीयात्’ ज्ञपरिज्ञासे संसार भ्रमणका कारणरूप समझ करके प्रत्याख्यान परिज्ञा से उसका त्याग करे ॥२०॥

अन्वयार्थः—साधु गृहस्थ के पात्र में कदापि आहार न करे और गृहस्थ के पात्र में वस्त्र नहीं धोवे । वस्त्र रहित होने पर भी गृहस्थ के

(पेशाण) करवो नही. जीज, लीला घास विगेरेने डटावीने अथवा उभाडीने अचित्त जलथी काई वार आचमन पणु करवुं नही-डोगणा करवा नहि. ॥१९॥

‘परऽमत्ते’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘परऽमत्ते-पराऽमत्रे’ जीजना पात्रमां अर्थात् गृहस्थना वासधुमां ‘कयाइवि णं भुंजेज्ज-कदाचिदपि न भुञ्जीत’ साधु अन्न अथवा पाणीने काई पणु समये उपभोग न करे ‘अचेलो वि-अचेलोऽपि’ वस्त्र रहित होय तो पणु ‘परवत्थं-परवत्तं’ परकांना अर्थात् गृहस्थना वस्त्रोने न ले ‘तं-तत्’ आवातोने ‘विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् मुनि ‘परिजाणिया-परिजानीयात्’ ज्ञपरिज्ञाथी संसार भ्रमणना कारण पणु समझने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे ॥२०॥

अन्वयार्थः—साधुने गृहस्थना पात्रमां कदापि आहार न करवो. अने गृहस्थना पात्रमां वस्त्र धोवा नही. वस्त्र रहित होय तो पणु गृहस्थना वस्त्रोने

વિદ્વાન્ (પરિજ્ઞાણિયા) પરિજ્ઞાનીયાત્ તદેતત્સર્વમ્ પરમત્રવત્સાદિકમકલ્પ્યં જ્ઞપરિ-
જ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યારુચાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૨૦॥

ટીકા—‘પરમત્તે’ પરમત્રે-પરસ્ય-ગૃહસ્થસ્ય અમત્રે-ભોજનપાત્રે સ્થાવ્યાદૌ
‘અન્નપાણં’ અન્નં પાનં ચ ‘કયાઈ વિ’ કદાચિદપિ-કસ્મિંશ્ચિદપિ કાલે કુત્રચિદ-
પ્યેકસ્યામપ્યવસ્થાયામ્ ‘ળ મુજેજ્ઞ’ ન મુજ્ઞીત-ગૃહસ્થપાત્રાદૌ અન્નં પાનં ચ વ્યવ-
સ્થાપ્ય નૈવ ભોજનં કુર્યાત્ । યતો હિ ગૃહસ્થસ્ય ભોજનભાજનં સચિત્તજલમ્ભાક્ષિતં
હિંસાદિદોષાશાયકમ્ ઉપલક્ષણત્વાત્ ગૃહસ્થપાત્રે જલશીતલકરણં વત્સાદિધાવનં
જ્વરાદ્યવસ્થાયાં તત્પાત્રે ઔષધાદિસેવનમપિ ન કુર્યાદિતિ । તથા-‘અવેલો વિ’
અવેલોઽપિ-વત્સરહિતોઽપિ અરુપવત્સોઽપિ મુનિઃ ‘પરવત્થં’ પરકીયસ્ય-ગૃહસ્થાદેઃ
વત્સં નૈવ ગૃહ્ણીયાત્ । ‘તં’ તત્-એતત્સર્વમેવાઽન્યદીયગૃહસ્થાદિપાત્રવત્સાદિસેવનં

વત્સાં કો ધારણ ન કરે । મેધાવી હસ તથ્ય કો જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાન કર
પ્રત્યારુચાન પરિજ્ઞા સે ઉનકો ત્યાગ દે ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—સાધુ, ગૃહસ્થ કે થાળી આદિ પાત્ર મેં અન્ન ઓર જલ કો
કિસી મી કાલ મેં ઓર કિસી મી અવસ્થા મેં ન મોગે । અર્થાત્ અન્ન
યા પાની ગૃહસ્થ કે પાત્ર મેં રક્ષ કર ન ટાવે પીવે । ક્યોંકિ ગૃહસ્થ કા
ભોજનપાત્ર સચિત્ત જલ સે ધોયા હોતા હૈ, અતઃજ્વ હિંસાદિ દોષોં કા
જનક હૈ । ઉપલક્ષણ સે ગૃહસ્થ કે પાત્ર મેં જલ શીતલ ન કરે ઓર ન
ગૃહસ્થ કે પાત્ર મેં વત્સ ધોવે ઓર ન જ્વર આદિ કી અવસ્થા મેં ઔષધ
આદિ કા સેવન કરે । હસકે અતિરિક્ત મુનિ ટાહે વત્સરહિત હો તો મી
ગૃહસ્થ કે વત્સોં કો ધારણ ન કરે । યહ સબ ગૃહસ્થ કે વત્સ પાત્ર આદિ

ધારણ ન કરવા, મેધાવી પુરૂષે આ તથ્યને જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન
પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—સાધુ ગૃહસ્થની થાળી વગેરે પાત્રમાં અન્ન અને જળને કોઈ પણ
કાળે અને કોઈ પણ અવસ્થામાં લોગવે નહીં, અર્થાત્ અન્ન અથવા પાણી
ગૃહસ્થના પાત્રમાં રાખીને ખાય પીવે નહીં કેમકે-ગૃહસ્થના ભોજનપાત્ર
સચિત્ત જળથી ધોયેલ હોય છે, તેથી તે હિંસા વગેરે દોષો વાળું કહેવાય
છે, ઉપલક્ષણથી ગૃહસ્થના પાત્રમાં પાણી ઠંડું કરવું નહીં. તેમજ ગૃહસ્થના
પાત્રમાં વત્સ પણ ધોવા નહીં. તથા તાવ આદિ અવસ્થામાં ગૃહસ્થના પાત્રમાં
ઔષધનું સેવન કરવું નહીં. આ શિવાય ચાહે તો મુનિ નિર્વત્સ-વત્સવિનાના
હોય તો પણ ગૃહસ્થના વત્સોને ધારણ ન કરે. આ ગૃહસ્થના વત્સ, પાત્ર

संसारकारणमिति 'विज्जं' विद्वान् 'परिजाणिया' परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया परि-
ज्ञाय प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदिति ॥२०॥

मूलम्-आसंदीं पलियंके य, णिसिज्जं च गिहंतरे ।

संपुच्छणं सरणं वा, तं विज्जं परिजाणिया ॥२१॥

छाया-आसंदीं पर्यङ्कं च, निषद्यां च गृहान्तरे ।

संप्रच्छनं स्मरणं वा, तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥२१॥

अन्वयार्थः-(आसंदीं) आसन्दीम् (कुशीं) इति प्रसिद्धाम् (पलियंके य)
पर्यङ्कं च (पलङ्ग) इति प्रसिद्धम् (गिहंतरे णिसिज्जं च) गृहान्तरे-गृहिगृहमध्ये
का उपयोग संसार का कारण हैं। मेधावी इस तथ्य को ज्ञपरिज्ञा
से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उनको त्याग दे ॥२०॥

'आसंदीं पलियंके य' इत्यादि ।

शब्दार्थः--'आसंदीं-आसंदीं' संचिका, आदि आसन विशेष को
तथा 'पलियंके य-पर्यंकं च' शयन योग्य आसन उसको 'गिहंतरे
णिसिज्जं च-गृहान्तरे निषद्याश्च'गृहस्थ के घर में बैठना 'संपुच्छणं-
संप्रश्नम्' गृहस्थके घर में जाकर उसका कुशल पूछना 'सरणं वा-स्मरणं
वा' तथा अपनी पूर्वक्रिया का स्मरण 'त-तत्' ये सब 'विज्जं-विद्वान्'
विद्वान् साधु 'परिजाणिया-परिजानीयात्' ज्ञपरिज्ञा से जानकर
प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उसका त्याग करे ॥२१॥

अन्वयार्थः--आसंदी (एक प्रकार का कुशीं शरीखा आसन) और
पर्यंक (पलंग) का सेवन करना तथा गृहस्थ के घर में बैठने से संयम

विगेरेनो उपयोग संसारनुं कारण छे. मेधावी पुत्र्य आ तथ्यने समझे
तथा ज्ञपरिज्ञाथी समझने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेनो त्याग करे ॥२०॥

'आसंदी पलियंके य' इत्यादि

शब्दार्थः--'आसंदीं-आसंदीं' मांथो वगेरे आसन विशेष तथा 'पलियंके य
-पर्यंकं च' शयनने योग्य आसनने 'गिहंतरे णिसिज्जं च-गृहान्तरे निषद्यां च'
गृहस्थना घरमां भेसवुं 'संपुच्छणं-संप्रश्नम्' गृहस्थना घर न्धने तेना कुशल
समाचार पूछना 'सरणं वा-स्मरणं वा' तथा यातानी पूर्व क्रियानु स्मरण 'त-
तत्' आ अधाने 'विज्जं-विद्वान्' विद्वान् साधु 'परिजाणिया-परिजानीयात्' ज्ञप-
रिज्ञाथी ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेनो त्याग करे ॥२१॥

अन्वयार्थः--आसंदी (एक प्रकारनु भुसिं जेवुं आसन) अने पर्यंक-
पलंगनुं सेवन करवुं तथा गृहस्थना घरमां भेसवाथी समयनी विराधना

નિપદ્યાં ચ-ગૃહસ્થગૃહે ઉપવેશનમ્ તથા-(સંપુચ્છળ) સંપુચ્છનમ્ ગૃહસ્થગૃહે કુશલા-
દિપ્રશ્નમ્ (સરણં વા) સ્મરણં ત્રા-પૂર્વક્રીડિતસ્મરણમ્ 'તં' તત્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ (પરિ-
જાણિયા) પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ૨૧।

ટીકા--'આસંદી' આસન્દીમ્-'કુરસી' તિ પ્રસિદ્ધામ્, इदं च उपलक्षणम्
तेन गृहस्थस्य उपवेशने व्यवहृतानि सर्वाण्यपि आसनानि परिग्रहीतव्यानि, तथा-
'पलियंके य' पर्यङ्कं च-विशिष्टखट्वाम्-'पलंग' इति लोकप्रसिद्धम्, तथा-'गिहं-
तरे' गृहस्थगृहाभ्यन्तरे 'गिसिज्जं च' उपवेशनम्, एतत्सर्वं संयमपरिपन्थीति
भिया परिहरेत् । तथाचोक्तम्--

‘गंभीरञ्जुसिरा एते, प्राणा दुष्प्रडिलेहगा ।

अगुप्ती बंभचेरस्स, इत्थीओ चावि संकणा ॥१॥इति ।

छाया—ગંભીરજ્ઞુપિરાણ્યેતાનિ, પ્રાણા દુષ્પ્રતિલેખ્યકાઃ ।

अगुप्ति ब्रह्मचर्यस्य, स्त्रियो चापि शङ्कना ॥१॥इति॥

કી વિરાધના હોતી હૈ । ગૃહસ્થ કી કુશલ આદિ પૂછના, ગૃહસ્થ કી શરણ
લેના યા પૂર્વશુક્ત વિષયભોગોં કા સ્મરણ કરના इन सब को मेधावी
ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उनको त्याग दे ॥२१॥

ટીકાર્થ—આસંદી એક વિશેષ પ્રકાર કા આસન હૈ જો આજકલ
કુર્સીં કૈ નામ સે પ્રસિદ્ધ હૈ । યહ કથન ઉપલક્ષણ હૈ । હસસે ઉન સમી
આસનોં કા ગ્રહણ કર લેના ચાહિય જિન્હે ગૃહસ્થ અપને બેઠને કૈ કામ મેં
લેતે હૈ । પલિયંક અર્થાત્ પલંગ યા સ્લાટ । 'ગિસિજ્જં' અર્થાત્ ગૃહસ્થ કૈ
ઘર મેં બેઠના । इन सब का उपयोग करना संयम से प्रतिकूल है अतएव
इनको त्याग देना चाहिए । कहा भी है—'गंभीरञ्जुसिरा एते' इत्यादि ।

થાય છે. ગૃહસ્થની કુશળતા પૂછની ગૃહસ્થનું શરણ લેવું અથવા પહેલા
લોગવેલ વિષયલોગોનું સ્મરણ કરવું. આ બધાનો બુદ્ધિમાને જ્ઞપરિજ્ઞાથી
જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—આસંદી એ એક વિશેષ પ્રકારનું આસન છે જેને હાલમાં ખુશી
કહેવામાં આવે છે. આ કથન ઉપલક્ષણથી કહેલ છે. આ કથનથી ગૃહસ્થો જે
આસનો પોતાના ઉપયોગમાં લેતા હોય તે સઘળા આસનોનો નિષેધ સમ-
જવો. 'પલિયંક' અર્થાત્ પલંગ કે ખાટલો 'ગિસિજ્જં' અર્થાત્ ગૃહસ્થના ઘરમાં
બેસવું આ બધાનો ઉપયોગ કરવો તે સંયમની પ્રતિકૂળ છે, તેથી તેનો
ત્યાગ કરવો. કહ્યું પણ છે કે—'ગંભીરજ્ઞુસિરા એતે' ઇત્યાદિ ખુશી, પલંગ
રિજેદના છિદ્રો ઉંડા હોય છે, તેમાં રહેલા જીવો બેઠ શકાતા નથી. તેથી

आसन्धासनस्य छिद्रं गृह्णीरं भवति अतस्तत्र प्रतिछेदनं न संभवति, तथा गृह-
स्य मध्ये गृहस्य अन्तर्वा उपवेशनेन ब्रह्मचर्यस्य रक्षा न भवति तथा स्त्रीशङ्काऽपि
विद्यते अतस्तत्रावस्थानं न समीचीनमिति भावः । 'संपुच्छणं' संप्रच्छेदनम् तत्र
गृहादौ गृहस्थस्य कुशलादिप्रश्नः पृच्छा तम् । 'सरणं वा वि' स्मरणं वापि, यत्
पूर्वं क्रीडितं तस्येदानीं तेन सह परिचिन्तनम् । 'तं' इत्यादिकं सर्वमेव 'विज्जं'
विद्वान् 'परिजाणिया' परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परि-
हरेत् । एतानि पूर्वोक्तानि सर्वाण्यपि संसारकारणानीति ज्ञात्वा परित्यजेदिति ।
उक्तं च—'साधुर्नोपविशेन्मञ्चे, पर्यङ्के न शयीत वा ।

गृहस्थानां गृहेऽथ वा, गृहयोरन्तरे पथि ॥१॥

'कुर्सी, पलंग आदिके छिद्र गहरे होते हैं । उनमें प्राणी दिखाई
नहीं दे सकते, इस कारण उन पर बैठने से हिंसा हो सकती है । गृहस्थ
के घर में बैठने से ब्रह्मचर्य अरक्षित होता है और स्त्रियों से आशंका
उत्पन्न होती है ॥१॥

इसी प्रकार गृहस्थ से कुशल प्रश्न पूछना, गृहस्थ का शरण लेना
या रोगादि की अवस्था में अपने अतीतकालीन गृहजीवन को स्मरण
करना या पूर्वभुक्त भोगों को स्मरण करना, इन सब को मेधावी ज्ञप-
रिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनका परित्याग कर दे,
क्योंकि यह संसार के कारण हैं ।

'साधु मंच 'खाट' पर आसीन न हो, पर्यंक पर शयन न करे, गृह-
स्थोंके गृह में अथवा दो गृहों के मध्य मार्ग में या गलीमें न बैठे । गृहस्थ

तेના પર બેસવાથી હિંસા થવે નો સંભવ રહે છે. તેમજ ગૃહસ્થના ઘરમાં
બેસવાથી બ્રહ્મચર્યનું રક્ષણ થતું નથી. તેમજ સ્ત્રીઓના સંબંધમાં શંકા
ઉપસ્થિત થાય છે. ॥૧॥

એજ રીતે ગૃહસ્થને કુશળ પ્રશ્ન પૂછવો ગૃહસ્થનું શરણ લેવું અથવા
રોગાદિ અવસ્થામાં પોતાના ભૂતકાળના ગૃહસ્થ જીવનનો વિચાર કરવો અથવા
પહેલાં ભોગવેલા ભોગોને સ્મરણ કરવા, આ બધાને મેધાવી પુરુષ જ્ઞપરિ-
જ્ઞાથી બાહ્યીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. કેમકે આ બધા સંસાર-
ને વધારવાના કારણ રૂપ ઠહેવાય છે.

સાધુએ ખાટલા પર બેસવું નહીં પલંગ પર સુવું નહીં ગૃહસ્થોના
ઘરમાં અથવા બે ઘરની વચ્ચેના માર્ગમાં અથવા ગલીમાં બેસવું નહીં ગૃહ-

વીથ્યાં લોપવિશેન્નો વા, કુશલપ્રશ્નયાદરેત્ ।

કૃતાં પૂર્વા ન વા ક્રીડાં, સંસ્મરેત્ પરિવૃન્ધિનઃ ॥૨॥

સંયમસ્યેતિ સંજાનન્, એપ શાસ્ત્રે વિનિર્ણયઃ ॥૩૧॥

મૂલમ્—જસં કિર્તિં સિલોયં ચ, જા ય વંદણ પૂયણા ।

સર્વલોયંસિ જે કામા, તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥૨૨॥

છાયા—યશઃ કીર્તિશ્ચ શ્લોકશ્ચ, યા ચ વંદનપૂજના ।

સર્વલોકે યે કામા, સ્તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ.—(જસં) યશઃ—રૂપાતિઃ (કિર્તિં) કીર્તિઃ—‘અહો અયં પુણ્યભાગી-
ત્યાદિ સર્વદિગૂણ્યાપિ સાધુવાદઃ (ચ સિલોયં) ચ પુનઃ શ્લોકઃ—ગુણોત્કીર્તનમ્

સે કુશલ પ્રશ્ન ન પૂછે। પૂર્વજીવન મેં કીં તુર્ફ ક્રીડા કા સ્મરણ ન કરે,
કર્ચોકિ એસા કરના સંયમ સે વિરુદ્ધ હૈ। યહ શાસ્ત્રકા નિર્ણય હૈ ॥૨॥ ॥૨૧॥

‘જસં કિર્તિં સિલોયં ચ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જસં-યશઃ’ રૂપાતિ ‘કિર્તિં-કીર્તિઃ’ કીર્તિ-અર્થાત્ સાધુ
વાદ ‘ચ સિલોયં-ચ શ્લોકઃ’ શ્લોક અર્થાત્ ગુણવર્ણન ‘જા ય વંદણપૂયણા-
યા ચ વંદનપૂજના’ ઓર જો વંદન એવં વસ્ત્રાદિપ્રદાનરૂપ સત્કાર તથા
‘સર્વલોયંસિ જે કામા-સર્વલોકે ચ યે કામાઃ’ સમસ્તલોક મેં જો કામ-
ભોગ હૈ ‘તં-તત્’ ઉત સઘ કો ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજા-
ણિયા-પરિજાનીયાત્’ જ્ઞપરિજ્ઞાસે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉસકા
ત્યાગ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—યશ, કીર્તિ, શ્લોક, વંદન, પૂજન આદિ સમસ્ત લોક

સ્થને કુશલ પ્રશ્ન પૂછવા નહીં પહેલાં કરેલ ક્રીડાનું સ્મરણ ન કરવું. કેમકે-
તેમ કરવું એ સંયમથી વિરુદ્ધ છે. આ પ્રમાણે શાસ્ત્રનો નિર્ણય છે. ॥૧.૨॥ ॥૨૧॥

‘જસં કિર્તિં સિલોયં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જસં-યશઃ’ રૂપાતિ ‘કિર્તિં-કીર્તિઃ’ કીર્તિ અર્થાત્ સાધુવાદ ‘ચ-
સિલોયં-ચ શ્લોકઃ’ શ્લોક અર્થાત્ ગુણવર્ણન ‘જા ય વંદણપૂયણા-યા ચ વંદન-
પૂજના’ તથા વંદન અને વસ્ત્રાદિ પ્રદાન રૂપ સત્કાર તથા ‘સર્વલોયંસિ જે
કામા-સર્વલોકે ચ યે કામાઃ’ સઘના લોકમાં જે કામભોગ છે, ‘તં-તત્’ એ
બધાને ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જ્ઞપરિજ્ઞાથી
જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—યશ, કીર્તિ શ્લોક, વંદન, પૂજન વિગેરે સઘના લોકમાં જે

(જા ય વંદણપૂયણા) યા ચ વન્દનપૂજના-ચક્રવર્ત્યાદિભિ વન્દના, તૈરેવ વસ્ત્રાદિના સત્કારઃ પૂજના (સવ્વલોચંસિ જે કામા) સર્વસ્મિન્ લોકે યેઽન્યેઽપિ કામાઃ-
 ઇચ્છારૂપાઃ (તં) ત્વત્સર્વમ્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જપરિ-
 જ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૨૨॥

ટીકા--‘જસં’ યશઃ-રૂપ્યાતિઃ ‘કિંચિ’ કીર્તિઃ-‘અહો અયં પુણ્યભાગી’
 હત્યાદિ સર્વદિગ્વ્યાપિ સાધુવાદઃ સિલોચં ‘ચ’ શ્લોકશ્ચ-ગુણવર્ણનમ્, ‘જા ય
 વંદણપૂયણા’ યા ચ વન્દનપૂજના, ચલદેવચક્રવર્ત્યાદિભિ નમસ્કારો વન્દના,
 તૈરેવ સત્કારં સસ્નેહં વસ્ત્રાદીનાં પ્રદાનં પૂજના । કિં બહુના-‘સવ્વલોચંસિ જે
 કામા’ સર્વલોકે યે કામાઃ, કમનીયા મનોજ્ઞાશ્ચ યે કામાઃ શબ્દાદિરૂપાઃ યદ્વા
 યશઃ કીર્ત્યાદિરૂપાઃ સર્વલોકે વિદ્યમાનાઃ તે સર્વે કર્મબન્ધખારણાતીતિ । ‘વિજ્ઞં’
 વિદ્વાન્ જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા સર્વાનેવૈતાન્ પરિહરેત્ । યશઃ

મેં જો શ્રી હચ્છા યદનરૂપ કામ હૈં, ઉન સત્ત્વ તો સેધાવી જપરિજ્ઞાસે દૂર્ગતિ
 કા કારણ જાને ઔર પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞા સે ઉનકા પરિત્યાગ કર દે ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—યશ કા અર્થ રૂપ્યાતિ હૈ । ‘અહા, યહ બડા પુણ્યભાગી હૈ’
 હત્યાદિ સર્વકાલિક સાધુવાદ યશ કો કીર્તિ કહતે હૈં । ગુણોં કી સ્તુતિ
 શ્લોક કહલાતા હૈ । ચલદેવ, ચક્રવર્તી આદિ કે દ્વારા કી જાનેવાલી નમન
 ક્રિયા વન્દના હૈ । ઔર ઉનકે દ્વારા સત્કાર પૂર્વક સ્નેહ કે સાથ વસ્ત્ર
 આદિ કા દિયા જાના પૂજા હૈ । અધિક કયા, હસ સત્પૂર્ણ લોક મેં જો
 મી કમનીય (સુન્દર) एवं મનોજ્ઞ શબ્દાદિ કામ હૈં, વે સમી કર્મબન્ધન
 કે કારણ હૈં । મેધાવી પુરુષ જપરિજ્ઞા સે ઉન્હેં અનર્થ કા કારણ જાને
 ઔર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ દે ।

કાંઈ ઇચ્છા અર્થાત્ મહનરૂપ કામ છે, તે બધાને મેધાવી પુરુષ જપરિજ્ઞાથી
 દૂર્ગતિના કારણ રૂપ સમજે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—યશનો અર્થ ખ્યાતિ છે. ‘ઓહો, આ ઘણો જ પુણ્યશાળી છે’
 [વગેરે સર્વ કાલ અબધી સાધુવાદ યશને કીર્તિ કહે છે. શુભોની સ્તુતિને
 શ્લોક કહે છે, બળદેવ ચક્રવર્તી વગેરે દ્વારા કરવામાં આવનારી નમન ક્રિયાને
 વંદના કહે છે. અને તેઓ દ્વારા સત્કાર પૂર્વક સ્નેહની સાથે વસ્ત્ર વગેરે
 આપવામાં આવે તે પૂજા છે, વિશેષ શું કહેવું ? આ સમગ્ર લોકમાં જે
 કાંઈ કમનીય અર્થાત્ સુંદર અને મનોજ્ઞ શબ્દાદિ કામ છે, તે બધા કમ
 બન્ધના કારણ રૂપ છે. મેધાવી પુરુષ જપરિજ્ઞાથી તેને અનર્થનું કારણ સમજે
 અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે.

કીર્તિશ્લાઘા વન્દનપૂજનાઽઽઘાઃ લોકસ્થિતસર્વકામનાઃ સંસારભ્રમણકારિણ્ય ઇતિ
જ્ઞાત્વાઽઘાર્થાઽઽત્મહિતાર્થી વિદ્વાન્ પરિત્યજેદિતિ તદ્વલિતો ભાવઃ ॥૨૨॥

મૂલમ્—જેણેહં નિવ્વહે મિલ્લુ, અન્નપાણં તંહાવિહં ।

અણુપ્પયાણ અન્નેસિ તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥૨૩॥

છાયા—યેનેહ નિવ્વહે મિલ્લુ રન્ને પાનં કમાનિયમ્ ।

અનુપદાનમન્યેષાં, તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થઃ—(મિલ્લુ) મિલ્લુ—માધુઃ (જેણ) યેનાઽન્નેન પાનેન ‘ઇહં’ ઇહ-
લોકે (નિવ્વહે) નિર્વહેત્ સંસારભ્રમણ નિર્વાહો ભવેત્ (તંહાવિહં) તથાવિધં—

આશય થઈ હૈં કિં ચદા, કીર્તિ, શ્લાઘા, વન્દન, પૂજન આદિ જો મી
લોક મેં કામ હૈં, વે સ્વ સંસાર ભ્રમણ દો કારણ હૈં । એસા જાન કર
આત્મહિતૈષી મેધાવી ઉનકા ત્યાગ કરે ॥૨૨॥

‘જેણેહં નિવ્વહે મિલ્લુ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મિલ્લુ-મિલ્લુઃ’ સાધુ ‘જેણ-યેન’ જો અન્ન ઓર જલસે
‘ઇહં-ઇહ’ હસલોકમેં ‘નિવ્વહે-નિર્વહેત્’ સંયમ યાત્રાદિકા વિનાશ ન હો
જાય ‘તંહાવિહં-તથાવિધમ્’ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર કાલ આદિકી અપેક્ષાસે અશુદ્ધ
‘અન્નં પાણં-અન્નં પાનં’ આહાર પાણી કો ‘અન્નેસિ-અન્યેષાં’ દૂસરે
સાધુકો ‘અણુપ્પયાણં-અનુપદાનમ્’ દેના ‘તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા-તત્
વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ છુનિ ચે સર્થી કો જ્ઞપરિજ્ઞાસે જાનકર
પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે વસકા ત્યાગ કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—જિસ એળીય શુદ્ધ આહાર પાણી સે હસ લોક મેં

કહેવાનો આશય એ છે કે-યશ, કીર્તિ, શ્લાઘા, વન્દન પૂજન વિગેરે જે
કોઈ લોકમાં કામ છે, તે બધું સંસારભ્રમણનું કારણ છે એમ સમજીને
આત્મહિતૈષી બુદ્ધિમાન પુરૂષે તેનો ત્યાગ કરવો. ॥૨૨॥

‘જેણેહં નિવ્વહે મિલ્લુ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મિલ્લુ-મિલ્લુઃ’ સાધુ ‘જેણ-યેન’ જે અન્ન અને પાણીથી ‘ઇહં-ઇહ’
આ લોકમાં ‘નિવ્વહે-નિર્વહેત્’ સંયમયાત્રા નો વિનાશ ન થાય ‘તંહાવિહં-
તથાવિધમ્’ તેવા પ્રકારના અર્થાત્ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ વિગેરેની અપેક્ષાથી અશુદ્ધ
‘અન્નં પાનં’ આહાર પાણીને ‘અન્નેસિ-અન્યેષાં’ બીજા સાધુને ‘અણુપ્પયાણં-
અનુપદાનમ્’ આપવું ‘તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા-તત્ વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્
બુની આ બધાને જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો
ત્યાગ કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—જે કોયળીય શુદ્ધ આહારપાણીથી આ લોકમાં સંયમ યાત્રાને

द्रव्यक्षेत्रकालापेक्षया शुद्धम् (अन्नपाणं) अन्नमाहारं पानं जलम् 'अन्नेसि' अन्येषां परसाधुभ्यः (अणुप्याणं) अनुपदानम् कुर्यात्-गृहस्थादीनां संयमोपघातकं नानुशीलयेत् (तं विज्जं परिजाणिया) तदेतत्पर्यम् विद्वान् परिजानीयात् जपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदिति ॥२३॥

टीका--'भिक्षु' भिक्षुः-साधुः 'इह' इह-अस्मिन् जिनशासने 'जेण' येन-अन्नपानादिना 'निव्वहे' निर्वहेत्-संयमयात्रादिकं दुर्भिक्षरोगातङ्कादिकं वा निर्वाहयेत् 'तद्वाविहं' तथाविधमेव 'अन्नपाणं' अन्नं पानं-द्रव्यक्षेत्रकालभावापेक्षया शुद्धं कल्प्यं गृहीयात् तेनैव इत्य निर्वाहं कुर्यात् । तथाविधान्नपानानाम् 'अन्नेसि' अन्येषाम् अन्येभ्यः साम्भोगिकान्यसाधुर्यः 'अणुप्याणं' अनुपदानं कुर्यात् । अन्यस्मै साधवे तथविधानान्येऽन्नपानानि दद्यात् ।

किन्तु इह-अस्मिन् लोके 'जेण' येनाशुद्धेन अन्नपानादिना 'निव्वहे' निर्वाहं संयमयात्रा का निर्वाह हो जाय, उसी प्रकार का द्रव्य क्षेत्र काल आदि से शुद्ध आहार पानी को ग्रहण करे और अन्य साधु को भी वैसा ही प्रदान करे । किन्तु जो संयम का उपघातक सदोष आहार पानी हो उसे अन्य को देने की इच्छा न करे । मेधावी मुनि जपरिज्ञा से अनर्थ का मूल जान कर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उसका त्याग कर दे ॥२३॥

टीकार्थ--इस लोक में जिस निर्दोष आहार पानी से संयमयात्रा का अथवा दुर्भिक्ष एवं रोगातंक का निर्वाह हो सके, वैसाही द्रव्यक्षेत्र काल भाव से शुद्ध कल्पनीय आहार पानी को साधु ग्रहण करे । उसी से अपनी संयम यात्रा का निर्वाह करले अन्य साधुओंको भी उसी प्रकार का शुद्ध निर्दोष आहार पानी प्रदान करे । जिसके सेवन से संयम निस्तार बन जाय वैसा आहार पानी तथा पात्र आदि अन्य कोई

निर्वाह थछ नय ओऽ प्रभावेना द्रव्य क्षेत्रकाद विगेरेथी शुद्ध आहारपाणीने अहणु करे अने अन्य साधुने पणु ते प्रभावेतुं आहार पाणी आपे ले संयमना उपघातक सदोष आहार पाणी डोय ते आहारपाणी जीजने आपनाने नित्यार न करे.

टीकार्थ--आ लोकमां ले काछ निर्दोष आहार पाणीथी संयम यात्राने अथवा दुर्भिक्ष अने रोगातंकने निर्वाह थछ शके ओऽ प्रभावे द्रव्य, क्षेत्र-काण भावधी शुद्ध कल्पनीय आहार पाणीने साधु अहणु करे तेनाथी न पोतानी संयमयात्राने निर्वाह करीदे. अन्य साधुओने पणु ओऽ प्रभावे ने शुद्ध निर्दोष आहारपाणी प्रदान करे. नेना सेवनधी. संयम निस्तार भनी नय ओवा आहारपाणी तथा पात्र विगेरे अन्य काछ पंचु वस्तु पोते

હયેત્ સંયમાસારતામાપાદયેત્તાદશમન્નં પાનં ચ ન સ્વયં ભુજીત ન વા 'અન્નેસિ' અન્યેભ્યઃ સાધુભ્યઃ 'અણુપ્પયાણં' અણુપ્રદાનં-વિતરણં કુર્યાત્, અશુદ્ધાહારસ્ય પરિ-
ઓગોઽન્યસ્મૈ પ્રદાનં ચ સંસારકારણમિતિ 'વિજ્ઞં' વિદ્વાન્ 'ત' તત્તત્તર્વમ્ 'પરિજા-
ણિયા' પરિજાનીયાત્-જપરિજ્ઞયા જ્ઞાતા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેત્ ॥૨૩॥

યસ્યોપદેશેનૈતઃસર્વં કુર્યાત્તદર્શયિતુમાહ-'एवं उदाह्रु' इत्यादि ।

મૂલમ્-एवं उदाह्रु निर्गन्धे, महावीरे महामुणी ।

अणंतनाणदंती से, धम्मं देसितं वं सुतं ॥२४॥

છાયા-एवमुदाहृतवान् निर्ग्रन्थो, महावीरो महामुनिः ।

अनन्तज्ञानदर्शी स, धर्मं देशितवान् श्रुतम् ॥२४॥

મી વસ્તુ ન સ્વયં ગ્રહણ કરે ઔર ન દુસરે કો દેવે । સ્વરૂપ એવં કારણ
કી અપેક્ષા અશુદ્ધ આહારકે વિપાક કો સંસારકા કારણરૂપ જપરિજ્ઞાસે
જાન કર મેધાવી પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉસકા પરિત્યાગ કર દે ॥૨૩॥

જિસકે ઉપદેશ સે યહ સ્વ કરે, ઉસે દિશાને કે લિખ કહતે હૈ-
'एवं उदाह्रु' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘નિર્ગન્ધે મહામુની-નિર્ગ્રન્થો મહા મુનિઃ’ નિર્ગ્રન્થ મહામુનિ
‘અણંતનાણદંસળી-અનંતજ્ઞાનદર્શની’ અનન્તજ્ઞાની ‘સે મહાવીરે-સઃ
‘મહાવીરઃ’ ઉસ ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીને ‘एवं उदाह्रु-एवमुदाहृतवान्’
પેસા કહા હૈ ‘ધમ્મં સુતં દેસિતવં-ધર્મં શ્રુતં દેશિતવાન્’ ધર્મ (ચારિત્ર)
ઔર શ્રુતકા ઉન્હોને ઉપદેશ કિયા હૈ ॥૨૪॥

અહણુ ન કરે તથા બીજાઓને આપે પણ નહીં સ્વરૂપ અને કારણની અપે-
ક્ષાએ અશુદ્ધ આહારના વિપાકને જપરિજ્ઞાથી જાણીને મેધાવીએ પ્રત્યાખ્યાન
પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો ॥૨૩॥

જેના ઉપદેશથી આ સધણું કરવામાં આવે તે બતાવવા માટે હલે છે કે-
'एवं उदाह्रु' इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘નિર્ગન્ધે મહામુની નિર્ગ્રન્થો મહામુનિ.’ નિર્ગ્રન્થ મહા મુનિ
‘અણંતનાણદંસળી-અનંતજ્ઞાનદર્શની’ અનન્ત જ્ઞાનવાળા ‘સે મહાવીરે-સઃ મહાવીરઃ’
એ ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીએ ‘एवं उदाह्रु-एवमुदाहृतवान्’ એ પ્રમાણે કહેલ
છે. ‘ધમ્મં સુતં દેસિતવં-ધર્મં શ્રુતં દેશિતવાન્’ ધર્મ (ચારિત્ર) અને શ્રુતનો
તેઓએ ઉપદેશ કર્યો છે. ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ:—(ગિર્ગંથે મહામુની) નિર્ગંથો મહામુનિઃ (અણંતનાણદંસી) અનન્ત-જ્ઞાનદર્શની, અનન્તજ્ઞાન-કેવલજ્ઞાન-દર્શનમ્ કેવલદર્શનં ચ વિદ્યતે યસ્યાસૌ તથા, (સે મહાવીરે) સ મહાવીરસ્વામી (एव उदाहृ) एवम्—ઉક્તપ્રકારેણ ઉદાહૃતવાન્ ઉક્ત-વાન્ (धम्मं सुतं देमितव) धर्मं श्रुतं -ચ ગિર્ગંથે દેશિતવાન્—પ્રકાશિતવાનિતિ ॥૨૪॥

ટીકા—નાહમેતસ્ય ધર્મસ્ય વક્તા, કિન્તુ 'ગિર્ગંથે' નિર્ગંથઃ—નિર્ગતા—વાહ્યા-મ્યન્તરા પ્રત્યિર્યસ્માત્ રા નિર્ગંથઃ । 'મહામુની' મહામુનિઃ—મનનશીલો મુનિઃ મહાશ્વાસૌ મુનિથેતિ મહામુનિઃ । મુની મહત્ત્વવિશેષણદાનાત્ અદ્યતનીયાદારમ્બ-ગણધરાન્ત મુનીનામયમેવ સ્વસંબુદ્ધો ગુરુરિતિ વ્યવ્યયતે । 'અણંતનાણદંસી' અનન્ત-જ્ઞાનદર્શની—અનન્ત કેવલજ્ઞાનવાન્ તથા કેવલદર્શવાન્ ચારિત્ર્યવાંશ્ચ । 'સે' સઃ 'મહાવીરે' મહાવીરો વર્દમાનસ્વામી 'एव उदाहृ' एवमुदाहृतवान्, एवम्—'બુદ્ધિજ્ઞા' હત્પારમ્ય પત્તર્પ્યન્તમ્ ઉદાહૃતવાન્—કથિતવાન્ । સ એવ ભગવાન્ અનન્તજ્ઞાનાદિ-

અન્વયાર્થ—અનન્તજ્ઞાની, અનન્તદર્શી નિર્ગંથ મહામુનિ શ્રીમહા-વીર સ્વામીને હસ પ્રકાર કહ્યા છે । ઉન્હોને ધર્મ અર્થાત્ ચારિત્ર એવં શ્રુત-કો પ્રકાશિત કિયા છે ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર કહતે હૈં—મેં હસ ધર્મકા મૂલ વક્તા નહીં હૂં, કિન્તુ શ્રીમહાવીર ને એસા કહ્યા છે ઓર ઉન્હોને હી શ્રુતધર્મ તથા ચારિત્ર ધર્મ કા પ્રકાશન કિયા છે । ભગવાન્ મહાવીર નિર્ગંથ થે અર્થાત્ વાહ્ય આમ્બ-ન્તર પ્રાપ્તિયો સે રહિત હો ચુકે થે । વે મહામુનિ થે । 'મહા' વિશેષણ-લગાને સે પ્રગટ હોતા હૈ કિ આજ સે લેકર ગણધરોં પર્યન્ત તક કે મુનિયોં કે વહી સ્વયંસમ્બુદ્ધ ગુરુ હૈ । ભગવાન્ અનન્તદર્શી થે ઓર અન-ન્તજ્ઞાની થે અર્થાત્ વે કેવલજ્ઞાનદર્શન કે ધારક થે । ઉન્હોં ભગવાન્ વર્દમાન સ્વામીને 'બુદ્ધિજ્ઞા' પહિલા અધ્યયન કે પ્રારંભકી પહિલી ગાથા

અન્વયાર્થ—અનંત જ્ઞાની, અનંત દર્શન વાળા નિર્ગંથ મહામુનિ શ્રી મહા-વીર સ્વામીએ આ પ્રમાણે કહેલ છે, તેઓએ ધર્મ અર્થાત્ ચારિત્ર અને શ્રુત ને પ્રકાશિત કરેલ છે. ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર વારંવાર કહે છે કે હૂં આ ધર્મને મૂળ ઉપદેશક નથી. પરંતુ મહાવીર સ્વામીએ આ પ્રમાણે કહેલ છે. અને તેઓએ જ શ્રુત ધર્મ અને ચારિત્ર ધર્મનું પ્રકાશન કરેલ છે ભગવાન્ મહાવીર સ્વામી નિર્ગંથ હતા અર્થાત્ વાહ્ય અને અંતરની પ્રાપ્તિયો રહિત થઈ ચૂક્યા હતા. તેઓ મહામુનિ હતા. 'મહા' વિશેષણ લગાવવાથી એ પ્રગટ થાય છે કે—આજથી લઈને ગણધરોં પર્યન્ત મુનિયોના તેઓજ સ્વયં સંબુદ્ધ ગુરુ છે. ભગવાન્ અનંત દર્શન વાળા હતા, અનંત જ્ઞાની હતા, અર્થાત્ દેવજ્ઞ જ્ઞાન દર્શન ધારણ કરવાવાળા હતા. એજ ભગવાન્ વર્દમાન સ્વામીએ 'બુદ્ધિજ્ઞા'

સંપન્નઃ 'ધર્મ' ધર્મ ચારિત્રારૂપં સંસારસાગરાત્ ઉદ્ધારકમ્ । 'મૃતં' શ્રુતં ચ-
જીવાઽજીવાદિપદાર્થસ્વરૂપકમ્ 'દેશિતવં' દેશિતવાન-કથિતવાન, ધર્મસ્ય ચારિ-
ત્રલક્ષણસ્ય જીવાઽજીવાદિપદાર્થાનાં ચ ઉપદેશં દત્તવાન હતિ ॥૨૪॥

મૂલમ્—ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા, ણેવં વંફેજ્જં મરમયં ।

માતિદ્વાણં વિવેજ્જેજ્જા, અણુચિંતિય વિયાગરે ॥૨૫॥

છાયા—ભાષમાણો ન ભાષેત, નૈવામિલપેન્મર્ગમ્ ।

માતૃસ્થાનં વિવર્જયે, દનુચિન્ત્ય વ્યામૃત્નીયાત્ ॥૨૫॥

અન્વયાર્થઃ—(ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા) યો ભાષામમિતિશુદ્ધઃ સ ભાષ-

સે યહાં તક સ્વ કહા હૈ । ડન્હીં મગવાનૂ ને સંસાર સાગર સે ઉદ્ધાર
કરને વાલા ચારિત્રધર્મ ઓર જીવ અજીવ આદિ પદાર્થોં કે સ્વરૂપ કા
નિરૂપક શ્રુતધર્મ કહા હૈ ॥૨૪॥

'ભાસમાણો' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા-ભાષમાણો ન ભાષેત' ભાષા
સમિતિ સે સંપન્ન સાધુ ભાષણ કરતા હુઆ મી ભાષણ નહીં કરતા હૈ
'મમમયં ણેવ વંફેજ્જ-મર્મકમ્ નૈવામિલપેત્' સાધુ કિસીકે હૃદય કો ચોટ
પહું'ચાને વાલી વાત ન ઘોલે 'માતિદ્વાણં વિવેજ્જેજ્જા-માતૃસ્થાનં વિવ-
ર્જયેત્' સાધુ કપટ યુક્ત ભાષા ન ઘોલે 'અણુચિંતિય વિયાગરે-અનુચિન્ત્ય
વ્યામૃત્નીયાત્' પરંતુ સોચ સમજ્જ કર હી ઘોલે ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જો ભાષા સમિતિ સે સમિત હૈ, વહ કરતા હુઆ મી

પડેલા અધ્યયનતા, પ્રારંભની પહેલી ગાથાથી આ કથન સુધી સઘળું કથન
કહેલ છે. એજ ભગવાને સંસાર સાગરથી ઉદ્ધાર કરવાવાળા ચારિત્ર ધર્મ
અને જીવ, અજીવ વિગેરે પદાર્થના સ્વરૂપને બતાવનાર શ્રુત ધર્મ કહેલ છે. ॥૨૪॥

'ભાસમાણો' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા-ભાષમાણો ન ભાષેત' ભાષા સમિતિ સંપન્ન
સાધુ બોલતો હોવા છતાં પણ તે બોલતો નથી 'મમમયં ણેવ વંફેજ્જ-મર્મકમ્
નૈવામિલપેત્' સાધુએ કોઈના હૃદયમાં ઘા વાગે તેવી વાત ન બોલવી. 'માતિ-
દ્વાણં વિવેજ્જેજ્જા-માતૃસ્થાનં વિવર્જયેત્' તથા કપટ યુક્ત વાણી સાધુએ બોલવી
નહીં 'અણુચિંતિય વિયાગરે-અનુચિન્ત્ય વ્યામૃત્નીયાત્' પરંતુ સમજી વિચા-
રીને જ બોલે. ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જો ભાષાસમિતિથી સમિત છે, તે ભાષણ કરવાવાળા હોવા

માણોડપિ-ધર્મકથામુપદિશન્નપિ ન ભાષેત્, इति कथ्यते (મમ્મયં જેવ વંફેજ્જ) મર્મગં-પરવીડોત્પાદકં વચો નૈવામિલષેત્-નૈવ તદ્વક્તું વાંચ્છેત્, તથા-(માતિ-ટ્ટાણં વિરુજ્જેજ્જા) માતૃસ્થાનં સાધાપ્રધાનં વચો વિવર્જયેત્-પરિત્યજેત્ (અણુચિંતિય વિયાગરે) અનુચિન્ત્ય સ્વપરયોરનુપધાતકં વચનં વિચાર્યં વ્યાઘ્રણીયાત્-વદેદિતિ ૨૫।

ટીકા--‘માસમાણો ન માસેજ્જા’ માપમાણો ન ભાષેત-યઃ સાધુઃ ભાષા સમિતિગુણઃ સ ધર્મસમ્બન્ધિની-ધર્મસમ્બદ્ધાં કથાં સમુચ્ચારયન્નપિ ‘ન માસેજ્જા’ ન ભાષેત-અભાષક એવ કથ્યતે । તદુક્તમ્—

વયળવિહત્તીકુસલો વચોગયં बहुविधं विमाणं।

दिवसंપि भासमाणो साधुवयगुत्तयं पत्तो ॥૧॥

છાયા—વચનવિમક્તિકુશલો, વચોગતં बहुविधं विमानन् ।

दिवसमपि भाषमाणः साधुवचनगुप्तिं संपातः ॥૧॥

યઃ સાધુ વચનસ્ય વિભાગજ્ઞાને નિપુણઃ તથા વાણિવિવેચસ્યાનેકપ્રકારક-જ્ઞાનવાન્ સોઽધિકકાલમાપમાણોઽપિ વચનગુપ્તિયુક્ત એવ-અભાષક એવ સ કથ્યતે ઇતિ ભાવઃ ॥

ન ભાષણ કરનેવાળે (મૌની)કે સમાન છે । સાધુ મર્મભેદી વચનોં કા ઉચ્ચારણ ન કરે, માયા પ્રધાન વચન કા ત્યાગ કરે । વહ વિચાર કરકે વચનપ્રયોગ કરે ॥૨૫॥

ટીકાર્થ--જો સાધુ ભાષાસમિતિ સે સમ્પન્ન છે, વહ ધર્મ સંબંધી વચનોં (કથા) કા ઉચ્ચારણ કરતા હુઆ મી અભાષક (મૌનધારી) કે હી સમાન છે । કહા મી છે--‘વયળવિહત્તી-કુસલો’ હત્યાદિ ।

જો સાધુ વચન કે વિભાગજ્ઞાન મેં કુશલ છે, જો વાણી કે વિવિધ પ્રકારોં કા જ્ઞાતા છે, વહ દિન અર ચોલતા રહે તો મી વચન ગુપ્તિ સે યુક્ત છે ॥૧॥

છતાં પણ ભાષણ ન કરવા વાળા (મૌની)ની બરોબર છે. સાધુએ મર્મ ભેદક વચનો ભોલવા નહીં, માયા પ્રધાન વચનનો ત્યાગ કરવો, તે વિચારીને વચન બોલે ॥૨૫॥

ટીકાર્થ--જે સાધુ ભાષા સમિતિથી યુક્ત હોય છે, તે ધર્મ સંબંધી વચનો (કથાઓ)નું ઉચ્ચારણ કરવા છતાં પણ અભાષક મૌન ધારીની સમાન જ છે. કહ્યું પણ છે કે--‘વયળવિહત્તી કુસલો’ હત્યાદિ.

જે સાધુ વચનના વિભાગ રૂપ જ્ઞાનમાં કુશળ હોય છે, જેઓ વાણીનાં જૂઠા જૂઠા પ્રકારોને બોલવા વાળા છે, તે આખો દિવસ બોલે તો પણ વ શાંત વાળાજ કહેવાય છે. ॥૧॥

अथवा-यत्र निपुणो जनो भाषते, तन्मध्येऽहमेव महापण्डितः, इत्येवमभि-
नवान् सन् न भाषेत । 'सर्ममयं' सर्वमस्मिन्-सर्म न च्छतीति सर्ममय-परमसौंद्घा-
टकं वचनम् 'नेव' नैव आक्षिप्तोऽपि परकीयवचनवाजैः 'वफेज्ज' अभिलषेत् तादृशं
वचनं वक्तुं न वाञ्छेत् 'महरन्त्वं महरेत्' इति जानन्नपि पीडाजनकं वाक्यं न ब्रूयात् ।
'मातिट्ठाणं' सावस्थानम्-मायामयं वचनं परवञ्चनावाक्यमित्यर्थः 'विज्जेज्जा'
विजर्जयेत्-मायाप्रधानकं वचनं लोच्चारणीयमिति । यदा किमपि वक्तुं कामो भवेत्
तदा-'अणुवित्तिव' अनुचिन्त्य, सयासमुच्चार्यमाणं वचनं स्वेषां परेषां वा पीडा-
जनकं स्यान्नवेति विचार्य मुहुर्मुहुर्विचिन्त्य 'वियागरे' व्यागृणीयात् वदेत् वचनं
प्रोच्चारणीयमिति । तदुक्तम् 'पुर्वि बुद्धीए पेहित्ता पच्छा दक्खमुदाहरे' पूर्वं बुद्ध्या
प्रेक्ष्य पश्चादाक्यमुदाहरेदिति । यः साधुः भाषासमितियुक्तः स धर्मोपदेशं कुर्व-

अथवा-जहां निपुण जन भाषण कर रहे हों, वहां उनके मध्य में
अपने को महापण्डित मान कर अभिमान से भाषण न करे । तथा दूसरे
के वचनवाणों से व्याकुल होकर भी दूसरे के मर्म को उघाड़ने वाले
वचन का प्रयोग न करे । 'प्रहार करने वाले पर प्रहार करना चाहिए'
ऐसा जानता हुआ भी पीड़ाजनक वाक्य न बोले । मायाप्रधान अर्थात्
दूसरे को ठगने वाले वचनों से बचता रहे । जब कुछ भी बोलने की
अभिलाषा हो तो मेरा उच्चारित वचन दूसरों को या अपने को पीडा
कारक तो नहीं होगा, इस प्रकार बारबार विचार करके ही बोलना
चाहिये कहा भी है-'पहले बुद्धि से सोच विचार कर बादमें बोले'

अथवा-जहां कुशल जनो लापण्य करता होय, तहां तेज्जोनी अध्यमां
चोताने मडा पंडित मानीने अभिमानधी लापण्य करवुं नही तथा जील-
ज्जोना वचनवाज्जोनी व्याकुल यधने पणु जीलज्जोना भर्माने लेटवावाजा वय
नोना प्रयोग न करवो । 'प्रहार करतारा पर प्रहार करवो जेधज्जे' जे प्रभाषे
नववता यता पणु पीडा पडोण्ठाउतार वाक्यनो प्रयोग न करे । मायाप्रधान
अर्थात् श्रीमन्नेने उपावाणा वचनार्थी अचता रहे । न्यारे कांथ पणु जोल-
वानी उरुता होय तो ते वधते 'साडं जोलायेवुं' वचन जीलज्जोने अथवा
चोताने पीडा विपन्नताए तो नही जने । आ प्रभाषे बारंवार विचार
करने न जे वुं जेधज्जे करुं पणु हे हे 'पहिलां बुद्धिधी समल विचारिने
पडी न जोवुं'

નપિ અભાવમાણ સમ એવ પ્રોચ્યતે, યેન સમુચ્ચાર્યમાણેન વચ્ચેન યથા ન મેવેદ્
યસ્ય કસ્યાઽપિ આત્મનઃ પીડા, તથા મનસિ વિચાર્ય વદેત્ ॥૨૫॥

મૂઢમ્—તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા, જં વદિત્તાઽણુતપ્પતી ।

જં છન્નં તં ન વક્તવ્વં, ઇસા આણા ણિયંઠિયા ॥૨૬॥

છાયા—તત્રેયં તૃતીયા યાયા, યાં વદિત્વા અનુતપ્પતે ।

યચ્છન્નં તન્ન વક્તવ્યમ્ એવાઽઽજ્ઞા નૈર્ગન્થિકી ॥૨૬॥

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો સાધુ ભાષાસમિતિ સે યુક્ત હૈ, વહ ધર્મોપ-
દેશ કરતા હુઆ મી અભાવક કે સ્થાન હી હૈ । જિસ વચન કા ઉચ્ચા-
રણ કરને સે કિસી મી પ્રાણી કો પીડા ન ઉપજે, એલા હી વચન સોચ-
વિચાર કર ઘોલના ચાહિય । ॥૨૫॥

‘તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા—તત્રેયં તૃતીયા ભાષા’ ચાર પ્રકારની
ભાષાઓ મેં જો તૃતીય ભાષા હૈ અર્થાત્ જો જૂઠસે મિલા હુઆ
સત્ય હૈ વહ સાધુ ન બોલે તથા ‘જં—યાં’ જો સત્યામૃષા ભાષાકો ‘વદિ-
તાણુતપ્પતી—ઉક્ત્વા અનુતપ્પતે’ બોલકર પશ્ચાત્તાપ કરના પડતા હૈ વહ
એસા વચન મી ન બોલે ‘જં છન્નં તં ન વક્તવ્વં—યત્ છન્નં તત્ ન વક્તવ્યમ્’
જિસ વાતકો સઘલોગ છિપાતે હૈં વહ મી સાધુ ન કહે ‘ઇસા ણિયંઠિયા
આણા—એવા નૈર્ગન્થિકી આજ્ઞા’ યહી નિર્ગન્થિકી આજ્ઞા હૈ ॥૨૬॥

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે સાધુ ભાષા સમિતિથી યુક્ત હોય, તે
ધર્મોપદેશ કરવા છતાં પણ અભાવક જેવોજ ગણાય છે. જે વચનનું ઉચ્ચારણ
કરવાથી કોઈ પણ પ્રાણીને પીડા ન પડે એવું જ વચન સમજી વિચારીને
બોલવું જોઈએ. ॥૨૫॥

‘તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તત્તિથિમા તદ્વયા ભાસા—તત્રેય તૃતીયા ભાષા’ ચાર પ્રકારની ભાષા-
ઓમાં જે ત્રીજી ભાષા છે અર્થાત્ જે જુઠાણથી સત્ય હોય તેવું સાધુએ
બોલવું નહીં તથા ‘જં—યાં’ જે સત્યામૃષા ભાષાને ‘વદિતા ણુતપ્પતી—ઉક્ત્વા
અનુતપ્પતે’ બોલીને પાછળથી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે, તેવાં વચનો પણ
સાધુએ બોલવા નહીં ‘જં છન્નં તં ન વક્તવ્વં—યત્ છન્નં તત્ ન વક્તવ્યમ્’ જે
વાતને બધા લોકો ધૂપાવે છે, તે વાત પણ સાધુએ કહેવી નહીં ‘ઇસા ણિયં-
ઠિયા આણા—એવા નૈર્ગન્થિકી આજ્ઞા’ આજ નિર્ગન્થની આજ્ઞા છે. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—(તત્થિમા તદ્વ્યા ભાષા) તત્રેયં તામુ ચતસૃષુ ભાષાસુ મધ્યે इयं તૃતીયા સત્યા મૃષા તાં ન વદેત્ (જં) યાં સત્યામૃષામ્ (વદિત્વાઽણુતપ્પતી) વદિત્વા ઉત્ત્વા પશ્ચાદનુતપ્પતે-પશ્ચાત્તાપં કરોતિ (જં છન્નં તં ન વનન્વં) ચત્ છન્નં-હિંસા-પ્રધાનં વચનં તદપિ ન વક્તવ્યમ્ (एसा णिअंठिआ आणा) एसा नैअग्रन्थिकी भगवत् स्तीर्थकरस्याऽऽज्ञेति ॥૨૬॥

ટીકા—ભાષા હિ ચતુર્વિધા ભવતિ, સત્યા? ૧મ્યા, અસત્યા ૨ દ્વિતીયા, સત્યામૃષા ૩ તૃતીયા, અસત્યામૃષા ૪ ચતુર્થી. એવામુ 'તત્થિમા' તામુ ચતુર્વિધામુ મધ્યે इयम् 'તદ્વ્યા' તૃતીયા ભાષા-સત્યામૃષા, અંશેન સત્યા અંશેન ચ મૃષા. યથા 'अस्मिन् ग्रामे दश बालका जाताः' एतद्वचनम् उत्पत्त्यंशेन सत्या, संख्यायां मृषा न्यूनाधिकसंख्यायाः संभवात्। एवं भूतां तृतीयां भाषां यो वदति सा 'जं'

અન્વયાર્થ—ચાર પ્રકાર કી ભાષાઓં મેં ચહ જો તીસરી-સત્યા-મૃષા ભાષા હૈ, જિસે બોલને પર વાદ મેં પશ્ચાત્તાપ કરના પડતા હૈ. હસી પ્રકાર જો હિંસાપ્રધાન વચન હૈ, ચહ બી બોલને યોગ્ય નહીં હૈ. યહ ભગવાન તીર્થકર કી આજ્ઞા હૈ ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—ભાષા ચાર પ્રકાર કી હૈ—(૧) સત્યા (૨) અસત્યા (૩) સત્યામૃષા ઓર (૪) અસત્યા મૃષા. હન ચાર ભાષાઓં મેં તીસરી સત્યા-મૃષા ભાષા હૈ જો આંશિક રૂપ મેં સત્ય ઓર આંશિક રૂપ મેં અસત્ય અર્થાત્ સત્યાસત્ય કા સમ્મિશ્રણ યુક્ત હોતી હૈ. જૈસે 'आज इस ग्राम में दश बालक जन्मे' ચહ વચન જન્મને કી અપેક્ષા સત્ય હૈ મગર સંખ્યાકી અપેક્ષા સે અસત્ય હૈ, ક્યોંકિ જન્મને ચાલે વાલકોં કી સંખ્યા ન્યૂનાધિક બી હો સકતી હૈ. જો હસ પ્રકાર કી ભાષા કા પ્રયોગ કરતા

અન્વયાર્થ—ચાર પ્રકારની ભાષાઓમાં જે આ ત્રીજી સત્યા મૃષા ભાષા છે, જે બોલવાથી બોલાયા પછી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે; એજ પ્રમાણે જે હિંસા પ્રધાન વચનો છે, તે પણ બોલવા યોગ્ય હોતા નથી. આ પ્રમાણે ભગવાન તીર્થકરની આજ્ઞા છે. ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—સત્ય (૧) અસત્ય (૨) સત્યામૃષા (૩) અને અસત્યા મૃષા (૪) આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારની ભાષા ઠહેલ છે. આ ચાર ભાષાઓમાં સત્યામૃષા જે ત્રીજી ભાષા છે, જે આંશિક રૂપથી અસત્ય અર્થાત્ સત્યાસત્યના મિશ્રણવાળી હોય છે. જેમકે—'आज आ ग्राममा दस બાળકોનો જન્મ થયો. આ વચન જન્મની અપેક્ષાએ સત્ય છે, પરંતુ જાણની અપેક્ષાથી અસત્ય છે, જેમકે જનમવા વાળા બાળકોની સંખ્યા ન્યૂનાધિક-એકી વર્તી પણ હોઈ શકે છે. જેઓ આવા પ્રકારની ભાષાને

યામ્ इमां तृतीयाम् 'नहिंसा' वदित्वा-उत्तरा 'अणुनप्यती' अनुतप्यते भाषणा-
नन्तरमिहैव जन्मान्तरे वा तादृश सत्यपृष्टावचनजनितपापेन तप्यते, पीडामनु-
भवति । अथवा-वचनप्रयोगानन्तरं पश्चात्तापं करोति । अयमाशयः-मिश्राऽपि
तृतीया भाषा कदापि न वक्तव्या, किं पुनः-अतः द्वितीया, सर्वांशे एव
विसंवादकत्वात् । तत्र पथमापि या सत्ता साऽपि यदि प्राणिबधकारिणी भवेत् न
वक्तव्या । चतुर्थी तु असत्यामृता, सा वक्तव्या, सत्याऽपि यदि दोषानुपद्भिणी
भवेत् तदा तस्या अपि अवक्तव्यतायेव दर्शयति-'जं छन्नं' इत्यादि । 'जं छन्नं' तं
न वक्तव्यं' यत् छन्नं तत् न वक्तव्यम्-यद्वचनं छन्नं-हिंसाकारकं यथा चौरोऽयं
वध्यतामित्यादि तन्न वक्तव्यम् । अथवा-छन्नं यल्लोकैरपि प्रयत्नतः प्रच्छाद्यते,

है उसे इस जन्म में अथवा जन्मान्तर में अनुताप (पश्चात्ताप) करना
पड़ता है । वह सत्यामृता भाषा से उत्पन्न पापके ताप का अनुभव करता
है, पीड़ाका अनुभव करता है या उसे वचन प्रयोग के बाद ही पश्चात्ताप
करना पड़ता है ।

आशय यह है कि तीसरी मिश्रित भाषा भी जब बोलने योग्य
नहीं है तो फिर दूसरी असत्य भाषा का तो कहना ही क्या है । वह
तो सर्वांश में ही विसंवादिनी (त्याज्य) होती है । प्रथमा जो सत्यभाषा
है वह भी यदि प्राणिबधकारिणी हो तो नहीं बोलनी चाहिए । चौथी
जो असत्यामृता भाषा है, वह लोच विचार कर ही बोलनी चाहिए ।

सत्यभाषा भी यदि दोषयुक्त हो तो बोलने योग्य नहीं है, यह
दिखलाते हैं-जो वचन छन्न हिंसाकारक है, जैसे-'यह चोर है, इसका

પ્રયોગ કરે છે, તેને આ જન્મમાં અથવા જન્માંન્તરમાં પશ્ચાત્તાપ કરવો
પડે છે. આ સત્યામૃતા ભાષાથી થવાળા પાપના તાપનો અનુભવ કરવો
પડે છે, અર્થાત્ પાપના ફલસ્વરૂપ દુઃખ લોગવવું પડે છે. પીડા લોગવે છે,
અથવા તેને વચનપ્રયોગ કર્યા પછી જ પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે.

કહેવાનો આશય એવો છે કે-ત્રીજી મિશ્રિત ભાષા પણ જ્યારે બોલવા
યોગ્ય નથી તો પછી બીજી અસત્ય ભાષાના સંબંધમાં તો કહેવાનું જ શું
હોય ? તે તો સર્વ પ્રકારની જ ત્યજવા યોગ્ય છે. પહેલી જે સત્ય ભાષા
છે, તે પણ જો પ્રાણિબધ કરનારી હોય, તો તે બોલવી ન લેઈએ, ચોથી
જે 'અસત્યામૃતા' ભાષા છે, તે સમજી વિચારીને જ બોલવી લેઈએ.

સત્યા ભાષા પણ જો દોષવાળી હોય, તો બોલવી ન લેઈએ. તેજ કહે
છે કે-'જે વચન છન્ન અર્થાત્ હિંસાકારક હોય છે, જેમકે 'આ ચોર છે,

શ્રુત્સત્યમપિ ન વક્તવ્યમ્ । 'एसा' एषा 'णियंठिया' निर्ग्रन्थस्य भगवतो महावीर-
स्य 'आणा' आज्ञा, न अस्माकमाज्ञा । चतस्रो हि भाषा भवन्ति तत्र तृतीया
सत्यमिश्रिता मृषा, सा नैव वक्तव्या साधुना । येन येन च समुच्चारितेन वचनेन
जनसमुदाये यस्य कस्याऽपि एकस्यापि पश्चात्तापो जायेत, तत्तदपि मनसा निषि-
-त्य न वक्तव्यम् । तथा यद् यत्सर्वैरेव गोप्यम्, तत्तदपि वचनमवक्तव्यमवलम्बते
एषा जिनेश्वरस्याऽऽज्ञेति ॥२६॥

મૂલ્ય—હોલાવાયં મંહીવાયં, ગોયાવાયં ચ નો વેદે ।

તુમં તુમંતિ અમણુન્નં, સંવસો તં ણ વત્તેણ ॥૨૭॥

છાયા—હોલાવાદં સત્તિવાદં, મોત્રવાદં ચ નો વેદેત ।

ત્વં ત્વમિત્યમનોજ્ઞં, સર્વશસ્તન્ન વર્સતે ॥૨૭॥

‘વધ કરો’ इत्यादि बोलने योग्य नहीं है । अथवा जो छद्म है अर्थात्
‘लोग जिसे प्रयत्न करके छिपाते हैं, वह सत्य भी वक्तव्य नहीं है ।

यह निर्ग्रन्थ की अर्थात् भगवान् महावीर की आज्ञा है, सुधर्मा
‘स्वामी जम्बूस्वामी से कहते हैं यह कथन हमारा नहीं ।

तात्पर्य यह है कि—चार प्रकार की भाषाएं हैं । उनमें तीसरी जो
‘मिश्र भाषा’ है, उसका प्रयोग साधु को नहीं करना चाहिए । जिस
‘वचन’ के उच्चारण से जनसमुदाय में से किसी एकको भी सन्ताप
‘उत्पन्न’ होता हो, वह बोलने योग्य नहीं है । जो बात गोपनीय है, उसे
‘प्रकाशित’ करने वाला पञ्चन भी बोलने योग्य नहीं है । जिनेश्वर देवकी
‘यह आज्ञा’ है ॥२६॥

તેનો વધ કરો’ વિગેરે વચનો બોલવા યોગ્ય કહ્યા નથી. અથવા જે છદ્મ છે,
અર્થાત્ લોકો જેને પ્રયત્ન પૂર્વક સંતાડે છે, તે સત્ય હોય તો પણ બોલવા
યોગ્ય હોતું નથી.

આ પ્રમાણે નિર્ગ્રન્થની અર્થાત્ મહાવીર ભગવાનની આજ્ઞા છે. સુધર્મા
સ્વામી જંબૂસ્વામીને કહે છે કે—આ મેં કહેલ નથી. પરંતુ ભગવાને કહેલ છે.

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—ચાર પ્રકારની ભાષાઓ છે, તેમાં ત્રીજી જે
મિશ્ર ભાષા છે, તેનો સાધુએ પ્રયોગ કરવો ન જોઈએ. જે વચનના ઉચ્ચાર-
ણથી જન સમુદાયમાં કોઈ એકને પણ સંતાપ પેદા થતો હોય તો તેના
વચનો બોલવા યોગ્ય નથી. જે વાત છુપાવવાની હોય છે, તેને પ્રકાશિત
કરવા વાળા વચન પણ બોલવા યોગ્ય હોતા નથી. આ પ્રમાણે જીનેશ્વર
દેવની આજ્ઞા છે. ॥૨૬॥

अन्वयार्थः—(होलावायं) होलावादं-निष्ठुरवचनम् (सहीवायं) सखिवादं-हे मित्रेत्यादि-सम्बोधनवचनम् (च गोयावायं) च पुनः गोत्रवादम्-हे काश्यप-गोत्रिन् । इत्यादिवचनम् (नो वदे) नो वदेत् साधुः (तुमं तुमं ति अमणुन्नं) त्वं त्वमित्याकारकम् अमनोज्ञमप्रियं वचः (तं सव्वओ णो वत्तए) तत्-एतद्वचनजातं सर्वशः-सर्वथैव नो वर्तते-न वदेदिति ॥२७॥

टीका—‘होलावायं’ होलावादं-श्रुतकटुनी च सम्बोधनपूर्वकमाह्वानम्-होला-वादस्तं न वदेत् इत्यग्रेतनेन सम्बन्धः । ‘सहीवायं’ सखिवादम्-हे सखे हे मित्र !

होलावायं सहीवायं’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘होलावायं-होलावादं’ निष्ठुर तथा नीच संबोधन ‘सही-वायं-सखिवादं’ हे मित्र इस प्रकार का संबोधन ‘च गोयावायं-गोत्र-वादञ्च’ हे काश्यप गोत्रिन् वसिष्ठ गोत्रिन् इत्यादि प्रकार से गोत्र का नाम लेकर ‘नो वदे-नो वदेत्’ साधुको कहना न चाहिये. ‘तुमं तुमंति अमणुन्नं-त्वंत्वमित्याकारकम् अमनोज्ञम्’ तथा अपने से बड़े को ‘तू’ कहना तथा जो वचन दूसरे को अप्रिय लगे ‘तं सव्वओ णो वत्तए-तत् सर्वशो न वर्तते’ ऐसा वचन कभीभी साधुको कहना न चाहिये ॥२७॥

अन्वयार्थः—निष्ठुर वचन, हे मित्र इत्यादि वचन, ‘हे काश्यप गोत्री !’ इस प्रकारका गोत्रवाद युक्त वचन साधु न बोले । तुम-तू इस प्रकार का अमनोज्ञ वचन भी सर्वथा न बोले ॥२७॥

टीकार्थः—होलावाद अर्थात् कर्णकटुक एवं नीच संबोधन करके

‘होलावायं सहीवायं’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘होलावायं-होलावादं’ निष्ठुर तथा नीच संबोधन ‘सहीवायं-सखिवादं’ हे मित्र । अे प्रभाषे ‘च गोयावायं-गोत्रवादञ्च’ तथा हे काश्यप गोत्रवाणा हे वसिष्ठ गोत्रवाणा विगेदे प्रकाशयी गोत्रवु नाम लधने ‘नो वदे-नो वदेत्’ साधुअे कडेवुं न जेधअे ‘तुमं तुमंति अमणुन्नं-त्वंत्वमित्याकार-कम् अमनोज्ञम्’ तथा पोतानाधी मोठाअेने ‘तु’ अे प्रभाषेना तुंकाशयी कडेवुं तथा जे वचन जीलने अप्रिय लागे ‘त सव्वओ णो वत्तए-तत् सर्वशो न वर्तते’ अेवा वचन कौध पणु समये साधुअे कडेवा न लेधअे ॥२७॥

अन्वयार्थः—निष्ठुर वचन हे मित्र इत्यादि वचन हे काश्यप गोत्रवाणा आवा प्रकाशना गोत्रना उच्चार दाणुं वचन न धुअे जीवव नयीं तं आ प्रभाषेवुं अमनोज्ञ वचन पणु सर्वथा न ओलवुं ॥२७॥

टीकार्थः—होलावाद, अर्थात् कर्णकटुक एवं नीच संबोधन करके

इत्यादिनाम्नेनं सन्धोष्यो वाद्वा प्रवर्तेत त्वं वादम् । 'गोवापायं' गोत्रवादम्-भो
 भोः काश्यपागोत्रिण । इत्यादिरूपेण गोत्रपुरःसरं प्रयुज्यमानं वचः बहुभ्यः पृथक्-
 कृत्य कंचनविशालकुलसंघं व्यपक्ति अतो नैकजनबोधकं वचनमालयेत्, किन्तु
 भो भोः समागतवन्तः श्रद्धावन्तः । इत्थं वदेत् । पूर्वोपदर्शितरूपेण साधुः कथमपि
 वचनजातं न व्यवहरेत् । तथा-'तुमं तुमं ति अमणुन्नं' त्वं त्वमित्यमनोज्ञम् 'तं
 सन्नमो ण वत्तप्' तत् सर्वशो न वर्त्तते, एतादृशमपियं वचनं न वदेत् कथमपि ॥२७॥
 मूलम्-अकुम्भीले सया भिक्खू जीवं ससंभियं अए ।

सुहृत्त्वा तत्पुत्रस्तज्ज्मा, पडिबुंज्जो ज ते विऊ ॥२८॥

छाया-अकुशीलः सदा भिक्षुः, नैव संसर्गितां भजेत् ।

सुवरपा स्तत्रोपसर्गाः पतिबुद्धयेत तद्विद्वान् ॥२८॥

बोलना सन्धिवाद अर्थात् 'अरे भिन्न, हे सखा, अरे यार,' इस प्रकार
 संबोधन करके बोलना, गोत्रवाद अर्थात् 'भो काश्यप ! इस प्रकार से
 गोत्रोच्चारण करके बोलना (यह वचन बहुतों से पृथक् करके किसी
 विशाल कुल में उत्पन्न एक को प्रकट करता है । अतः एक जन का
 बोधक वचन न बोले, किन्तु 'हे देवानुप्रिय ! ऐसा बोले')

साधु पूर्व प्रदर्शित रूप से वचन का प्रयोग न करे । साथ ही मान्य
 पुत्र्य दो 'तु तुम' इत्यादि अमनोज्ञ या अशिष्ट वचन न बोले ॥२७॥

'अकुम्भीले सया भिक्खू' इत्यादि ।

जगदीश- 'भिक्खू-भिक्षुः' साधु 'सया-सदा' सर्वकाल 'अकु-
 म्भीले-अकुशीलः' अकुशील भगवान् ही जने लोग संबोधित करने वाले हैं

અન્વયાર્થ:—(મિત્રત્વ) મિત્રુ:—સાધુ: (સયા) સદા—સર્વકાળે (અકુશીલે) અકુશીલ:—શ્રેષ્ઠો મહેત્ (જેવ સંસર્ગિયં મળ) નૈવ—૧ થમપિ કુશીલૈ: સંસર્ગિતામ્—સંસર્ગ—સાદ્ગત્યં મજેત્—સેવેત, યત: (સુદુરુધા) સુદુરુધા:—સાતગૌરવસ્વમાવા: (તત્પુવસગ્ગા) તત્ર—તસ્મિન્ કુશીલસંસર્ગે ઉપસર્ગા:—સંયમોપધાતકારિણ: પ્રાદુ:—વ્યન્તિ (વિઝ) વિદ્વાન્ (તે) તત્ (પઢિબુજ્જેજ્જ) પ્રાતેવુદ્ધચેત જાનીયાત્ તથા જ્ઞપરિ-જ્ઞયા જ્ઞાત્યા મત્યારુપાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદતિ ॥૨૮॥

ટીકા—‘મિત્રત્વ’ મિત્રુ:—નિરવશમિત્રગણીક: સાધુ:, ‘સયા’ સદા—સર્વ-મિત્રનેવ કાલે ‘અકુશીલે’ અકુશીલ: કુત્સિતં શીલં યસ્ય સ કુશીલ: પાર્શ્વસ્થાદી-નામન્યત્તમ: ન કુશીલાઽકુશીલ: સદા શ્રેષ્ઠો મહેત્ । સાધુ: કદાપિ કુશીલો ન

સંસર્ગિતાં મજેત્ તથા વહ કુશીલ યાની દુરાચારિયોં કી સંગતિ ચી ન કરે ‘સુદુરુધા-સુદુરુધા:’ સુદુરુધ-અર્થાત્ સાત ગૌરવરૂપ ‘તત્પુવસગ્ગા-તત્રોપસર્ગા:’ કુશીલોં કે સંસર્ગ હેં ઉપસર્ગ રહેતે હેં ‘વિઝ-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘તે-તત્’ ડસકો ‘પઢિબુજ્જેજ્જ-પ્રતિબુધ્યેત’ સમજે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ:—સાધુ કમી કુશીલ ન બને ઔર ન કુશીલોં કા સંસર્ગ કરે, કયોંકિ કુશીલ કે સાથ સંસર્ગ કરને મેં જ્ઞાતાગૌરવ રૂપ ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન હો જાતે હેં । મેધાથી પુરુષ હસે સમજે ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જિસકા શીલ અર્થાત્ આચાર કુત્સિત હૈ વહ પાર્શ્વસ્થ ખાદિ કુશીલ કહલાતા હૈ । જો કુશીલ ન હો અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ આચાર વાન હો વહ અકુશીલ હોતા હૈ । સાધુ સદૈવ અકુશીલ રહે ઔર

તેણે કુશીલ અર્થાત્ દુરાચારીયોના સમાગમ-સંસર્ગ પશુ કરવો નહીં ‘સુદુ-રુધા-સુદુરુધા:’ સુબદ્ધ અર્થાત્ સાત ગૌરવ રૂપ ‘તત્પુવસગ્ગા-તત્રોપસર્ગા:’ કુશી-લોના સંસર્ગમાં ઉપસર્ગ રહે છે. ‘વિઝ-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્-બુદ્ધિશાળી મુની ‘તે-તત્’ તેને ‘પઢિબુજ્જે-પ્રતિબુધ્યેત’ સમજે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ:—સાધુએ ઠાઈ પશુ વખતે કુશીલ બનવું નહીં. તથા કુશીલોના સંસર્ગ પશુ કરવો નહીં કેમકે કુશીલની સાથે સંસર્ગ કરવામા જ્ઞાતા ગૌરવ રૂપ ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. મેધાની પુરુષ તે સમજે. ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જેનો શીલ અર્થાત્ આચાર-સ્વભાવ નીદનીય હોય છે, તે પાર્શ્વસ્થ બિગેર કુશીલ દહેવાય છે. જે કુશીલ ન હેય અથવા ઉનમ આચાર વાળા હોય, તે અકુશીલ દહેવાય છે. સાધુએ હમેશા અકુશીલ રહેવું નેહ્યે.

મવેત્, તથા-કુશીલૈઃ-પાર્શ્વસ્થૈઃ સહ 'સંસર્ગિયં' સંનર્મિતં-યમ્બન્ધમ્ 'જેવ મળ' નૈવ મજેત્, ન કુશીલઃ સ્વયં મવેત્ ન વા કુશીલપાર્શ્વસ્થાવમન્નયથાછન્દ સંસક્તૈઃ સહ સંસર્ગં કદાપિ ન કુર્યાત્. નત્ર ત્રિમિતિ કુશીલાદિયિઃ સંસર્ગં ન કુર્યાત્-તન્નાદ્-'સુહૃદ્ઃ તત્પુત્રસમ્મા' સુત્રસ્વરૂપાસ્વત્રાવસનાદિસંસર્ગો સુત્રસ્વરૂપા ઉપસર્ગાઃ સંયમવિષાતકા દોષા ઉત્પન્નંતે. તથાહિ અવસન્નાદયસ્તુ સુદ્ધાવ્ય કથયન્તિ-કોનામ દોષોઽચિત્તત્ત્વેન હસ્તપાદાદીનાં પ્રક્ષાલને ? સુવ્યવસ્થિતં શરીરં ન મવેન્નેત્કથયિષાઽસરાધિતો ધર્મો નિશ્ચિયતિ, અતો યાં કામપિ ક્રિયાં કુર્વાણઃ શરીરં પરિરક્ષેત્, આધાકર્મિકમોજનચ્છમોપાનદ્વારણાદ્વા. તદુક્તમ્—

‘અપ્પેણ વહુમેસેજ્જા एयं પંડિતલક્ષણં ।

છાયા--અલ્પેન વહુ એપ્પેદુ એતદ્ પંડિતલક્ષણમ્ ।

અલ્પદોષેણપિ વહુસંયમમારાધયેત્ તન્ન કો દોષઃ ।

કુશીલોં કે સાથ સંસર્ગ ન રક્ષે. સાર યહ હૈ કિ સાધુ ન સ્વયં કુશીલ હો ઔર ન કુશીલ, પાર્શ્વસ્થ, યથાછન્દ, સંસક્ત આદિ કી સંગતિ કરે. કુશીલ આદિ કે સાથ સંસર્ગ ક્યોં ન કરે ? હિસકા કારણ કહતે હૈ—એસા કરને સે સુત્રરૂપ સંયમ ઘાતક ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન હોતે હૈ. જૈસે—અવસન્ન સાધુ એસા તર્ક કરતા હૈ કિ અચિત્ત જલ સે યદિ હાથ પગ ધો લિયે જાઈં તો કયા દોષ હૈ ? યદિ શરીર સુવ્યવસ્થિત ન હુઆ તો ધર્મ કી આરાધના કેસે હોગી ? અવેવ કોઈં મી ક્રિયા કરકે શરીર કી રક્ષા કરની યાહિયે મલે આધાકર્મી મોજન કરના પડે યા છત્ર ધોરણ કરના પડે યા જૂતે પહનને પડે. કહા મી હૈ—‘અપ્પેણ વહુમેસેજ્જા’ ઇત્યાદિ ।

‘અલ્પ દોષ કા સેવન કરકે મી યહાન્ સંયમ કી રક્ષા કરની

અને કુશીલ વાળાઓની સાથે સંસર્ગ રાખવો નહીં કહેવાનો. સાર એ છે કે—સાધુએ પોતે કુશીલ થવું નહીં તેમજ કુશીલ, પાર્શ્વસ્થ, યથાછન્દ સંસક્ત, વિગેરેનો સંસર્ગ કરવો નહીં. કુશીલ વિગેરેની સાથે કેમ સંસર્ગ કરવો ન ભેદએ ? તેનું કારણ બતાવતાં કહે છે કે—તેમ કરવાથી સુખરૂપ સંયમનો ઘાતક ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન થાય છે. જેમ કે—અવસન્ન સાધુ એવો તર્ક કરે છે કે—યોગ્ય જગથી બે હાથપગ ઘોઈ લેવામાં આવે, તો શું દોષ છે ? બે શરીર સુવ્યવસ્થિત ન થવું હોય તો ધર્મની આરાધના કેવી રીતે કરવામાં આવે ? તેથી કોઈ પણ ક્રિયા કરીને શરીરની રક્ષા કરવી ભેદબે. પછી બે આધાકર્મી આહાર લેવો પડે. કે છત્ર ધોરણ કરવું પડે, અથવા ભેડા પહેરવા પડે કહ્યું પણ છે કે—‘અપ્પેણ વહુ મેસેજ્જા’ ઇત્યાદિ અલ્પદોષનું સેવન

તથા-‘શરીરં ધર્મસંયુક્તં રક્ષણીયં પ્રયત્નતઃ ।

શરીરમ્ સ્વત્તે ધર્મઃ પર્વતાત્સલિલં યથા ॥૧૧॥’

इत्यादि कुशीलोक्तं श्रुत्वाऽल्पपराक्रमी जीवस्तत्राऽनुपजति इति । ‘विऊ’ विद्वान् विवेकमनुवाचन् पुरुरः ‘पण्डितुज्ज्ञेऽज्ञ’ मण्डितुद्वयेऽज्ञानीयाद् कुशीलसंपर्के दोषान् ‘संसर्गाद्वा दोषक्षणा भवन्ति’ इति । तत्र कुशीलसंसर्गे दोषान् विभाव्य तादृशं संसर्गं परिदरेदिति ।

‘स्वयं कुशीलो न भवेत् कुशीलैः

संस्पर्शमाधि विदधीत धीः ।

कुशीलसङ्गे बहवो हि दोषा,

हेयाः सुधीभिः सुतरां हिताय ॥१॥ इति नाथाचारः ॥२९॥

ચાહિયે । થોડા ગર્વાં કર બહુત કી રક્ષા કરવા હી પण्डित का लक्षण है । और भी कहा है-‘शरीरधर्मसंयुक्तं’ इत्यादि ।

‘ધર્મ સે યુક્ત શરીર કી પ્રયત્ન પૂર્વક રક્ષા કરવી ચાહિયે । જैसे-પર્વત સે જલ પ્રવાહિત હોતા હૈ, ડલી પ્રકાર શરીર સે ધર્મ ઉત્પન્ન હોતા હૈ ॥૧॥’ इत्यादि ।

કુશીલ સાધુ કા એસા કથન સુન કર અલ્પ પરાક્રમી સાધુ ઉસકી ખાતોં મેં આ જાતા હૈ । અત એવ વિવેક કા અનુસરણ કરને વાલા પુરુષ કુશીલ કે સંસર્ગ સે હોને વાલે દોષોં કો સમજે, ક્યોંકિ ગુણ ઓર દોષ પ્રાયઃ સંસર્ગ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । અતએવ કુશીલ કે સંસર્ગ સે ઉત્પન્ન હોને વાલે દોષોં કો જાન કર બુદ્ધિમાન સાધુ ઉસકા પરિહાર કરે ।

‘સ્વયં કુશીલો ન ભવેત્’ इत्यादि ।

કરીને પણ મહાન સંયમની રક્ષા કરવી જ જોઈએ. થોડુ શુભાવીને પણ ધણીની રક્ષા થતી હોય તો તે કરવી એજ બુદ્ધિમાનનું લક્ષણ છે. ખીનું પણ હજુ છે કે-‘શરીરધર્મસંયુક્ત’ इत्यादि

ધર્મથી યુક્ત શરીરની પ્રયત્ન પૂર્વક રક્ષા કરવી જોઈએ, જેમ કે-પર્વત પરથી જલનો પ્રવાહ વહે છે, એજ પ્રમાણે શરીરથી ધર્મ ઉત્પન્ન થાય છે, ॥૧॥

કુશીલ સાધુનુ આ પ્રમાણેનુ કથન સાંભળીને અલ્પ પરાક્રમી સાધુ તેઓની ખાતમાં ફસઈ જાય છે, તેથી જ વિવેકનુ અનુસરણ કરવાવાળા પુરુષ કુશીલના સંસર્ગથી થવાવાળા દોષોને સમજે તેને શુદ્ધ અને દોષ પ્રાયઃ સંસર્ગથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી કુશીલન સંસર્ગથી ઉત્પન્ન થવ વાળા દોષોને જાણીને બુદ્ધિમાન સાધુએ તેને પण्डित-પ્રાય કરવો જોઈએ.

‘સ્વયં કુશીલો ન ભવેત્’ इत्यादि

મૂલમ્—નન્નત્થ અંતરાણં, પરમેહે ણ ણિસીયણ ।

ગામકુમારિયં કિહું, નાતિવેલં હસે મુણી ॥૨૧॥

છાયા—નાન્યત્રાન્તરાયેણ, પરમેહે ન નિષીદેત્ ।

ગ્રામકુમારિકાં ક્રીડાં, નાતિવેલં હસેન્મુનિઃ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(મુણી) મુનિઃ (નન્નત્થ અંતરાણં) નાન્યત્રાન્તરાયેણ અન્તરાય-
શક્તેરભાવઃ સ ચ જરણ રોગાતક્લામ્બાં વા તથા વ ચિનાઽન્તરાયમ્ (પરમેહે) પર-
ગૃહે—ગૃહસ્થગૃહાદૌ (ણ ણિસીયણ) ન નિષીદેત્—નોપવિશેત્ તથા—(ગામકુમારિયં

ગાથા કા સાર યહ હૈ—સાધુ ન સ્વયં કુશીલ બને ઓર ન કુશીલો
કે સાથ સંસર્ગ કરે । કુશીલોં કે સંસર્ગ સે બહુત દોષ ઉત્પન્ન હોતે હૈ,
અતઃવ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ કો ડસકા પરિત્યાગ સ્વતઃ કરના ચાહિય' ॥૨૧॥

‘નન્નત્થ અંતરાણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મુણી—મુનિઃ’ સાધુ ‘નન્નત્થ અંતરાણં—નાન્યત્રાન્તરાયેણ’
અન્તરાય કે (કારણકે) ચિના ‘પરમેહે—પરગૃહે’ ગૃહસ્થ કે ઘર આદિમેં ‘ણ
ણિસીયણ—ન નિષીદેત્’ ન બેઠે તથા ‘ગામકુમારિયં કિહું—ગ્રામકુમારિકાં
ક્રીડાં’ ગાંવ કે બાલકોં કી ક્રીડા—હાસ્ય વિનોદાદિક કો ન કરે તથા
‘નાતિવેલં હસે—નાતિવેલં હસેત્’ મર્યાદા રહિત હાસ્ય સાધુ ન કરે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—સાધુ અન્તરાય કે ચિના અર્થાત્ યદિ વૃદ્ધાવસ્થા અથવા
બ્યાધિ કે કારણ શક્તિ કા અભાવ ન હો ગયા તો ગૃહસ્થ કે ઘર મેં ન

આ ગાથાનો સારાંશ એ છે કે—સાધુએ સ્વયં કુશીલ બનવું નહીં તથા
કુશીલ વાળાઓની સાથે તેનો સંસર્ગ કરવો નહીં કુશીલના સંસર્ગથી ઘણા
દોષો ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી જ બુદ્ધિમાન પુરુષ સ્વતઃ તેનો પરિત્યાગ
કરવો ભોધ્યો. ॥૨૧॥

‘નન્નત્થ અંતરાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મુણી—મુનિઃ’ સાધુએ ‘નન્નત્થ અંતરાણં—નાન્યત્રાન્તરાયેણ’ અંતરાય
વિના ‘પરમેહે—પરગૃહે’ ગૃહસ્થના ઘર વિગેરેમાં ‘ણ ણિસીયણ—ન નિષીદેત્’
બેસવું નહીં તથા ‘ગામકુમારિયં કિહું—ગ્રામકુમારિકાં ક્રીડાં’ ગામના બાળ-
કોની, ક્રીડા એટલે કે હાસ્ય વિનોદ વિગેરે ન કરે ‘નાતિવેલં હસે—નાતિવેલં
હસેત્’ સાધુએ મર્યાદા વિનાનું હાસ્ય કરવું નહીં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—સાધુએ અંતરાય શિવાય અર્થાત્—જો વૃદ્ધાવસ્થા અથવા
વ્યાધિના કારણે શક્તિનો અભાવ ન થયો હોય તો ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસવું

किङ्क) ग्रामकुमारिकां क्रीडाम्-ग्रामकुमाराणां या क्रीडा-हास्यविनोदादिका तां न कुर्यात्, तथा-(नातिवेलं हसे) नातिवेलं-मर्यादारहितं यथा स्यात्तथा न हसेत्-हास्यादिकं न कुर्यात् ॥२९॥

टीका—‘मुणी’ मननशीलः साधुः—भिक्षादिप्रयोजनमासाद्य ग्रामादौ प्रविष्टः ‘परमेहे’ परस्य-गृहस्थादे गृहे ‘ण णिसीयण’ न निषीदेत्-गृहस्थगृहे नोपविशेत्-उत्सर्गोऽयं विधिः, एतद्विषयेऽपवादं दर्शयति-‘नन्तत्थ अंतराणं’ नान्यत्र अन्तरायेण, शक्तेरभावोऽन्तरायः, स चाऽन्तरायो जरया व्याध्यादिना वा भवति, ग्रामं गतस्य साधो यदि कदाचित्कश्चिदन्तराय आपतेत्, तदा सान्तरायस्य गृहस्थगृहोपवेशनं न दोषाधायकम् ‘ग्रामकुमारियं किङ्क’ ग्रामकुमारिकां क्रीडाम्, ग्रामे सज्जाता ये कुमारास्तेषामियमिति ग्रामकुमारिका तां-तादृशीं क्रीडाम्-बैठे। ग्राम कुमारों की हास्य विनोद रूप क्रीडा न करे तथा मर्यादा से परे हंसी मजाक न करे ॥२९॥

टीकार्थ—साधु भिक्षा आदि किसी प्रयोजन से जब ग्राम या नगर आदि में प्रवेश करे तो गृहस्थ के घरमें न बैठे। यह उत्सर्गविधि है। इसका अपवाद दिखलाते हैं-अन्तराय के बिना अर्थात् शक्तिका न होना अन्तराय है। शक्ति का अभाव वृद्धावस्था के कारण होता है या व्याधि आदि के कारण ग्राममें गया साधु कदाचित् अन्तराय से ग्रस्त हो जाय अर्थात् चलने या खड़ा रहने में असमर्थ हो तो गृहस्थ के घर में बैठ जाने में दोष नहीं है।

ग्राम के कुमारों बालकों की क्रीडा का जैसे-हास्यवात्तालाप करना या कंदुक खेलना आदि का परिहार करे तथा मर्यादा का उल्लंघन करके नही। ग्रामना आणकेनी साथे हास्य विनोद रूप क्रीडा करवी नही। तथा मर्यादाथी विशेष हांसी के मजा करवी नही। ॥२९॥

टीकार्थ—साधु भिक्षा विगेरे ठाँ पणु प्रयोजनथी त्यागे ग्राम अथवा नगर विगेरेमां प्रवेश करे तो गृहस्थना घरमां भेसवुं नही आ उत्सर्गविधि छे, तेना अपवाद बतावतां कहे छे ठे-शक्तिनु नहोवुं ते अन्तराय छेवाय छे। शक्तिनो अभाव वृद्धावस्थाना कारणथी धाय छे, अथवा तो व्याधि अथवा तपस्या विगेरेना कारणथी ग्राममा गयेल साधु हास्य अन्तराय वाणा पनी जाय, अथवा बालवामां के उला रहेवामां अशक्त धर्छ जाय तो गृहस्थना घरमां भेसी जवामां दोष नथी।

ग्रामना कुमारे अर्थात् बालकेनी क्रीडानो ओटले ठे-हास्य जनक वातालाप करवो अथवा हाथी रमत करवी, विगेरेना त्याग करवो, तथा मर्यादा

હાસ્યાલાપ! કન્દુકાદિભિઃ સ્વેલનં વા एतत्प्रकारिकां बालसम्यग्बन्धीं क्रीडां मुनिः
परिहरेत् । तथा—‘जातिवेलं हसे’ वेला-मर्यादा, तां वेलामतिक्रम्य न हसेत्—
हासपरिहासादिकममर्यादितं न कुर्यात्, तादृशहासादिकरणेऽष्टविधकर्मबन्धनं
भवति । तदुक्तम्—

‘जीवे णं भंते । हसमाणे उत्सूयमाणे वा कङ्कम्पणडीयो बंधः ? गोयमा !
सत्तविहबंध ए वा अट्टविहबंध ए वा’ इति । अन्तरायमन्तरेण साधुः परगृहे
नोपविशेत्, न वा-बालक्रीडां कुर्यात् तथा-मर्यादामतिक्रम्य नैव हसेत् । एभिः-
कर्मबन्धसमुद्भवात् इति संक्षिप्तो गद्यार्थः ॥२९॥

મૂલ્ય-અણુસ્સુઓ ડેરાલેસુ, જૈયમાળો પરિવ્વણ ।

ચરિયોણ અપ્પમત્તો, પુટ્ટો તત્થહિયાસણ ॥૩૦॥

જાયા—અનુત્સુક ઉદારેણ, યતમાનઃ પરિવ્રજેત્ ।

ચર્યાયામમત્તઃ, સ્પૃષ્ટસ્તત્રાધિસદેત ॥૩૦॥

હંસે નહીં । મર્યાદાહીન હાસ પરિહાસ કરને સે આઠો પ્રકાર કે કર્મોં કા
બન્ધ હોતા હૈ । કહાં ખી હૈ—‘જીવે ણં ભંતે’ ઇત્યાદિ

‘હે ભગવન ! હંસતા હુઆ યા ઉત્સુક હોતા હુઆ જીવ કિતની
કર્મપ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતા હૈ ?’

‘હે ગૌતમ ! સાત યા આઠ પ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતા હૈ । (આયુ કા
બન્ધ ન હો તો સાત ઓર હો તો આઠ કા બંધ હોતા હૈ ।)

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અન્તરાય કે બિના સાધુ ગૃહસ્થ કે ઘર મેં ન
બેઠે, બાલ ક્રીડાં ન કરે ઓર મર્યાદા કા ઉલ્લંઘન કરકે ન હંસે, ક્યોકિ
હસે કર્મબન્ધ હોતા હૈ ॥૨૯॥

હાતું ઉલ્લંઘન કરીને હસે નહીં મર્યાદા વિનાનું હાસ્ય કે પરિહાસ કરવાથી
આઠે પ્રકારના કર્મોંનો બંધ થાય છે, કહ્યું પણ છે કે—‘જીવે ણં ભંતે !’ ઇત્યાદિ

હે ભગવાન હસતો એવો અથવા ઉત્સુક થતો એવો જીવ, કેટલી કર્મ
પ્રકૃતિયોંનો બંધ બાંધે છે ? હે ગૌતમ ! સાત અથવા આઠ પ્રકૃતિયોંનો બંધ
કરે છે. (આયુનો બંધ ન હોય તો સાત અને આયુનો બંધ હોય તો આઠ કર્મ
પ્રકૃતિયોંનો બંધ કરે છે.) કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—અંતરાય વિના સાધુએ
ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસવું નહીં, ખાલ કીડા કરવી નહીં, અને મર્યાદાનું ઉલ્લં-
ઘન કરીને હસવું નહીં કેમકે—તેનાથી કર્મોંનો બંધ થાય છે. ॥૨૯॥

अन्वयार्थः—(उरालेसु) उदारेषु—मनोज्ञेषु शब्दादिविषयेषु (अणुस्सुओ) अनु-
त्सुकः—अभिलाषवान् न भवेत् (जयमाणो परिव्वए) यत्नमानः—यत्नपूर्वकं परिब्रजेत्
संयमपालनं कुर्यात् (चरियाए अप्पमत्तो) चर्यायां—विहारभिक्षादिरूपायाम्—अप्र-
मत्तः—प्रमादरहितो भवेत् (पुट्ठो तत्थ अहियासए) तत्र—चर्यायां स्पृष्टः—उत्सर्गैरभि-
द्रुतः सन् अदीनमनस्कः कर्मनिर्जरां मन्यमानः अधिसहेत—सहनं कुर्यादिति॥३०॥

टीका—‘उरालेसु’ उदारेषु—उदारा मनोज्ञा ये शब्दादयो विषयाः, तथा-
वस्त्राभरणगीतगन्धर्वगानयानवाहनादयः चक्रवर्त्यादीनामैश्वर्यादयश्च तत्र साधुः

‘अणुस्सओ उरालेसु’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘उरालेसु—उदारेषु’ मनोज्ञ ऐसे शब्दादि विषयों में ‘अणु-
स्सुओ—अनुत्सुकः’ उत्सुक न हो ‘जयमाणो परिव्वए—यत्नमानः परिब्र-
जेत्’ तथा यत्नपूर्वक संयमका पालन करे ‘चरियाए अप्पमत्तो—चर्यायां
अप्रमत्तः’ तथा भिक्षाचर्या आदि में प्रमाद न करे तथा ‘पुट्ठो तत्थ
अहियासए—पृष्ठः तत्राधिसहेत’ परीषद् और उपसर्गों से पीड़ित होता
हुआ सहन करे ॥३०॥

अन्वयार्थ—मनोज्ञ शब्द आदि विषयों में अभिलाषावान् न हो,
यत्नपूर्वक संयम का पालन करे। भिक्षाचर्या आदि में प्रमाद न करे
और उपसर्गों से पीड़ित होने पर अदीनभाव से उसे सहन करे ॥३०॥

टीका—उदार अर्थात् मनोज्ञ शब्द आदि विषयों में तथा वस्त्र,
आभरण, गीत, गन्धर्व, गान, यान, वाहन एवं चक्रवर्त्तिके ऐश्वर्य

‘अणुस्सओ उरालेसु’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘उरालेसु—उदारेषु’ मनोज्ञ ऐसे शब्दादि विषयों में ‘अणुस्सुओ-
अनुत्सुकः’ उत्सुक थवु नहीं. ‘जयमाणो परिव्वए—यत्नमानः परिब्रजेत्’ तथा यत्न
पूर्वक संयमनु पालन करे ‘चरियाए अप्पमत्तो—चर्यायां अप्रमत्तः’ तथा भिक्षा
चर्या विगेदेमा प्रमाद न करे तथा ‘पुट्ठो तत्थ अहियासए—पृष्ठ तत्राधिसहेत’
परीषद् अने उपसर्गोंनी पीडाने सहन करे । ३०॥

अन्वयार्थः—मनोज्ञ शब्द विगेदे विषयोंमा अभिलाषावान् थवु नहीं
यत्न पूर्वक संयमनु पालन करे भिक्षाचर्या विगेदेमा प्रमाद न करे तथा
उपसर्गोंनी पीडा धाय त्यागे दीन भाव विना अणुत्त दीनतापणु अताप्या
धियाय तेने सहन करे ॥३०॥

टीका—उदार अथवा मनोज्ञ शब्द विगेदे विषयोंमा तथा वस्त्र, आभू-
षण, गीत, गन्धर्व, गान, यान, वाहन, तथा चक्रवर्त्तिके ऐश्वर्य विगेदेमा

‘अणुस्सुभो’ अनुत्सुकः औत्सुक्यमभिलाषा, तद्रहितोऽनुत्सुकः—उत्कण्ठारहितः सन् विचरेत् । तथा—‘जयमाणो’ यतमानः—संयमाऽनुष्ठाने प्रयत्नं कुर्यात् । ‘परिव्रण’ परिव्रजेत्—मूलोत्तरगुणेषु उद्यमं कुर्यात् । तथा—‘चरियाए’ चर्यायां—विहारभिक्षादि रूपायां तथा—दशविधवैयावृत्येषु ‘अप्रमत्तो’ अप्रमत्तः—प्रमादरहितो भवेत्, ‘तत्प’ तत्र तथा—‘पुडो’ स्पृष्टः—परिपहोपसर्गैः स्पृष्टः सन् ‘अहियासए’ अधिसहेतु-सम्यक्सहनं कुर्यात् । साधुः कमनीय शब्दादिविषयजातं नैव समीहेत्, किन्तु सयत्नः संयमाऽनुष्ठानं पालयेत् । तथा—उपसर्गादिभिर्वाध्यमानोऽपि तादृशवाधा कर्मनिर्जरां मन्यमानः सहेत इति ॥३०॥

मूलम्—हंममाणो ण कुप्पेज्ज, उच्चमाणो न संजले ।

सुमणे अहियासिज्जा, ण य कोलाहलं करे ॥३१॥

छाया—हन्यमानो न कुप्येत्, उच्यमानो न संज्वलेत् ।

सुमना अधिसहेत, न च कोलाहलं कुर्यात् ॥३१॥

आदिमें साधु उत्सुक अर्थात् अभिलाषावान् न हो । संयम के अनुष्ठान में यतनावान् हो और मूल तथा उत्तर गुणों में उद्यम करे । चर्या अर्थात् भिक्षा में तथा दस प्रकार के वैयावृत्य में अप्रमत्त रहे । परिपह या उपसर्ग से स्पृष्ट होने पर उसे कर्मनिर्जरा का कारण मान कर सम्यक् प्रकार से सहन करे ।

सारांश यह है कि साधु शब्दादि मनोज्ञ विषयों की कामना न करे वरन् यत्नपूर्वक संयमका ही अनुष्ठान करे । उपसर्ग आदि से पीडित होने पर उसे निर्जरा का कारण मान कर समभाव पूर्वक सहन कर ले ॥३०॥

साधुओ उत्सुक अर्थात् अभिलाषावाणा थवुं नहीं संयमना अनुष्ठानमां यतना वान् थवुं । तथा मूल अने उत्तर गुणोमां उद्यम करवो । अर्था अर्थात् गोचरीमां तथा दस प्रकारना वैयावृत्यमां अप्रमत्त रहवुं । परिपह अथवा उप सर्ग आवे त्यारे तेने कर्म निर्जरांनुं कारण समज्जने सारी रीते सहन करवा ।

कहेवानो सारांश ओ छे के—साधुओ मनोज्ञ ओना अण्ड विगेरे विषयोनी धिछा करवी नहीं । तेमज्ज यत्न पूर्वक संयमनुं ज अनुष्ठान करवुं । उप-सर्ग विगेरेथी दुःखित थाय त्यारे तेने निर्जरांनुं कारण मानीने समभावथी सहन करवा । ॥३०॥

अन्वयार्थः—(हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज) मुनिर्दण्डादिभिर्हन्त्यमानोऽपि न कुप्येत्—न कोपवशगो भवेत् (बुच्चमाणो न संजले) उच्यमानोऽपि परैर्दुर्वचनानि न संज्वलेत् प्रतीपं न वदेत् (सुमणे अहियासिज्जा) सुमनाः—प्रसन्नमनस्कोऽधिसहेत सहनं कुर्यात् (ण य कोलाहलं करे) न च कोलाहलं कुर्यादिति ॥३१॥

टीका—‘हम्ममाणो’ हन्त्यमानः—दण्डमुष्टिचपेटादिभिराहतोऽपि साधुः ‘ण कुप्पेज्ज’ नैव कुप्येत्—कोपं नैव कुर्यात् । ताड्यमानोऽपि साधुर्हन्तारं प्रति कोपं न कुर्यात् । तथा—‘बुच्चमाणो’ उच्यमानः—निन्दावचनैरधिक्षिप्यमाणोऽपि स्वकीय

‘हम्ममाणो न कुप्पेज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज—हन्त्यमानो न कुप्येत्’ लकडी आदि से मारने पर भी साधु क्रोध न करे ‘बुच्चमाणो न संजले—उच्यमानो न संज्वलेत्’ तथा किसीके द्वारा गाली आदि देने पर साधु मनमें संताप न करे ‘सुमणे अहियासिज्जा—सुमना अधिसहेत’ परंतु प्रसन्नता के साथ इनको सहन करे ‘ण य कोलाहलं करे—न च कोलाहलं कुर्यात्’ कोलाहल न करे ॥३१॥

अन्वयार्थ—मुनि दंड आदि से हनन किये जाने पर भी कुपित नहो, दुर्वचन बोले जाने पर भी क्रोध न करे—विरुद्ध भाषण न करे । परन्तु प्रसन्न मन से सहन कर ले । कोलाहल न करे ॥३१॥

टीका—साधु को कोई दंड, घूसे या थप्पड़ से आघात करे तो वह कोप न करे । यदि कोई निन्दाकारी वचनों से आक्षेप करे तो भी

‘हम्ममाणो न कुप्पेज्जा’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज—हन्त्यमानो न कुप्येत्’ लकडी विगोरेथी मारवा छतां पणु साधुओ कोध करवो नही । ‘बुच्चमाणो न संजले—उच्यमानो न संज्वलेत्’ तथा कोधओ जाण विगोरे कोर शण्डो क्खो होय तो पणु साधुओ कोध करवो न जोधओ. तेमज्जनमां संताप पणु न करवो. ‘सुमणे अहियासिज्जा—सुमना अधिसहेत’ पणु प्रसन्नता पूर्वक तेने सहन करवां ‘ण य कोलाहल करे—न च कोलाहल कुर्यात्’ तथा कोलाहल पणु करवो नही ॥३१॥

अन्वयार्थः—मुनिने दंडा विगोरेथी ताडन करवामां आवेल होय तो पणु तेमओ कोध करवो नही दुर्वचन ओलवामा आवे तो पणु कोध करवो नही, विरुद्ध वापणु करवु नहि परंतु प्रसन्न मनधी तेने सहन करी देवुं. कोलाहल पणु करवो नही. ॥३१॥

टीका—साधुने कोध दंडा, होसा अथवा थप्पड़ मारीने आघात पडो आडे, तो तेओ कोध करवो नही । ते कोध निन्दाकारक वचनो ओलीने आक्षेप

निन्दादि श्रुत्वा 'न संजले' न संजलेत्-नान्तस्तपेत्-तादृशाक्रोशादिवचनं श्रुत्वा तादृशाऽसह्यवचनप्रयोक्तारं प्रति क्रोधादिकं न कुर्यात् क्रोधाग्रातो न भवेत्, किन्तु 'सुमणे अधियासिज्जा' सुमना अधिरादेत्, सोपनरयपूर्वकं सर्वोपद्रव्यं सहनं कुर्यात्, दण्डपातपीडया निन्दया वा 'णय' न च 'कोलाहलं करे' कोलाहलं कुर्यात्। यदि क्वचित्कश्चित्साधुं दण्डादिना प्रहरेदिति, यत्र निन्दां कुर्यात् तत्र साधुः प्रसन्नमनाः सर्वं सहेत्, तदर्थं कोलाहलं न कुर्यात् इति सारांशः ॥३१॥

मूलम्—लद्धे कामे ण पत्थेज्जा, विवेके एव साहिंए।

आयरियाइं सिंखेज्जा, बुद्धाणं अंतिए सया ॥३२॥

छाया—लब्धान् कामान्न प्रार्थयेत्, विवेक एव माख्यातः।

आर्याणि शिक्षेत्, बुद्धानामन्तिके सदा ॥३२॥

क्रुपित न हो। अर्थात् आक्रोशवचन श्रवण करके भी दुस्सह वचन बोलने वाले पर क्रोध न करे। प्रसन्न भाव से यह सब सहन कर ले। डंडा पड़ने से या निन्दावचन सुनने से कोलाहल न करे। सारांश यह है कि—कदाचित् कोई साधु पर दण्ड आदि से प्रहार करे अथवा उसकी निन्दा करे तो साधु समभाव से उसे सहन करे। उसके लिए कोलाहल न करे ॥३१॥

'लद्धे कामे न पत्थेज्जा' इत्यादि।

शब्दार्थ—'लद्धे-लब्धान्' प्राप्त हुए 'कामे-कामान्' शब्दादि काम भोगों की 'न पत्थेज्जा-न प्रार्थयेत्' साधु इच्छा न करे 'एवं विवेके आहिंए-एवं विवेकआख्यातः' ऐसा करने पर विवेक कहा जाता है

करे, तो पणु तेना पर क्रोध करवो न लेछो, अर्थात् निन्दाजनक वचनो सांभलीने पणु ते वचनो ओलनाशओ। ऊपर क्रोध करवो नही। प्रसन्नभावथी ते सधणुं सहन करीले। डंडा पडवाथी अथवा निन्दावाणा वचनो सांभलवाथी कोलाहल करवो नही, सारांश ओ छे के—कदाच कोछ साधु पर डंडा विगेरेनो प्रहार करे अर्थात् भारे अथवा तेनी निन्दा करे तो साधुओ समभावथी तेने सहन करवी। ते भाटे कोलहल-भूयाभूम न करवो ॥३१॥

'लद्धे कामे न पत्थेज्जा' इत्यादि

शब्दार्थ—'लद्धे-लब्धान्' प्राप्त अथवा 'कामे-कामान्' शब्दादि काम-लोभोने 'न पत्थेज्जा-न प्रार्थयेत्' साधुओ छे-ता-करे-नही एवं विवेके आहिंए-एवं विवेकआख्यातः' ओम करवाथी विवेक छेवोय छे, 'सया-सदा' सर्वकाल 'बुद्धाणं-

अन्वयार्थः—(लब्धे) लब्धान्-प्राप्तान् (कामे) कामान्-शब्दादिविषयान् (न पत्येज्जा) न प्रार्थयेत्-न गृह्णीयात् (एवं विवेगे आहिण्) एवमुक्तप्रकारेण विवेक आख्यातः-कथितः (सया) सदा-सर्वकालम् (बुद्धान्) बुद्धानाम्-आचार्याणाम् (अंतिण्) अन्तिके-समीपे (आयरियाहं) आर्याणि-आर्याणां कर्त्तव्यानि (सिक्खेज्जा) शिक्षेत-अभ्यसेदिति ॥३२॥

टीका—‘लब्धे’ लब्धानपि ‘कामे’ कामान्-शब्दादिकामभोगान् साधुः ‘न पत्येज्जा’ न प्रार्थयेत्-संप्राप्तमपि मनोज्ञवस्तु उपभोगे आनयेत्-तदुपभोगं न कुर्वात् । कामान्, तत्र कामाः तपोविशेषलब्धा आकाशगमनपरकायप्रवेशादिकाः, तान्, नाऽपि अनागतान् वाऽभिलषेत् प्रत्युत तत्र ‘विवेगे’ विवेकाः-सदसद्विचार-रूपः ‘आहिण्’ आख्यातः करणीय इति भावः । तथा-‘सया’ सदा-सर्वकालम्

‘सया-सदा’ सर्वकाल ‘बुद्धान्-बुद्धानाम्’ आचार्य के ‘अंतिण् अंतिके’ समीप ‘आयरियाहं-आर्याणि’ आर्य के कर्त्तव्यों को ‘सिक्खेज्जा-शिक्षेत’ सीखे ॥३२॥

अन्वयार्थ—साधु प्राप्त कामभोगों की भी अभिलाषा न करे, इस प्रकार का विवेक कहा गया है । वह सदा आचार्यों के समीप आर्यो-चित कर्त्तव्यों को सीखे ॥३२॥

टीकार्थ—साधु प्राप्त हुए शब्द आदि कामभोगों की इच्छा न करे, उनका उपभोग न करे’ उसे आकाशगमन या दूसरे के शरीर में प्रवेश करने की सिद्धि प्राप्त हो जाय तो भी उसका प्रयोग न करे । ऐसा करने पर प्राप्त सिद्धि भी यदि नष्ट हो जाय तो भी कोई हानि नहीं ।

बुद्धानाम् आचार्योनी ‘अंतिण्-अंतिके’ समीपे ‘आयरियाहं-आर्याणि’ आर्योना कर्त्तव्यानि ‘सिक्खेज्जा-शिक्षेत’ सीपे ॥३२॥

अन्वयार्थ—साधुने प्राप्त थनारा जेवा कामभोगोनी छिछा करवी नही’ आ प्रकारेण विवेक छेवामां आवेल छे. अने सदा आचार्योनी समीप आर्योने योग्य जेवा कर्मेतुं शिक्षेयु लेवुं. ॥३२॥

टीकार्थ—साधुने प्राप्त थयेला शब्द विगेरे कामभोगोनी पछु नमिनालनी भाइके छिछा करवी नही. तेने उपभोग करवे नही. तेने आकाशमां गमन करवानी अथवा तो जीतना शरीरमां प्रवेश करवानी सिद्धि प्राप्त थछे जस तो पछु तेने प्रयोग करवे नही, तेस करवाधी प्राप्त थयेत सिद्धिने नाश थाय तो पछु हुअ थतुं नही.

‘બુદ્ધાણં’ બુદ્ધાનાં-જ્ઞાતપરમાર્થાનામાચાર્યાણામ્ ‘અંતિએ’ અન્તિકે-સમીપે વસન્
 ‘આયરિયાઈ’ આર્યાણિ-આર્યાણાં કર્તવ્યાનિ-સમ્યગ્દર્શનચારિત્રરૂપાણિ, ‘સિક્ષે-
 જ્ઞા’ શિક્ષેત-અભ્યસેત્-ગુરુપદિષ્ટાન્। અનેન સદૈવ ગુરુકુળે વાસો ધ્વનિતઃ ॥૩૨॥

બુદ્ધાનામન્તિકે વસન્ શિક્ષેત-તદેવ કથયતિ-‘સુસ્તુસમાણો’ इत्यादि ।

મૂળમ્-સુસ્તુસમાણો ઉવાસેજ્ઞા, સુવજ્ઞં સુતવસ્તિયં ।

વીરાં જે અત્તપન્નેસી, ધિહિમંતા જિહંદિયા ॥૩૩॥

છાયા—શુશ્રૂમાણ ઉપાસીત, સુપ્રજ્ઞં સુતવસ્તિનમ્ ।

વીરાં યે આત્મપ્રજ્ઞૈષિણો, ધૃતિમન્તો જિતેન્દ્રિયાઃ ॥૩૩॥

સાધુકો સદૈવ પરમાર્થ કે જ્ઞાતા આચાર્યોંકે સમીપ મેં નિવાસ કરતે
 હુએ આર્યકર્તવ્યોં કી અર્થાત્ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર કી શિક્ષા લેની
 चाहिए। इस कथन के द्वारा यह सूचित किया गया है कि साधु को
 सदा गुरुकुलवास करना चाहिए। ऐसा विवेक कहा गया है। ॥३२॥

જ્ઞાનિયોં કે સમીપ વસતા હુઆ સીચે, યહી કહતે હેં-‘સુસ્તુ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સુપન્નં સુતવસ્તિયં-સુપ્રજ્ઞં સુતવસ્તિનમ્’ અપને ઔર
 दूसरे के सिद्धांतों को जाननेवाले उत्तम तपस्वी गुरु की ‘सुस्तुसमाणो
 उवासेज्ज्ञा-शुश्रूषमाणः उपासीत’ शुश्रूषा करता हुआ साधु उपासना
 करे ‘जे वीरा-ये वीराः’ जो पुरुष कर्मको विदारण करने में समर्थ है
 ‘अत्तपन्नेसी-आत्मप्रज्ञैषिणः’ तथा रागद्वेष रहित पुरुष की जो केवल-

સાધુએ સદા સર્વદા પરમાર્થને જાણનારા એવા આચાર્યોની પાસે નિવાસ
 કરતા થકા આર્યના કર્તવ્યોની અર્થાત્ સમ્યગ્ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્રની
 શિક્ષા લેવી જોઈએ, આ કથનથી એ સૂચવવામાં આવેલ છે કે-સાધુએ સદા
 ગુરુકુળમાં વાસ કરવો જોઈએ, આ પ્રમાણેનો વિવેક બતાવેલ છે. ॥૩૨॥

જ્ઞાનીયોની પાસે રહીને જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવો એ બતાવવા કહે છે કે-
 ‘સુસ્તુસમાણો’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સુપન્નં સુતવસ્તિયં-સુપ્રજ્ઞં સુતવસ્તિનમ્’ પોતાના તથા અન્ય
 મતાવલંબિયોના સિદ્ધાંતોને જાણવાવાળા ઉત્તમ તપસ્વી એવા ગુરુની ‘સુસ્તુસ-
 માણો-શુશ્રૂષમાણઃ’ ઉપાસના અર્થાત્ સેવા કરતા થકા તેમની ઉપાસના કરે.
 ‘જે વીરા-યે વીરા.’ જે પુરુષ કર્મને વિદારણ કરવામાં સમર્થ છે તથા ‘અત્ત
 પન્નેસી-આત્મપ્રજ્ઞૈષિણઃ’ રાગદ્વેષ રહિત પુરુષની જે કેવળજ્ઞાનરૂપ પ્રજ્ઞા છે,

અન્વયાર્થ:—(સુપન્નં સુતવ્રસિયં) સુપ્રજ્ઞં શોભના પ્રજ્ઞા यस્ય તે સુપ્રજ્ઞમ્, સુતપસ્વિનં શોભનં સવાહ્યાભ્યન્તરં તપો यस્ય તમ્ સુતપસ્વિનમ્, (સુસ્વસમાળો ઉવાસેજ્જા) શુશ્રૂવમાણ:—શુશ્રૂષા—વૈયાદૃશ્યં તાં કુર્વાણ: ગુરુમ્ ઉપાસીત—સેવેત (જે વીરા) યે વીરા:—કર્મવિદારણસમર્થા: (અત્તપન્નેસી) આપ્તપ્રજ્ઞેષિણ:—આપ્તા: રાગાદિરહિતાસ્તેષાં પ્રજ્ઞા—કેવલજ્ઞાનારૂપા તામન્વેષ્ટું શીલં યેષાં તે તથા, (ધિદ્-મંતા' ધૃતિમન્ત:—ધૃતિ:—સંયમે રતિ: સા વિદ્યતે યેષાં તે તથા (જિહંદિયા) જિતેન્દ્રિયા:—જિત્તાનિ—વશીકૃતાનિ ઇન્દ્રિયાણિ યૈ સ્તે તથા ॥૩૩॥

ટીકા—‘સુસ્વસમાળો’ શુશ્રૂવમાણ:—ગુરોરાદેશં પ્રતિ શ્રોતુમિચ્છુ: ગુરુપ્રભૃતિ શ્રેષ્ઠસાધુના મનુગમાદિશુશ્રૂષાં કુર્વન્ ‘ઉવાસેજ્જા’ ઉપાસીત—ગુરો: સેવાં કુર્યાત્। યસ્ય ગુરો: શુશ્રૂષોપાસનં ચ કથિતં કર્તવ્યમ્ તથા શિષ્યં પ્રતિ, તસ્ય ગુરોર્વિશેષણ

જ્ઞાનરૂપ પ્રજ્ઞા હૈં ઉસકા અન્વેષણ કરને વાલે હૈં ‘ધિદ્મંતા—ધૃતિમન્ત:’ એવં જો ધૃતિસે યુક્ત હૈં ‘જિહંદિયા—જિતેન્દ્રિયા:’ ઓર જિતેન્દ્રિય હૈં। વેહી પૂર્વોક્ત’ કાર્યકો કર સકતે હૈં ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—વીર કર્મોં કા વિદારણ કરને સેં સમર્થ, વીતરાગોં કી પ્રજ્ઞા કા અન્વેષણ કરને વાલે, ધૈર્યવાન્ તથા જિતેન્દ્રિય મુનિ સુપ્રજ્ઞ ઓર સુતપસ્વી ગુરુ કી શુશ્રૂષા કરતે હુએ ઉપાસના (સેવા) કરે ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—સાધુ ગુરુ કે આદેશ કો શ્રવણ કરને કા હચ્છુક હો ગુરુ આદિ ઉપેષ્ઠ એવં શ્રેષ્ઠ સાધુઓં કી અનુષ્ઠાન આદિ શુશ્રૂષા (સેવા) કરે।

જિસ ગુરુ કી શુશ્રૂષા કરના શિષ્યકા કર્તવ્ય કહા ગયા હૈં, ઉસ ગુરુ કે દો વિશેષણ દિસલાતે હૈં—ગુરુ શોભન પ્રજ્ઞાવાલા અર્થાત્ સ્વસ-

તેનું અન્વેષણ કરવાવાળા છે. ‘ધિદ્મંતા’ જે પુરૂષ ધૈર્ય યુક્ત અને ‘જિહંદિયા-જિતેન્દ્રિયા’ જિતેન્દ્રિય છે એવું પુરૂષ પૂર્વોક્તાર્થ કરી શકે છે. ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—વીર-કર્મોંનું વિદારણ કરવામા સમર્થ વીતરાગવાળાઓની પ્રજ્ઞા-પ્રુક્તિનું અન્વેષણ કરવાવાળા, ધૈર્યવાન્ તથા જિતેન્દ્રિય મુનિએ સુપ્રજ્ઞ, અને સુતપસ્વી ગુરુની સેવા કરતા યજ્ઞ તેઓની ઉપાસના (આરાધના) કરી ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—સાધુએ ગુરુના આદેશ સાંભળવામા ત-પ-ન્ન-દે-વ ગુરુ વિશેષે જ્યેષ્ઠ અને શ્રેષ્ઠ સાધુઓના અનુષ્ઠાન સેવા કરતા યજ્ઞ તેઓની આરાધના કરવી. જે ગુરુની સેવા કરવાનું શિષ્યનું કર્તવ્ય હોય છે, તે ગુરુના જે વિશેષણ જણાવવામાં આવે છે.—ગુરુ શોભન પ્રજ્ઞાવાળા અર્થાત્ સ્વસ્થ અને પર-

દ્વયં વક્તિ-‘સુપ્પનં’ સુપ્રજ્ઞમ્-શોભના પ્રજ્ઞા यस્ય સ સુપ્રજ્ઞઃ તમ્ સ્વસમયપરસમયજ્ઞમ્
તથા-‘સુતવસ્સિયં’ સુતપસ્વિનમ્, શોભનં તપો વાહ્યાભ્યન્તરરૂપેણ વિદ્યતે यस્ય સ
સુતપસ્વી તમ્ एतादृશं ગુરું સેવેત । તદુક્તમ્—

‘નાણસ્સ હોઈ ભાગી, થિરયરઓ દંસણે ચરિત્તે ય ।

ધન્નો આવકહાણ, ગુરુકુલવાસં ન મુંચઈ ॥૧॥

છાયા—જ્ઞાનસ્ય ભવતિ ભાગી, સ્થિરતરો દર્શને ચ ચારિત્રે ।

ધન્યો યાવત્કથં, ગુરુકુલવાસં ન મુશ્ચતિ ॥૧॥

કે એવં રૂપેણ ગુરુસેવાં કુર્વન્તિ તત્રાહ-‘વીરા’ વીરાઃ-કર્મણાં વિદારણે સમર્થાઃ ।
અથવા-પરીષદોપસર્ગાદિ સહિષ્ણવઃ, આસન્નસિદ્ધિકાઃ । તથા-‘અત્તપન્નેસી’ આપ્ત-
પ્રજ્ઞેષિણઃ-આપ્તો રાગદ્વેષાદિરહિતસ્તસ્ય પ્રજ્ઞા-કેવલજ્ઞાનરૂપા, તાદૃશીં તઽજાતીયાં
પ્રજ્ઞામન્વેષ્ટું શીલં વિદ્યતે યેષાં તે આપ્તપ્રજ્ઞેષિણઃ । યદ્વા-આત્મનઃ પ્રજ્ઞા જ્ઞાનમ્,
સદન્વેષિણઃ-આત્મવિષયકજ્ઞાનમભિલષન્તઃ । તથા-‘ધિમંતા’ ધૃતિમન્તઃ-ધૃતિઃ-

મય ઓર પરસમય કા વિજ્ઞાતા હો તથા ઘાહ્ય એવં આભ્યન્તર તપ સે
યુક્ત હો । એસે ગુરુ કી સેવા કરે । કહા હૈ-‘નાણસ્સ હોઈ ભાગી’ इत्यादि ।

‘વહ પુરુષ ધન્ય હૈ જો જીવનપર્યન્ત ગુરુકુલવાસ કા પરિત્યાગ
નહીં કરતા । એસા પુરુષ જ્ઞાન કા ભાજન બનતા હૈ ઓર દર્શન તથા
ચારિત્ર મે અધિક સ્થિર હોતા હૈ ।’

હસ પ્રકાર સે કૌન ગુરુ કી સેવા કરતે હૈં ? હસકા ઉત્તર દેતે હુણ
કહતે હૈં-જો વીર અર્થાત્ કર્મ વિદારણ મેં સમર્થ હોતે હૈં અથવા પરી-
ષદો ઓર ઉપસર્ગો કો સહન કરને વાલે શીઘ્ર મોક્ષગામી હોતે હૈં । તથા
આપ્ત અર્થાત્ રાગદ્વેષ સે રહિત બ્રહ્માપુરુષ કી પ્રજ્ઞા કેવલ જ્ઞાનકી પ્રાપ્ત

સમયને જાણવાવાળા થવું તથા બાહ્ય-બહારના અભ્યંતર-આંતરિક તપથી યુક્ત
હોય તેવા ગુરૂની સેવા કરવી. કહ્યું પણ છે કે-નાણસ્સ હોઈ ભાગી’ इत्यादि
તેવા પુરૂષને ધન્ય છે, કે જે આજીવન-અર્થાત્ જીવન પર્યન્ત ગુરુકુલ
વાસનો ત્યાગ કરતા નથી. એવા પુરૂષો જ્ઞાનના પાત્ર બને છે. નથા દર્શન
બને ચારિત્રમાં અધિક સ્થિર થાય છે.

આવા પ્રકારથી ગુરૂની સેવા કોણુ કરે છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં કહે
છે—જેઓ વીર અથવા કર્મના વિદારણમાં સમર્થ હોય છે, અથવા પરીષદો
બને ઉપસર્ગને સહન કરવા વાળા હોય છે. તેઓ શીઘ્ર મોક્ષગામી થાય છે.
અર્થાત્ મોક્ષમાં જાય છે. તથા આપ્ત એટલે કે રાગદ્વેષ વિનાના મહાપુરૂષની
પ્રજ્ઞા કહેતાં પુણી કેવળજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરવામાં અભિલાષી થાય છે. અથવા

સંયમે રતિઃ સા વિદ્યતે યેષાં તે હૃતિમન્તઃ । સંયમધૈર્યેણ પञ्चमहाव्रतभारोद्वहनं
મુકરં મવતિ । તદુક્તય—

‘જસ્સ ધિર્દે તસ્સ તવો, જસ્સ તવો તસ્સ સુગઈ સુલહા ।

જે અધિદમંત પુરિસા, તવોઽવિ સ્વલુ દુલ્લહો તેસિ ॥૧૧॥’

છાયા--યસ્ય ધૃતિ સ્તસ્ય તવો, યસ્ય તપસ્તસ્ય સુગતિઃ સુલભા ।

યેઽધૃતિમન્તઃ પુરુષા સ્તપોઽપિ સ્વલુ દુર્લભં તેષામ્ ॥૧૧॥

કરને કે અભિલાષી હોતે હૈં અથવા જો આત્મવિષયક જ્ઞાન કે ઇચ્છુક
હોતે હૈં । તથા જો સંયમ મેં ધૈર્યવાન્ હોતે હૈં । ક્યોંકિ સંયમમેં ધૈર્ય હોને
સે પાંચ મહાવ્રતોં કા આર વહન કરના સરલ હો જાતા હૈં । કહા હૈ—
‘જસ્સ ધિર્દે તસ્સ તવો’ હત્યાદિ ।

‘જો ધૈર્યવાન્ હોતા હૈં ઉસે તપ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈં ઓર જિસકો
તપ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈં ઉસકે લિયે સુગતિ સુલભ હો જાતી હૈં । ઇસકે
વિપરીત જો પુરુષ ધૈર્યહીન હોતે હૈં, ઉનકે લિયે તપ બી દુર્લભ હોતા હૈં ।’

તથા જો ઇન્દ્રિયોં કે વિજેના હોતે હૈં અર્થાત્ અપની ઓત્રેન્દ્રિય
આદિકો અપને વશ મેં કર લુકે હૈં । ઇન વિશેષણોં સે યુક્ત સાધુ સ્વસ
મય ઓર પરસમય કે જ્ઞાતા તથા સુતપસ્વી ગુરુ કી ઉપાસના કરતે હૈં ।
ઘી કર્મ વિદારણ મેં સમર્થ, કેવલ જ્ઞાનકે અન્વેષણ મેં તત્પર, ધૈર્યવાન્
ઓર જિતેન્દ્રિય હોતે હૈં ॥૩૩॥

જેઓ આત્મજ્ઞાનની ઇચ્છાવાળા હોય છે, તથા સંયમમાં ધીરજ વાળા હોય
છે, કેમકે-સંયમમાં ધૈર્ય હોવાથી પાંચ મહાવ્રતોના ભાર વહેવામાં સરલતા
થઈ જાય છે. કહ્યું પણ છે કે-‘જસ્સ ધિર્દે તસ્સ તવો’ ઇત્યાદિ

જે ધૈર્યવાન્ હોય છે, તેને તપની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને જેને તપની પ્રાપ્તિ
થાય છે, તેને સુગતિ સુલભ થઈ જાય છે તેથી ઉલ્ટા જે પુરુષો ધૈર્ય વિનાના
હોય છે, તેઓને તપ પણ દુર્લભ જ બને છે

તથા જેઓ ઇન્દ્રિયોને છતવાવાળા હોય છે, અર્થાત્ પોતાની ઓત્રેન્દ્રિય
વિગેરે ઇન્દ્રિયોને પોતાના વશમાં ગણી રૂઝ્યા હોય, આ વિશેષણથી યુક્ત
: સાધુ સ્વ સમય અને પર સમયના વ્યવસ્થાના તાત્પર્ય તપસ્વી એવા
પુરુષો ઉપાસના કરે છે તેજ ધર્મના વિગ્રહના સમર્થ કેવલજ્ઞાને કે ધ
વાનાં તપર ધીરજવાળા અને છતેન્દ્રિય અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોને છતવાવાળા
હોય છે. ॥૩૩॥

મૂલમ્—ગિહે દીવમપાસંતા, પુરિસાદાણિયા નરા ।

તે વીરા બંધણુમ્મુક્કા, નાવકંઘંતિ જીવિયં ॥૩૪॥

છાયા—ગૃહે દીપમપશ્યન્તઃ પુરુષાદાનીયા નરાઃ ।

તે વીરા બંધનોન્મુક્તા નાવકાંક્ષન્તિ જીવિતમ્ ॥૩૪॥

અન્વયાર્થઃ—(ગિહે દીવમપાસંતા) ગૃહે—ગૃહવાસે દીપં—ભાવદીપં શ્રુતજ્ઞાન-
લાભાત્મકમ્ અપશ્યન્તઃ—અપાન્નુવન્તઃ (નરા) નરાઃ (પુરિસાદાણિયા) પુરુષાદા-
નીયાઃ—પુરુષાણાં—મુમુક્ષુણામ્ આદાનીયાઃ—આશ્રયણીયા ભવન્તિ (બંધણુમ્મુક્કા તે
વીરા) બંધનોન્મુક્તાઃ બંધનેન સવાહ્યામ્પન્તરેણ પુત્રકલત્રાદિસ્નેહેન પ્રાવલ્યેન
મુક્તાઃ બંધનોન્મુક્તાઃ સન્તઃ (જીવિયં) જીવિતં—જીવનમ્ (નાવકંઘંતિ) નાવકાં-
ક્ષન્તિ નામિલપન્તીતિ ॥૩૪॥

‘ગિહે દીવમપાસંતા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ગિહે દીવમપાસંતા—ગૃહે દીપમપશ્યન્તઃ’ ગૃહવાસમે જ્ઞાન
પ્રાપ્તિ કા લાભ ન દેખતે હુણ ‘પુરિસા દાણિયાનરા—પુરુષાદાનીયાઃ નરાઃ’
મુમુક્ષુ પુરુષોં કે આશ્રય લેને યોગ્ય હોતે હૈં ‘બંધણુમ્મુક્કા તે વીરા—બંધનો-
ન્મુક્તાઃ તે વીરાઃ’ બંધન સે મુક્ત વે વીરપુરુષ ‘જીવિયં—જીવિતં’ અસં-
યમી જીવનકી ‘નાવકંઘંતિ—નાવકાંક્ષન્તિ’ ઇચ્છા મી નહીં કરતે હૈં ॥૩૪॥

અન્વયાર્થ—ગૃહ મેં દીપક ન દેખને વાલે અર્થાત્ ગૃહસ્થાવસ્થા મેં
શ્રુતજ્ઞાન કા લાભ નહીં હો સકતા, એસા સોચને વાલે જો દીક્ષા અંગી-
કાર કરકે ઉત્કૃષ્ટ ગુણોં કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં, વે પુરુષોં કે આશ્રયણીય
બન જાતે હૈં બાહ્ય ઓર આંતરિક બંધકોં સે અથવા પુત્ર કલત્ર આદિ

‘ગિહે દીવમપાસંતા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—ગિહે દીવમપાસંતા—ગૃહે દીપમપશ્યન્તઃ’ ગૃહવાસમાં જ્ઞાન પ્રાપ્તિને
લાભ ન જણાયાથી ‘પુરિસાદાણિયા નરા—પુરુષાદાનીયાઃ નરાઃ’ મુમુક્ષુપુરુષોંને
આશ્રય લેવો યોગ્ય ગણાય છે. ‘બંધણુમ્મુક્કા તે વીરા—બંધનોન્મુક્તાઃ તે વીરાઃ’
બંધનથી મુક્ત એવા તે વીર પુરુષ ‘જીવિયં—જીવિતં’ અસંયમ જીવનને
‘નાવકંઘંતિ—નાવકાંક્ષન્તિ’ ઇચ્છા પણ કરતાં નથી ॥૩૪॥

અન્વયાર્થ—ઘરમાં દીવાનો પ્રકાશ ન જોનારાઓ અર્થાત્ ગૃહસ્થ અવસ્થામાં
શ્રુત જ્ઞાનનો લાભ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી એવા પ્રકારનો વિચાર કરવાવાળાઓ
દીક્ષાનો સ્વીકાર કરીને જે શ્રેષ્ઠ ગુણોને પ્રાપ્ત કરે છે, તેઓ પુરુષોના આશ્રય
સ્થાન બની જાય છે. બાહ્ય અને આંતરિક એટલે કે—બહારના અને અંદરના

ટીકા--'ગિહે' ગૃહે-પુત્રકલત્રાદિભિઃ સહવાસે 'દીવં' દીપમ્-દીપયતિ-
પ્રકાશયતીતિ દીપઃ, સ ચ દ્વિવિધઃ-દ્રવ્યદીપઃ, ભાવદીપશ્ચ । તન્ન-ગૃહાવાસે
'અપાસંતા' અપश्यन्तઃ, દ્રવ્યદીપ પश्यन्તોઽપિ ભાવદીપ-શ્રુતચારિત્રલાભાત્મકમ
પश्यन्તઃ, સમ્યક્ પ્રવ્રજ્યોત્થાનૈનોત્થિતા ઉત્તરોત્તરગુણલાભેન તથાશ્રૂતા ભવન્તિ ।
તદેતદર્શયતિ-'પુરિસાદાણિયા નરા' પુરુષાદાનીયા નરાઃ-પુરુષશ્રેષ્ઠા નરાઃ
પુરુષાણાં મુમુક્ષુણામ્ આદાનીયા આશ્રયા ભવન્તિ મહાન્તો ભવન્તીત્યર્થઃ । તે

કે રાગ બન્ધન સે મુક્ત હો જાતે હૈં ઓર અસંયમ જીવન કી
આકાંક્ષા નહીં કરતે હૈં ॥૩૪॥

ટીકાર્થ-જો પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કરતા હૈ, વહ દીપક કહલાતા
હૈ । દીપક દો પ્રકાર કા હૈ । દ્રવ્યદીપક ઓર ભાવદીપક । દ્રવ્યદીપક
સ્થૂલ જડ પદાર્થોં કો હી પ્રકાશિત કરતા હૈ, જબ કી જીવ કા જ્ઞાનરૂપ
ભાવદીપક સમસ્ત પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કરને મેં સમર્થ હોતા હૈ । યહાં
શ્રુતજ્ઞાન કો દીપક કહા ગયા હૈ । શ્રુતજ્ઞાન કા યહ ભાવદીપક પુત્ર
કલત્ર આદિ કે સહવાસ મેં પ્રાપ્ત હોના કઠિન હૈ । ઇસ તથ્ય કો સમજ
કર જો સમ્યક્ પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરતે ઓર ઉત્તરોત્તર ગુણોં કી વૃદ્ધિ
કરતે હૈ, વે કૈસે બન જાતે હૈ, યહ યહાં દિવલાયા ગયા હૈ-વે પુરુષા-
દાનીય અર્થાત્ પુરુષ મેં શ્રેષ્ઠ નર મુમુક્ષુજનોં કે લિપ આશ્રયણીય હોતે
હૈ-મહાન્ સે મહાન્ બન જાતે હૈ, અપની આત્મા સે કર્મોં કો દૂર કરને

અધનોથી અથવા પુત્ર કલત્ર વિગેરેના સંગાદિ બન્ધનથી મુક્ત થઈ જાય છે.
અને અસંયમ જીવનની આકાંક્ષા-છિદ્રા પણ કરતો નથી. ॥૩૪॥

ટીકાર્થ-જે પદાર્થોને પ્રકાશ મુક્ત કરે છે, તે દીવો કહેવાય છે. એ દીવો
બે પ્રકારનો હોય છે. તે બે પ્રકારે દ્રવ્ય દીવો અને ભાવ દીવો એ
પ્રમાણ છે. દ્રવ્ય દીવો સ્થૂળ જડ પદાર્થોને જ પ્રકાશ વાળા
બનાવે છે, અને ભાવ દીવો સઘળા પદાર્થોને પ્રકાશ વાળા કરવામા સમર્થ
ધાય છે અહિયાં શ્રુત જ્ઞાનને દીવો કહેલ છે શ્રુત જ્ઞાનનો ભાવ દીવો પુત્ર,
કલત્ર (ત્રી) વિગેરેના સહવાસમાં પ્રાપ્ત થવો મુશ્કેલ છે, આ પ્રમાણેના તથ્ય
કહેનાં સત્યને સમજીને જેઓ સમ્યક્ પ્રવ્રજ્યાને સ્વીકાર કરે છે અને ઉત્ત-
રોત્તર શુદ્ધોને વધારે છે, તેઓ દેવા બની જાય છે । તે અહિયાં બતાવ-
વામાં આવે છે. તેઓ પુરુષાદાનીય અર્થાત્ પુરુષમાં ઉત્તમ નર સહુ કોટકે
કે મોક્ષની છિદ્રા વાળા પુરુષોના અશ્રય રૂપ થાય છે અર્થાત્ મહાનથી પણ
મહાન્ બની જાય છે. પોતાના આત્માથી કરેલિ ફર કરવ વાળા વીર પુરુષો

વીરાઃ વિશેષેણ ઈરયન્તિ-ગમયન્તિ સ્વસ્માદૃષ્ટવિધં કર્મ યે તે વીરાઃ । તથા-વંધ-
 ગુમ્મુક્તા' બન્ધનોન્મુક્તાઃ બન્ધનેન-પુત્રકલત્રાદીનાં સ્નેહપાશેન મુક્તાઃ-ત્યક્તાઃ
 સન્તઃ, 'જીવિયં' જીવિતમ્-અસંયમજીવનમ્ 'નાવકંઽસ્વંતિ' નાવકાંઽન્તિ તાદૃશ
 જીવનાભિલાષમપિ ન કુર્વન્તીતિ । ગૃહવાસે વસન્તો જ્ઞાનદીપમપદ્યન્તઃ સમ્યગ્
 વિવિચ્ય પ્રવ્રજ્યામાદાય ઉત્તરોત્તરાન્ ગુણાન્ વર્દ્ધયન્તે એન પુમાંસો મોક્ષ્યમાણાનાં
 પુંસામાશ્રયભૂતા બન્ધનોન્મુક્તા સ્નાહશમસંયમજીવનમપિ નાભિલપન્તિ, ઇતિ
 સંક્ષિપ્તસારઃ ॥૩૪॥

જમ્બૂસ્વામિનં પ્રતિ સુધર્માસ્વામી પ્રાહ-‘અગિદ્ધે’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્-અગિદ્ધે સદ્દર્શસેસુ, આરંભેસુ અણિર્સિંષ્ણ ।

સંવં તં સંમયાતીતં, જસેતં લંબિયં વહુ ॥૩૫॥

છાયા--અગૃદ્ધઃ શબ્દસ્પર્શેષુ, આરંભેષુ-અનિશ્ચિતઃ ।

સર્વં તત્ સમયાતીતં, યદેતલ્લપિતં વહુ ॥૩૫॥

વાલે વીર, પુત્ર કલત્ર આદિકે સ્નેહપાશ સે વિમુક્ત હોતે હૈં । એસે પુરુષ
 રત્ન અસંયમમય જીવન કી અભિલાષા તક નહીં કરતે ।

ગૃહવાસ મેં વસને વાલે જ્ઞાન પ્રદીપ કો ન દેખતે હુએ, સમ્યક્
 પ્રકાર સે વિચાર કરકે, દીક્ષા અંગીકાર કરકે ઓર ઉત્તરોત્તર અપને
 ગુણો કી વૃદ્ધિ કરતે હુએ અન્ય મુમુક્ષુઓં કે આશ્રય ભૂત એવં બન્ધન
 હીન હો જાતે હૈં । વે જીવન કી અભિલાષા નહીં કરતે હૈં ॥૩૪॥

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં-‘અગિદ્ધે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘સદ્દર્શસેસુ-શબ્દસ્પર્શેષુ’ સાધુ મનોહર શબ્દ, રૂપ,
 રસ, ગન્ધ ઓર સ્પર્શમેં ‘અગિદ્ધે-અગૃદ્ધઃ’ આસક્ત ન હો ‘આરંભેસુ અણિ-

પુત્ર, કલત્ર વિગેરેના સ્નેહ બંધનથી છૂટી જાય છે. એવા પુરુષ રત્નો અસં-
 યમવાળા જીવનની ઈચ્છા પણ કરતા નથી,

ગૃહવાસમાં રહેવાવાળા જ્ઞાન રૂપી દીવાને જોઈ શકતા નથી. તેથી સારી
 રીતે વિચાર કરીને દીક્ષાને સ્વીકાર કરીને તથા ઉત્તરોત્તર પોતાના ગુણોને
 વધારીને બીજા મુમુક્ષુઓના આશ્રય સ્થાન રૂપ અને બંધનથી મુક્ત થઈ જાય
 છે. તેઓ જીવનની ઈચ્છા કરતા નથી. ॥૩૪॥

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે. ‘અગિદ્ધે ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘સદ્દર્શસેસુ-શબ્દસ્પર્શેષુ’ સાધુએ મનોહર એવા શબ્દ, રૂપ, રસ,
 ગંધ, અને સ્પર્શમાં ‘અગિદ્ધે-અગૃદ્ધઃ’ આસક્ત થવું નહીં. ‘આરંભેસુ અણિ-

અન્વયાર્થ:--(સદ્દાસેસુ) શબ્દસાંર્ષાદિષુ વિષયેષુ (અગિદ્વે) અગૃહ:--ગૃહિ-
માવરહિત: (આરંભેસુ અગિસ્સિસ) આરંભેષુ-સાવચાનુષ્ઠાનેષુ અનિશ્રિત: અસંવદ્ધ:
(જમેતં વહુલવિયં) યદેતદ્ વહુલપિતમ્ નિષિદ્ધત્વેન પ્રોક્તં મયા (સર્વં તં સમયાતીતં)
સર્વં તત્ સમયાતીતમ્-તદેતત્સર્વં સમયાત્ આર્હતાગમાત્ અતીતં વાહ્યમિતિ કૃત્વા
તથાનુષ્ઠેયમિતિ ॥૩૬॥

ટીકા--'સદ્દાસેસુ' અનુકૂલશબ્દસ્પર્શાદિષુ 'અગિદ્વે' અગૃહ:--શબ્દરૂપ-
ગન્ધરસસ્પર્શયુક્તેષુ મનોજ્ઞવિષયેષુ-આસક્તિરહિત: । તથા-'આરંભેસુ' આરંભેષુ-
સાવચકર્માનુષ્ઠાનેષુ 'અગિસ્સિસ' અનિશ્રિત:-સમ્બન્ધરહિતોડમમત્ત ઇતિ યાવત્ ।
'જમેતં વહુલવિયં' યદેતદ્વહુલપિતમ્-એતદધ્યયનાદારમ્ભ્ય પ્રતિષેધ્યત્વેન યલ્લપિ
સ્સિસ-આરંભેષુ અનિસૃત:' તથા સાવચ અનુષ્ઠાન ન કરે 'જમેતં વહુલ
વિયં-યદેતદ્વહુલપિતં' હસ અધ્યયન કે આદિસે લેકર જો અનેક વાતે
કહી ગઈ છે 'સર્વં તં સમયાતીતં-સર્વં તં સમયાતીતમ્' વે સચ જિના-
ગમસે વિરુદ્ધ હોને કે કારણ નિષિદ્ધ છે ॥૩૫॥

અન્વયાર્થ--મુનિ શબ્દ આદિ વિષયોં મેં ગૃહિસે રહિત હો ઓર
સાવચાનુષ્ઠાનોં સે અસમ્બદ્ધ રહે ।

યહાં મેંને જો નિષેધ રૂપમેં કહા છે, વહ સચ આર્હત આગમ સે
વિરુદ્ધ છે, એસા સમજ કર ઉસકા અનુષ્ઠાન નહીં કરના યાહિય ॥૩૫॥

ટીકાર્થ--અનુકૂલ શબ્દ સ્પર્શ આદિ ઇન્દ્રિયોં કે વિષય મેં અર્થાત્
મનોજ્ઞ શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ મેં સાધુ કો આસક્તિ રહિત
હોના યાહિય તથા આરંભોં મેં અસમ્બદ્ધ હોના યાહિય ।

સ્સિસ-આરંભેષુ અનિસૃત:' તથા સાવચ અનુષ્ઠાન કરવું નહીં 'જમેતં વહુલવિયં-
યદેતદ્વહુલપિતમ્' આ અધ્યયનના આરંભથી લઈને જે અનેક વાતો કહેવામાં
આવી છે 'સર્વં તં સમયાતીતં-સર્વં તં સમયાતીતમ્' તે બધુ કથન છનાગ-
મથી વિરુદ્ધ હોવાના કારણે તેનો નિષેધ કરેલ છે ॥૩૫॥

અન્વયાર્થ--મુનીએ શબ્દ, સ્પર્શ વિગેરે વિષયોમાં ગૃહિ એટલે કે
આસક્તિ વિનાનો થવું અને સાવચ અનુષ્ઠાનોથી અસંબદ્ધ રહેવું. અધિયાં
મેં જે નિષેધરૂપથી કહેલ છે, તે સઘળું અર્હત ભગવાનના આગમથી વિરુદ્ધ
છે તેમ સમજીને તેનું અનુષ્ઠાન કરવું ન જોઈએ ॥૩૫॥

ટીકાર્થ--અનુકૂળ શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શમાં સાધુએ જે અગ્નિ
ગામથી ન જોઈએ તથા આરંભોમાં અસંબદ્ધ થવું જોઈએ આ અધ્યયનના
આરંભથી નિષેધ રૂપથી જે કથન કરવામાં આવેલ છે. તે સઘળું કથન આર્હત

તમ્-ઉક્તમ્ 'સર્વં તં સમયાતીતં' સર્વં તત્ સમયાતીતમ્ સમયાત્-આર્હતશાસ્ત્રાત્
અતીતમ્-અતિક્રાન્તમિતિ કૃત્વા પ્રતિષિદ્ધમ્ । યદપિ વિધેયરૂપેણ કથિતમ્,
તદેતત્સર્વમેવ કુશાસ્ત્રાતીતમ્ લોકોત્તરં પ્રધાનં વર્તતે । યદપિ કુતીર્થિકૈર્વંદુલપિતમ્,
તદપિ સમયાતીતં શાસ્ત્રવિરુદ્ધમિતિ કૃત્વા નૈવાનુષ્ઠેયમિતિ ।

સાધુર્મનોજ્ઞશબ્દસ્પર્શાદિષુ નૈવાસક્તો ભવેત્ તથા-સાવચ્યાનુષ્ઠાનેષુ નૈવ
પ્રવૃત્તો ભવેત્ ॥૩૫॥

મૂલમ્--અહ્માણં ચ માયં ચ, તં પરિપંચાય પંડિતૈઃ ।

ગૌરવાણિ ચ સૈવવાણિ, નિર્ઘવાણં સંધેષ મુણીતિવેમિ ॥૩૬॥

છાયા—અતિમાનં ચ માયાં ચ, તત્પરિજ્ઞાય પંડિતઃ ।

ગૌરવાણિ ચ સર્વાણિ, નિર્વાણં સન્ધયેન્મુનિઃ ॥૩૬॥ इति ब्रवीमि ।

इस अध्ययन के प्रारंभ से जो निषिद्ध रूपमें कहा है, वह सब आर्हत् शास्त्र से विरुद्ध है, इस कारण उसका निषेध किया है । और जो विधि रूप से कहा है वह सब कुशास्त्र से अतीत लोकोत्तर और प्रधान है । और कुतीर्थिकोंने बहुत कहा है, वह सब जैनसिद्धान्त से विरुद्ध है, अत एव उसका आचरण नहीं करना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि साधु को मनोज्ञ इन्द्रिय विषयों में आसक्त नहीं होना चाहिए और सावच्य अनुष्ठानों से संबद्ध नहीं रहना चाहिए ॥३५॥

‘अह्माणं च मायं च’

शब्दार्थ—‘पंडि ए मुणी-पंडितो मुनिः पण्डितमुनि ‘अह्माणं-अतिमानं’ अतिमान ‘मायं च-मायां च’ माया एवं क्रोध, लोभ तथा ‘सव्वाणि गारवाणि-सर्वाणि गौरवानि’ और सब प्रकारके

શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ છે, તે કારણે તેના નિષેધ કરવામાં આવેલ છે અને વિધિ-રૂપથી જે કથન કરેલ છે. તે સઘળું કથન કુશ સ્ત્રોથી અતીત એટલે કે જુદા પ્રકારનું લોકોત્તર અને પ્રધાન છે. અને કુતીર્થિકેએ જેનું કથન કરેલ છે, તે સઘળું કથન જૈનસિદ્ધાંતથી વિરુદ્ધ છે. તેથી જ તેનું આચરણ કરવું ન જોઈએ.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે--સાધુએ મનોજ્ઞ એવા ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં આસક્ત થવું ન જોઈએ. અને સાવચ અનુષ્ઠાનોમાં બધાઈ રહેવું ન જોઈએ ॥૩૫॥

‘અહ્માણં ચ માયં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘પંડિ એ મુણી-પંડિતો મુનિ.’ પંડિત મુનિ ‘અહ્માણં-અતિમાનં’ અતિમાન ‘માયં ચ-માયાં ચ’ માયા અને ક્રોધ લોભ, તથા ‘સવ્વાણિ ગાર-

अन्वयार्थः—(पंडित मुनी) पण्डितो मुनेः (अइमाणं) अतिमानम् (मायं च) मायां च चकरात् लोभक्रोधौ (सव्वाणि च गारवाणि) सर्वाणि च गौरवाणि—ऋद्धिरससातरूपाणि 'परिणाय' परिज्ञाय—सम्पग् ज्ञात्वा ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत् 'निव्वाणं'—मोक्षम् (संधए, सन्धयेत्—प्रार्थयेदिति । ३६।

टीका—'पंडित' पण्डितः— हेयोपादेयज्ञानवान् 'मुनी' मुनिः—साधुः 'अइमाणं' अतिमानम्—अहङ्कारमित्यर्थः च शब्दात् तत्पूर्वस्थितं क्रोधम् 'मायं च' मायां च शब्देन लोभम् 'सव्वाणि' सर्वाणि 'गारवाणि' गौरवाणि—ऋद्धिरससातरूपाणि, 'तं परिणाय' तं—मायादिकं परिज्ञाय—ज्ञपरिज्ञया चतुर्गतिभ्रमणहेतुरूपं ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत्। एतानि सर्वाणि परिहृत्य 'निव्वाणं' निर्वाणं—मोक्षम् अशेषकर्मक्षयरूपम् 'संधए' सन्धयेत्—मोक्षानुसन्धानयुक्तां क्रियां विषयभोगों को 'परिणाय—परिज्ञाय' सम्पक् प्रकार से ज्ञपरिज्ञाद्वारा जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञासे त्यागकर 'निव्वाणं—निर्वाणम्' मोक्षकी 'संधए—संधयेत्' इच्छा करे ॥३६॥

अन्वयार्थ—विवेकवान् मुनि अतिमान, माया लोभ और क्रोधको तथा सब गौरवों को ज्ञपरिज्ञा से सम्पक् रूप से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग करके निर्वाण की इच्छा करे ॥३६॥

टीकार्थ—हेय और उपादेय का ज्ञाता मुनि मान को 'च' शब्द से क्रोध को माया को और दूसरे 'च' शब्द से लोभ को तथा ऋद्धि, रस और सातारूप सब (तीनों) गौरवों को ज्ञपरिज्ञा से चार गतियों में भ्रमण का कारण जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उनको त्याग दे। इन सब को त्याग कर मोक्ष की कामना करे।

वाणि—सर्वाणि गौरवाणि' अने अधाज प्रकारना विषयभोगोंने 'परिणाय—परिज्ञाय' सम्पक् प्रकारथी ज्ञपरिज्ञाधी लक्ष्मीने प्रत्याख्यान परिज्ञाधी तेना त्याग करीने 'निव्वाण—निर्वाणम्' मोक्षनी 'संधए—संधयेत्' इच्छा करे ॥३६॥

अन्वयार्थ—विवेकवान् मुनिजे अत्यंत मान, माया, लोभ, तथा क्रोधने तथा सधना गौरवोंने ज्ञपरिज्ञाथी सारी रीने लक्ष्मीने प्रत्याख्यान परिज्ञाधी तेना त्याग करीने निर्वाणनी इच्छा करवी ॥३६॥

टीकार्थ—हेय अने उपादेय लक्षणावाणा मुनिजे मानने 'च' शब्दधी क्रोधने, मायाने तथा भीन 'च' शब्दधी लोभने तथा ऋद्धि, रस, अने सातारूप सबे गौरवोंने ज्ञपरिज्ञाधी चार गतियोंना भ्रमणहेतुं शब्द लक्ष्मीने प्रत्याख्यान परिज्ञाधी तेना त्याग करवे। आ लक्ष्मीने त्याग करीने मोक्षनी इच्छा करवी जेन इच्छाए शब्द छे.

કુર્યાદિતિ । વિવેકવાન્ મુનિઃ-અતિજ્ઞાનમાયાદીન્, તથા-સર્વપ્રકારક્રુદ્ધિરસ-
સાતગૌરવાન્ ચ પરિત્યજ્ય મોક્ષં સાધયેત્ । ‘તિ જેમિ’ इत्येवं तीर्थकरोदितं सर्वं
ते कथयामि । इति । ३६ ।

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
‘जैनाचार्य’ पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
बाळब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर
-पूज्य श्री घासीलालत्रतिविरचितायां श्री
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिण्या-
ख्यायां व्याख्यायां धर्मनामकं
नवमाऽध्ययन समाप्तम् ॥९॥

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ વિવેકી મુનિ સમસ્ત કષાયોં ઓર સમસ્ત
ગૌરવોં કો ત્યાગ કર મુક્તિ કી સાધના કરે । હસ પ્રકાર તીર્થંકર દ્વારા
કહા હુઆ હી સુધર્મા સ્વામી કહતે હૈં હે જમ્બૂ ! મૈં તુમસે કહતા હૂં ॥૩૬॥
જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતા-
ંગસૂત્ર’ કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા ધર્મનામક
નવવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૯॥

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે વિવેકી મુનીએ સઘળા કષાયો અને સઘળા
ગૌરવોનો ત્યાગ કરીને મુક્તિની સાધના કરવી. આ પ્રમાણે તીર્થંકરે ઉપદેશ
રૂપે કહેલ કથન જ સુધર્મા સ્વામી કહે છે કે હે જમ્બૂ ભગવાન પાસેથી મેં
જે પ્રમાણે સાંભળ્યું છે તે પ્રમાણે તમોને કહ્યું છે. ॥૩૬॥
જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું ધર્મ નામનું નવમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૯॥



॥ अथ दशमं श्री समाध्ययनं प्रारभ्यते ।

गतं नवमं धर्माध्ययनम्, सम्प्रति-दशमं समाधिनानकमध्ययनं प्रारभ्यते, तत्र दशमाध्ययनस्य नवमाध्ययनेन सह अयमभिप्रेक्ष्यः-नवमेऽध्ययने धर्मोऽभिहितः, स च अविकलसमाधौ सत्येव भवतीति सम्प्रति-समाधिः प्रतिपाद्यते, इत्यनेन सम्बन्धेनाऽऽयातस्य दशमाध्ययनस्येदमादिमं सूत्रम् 'आद्यं' इत्यादि ।
 सूत्रम्-आद्यं मईमं अणुवीय धम्मं अंजुं समाहिं तमिणं सुणेह ।

अपडिंनभिक्खू उ संमाहिपत्ते,

अणियाणभूएसु परिद्वएजा ॥१॥

छाया-आख्यातवान् मतिमान् अनुविचिन्त्य, धर्मसूत्रं समाधि तमिमं शृणुत ।
 अमतिज्ञभिक्खुस्तु समाधिं प्राप्तोऽनिदानो भूतेषु परिव्रजेत् ॥१॥

॥ दशवे अध्ययन का प्रारंभ ॥

नौवा अध्ययन समाप्त हुआ । अब दसवां समाधि नामक अध्ययन आरंभ किया जा रहा है । नौवे अध्ययन के साथ धम्मवे अध्ययन का यह संबंध है-नौवे अध्ययन में धर्म का प्रतिपादन किया गया है । धर्म परिपूर्ण समाधि होने पर ही होना है अतएव अब समाधि की प्ररूपणा की जाती है । इस सम्बन्ध से प्राप्त दसवे अध्ययन का यह प्रथम सूत्र है-'आद्यं मईमं' इत्यादि ।

शब्दार्थ- 'मईमं-मतिमान्' केवलज्ञानी भगवान् महावीरस्वामीने 'अणुवीय-अनुविचिन्त्य' केवलज्ञान द्वारा जानकर 'अंजुं-अजु' सरल और 'समाहिं-समाधि' मोक्ष प्राप्त कराने वाला 'धम्म-धर्मम्'

दशमा अध्ययनतो प्ररंभ

इसे दसमा समाधि नामका अध्ययनतो प्रारंभ करवाया आवे हे नवमा अध्ययनती आवे दसमा अध्ययनतो आ प्ररंभ हो सका पछे-नवमा अध्ययनमा धर्मनु प्रतिपादन करवाया आवेल छे धर्म परिपूर्ण समाधि कय आवे न अर्थात् शान्ति धाय त्यारे न आसदी गाय हे आ समाधरी प्राप्त थयेला दसमा अध्ययननु आ पछेदु अत्र छे 'आद्यं मईमं' इत्यादि

शब्दार्थ- 'मईमं-मतिमान्' केवलज्ञानवाला भगवान् महावीरस्वामीने 'अणुवीय-अनुविचिन्त्य' केवलज्ञान द्वारा जानकर 'अंजुं-अजु' सरल और 'समाहिं-समाधि' मोक्षानी प्रणिधर करवावला धम्म-धर्मम् उन विधि रूप धर्मम्

અન્વયાર્થ:—‘મઈમં’ મતિમાન્-કેવલજ્ઞ નીત્યર્થ: ‘અણુનીય’ અનુવિવિન્ત્ય કેવલજ્ઞાનેન જ્ઞાત્વા (અંજૂ) ઋજું-સરલમ્ (સમાદિ) સમાધિ-મોક્ષપ્રાપ્ત્યમ્ (ધર્મમં) ધર્મ-શ્રુતચારિત્રાખ્યમ્ (આઘં) આખ્યાતવાન્-કથિતવાન (તમિણં) તમિમં ધર્મમ્ (સુણેહ) મત્તઃ શ્રુત હે શિષ્યાઃ !, (અપડિન્ન) અપતિજ્ઞઃ-ઇહલોકપલોકા-શંસારહિતઃ (પમાહિપત્તે) જ્ઞાનાદિસમાધિપ્રાપ્તઃ (અણિયાણભૂણસુ) ભૂતેષુ અનિદાનઃ, નિદાનમ્-આરમ્ભરૂપં તદ્રહિતઃ ‘મિવલ્લુ’ મિશ્નુઃ (પરિવ્વણ્જા) પરિવ્રજેત્-સંયમે પરાક્રમેત્ इति ॥૧॥

ટીકા—‘મઈમં મતિમાન્ મનનં મતિઃ-સમસ્તપદાર્થવિષયકં જ્ઞાનમ્ તાદૃશ

શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ‘આઘં-આખ્યાતવાન્’ કથન કિયા હૈ ‘તમિણં તમિમં’ ઉસ ધર્મ કો ‘સુણેહ-શ્રુત’ હૈ શિષ્યો તુમ લોગ સુનો ‘અપડિન્ન-અપતિજ્ઞઃ’ અપને તપકા ફલ ન ચાહતા હુઆ ‘સમાહિપત્તે-સમાધિપ્રાપ્તઃ’ સમાધિકો પ્રાપ્ત ‘અણિયાણ ભૂણસુ-અનિદાનો ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોંકા આરંભ ન કરતા હુઆ ‘મિવલ્લુ-મિશ્નુઃ’ સાધુ ‘પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્’ શુદ્ધ સંયમકા પાલનકરે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની ને, ચિંતન કરકે અર્થાત્ કેવલજ્ઞાન સે જ્ઞાન કર સરલ સમાધિ ધર્મ કા કથન કિયા હૈ । હસ ધર્મ કો શ્રવણ કરો । ઐહિક એવં પારલૌકિક આકાંક્ષા સે રહિત, સમાધિ કો પ્રાપ્ત ભૂતોં (જીવોં) કે વિષય મેં આરંભ ન કરને વાલા મિશ્નુ સં-મ મેં પરાક્રમ કરે ॥૧॥

ટીકાર્થ—મનન કરના મતિ હૈ । યહાં મતિ કા અર્થ હૈ-સમસ્ત

‘આઘં-આખ્યાતવાન્’ કથન કયું છે. ‘તમિણ-તમિમ’ એ ધર્મ ને ‘સુણેહ-શ્રુત’ હે શિષ્યો તમે શ્રોહો સાંભળો. ‘અપડિન્ને-અપતિજ્ઞઃ’ પોતાના તપતુંશ્ન ન ઇચ્છતા થયા. ‘સમાહિપત્તે-સમાધિપ્રાપ્તઃ’ સમાધિને પ્રાપ્ત ‘અણિયાણ ભૂણસુ-અનિદાનો ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોંનો અરલ ન કરતા થયા. ‘મિવલ્લુ-મિશ્નુ’ સાધુ પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્’ શુદ્ધ એવા સંયમતું પાલન કરે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાનથી ચિંતન કરીને એટલે કે ઈવળ જ્ઞાનથી બાણીને સરળ સમાધિ ધર્મતું કથન કરેલ છે એ ધર્મતું શ્રવણ કરે, ઐહિક-આલોક સંબંધી તથા પારલૌકિક-પરલોક સંબંધી આકાંક્ષાથી રહિત થઈ સમાધિને પ્રાપ્ત કરી જીવો સંબંધી અરંભ ન કરવાવાળા મિશ્નુ સંયમમા પરક્રમ કરે ॥૧॥

ટીકાર્થ—મનન કરવું તે મતિ છે, અહિયાં મતિનો અર્થ સઘળા પદો

સમસ્તપદાર્થવિપયકં જ્ઞાનં વિદ્યતે યસ્યાઽસૌ મતિમાન્-કેવલજ્ઞાનીત્વર્થઃ ।
 યદપિ સન્તિ વહ્નઃ કેવલજ્ઞાનિનઃ, તથ પિ પ્રકૃતે મતિમાનિત્યસાધારણં વિશેષણં
 તીર્થકરમ્યેવ વક્તિ, તત્રાઽદૂરવર્તિત્વાન્મહાવીરસ્વામીનો ગ્રહણમેવ ભવતીતિ મતિ-
 માન્ મહાવીરઃ 'અણુવીય' અનુવિચિન્ત્ય-કેવલાલોકેનાઽલોચય ઉપદેશયોગ્યાન્
 પદાર્થાનધિકૃત્ય 'અંજૂ' ઋજુમ્-સરલમ્ અકુટિલમ્ 'સમાદિ' સમાધિમ્-સમાધિ-
 પ્રાપકં-મોક્ષપ્રાપકમિત્યર્થઃ 'ધમ્મં' ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રારૂપમ્ 'આધં' આરૂપ્યાત-
 વાન્, एतादृશકુટિલં સમાધિપ્રાપકં ધર્મં મતિમાન્ શ્રીમહાવીરસ્વામી કથિતવાન્ ।
 કિં કૃત્વા 'અણુવીય' અનુવિચિન્ત્ય કશ્ચારય ધર્મસ્ય અધિકારી ? કેચ-ઉપદેશ
 યોગ્યાઃ પદાર્થાઃ ? કયા ભાષયા શ્રોતૃણાં વોધઃ ? इत्यादि सर्वं स्वबुद्ध्या
 विचार्य प्रोक्तवान् । 'तमिणं' तमिणं धर्मम्-तीर्थकरोच्चारितम् 'सुणेह' शृणुत
 पूर्वं सावधानतया, श्रोतव्य किमस्ति-तत्राह-'अपडिन्न' अपतिज्ञः-तपं ऽनुष्ठानं

પદાર્થોં કા જ્ઞાન એસે જ્ઞાનવાન્ કો મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની કહતે
 હૈં । યદપિ કેવલજ્ઞાની વહુત હોતે હૈં, પરન્તુ પ્રકૃત મેં 'મતિમાન્' યહ
 અસાધારણ વિશેષણ તીર્થકર કો હી પ્રકટ કરતા હૈં । ડનમેં સે ભી સમીપ
 હોને કે કારણ શ્રીમહાવીર/સ્વામી કો હી ગ્રહણ કરના ચાહિય । તાત્પર્ય
 યહ હુઆ કિ શ્રીમહાવીર સ્વામી ને કેવલજ્ઞાન સે જાનકર સરલ
 અર્થાત્ માયા આદિ શલ્યોં સે રહિત ધર્મ કા કથન કિયા હૈં ।

जिनेन्द्र भगवान् ने समाधि रूप धर्म का प्ररूपण किया है । इस
 धर्म का अधिकारी कौन है ? उपदेश करने योग्य पदार्थ कौन से हैं ?
 किस भाषा का प्रयोग करने से अधिक से अधिक श्रोताओं को
 सरलता से बोध होगा ? इत्यादि बातों का अपनी बुद्धि से विचार कर

ધોતુ' જ્ઞાન એ પ્રમાણે ધાય છે એવા જ્ઞાન વાનને કેવળ જ્ઞાની કહેવામાં
 આવે છે તે કે કેવળ જ્ઞાની ધણા હોય છે, પરંતુ આ પ્રકરણમાં મતિમાન્
 એ અસાધારણ વિશેષણ તીર્થકરનો જ નિર્દેશ છે એ તેમાં પણ સ્પષ્ટ
 હોવાથી શ્રી મહાવીર સ્વામીનેજ ગ્રહણ કરવા જોઈએ કહેવતું તાત્પર્ય
 એ છે કે-શ્રી મહાવીરસ્વામીએ કેવળ જ્ઞાનથી જાદીને સરલ અર્થાત્ અધ્યા
 વિશેરે શલ્યો રહિત એવા ધર્મનો ઉપદેશ આપેલ છે

जिनेन्द्र देवे समाधि रूप धर्मनी उपदेशः कहेल हे आ धर्मने अधि
 मारी कहेल हे ? तथा उपदेश क-वा योग्य क्या पहचाने हे ? इहं न वने
 प्रयोग क-वाही वधानेमां वधाने श्रोताओंने सरलतया नैस १० ३३ ?
 निर्दे अ.भतेनो पेतानी बुद्धिधी विचार करिने तेह के धर्मने उपदेश

કુર્વતો यस्य ऐहिकाऽऽमुष्मिकरूपा प्रतिज्ञा आकांक्षा न विद्यते सोऽप्रतिज्ञः ।
 'समाधिपते' समाधिप्राप्तः—मोक्षप्रापकधर्मध्यानयुक्तः । 'भूयसु आणियाण'
 भूतेषु—षड्जीवनिकायेषु अनिदानः—आरम्भरहितः स एवं भूतः 'भिक्षु' भिक्षुः
 सावधानऽनुष्ठानविरहितः सन् 'परिवण्डजा' परिव्रजेत्—संयमानुष्ठाने विहरेत्—
 तिष्ठेत् सप्रमं परिपूर्णं पालयेदिति भावः ॥१॥

અન્યોને ધર્મકા ઉપદેશ દિયા છે । હસ તીર્થંકર કથિત ધર્મ કો તુમ સાવધાન હોકર સુનો ।

સુનને યોગ્ય કયા છે ? હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હૈં—તપ કા અનુ-
 ષ્ઠાન કરતે હુએ જિસ સાધક મેં હહ-પરલોક સંબંધી આકાંક્ષા નહીં
 હોતી, વહ અપ્રતિજ્ઞ કહલાતા હૈ । સમાધિ કો જિસને પ્રાપ્ત કર લિયા
 હો, વહ સમાધિ પ્રાપ્ત કહા જાતા હૈ । એસા સાધક હી સમાધિ પ્રાપ્ત
 કર સકતા હૈ । જો ષડ્ જીવનિકાયોં કે વિષય મેં નિદાન અર્થાત્ આરંભ
 નહીં કરતા વહ 'અનિદાન' કહલાતા હૈ । હન સબ વિશેષણોં સે યુક્ત
 હોકર સાધુ સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે । અથવા સાધુ 'અનિદાનભૂત'
 હો અર્થાત્ કર્મોં કે ગ્રહણ સે રહિત હોકર સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કેવલજ્ઞાનવાન્ ભગવાન્ તીર્થંકરને અત્યંત સરલ
 ઔર મોક્ષપ્રદ ધર્મ કા નિરૂપણ કિયા હૈ । હે શિષ્યોં મેરે મુખ સે ઉસ

આપેલ છે, માટે આ તીર્થંકર ભગવાને કહેલ ધર્મ તમે સાવધાન
 થઈને સાંભળો.

સાંભળવાને યોગ્ય શું છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવામાં આવે છે, તપનું
 અનુષ્ઠાન કરનારા જે સાધકમાં ઈકલોક (આલોક) તથા પરલોક (પરલવમાં
 પ્રાપ્ત થનાર લોક) સંબંધી આકાંક્ષા-ઇચ્છા હોતી નથી, તેને અપ્રતિજ્ઞ કહે-
 વામાં આવે છે જેણે સમાધિ પ્રાપ્ત કરી લીધી હોય, તે સમાધિપ્રાપ્ત
 કહેવાય છે. અને એવો સાધકજે સમાધિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે એઓ ષડ્ જીવ-
 નિકાયોના સંબંધમાં નિદાન-અર્થાત્ અરભ કરતા નથી તે 'અનિદાન' કહે-
 વાય છે. આ બધા વિશેષણોથી યુક્ત થઈને સાધુએ સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવું
 અથવા સાધુએ અનિદાન ભૂત થવું અર્થાત્ કર્મોના ગ્રહણથી રહિત થઈને
 સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવું.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કેવળ જ્ઞાની ભગવાન્ તીર્થંકરે અત્યંત સરળ
 અને મોક્ષ આપનાર ધર્મનું નિરૂપણ કરેલ છે હે શિષ્યો ! મારા મુખથી
 એ ધર્મને તમે સાંભળો પોતાનાં તપના ફળની ઇચ્છા કોઈ 'પણુ વળતે

મૂલમ્—ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ,

તસા ય જે થાવર જે ય પાળા ।

હત્યેહિં પાણિં ય સંજમિત્તા,

અદિન્નમંન્નેસુ ય ણો ગહેજ્ઞો ॥૨॥

છાયા—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ—ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરા યે ચ પ્રાણાઃ ।

હસ્તાભ્યાં ચ પાદાભ્યાં સંયમ્ય, અદત્તમન્યૈ શ્ચ નો ગૃહીયાત્ ॥૨॥

અન્વયાર્થઃ—(ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ) ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્દિશાસુ—પ્રાચ્યા-

ધર્મ કો સુનો અવને તપ કે ફલ કો કદાપિ કામના ન કરો । સમાધિ સે યુક્ત હોકર, સાવચ અનુષ્ઠાનનહીં કરતે હુણ વિશુદ્ધ ધર્મકા પાલન કરો । ૧।

‘ઉઢું અહેયં તિરિયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ’ ઉપર નીચે ઓર તિરછી દિશાઓં મેં ‘તસા ય જે થાવરા જે ય પાળા—ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરાઃ યે ચ પ્રાણાઃ’ ત્રસ ઓર સ્થાવર જો પ્રાણી રહતે હેં ઉન પ્રાણિયોં કો ‘હત્યેહિં પાણિં ય સંજમિત્તા—હસ્તાભ્યાં ચ પાદાભ્યાં સંયમ્ય’ હાથ ઓર પૈર અવને વશમેં રલ્લકર અર્થાત્ વાંધ કર પીડા ન કરની ચાહિયે ‘અન્નેસુ ય અદિન્નં નો ગહેજ્ઞા—અન્યૈશ્ચાદત્તં ન ગૃહીયાત્’ તથા અન્ય કે દ્વારા વિના દી હુહી જીજ ન લેની ચાહિયે ॥૨॥

અન્વયાર્થ—ઊર્ધ્વ દિશા, અધો દિશા ઓર તિછીં દિશાઓં—પૂર્વ

કરવી નહીં. સમાધીથી યુક્ત થઇને, સાવચ અનુષ્ઠાન કયો વિના વિશુદ્ધ ધર્મનું પાલન કરો. તેમાંજ કલ્યાણ સમાયેલ છે. ॥૨॥

‘ઉઢું અહેયં તિરિયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ’ ઉપર નીચે અને તિરછી દિશાઓમા ‘તસા ય જે થાવરા જે ય પાળા—ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરા યે ચ પ્રાણાઃ’ ત્રસ અને સ્થાવર જે પ્રાણિયો રહે છે. એ પ્રાણિયોને ‘હત્યેહિં પાણિં ય સંજમિત્તા—હસ્તાભ્યાં ચ પાદાભ્યાં ચ સંયમ્ય’ હાથ અને પગ પોતાના વશમા રાખીને અર્થાત્ હાથ પગ બાધીને પીડા કરવી ન લેઇ એ ‘અન્નેસુ ય અદિન્નં નો ગહે—અન્યૈશ્ચાદત્તં ન ગૃહીયાત્’ તથા બીજાઓ દાર અપ્પા વિનાની વસ્તુ લેવી ન લેઇતે ॥૨॥

અન્વયાર્થ—ઉર્ધ્વદિશા, અધોદિશા અને તિરછીદિશાએ—પૂર્વ દિશા, તિરછીના

દિદિશુ આગ્નેયાદિવિદિશુ ચ 'તસા ય જે યાવર જે ય પાળા' ત્રસા:-ઢીન્દ્રિયા-
દયઃ યે ચ સ્થાવરા:-પૃથિવ્યાદયઃ પ્રાણા જીવાઃ પૃતાન્ પ્રાણાન્ 'હસ્થેર્હિ પાર્શ્વે
ય સંજમિત્તા' હસ્તાભ્યાં પાદાભ્યાં ચ સંયમ્ય-વદ્ધ્વા ન વિરાધયેત્ 'અન્નેસુ ય
અદિન્નં નો ગૃહેજ્ઞા' અન્યૈશ્વાદત્તં-પરૈરદત્તં ન ગૃહીયાદિતિ । ૨॥

ટીકા—પ્રાણાતિપાતાદીનિ કર્મણાં નિદાનાનિ, પ્રાણાતિપાતશ્ચ દ્રવ્યક્ષેત્રકાલ-
ભાવભેદાચ્છતુર્થા વિભક્તો ભવતિ । તત્ર ક્ષેત્રપ્રાણાતિપાતં પ્રથમં દર્શયતિ સૂત્રકાર:-
'ઊર્ધ્વ' ઊર્ધ્વમ્, યોઽપિ પ્રાણાતિપાતઃ ક્રિયતે, સ પ્રજ્ઞાપકાપેક્ષયા ઊર્ધ્વમ્-ઉપરિદેશે
ક્રિયતે, યદિ વા કર્તુરપેક્ષયા 'અહેયં' અધઃ-અધોદેશે ભવતિ । યદિ વા 'તિરિયં
દિસાસુ' તિર્યગ્દિશુ ક્રિયતે, કુત્રચિત્-હિંસાપેક્ષયા ઉપરિદેશે હિંસા ભવતિ,
કુત્રચિદયં દેશે કુત્રચિત્તિર્યગ્દેશે, પ્રાચ્યાદિદિશુ વિદિશુ જાયતે । સોઽયં ક્ષેત્ર-
તિપાતઃ । અથ-દ્રવ્યપ્રાણાતિપાતમધિકૃત્ય વ્રૂતે-'તસા ય' ત્રસાશ્ચ, યે સશ્ચરણ-

દિશા આદિ મેં ઓર વિદિશાઓં મેં વિદ્યમાન ત્રસ ઓર સ્થાવર
પ્રાણિયોં કે હાથોં ઓર પગોં કો બાંધ કર યા અન્ય પ્રકાર સે, વિરા-
ધના ન કરે તથા દૂસરોં કે દ્વારા અદત્ત વસ્તુ કો ગ્રહણ ન કરે ॥૨॥

ટીકાર્થ—પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ કર્મવંધ કે કારણ હૈં । उनमें
સે પ્રાણાતિપાત દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ ઓર ભાવ કે ભેદ સે ચાર પ્રકાર
કા હૈં । उनमें સે સૂત્રકાર ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાત કો પહલે સે દિખલાતે હૈં-
પ્રજ્ઞાપક કી અપેક્ષા સે અથવા પ્રાણાતિપાત કર્તા કી અપેક્ષા સે ઉપર
કી ઓર જો પ્રાણાતિપાત કિયા જાતા હૈં વહ ઊર્ધ્વ કહલાતા હૈં । इसी
પ્રકાર અધોદિશા ઓર તિર્છી દિશા કા પ્રાણાતિપાત સમજના चाहिए ।
हिंसा कहीं ऊपरी देश में की जाती है, कहीं अधोदेश में की जाती

તથા વિદિશાઓમાં રહેલા ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના હાથો અને પગોને
બાંધીને અથવા બીજી કોઈ રીતે તેમની વિરાધના ન કરે તથા બીજાઓ
દ્વારા અદત્ત-આખ્યા વિનાની વસ્તુને ગ્રહણ ન કરે ॥૨॥

ટીકાર્થ—પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપો, કર્મ બંધના કારણ રૂપ છે, તેમાંથી
પ્રાણાતિપાત દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવના ભેદથી ચાર પ્રકારનો કહેલ છે.
તેમાંથી સૌથી પહેલાં સૂત્રકાર ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાતને બતાવે છે, -પ્રજ્ઞાપકની
અપેક્ષાથી અથવા પ્રાણાતિપાત કરવા વાળાની અપેક્ષાથી ઉપરની તરફ જે
પ્રાણાતિપાત કરવામાં આવે છે, તે ઉર્ધ્વ કહેવાય છે એજ પ્રમાણે અધોદિશા
અને તિર્છી દિશાનો પ્રાણાતિપાત સમજવો જોઈએ હિંસા કોઈ સ્થળે
ઉપરના દેશમાં કરવામાં આવે છે, કોઈ સ્થળે અધો દેશમાં કરવામાં આવે

શીલાઃ પ્રાણિનઃ । તથા-‘જે ય થાવર પાણા’ યે ચ સ્થાવરજન્તુઃ, ત્રસા દ્વીન્દ્રિ-
યાદયઃ, સ્થાવરાઃ-પૃથિવ્યાદયઃ । એતેષાં વિરાધનં દ્રવ્યપ્રાણાતિપાતઃ । ‘જે ય
પાણા’ ઇત્યત્ર ચકારઃ કાલપ્રાણાતિપાતં સૂચયતિ, અતઃપરં ભાવપ્રાણાતિપાતં
દર્શયતિ-પૂર્વોક્તાઃ પ્રાણિનઃ ‘હત્યેહિ’ હસ્તાભ્યામ્ ‘પાઈ’ પાદાભ્યામ્ ‘સંજ-
મિતા’ સંયમ્ય-બદ્ધ્વા વન્ધયિત્વા ચ અથવા-પ્રકારાન્તરેણાપિ કદર્થયિત્વા, યદે-
તેષાં હિસનં તત્ કદાપિ ન કુર્યાત્ । યદિવા-સ્વકીયૌ હસ્તૌ પાદૌ સંયમ્ય સંયત-
કાયઃ સન્ પ્રાણિવિરાધનં ન કુર્યાત્’ ચ શબ્દાત્-પ્રાણાપાનયોર્નિઃસરણસમયે
સર્વત્ર મનોવાક્યાયૈઃ સંયતઃ સન્ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપભાવસમાધિં પાલયેત્ ।

હૈ, કહીં પૂર્વ આદિ દિશાઓં મેં યા વિદિશાઓં મેં કી જાતી હૈ । યહ
ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાત હૈ ।

અચ દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાત કે વિષય મેં કહતે હૈ-જો ત્રસ અર્થાત્
સંચરણશીલ ઔર સ્થાવર પ્રાણી હૈં હનકી વિરાધના કરના દ્રવ્યપ્રાણા-
તિપાત હૈ । દ્વીન્દ્રિય આદિ જીવ ત્રસ ઔર પૃથ્વીકાયિક આદિ
સ્થાવર કહલાતે હૈં ।

‘જે ય પાણા’ યહોં ‘ય’ (ચ) શબ્દ કાલ પ્રાણાતિપાત કા સૂચક
હૈ । હસકે પશ્ચાત્ ભાવપ્રાણાતિપાત દર્શાયા ગયા હૈ । પૂર્વોક્ત પ્રાણિયોં
કે હાથોં ઔર પગોં સે ચોંવ કર અથવા એસો અર્થ કરના ચાહિયે કિ
સાધુ અપને હાથોં ઔર પગોં કો સંયમ મેં રાખકર અર્થાત્ સંયતકાય
હોકર પ્રાણિયોં કી વિરાધના ન કરે । ‘ચ’ શબ્દ સે યહ બી સમજના

છે. કોઈ વખત પૂર્વ વિગેરે દિશાઓમાં કરવામાં આવે છે, અથવા વિદિશા-
ઓમાં કરવામાં આવે છે. આ ક્ષેત્રપ્રાણાતિપાત કહેવાય છે.

હવે દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાતના સંબંધમાં સૂત્રકાર કહે છે, જે ત્રસ અથવા
સંચરણ સ્વભાવ વાળા અને સ્થાવર પ્રાણીયો છે, તેઓની વિરાધના કરવી
તે દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાત છે. દ્વીન્દ્રિય વિગેરે છવે ત્રસ, અને પૃથ્વીકાયિક
વિગેરે સ્થાવર કહેવાય છે.

‘જે ય પાણા’ અહિંયાં ‘ચ’ ‘ચ’ શબ્દ કાળપ્રાણાતિપાતને બતાવવાવાળો છે.
તે પછી ભાવપ્રાણાતિપાત બતાવવામાં આવેલ છે. પહેલાં ઉપર કહેલ પ્રાણિ-
યોના હાથો અને પગોને બાંધીને અને બીજા કોઈ પણ ઉપાયથી તેને સતા-
વીને કોઈ વાર પણ તેનો વધ (નાશ) ન કરવો. અથવા એવો પણ અર્થ
થાય છે કે સાધુએ ચોતાના હાથો અને પગોને સયમમા રાખીને અર્થાત્
સંયતકાય થઈને પ્રાણિયોની વિરાધના કરવી નહિ. અહિંયાં ‘ચ’ શબ્દથી

તથા—‘અન્નેસુ ય’ અન્યૈશ્વ ‘અદિન્નં’ અદત્તં કિમપિ વસ્તુ ‘ળો ગદ્દેઝ્જા’ નો પરિગૃહીયાત્, एतेन परिग्रहनिषेधोऽपि कृतः, परिगृहीतमासेव्यते इति नियमात् मैथुनस्यापि निषेधोऽवगन्तव्यः । समस्तव्रतानां सम्यक् परिपालनोपदेशाद् मृषावादोप्यर्थत एव निषिध्यते । ऊर्ध्वादिदिशासु वसતાं प्राणानां त्रसस्थावरादीनां हंस्तौ पादौ बद्ध्वा तेन हिंसनीयाः । तथा—अदत्तं वस्तु न स्वीकुर्यादिति भावः ॥२॥

મૂલમ્—સુયત્રસ્વાયધમ્મે વિતિંગિચ્છતિળ્ળે,

લાઠે ચેરે આયતુલ્લે પંયાસુ ।

આહિએ કિ પ્રાણ ઓર અપાન વાયુ કો ચાહર નિકાલતે સમય સર્વત્ર મન, વચન ઓર કાય સે સંયમયુક્ત રહકર સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર તપ રૂપ સમાધિકા પાલન કરે ।

હસકે અતિરિક્ત સાધુ દૂસરે કે દ્વારા અદત્ત કિલી ખી વસ્તુ કો ગ્રહણન કરે । હસ કથન સે પરિગ્રહ કા ખી નિષેધ કર દિયા ગયા હૈ ઓર પરિગૃહીત કા હી સેવન કિયા જાતા હૈ, હસ નિયમ કે અનુસાર મૈથુન કા ખી નિષેધ સમજ લેના ચાહિએ । સમસ્ત મહાવ્રતોં કે સમ્યક્ પાલન કે ઉપદેશ સે મૃષાવાદ કા ખી નિષેધ હો જાતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઉર્ધ્વ આદિ દિશાઓં મેં રહે હુએ ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયોં કે હાથ પગ બાંધ કર હિંસા નહીં કરની ચાહિએ, અન્ય પ્રકાર સે ખી હિંસા નહીં કરની ચાહિએ ઓર અદત્તવસ્તુ કો ગ્રહણ નહીં કરના ચાહિએ ॥૨॥

એ પણ સમજવું કે પ્રાણ અને અપાન વાયુના બહાર નીકળતી વખતે બધા પ્રકારથી મન, વચન, અને કાયાથી સંયમ યુક્ત રહીને સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન અને ચારિત્ર, તપ, રૂપ, સમાધિનું પાલન કરવું.

આ શિવાય સાધુએ બીજાથી અપાયા વિના કોઈ પણ વસ્તુ ગ્રહણ કરવી નહીં આ કથનથી પરિગ્રહનો પણ નિષેધ કરવામાં આવેલ છે. અને પરિગૃહીતનું જ સેવન કરવામાં આવે છે. આ નિયમ પ્રમાણે મૈથુનનો નિષેધ પણ સમજ લેવો. સઘળા મહાવ્રતોના પાલનના ઉપદેશથી મૃષાવાદનો અર્થાત્ અસત્ય ભાષણનો પણ નિષેધ થઈ જાય છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ઉર્ધ્વ વિગેરે દિશાઓમાં રહેલા ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના હાથો અને પગો બાંધીને હિંસા કરવી ન જોઈએ, તેમજ બીજા પ્રકારથી પણ હિંસા કરવી ન જોઈએ. ॥૨॥

आयं न कुञ्जा इह जीवियद्दी,

चयं न कुञ्जा सुतवस्सि भिक्खू ॥३॥

छाया—स्वाख्यातधर्मा विचिक्त्ता तीर्णः, लाढश्चरेदात्मतुल्यः प्रजासु ।

आयं न कुर्यादिह जीवितार्थी, चयं न कुर्यात् सुतपस्वी भिक्षुः ॥३॥

अन्वयार्थः—(सुयक्खायधम्मे) स्वाख्यातधर्मा—सु—सुष्ठु आख्यातः श्रुत-चारित्ररूपो धर्मो येन तथाविधः (वित्तिगिच्छतिन्ने) विचिकित्सातीर्णः—विचिकि-

‘सुयक्खायधम्मे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सुयक्खायधम्मे—स्वाख्यातधर्मा’ श्रुत और चारित्र धर्मको अच्छीतरह प्रतिपादन करने वाला ‘वित्तिगिच्छतिन्ने—विचि, कित्सा तीर्णः’ तथा तीर्थंकर प्रतिपादित धर्म में शंका न करने वाला ‘लाढे—लाढः’ तथा प्रासुक आहार से अपना निर्वाह करनेवाला ‘सुतवस्सि भिक्खू—सुतपस्विभिक्षुः’ उत्तम तपस्वी साधु ‘पयासु आयतुल्ले—प्रजासु आत्मतुल्यः’ पृथिवीकायिक आदि छकाय के जीवों को आत्मतुल्य समझता हुआ ‘चरे—चरेत्’ संयम का पालन करे ‘इह जीवियद्दी—इह जीवितार्थी’ तथा इसलोक में जीनेकी इच्छा से ‘आयं न कुञ्जा—आयम् न कुर्यात्’ आश्रवों का सेवन न करे ‘चयं न कुञ्जा—चयम् न कुर्यात्’ एवं भविष्य कालके लिये संचय न करे ॥३॥

अन्वयार्थ—श्रुत और चारित्र रूप धर्म का सुन्दर व्याख्यान करने वाला, विचिकित्सा अर्थात् चित्त की अस्थिरता या जुगुप्सा से अति-

‘सुयक्खाय धम्मे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सुयक्खायधम्मे—स्वाख्यातधर्मा’ श्रुत अने चारित्र धर्म ने सारी रीते प्रतिपादन करवायाणा ‘वित्तिगिच्छतिन्ने—विचिकित्सातीर्ण’ तथा तीर्थंकर प्रतिपादित धर्ममां शंका न करवायाणा ‘लाढे—लाढः’ प्रासुक आहारथी पोतानो निर्वाह करवायाणा ‘सुतवस्सिभिक्खू—सुतपस्विभिक्षु’ उत्तम तपस्वी भवे। साधु ‘पयासु आयतुल्ले—प्रजासु आत्मतुल्यः’ पृथ्वीकायिक लोकोने पोताना समान समलने ‘चरे—चरेत्’ संयमनु पालन करे ‘इह जीवियद्दी—इह जीवितार्थी’ तथा आलोकां लोचनी धर्याथी ‘आयं न कुञ्जा—आयम् न कुर्यात्’ आश्रवोनु सेवन न करे ‘चयं न कुञ्जा—चयं न कुर्यात्’ भविष्यने भाटे धन धान्य विगेरेनो सग्रह न करे ॥३॥

अन्वयार्थ—श्रुत अने चारित्र रूप धर्मनु सुंदर व्याख्यान करवायाणा विचिकित्सा अर्थात् चित्तनी अस्थिरता अथवा जुगुप्सा—निहाथी रहित,

ત્સા-ચિત્તવિપ્લુતિઃ ધર્મસંશયરૂપા વા તાં તીર્ણોઽતિક્રાન્તઃ, (લાઠે) લાઠ:-પ્રાસુ-
કાહારેણ સંયમરક્ષકઃ (સુખસ્થિ મિત્રસુ) સુતપસ્વી-ઉત્તમતપસ્યાવાન્ મિત્રુઃ
(પયાસુ આયતુલ્લે) પ્રજાસુ-પૃથિવીકાયાદિકાદિજીવેષુ આત્મતુલ્યઃ-આત્મવત્
સર્વપ્રાણિપ્રેક્ષકઃ (ચરે) ચરેત્-સંયમં પાલયેત્ (ઇહ જીવિયદ્વી) ઇહલોકે જીવિતાર્થી
-સંયમજીવિતાર્થી (આયં) આયમાશ્રવલક્ષણં ન કુર્યાત્ (ચયં) સશ્ચયમ્-ઘૃતગુડા-
દિસંગ્રહલક્ષણં સન્નિધિં ન કુર્યાત્ इति ॥૩॥

ટીકા—સમ્પતિ-જ્ઞાનદર્શને સમાધિકૃત્ય બ્રૂતે-‘સુયત્તવાયધર્મે’ સ્વારૂપાત-
ધર્મો-સુષ્ટુ આરૂપાતઃ શ્રુતચારિત્રારૂપો ધર્મો યેન સાધુના સ સ્વારૂપાત-
ધર્મો સકલજીવરક્ષકધર્મપ્રતિપાદકઃ । एतावता ज्ञानसमाधिरुक्तः । नहिविशिष्ट-
ज्ञानमन्तरेण सम्यग्धर्मप्रतिपादनं सम्भवति । तथा-‘वित्तिगिच्छतिष्णे’
વિવિકિત્સાતીર્ણઃ, ધર્મસ્ય ફલં પ્રતિ સંશયો વિવિકિત્સા । તાદૃશીં વિવિ-

ક્રાન્ત, લાઠ અર્થાત્ પ્રાસુક આહાર સે સંયમ કા રક્ષક તથા સમ્યક્
તપશ્ચરણ (તપસ્યા), કરને વાલા મિત્રુ સમસ્ત પ્રાણિયોં કો આત્મતુલ્ય
જાનતા હુઆ સંયમ કા પાલન કરે હસ લોક મેં જો સંયમજીવન કા
અભિલાષી હૈ, આશ્રવ ન કરે ઓર ઘૃત ગુડ આદિ પદાર્થોં કી સન્નિધિ
(સંચય) ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—અથ જ્ઞાન ઓર દર્શન કે વિષય મેં કહતે હૈં । સાધુ
સમસ્ત જીવોં કી રક્ષા કરને વાલે ધર્મ કા ઉપદેશક હો હસ કથન કે
દ્વારા જ્ઞાન સમાધિ કા ગ્રહણ ક્રિયા ગયા હૈ, કયોંકિ વિશિષ્ટ જ્ઞાન કે
વિના સમ્યક્ ધર્મ કા પ્રતિપાદન હોના સંભવ નહીં હૈ ।

સાધુ વિવિકિત્સા કો લાંચ ચુકા હો । ધર્મ કે ફલ મેં સદેહ
કરના વિવિકિત્સા હૈ । હસ વિવિકિત્સા સે રહિત હો અર્થાત્ ધર્મ કે

‘લાઠ’ અર્થાત્ પ્રાસુક આહારથી સયમનું રક્ષણ કરનાર તથા સમ્યક્ તપશ્ચરણ (તપસ્યા) કરવાવાળા મિત્રુ સઘળા પ્રાણિયોને, આત્મ તુલ્ય માનીને સયમનું પાલન કરે આ લેકમાં જેઓ સંયમ જીવનના અભિલાષી છે, તેઓ અશ્રવ ન કરે તથા ધી, ગોળ, વિગેરે પદાર્થોના સંચય ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—હવે જ્ઞાન અને દર્શનના વિષયમાં કહેવામાં આવે છે. સાધુએ સઘળા જીવોની રક્ષા કરનારા ધર્મના ઉપદેશક થવું. આ કથન દ્વારા જ્ઞાન સમાધિનું ગ્રહણ કરવામાં આવેલ છે, કેમકે-વિશેષ પ્રકારના જ્ઞાનના વિના સમ્યક્ ધર્મનું પ્રતિપાદન થવાનો સંભવ નથી.

સાધુ વિવિકિત્સાને ઓળખી ગયા હોય અર્થાત્ ધર્મના ફલપ્રત્યે સંશય વિનાના રહે એટલે કે ધર્મના ફલમાં સંદેહ કરવો તે વિવિકિત્સા કહેવાય

ત્માં તીર્ણ:-અતિક્રાન્તો યઃ સ તથા, તથા ચ ધર્મફલં પ્રતિ સંશયરહિતઃ । તદુ-
ક્તમ્-‘તમેવ સત્ત્વં નીસંક જં જિણેહિં પવેદ્ય’ તદેવ સત્યં નિઃશંકં યજ્ઞિનૈઃ
પ્રવેદિતમ્ હતિ । एवं प्रकारेण शङ्काराहित्येन कचिदपि मनसो विलुप्ति-न कुर्यात् ।
एतावता दर्शनसमाधिः प्रतिपादिता भवति । नहि-दर्श-गिरहितस्य निश्शङ्का
प्रवृत्ति सम्भवति कापि । ‘लाढे’ लाढः-विशुद्धाहारेण यथाप्राप्तोपकरणादिना च
विधिपूर्वकं संयमयात्रापालकः स लाढः, एवंभूतः साधुः संयमानुष्ठानम् ‘चरे’
चरेत्, संयमानुष्ठानं कुर्यादिति भावः । तथा ‘पयासु’ प्रजासु-प्रजायन्ते इति
प्रजाः-पृथिव्यादिकायिकाः जीवास्तेषु ‘आयतुल्ले’ आत्मतुल्यो भवेत्, सर्व
जन्तून् सुखदुःखादिषु व्यापृतान् स्वात्मतुल्यान् पश्येत् । उक्तञ्च -

फल में संशय न करे । कहा भी है-‘तदेव च सत्यं निःशंकं’ इत्यादि ।

वही सत्य और असंदिग्ध है जो तीर्थंकरों ने कहा है ।’ इस प्रकार शंका से रहित होकर कहीं भी मन को चंचल न करे । इस कथन के द्वारा दर्शन समाधि का प्रतिपादन किया गया है, क्योंकि जो दर्शन (धर्म) से रहित है उसकी कहीं भी (तत्त्व के विषय में) निःशंक प्रवृत्ति नहीं हो सकती ।

निर्दोष आहार से तथा प्राप्त उपकरण आदि से विधिपूर्वक संयम यात्रा का निर्वाह करने वाला लाढ कहलाता है । साधु इस प्रकार का होकर संयम का अनुष्ठान करे ।

इसके अतिरिक्त साधु पૃથ્વીકાયિક આદિ જીવોં કો આત્મતુલ્ય સમજે । अपने सुख के लिए प्रवृत्ति में लगे हुए समस्त प्राणियों को

છે આવા પ્રકારની વિચિકિત્સાથી રહિત થવું અર્થાત્ ધર્મના ફળમાં સંશય કરવો નહિં કહ્યું પણુ છે કે-‘તદેવ સત્ય નિઃશંક’ ઇત્ય દિ

એજ સત્ય અને અસંદિગ્ધ સદેહ વિનાનું છે, કે જે તીર્થંકર ભગવાને કહેલ છે, આવા પ્રકારની શંકા વિનાના થઈને મનને ચાંચલ થતા રોકવું. આ કથન દ્વારા દર્શન સમાધિનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે, કેમકે-જે દર્શન (ધર્મ)થી રહિત છે, તેની તત્વના સમ્બંધમાં કયાઈ પણ નિઃશંક પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી નથી

નિર્દોષ આહારથી તથા નિર્દોષ પ્રાપ્ત ઉપકરણ વિગેરેથી વિધિપૂર્વક સંયમ યાત્રાનો નિર્વાહ કરવા વાળા ‘લાઢ’ કહેવાય છે સાધુએ આવા પ્રકારના થઈને સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવું.

આ શિવાય સાધુએ પૃથ્વીકાયિક વિગેરે જીવોને આત્મતુલ્ય સમજવા. પોતાના સુખ માટે પ્રવૃત્તિમાં લાગેલા સઘળા પ્રાણીઓને પોતાની સરખા

‘જહ મમ ણ પ્રિયં દુઃખં, જાણિય ઇયમેવ સઘ્વજીવાણં ।

ણ હણહ ણ હણાવેહ ય, સમં મણ્ણહ તેણ સો સમણો ॥૧॥

છાય—યથા મમ ન પ્રિયં દુઃખં, જ્ઞાત્વા એવમેવ સર્વસત્ત્વાનામ્ ।

ન હન્તિ ન ઘાતયતિ ચ, સમ મન્યતે તેન સ શ્રમણઃ ॥૧॥

યથા મમ દુઃખં ન પ્રિયં તથા સર્વેષામપિ ન પ્રિયં દુઃખમિતિ જ્ઞાત્વા સર્વ-
જીવં સ્વાત્મતુલ્યં મન્યતે તેન સ ન કમપિ હન્યાત્ ન વા ઘાતયેત્ સ इति भावः ।
તથા—‘આયં’ અપ્યતે—ગમ્યતે દુર્ગતૌ અનેનેતિ આયો મિથ્યાત્વાદિ કર્માશ્રવ-
લક્ષણસ્તમ્ ‘ન કુઝ્જા’ ન કુર્યાત્ તથા—‘ચયં’ ચયમુપચયં ચયનમ્, ધનધાન્ય
દ્વિપદચતુષ્પદાદેર્ના પરિગ્રહલક્ષણં સંચયમ્ ‘ન કુઝ્જા’ ન કુર્યાત્ । ક એવં ન
કુર્યાત્—તત્રાહ—‘જીવિયટ્ટી’ જીવિતાર્થી—સંયમજીવિતાર્થી, ‘સુતપસ્વી’ સુતપસ્વી
—સુષ્ટુ તપસ્વી—કર્મનિર્જરાર્થી વાહ્યાભ્યન્તરતપઃકારકઃ ‘મિક્ખૂ’ મિક્ખુઃ—
નિર્દોષમિશ્નયેવ પ્રાણધારકઃ સાધુઃ ન હિંસાં કુર્યાન્નાપિ કારયેદિતિ । શ્રુતચારિ

અપને હી સમાન સમજે । કહામી હૈ—‘જહ મમ ણ પ્રિયં દુઃખં’ इत्यादि ।

જેસે મુજે દુઃખ પ્રિય નહીં હૈ, उसी प्रकार समस्त जीवों को दुःख
प्रिय नहीं है । इस प्रकार जानकर जो न स्वयं जीवों का घात करता
है और न दूसरों से घात करवाना है और सब पर समभाव रखता
है, वही श्रमण कहलाता है ।

તથા जिसके कारण दुर्गति में जाना पड़ता है उन मिथ्यात्व आदि
कर्मों के आश्रव को ‘आय’ कहते हैं । मुनि आय न करे और धन
धान्य द्विपद चतुष्पद आदि का संग्रह भी न करे । कौन ऐसा न करे !
जो संयम जीवन का अभिलाषी हो, सुतपस्वी हो अर्थात् कर्मनिर्जरा

સમજે, કહ્યું પણ છે કે—‘જહ મમ ણ પ્રિયં દુઃખં’ इत्यादि

જેમ મને દુઃખ પ્રિય લાગતું નથી, એજ પ્રમાણે સઘળા જીવોને દુઃખ
પ્રિય લાગતું નથી, આ પ્રમાણે જાણીને જેઓ સ્વયં જીવોને ઘાત કરતા
નથી. અને બીજાઓ પાસે ઘાત કરાવતા નથી, અને બધા પર સમભાવ
રાખે છે, એજ શ્રમણ કહેવાય છે,

તથા જેના કારણે દુર્ગતિમાં જવું પડે છે. તે મિથ્યાત્વ વિગેરે કર્મોના
આસ્રવને ‘આય’ કહે છે. મુનિએ આય કરવી નહીં તથા ધન, ધાન્ય, દ્વિપદ,
ત્રિપદ, ચતુષ્પદ—ચાર પગ વાળા વિગેરેના પણ સંગ્રહ કરવો નહીં.

એ પ્રમાણે તેણે ન કરવું ? જેણે સંયમ જીવનના અભિલાષી થવું હોય,

त्रादेर्धर्मस्य वक्ता जिनोक्तधर्मेषु शङ्कारहितः प्रासुकाऽऽहारेण जीवनयापकः
तपस्वी साधुः सर्वभूतानि-आत्मनस्तुल्यानि संपश्यन् संयमं पाळयेत् । तथेद
लोके स सुखं चिरं जीवनेच्छावान्, आश्रवद्वारं न सेवेत् । तथा-धनधान्या-
दीनां सवयं न कुर्यादिति भावः ॥३॥

मूलम्—सर्वेन्द्रियाऽभिनिवृद्धे पयासु,

चरे सुणी सव्वओ विप्पमुक्के ।

पोंसाहि पाणे य पुढो वि सत्ते,

दुक्खेण अट्टे परितप्पमाने ॥४॥

छाया—सर्वेन्द्रियाऽभिनिवृत्तः प्रजासु, चरेन्मुनिः सर्वतो विप्रमुक्तः ।

पश्य प्राणां च पृथगपि सत्तान् दुःखेनाऽऽर्त्तान् परितप्यमानान् ॥४॥

के लिए बाह्य और आभ्यन्तर तपश्चर्या करने वाला हो तथा भिक्षा-
वृत्ति से प्राणनिर्वाह करने वाला हो ।

आशय यह है—श्रुतचारित्र धर्म का उपदेशक, जिनप्ररूपित धर्म
में निश्शङ्क, प्रासुक आहार से जीवननिर्वाह करने वाला और तपस्वी
साधु प्राणीमात्र को अपने समान देखता हुआ संयम का पालन करे ।
इस लोक में जो सुखपूर्वक जीवित रहना चाहता है, वह आश्रवद्वारों
का सेवन न करे तथा धन धान्य आदि का संचय न करे ॥३॥

‘सर्वेन्द्रिया’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘पयासु-प्रजासु’ साधु स्त्रियों के विषय में ‘सर्वेन्द्रि-
याभिनिवृद्धे-सर्वेन्द्रियैरभिनिवृत्तः’ अपनी समस्त इन्द्रियों को रोक-

सुतपस्वी होय, अर्थात् कर्मनिर्जरा भाटे बाह्य अने आभ्यन्तर तपस्वर्या
करवावाणा होय, तथा, भिक्षा वृत्तिथी प्राणनिर्वाह करवावाणा होय

कडेवाने । आशय अे छे ठे—श्रुतचारित्र धर्मना उपदेशक, अन प्ररूपित
धर्ममां निश्शङ्क, प्रासुक आहारथी लवन निर्वाह करवावाणा अने तपस्वी
साधु प्राणी मात्रने पोतानी सरणा देखता थका संयमनुं पाळन करवुं, आ
लोकमां अेओ सुख पूर्वक लववानी छच्छा राअे छे, तेछे आसव द्वारेनुं
सेवन करवुं नहीं, तथा धन धान्य विअेरेने संचय करवोने नहीं ॥३॥

‘सर्वेन्द्रिया’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘पयासु-प्रजासु’ साधु स्त्रियोना संबंधमां ‘सर्वेन्द्रियाभिनि-
वृद्धे-सर्वेन्द्रियाभिनिवृत्तः’ पोतानी अधणी छद्वियोने दोडीने अतेन्द्रिय अने

अन्वयार्थः—(पयासु) प्रजासु-स्त्रीषु 'सर्व्विदियाभिनिवृद्धे' सर्व्वेन्द्रियैरभिनिवृत्तः-संवृत्तेन्द्रियः (संव्वओ विप्पमुक्के) सर्व्वतः-बाह्याभ्यन्तरात् संसारात् विप्रमुक्तो निःसङ्गः (मुणी चरे) मुनिर्मननशील श्वरेत्-संयमानुष्ठानं कुर्यात् 'पाणे य पुढो वि सत्ते' प्राणान्-पृथिव्यादिकान् पृथक् पृथक् सत्त्वान् (अट्टे) आर्त्तान् (दुक्खेण) दुःखेनाष्टप्रकारककर्मणा (परितप्पमाणे) परितप्पमानान्-संसारे परिपच्यमानान् (पासाहि) पश्य-अवलोकयेत्यर्थः॥४॥

टीका—'पयासु' प्रजासु-स्त्रीषु 'सर्व्विदियाभिनिवृद्धे' सर्व्वेन्द्रियाभिनिवृत्तः सर्वाणि च तानि-इन्द्रियाणि श्रोत्रादीनि, तैः सर्व्वैरपि इन्द्रियैरभिनिवृत्तः संवृत्ते-कर जितेन्द्रिय बने 'संव्वओ विप्पमुक्के-सर्व्वतो विप्रमुक्तः' बाहर और भीतर सभी बन्धनों से मुक्त होकर 'मुणी चरे-मुनिः चरेत्' साधु संयम का पालन करे 'पाणे य पुढो वि सत्ते-प्राणान् पृथगपि सत्त्वान्' अलग, अलग प्राणिवर्ग 'अट्टे-आर्त्तान्' आर्त्त 'दुक्खेण-दुःखेन' दुःख से 'परितप्पमाणे-परितप्पमानान्' संसार में कर्म से पकोये जाते जीवों को देखो ॥४॥

अन्वयार्थः—स्त्रियों के विषय में सब इन्द्रियों को संवरयुक्त रखने वाला, समस्त बाह्य और आभ्यन्तर संग से सर्व्वथा युक्त, मुनि संयम का अनुष्ठान करे। पृथ्वीकायिक आदि पृथक् पृथक् प्राणियों को आर्त्त एवं दुःख से संनष्ट देखे ॥४॥

टीकार्थः—मुनि स्त्रियों में चक्षु श्रोत्र आदि सभी इन्द्रियों से पूर्ण रीति से संवरयुक्त हो अर्थात् जितेन्द्रिय हो। यद्यपि साधु को सभी

'संव्वओ विप्पमुक्के-सर्व्वतो विप्रमुक्त' पहचानना तथा अंदरना अधीन अध नोथी मुत्त थर्ध ने मुणी चरे-मुनिः चरेत्' साधु संयमनु पालन करे 'पाणे य पुढो वि सत्ते-प्राणान् पृथगपि सत्त्वान्' अलग अलग प्राणिवर्ग 'अट्टे-आर्त्तान्' पीडित थर्ध ने दुक्खेण दुःखेन दुःखथी 'परितप्पमाणे-परितप्पमानान्' संसारमां पक्ववामां आवतां ओवा ओवा ने जुओ ॥४॥

अन्वयार्थः—स्त्रियोना संबन्धमां अधीन इन्द्रियोने संवर युक्त सभवा-वाणा, सधणा बाह्य अने आभ्यन्तर संगथी युक्त मुनि संयमनु अनुष्ठान करे पृथ्वीकायिक विगेरे जुहा जुहा प्राणियोने आर्त्त अर्थात् दुःखथी पीडा पाभता जुओ ॥४॥

टीकार्थः—मुनियो स्त्रियोमां चक्षु-नेत्र, ज्ञान विगेरे तमाभ इन्द्रियोधी पूरे-पूरा संवर वाणा थवुं. अर्थात् जितेन्द्रिय थवुं. ओ के साधुओ सधणा

ન્દ્રિય इत्यर्थः । यद्यपि साधूनां जितेन्द्रियत्वं सर्वेभ्य एव विषयेभ्यो नितान्त-
मावश्यकम्, नतु केवलं स्त्रियाः सकाशादेव । तथापि 'एकस्यामेव स्त्रियां पञ्चापि
शब्दादयो विषयाः सङ्गीभूता भवन्ति' इति हेतोः

तत्र यस्य जयो जेता, सेन्द्रियाणां मतो बुधैः ।

પરાજિતઃ સ મન્તવ્યઃ, સ્ત્રિયા યસ્તુ પરાજિતઃ ॥૧॥

तत्र जितेन्द्रियत्वकथनमेव सर्वत्रापि जितेन्द्रियत्वं व्यनक्ति, इति मत्वा
प्रजासु-इत्युक्तिः ।

વિષયો' મેં જિતેન્દ્રિય હોના નિતાન્ત આવશ્યક છે, કેવલ સ્ત્રિયો' કે
વિષય મેં હી નહીં, તથાપિ એક સ્ત્રી મેં હી શબ્દ આદિ પાંચો' વિષય
હોતે હૈં । અતઃ-‘તત્ર યસ્ય જયો જેતા’ ઇત્યાદિ ।

‘જો સ્ત્રી-વિષય કા વિજેતા હૈં ડસી કો વિદ્વાન્ પુરુષ ઇન્દ્રિયો’
કા વિજેતા માનતે હૈં । જો સ્ત્રી સે પરાજિત હો જાતા હૈં, વહ વાસ્તવ
મેં પરાજિત હૈં ।

હસ પ્રકાર સ્ત્રી કે વિષય મેં જિતેન્દ્રિય કહને સે સમી વિષયો' મેં
જિતેન્દ્રિયતા પ્રકટ કી ગઈ હૈં । યહી માનકર યહાં ‘પયાસુ’ (પ્રજાસુ)
અર્થાત્ ‘સ્ત્રિયો મેં’ એસા કહા ગયા હૈં । કહા હૈં-‘કલાનિ વાક્યાનિ
વિલાસિનીનાં’ ઇત્યાદિ ।

સ્ત્રિયો' કે મનોહર વાક્ય, ડનકી ચાલ, રમણીય નજરે' અદ્ભુત
રમત-ક્રીડા, હાસ્ય, રીતિ, રસ ઓર ગંધ સવ અનોલ્લે એવં
આકર્ષક હોતે હૈં' ।

વિષયોમાં જિતેન્દ્રિય થવું ખાસ આવશ્યક છે, કેવળ સ્ત્રિયોના સંબંધમાં જ
નહીં, તો પણ એક સ્ત્રીમાંજ શબ્દ, સ્પર્શ' વિગેરે પાંચે પ્રકારના વિષયો
હોય છે, તેથી ‘તત્ર યસ્ય જયો જેતા’ ઇત્યાદિ

જે સ્ત્રીના વિષયને જિતનારા છે, વિદ્વાન્ પુરુષો તેને જ ઇન્દ્રિયોને જિતવાવાળા
માને છે. જેઓ સ્ત્રીયોથી પરાજિત પામે છે, ખરી રીતે તેજ પરાજિત ગણાય છે.

આવા પ્રકારની સ્ત્રીના સંબંધમાં જિતેન્દ્રિય થવાથી સઘળા વિષયોમાં
જિતેન્દ્રિયપણું પ્રકટ થઈ જાય છે. એમ માનીને અહિયાં ‘પયાસુ’ (પ્રજાસુ)
અર્થાત્ સ્ત્રિયોમાં આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે. કહ્યું પણ છે કે-‘કલાનિ
વાક્યાનિ વિલાસિનીનાં’ ઇત્યાદિ સ્ત્રિયોના મનોહર-સુહર વાક્યો, હાસ્ય,
રતિ, રસ, અને ગંધ બધા અનોખાં અને આકર્ષક હોય છે.

તસ્માદેકસ્યામેવ સ્ત્રિયાં પશ્ચાનામપિ રૂપરસગન્ધસ્પર્શશબ્દાનાં સમાવેશ-
સત્વાત્ સ્ત્રીષુ સર્વથા સર્વદા સાધુમિ જિતેન્દ્રિયે ભાવ્યમ્ । યદા-એકેકસ્યાપિ
વિષયસ્ય બન્ધનકારિત્વમ્, કા કથા પુનઃ પશ્ચભિરપિ કુત્સિતેન્દ્રિયપટલૈઃ પશ્ચાપિ
વિષયાન સસ્નેહં પરિસેવમાનાનામ્ ઉક્તશ્ચ-

‘કુરજ્ઞમાતઙ્ગપતઙ્ગમૃજ્ઞ, મીના હતઃઃ પશ્ચભિરેવ પશ્ચ ।

एकः प्रमादी स कथं न हन्यते, यः सेवते पश्वभिरेव पश्व ।

તથા-‘સવ્વઓ વિપ્પમુત્તકે’ સર્વતઃ સવાહ્યાઽભ્યન્તરરૂપેણ વિપમુક્તઃ-વિશે-
ષેણ સર્વસંગરહિતઃ સર્વતો વિપમુક્તઃ-નિષ્કિશ્ચનઃ સન્ઃ ‘મુળી ચરે’ મુનિર્મનન-

इस प्रकार एक स्त्री में ही रूप रस गंध स्पर्श एवं शब्दों-पांचों
विषयों का समावेश होने से साधुओं को उसके विषय में सर्वथा
और सर्वदा जितेन्द्रिय होना चाहिए । जब एक एक विषय भी बन्धन-
कारक होता है तो पांचों इन्द्रियों से पांचों विषयों को रागपूर्वक
सेवन करने वालों की क्या गति होगी ? कहाभी है-‘कुरज्ज्ञमातङ्ग-
पतङ्गमृज्’ इत्यादि ।

‘હિરન, હાથી, પતંગ, મૌંરા એવં મીન (મચ્છી) યહ પાંચ પ્રકાર કે
જીવ પાંચ ઇન્દ્રિયોં કે અર્થાત્ એક એક ઇન્દ્રિય કે વશ મેં હોકર મારા
જાતા હૈતો પાંચોં ઇન્દ્રિયોં સે પાંચોં વિષયોં કા સેવન કરને વાલા
એક હી પ્રમાદી પુરુષ કેસે ન મારા જાણા ?’

अर्थात् हिरन सिर्फ अन्त्रेन्द्रिय के, वशीभूत होकर हाथी सिर्फ

આ રીતે એક સ્ત્રીમાંજ રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ અને શબ્દ આ પાંચે
વિષયોના સમાવેશ થઈ જવાથી સાધુઓએ તેના સંબંધમાં સર્વ પ્રકારથી
હમેશાં જીતેન્દ્રિય બનવું જોઈએ.

જ્યારે એક એક વિષય પણ બન્ધન કરાવવાવાળો હોય છે, તો પછી
પાંચે ઇન્દ્રિયોથી પાંચે પ્રકારના વિષયોને રાગપૂર્વક સેવન કરવાવાળાની શું
ગતિ થશે ? કહ્યું પણ છે કે-‘કુરજ્ઞમાતઙ્ગપતઙ્ગમૃજ્’ ઇત્યાદિ હરણુ હાથી,
પતંગ, ભમરા અને માછલાં આ બધા એક એક ઇન્દ્રિયના ધર્મને વશ થઈને
મરાઈ જાય છે. તો પછી પાંચે ઇન્દ્રિયોથી પાંચે વિષયોનું સેવન કરવાવાળો
એવો પ્રમાદી પુરુષ કેમ માયો નહિ જાય ?

અર્થાત્ હરણુ કેવળ શ્રોત્ર ઇન્દ્રિય (કાન)ને વશ થઈને, હાથી કેવળ સ્પર્શ
ઇન્દ્રિયને વશ થઈને, પતંગ કેવળ ચક્ષુ-આંખને વશ થઈને, ભમરો ઘ્રાણ

શીઠઃ સાધુ.-ચરેત્-સંયમાનુષ્ઠાને વિચરેત્-સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્ષાદિતિમાદઃ, તથા-
'વાજે પુઢોત્તિ સત્તે' પ્રાણાન્ પૃથક્ પૃથક્ પૃથિવ્યાદિકાયેષુ સત્વાન્ સૂક્ષ્મવાદરાદિ-
મેદમિત્તાન્, કથં ભૂતાન્ તાન્ જીવાન્ તન્નાહ-'દુઃખેન' દુઃખેનાસાતાવેદનીયો-
દયરૂપેણ દુઃખયતિ-પીડયતીતિ દુઃખમ્-અષ્ટપ્રકારકં કર્મ, તેન કર્મણા 'અદ્યે'
આર્ત્તાન્-પરિપીડિતાન્। પરિતપ્પમાણે' પરિતપ્પમાનાન્-સંસારાગ્નો સ્વકૃતકર્મણા
પરિપચ્યમાનાન્ જીવાન્ 'પાસાહિ' પશ્ય-અવલોક્ય। યતોડતેકે જીવાઃ સ્વકૃત-
કર્મણા પ્રતિવદ્ધાઃ સન્તો દુઃખેન પીડિતા ભવન્તો દૃશ્યન્તે। સ્ત્રીષુ સર્વથા જિતે-
ન્દ્રિયો ભવન્ સાધુઃ કર્મવન્ધનેભ્યો મુક્તઃ શુદ્ધઃ શુદ્ધસયમં પરિપાલયેત્। સર્વે
જીવાઃ સ્વકૃતદુષ્કૃતપાપપાશવદ્વા દુઃખમનુભવન્તીતિ ભાવઃ ॥૪।

સ્પર્શેન્દ્રિય કે પતંગ ચક્ષુરિન્દ્રિય કે વશીભૂત હોકર ભ્રમર પ્રાણેન્દ્રિય
કે ઔર મીન (મચ્છી) સિર્ફ જિહ્વેન્દ્રિય કે વશીભૂત હોકર અપને પ્રાણ
મંવાતે હૈં તો જો મનુષ્ય પાંચો ઇન્દ્રિયો કે વશીભૂત હોગા વહ સર્વ
નાશ સે કૈસે વચ સકતા હૈં? અતઃ બાહ્ય ઔર આભ્યંતર સમસ્ત સંગ
સે પરિવર્જિત મુનિ સંયમ કા હી અનુષ્ઠાન કરે।

હસ સંસાર મેં પૃથ્વીકાય આદિ સભી પ્રાણી, યાહે લે સૂક્ષ્મ હો
યા વાદર, અજ્ઞાતાવેદનીય કર્મ કે ઉદય સે જનિત દુઃખો સે પીડિત હો
રહે હૈં ઔર અપને કિયે કર્મો સે સંસાર રૂપી અગ્નિ મેં પચ રહે
હૈં, યહ લેખો।

સાર યહ હૈં ક્રિ સાધુ સ્ત્રિયો' કે વિષય મેં સર્વથા જિતેન્દ્રિય હોતા
હુઆ વધ બંધન આદિ સે મુક્ત હોકર શુદ્ધ સંયમ કા પરિપાલન કરે।
સભી જીવ અપને કિયે પાપો' કે પાશ મેં બદ્ધ હો કર દુઃખ કા અનુભવ
કર રહે હૈં ॥૪॥

(નાઠ) ઇન્દ્રિયના ધર્મને વશ થઈને અને માછલુ કેવળ જીવ્યા ઇન્દ્રિયના
ધર્મને વશ થઈને પોત પોતાના પ્રાણો ગુમાવે છે, તો જે મનુષ્ય પાંચે
ઇન્દ્રિયોને વશ થાય તે સર્વનાશથી કેવી રીતે બચી શકે?

બહુ અને આભ્યંતર દરેક પ્રકારના સંગથી અલગરહીને મુનીએ
સંયમનું જ અનુષ્ઠાન કરવું.

આ સંસારમાં પૃથ્વીકાય વિગેરે સઘળા પ્રાણિયો યાહે તેઓ સૂક્ષ્મ હોય અથવા
બાદર હોય અજ્ઞાતાવેદનીય કર્મના ઉદયથી થવાવાળા હુ ખે થી પીડા પ મી રહ્યા
છે. અને પોતે જ કરેલા કર્મોથી સંસારરૂપી અગ્નિમાં રધાતા રહે છે આ જુઓ.

કહેવાનો સારાંશ એ છે કે—સાધુએ સ્ત્રી સખંધી વિષયમાં સર્વ પ્રકારે
જીતેન્દ્રિય થઈને વધ બંધન વિગેરેથી મુક્ત થઈને શુદ્ધ એવા સંય-
મનું પાલન કરવું સઘળા જીવો પોતે કરેલા પાપોના વશમાં બદ્ધ થઈને
દુઃખનો અનુભવ કરી રહ્યા છે. ॥૪॥

મૂલમ્-એણસુ બાલે ચ પૈકુવ્વમાણે, આવદ્દઈ કમ્મસુ પાવણસુ ।

અહવાયઓ કીરંદ પાવકમ્મં, નિઉંજંમાણે ઉ કરેદ કમ્મં ॥૫॥

છાયા — એતેષુ બાલશ્ચ પ્રકુર્વાણઃ, આવર્ત્યતે કર્મસુ પાપકેષુ ।

અતિપાતતઃ કુરુતે પાપકર્મ, નિયોજયંતુ કરોતિ કર્મ ॥૫॥

અન્વયાર્થઃ—(બાલે ચ) બાલશ્ચ-સદસદ્વિવેકવિકલઃ (એણસુ) એતેષુ-પદ્-જીવનિકાયેષુ (પકુવ્વમાણે) પ્રકુર્વાણઃ एतान् जीवान् विराधयन् 'पावणसु कम्मसु-आवद्वई' पापकेषु कर्मसु सत्सु आवर्त्यते-पीडयते दुःखभाग् भवति (અહવાયઓ પાવકમ્મં) અતિપાતતઃ-પ્રાણાતિપાતતઃ પાપં કર્મ-જ્ઞાનાવરણીયાદિકં કર્મ કુરુતે-ઉપાર્જયતિ (નિઉંજમાણે ઉ કમ્મં કરેદ) નિયોજયંતુ મૃત્યાદીન્ પ્રાણાતિ-પાતે વ્યાપારયન્ પાપં કર્મ કરોતિ-સંપાદયત્યેવેતિ ॥૫॥

‘એણસુ બાલે ચ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘બાલે ચ-બાલશ્ચ’ અજ્ઞાની જીવ ‘એણસુ-એતેષુ’ પૂર્વોક્ત પૃથિવીકાય આદિ પ્રાણિયોં કો ‘પકુવ્વમાણે-પ્રકુર્વાણઃ’ કષ્ટ દેતા હુઆ ‘પાવણસુ કમ્મસુ આવદ્દઈ-પાપકેષુ કર્મસુ આવર્ત્યતે’ પાપકર્મ મેં અથવા હન પૃથિવીકાય આદિ યોનિયોં મેં ભ્રમણ કરતા હૈ ‘અહવાયઓ પાવ-કમ્મં કીરંદ-અતિપાતતઃ પાપં કર્મ ક્રિયતે’ જીવહિંસા કરકે પ્રાણી પાપકર્મ કરતા હૈ ‘નિઉંજમાણે ઉ કમ્મં કરેદ-નિયોજયન્ તુ કર્મ કરોતિ’ તથા દુસરે કે દ્વારા હિંસા કરાકર મી જીવ પાપ કરતા હૈ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની પુરુષ પદ્ જીવનિકાય કી વિરાધના કરતા હુઆ પાપકર્મ ઉપાર્જન કરકેદુઃખ કા ભાગી હોતા હૈ । વહ પ્રાણાતિપાત

‘એણસુ બાલે ચ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘બાલે ચ-બાલશ્ચ’ અજ્ઞાની જીવ ‘એણસુ-એતેષુ’ પહેલાં કહેલા પ્રથ્વીકાય વિગેરે પ્રાણિયોને પકુવ્વમાણે-પ્રકુર્વાણઃ’ દુઃખદેતાથકા ‘પાવણસુ કમ્મસુ-આવદ્દઈ-પાપકેષુ કર્મસુ આવર્ત્યતે’ પાપકર્મમાં અથવા આ પૃથ્વીકાય વિગેરે યોનિયોમાં ભ્રમણ કરે છે. ‘અહવાયઓ પાવકમ્મં કીરંદ-અતિપાતતઃ પાપં કર્મ ક્રિયતે’ જીવહિંસા કરીને પ્રાણી પાપકર્મ જ કરે છે. ‘નિઉંજમાણે ઉ કમ્મં કરેદ-નિયોજયન્ તુ કર્મ કરોતિ’ તથા બીજાઓ દ્વારા હિંસા કરાવીને પણ જ પાપકર્મ જ કરે છે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની પુરુષ પદ્ જીવનિકાયની વિરાધના કરતો થકો પાપ કર્મનું ઉપાર્જન કરીને દુઃખ ભોગવવા વાળો બને છે. તે પ્રાણાતિપાત કરીને

ટીકા—‘વાલે ય’ ચાલશ્ચ-જીવાદિ સૂક્ષ્મપદાર્થોવિવેચિત્યાદ ચાલ્લ इत
 ચાલો જીવ, ‘एएसु’ एतेषु पूर्वप्रदर्शितपृथिव्यादिषट्जजीवनिकायेषु पापानि
 -छेदनभेदनगालनतापनादीनि नानाविधानि तेषां जीवानां दुःखोत्पादकानि
 कर्माणि ‘पकुञ्चमाणे’ प्रकर्षेण-अतिशयेन कुर्वाणः, ‘पावएसु’ पापकेषु ‘कम्मसु’
 कर्मसु सत्सु ‘आवट्ठई’ आवर्त्यते-पीड्यते दुःखेन, यो यादृशं जीवं हिनस्ति तादृ-
 शमेव योनिं तेन पूर्वकृतकर्मणा समवाप्य मुहुर्मुहुर्दुःखितो भवति । ‘अइवायओ’
 अतिपाततः जीवानां प्राणातिपाततः तादृशमशुभं ज्ञानवरणीयादिकम् ‘पावकम्मं’
 पापकर्म ‘कीरइ’ कुरुते-स्वयं तादृशं-ज्ञानावरणीयादिकं पापं कर्म संपादयति,
 तथा-परान्-भृत्यादीन् प्राणातिपातादौ पापकर्मणि ‘निउंजमाणेउ’ नियोजयंस्तु
 करके पापकर्म उपार्जन करता है और अपने भृत्य (नौकर) आदि को
 पापकर्म में नियुक्त करता हुआ भी पापकर्म का सम्पादन करता है ॥५॥

ટીકાર્થ—જીવ આદિ સૂક્ષ્મ પદાર્થો’ કે જ્ઞાન સે રહિત હોને કે
 કારણ ચાલ કે સમાન અજ્ઞાની પુરુષ પૂર્વોક્ત પૃથ્વીકાય આદિ ષટ્જીવ-
 નિકાયો’ કા છેદન, ભેદન, ગાલન, તાપન આદિ કરકે ઓર ઉન્હે’ દુઃખ
 ઉત્પન્ન કરનેવાલે કૃત્ય કરકે પાપકર્મ ઉપાર્જન કરતા હૈ ઓર ઉનકે
 ફલસ્વરૂપ સ્વયં દુઃખ સે પીડિત હોતા હૈ । જો જીવ જિસ પ્રકાર કે
 જીવ વી હિંસા કરતા હૈ, વહ ઉસી પ્રકાર કી યોનિ કો પ્રાપ્ત કરકે
 પૂર્વકૃત કર્મ સે દુઃખી હોતા હૈ । હસ પ્રકાર કે જ્ઞાનાવરણ આદિ અશુભ
 કર્મ પ્રાણાતિપાત કે દ્વારા ઉપાર્જિત કિયે જાતે હૈ । જૈસે સ્વયં પાપ
 કરકે કર્મ ઉપાર્જન કરતા હૈ, ઉસી પ્રકાર અપને ભૃત્ય આદિ કો પ્રાણા-

પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે તેમજ પોતાના નોકર વિગેરેને પાપકર્મમાં
 યોજીને પણ પાપકર્મનો જ સચય કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જીવ વિગેરે સૂક્ષ્મ પદાર્થોના જ્ઞાનથી રહિત થવાના કારણે બાલની
 સરખા અજ્ઞાની પુરુષ પૂર્વોક્ત પૃથ્વીકાય વિગેરે ષટ્જીવનિકાયોનું છેદન
 ભેદન, ગાલન, તાપન, વિગેરે કરીને અને તેઓને હુબ ઉત્પન્ન કરવાવાળા
 કૃત્યો કરીને પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે અને તેના ફલસ્વરૂપ પોતે દુઃખોથી
 પીડાતો રહે છે. જે જીવ જેવા પ્રકારના જીવોની હિંસા કરે છે, તે એવાજ
 પ્રકારની યોનિને પ્રાપ્ત કરીને પહેલાં કરેલ કર્મોથી હુબી થતો રહે છે આવા
 પ્રકારના જ્ઞાનાવરણ વિગેરે અશુભ કર્મ પ્રાણાતિપાત દ્વારા ઉપાર્જિત કર-
 વોમાં આવે છે. જેમકે સ્વયં પાપ કરીને કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે, એજ
 પ્રમાણે પોતાના નોકર ચાકર વિગેરેને પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપકર્મોમાં પ્રેરિત

પરાનપિ તત્ર નિયોજન્ પાપં કરોતિ, કુર્વેન કારયન્ અનુમોદયંશ્ચ પાપકર્મ
ચિનોત્તીતિ । અજ્ઞાની જીવઃ પૃથિવ્યાદિકાચિક્રાદીન્ જીવાન્ પીડયન્ પાપકર્મ
કરોતિ તથા—સ્વકૃતપાપકર્મણઃ ફલોપભોગાય તામેવ પૃથિવ્યાદિયોર્નિ વહુશઃ
પ્રાપ્નોતિ । જીવચિરાધનાં સ્વયં કુર્વાણોડન્યૈઃ કારયન્ વા પાપમુત્પાદયતીતિ માશઃ ॥૫॥

મૂલમ્—આદીણ વિત્તી વ કરેહ પાવં, મંતા ડ ઇગંતં સંમાહિમાહુ ।

બુદ્ધે સંમાહી ચ રંણ વિવેગે", પાંણાહવાયા વિરંણ ઠિયંપ્યા ॥૬॥

છાયા—આદીનવૃત્તિ રપિ કરોતિ પાપં, મત્વા ત્વેકાન્તસમાધિમાહુઃ ।

બુદ્ધઃ સમાધૌ ચ રતો વિવેકે, પ્રાણાતિપાતાદિરતઃ મ્યિતારમા । ૬॥

તિપાત આદિ પાપ કાર્યો' મેં નિયોજિત કરકે મી પાપકર્મ ઉપાર્જન
કરતા હૈ ઓ(અનુમોદના કરકે મી પાપોં કા ઉપાર્જન કરતા હૈ ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ અજ્ઞાની જીવ પૃથ્વીકાય આદિ જીવોં કો
પીડા પહુંચા કર પાપકર્મ કરતા હૈ ઓર ઉસ પાપકર્મ કા ફલ ભોગને
કે લિખે ઉસી પૃથ્વીકાય આદિ યોનિ મેં વાર-વાર જન્મ મરણ કરતા
હૈ । સ્વયં પાપ કરનેવાલા, દુસરોં સે કરાનેવાલા ઓર પાપ કી અનુમોદના
કરનેવાલા મી પાપ કા ઉપાર્જન કરતા હૈ ॥૫॥

‘આદિણ વિત્તી વ’ હયાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આદીણ વિત્તીવ પાવં કરેહ—આદીન વૃત્તિરપિ પાપં કરોતિ’
જો પુરુષ દીન વૃત્તિ કરતા હૈ અર્થાત્ કગાલ-મીચારી કા ધધા કરતા

કરીને (નિયુક્ત કરીને) પણ પાપકર્મનું જ ઉપાર્જન કરે છે અને અનુમોદન
કરીને પણ પાપોનું જ ઉપાર્જન કરે છે

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—અજ્ઞાની જીવો પૃથ્વીકાય વિગેરે જીવોને
પીડા પહોંચાડીને પાપકર્મ કરે છે. અને તે પાપકર્મનું ફળ ભોગવવા માટે
એજ પૃથ્વીકાય વિગેરે યોનિઓમાં વારંવાર જન્મ મરણ રૂપ દુઃખ ભોગવે
છે. સ્વયં પાપ કરવાવાળા, અને બીજાઓ પાસે પાપકર્મ કરાવવા વાળા તથા
પાપ કર્મની અનુમોદના કરવાવાળા પણ પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે ॥૫॥

‘આદીણવિત્તીવ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આદીણવિત્તીવ પાવં કરેહ—આદીનવૃત્તિરપિ પાપં કરોતિ’ જે
પુરુષ દીનવૃત્તિકરે છે, અર્થાત્ કંગાળ બની લિખારી નો ધધો કરે છે. એ

અન્વયાર્થ:—(આદીળવિત્તીવ પાવં કરેડ) આદીતવૃત્તિરપિ પૂર્વકૃતકર્મણા દરિદ્રોઽપિ પાપં કર્મ-સાવધાનુષ્ઠાનં કરોતિ (મંતા ડ એગંતસમાહિમાહુ) મત્વા તુ ઉક્તસ્વરૂપં જ્ઞાત્વા પુનઃ એકાન્તેનાત્યન્તેન યો ભાવરૂપો જ્ઞાનાદિ સમાધિસ્તમ્ આહુઃ-સંસારોત્તરણાય તીર્થંકરાદયઃ, અતઃ (બુદ્ધે ઠિયપ્પા) બુદ્ધઃ-અવગતતત્ત્વઃ સ્થિતાત્મા સંયમી મુનિઃ (સમાહી ય વિવેગે રણ) સમાધૌ ચ વિવેકે રતઃ-સમાધૌ ચતુર્વિધવિનયશ્રુતાચારતપોરૂપે આહારોપકરણકષાયપરિત્યાગરૂપે રતઃ-પરાયણઃ (પાણાહવાયા ચિરણ) પ્રાણાતિપાતાત્ કૃતકારિતાનુપોદનરૂપાત્ ષહ્જીવનિકાય-ચિરાધનાતો ચિરતઃ-નિવૃત્તો ભવતીતિ ॥૬॥

હૈ વહ્ બી પાપ કરતા હૈ । (મંતા ડ એગંતસમાહિમાહુ-મત્વા તુ એકાન્ત-સમાધિ માહુઃ) ચહ્ જાનકર તીર્થંકરોને એકાન્ત સમાધિ કા ઉપદેશ કિયા હૈ ‘બુદ્ધે ઠિયપ્પા-બુદ્ધઃ-સ્થિતાત્મા’ હસલિયે વિચારવાન્ શુદ્ધચિત્ત પુરુષ ‘સમાહી ય વિવેગે રતે-સમાધૌ ચ વિવેકે રતઃ’ સમાધિ ઓર વિવેક મેં રત રહે ‘પાણાહવાયા ચિરણ-પ્રાણાતિપાતાત્ ચિરતઃ’ એવં પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત રહે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વકૃત કર્મોં કે કારણ દરિદ્ર હુઆ જીવ બી પાપ-કર્મ કરતા હૈ । હસ તથ્ય કો જાન કર તીર્થંકર ભગવાને એકાન્ત રૂપ સે સમાધિકા કથન કિયા હૈ । અતએવ તત્ત્વ કો જ્ઞાતા ઓર સંયમભારી મુનિ સમાધિ ઓર વિવેક મેં નિરત (તત્પર) હોકર પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ ॥૬॥

પણ પાપ કર્મ જ કરે છે. ‘મંતા ડ એગંતસમાહિમાહુ-મત્વાતુ એકાન્તસમા-ધિમાહુઃ’ આ બાણીને તીર્થંકરે એ એકાન્ત (કેવળ) સમાધિને જ ઉપદેશ કર્યો છે. ‘બુદ્ધે ઠિયપ્પા-બુદ્ધઃ સ્થિતાત્મા’ આ કારણે વિચારવાન્ શુદ્ધચિત્તપુરુષ ‘સમાહિયવિવેગે રતે-સમાધૌ ચ વિવેકે રતઃ’ સમાધિ અને વિવેકમાં રત રહે ‘પાણાહવાયા ચિરણ-પ્રાણાતિપાતાત્ ચિરતઃ’ તથા પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત રહે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—પહેલાં કરેલા કર્મોને કારણે દરિદ્ર અનેક છવ પણ પાપકર્મ કરે છે. આ તથ્યને સમજીને તીર્થંકર ભગવાને એકાન્તપણાથી સમાધિનું કથન કરેલ છે. અતએવ તત્ત્વને બાણવાવાળા અને સયમી મુની સમાધિ અને વિવેકમાં તત્પર થઈને પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થઈ બચે છે. ॥૬॥

ટીકા—‘આદીનવૃત્તિવ પાપ કરેઈ’ આદીનવૃત્તિરપિ પાપં કરોતિ આસમ-
ન્તાત્ દીના-કરુણાત્રનિકા વૃત્તિર્યસ્ય સ તથા, યોડપિ સર્વથા, ધનધાન્યાદિરહિતઃ
પાપં-પ્રાણાતિપાતાદિકમાચરતિ, ન તુ વિચારયતિ-યન્મયા પુરાકૃતમશુભં
કર્મ તત્કલમધુનાડનુભવામિ દુઃખપરમ્પરારૂપમ્, પુનરધુના તદેવ કર્મ
કુર્યન્ અનુતિષ્ઠામિ, ન જાનેડગ્રેડસ્ય કિં ભવિષ્યતીતિ । ‘મંતાડ’ મત્વા-તદેવ
મેતેષામાદીનવૃત્તિત્વં જ્ઞાનાવરણીયાઘ્ષ્ટવિધકર્મજનિતમતસ્તાદૃશકર્મણાં વિના-
શાય જ્ઞાનાદિકમેવ મોક્ષમાર્ગરૂપમુપદેષ્ટવ્યં યેનૈતેપાં નરકનિગોદાદિપરિ-
ભ્રમણાત્મકં દુઃખં ન સ્યાદિતિ વિચાર્ય તીર્થંકરાદયઃ ‘પંગંત’ પ્કાન્તમ્ ‘સમાધિ’
સમાધિમ્-સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રં મોક્ષમાર્ગરૂપમ્ ‘આહુ’ આહુઃ-ઋયન્તિ,
કૃતકર્મણાં પાપફલં મુજ્જાનાનામપિ પાપકર્મણિ પ્રવૃત્તિમાલક્ષ્ય સંસારસાગરા-

ટીકાર્થ—જિસકી વૃત્તિ અત્યન્ત કરુણાજનક હૈ, જો ધનધાન્ય
આદિ સે સર્વથા રહિત હૈ, વહ બી પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ કરતા હૈ ।
વહ યહ નહીં સોચતા કિ મૈને પહેલે જો અશુભ કર્મ કિયે થે, ઉનકા
ફલ હસ સમય મુગત રહા હું-દુઃખોં કી હસ પરમ્પરા કા અનુભવ કર
રહા હું, કિન્તુ ફિર બી વહી કર્મ કરતા હું । ન જાને આગે હસકા કયા
ફલ હોગા ! એસે જીવોંકી યહ અત્યન્ત દીનવૃત્તિ જ્ઞાનાવરણીય આદિ
કર્મોં કા ફલ હૈ, અતઃપ્રેવ ઉન કર્મોં કા વિનાશ કરને કે લિપ જ્ઞાનાદિ-
મોક્ષ માર્ગકા હી ઉપદેશ કરના ઉચિત હૈ, જિસસે હન જીવોં કો નરક
નિગોદ આદિ ગતિયોં મેં ભ્રમણ કરકે દુઃખ ન ભોગના પડે, એસા
વિચાર કરકે તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષોંને સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર તપ
રૂપ સમાધિ કી પ્રરૂપણા કી હૈ । અર્થાત્ પૂર્વકૃત કર્મોં કા અશુભ ફલ

ટીકાર્થ—જેની વૃત્તિ અત્યન્ત દયાજનક છે, જે ધન ધાન્ય વિગેરેથી
સર્વથા રહિત હોય છે, તે પણ પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપકર્મ કરે છે. તે
એવું વિચારતા નથી કે મેં પહેલાં જે અશુભ કર્મ કરેલ હતું. તેનું ફળ
આ વખતે લોગવી રહ્યો છું-અર્થાત્ હું ખોની આ પરંપરાને અનુભવ કરી
રહ્યો છું, તે પણ એજ પાપકર્મનું આચરણ કરી રહ્યો છું. તે આગળ
તેનું શું ફળ પ્રાપ્ત થશે ? તે હું બાણુતો નથી આવા છવોની આ દીન
વૃત્તિ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મોંનું ફળ છે, તેથી એ કર્મોંનો વિનાશ કરવા
માટે જ્ઞાનાદિ મોક્ષ માર્ગનો ઉપદેશ કરવો એજ યોગ્ય છે. કે જેનાથી આ
છવોને નરક નિગોદ વિગેરે ગતિયોમાં ભ્રમણ કરીને હું ખ લોગવવું ન પડે.
એવો વિચાર કરીને તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષોએ સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન
ચારિત્ર અને તપ રૂપ સમાધિની પ્રરૂપણા કરી છે. અર્થાત્ પહેલાં કરેલા

दुद्धाराय एकान्तरूपं ज्ञानादिरूपं भावसमाधिं तीर्थकरादय आहुः—भावसमाधे-
रूपदेशं कथयन्ति । द्रव्यसमाधिस्तु नैकान्ततो दुःखमपनयति तदेवम्—‘बुद्धे’
बुद्धो—विदितपरमार्थः ‘समाही य’ समाधौ—ज्ञानदर्शनादिरूपे भावसमाधौ, च-
तथा—‘विवेगे’ विवेके—आहारोपकरणकषायपरित्यागात्मके द्रव्यभावात्मके,
विवेके ‘विरए’विरतः—विशेषेण रतः—तत्परायणो भवति । तथा—‘ठियप्पा’ स्थि-
तात्मा—प्राणातिपातादिभ्यो निवर्त्य सम्यग्मार्गेषु स्थितः आत्मा यस्य स
स्थितात्मा, ‘पाणाइवाया’ प्राणातिपातात् दशविधप्राणानामतिपातो विनाशः स्त-
स्मात्—प्राणिविराधनात् ‘विरए’ विरतः— निवृत्तो भवति । अनेकविधजीवानां
दुःखितानामपि पुनरपि दुःखकारणे एव प्रवृत्तिं दृष्ट्वा संसारोद्धाराय ज्ञानादि

भोगते हुए जीवों की भी पुनः अशुभ कर्मों में होती हुई प्रवृत्ति को
देख कर, संसारसागर से उनका उद्धार करने के लिए एकान्त
ज्ञानादि मोक्षमार्ग रूप भावसमाधि का तीर्थकरो आदि ने कथन किया
है । द्रव्य समाधि एकान्तरूप से दुःखों को दूर नहीं करती ।

इस प्रकार परमार्थ को जानने वाला मुनि ज्ञानदर्शन चारित्र तप
रूप भावसमाधि में तथा आहार, उपकरण एवं कषाय के त्याग रूप
द्रव्य भाव विवेक में विशेष रूप से तत्पर हो । जिसकी आत्मा प्राणा
तिपात आदि से निवृत्त होकर सम्यक् मार्ग में (संयम में) स्थिर है,
वह प्राणियों के दस प्रकार के प्राणों के अतिपात से विरत हो जाता है ।

आशय यह है कि अनेक प्रकार के पापी जीवों की पुनः पाप में
प्रवृत्ति देख कर तीर्थकर आदि महापुरुषों ने उनका संसार से उद्धार

अशुभ कर्मोंना इण्णे लोअवत्ता लुवोनी इरीथी यणु अशुभ कर्मोंमां थनारी
प्रवृत्तिने जेधने संसार सागरथी तेओने उद्धार करवा भाटे ओकान्त ज्ञान
विगेरे मोक्ष मार्ग इय भावसमाधितुं तीर्थ करे विगेरेओ कथन करेअ छे,
द्रव्य समाधि ओकान्त इयथी हु जेने दूर करती नथी.

आ रीते परमार्थने जणुवावाणा मुनिओ ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप, इय
भाव समाधिमां तथा आहार उपकरण अने कषायना त्याग इय द्रव्य भाव
विवेकमां विशेष प्रकारथी तत्पर रहेवुं. जेने आत्मा, प्राणातिपात विगे-
रेथी निवृत्त थधने सम्यग् मार्गमा (संयममां) स्थिर छे, ते प्राणीयेना
दस प्रकारना प्राणाना अतिपातथी (हिसा)थी विरत (निवृत्त) थध जय छे.
कडेवाने आशय ओ छे के—अनेक प्रकारना पापी लुवोनी इरीथी पापमां
‘प्रवृत्ति जेधने तीर्थ’कर विगेरे भडापुइओ संसारथी तेओने उद्धार करवा भाटे

સ્વરૂપં સમાધિમુપદિષ્ટવન્ત સ્તીર્થકરાદયઃ । અતો વિચારવતા યતમાનેન પુરુષેણ
જીવાનાં વિરાધનાકારિ કર્મ પરિત્યજ્ય પ્રવ્રજ્યામાદાય જ્ઞાનાદિરૂપે મોક્ષમાર્ગે
યત્નવતા ભાવ્યમિતિ ॥૬॥

મૂલમ્-સર્વં જગત્ સમયાણુપેહી,

પિયમપ્પિયં કસ્સહ ણો કરેજ્જા ।

ઉદ્ઘાય દીણો ય પુણો વિસન્નો,

સંપૂર્ણં ચેવં સિલ્લોયકામી ॥૭॥

છાયા—સર્વ જગત્ સમતાનુપ્રેક્ષી, પ્રિયમપિયં કસ્યચિન્ન કુર્યાત્ ।

ઉત્થાય દીનશ્ચ પુનર્વિષણ્ઃ, સંપૂર્ણં ચૈવ શ્લોકકામી ॥૭॥

કરને કે લિપે જ્ઞાનાદિમય સમાધિ કા નિરૂપણ કિયા હૈ । અતઃપ્ર
વિચારવાન્ ઔર યતના પરાયણ પુરુષ કો જીવ વિરાધના કરને વાલે
કર્મ કા પરિત્યાગ કરકે, દીક્ષા અંગીકાર કરકે, જ્ઞાનાદિ રૂપ મોક્ષમાર્ગ
મે પ્રયત્ન શીલ હોના ઑહિપે ॥૬॥

‘સર્વં જગત્ સમયાણુપેહી’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સર્વં જગત્-સર્વં જગત્’ સાધુ સમસ્ત જગત્કો ‘સમયાણુ-
પેહી-સમતાનુપ્રેક્ષી’ સમભાવ સે દેલે ‘કસ્સહ-કસ્યચિત્’ કિસી કા મી
‘પિયમપ્પિયં પ્રિયમ પ્રિયમ્’ પ્રિય ઔર અપ્રિય ‘ણો કરેજ્જા-નો કુર્યાત્’
ન કરે ‘ઉદ્ઘાય-ઉત્થાય’ કોઈ પુરુષ પ્રવ્રજ્યાકા સ્વીકાર કરકે ‘ય-ચ’
ઔર ‘દીણો ય પુણો વિસણ્ણો-દીનશ્ચ પુનર્વિષણ્ઃ’ કોઈ પુરુષ પ્રવ્રજ્યા
લેકર પરીવહ ઔર ઉપસર્ગી કી વાધા હોને પર દીન હો જાતે હૈ ઔર

જ્ઞાનાદિ મય સમાધિનું, નિરૂપણ કરેલ છે તેથી જ વિચારવાન્ અને યતના
પરાયણ પુરુષે જીવ વિરાધના (હિંસા) કરવાવાળા કર્મને ત્યાગ કરીને દીક્ષાનો
સ્વીકાર કરીને જ્ઞાનાદિ રૂપ મોક્ષ માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ યુક્ત થવું જોઈએ. ॥૬॥

‘સર્વં જગત્ સમયાણુપેહી’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સર્વં જગત્-સર્વં જગત્’ સાધુ સંપૂર્ણજગત્ ને ‘સમયાણુપેહી-
સમતાનુપ્રેક્ષી’ સમભાવ થી જુએ ‘કસ્સહ-કસ્યચિત્’ કોઈનું પણ ‘પિયમપ્પિયં
-પ્રિયમપ્રિયમ્’ પ્રિય અથવા અપ્રિય ‘ણો કરેજ્જા-નો કુર્યાત્’ ન કરે ‘ઉદ્ઘાય-
ઉત્થાય’ કોઈ પુરુષ પ્રવ્રજ્યાનો સ્વીકારકરીને ‘ય-ચ’ અને ‘દીણો ય પુણો
વિસણ્ણો-દીનશ્ચ પુનર્વિષણ્ઃ’ પરીવહ અને ઉપસર્ગથી પીડા થાય ત્યારે દીન

અન્વયાર્થઃ—(સઠ્ઠં જગત્) સર્વં ત્રસસ્થાવરરૂપં જગત્-સંસારમ્, તત્ર (સમ-
યાણુપેદી) સમતાનુપ્રેક્ષી-સમતાભાવપ્રેક્ષકઃ સમ્પૂર્ણભાવસમાધિયુક્તો મુનિઃ-
(કસ્યદપિ (પિયમપિય) પ્રિયમપ્રિયં વા (ળો કરેજ્જા) નો કુર્યાત્
કિન્તુ નિઃસદ્ગતયા વિહરેન્ (ઉદ્ઘાય) ઉત્થાય-સિંહવૃત્તયા સંસારાન્નિર્ગન્ધ, ચ-પુનઃ
(દીળો ય પુળો વિસળો) પરીવહોપસર્ગૈર્જિતો દીનઃ-દીનભાવમુપગતઃ સન્
પુનર્વિવળ્લો ભવતિ-વિષયાર્થી ભવતિ (સંપૂર્ણં ચૈવ સિલ્લોયકામી) સંપૂર્ણં પૂના
સત્કારાભિલાષી વા ભવતિ શ્લોકકામી શ્લાઘાકામી વા ભવતીતિ ॥૭॥

ટીકા—તુ-પુનઃ ‘સઠ્ઠં’ સર્વમ્-સકલમ્ ‘જગત્’ જગત્-ત્રસસ્થાવરભેદભિન્નમ્,
તત્ર-‘સમયાણુપેદી’ સમયાનુપ્રેક્ષી, સર્વત્ર ત્રસસ્થાવરભેદભિન્નજગત્સુ સમભાવદર્શન-

વે ફિર પતિત હો જાતે હૈં ‘સંપૂર્ણં ચૈવ સિલ્લોયકામી-સંપૂર્ણં ચૈવ
‘શ્લોક કામી’ ઓર કોઈ પૂજા ઓર પ્રશંસા કે અભિલાષી બન જાતે હૈં ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સમ્પૂર્ણ ત્રસ સ્થાવર રૂપ જગત્ કો સમભાવ સે દેલ્લે
કિસી કા પ્રિય યા અપ્રિય ન કરે-નિઃસંગ હોકર વિચરે । કોઈ કોઈ
સિંહવૃત્તિ સં સંયમ ધારણ કરકે બાદ મેં પરીવહોં ઓર ઉપસર્ગોં સે
પરાજિત હોકર દીન બન જાતે હૈં-વિષયાભિલાષી હો જાતે હૈં । આદર
યા સત્કાર પ્રશંસા કે ઇચ્છુક હો જાતે હૈં ॥૭॥

ટીકાર્થ—મુનિ સમ્પૂર્ણ જગત્ કો અર્થાત્ ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં
કો સમભાવ સે દેલ્લે । અર્થાત્ યહ ન સમક્ષે કિ સ્થાવર જીવ અપને
સુખ દુઃખ કો વ્યક્ત નહીં કરતે, અતઃ એવં ઉન્હેં સુખ દુઃખ કા અનુભવ

બની જાય છે અને તેઓ પછીથી પતિત થઈ જાય છે. ‘સંપૂર્ણં-ચૈવ સિલ્લોયકામી-
સંપૂર્ણં ચૈવ શ્લોકકામી’ અને કોઈ પૂજા અને પ્રશંસાના અભિલાષી બની જાય છે ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સમસ્ત ત્રસ અને સ્થાવર રૂપ જગત્ને સમભાવથી દેખો.
કોઈનું પણ પ્રિય અથવા અપ્રિય કરવું નહીં, અને નિઃસંગ થઈને વિચરણ
કરવું કોઈ કોઈ સિંહવૃત્તિથી સંયમ ધારણ કરીને તે પછી પરીવહો અને
ઉપસર્ગોથી પરાજિત થઈને દીન બની જાય છે. અર્થાત્ વિષયાભિલાષી બની
જાય છે. કોઈ કોઈ આદર અથવા સત્કાર પ્રશંસાની ઇચ્છાવાળા બની
જાય છે. ॥૭॥

ટીકાર્થ—મુનીએ સંપૂર્ણ જગત્ને અર્થાત્ ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને સમ-
ભાવથી જોવા. અર્થાત્ એવું ન વિચારવું કે-સ્થાવર જીવો પોતાના સુખ
દુઃખને પ્રગટ કરતા નથી, તેથી તેઓને સુખ દુઃખનો અનુભવ જ થતો નથી.

શીલો મુનિઃ, 'કસ્લઈ' કસ્યચિદપિ જીવસ્ય 'પ્રિયમપ્રિયં' પ્રિયમપ્રિયં વા 'ળો કરેજા' નો કુર્યાત્ સમદર્શી સાધુઃ કસ્યચિદપિ પ્રિયં કસ્યચિદપ્રિયં વા ન કુર્યાત્ ।

તદુક્તમ્—'નત્થિ ય કોઈ દિસ્સો પિઓ વ સવ્વેસુ ચેવ જીવેસુ' ।

નાસ્તિ ચ કોઽપિ દ્વેષ્યઃ પ્રિયો વા સર્વેષુ ચેવ જીવેષુ, ઇતિ । તથા—

'ન પ્રિયં નાપ્રિયં તસ્ય, વિદ્યતે કોઽપિ કુત્રચિત્ ।

સમત્વદૃષ્ટિ માધાય, વિદરેત્ સમભાવતઃ ॥૧૧॥ ઇતિ ।

તસ્માત્—નિસ્સંજ્ઞતયા સર્વત્ર વિદરેત્, પ્રિયાઽપ્રિયાભ્યાં વિરહિતઃ સન્ એવં હિ સમ્પૂર્ણભાવસમાધિયુક્તો ભવેદિતિ । કશ્ચિત્તુ ભાવસમાધિમાશ્રિત્ય 'ઉદ્ઘાય' ઉત્થાય—મોક્ષમાર્ગે સમુત્થાય પરીવહોપસર્ગાદિભિર્વાધ્યમાનઃ 'દીનો' દીનઃ—દૈન્ય-મુપાગતઃ સન્ 'પુળો' પુનરપિ 'વિસન્નો' વિપળ્લો વિપયાર્થી ભવતિ । યદિ વા

હી નહીં હોતા । જૈસે ત્રસ જીવ સુખ દુઃખ કા અનુભવ કરતે હૈં, उसी प्रकार स्थावर जीवों को भी अनुभव होता है । इस प्रकार त्रस और स्थावर जीवों को समभाव से देखना हुआ मुनि किसी भी जीव का प्रिय या अप्रिय न करे । कहा भी है—'मुनि को कोई भी जीव न प्रिय होता है और न अप्रिय होता है ।'

'मुनि को कहीं कोई जीव न प्रिय होता है, न अप्रिय होता है । वह समदृष्टि धारण करके समभाव से विचरे ।'

ऐसा करने वाला मुनि ही सम्पूर्ण भावसमाधि से युक्त होता है । कोई के ई ऐसा भी होता है जो भावसमाधि का आश्रय लेता है, मोक्ष मार्ग में प्रवृत्त होता है, दीक्षा धारण करता है, परन्तु जब परीषह और

જેમ ત્રસ જીવે સુખ દુઃખનો અનુભવ કરે છે, એજ પ્રમાણે સ્થાવર જીવોને પણ અનુભવ થાય છે. આ પ્રમાણે ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને સમભાવથી જોનારા મુનિએ કોઈ પણ જીવનું પ્રિય અપ્રિય—હિત—અહિત કરવું નહીં કહ્યું પણ છે કે—મુનિને કોઈ પણ જીવ પ્રિય હોતા નથી તેમજ કોઈ અપ્રિય હોતા નથી.

'મુનિને ક્યાંઈ કોઈ જીવ પ્રિય હોતા નથી અને કોઈ જીવ અપ્રિય હોતા નથી. તેઓ સમદૃષ્ટિ ધારણ કરીને સમભાવથી વિચરણ કરે. આ પ્રમાણે કરવા વાળા મુનીજ સંપૂર્ણ ભાવસમાધિથી યુક્ત હોય છે. કેઈ કોઈ એવા પણ હોય છે, જે ભાવસમાધિનો આશ્રય લે છે. મોક્ષ માર્ગમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. દીક્ષા ધારણ કરે છે, પરંતુ જ્યારે પરીષદ અને ઉપસર્ગથી પીડિત થાય છે, ત્યારે દીન બની જાય છે, અર્થાત્ વિષાદ પ્રાપ્ત કરે છે, કોઈ કોઈ વિચ-

કશ્ચિદ્વિષયાર્થી પુનર્ગર્હસ્થયમેવાવડ્ઠમ્બતે । કશ્ચિત્સાતાગૌરવાસક્તો વા 'સંપૂર્ણ'-
સંપૂર્ણનં ચાભિલષતિ, તાદૃશપૂજાધમાવે દીનઃ સન્ પાર્શ્વસ્થમાવેન વિષળ્લો ભવતિ ।
કશ્ચિત્-‘સિદ્ધોચ્ચકામી’ શ્લોકકામી યશસઃ કામી ભૂત્વા નિમિત્તાદિ લૌકિક-
શાસ્ત્રમધીતે । સાધુઃ સમસ્તમપિ જગત્ સમમાવેન પશ્યેત્, તથા-કસ્યાપિ પ્રિય-
પ્રમિયં વા ના ચરેત્ । કશ્ચિત્ પ્રવ્રજ્યામાદાય પરીષહાદિમિર્વાધ્યમાનઃ પ્રવ્રજ્યાં
પસ્તિયજ્ય પતિતો ભવતિ । કશ્ચિત્ પૂજાપ્રશંસાભિલાષયા નિમિત્તશાસ્ત્રાદિપરિ-
શીલનં કરોતીતિ ॥૭॥

વપસર્ગ સે પીડિન હોના હૈ તો દીન બન જાતા હૈ, વિષાદ કો પ્રાપ્ત હોતા
હૈ । કોઈ કોઈ વિષયાભિલાષી તો ગૃહસ્થવાસ કો બી અંગીકાર કર
લેતા હૈ । કોઈ સાતાગૌરવ મેં આસક્ત હો જાતા હૈ । કોઈ પૂજા
પ્રતિષ્ઠા આદર સત્કાર કા હચ્છુક હો જાતા હૈ ઓર જબ હસકી પ્રાપ્તિ
નહીં હોતી તો પાર્શ્વસ્થ બન કર વિષાદગ્રસ્ત બન જાતા હૈ । કોઈ યશ
કા લોલુપ હો કર વ્યાકરણ આદિ લૌકિક શાસ્ત્રોંકા અધ્યયન કરતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ સાધુ સમ્પૂર્ણ જગત્ કો અર્થાત્ સમસ્ત પ્રાણિયોં
કો સમદૃષ્ટિ સે દેસે । કિસી કા ખલા બુરા ન કરે । કોઈ કોઈ દીક્ષિત
હોકર કષ્ટ આને પર પતિત હો જાતે હૈ, કોઈ પૂજા પ્રશંસા કી અભિ-
લાષા સે વ્યાકરણ આદિ કા પરિશીલન કરતા હૈ, કિન્તુ સમમાવી
સાધુ કો દીન વિષળ્લ (શોકગ્રસ્ત) યા પૂજાદિ કા અભીલાષી ન હોકર
સંયમ કા હી એકાગ્ર એવં દૃઢ ચિત્ત સે પાલન કરના ચાહિય ॥૭॥

યાભિલાષી-વિષયોની ઇચ્છા વાળા તો ગૃહસ્થવાસને પણ સ્વીકારી લે છે.
કોઈ સાતા ગૌરવમાં આસક્ત થઈ જાય છે કોઈ પૂજા, પ્રતિષ્ઠા અને આદર
સત્કારની ઇચ્છા વાળા બની જાય છે, અને જ્યારે તેની પ્રાપ્તિ થતી નથી.
ત્યારે ‘પાસસ્થા’ પાર્શ્વસ્થ બનીને ખેદ યુક્ત બની જાય છે કોઈ યશના લોભી
બનીને વ્યાકરણ વિગેરે લૌકિકશાસ્ત્રોતુ અધ્યયન કરે છે,

કહેવાનો આશય એ છે કે—સાધુ સંપૂર્ણ જગત્ને અર્થાત્ સઘળા પ્રાણિ-
યોને સમાન દૃષ્ટિથી જુએ કોઈતું પણ જલુ કે ખુરં ન કરે કોઈ કોઈ
દીક્ષા લીધા પછી કષ્ટ આવે ત્યારે પતિત થઈ જાય છે, કોઈ કોઈ પૂજા-પ્રશં-
સાની ઇચ્છાથી વ્યાકરણ વિગેરેનો અભ્યાસ કરે છે, પરંતુ સમભાવી સાધુએ
દીન, ખેદ યુક્ત અથવા પૂજા વિગેરેના અભિલાષી ન બનીને એકાગ્ર અને
દૃઢ ચિત્તથી સંયમનું પાલન કરવું જોઈએ. ॥૭॥

મૂલ્ય—આહાકરૂં ચેવ નિકામમીણે,

નિયામચારી ય વસણમેસી ।

ઇત્થીસુ સત્તે ય પુઢો ય બાંલે,

પરિગ્રહં ચેવ પકુવ્વમાણે ॥૮॥

છાયા—આધાકરૂં ચેવ નિકામમીણો, નિકામચારી ચ વિષણેષી ।

સ્ત્રીષુ સત્તથ પૃથક્ ચ બાલઃ, પરિગ્રહં ચેવ પ્રકુર્વાણઃ ॥૮॥

અન્વયાર્થઃ—(આહાકરૂં ચેવ) આધાકરૂં સાધૂન ઉદ્દિશ્ય કૃતમાહારાદિકમ્ (નિકામમીણે) નિકામમીણઃ—નિકામમ્ અત્યર્થ યઃ પ્રાર્થયતે સ તથા 'નિયામચારી

'આહાકરૂં ચેવ' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'અહાકરૂં ચેવ-આધાકરૂં ચેવ' જો દીક્ષા લેકર આધાકર્મી આહારકી 'નિકામમીણે-નિકામમીણો' અત્યન્ત ઇચ્છા કરતા હૈ 'નિયામચારી ય વિસણમેસી-નિકામચારી ચ વિષણેષી' તથા જો આધાકર્મી આહાર કે લિયે વિચરતા હૈ, વહ કુશીલ કહા જાતા હૈ 'ઇત્થીસુ સત્તે ય-સ્ત્રીષુ સત્તથ' તથા જો સ્ત્રી મેં આસક્ત હૈ 'પુઢો ય બાલે-પૃથક્ ચ બાલઃ' તથા 'સ્ત્રીકે વિલાસોં મેં અજ્ઞાની કે જૈસા મુગ્ધ રહતા હૈ તથા 'પરિગ્રહં ચેવ પકુવ્વમાણે-પરિગ્રહં ચ પ્રકુર્વાણ' સ્ત્રી કી પ્રાપ્તિ કે લિયે પરિગ્રહ રખતા હૈ વહ પાપકર્મ કરતા હૈ ॥૮॥

અન્વયાર્થ—જો આધાકર્મી આહાર આદિ કી અત્યન્ત અભિલાષા કરતા હૈ, આધાકર્મી આહાર કે લિયે ભ્રમણ કરતા હૈ, વહ પાર્શ્વસ્થ

'અહાકરૂં ચેવ' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'અહાકરૂં ચેવ-આધાકરૂં ચેવ' જે દીક્ષાલધને આધાકર્મથી દૂષિત આહાર ની 'નિકામમીણે-નિકામમીણો' અત્યંત ઇચ્છા કરે છે. તેમજ નિયામચારી ય વિસણમેસી-નિકામચારી ચ વિષણેષી' જે આધાકર્મી આહાર માટે વિચરતુ કરે છે, તેઓ કુશીલ કહેવાય છે, 'ઇત્થીસુ સત્તે ય-સ્ત્રીષુ સત્તથ' તથા જે સ્ત્રી માં આસક્ત હોય છે 'પુઢો ય બાલે-પૃથક્ ચ બાલઃ' તથા સ્ત્રીના વિલાસોમા અજ્ઞાનીઓની માફક મુગ્ધ બની જાય છે, તથા 'પરિગ્રહ ચેવ પકુવ્વમાણે-પરિગ્રહં ચ પ્રકુર્વાણ' સ્ત્રીની પ્રાપ્તિ માટે પશ્ચિદુ રાખે છે. તે પાપકર્મ કરે છે ॥૮॥

અન્વયાર્થ—જેઓ આધાકર્મી વિગેરે આહારની અત્યંત ઇચ્છા કરે છે. અને આધાકર્મી આહાર માટે દુર્ગા કરે છે, તેઓ પાર્શ્વસ્થ વિગેરેના શોક

ય વિષ્ણમેસી) નિકામચારી-નિકામમ્-અત્યર્થમ્ આધાકર્મિકાહારાદિનિમિત્તં
ચરતિ-ભ્રમતિ યઃ સ તથા એવંભૂતઃ અવસન્નપાર્શ્વસ્થાનાં સંયમોદ્યોગે વિષ્ણુનાં
વિષ્ણુણેષી વિષ્ણુભાવમેષતે સદનુષ્ઠાનરાહિત્યેન સંસારપટ્ટાવસજ્ઞો ભવતીતિ
(હત્થીસુ સત્તે ય) સ્ત્રીષુ સક્તો ગૃહઃ (પુત્રો ય વાલે) પૃથક્ પૃથક્ ૧ ભાષિત
હસિતાદિષુ વાલૃદ્ બાલઃ-સદસદ્વિવેકવિકલઃ (પરિગ્રહં ચેવ પકુન્વમાણે)
પરિગ્રહં સુવર્ણાદિ ધનમન્તરેણ સ્ત્રીપ્રાપ્તિર્ન ભવતીતિ, યથા કથશ્ચિત્ પરિગ્રહંપ્રકર્ષેણ
કુર્વાણઃ પાપંકર્મ કરોતીતિ ॥૮॥

ટીકા—‘આહાકહં’ આધાકૃતમ્ ‘ચેવ’ ચ એવ સાધુનિમિત્તં કૃત માહારાદિ-
કમ્ આધાકર્મ ઇત્યુચ્યતે તથાચેવંભૂતમાહારાદિકમ્ ‘નિકામમીણે’ નિકામમીણઃ
નિકામમ્-અત્યર્થ યઃ પ્રાર્થયતે સ નિકામમીણ ઇતિ કથ્યતે, આધાકર્મિકમોજના-
મિલાષી। તથા—‘નિકામચારી-નિકામમત્યર્થમ્ તાદૃશમોજનાર્થં નિમન્ત્રણ મિચ્છતિ
સ એવં ભૂતઃ। ‘વિસળમેસી’ વિષ્ણુણેષી વિષ્ણુ-વિષ્ણુભાવમ્ એષતે-ઇચ્છતિ
યઃ સ વિષ્ણુણેષી-સંયમપરિવાલને શિથિલઃ, પાર્શ્વસ્થકુલીલધર્મસેવીત્યર્થઃ।
સદનુષ્ઠાનવિષ્ણુતયા મંસારસાગરપયઃપટ્ટાશ્રિતો દુઃસ્વી ભવતીતિ યાવત્।

આદિ કે વિષ્ણુ (શોકગ્રસ્ત) ભાવ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ, સદનુષ્ઠાન સે
રહિત હોનેકે કે કારણ સંસાર પંક (કિચડ) મેં પંસતા હૈ। જો સ્ત્રિયોં મેં
ઔર ઇનકી બોલીયા-હ સી મેં આસક્ત હોતા હૈ। તથા પરિગ્રહ કા સંચય
કરતા હૈ, વહ પાપકર્મ ઉપાર્જન કરતા હૈ ॥૮॥

ટીકાર્થ—સાધુઓં કે નિમિત્ત બનાયા હુઆ આહાર આદિ આધા-
કર્મીં કહલાતા હૈ। જો સાધુ આધાકર્મી આહાર આદિ કી અમિલાષા
કરતા હૈ ઔર એસે આહાર આદિ કે લિપે સ્વૂષ મટકતા હૈ, નિમન્ત્રણ
કી ઇચ્છા કરતા હૈ, એસા સાધુ સંયમ પાલન મેં શિથિલ હોતા હૈ। વહ

કારક ભાવને પ્રાપ્ત થાય છે. સદનુષ્ઠાનથી રહિત હોવાના કારણે સંસાર રૂપી
કાઠવમાં ફસાય છે. જેઓ સ્ત્રિયોમાં તથા તેમની બોલીમાં આસક્ત થાય છે,
તથા પરિગ્રહનો સંચય કરે છે, તેઓ પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે. ॥૮॥

ટીકાર્થ—સાધુઓને નિમિત્ત બનાવેલ આહાર વિગેરે આધાકર્મીં કહેવાય
છે. જે સાધુ આધાકર્મીં આહાર વિગેરેની ઇચ્છા કરે છે, અને એવા આહાર-
ની બીજા પાસે નાગણી કરે છે, તથા તેવો આહાર મેળવવા ખૂબ ભટકતો
રહે છે. નિમન્ત્રણી ઇચ્છા કરે છે, એવો સાધુ સંયમ પાલનમાં શિથિલ હોય

કિન્ન-‘સ્ત્રીયુ’ સ્ત્રીયુ ‘સત્તેય’ સત્તેય ‘પુદો’ પૃથક્ પૃથક્ તદીયદાસાવલોકના-
દો ‘વાલે’ વાલ:-સદસદ્વિવેકરહિતો ભવતીતિ, વનિતામુલ્લલોકનં ન દ્રવ્ય-
મન્તરેણ સંભવતીતિ એતદર્થમ્ ‘પરિગ્રહં’ પરિગ્રહં પરિગ્રહં ચાપિ ‘પકુલ્લમાણે’
પ્રકુલ્લમાણ:-પાપં કર્મસંચિનોતિ ॥૮॥

‘પૂલમ્-વૈરાણુગિદ્ધે ગિચયં કરેહ, હઓં ચુણ સ હદમદ્દુગ્ગં ।

તમ્હા ડ મેહાવી સમીક્ષ્ય ધર્મમ્, ચૈરે મુંળી સંઘ ડ વિપ્પમુક્કો १ ।

છાયા—વૈરાણુગિદ્ધો નિચયં કરોતિ, હતચ્ચુતઃ સ હદમર્થદુર્ગમ્ ।

તસ્માત્તુ મેહાવી સમીક્ષ્ય ધર્મ, ચરેન્મુનિઃ સર્વતો વિમમુક્તઃ ॥૯॥

પાર્શ્વસ્થ એવં કુશીલોકે ધર્મકા સેવન કરતા હૈ । સમ્યક્ અનુઠાન સે
હીન હોને સે સંસાર સાગર કે કીચડ મેં ફંસ કર દુઃખી હોતા હૈ ।

હસકે અતિરિક્ત જો સ્ત્રીકે હાસ્ય, અવલોકન આદિ મેં આસક્ત
હોતા હૈ, વહ સત્ અસત્ કે વિવેક સે વિકલ અજ્ઞાની હોતા હૈ સ્ત્રીકા
સેવન યા મુલ્લાવલોકન અર્થ કે વિના નહીં હોતા, હસ કારણ જો પરિ-
ગ્રહ કા સંચય કરતા હૈ, વહ વસ્તુતઃ પાપકર્મ કા સંચય કરતા હૈ ।

‘વૈરાણુ ગિદ્ધે’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘વૈરાણુગિદ્ધે-વૈરાણુગિદ્ધઃ’ જો પુરુષ પ્રાણિયોં કે સાથ વૈર
કરતા હૈ ‘ગિચયં કરેહ-નિચયં કરોતિ’ વહ પાપકર્મ કી વૃદ્ધિ કરતા
હૈ ‘હઓં ચુણ સ હદમદ્દુગ્ગં-હતચ્ચુતઃ સ હદમર્થદુર્ગમ્’ વહ મરકર
નરક આદિ દુઃસ્વદાયી સ્થાનોં મેં જન્મ લેતા હૈ ‘તમ્હા ડ મેહાવી મુળી-

છે. તે પાર્શ્વસ્થ અને કુશીલોના ધર્મનું સેવન કરે છે, સમ્યક્ અનુઠાનથી
રહિત હોવાથી સંસાર રૂપી સાગરના કાલ્પમાં ફસાઈ જઈને દુઃખી બને છે.

આ શિવાય જે સ્ત્રીના હાસ્ય, અવલોકન વિગેરે ચેષ્ટાઓમાં આસક્ત થાય
છે, તે સત્ અસત્ વિગેરેના વિવેકથી રહિત અજ્ઞાની હોય છે સ્ત્રીનું સેવન
અથવા મુખનું અવલોકન અર્થ-ધન વિના થઈ શકતું નથી. તે કારણે જે
પરિગ્રહનો સંચય કરે છે, તે ખરી રીતે પાપકર્મનો જ સંચય કરી
રહેલ છે. ॥૮॥

‘વૈરાણુગિદ્ધે’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘વૈરાણુગિદ્ધે-વૈરાણુગિદ્ધઃ’ જે પુરુષ પ્રાણિયોની સાથે વૈર કરે છે,
ગિચય કરેહ-નિચયં કરોતિ’ તે પાપ કર્મના વધારો જ કરે છે. ‘હઓં ચુણ સ
હદમદ્દુગ્ગમ્-હતચ્ચુતઃ સ હદમર્થદુર્ગમ્’ તે મરીને નરક વિગેરે દુઃખ આપ

અન્વયાર્થ:—(વૈરાણુગિદ્ધે) વૈરાણુગદ્ધ:—પ્રાણિમિ: સદૃ વૈરભાવં કુર્વાણ: (નિચયં કરેઈ) નિચય દ્રવ્યોપચયં કર્મોપચયં વા કરોતિ (ઈઓ ચુર સ હદમદ્-દુર્ગમ) ઇતોઽસ્માત્ સ્થાનાત્ ચ્યુતો જન્માન્તરં ગત:; હદમ્—અર્થત: પરમાર્થત: દુર્ગમ વિષમં યાતનાસ્થાનદ્વૈતિ—પ્રાપ્નોતિ (તસ્મા હ મેધાવી મુળી) તસ્માત્ કારણાત્ મેધાવી—વિવેકી મુનિ:—સાધુ: (ધર્મં સમિક્ત્વ) ધર્મ—શ્રુત ચારિત્રરૂપં સમીક્ષ્ય—અલોચ્ય (સઘ્વ ડ વિષ્પમુક્કે) સર્વત:—બાહ્યાભ્યન્તરાત્ સજ્ઞાદ્ વિપ્રમુક્ત:—રહિત: સન્ સંયમાનુષ્ઠાનમ્ (ચરે) ચરેત્—વિચરેદિતિ ॥૯॥

ટીકા—‘વૈરાણુગિદ્ધે’ વૈરાણુગદ્ધ:—યેન યેન પરહિંસનાદિકર્મણા જન્માન્તરશ્ચાસન્નુવન્ધિવૈરમુપજાયતે, તાદૃશવૈરભાવે—અનુગદ્ધ:—સંસક્ત:; ‘નિચયં’ નિચયમ્—દ્રવ્યનિચયમ્, દ્રવ્યનિમિત્તાપાદિતકર્મનિચયં વા ‘કરેઈ’ કરોતિ ઉપાદત્તે

તસ્માત્તુ મેધાવી મુનિ.’ હસ કારણ સે બુદ્ધિમાન્ મુનિ ‘ધર્મં સમિક્ત્વ—ધર્મ સમીક્ષ્ય’ ધર્મ કા વિચાર કરકે ‘સઘ્વ ડ વિષ્પમુક્કે—સર્વત: વિપ્રમુક્ત:’ સઘ્વ વન્ધનોંસે મુક્ત હોકર ‘ચરે—ચરેત્’ સંયમકા અનુષ્ઠાન કરે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણિયોં કૈ સાથ વૈરભાવ કરનેવાલા કર્મોં કા ઉપચય કરતા હૈ। વહ હસ સ્થાન સે ચ્યુત હોકર—જન્માન્તર કો પ્રાપ્ત હોકર વાસ્તવ મૈ વિષમ યાતના કૈ સ્થાન કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ। હસ કારણ મેધાવી મુનિ ધર્મ કા વિચાર કરકે બાહ્ય—આભ્યન્તર સંગ સે સર્વથા મુક્ત હોકર સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે ॥૯॥

ટીકાર્થ—હિંસા આદિ જિસ જિસ કાર્ય સે સૈકહો જન્મોં તક લગાતાર વૈર કી પરમ્પરા ચલની રહતી હૈ, ઈસે વૈરભાવ મૈ

વાવાળા સ્થાનોમા જન્મ ધારણુ કરે છે ‘તસ્મા હ મેધાવી મુળી—તસ્માત્તુ મેધાવી મુનિ.’ આ ધારણુથી બુદ્ધિમાન્ મુનિ ‘ધર્મં સમિક્ત્વ—ધર્મ સમીક્ષ્ય’ ધર્મનો વિચાર કરીને ‘સઘ્વ ડ વિષ્પમુક્કે—સર્વત: વિપ્રમુક્ત:’ બધા જ બંધનોથી મુક્ત થઈને ‘ચરે—ચરેત્’ સંયમના અનુષ્ઠાનમા તત્પર રહે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણિયોની સાથે વેરલાવ કરવાવાળા કર્મોના સંગ્રહ ઠરે છે, તે આ સ્થાનથી ચ્યવીને અર્થાત્ જન્માન્તરને પ્રાપ્ત કરીને વાસ્તવિક રીતે વિષમ યાતનાના સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે. આથી બુદ્ધિમાન્ મુનિ ધર્મનો વિચાર કરીને બાહ્ય અને અભ્યન્તર સંગથી સર્વ પ્રકારે મુક્ત થઈને સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે. ॥૯॥

ટીકાર્થ—હિંસા વિગેરે જે જે કાર્યોથી સૈકહો જન્મોં પર્યંત લાગલાગઠ વેરલાવની પરંપરા ચાલતી રહે છે એવા વેરલાવમા આસક્ત પુરૂષ અનુ-

इति यावत् । स एवंभूतः पुरुषः कृतवैरतया उपात्तकर्मोपचयः । 'हो' इति-
 अस्माल्लोकात् 'चुए' च्युतः-जन्मान्तरं प्राप्तः सन् 'इदमद्वुर्गं' इदम्-अर्थ-
 दुर्गम्-अर्थतः परमार्थतः दुर्ग-दुःखस्थानम्, नरकादिकं विषयमुपेति । यस्मादेव-
 मुपात्तवैरभावानां सञ्चितकर्मणां जन्मान्तरे महद्दुःखमुपजायते । 'तम्हा' तस्मा-
 त्कारणात् 'मेहावी' मेधावी-मर्यादावान् सम्पूर्णसमाधिगुणं जानानः । 'धम्मं'
 धर्मम् श्रुतचारित्रलक्षणम् 'समिक्ख' समीक्ष्य-पर्यालोच्य च-अङ्गीकृत्य ।
 'मुणी' मुनिः 'सव्वउ' सर्वतः-बाह्याभ्यन्तरात् सद्भात् 'विप्पमुक्के' विप्रमुक्ताः-
 सर्वसङ्गपरिवर्जितः सन् मोक्षगमनैक कारणं संयमानुष्ठानम् 'चरे' चरेत् स्व्या-
 धारम्भादिसद्भाद् विरहितोऽनिश्रितभावेन विहरेदिति भावः । यः कश्चित्
 प्रणिनां हिंसन् तेन सह वैरभावमनुबध्नाति, स पापवृद्धयेव करोति, तथा-

असक्त पुरुष अनुकम्पा रहित होकर द्रव्य का संचय करता है और
 द्रव्यसंचय के निमित्त से पापों का संचय करता है । इस प्रकार द्रव्य
 संचय के लिए पापों का संचय करने वाला जब इस लोक से मरता है
 और परलोक में पहुंचता है तो वास्तव में वह दुःख के स्थान नरक आदि
 को प्राप्त करता है । इस प्रकार जो वैरभाव को धारण करके कर्मों का
 संचय करते हैं, उन्हें जन्मान्तर में घोर दुःख उठाना पड़ता है । इस
 कारण मेधावी अर्थात् समाधि के गुण को जानने वाला मर्यादावान्
 मुनि श्रुत चारित्ररूप धर्म का विचार करके, बाह्य एवं आन्तरिक संग
 से सर्वथा मुक्त होकर, मोक्ष के अद्वितीय कारण संयम का आरा-
 धन करे । स्त्री आदि तथा आरंभ आदि रूप संग से रहित होकर
 निरपेक्ष भाव से विचरे ।

કમ્પા-દયા વિનાના થઈને દ્રવ્યનો સંગ્રહ કરે છે અને દ્રવ્ય સચય કરવા
 ને નિમિત્તથી પાપોનો સંગ્રહ કરે છે. આ રીતે દ્રવ્ય સચય માટે પાપોને
 એકઠા કરવાવાળો બધારે આલોકથી મરીને પરલોકમાં જાય છે. તે વાસ્ત-
 વિક રીતે દુઃખના સ્થાન રૂપ નરક વિગેરેને પ્રાપ્ત કરે છે. આ કારણથી જે
 વૈરભાવને ધારણ કરીને કર્મોનો સંગ્રહ કરે છે, તેને જન્માન્તરમાં ઘોર એવું
 દુઃખ ભોગવવું પડે છે. આ માટે મેધાવી અર્થાત્ સમાધિના શુદ્ધોને બાંધવા
 વાળા મર્યાદા વાળા મુનિએ શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મનો વિચાર કરીને બાહ્ય
 અને આંતરિક સંગથી સર્વદા મુક્ત થઈને મોક્ષના અદ્વિતીય કારણ એવા
 'સયમ'ની આરાધના કરવી સ્ત્રી વિગેરે તથા આરંભ વિગેરે પ્રકારના સંગથી
 રહિત થઈને નિરપેક્ષ ભાવથી વિચરે.

મૃત્વા નરકાદિદુઃસ્વપ્નાપ્નોતિ । અતો વિદ્વાન્ ધર્મ શ્રુતચારિત્રાસ્ત્વં વિચાર્ય
અત્તીકૃત્ય ચ સર્વાનર્થવિમુક્તઃ સન્ સંયમમનુપાલયેદિતિ માત્ર. ॥૧॥

મૂલમ્—આયં ણ કુઝ્જા ઇહં જીવિયટ્ટી,

અસજ્જમાણો ય પરિવ્વણ્ણજ્જા ।

ળિંસમ્મ માંસી ય વિળી ય ગિદ્ધિં,

હિંસન્નિયં વા ણં કેહં કરેજ્ઞો ॥૧૦॥

છાયા—આયં ન કુર્યાદિહ જીવિતાર્થી, અસજ્જમાનશ્ચ પરિવ્રજેત્ ।

નિશમ્ય માષી ચ વિનીય ગૃદ્ધિં, હિંસાન્વિતાં વા ન વથાં કુર્યાત્ ॥૧૦॥

અભિપ્રાય यह है कि जो प्राणीहिंसा करता हुआ उनके साथ
वैरभाव बांधता है, वह अपने पाप की वृद्धि ही करता है । मरकर वह
नरक आदि के दुःख प्राप्त करता है । अतएव मेधावी पुरुष श्रुतचारित्र
धर्म का विचार करके तथा उसे अंगीकार करके समस्त संगों से रहित-
होकर संयम का पालन करे ॥१॥

‘आय ण कुज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘इह जीवियट्ठी आयं ण कुज्जा—इह जीवितार्થી आयं न
કુર્યાત્’ સાધુ इसलोकमें चिरकालतक जीनेकी इच्छा से द्रव्य उपार्जन
ન કરે ‘અસજ્જમાણો ય પરિવ્વણ્ણજ્જા—અસજ્જમાનશ્ચ પરિવ્રજેત્’ તથા
સ્ત્રી પુત્ર આદિ મેં આસક્ત ન રહતા હુઆ સંયમ મેં પ્રવૃત્તિ કરે તથા
‘ગિદ્ધિં વિળીય-ગૃદ્ધિં વિનીય’ શબ્દાદિ વિષયો મેં આસક્તિકો હટાકર

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે જે પ્રાણી હિંસા કરતો થકો તેઓની સાથે
વેરસાવ બાંધે છે, તે પોતાના પાપોને જ વધારે છે તે મરીને નરક વિગે-
રના દુઃખો ભોગવે છે તેથી મેધાવી પુરુષ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મનો વિચાર
કરીને તથા તે ધર્મનો સ્વીકાર કરીને સઘળા સંગોથી મુક્ત થઈને સંયમનું
પાલન કરે. ॥૬॥

આય ણ કુઝ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘इह जीवियट्ठी आयं न कुज्जा—इह जीवितार्થી आयं न कुर्यात्’
સાધુ આ લોકમાં લાંબા સમય પર્યન્ત જીવનને ધારણ કરવાની ઇચ્છાથી દ્રવ્યો
પાર્જન ન કરે ‘અસજ્જમાણો ચ પરિવ્વણ્ણજ્જા—અસજ્જમાનશ્ચ પરિવ્રજેત્’ તથા સ્ત્રી,
પુત્ર, વિગેરેના આસક્ત બન્યા શિવાય સંયમમાં પ્રવૃત્તિ કરે તથા ‘ગિદ્ધિં

अन्वयार्थ — (इह जीवियट्टी आयं ण कुज्जा) इहस्मिन् संसारे जीवितार्थी-संयमजीवितार्थी आयम्-अष्टमकारककर्म न कुर्यात् (असज्जमाणो य परि-व्वज्जा) असज्जमानः-सङ्गम् अकुर्वन्-गृहकलत्रपुत्रादिषु आसक्तियकुर्वन् परि-व्वजेत्-उद्युक्तविहारी भवेत् (गिद्धिं विणीय) गृद्धिं गाद्धर्यभावं विषयेषु विनीय-अपनीय (णिसम्म भासी) निशम्य-अवगम्य पूर्वापरैः पर्यालोच्य भाषी-भाष को भवेत् (हिंसन्नियं कहं) हिंसान्वितां हिंसाप्रतिपादिकां पापोपादानभूतां कथाम् (न करेज्जा) न कुर्यादिति ॥१०॥

टीका—‘इह’ अस्मिन् संसारे ‘जीवियट्टी’ ‘संयमजीवितार्थी’, ‘आयं’ आयम्-आगच्छतीति-आयः-द्विपदचतुष्पदधनादेर्लाभः, अथवा-तादृशद्रव्यलाभापा-दिताष्टमकारककर्मलाभो वा तं तथाविधमायम् ‘ण कुज्जा’ न कुर्यात् तथा-‘अस-‘णिसम्मभासी-निशम्य भाषी’ पूर्वापर का विचारकर कथन करे ‘हिंसन्नियं कहं-हिंसान्वितां कथां’ हिंसा संबंधी कथन ‘न करेज्जा-न कुर्यात्’ न करे ॥१०॥

अन्वयार्थ—इस लोक में जो संयममय जीवन यापन करना चाहता है, वह आय अर्थात् कर्म का आश्रय न करे, गृह कलत्र पुत्र आदि किसी भी वस्तु में आसक्त न होता हुआ विचरे। समस्त विषयों में गृद्धिभाव त्याग कर एवं पूर्वापर का विचार करके भाषण करे और हिंसायुक्त कथा न करे ॥१०॥

टीकार्थ—इस संसार में संयम-जीवन का इच्छुक पुरुष आय अर्थात् द्विपद-चतुष्पद धन आदि का अथवा इस प्रकार के लाभ से उत्पन्न होने वाले कर्मों का लाभ न करे, अर्थात् आजीविका के भय से

विणीय-गृद्धिं विनीय’ शब्दादि विषयोभां आसक्ति रहित भनीने ‘णिसम्म-भासी-निशम्य भाषी’ पूर्वापरनो विचार करीने कथन करे ‘हिंसन्नियं कह-हिंसा-न्वितां कथां’ हिंसा संबंधी कथन ‘न करेज्जा-न कुर्यात्’ न करे ॥१०॥

अन्वयार्थ—आ लोकभां जेओ संयममय जवन वीताववा छच्छे छे, तेओ आय, अर्थात् कर्मनो आश्रय न करे घर, पुत्र, कलत्र, विगेरे केछ पण वस्तुभां आसक्त थया विना विचरणु करे, सवणा विषयोभां गृद्धि लावने त्याग करीने तथा पूर्वापरनो विचार करीने लाषणु करे तथा हिंसायुक्त कथन न करे ॥१०॥

टीकार्थ—आ संसारभां संयम जवननी छच्छा वाणो पुग्ग आय अर्थात् द्विपद-जे पणवाणा चतुष्पद-आर पण वाणा जेवो धन आदिनो अथवा ते प्रकारना लाभथी उत्पन्न थवावाणा कर्मेनो लाभ न करे, अर्थात् आजीवि-

ज्जमाणे' असज्जमानः-पुत्रकलत्रधनधान्यादिषु आसक्तिमकुर्वाण एव 'परिवशज्जा' परिव्रजेत्-संयममार्गे विहरेत् । सर्वत्र वैराग्ययुक्तो मोक्षानुष्ठाने दत्तचित्तो भवेत् । तदा-विषयेषु-शब्दादिषु-'गिद्धि' गृद्धि ममिलाषाम् 'विणीय' विनीय-दूरीकृत्य 'णिसम्मभासी' निश्चयभाषी, पूर्वापरं पर्यालोच्य भाषी-भाषको वचनप्रयोक्ता भवेत् । तथा-'हिंसन्नियं' हिंसान्विताम्-हिंसा-प्राणातिपातः तयाऽन्विता युक्ताम् 'कहं' कथाम् 'ण करेज्जा' नैव कुर्यात् न तादृशं वचनं ब्रूयात्, येन स्वस्य परस्य उभयोर्वा प्राणातिपातः सम्भवेत्, अश्लीत, पिबत, खादत, मोदत, इत, छिन्त, प्रहरत, पचत, इत्यादिकां पापोपादानकथां कथमपि न कुर्यात् । संसारे चिरकालं जीवनेच्छया द्रव्योपार्जनं न विधेयम् । तथा-कलत्रादौ अनासक्त एव संयमे प्रवृत्तिं कुर्यात् । यद्वक्तव्यं तद्विचार्यैव वक्तव्यम् । शब्दादिष्वसक्तिं परित्यज्य हिंसायुक्तां कथामपि न कुर्यात् इति भावः ॥१०॥

द्रव्य का संव्यय न करे । तथा पुत्र कलत्र धन धान्य आदि पदार्थों में अनासक्त होकर रहे, अर्थात् सब वस्तुओं में विरक्ति धारण करता हुआ मोक्ष के अनुष्ठान में दत्तचित्त हो । शब्द आदि विषयों में आसक्ति को त्याग कर एवं पूर्वापर का विचार करके भाषा बोले । हिंसा से युक्त कथा न करे, अर्थात् ऐसे वचन का प्रयोग न करे जिससे स्वकी परकी या दोनों की हिंसा हो । जैसे-खाओ, मोज करो, घात करो, छेदो, प्रहार करो पकाओ इत्यादि इस प्रकार की पाप का कारण रूप भाषा किसी भी प्रकार न बोले ।

भाव यह है कि चिरकाल तक जीवित रहने की इच्छा से द्रव्य का उपार्जन न करे । कलत्र आदि में अनासक्त रहकर संयम में प्रवृत्ति

काना लयथी द्रव्येना संग्रह न करे तथ. पुत्र, स्त्री, धन, धान्य, (अनाज) विगेरे पदार्थोमा अनासक्त-आसक्ति विनाता थधने रहे अर्थात् सधणी वस्तुओमां विरक्तिने धारण करता थका मोक्षना अनुष्ठानमां चित्तने ओडवुं. शब्द, स्पर्श, विगेरे विषयोमां आसक्तिने छोडीने तथा पूर्वापर-आगण पाछणने विचार करीने भाषा ओलवी. हिंसा युक्त कथन करवुं नही. अर्थात् जेनाथी पोतानी अथवा परनी अगर अन्नेनी हिंसा थाय ओवा प्रकारनी भाषा ओलवी नही' जेसके-आव, पीवो, मोज करो, घात करो, छेदो, प्रहार करो, राघो, विगेरे आवा प्रकारनी पापना कारण रुप भाषा थायेय पणु ओलवी नही.

छेवनेना इतु ओ छे के- लाभा काण सुधी लवता रहेवानी छेवथी द्रव्यनु उपार्जन-प्राप्ति करवु नही. स्त्री विगेरेमा आसक्ति विनाता रहीने

‘उरालं’ अनेकव्यतीतपूर्वभक्षोपार्जितं कर्म, तदुदारम्, मोक्षमनुप्रेक्षमाणो धुनीयात्-
अपनयेत्। तपसा दोधूयमाने कृशीभवति शरीरे संभवेदपि कदाचिच्छोक इति
‘सोयं’ शोकम् ‘चिच्चा’ त्यक्त्वा ‘अणवेकत्वभाणे’ अनपेक्षमाणः—शरीरे चापेक्षा-
मकुर्वन् तपसा शरीरं कृशीकृत्य शोकं त्यक्त्वा संयमं परिपालयेत्। साधुराधा
कर्मिकं नेच्छेद्, तथा यः तादृशमाहारादिकं करोति, तेन सह परिचयं न
कुर्यात्। तथा—कर्मनिर्जरायै शरीरं कृशतरं कुर्यात्तपोभिः शरीरस्थापेक्षामकुर्वन्
संयमपालनं कुर्यादिति भावः ॥११॥

मू०—एगत्तमेयं अभिपत्थएज्जा,

एवं प्रमोक्षो न मुंसन्ति पांसं।

एसप्पमोक्खो अमुसे वरेवि,

अंकोहणे संचरते तं वस्सी ॥१२॥

छाया—एकत्वमेतदभिगर्थयेदेवं प्रमोक्षो न मृषेति पश्य।

एष प्रमोक्षोऽमृषावरोऽपि, अक्रोधनः सत्यस्तस्तपस्वी ॥१२॥

तपश्चरण के द्वारा शरीर के कृश (दुबला) होने पर कदाचित् शोक
होता उसे त्याग कर और शरीर की अपेक्षा न करता हुआ अर्थात्
शरीर को कृश करके और शोक का त्याग करके संयम का पालन करे।

अभिप्राय यह है कि साधु आधाकर्मिक औद्देशिक आहार की इच्छा
तक न करे और जो ऐसा आहारादिक ग्रहण करता है उसके साथ
परिचय न करे। कर्मनिर्जरा की प्राप्ति के लिए स्थूल शरीर को कृश
(दुबला) करें। शरीर की परवाह न करता हुआ तपश्चरण करे और
संयम की आराधना करे। ११।

श्चरण द्वारा शरीर कृश—दुर्बल थाय त्यागे कदाच्य शोक उत्पन्न थाय तेने
त्याग करीने अने शरीरनी अपेक्षा कर्था विना—अर्थात् शरीरने कृश करीने
अने शोकने त्याग करीने संयमनुं पालन करवुं

कहेवाने। अभिप्राय ये छे के—साधु आधाकर्मिक औद्देशिक आहारनी इच्छा
न करे, अने जे जेवा प्रकारना आहार विगेरेनी इच्छा करे छे, तेनी साथे
परिचय न राखे, कर्म निर्जराणी प्राप्ति भाटे स्थूल शरीरने दुर्बल करवुं,
अने शरीरनी परवाह कर्था विना तपश्चरण करता रहे, तथा संयमनी
आराधना करे, ॥११॥

અન્વયાર્થઃ—(‘એગંતમેયં અભિપત્યજ્જા’) એકત્વમેતદ્ભિપ્રાર્થયેત્ અભિપ્રાર્થ-
યેત્ એકત્વાધ્યવસાયીત્વાત્ (એવં પમોક્ખો ન મુસંતિ પાસં) એવમ્—અનયા એક-
ત્વમાવનયા પ્રમોક્ષો વિપ્રમુક્તસંગતા ન મૃવા—નૈતદ્ અલીકં મવતીત્યેવં પશ્ય (એસ-
પમોક્ખો અમુસે વરેવિ) એષ—એકત્વભાવનાભિપ્રાયઃ અમૃષારૂપઃ સત્યશ્ચાયમેવ
તથા વરોઽપિ—પ્રધાનોઽપિ અયમેવ ભાવસમાધિઃ (અકોહણે સચ્ચરતે તવસ્સી)

‘એગંતમેયં’ इत्यादि ।-

શબ્દાર્થ—‘એગંતમેયં અભિપત્યજ્જા—એકત્વમેતદ્ભિપ્રાર્થયેત્’ સાધુ
એકત્વકી ભાવના કરે ‘એવં પમોક્ખો ન મુસંતિ પાસં’—એવ પ્રમોક્ષો
ન મૃષેતિ પશ્ય’ એકત્વકી ભાવના કરને સે સાધુ નિઃસંગતાકો પ્રાપ્ત
હોતા હૈ યહ સત્ય સમજો ‘એસ પમોક્ખો અમુસે વરેવિ—એષ પ્રમોક્ષોઽમૃષા
વરોઽપિ’ યહ એકત્વકી ભાવના હી ઉત્કૃષ્ટમોક્ષ હૈ તથા યહી સત્ય
ભાવસમાધિ ઓર પ્રધાન હૈ ‘અકોહણે સચ્ચરતે તવસ્સી—અક્રોધનઃ
સત્યરતસ્તપસ્વી’ જો ક્રોધ રહિત તથા સત્યમે રત એવં તપસ્વી હૈ વહી
સય સે શ્રેઠ્ઠ કહા ગયા હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—સાધુ એકત્વ (અસહાયત્વ) કી ભાવના કરે અર્થાત્
અપને આપકો એકાકી અનુભવ કરે । હસ એકત્વ ભાવના સે હા નિઃ
સંગતા (નિર્મમત્વ ભાવના) ઉત્પન્ન હાતી હૈ દેખો, યહ મિથ્યા નહીં,
સત્ય હૈ । યહી મોક્ષ હૈ, યહી પ્રધાન એવં સચ્ચી ભાવસમાધિ હૈ । જો

‘એગંતમેયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘એગંતમેયં અભિપત્યજ્જા—એકત્વમેતદ્ભિપ્રાર્થયેત્’ સાધુ સદા એક-
ત્વની ભાવના કરે ‘એવં પમોક્ખો ન મુસંતિ પાસં—એવં પ્રમોક્ષો ન મૃષેતિ પશ્ય’
એકત્વની ભાવના કરનાથી જ સાધુ નિઃસંગતાને પ્રાપ્ત કરે છે. આ વાત
સત્ય સમજો ‘એસપમોક્ખો અમુસેવરેવિ—એષપ્રમોક્ષોઽમૃષા વરોઽપિ’ આ એકત્વની
ભાવનાજ ઉત્કૃષ્ટ મોક્ષ છે તથા એજ સત્ય ભાવસમાધિ અને પ્રધાન છે.
‘અકોહણે સચ્ચરતે તવસ્સી—અક્રોધનઃ સત્યરતસ્તપસ્વી’ જે ક્રોધ રહિત તથા સત્યમાં
તપસ રહે છે અને તપસ્વી છે એજ બધાથી ઉત્તમ કહેવાય છે ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—સાધુ એકત્વ (અસહાયત્વ)ની ભાવના રાખે અર્થાત્ પોતાને
એકાકી પણાનો અનુભવ કરે આ પ્રકારની એકત્વની ભાવનાથી જ નિઃસં-
ગતા (નિર્મમત્વ ભાવના) ઉત્પન્ન થાય છે જુઓ આ મિથ્યા નહીં પણ
સત્ય છે. આજ મોક્ષ છે. આજ પ્રધાન અને સાચી ભાવસમાધિ છે. જે

યોઽક્રોધનઃ—ક્રોધમાનમાયાલોભરહિતઃ સત્યરતઃ તપસ્વી તપોનિષ્ઠ એવ એવ પ્રમોક્ષોઽમૃતા સત્યો વરઃ પ્રધાનશ્ચેતિ ॥૧૨॥

ટીકા—કિં ચ—મોક્ષમપેક્ષમાણઃ સાધુઃ ‘એગત્તમેયં’ એકત્વમેતદ્ અસહાયત્વમ્ ‘અભિપત્યએજ્ઞા’ અભિપ્રાયયેત્ । અયં ભાવઃ—અહમેક એવ નાસ્તિ કશ્ચિદન્યઃ સહાયકોઽસ્મિન્ સંસારે જન્મજરામરણસંકુલે ભયત્રાતા, इत्येवं रूपेणाऽध्यवसायी भवेत् । उक्तञ्च—

‘એગો મે સાસઓ અપ્પા, ણાણદંસણસંજુઓ ।

સેસા મે વાહિરા ભાવા, સવ્વે સંજોગલક્ષણા’ ॥૧॥

છાયા—એકો મે શાશ્વત આત્મા, જ્ઞાનદર્શનસંયુતઃ ।

શેષા મે વાહ્યાભાવા, સર્વે સંયોગલક્ષણા इति ॥૧॥

જ્ઞાનદર્શનસંયુક્ત એક એવ સમાત્મા શાશ્વતોઽવ્યયો નિત્યઃ તદન્યે સર્વેઽપિ કલત્રપુત્રાદિધનધાન્યહિરણ્યસુવર્ણાદિકા ભાવાઃ કર્મદ્વારા પ્રાપ્તા અનિત્યા

ક્રોધ માન માયા લોભ સે રહિત, સત્ય મેં તત્પર ઔર તપ મેં નિષ્ઠ હૈ, વહી સવ સે પ્રધાન હૈ ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—મોક્ષાભિલાષી સાધુ એકત્વ ભાવના ભાવે અર્થાત્ એસા ચિન્તન કરે કિ મેં એકાકી (એકેકા) હું । દૂસરા કોઈ ઓ મેરા સહાયક નહીં હૈ । જન્મ જરા ઔર મરણ સે વ્યાપ્ત હસ સંસાર મેં કોઈ ઓ ભય સે ત્રાણ (રક્ષક) કરને વાલા નહીં હૈ । કહા ઓ હૈ—‘એગો મે સાસઓ અપ્પા’ इत्यादि ।

‘જ્ઞાન ઔર દર્શન સે સમ્પન્ન એક મેરા આત્મા હી શાશ્વત હૈ । આત્મા કે અતિરિક્ત સઘી પદાર્થ કલત્ર, પુત્ર, ધન, ધાન્ય, હિરણ્ય,

ક્રોધ, માન માયા, અને લોભથી રહિત થઈને સત્યમાં તત્પર અને તપમાં નિષ્ઠા યુક્ત હોય છે તેજ સૌથી પ્રધાન કહેવાય છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—મોક્ષની ઇચ્છા વાળા સાધુએ એકલાપણાની ભાવનાને સ્વીકાર કરવો અર્થાત્ એવો જ વિચાર કરે કે—હું એકાકી અર્થાત્ એકલો છું. ખીજે કોઈ પણ મારો સહાયક નથી. જન્મે, જરા (વૃદ્ધાવસ્થા) અને મરણથી વ્યાપ્ત એવા આ સંસારમાં કેઈ પણ લાયથી રક્ષણ કરવાવાળું નથી. કહ્યું પણ છે કે—‘એગો મે સાસઓ અપ્પા’ इत्यादि

જ્ઞાન અને દર્શનથી યુક્ત એક મારો આત્મા જ શાશ્વત છે આત્મા શિવાય સઘળા પદાર્થો એટલે કે સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, ધાન્ય (અનાજ) હિરણ્ય, સ્વર્ણ (ચાંદી) છેવટે પોતાનું શરીર પણ કર્મથી જ પ્રાપ્ત થયેલ છે. આ

એવેતિ ભાવઃ । इत्यादिकमेकत्वभावनां भावयेत् । 'न मुसंति' न मृषा इति । 'वासं' पश्य, एकत्वभावनया भावितस्यासङ्गताऽवश्यं भाविनी, नात्राऽलीकत्वमिति पश्य-अवलोकय । 'एस' एषः-एकत्वभावनाऽभिप्रायः प्रमोक्षः 'अमुसे' अमृषा सत्यः । तथा-'वरेवि' वरोऽपि-श्रेष्ठोऽपि अयमेव भावसमाधिः 'तवस्सी' तपस्वी-तपोनिष्ठप्रदेहः 'अक्रोधणे' अक्रोधना-उपलक्षण चैतत्-मानमायालोभानाम्, तेन निर्मानो निर्मायो निर्लोभश्च । तथा-'सच्चरते' सत्यरतश्च एष, एव-अमृषा सत्यः सर्वप्रधानश्च वर्त्तते इति । साधुः सदा-एकत्वभावनां भावयेत् अत्र एकत्वभावनया तस्याऽपक्वता भवति । एकत्वभावनयैव सर्वोत्कृष्टो मोक्षः । अतो योऽनया भावनया युक्तः क्रोधादिकं न करोति, तथा सत्यं भाषते, तपश्चाऽऽचरति, स एव सर्वश्रेष्ठ इति भावः ॥२२॥

સ્વર્ણ, યહાં તક કિ યહ શરીર મી કર્મ સે પ્રાપ્ત હુઆ હૈ । યહ સચ થાહ્ય હૈ । મેરે સ્વરૂપ નહીં હૈ । મૈં ઇન સચ સે ભિન્ન (અલગ) અકેલા હી હું ।

इस प्रकार की एकत्व भावना करे । जो एकत्व भावना से युक्त होता है, उसमें अवश्य ही असंगता (निर्ममत्व भावना) उत्पन्न हो जाती है, यह कथन असत्य नहीं है, इसे देखो । यह एकत्वभावना ही मोक्ष है, यही सत्य है और यही श्रेष्ठ भावसमाधि है । और जो अक्रोध और उपलक्षण से निरभिमान, निष्कपट एव निर्लोभ होता है तथा सत्य में रत रहता है, वही सर्वप्रधान पुरुष होता है ।

एकत्वभावना से ही सर्वोत्कृष्ट मोक्ष प्राप्त होता है जो इस भावना से भावित होकर क्रोधादि नहीं करता और सत्य में तत्पर होता है तथा तपस्या करता है, वही पुरुष सर्वश्रेष्ठ है ॥१२॥

બધા બહા-બકારના છે મારા નિજ સ્વરૂપ નથી હું આ બધાથી જુદો અને એકલો જ છું.

આવા પ્રકારની એકલા પણીની લાવના કરવી જે એકલા પણીની લાવના વાળા હોય છે, તેમા અસંગ પણી-(નિર્મમત્વ લાવના) અવશ્ય જ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, આ કથન અસત્ય નથી જ તેને જુઓ. આ એકત્વ લાવના જ મોક્ષ છે. એજ સત્ય છે અને એજ ઉત્તમ ભાવસમાધિ છે.

અને જે અક્રોધ અને ઉપલક્ષણથી નિરભિમાની, નિષ્કપટી અને નિર્લોભી હોય છે. તથા સત્યમા રત રહે છે. એજ સર્વ પ્રધાન પુરૂષ છે.

એકત્વની લાવનાથી જ સર્વોત્કૃષ્ટ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. આ લાવનાથી ભાવિત થઈને જે ક્રોધ વિગેરે કરતા નથી, અને સત્યમા તત્પર રહે છે. તથા તપસ્યા કરે છે, એ પુરૂષ જ સર્વશ્રેષ્ઠ છે. ॥૧૨॥

મૂલમ્—ઈત્થીસુ ય આરયમેહુનાઓ,

પરિગ્રહં ચેવ અકુઠ્વમાણે ।

ઉચ્ચાવણસુ વિસણસુ તાઈ,

નિસ્સંસયં ભિક્ષૂ સમાહિપત્તે ॥૧૩॥

છાયા—સ્ત્રીષુ ચારતો મૈથુનાત્ પરિગ્રહં ચૈવાકુર્વાણઃ ।

ઉચ્ચાવણેષુ વિષયેષુ ત્રાયી, નિઃસંશયં ભિક્ષુઃ સમાધિપ્રાપ્તઃ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થઃ—(ઈત્થીસુ) ત્રિવિધાસ્વપિ સ્ત્રીષુ પ્રિયભૂતાસુ યદ્ મૈથુનમત્રહ્ય તસ્માત્ આરય' અરતો નિવૃત્તઃ (ચ પરિગ્રહં અકુઠ્વમાણે) ચ-પુનઃ પરિગ્રહં ધનાદિ-દ્વિપદાદિ સંગ્રહરૂપમ્ અકુર્વાણઃ (ઉચ્ચાવણસુ વિસણસુ તાઈ) ઉચ્ચાવણેષુ-નાના-પ્રકારેષુ વિષયેષુ શબ્દાદિષુ અરક્તદ્વિષ્ટઃ-રાગદ્વેષરહિતસ્તથા ત્રાયી સ્વસ્ય પરસ્ય ચ

‘ઈત્થિસુ યા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ઈત્થીસુ-સ્ત્રીષુ’ જો પુરુષ સ્ત્રિયોં કે સાથ ‘આરયમેહુનાઓ-અરતો મૈથુનાત્’ મૈથુન સે નિવૃત્ત હોતા હૈ ‘ચ પરિગ્રહં અકુઠ્વમાણે-ચ પરિગ્રહં અકુર્વાણઃ’ તથા પરિગ્રહ નહીં કરતા હૈ ‘ઉચ્ચાવણસુ વિસણસુ તાઈ-ઉચ્ચાવણેષુ વિષયેષુ ત્રાયી’ એવં અનેક પ્રકારકે વિષયોંમેં રાગદ્વેષસે રહિત હોકર જીવોં કી રક્ષા કરતા હૈ એસા ‘નિસ્સંસયં ભિક્ષૂ સમાહિપત્તે-નિઃ સંશયં ભિક્ષુઃ સમાધિપ્રાપ્તઃ’ વહ સાધુ નિઃસંદેહ સમાધિવો પ્રાપ્ત હોતા હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જો તીનોં પ્રકારકે મૈથુન સે વિરત હોતા હૈ જો પરિગ્રહ નહીં કરતા, જો સનોજ્ઞ એવં અમનોજ્ઞ વિષયોં મેં રાગ-દ્વેષ સે યુક્ત નહીં

‘ઈત્થિસુ યા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ઈત્થિસુ-સ્ત્રીષુ’ જે પુરુષ સ્ત્રિયોની સાથે ‘આરયમેહુનાઓ-આરતો-મૈથુનાત્’ મૈથુ થી નિવૃત્ત બને છે ‘ચ પરિગ્રહં અકુઠ્વમાણે-ચ પરિગ્રહ અકુર્વાણઃ’ તથા પરિગ્રહ કરતો નથી ‘ઉચ્ચાવણસુ વિસણસુ તાઈ-ઉચ્ચાવણેષુ વિષયેષુ ત્રાયી’ તથા અનેક પ્રકારના વિષયોમાં રાગદ્વેષથી રહિત થઈને જીવોની રક્ષા કરે છે. એવો ‘નિસ્સંસય ભિક્ષૂ સમાહિપત્તે-નિઃસંશયં ભિક્ષુ સમાધિપ્રાપ્તઃ’ તે સાધુ સંદેહ વિનાજ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જેઓ ત્રણે પ્રકારના મૈથુનથી વિરત હોય છે, જેઓ પરિગ્રહ કરતા નથી, જેઓ મનોજ્ઞ અને અમનોજ્ઞ વિષયોમાં રાગદ્વેષ વાળા હોતા

રક્ષણકર્તા (નિસ્સંસયં મિત્ત્વુ સમાહિપ્તે) નિઃસશયં નિશ્ચયેન મિત્તુરેવંભૂતઃ
સાધુઃ મૂલોત્તરગુણસમન્વિત. સમાધિ-ભાવસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતીતિ ॥૧૩॥

ટીકા—‘ઈત્થીસુ’ દેવમાનુષતિર્યગ્રૂપાસુ ત્રિવિધાસુ સ્ત્રીષુ ‘મેહુણાઓ’
મૈથુનમ્-અબ્રહ્મ તસ્માદ્ મૈથુનાત્ ‘આરય’ અરતઃ-ન રતોઽરતઃ-નિવૃત્તઃ। તથા-
‘પરિગ્રહં’ પરિગ્રહમ્, પરિ-સર્વતો ગૃહ્યતે इति પરિગ્રહઃ-દ્વિપદાદિસંગ્રહઃ-
તમ્ ‘અકુવ્વમાણે’ અકુર્વાણઃ ‘ઉચ્ચાવણ્ણુ’ ઉચ્ચાવણ્ણુ-નાનાપ્રકારકેષુ
‘વિસણ્ણુ’ વિષયેષુ-શબ્દાદિલક્ષણેષુ, અથવા-ઉચ્ચાઃ-ઉત્કૃષ્ટાઃ, અથવા-
નીચાશ્ચ યે વિષયાસ્તેષુ રાગદ્વેષરહિતઃ। તથા-‘તાઈ’ ત્રાયી ત્રાતા સર્વેષાં જીવાના
મમયદાતા-રક્ષક इति યાત્ત્વ। વિશિષ્ટોપદેશદાનદ્વારા પરેભ્યોઽપિ પરેષાં
રક્ષકઃ। નિસ્સંસય’ નિઃસંગમ્-નિશ્ચયેન પરમાર્થત एतादृશઃ ‘મિત્ત્વુ’ મિત્તુ
મુનિઃ ‘સમાહિપ્તે’ સમાધિપ્રાપ્તઃ, એવંભૂતો મૂલોત્તરગુણસમન્વિતો મુનિ

હોતા ઓર જો સ્વપર કા ત્રાતા (રક્ષક) હોતા હૈ, નિસ્સન્દેહ એસા
મિત્તુ સમાધિ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—દેવ મનુષ્ય ઓર તિર્યચ સંબંધી મૈથુન સે જો પૂર્ણ રૂપ
સે નિવૃત્ત હો જુકા હૈ, જો દ્વિપદ ચતુષ્પદ આદિ કા પરિગ્રહ નહીં કરતા,
જો વિવિધ પ્રકાર કે ઊંચ ઓર નીચ અર્થાત્ મનોજ્ઞ ઓર અમનોજ્ઞ
શબ્દ આદિ હિન્દ્રિય વિષયોં મેં રાગી દ્વેષી નહીં હોતા જો ત્રાતા અર્થાત્
સબ પ્રાણિયોં કો અમયદાતા હોતા હૈ યા વિશિષ્ટ ઉપદેશ દેકર દૂસરોં
સે દૂસરે જીવોં કી રક્ષા કરવાતા હૈ, નિશ્ચય હી એસા મિત્તુ સમાધિ

નથી અને જેઓ સ્વ-પરના ત્રાતા (રક્ષણ કરવાવાળા) હોય છે. એવા મિત્તુ-
કોણ નિશંક રીતે સમાધિને પ્રાપ્ત કરવાવાળા બને છે ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યચ સંબંધી મૈથુનથી જે પૂર્ણ રૂપે નિવૃત્ત
થઈ ચૂકેલ છે, જે દ્વિપદ કહેતા બે પગવાળા, ચતુષ્પદ કહેતા ચાર પગવાળા,
વિગેરેનો પરિગ્રહ કરતા નથી. જે જુદા જુદા પ્રમારના ઉંચ અને નીચ
અર્થાત્ મનોજ્ઞ અને અમનોજ્ઞ શબ્દ વિગેરે હિન્દ્રિયોના વિષયમાં રાગવાળા કે
દેવવાળા હોતા નથી જે ત્રાતા અર્થાત્ સઘળા પ્રાણિયોને અભય આપનારા
હોય છે, અથવા વિશેષ પ્રકારનો ઉપદેશ આપીને બીજાઓ પાસે અન્ય
જીવોની રક્ષા કરાવે છે, એવા મિત્તુ નિયમથી સમાધિ પ્રાપ્ત કરે છે કહે-
વાનો અભિપ્રાય એ છે કે-મૂળ અને ઉત્તર ગુણોથી સંપન્ન આવા મુનિ

માસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતિ નાપરઃ કશ્ચિન્ સમાધિપ્રાપ્તો ભવતિ । ય એકત્વમાવ-
નાયુક્તઃ સાધુર્નદાતિ મૈથુનં પરિગ્રહં ચ' રક્ષતિ ચ વિવિધાન્ જીવાન્ વિવિધવિષ-
યેષુ રાગદ્વેષરહિતો નિઃસંશયં ભાવસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૩

મૂલમ્—અરહં રહં ચ અભિભૂય મિલ્લુ,

તૈનાઠ્ઠકાસં તંહ સીયકાસં ।

ઉળ્હં ચ દંસં ચ ડહિયોસણ્જા,

સુલ્લિમ્ ચ દુલ્લિમ્ ચ તિરિક્લણ્જા ॥૧૪॥

છાયા—અરતિ રતિ ચાભિભૂય મિલ્લુઃ તૃણાદિસ્પર્શ તથા શીતસ્પર્શમ્ ।

ઉળ્હં ચ દંસં ચાધિગ્રહેત, સુરમિ ચ દુરમિ ચ તિતિક્ષેત્ ॥૧૪॥

પ્રાપ્ત હોના છે । અભિપ્રાય યહ છે કિ મૂલ ઓર ઉત્તર ગુણો સે સમ્પન્ન
એસા મુનિ ભાવસમાધિ પ્રાપ્ત કરતા છે । જિસમેં યહ ગુ ગ નહીં હોતે વહ
ભાવસમાધિ કો પ્રાપ્ત નહીં કર સકના ।

ભાવ યહ છે કિ જો સાધુ મૈથુન ઓર પરિગ્રહ કા ત્યાગી હોતા છે,
જીવો કો અભયદાતા હોતા છે ઓર વિવિધ વિષયો મેં રાગદ્વેષ સે રહિત
હોના છે, વહ નિશ્ચય હી ભાવસમાધિ કો પ્રાપ્ત કરતા છે ॥૧૩॥

‘અરહં રહં ચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મિલ્લુ-મિલ્લુ.’ સાધુ ‘અરહં રહં ચ અભિભૂય-અરતિ
રતિચાભિભૂય’ સંયમમેં અરતિ અર્થાત્ સ્વેદ તથા અસંયમમેં રતિ અર્થાત્
રાગ કા ત્યાગ કર ‘તૈનાઠ્ઠકાસં-તૃણાદિસ્પર્શ’ તૃણ આદિકા સ્પર્શ કો
‘તંહ-તંથા’ ઓર સીયકાસં-શીતસ્પર્શ’ શીતસ્પર્શકો, ‘ઉળ્હં ચ-ઉળ્હં ચ’

ભાવ સમાધિ પ્રાપ્ત કરે છે જેમાં આ ગુણો હોતા નથી તે ભાવસમાધિ
પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી ।

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જે સાધુ, મૈથુન અને પરિગ્રહનો ત્યાગ કરવાવાળા
હોય છે, જીવોને અભય આપવાવાળા હોય છે, અને જુદા જુદા વિષયોમાં
રાગદ્વેષ વિનાના હોય છે, તે નિશ્ચય ભાવસમાધિને પ્રાપ્ત કરનારા
હોય છે. ॥૧૩॥

‘અરહં રહં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મિલ્લુ-મિલ્લુ.’ સાધુ ‘અરહં રહં ચ અભિભૂય-અરતિ રતિ ચાભિ
ભૂય’ સંયમમા અરતિ અર્થાત્ જેદ તથા અસંયમમા રતિ અર્થાત્ રાગનો
ત્યાગ કરીને ‘તૈનાઠ્ઠકાસં-તૃણાદિસ્પર્શ’ તૃણ વિગેરેનો સ્પર્શને ‘તંહ-તંથા’ અને
‘સીયકાસં-શીતસ્પર્શ’ શીતસ્પર્શને ‘ઉળ્હં ચ-ઉળ્હં ચ’ ઉષ્ણસ્પર્શને ‘ચ દંસં-ચ

नं ।

818

ते व

रहित

1998

4

1

वक्ष्यमाणं सर्वमधिसहेत । तथा—‘तृणाइफासं’ तृणादीनां स्पर्शम्—तृणादि-
स्पर्शजनितं दुःखमित्यर्थः, आदि शब्दात् पृथिव्यादि कठिनपदार्थस्य च स्पर्श-
मधिसहेत । तथा—‘सीथफासं’ शीतस्पर्शम्, शीतस्पर्शपरीषदमधिसहेत ।
‘उष्णं च’ उष्णं च—उष्णपरीषदम् ‘दंसं च—दंशमशकपरीषदं कर्मनिर्जरार्थं
मधिसहेत । ‘सुर्विच च’ सुरभिच गन्धम् ‘दुर्विच च’ दुरभिगन्धं च—शोभनमशोभनं
गंधं चापि ‘तित्तिक्खएज्जा’ तितिक्षेत्, एतेषां सर्वेषां परीषदाणां सहनं मोक्षा-
भिलाषिणा कार्यमिति । साधुः संयमेऽरति रतिश्चाऽसंयमे परित्यज्य तृणादि शीत
स्पर्शादिदंशमशकमुरभ्यसुरभिगन्धादिकं सर्वमपि सहेतेति भावः ॥१४॥

‘मूलम्—गुत्तो वेईए य सैमाहिपत्तो,

लेसं सैमाहट्टु पैरिव्वएज्जा ।

‘गिहं न छाए णवि छांयएज्जा,

संमिस्संभावं पैयहे पयंसु ॥१५॥

घाले स्पर्शों को सहन करे । वह स्पर्श यह हैं—तृण आदि के स्पर्शको,
तथा ‘आदि’ शब्द से कंकक, कंकर और कठोर पृथ्वी आदि के स्पर्श
को शीत स्पर्श को अर्थात् ठंडीको, उष्णस्पर्श को अर्थात् गर्मी को
तथा दंशमशक आदि के स्पर्श को कर्म निर्जरा के अर्थ सहन करे ।
इसके अतिरिक्त सुगंध और दुर्गंध को भी सहन करे । मोक्ष के अभि-
लाषी को इन सब परीषदों को सहन करना चाहिए ।

आशय यह है कि साधु संयम में अरति और असंयम में रतिको
त्याग कर तृणादि के और शीत, उष्ण तथा दंशमशक आदि स्पर्शों
को सहन करे । सुगंध और दुर्गंध को सहन करे ॥१४॥

હટ્ટાવીને આગળ કહેવામાં આવનારા સ્પર્શોને સહન કરે તે સ્પર્શ આ
પ્રમાણે છે—તૃણ વિગેરેના સ્પર્શોને તથા અદિ શબ્દથી કંકરા, કાંટા, અને
ઠઠોર પૃથ્વી વિગેરેના સ્પર્શોને, ઠંડા સ્પર્શોને ગરમ સ્પર્શોને અર્થાત્ તાઠ
તડકાને તથા દંશ મશક—હાંસ મચ્છર વિગેરેના સ્પર્શોને કર્મ નિર્જરા કરવા
માટે સહન કરવા આ શિવાય સુગંધને પણ સહન કરવી. મોક્ષની ઇચ્છા
વાળાઓએ આ બધા પરીષદોને સહન કરવા જોઈએ.

કહેવાનો આશય એ છે—સાધુએ સંયમમાં અરતિ અને અસંયમમાં
રતિનો ત્યાગ કરીને તૃણ વિગેરેના અને ઠંડા, ઊના તથા હાંસ, મચ્છર વિગે
રેના સ્પર્શોને સહન કરવા સુગંધ અને દુર્ગંધને પણ સહન કરવી. ॥૧૪॥

છાયા—ગુપ્તો વાચા ચ સમાધિ પ્રાપ્તો, લેશ્યાં સમ હૃત્ય પરિવ્રજેત્ ।

ગૃહં ન છદેન્નાપિ છાદયેત્, સંમિશ્રભાવં પ્રજહ્યાત્પ્રજાસુ ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ:—(વર્ણય ગુપ્તો સમાહિપત્તો) વાચા ચ ગુપ્તો—મૌન વ્રતી સમાધિ પ્રાપ્તો ભવતિ (લેસં સમાહૃદ્દુ પરિવ્રજ્જા) લેશ્યાં—તૈજસ્યાદિકાં સમાહૃત્ય—ઉપાદાય અશુદ્ધાં—કૃષ્ણાદિકાં લેશ્યાં પરિહૃત્ય ચ પરિવ્રજેત્—સંયમમાર્ગે વિચરેત્ ગિહં ન છાપ) ગૃહં છદેત્ (ન વિ છાવજ્જા) નાપિ છાદયેત્ અન્યદ્વારાઽપિ તદીય સંસ્કાદાદિકં ન કારયેત્ (પયાસુ) પ્રજાસુ—સ્ત્રીણુ (સંમિસ્ત્રભાવં પયહે) સમિશ્ર ભાવ પ્રજહ્યાત્—પરિત્યજેદિતિ ॥૧૫॥

‘ગુપ્તો વર્ણય’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વર્ણય ગુપ્તો સમાહિપત્તો—વાચાગુપ્તો સમાધિ પ્રાપ્ત:’ જો સાધુ વચનશ્લે ગુપ્ત રહતા હૈ, ત્હ ભાવ સમાધિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ‘લેસં સમાહૃદ્દુ પરિવ્રજ્જા—લેશ્યાં સમાહૃત્ય પરિવ્રજેત્’ સાધુ શુદ્ધ લેશ્યાકો ગ્રહણ કરકે સંયમકા પાલન કરે ‘ગિહં ન છાપ—ગૃહં ન છદેત્’ ઘર સ્વયં ન છાવે ઓર ‘નવિ છાવજ્જા—નાપિ છાદયેત્’ દૂસરે શ્લે ખી ન છવાવે ‘પયાસુ—પ્રજાસુ’ સ્ત્રિયો મેં ‘સંમિસ્ત્રભાવં પયહે—સંમિશ્રભાવં પ્રજહ્યાત્’ મિશ્ર ભાવ કા ત્યાગ કરે અર્થાત્ સ્ત્રિયોં કે સાથ સંસર્ગ ન કરે ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—વચન શ્લે ગુપ્ત અર્થાત્ મૌનવ્રતી તથા ભાવ સમાધિકો પ્રાપ્ત સાધુ શુદ્ધ આદિ પ્રશસ્ત લેશ્યા કો ગ્રહણ કરકે કૃષ્ણ આદિ અપ્રશસ્ત લેશ્યાઓં કા પરિત્યાગ કરે ઓર સંયમ માર્ગમેં વિચરે । ગૃહકો

‘ગુપ્તો વર્ણય’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—વર્ણય ગુપ્તો સમાહિપત્તો—વાચાગુપ્તો સમાધિ પ્રાપ્ત:’ જે સાધુ વચનથી ગુપ્ત રહે છે. તે ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે. ‘લેસં સમાહૃદ્દુ પરિવ્રજ્જા—લેશ્યા સમાહૃત્ય પરિવ્રજેત્’ સાધુ શુદ્ધ લેશ્યાને ગૃહણ કરીને સંયમનું પાલન કરે ‘ગિહં ન છાપ—ગૃહં ન છદેત્’ ઘરને પોતે ઠાંકણુ નહી અને ‘નવિ છાવજ્જા—નાપિ છાદયેત્’ બીજાની પાસે પણ ઠાંકણુ નહી ‘પયાસુ—પ્રજાસુ’ સ્ત્રિયોમાં ‘સંમિસ્ત્રભાવં પયહે—સંમિશ્રભાવં પ્રજહ્યાત્’ મિશ્ર ભાવનો ત્યાગ કરે અર્થાત્ સ્ત્રિયોની સાથે સંસર્ગ ન રાખે ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—વચનથી ગુપ્ત અર્થાત્ મૌન વ્રત તથા ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત થયેલ સાધુ શુદ્ધ વિગેરે પ્રશસ્ત લેશ્યાને ગૃહણ કરીને કૃષ્ણ વિગેરે અપ્રશસ્ત લેશ્યાઓનો પરિત્યાગ કરે તથા સંયમ માર્ગમા વિચરે. ઘરનું પોતે છાદન

ટીકા—‘વૈષ્ણ’ વાચા ‘ગુત્તો’ ગુપ્તઃ—વચનગુપ્તિસમ્પન્નઃ ‘સમાર્હિ’ સમાધિમ્ દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપં ભાવસમાધિમ્ ‘પત્તો’ एतादृशभावसमाधिं प्राप्तो भवति। ‘લેસં’ લેશ્યામ્—શુદ્ધાં તૈજસાદિકામ્ ‘સમાહદ્દુ’ સમાહૃત્ય—ઉપાદાય, અશુદ્ધાં ચ-કૃષ્ણાદિલેશ્યાં પરિહૃત્ય ‘પરિવ્યજ્જા’ પરિ—સર્વતઃ—સંયમમાર્ગે વ્રજેત્—વિચરેત્। તથા—‘ગિહં’ ગૃહમ્ ‘ન છાણ્જ્જા’ ન છદેત્ સ્વયમ્, યથા—સર્પઃ સ્વાડ્ડવાસં ન નિર્માતિ અપિતુ—અન્યદીયે—મૃષિકવિલે કથં કથમપિ વાહયતિ કાલમ્। એવમેવ સાધુરપિ ગૃહસંસ્તરણસંસ્કારાય સ્વયં ન યતેત્। ‘જા વિ છાણ્જ્જા’ નાડપિ પૈરાચ્છા-દનાદિ ગૃહાદેઃ કારયેત્। તથા—‘પયાસુ’ પ્રજાસુ—પ્ર—પ્રકર્ષેણ વારં વારં જાયન્તે इति प्रजाः तासु-तद्विषयेषु जन्ममरणकारणभूताः क्रियाः पचनपाचनादिरूपाः, ન સ્વયં છાદન કરે ઓર ન દૂસરોં સે છાદન કરવાવે। સ્ત્રિયોં કે વિષય મેં સંમિશ્રભાવ કો ત્યાગે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—વચન ગુપ્તિ સે સમ્પન્ન તથા દર્શન જ્ઞાન એવં ચારિત્ર રૂપ ભાવ સમાધિ કો પ્રાપ્ત મુનિ શુદ્ધ લેશ્યા કો ગ્રહણ કરકે કૃષ્ણ આદિ અશુદ્ધ લેશ્યાઓં કો પૂર્ણ રૂપ સે ત્યાગ દે ઓર સંયમ કા પરિપાલન કરે। સાધુ મકાન ન છાણે। જૈલે સર્પ અપને લિણે આવાસ નહીં બનાતા, કિન્તુ ચૂહા આદિ કિસી અન્ય કે બનાયે બિલ મેં કિસી પ્રકાર અપના કાલ યાપન કર લેતા હૈ, વસી પ્રકાર સાધુ મો ગૃહ કા સંસ્કાર આદિ ન કરે, દૂસરોં સે મો ન કરવાણે।

જો ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઉન્હેં પ્રજા કહતે હૈં। ઉનકે વિષય મેં સંમિશ્ર ભાવ અર્થાત્ ગૃહસ્થ ઓર સયતકા એકીકરણ ન કરે। તાત્પર્ય યહ હૈ કિ-દીક્ષિત હોકર મો સ્વયં પચન પાચન આદિ કરના દૂસરે સે કરવાના ન કરે તથા બીજાઓ પાસે પણ તેનું છાદન ન કરાવે અને સ્ત્રિયોના વિષયમાં સંમિશ્રભાવનો ત્યાગ કરે ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—વચન ગુપ્તિથી યુક્ત તથા દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્ર રૂપ ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત થયેલ મુનિ શુદ્ધ લેશ્યાને અકણ કરીને કૃષ્ણ વિગેરે અશુદ્ધ લેશ્યાઓનો પૂર્ણ રૂપથી ત્યાગ કરે અને સંયમનું પરિપાલન કરે.

સાધુ મકાનનું છાદન ન કરે. જેમ સર્પ પોતાને માટે નિવાસ બનાવતા નથી, પરંતુ ઉદર વિગેરે કાંઈ બીજાએ બતાવેલ દરમાં રહીને પોતાનો સમય વીતાવે છે. એજ પ્રમાણે સાધુએ પણ ઘરના સંસ્કાર વિગેરે સ્વયં ન કરવા અને બીજાઓ પાસે કરાવવા પણ નહીં.

જે ઉત્પન્ન થાય છે, તેને પ્રજા કહે છે. તેના વિષયમાં સંમિશ્ર ભાવ અર્થાત્ એકીકરણ ન કરવું

‘સમિશ્રભાવ’ યેન કૃતેન સંમિશ્રભાવઃ—ગૃહસ્થસંયત્તયોરેકીભાવો ભવેત્ તમ્
‘પયણ’ પરિજહ્યાત્-પરિત્યજેત્-તાદૃશકાર્યં ન કુર્યાત્ યેન ગૃહસ્થસંયતયોઃ
સાદૃશ્યં સ્યાત્ । અયમર્થઃ—પ્રવ્રજિતોઽપિ પચનવાચનક્રિયાં સ્વયં સંપાદયન્
કારયન્ વા સંમિશ્રભાવો ભવેત્ તત્પરિત્યાજ્યમ્ । અથવા—પ્રજાઃ-સ્ત્રિયઃ તાસુ
તામિર્વાં યઃ સંમિશ્રીભાવઃ તં પરિત્યજેદિતિ । યઃ સાધુ વૈવસા ગુપ્તઃ સઃ ભાવ-
સમાધિં પ્રાપ્નો ભવતિ । સાધુસ્તૈનસાદિ શુદ્ધલેશ્યાં પરિગૃહ્ય, પરિત્યજ્ય ચ કૃષ્ણાદિ-
લેશ્યાં સંયમાનુષ્ઠાનરતો ભવેત્ । તથા— ન સ્વયં ગૃહસંસ્કારાદિકં ક્રિયાકલાપં
કુર્યાત્ ન કારયેદ્વા । તથા—પ્રજામિઃ સહ સસાસં ન કુર્યાદિતિ ભાવઃ ॥૧૫॥

મૂલમ્—જે કેઈ લોગાંમિ ડ અકિરિયઆયા,

અન્નેન પુંદ્રા ધુયમાદિસંતિ ।

આરંભસંતા ગઢિયૌ ય લોણ,

ધૈન્મં ણં જાણાંતિ ત્રિમુંઝલ્લહેડં ॥૧૬॥

સંમિશ્રભાવ હૈ, ઉપકા ત્યાગ કરે । અથવા પ્રજા કા અર્થ હૈ સ્ત્રિયોં કે
સાથ સમિશ્રભાવ અર્થાત્ મેલમિલાપ નહીં કરના चाहिए ।

ભાવાર્થ યહ હૈ કિ જો સાધુ વચન સે ગુપ્ત હોતા હૈ, વહ ભાવસ
માધિ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । સાધુ શુદ્ધ લેશ્યા કો ધારણ કરકે ઓર કૃષ્ણ
આદિ અશુદ્ધ લેશ્યાઓં કો ત્યાગ કરકે સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં નિરત
રહે । તથા ગૃહ કા સસ્કાર આદિ ક્રિયાકલાપ સ્વયં ન કરે ઓર દુસરે
સે ન કરાવે । વહ પ્રજા અર્થાત્ સ્ત્રિયોં કે સાથ સંવાસ મેલ જોલ મી
ન કરે ॥૧૫॥

તાત્પર્ય એ છે કે—દીક્ષા લીધા પછી (વિવચાભિલાષી) પોતે રાધે અને
અન્ય પાસે રધાવે તેને સમિશ્રભાવ કહેવાય છે તેનો ત્યાગ કરવો અથવા
પ્રજા એટલે સ્ત્રિયો સ્ત્રિયોની સાથે સાથે સમિશ્ર ભાવ અર્થાત્ મેળ રાખવો
ન જોઈ એ

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જે સાધુ વચન શુભિધી ગુપ્ત હોય છે, તે
ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે. સાધુએ શુદ્ધ લેશ્યાને ધ્યાન્ય કરીને અને
કૃષ્ણ વિગેરે અશુદ્ધ લેશ્યાઓનો ત્યાગ કરીને સયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર
રહેવું. તથા ઘર વસતિ—સણગારવું વિગેરે ક્રિયાઓ સ્વયં કરવી નહીં અને
બીજા પાસે કરાવવી નહીં તેણે પ્રજા અર્થાત્ સ્ત્રિયોની સાથે સંવાસ અર્થાત્
મેળાપ પણ રાખવો નહીં. ॥૧૫॥

છાયા—યે કેડપિ લોકે તુ અક્રિયાત્માનોડન્યેન પૃષ્ઠાઃ ધુતમાદિશન્તિ ।

આરંભસક્તા ગૃદ્વાથ લોકે, ધર્મં ન જાનન્તિ વિમોક્ષહેતુર્ ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(લોગંમિ) અસ્મિન્ લોકે-સંસારે (જે કેહ અકિરિયઆયા) યે અક્રિયાત્માનઃ-ક્રિયારહિત આત્મા યેષાં યતે તે તથા (અન્નેન પૃષ્ઠા ધુયમાદિસંતિ) અન્નેન આત્મનોડક્રિયત્વે વન્ધાગોક્ષો ન સ્યાતામ્ इत्यभिप्रायवशा પૃષ્ઠા 'સન્તઃ' ધુત મ ક્ષમાદિશન્તિ મોક્ષં પ્રતિપાદયન્તિ, તે સાંખ્યાઃ (આરંભસક્તા) આરંભસક્તાઃ

‘જે કેહ લોગંમિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘લોગંમિ-લોકે’ હસ લોક મેં ‘જે કેહ અકિરિયઆયા-યે કેપિ અક્રિયાત્માનઃ’ જો લોગ આત્મા કો ક્રિયારહિત માનતે’ હેં વે લોગ ‘અન્નેન પૃષ્ઠા ધુયમાદિસંતિ-અન્નેન પૃષ્ઠાઃ ધુતં આદિશન્તિ’ દૂસરે કે પૂછને પર મોક્ષકા પ્રતિપાદન કરતે હેં એસે વે સાંખ્યમતવાલે ‘આરંભસક્તા-આરંભસક્તાઃ’ આરંભ મેં આસક્તિવાલે ઓર ‘લોપ ગદિયા-લોકે ગૃદ્વાઃ’ વિષય ઓગોં મેં મૂર્ચ્છિત-આસક્તિવાલે હોતે હેં વે ‘વિમોક્ષહેતુ-વિમોક્ષહેતુમ્’ મોક્ષ કે કારણરૂપ ‘ધર્મ-ધર્મ’ શ્રુતચરિત્રરૂપ ધર્મ કો ‘જાણંતિ-ન જાનન્તિ’ નહીં જાનતે હેં ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ--હસ સંસાર મેં જો કોઈ આત્મા કો નિષ્ક્રિય સ્વીકાર કરતે હેં ઓર દૂસરે કે પ્રશ્ન કરને પર મોક્ષકા પ્રતિપાદન કરતે હેં,

જે કેહ લોગમિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘લોગ મિ-લોકે’ આ લોકમાં ‘જે કેહ અકિરિયઆયા-યે કેપિ અક્રિયાત્માનઃ’ જે લોકે આત્માને ક્રિયા રહિત માને છે, એ લોકે ‘અન્નેન પૃષ્ઠા ધુયમાદિસંતિ-અન્નેન પૃષ્ઠા ધુતમ્ આદિશન્તિ’ બીજાના પૂછવાથી મોક્ષનું પ્રતિપાદન કરે છે. એવા તે સાંખ્યમતાવાલોએ ‘આરંભસક્તા-આરંભસક્તાઃ’ આરંભમાં આસક્તિ વાળા અને ‘લોપ ગદિયા-લોકે ગૃદ્વાઃ’ વિષયલોગોમાં મૂર્ચ્છિત અર્થોત્ આસક્તિવાળા હોય છે. તેઓ ‘વિમોક્ષહેતુ-વિમોક્ષહેતુમ્’ મોક્ષના કારણરૂપ ‘ધર્મ-ધર્મ’ શ્રુતચરિત્ર રૂપ ધર્મને ‘જાણંતિ-ન જાનન્તિ’ બાણતા નથી ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ--આ સંસારમાં જે કોઈ આત્માને નિષ્ક્રિયપણાથી સ્વીકારે છે, અને બીજા કોઈ પૂછે ત્યારે મોક્ષનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેવા સાંખ્ય-

આરમ્ભે-સાત્રયપચનપાચનાદિકે સક્તા ગૃહ્યાઃ (ગદિયા) ગૃહ્યાશ્વાધ્યુપપન્નાઃ (ત્રિમોક્ષહેતુ) ત્રિમોક્ષહેતુ-સોક્ષ્મહેતુભૂતમ્ (ધર્મમ્) ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રાભ્યમ્ (ળ જાણંતિ) ન જાનન્તિ-નાદ્યુધ્યન્તે इति ॥૧૬॥

‘લોગંમિ’ ફહલોકે ‘જે કેઈ’ યે કેડપિ સાંખ્યશાસ્ત્રાડ્યેતારઃ ‘અક્રિય-આયા’ અક્રિય આત્મા, इति મન્યન્તે । સાંખ્યમતે સર્વવ્યાપિત્વાત્-આત્મા નિષ્ક્રિયઃ સ્વીક્રિયતે તદુક્તમ્-

‘અકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા આત્મા કપિલ દર્શને’ ।

કપિલમતે-આત્મનોડકર્તૃત્વમક્રિયત્વં ભોક્તૃત્વં ચ મન્યતે इत्यર્થઃ । તત્ર યદિ આત્મા નિષ્ક્રિયઃ સ્યાત્ તદા વન્ધમોક્ષૌ તસ્ય કથં સ્યાતામ્ इत्यેવમ્ ‘અન્નેળ’ અન્નેળ ‘પુઢા’ પૃષ્ઠાઃ સન્તઃ ‘ધુયં’ ધુતં-મોક્ષમ્ ‘આદિસંતિ’ આદિશન્તિ-પ્રતિપાદ-યન્તિ । યથા-કથંચિત્ કુટિલમાર્ગમાશ્રિત્ય વન્ધમોક્ષવ્યવસ્થામપિ સહુટયન્તિ

અર્થાત્ આત્મા કા મોક્ષ હોના કહતે હૈં, વે (સાંખ્ય) આરમ્ભ સમારમ્ભ મેં આસક્ત હૈં, ગૃહ્ય હૈં ઓર મોક્ષ કે કારણભૂત ધર્મ કો નહીં જાનતે હૈં ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જગત્ મેં કોઈ અર્થાત્ સાંખ્યશાસ્ત્ર કે અધ્યેતા આત્માકો અક્રિય માનતે હૈં । ડનકા કહના હૈ કિ આત્મા ક્રિયારહિત હૈ, ક્યોંકિ વહ સર્વવ્યાપી હૈ । કહા ઓ હૈ-‘અકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા’ इत्याદિ ।

‘સાંખ્યદર્શન મેં આત્મા શુભાશુભ કર્મોં કા કર્તા નહીં હૈ, નિર્ગુણ હૈ, કર્મફલ કા ભોક્તા હૈ ।’

હસ કથન કે અનુસાર વે આત્મા કો અકર્તા, અક્રિય કિન્તુ ભોક્તા સ્વીકાર કરતે હૈં । જવ ડનસે કોઈ પ્રશ્ન કરતા હૈ કિ આત્મા યદિ ક્રિયા રહિત હૈ તો ડસે વન્ધ ઓર મોક્ષ કિમ પ્રકાર હો સકતા હૈ ? તથ વે

મનાવલમ્બીયો આરભસમારંભમાં આસક્ત હોય છે તેમાજ લાગેલા રહે છે અને મોક્ષના કારણભૂત ધર્મના રાડપને સમજતા નથી ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જગતમા કોઈ અર્થાત્ સાખ્ય શાસ્ત્રના અભ્યાસ કરવાવાળા આત્મને અક્રિય-ક્રિયા વગરનો મને છે તેઓનુ કહેવુ છે કે-આત્મા ક્રિયા વગરનો છે કેમ કે તે સર્વવ્યાપી છે કહ્યુ છે કે-‘અકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા’ इत्याદિ

સાખ્ય દર્શનમા આત્મા શુભ અને અશુભ કર્મનો કર્તા નથી, નિર્ગુણ અર્થાત્ ગુણાતીત છે અને કર્મના ફળને ભોગવવાળો છે

આ કથન પ્રમાણે તેઓ આત્માને અકર્તા, અક્રિય પન્તુ ભોક્તા હોવાનુ સ્વીકારે છે તથાદે તેઓને કોઈ એવો પ્રશ્ન કરે છે, કે-આત્મા ને ક્રિયા વિનાનો છે, તો તેને બધ અને મોક્ષ કઈ રીતે થાય છે ? ત્યાદે તેઓ મોક્ષ

કિન્તુ વસ્તુવ સ્તેડ્ઝા એવ । તે 'આરંભસત્તા' આરંભે પદ્મજીવનિકાયવિગ્રાધકે પચનપાચનરુપે સાવધે કર્મણિ 'સત્તા' આમક્તાસ્તુ 'ગદ્ધિયા' ગૃદ્ધાઃ-ગૃદ્ધિભાવં ગતાઃ 'લોએ' લોકે 'વિમોક્ષવદેઉં' વિમોક્ષકકારણભૂતમ્ 'ધમ્મં' ધર્મ-શ્રુતચારિ-ત્રલક્ષણમ્ 'ળ જાણંતિ' ન જાનન્તિ-કુમાર્ગાશ્રિતતયા સમ્યક્જ્ઞાવગચ્છન્તીતિ । ૬૬
લોકે સાંખ્યકારા યે આત્માનમ્ અક્રિયં મન્યન્તે, તથા-મોક્ષવિષયેડ્ઝન્યેન પૃષ્ઠા મોક્ષમદ્ધાવમપિ કથયન્તિ વસ્તુતઃ સાવધકર્માનુષ્ઠાનરતા મોક્ષકારણં શ્રુતચારિ-ત્રલક્ષણં ધર્મં ન જાનન્તીતિ ભાવ ॥૧૬॥

મૂલમ્-પુંઢો ય હંદાં ઇહ માળંકા ઉ,

કિરિયાકિરિયં ચ પુંઢોયવાયં ।

મોક્ષ કા હોના કહતે હૈં । કિસી પ્રકાર કુટિલ માર્ગ કા આશ્રય લેકર વે વન્ધ ઓર મોક્ષ કી વ્યવસ્થા કો ઘટાતે ખી હૈં । ફિર ખી વે બાલ હૈં । વે પદ્મજીવનિકાય કી વિરાધના કરને વાલે પચન પાચન આદિ સાવધ કાર્યો મે આસક્ત હૈં, ગૃદ્ધિભાવ કો પ્રાપ્ત હૈં । મોક્ષ કે કારણભૂત શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો નહીં જાનતે હૈં । કુમાર્ગ કા અવલમ્બન લેને કે કારણ વે ધર્મ કો સમીચીન રૂપ મેં નહીં સમજતે ।

ભાવ ગદ્ધ હૈ કિ સાંખ્યવાદી આત્મા કો અક્રિય માનતે હૈં ઓર મોક્ષ કે વિષય મેં દૂસરે કે પૂછને પર ઉસકા સદ્ભાવ ખી કહતે હૈં । કિન્તુ વાસ્તવ મેં સાવધ કર્મોં કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર વે મોક્ષ કે કારણ મૂલ ધર્મ કો નહીં જાનતે હૈં ॥૧૬॥

થવા.તુ ઠહે છે, કોઇ પણ પ્રકારથી કુટિલ માર્ગનો આશ્રય લઇને તેઓ બંધ અને મોક્ષની વ્યવસ્થા ઘટાવે પણ છે, તો પણ તેઓ બાલ અર્થાત્ અજ્ઞાની છે તેઓ પદ્મ જીવનિકાયની વિરાધના કરવાવળા પચન પાચન વિગેરે સાવધ કાર્યોમાં આસક્ત છે, ગૃદ્ધિભાવને પ્રાપ્ત છે, મોક્ષના કારણ ભૂત શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને જાણતા નથી. કુમાર્ગનું અવલમ્બન લેવાને કારણે તેઓ ધર્મને સારી રીતે સમજતા નથી.

ઠહેવાનો ભાવ એ છે કે—સાંખ્યવાદીઓ આત્માને અક્રિય માને છે. અને મોક્ષના વિષયમાં ખીજાઓ પૂછે ત્યારે તેનો સદ્ભાવ બતાવે પણ છે પરંતુ વાસ્તવિક રીતે સાવધ કર્મોના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર એવા તેઓ મોક્ષના કારણ ભૂત ધર્મને જાણતા નથી. ॥૧૬॥

જાયસ્સ વાલસ્સ પૈવકુવ્વદેહં

પૈવ્વહુઈ વૈરમંસંજંયસ્સ ॥૧૭॥

છાયા—પૃથક્કુહંદા હહ માનવાસ્તુ, ક્રિયાક્રિયં ચ પૃથક્વાદમ્ ।

જાતસ્ય ચાલસ્ય પ્રકર્ત્ય દેહં, પ્રવર્દ્ધતે વૈરમસંયતસ્ય ॥૧૭॥

અન્વયાર્થઃ—(હહ માણવા ઉ પુઠો ય હંદા) હહ—અસ્મિન્ લોકે માનવાઃ—મનુષ્યાઃ પૃથક્કુ હંદા—ભિન્નાભિપ્રાયવન્તઃ (કિરિયાકિરિયં પુઠો ય વાયં) ક્રિયા-ક્રિયં ક્રિયાવાદમક્રિયાવાદમ્ પૃથક્ પૃથક્ સમાશ્રિતાઃ (જાયસ્સ વાલસ્સ દેહં પકુ-વ્વ) જાતસ્ય—ઉત્પન્ન માત્રસ્ય ચાલસ્ય—સદસદ્વિવેકવિકલસ્ય દેહં પ્રકર્ત્ય—લ્પ્વણશઃ કૃત્વા સ્વસુખમુત્પાદયન્તિ તદેવં પરાપચાતક્રિયાં કુર્વતોઽસ્ય (અસંજયસ્સ) અસં

‘પુઠો ય હંદા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘હહ માણવા ઉ પુઠો ય હંદા—હહ માનવાસ્તુ પૃથક્કુ હંદા’ इस लोक में मनुष्यों की रुचि भिन्न भिन्न प्रकार की होती है ‘किरिया-किरियं च पुठोयवाय-क्रियाक्रियं च पृथक्वादम्’ अतः कोई क्रियावादको एवं कोई अक्रियावाद को ऐसे पृथक् पृथक् रूप से मानते हैं । ‘जातस्स चालस्स देह पकुव्व-जातस्य चालस्य देहं प्रकर्त्य’ वे जन्मे हुए बालकके शरीरको काटकर अपना सुख बनाते हैं ‘असंजयस्स-असंयतस्य’ ऐसे असंयत् पुरुष का ‘वैरं पव्हइ-वैरं’ प्रवर्द्धते ‘वैर अत्यंत घटना रहता है । १७।

અન્વયાર્થ—इस लोक में मनुष्य भिन्न भिन्न अभिप्राय वाले हैं । किसीने क्रियावाद को और किसीने अक्रियावाद को स्वीकार किया है ।

‘पुठोय छदा’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘હહ માણવા ઉ પુઠોય હંદા—હહ માણવાસ્તુ પૃથક્કુ હંદા. આ લોકમા મનુષ્યોની રુચિ ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારની હોય છે ‘કિરિયાકિરિયં ચ પુઠોયવાય-ક્રિયાક્રિયં ચ પૃથક્વાદમ્’ તેથી કોઈ ક્રિયાવાદને અને કોઈ અક્રિયા વાદને એવી રીતે જૂઠા જૂઠા રૂપે માને છે ‘જાતસ્ય ચાલસ્ય દેહ પકુવ્વ-જાતસ્ય ચાલ સ્ય દેહં’ પ્રકર્ત્ય તેઓ જન્મેલા બાળકના શરીરને કાપીને પોતાનું સુખ કરે છે. ‘અસંજયસ્સ-અસંયતસ્ય’ એવા અસંયત પુરુષનું ‘વૈર પવ્વહુઈ-વૈરં’ પ્રવર્દ્ધતે ‘વૈર વધતું’ રહે છે. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—આ લોકમા મનુષ્ય જુદા જુદા અભિપ્રાયવાળા હોય છે. કોઈએ ક્રિયાવાદનો અને કોઈએ અક્રિયા વાદનો સ્વીકાર કરેલ છે. તન્નતા જન્મેલા

યતસ્ય કુતોઽપ્યનિવૃત્તસ્ય જન્મશતાઽનુવન્ધિ વૈરમ્-વૈરભાવઃ (૧૩૬૬) પ્રવર્દ્ધતે-
પ્રકર્ષેણ વર્દ્ધતે એવેતિ ॥૧૭॥

ટીકા 'ઇહ-અસ્મિલ્લોકે 'માણવા' માનવાઃ 'ઉ'તુ 'પુઠો ય છંદા' પૃથક્-
છન્દાઃ-મિન્નામિપ્રાયાઃ, તથા ચ-પૃથક્ પૃથગ્ અમિપ્રાયોયેવાં તે-પૃથક્-છન્દાઃ,
તાદૃશમ્-અમિપ્રાયવિશેષં પ્રાપ્ય, 'કિરિયાકિરિયં' ક્રિયાક્રિયમ્ 'પુઠો ય વાયં'
પૃથગ્ વાદમ્-ક્રિયાઽક્રિયાવાદં ચ સમાશ્રિતાઃ કેચન ક્રિયયૈવ મોક્ષં સ્વીકુર્વન્તિ,
પતિશિપન્તિ ચ જ્ઞાનવાદમ્ । તદુક્તમ્-

‘ક્રિયૈવ ફલદા પુંસાં, ન જ્ઞાનં ફલદં મતમ્ ।

યતો મિષ્ટાન્નભોગજ્ઞો, ન જ્ઞાનાત્ સુખિતો ભવેત્ ॥૨॥

ક્રિયા મોક્ષજનિકા નતુ જ્ઞાનં મોક્ષકારણં યતો નહિ મધુજ્ઞાનેન કસ્ય
ચિદુદરપૂર્તિર્ભવતીતિ ભાવઃ । અક્રિયવાદિનસ્ત્વેતદ્વિપરીતં મન્યન્તે, તે इन्द्रिय-

તત્કાલ જન્મે બાલક કે દેહ કે ચ્છળડ ચ્છળડ કરકે જો અપના સુખ ઉત્પન્ન
કરતા હૈ, ઉસ અસ્યત્ત વૈર ઘટતા જાતા હૈ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—હસ લોક મેં મનુષ્ય ભિન્ન ભિન્ન અમિપ્રાયોં કે કારણ
કોઈ ક્રિયાવાદ કો ઓર કોઈ અક્રિયાવાદ કો અંગીકાર કરતે હૈં । ક્રિયા-
વાદી ક્રિયા સે હી મોક્ષ માનતે હૈં ઓર જ્ઞાન કા નિષેધ કરતે હૈં । કહા
બી હૈ—‘ક્રિયૈવ ફલદા પુંસાં’ હત્યાદિ ।

‘ક્રિયા હી પુરુષોં કો ફલદાયિની હોતી હૈ, જ્ઞાન ફલદાયક નહીં
હોના ક્યોંકિ મિષ્ટાન્ન કે ભોગ અથવા મિષ્ટાન્ન ઓર ભોગ કે જ્ઞાન માત્ર
સે કોઈ સુખી નહીં હોતે ।’

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ક્રિયા હી મોક્ષ દેને વાલી હૈ, જ્ઞાન નહીં । અગર
જ્ઞાન માત્ર સે ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતીં તો મિષ્ટાન્ન કા જ્ઞાન હોતે હી મુલ
મેં મિષ્ટાન્ન કા અનુભવ હોતા ઓર ઉદર કી પૂર્તિ હો જાતી ।

ખાજકના શરીરના ટુકડા ટુકડા કરીને બેચો પોતાના સુખની ઇચ્છા રાખે
છે. એવા તે અસ્યતતુ વેર વધતું બધ છે ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—આ લોકમાં મનુષ્યો જૂદા જૂદા અભિપ્રાયવાળા હોય છે, આ ભિન્ન
ભિન્ન અભિપ્રાયોને કારણે કોઈ ક્રિયાવદના અને કોઈ અક્રિયા વાદનો સ્વીકાર
કરે છે. ક્રિયાવાદી ક્રિયાથી જ મોક્ષ મને છે. અને જ્ઞાનનો નિષેધ કરે છે
કહ્યું છે કે—‘ક્રિયૈવ ફલદા પુંસાં’ ઇત્યાદિ

મનુષ્યને ક્રિયા જ ફલ આપવા વાળી હોય છે. જ્ઞાન જ્ઞાને આપનાર હોતું
નથી. કેમ કે—મિષ્ટાન્નના ભોગ અથવા મિષ્ટાન્ન અને ભોગના જ્ઞાનમાત્રથી
એટલે કે બહુવા માત્રથી કોઈ સુખી થતું નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ક્રિયા જ મોક્ષ આપવા વાળી છે, જ્ઞાન નહીં.

શળાઃ કિં કુર્વન્તિ તત્રાદ્ય-‘જાયસ્ય’ જાતમાત્રસ્ય ‘વાલસ્ય’ વાલસ્ય ‘દેહ’
દેહ-શરીરમ્ ‘પકુવ્વ’ પ્રકર્ચ્ય-ખण्डस्य-कृत्वा, આત્મસુખમુત્પાદયન્તિ, इत्थं पाप-
क्रियां कूर्वनोऽतंसंयतस्य जन्मान्तरक्षणाऽनुबन्धि ‘વેરં’ વૈરમ્ ‘દવહુઈ’ પ્રવર્દ્ધતે
-પ્રકર્ષેણ વર્દ્ધતે । ઉક્તશ્ચ-

‘વિભિન્નરુચયો લોકા, ભવન્તિ જગતીતલે ।

ક્રિયાત્રાદાઽક્રિયાવાદૌ’ મન્યન્તે કેચના દતાઃ ॥૧॥

જાતમાત્રસ્ય વાલસ્ય, કર્ત્તવ્યિત્વા વપુર્જનાઃ ।

આત્મનઃ સુખમિચ્છન્તિ, ये केचन दया कुतः ॥२॥

વસ્તુનોઽસંયમિનાં જાવૈઃ સહ શત્રુભાવોઽભિવર્દ્ધત એવેતિ ભાવઃ ॥૧૭॥

અક્રિયાવાદિયોં કો માન્યતા હસસે વિપરીત છે । હિન્દ્રિયોં કે દાસ વે
અક્રિયાવાદી કયા કરતે હૈં, સો યહાં કહાં ગયા હૈં-તત્કાલ ઉત્પન્ન
બાલક કે શરીર કો નરમેધ યજ્ઞ મેં खण्ड खण्ड करके अपने लिए सुख
ઉત્પન્ન કરતે હૈં । હસ પ્રકાર પાપ ક્રિયા કરને વાલે અસંયમી કા સૈકહોં
જન્મોં તક ચાલૂ રહને વાલા વૈર વઢતા હૈ । કહા ઓ હૈ-‘વિભિન્ન
રુચયો લોકા’ ઇત્યાદિ ।

‘હસ લોક મેં ભિન્ન ભિન્ન રુચિવાલે મનુષ્ય હોતે હૈં । અન એવ કોઈ
ક્રિયાવાદ કો માનતે હૈં, કોઈ અક્રિયાવાદ કો સ્વીકાર કરતે હૈં । ॥૧॥

‘જાતમાત્રસ્ય વાલસ્ય’ ઇત્યાદિ ।

‘જો લોગ તત્કાલ જન્મે હુએ બાલક કે શરીર કો કાટ કર અપને
સુખ કી અભિલાષા કરતે હૈં, ડનમેં દયા કહાં !’ ॥૧૭॥

જો જ્ઞાન માત્રથી જ ફલની પ્રાપ્તિ થતી હોત તો મિષ્ટાન્નનું જ્ઞાન થતાં જ
મુખમાં મિષ્ટાન્નના સ્વાદનો અનુભવ થાત અને ઉદરની પૂર્તિ થઈ જાત.

અક્રિયા વાદિયોની માન્યતા અનાથી જૂદી છે ઇન્દ્રિયોના દાસ તે અક્રિયા-
વાદીયો શુ કહે છે? તે અક્રિયા બતાવવામાં આવે છે તે આ રીતે છે-
તેઓ તત્કાળ ઉત્પન્ન થયેલા બાળકના શરીરને નરમેધ યજ્ઞમાં કટકા-કટકા
કરીને પોતાને માટે સુખ ઉત્પન્ન કરે છે. આવા પ્રકરની પાપક્રિયાનું આચ-
રણ કરવાવાળા અસંયમીનું વેર સેકડો જન્મ સુધી ચાલુ રહીને વધતું ગ્હે
છે કહ્યું પણ છે-‘વિભિન્નરુચયો લોકા’ ઇત્યાદિ

આ લોકમાં જૂદી જૂદી રૂચી વાળા લોકો હોય છે તેથી જ કોઈ ક્રિયા
વાદને માને છે, અને કોઈ અક્રિયા વાદને સ્વીકાર કરે છે ॥૧॥

‘જાતમાત્રસ્ય વાલસ્ય’ ઇત્યાદિ

જો લોક તત્કાળ જન્મેલા બાળકના શરીરને કાપીને પોતાના મુખની ઇચ્છા
રાખે છે, તેઓમાં દયાનો અંશ કયાં છે? ॥૨॥ ॥૧૭॥

મૂલમ્—આત્મસ્વયં ચેવં અબુઝ્ઝમાણે, મમ્માતિ સે સાહસકારિ મંદે ।

અહો ય રાઓ પરિતપ્પમાણે, અદ્દેસુ મૂઢે અંજરામરેવ્વ ॥૧૮॥

છાયા—આયુઃક્ષયં ચૈવાઽબુઝ્ઝમાનો, મમેતિ મ સાહસકારી મન્દઃ ।

અહનિ ચ રાત્રી ચ પરિતપ્પમાનઃ, અર્થેષુ મૂઢોઽજરામર इव ॥૧૮॥

અન્વયાર્થઃ—(આત્મસ્વયં ચેવં અબુઝ્ઝમાણે) આરમ્ભમાત્મકઃ પુરુષઃ આયુઃ ક્ષયં આયુષો જીવનલક્ષણસ્ય ક્ષયં—વિનાશમબુઝ્ઝમાનોઽજ્ઞાનન્ (મમાતિ સે) મમેતિ इદં મે અહમસ્ય इત્યેવં વક્તા મમત્વમાનિત્યર્થઃ સઃ (સાહસકારિમંદે) સાહસકારી—

‘આત્મસ્વયં’ इત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આત્મસ્વયં ચેવં અબુઝ્ઝમાણે—આયુ ક્ષયં ચૈવાઽબુઝ્ઝમાનઃ’ આરમ્ભમે આસક્ત પુરુષ આયુષ્કા ક્ષય કો નહીં જાનતા હૈ ‘મમાતિસે—મમત્વવાન્’ પરંતુ વહ પુરુષ વસ્તુઓ પર અપની મમતા રખતા હુઆ વહ ‘સાહસકારિ મંદે—સાહસકારિમન્દઃ’ પાપ કર્મ કરતા હી રહતા હૈ ઓર ‘અહો ય રાઓ ય પરિતપ્પમાણે—અહનિ ચ રાત્રી ચ પરિતપ્પમાનઃ’ દિન રાત ચિંતામગ્ન હોકર દુઃખ કા અનુભવ કરતા હૈ એવં ‘અદ્દેસુ—અર્થેષુ’ ધન ધાન્ય આદિમે ‘અજરામરેવ્વ—અજરામરવત્’ અપને કો અજર એવં અમર સમજના હુઆ ‘મૂઢે—મૂઢઃ’ ધન ઓદિ મેં આસક્તિ વાલે બને રહતે હૈ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—અપની આયુ કે ક્ષય કો નહીં જાનતા હુઆ મમતાવાન્ પુરુષ સાહસકારી હોતા હૈ । વહ દિન રાત સંતાપ કા અનુભવ કરતા

‘આત્મસ્વયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘આત્મસ્વયં ચેવં અબુઝ્ઝમાણે—અ.યુ.ક્ષયં ચૈવાઽબુઝ્ઝમાનઃ’ આર. ભમાં આસક્ત એવો પુરુષ આયુષ્યના ક્ષયને જાણતો નથી. ‘મમાતિસે—મમત્વવાન્’ પરંતુ તે પુરુષ વસ્તુઓ ઉપર પોતાની મમતા રાખીને ‘સાહસકારિમંદે—સાહસકારિમન્દઃ’ પાપકર્મ જ કરતો રહે છે. અને ‘અહો ય રાઓ ય—પરીતપ્પમાણે અહનિ ચ રાત્રી ચ પરિતપ્પમાનઃ’ રાતદિવસ ચિંતા યુક્ત બનીને દુઃખનો અનુભવ કરે છે તેમજ ‘અદ્દેસુ—અર્થેષુ’ ધન ધાન્ય વિગેરેમાં ‘અજરામરેવ્વ અજરામરવત્’ પોતાને અજર અને અમર માનીને ‘મૂઢે—મૂઢઃ’ ધન વિગેરેમાં આસક્તિ વાળો બની રહે છે. ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—પોતાની આયુષ્યના ક્ષયને ન જાણતો મમતાવાળો પુરુષ સાહસિક થાય છે. તે રાત દિવસ સંતાપ યુક્ત બનીને ધન, ધાન્ય વિગેરે

સાદસં કર્તું શીલમસ્ય સ તથા તાદૃશો મન્દઃ (અહો ય રાત્રો ય પરિતપ્તમાણો) અહનિ-દિવસે રાત્રી ચ પરિતપ્તમાનઃ-ચિન્તયા દુઃસ્વપ્નુમવન્ (અદ્વેષુ) અર્થેષુ-ધનધાન્યાદિષુ (અજરામરેન્વ) અજરામરવત્ (મૂઢે) મૂઢઃ-મોહયુક્તઃ-ધનાદૌ આત્મકત્ત્વ એવમવિ ન તુ કદાપિ શુભાઽધ્યવસાયં કરોતીતિ ॥૧૮॥

ટીકા—‘આડકલ્પયં’ આયુઃક્ષયમ્-આયુષો જીવનલક્ષણસ્ય ક્ષયો નાશસ્ત-માયુઃક્ષયમ્ । ‘ચેત’ ચેત ‘અવુઝ્જનાણે’ અવુઝ્જમાનઃ-અજ્ઞાનન્, ‘આરમ્ભે’ આસક્ત-ત્વાત્ । ‘મમાતિ સે’ મમેતિ વક્તા-મમત્વવાન્, અહમેતેપાં સ્વામી મમૈતે इत्याका-રકપોહાવૃત્તઃ સઃ, ‘સાદસકારિ’ સાદસકારી-સાદસં કર્તું શીલં यस્ય સ ‘સાદસ-કારી-અપર્યાલોચ્ય કાર્યકારી ‘મંદે’ મન્દઃ-અજ્ઞાની ‘અહો ય રાત્રો ય’ અહનિ ચ રાત્રી ચ-અહો રાત્રં યથા તથા ‘પરિતપ્તમાણે’ પરિતપ્તમાનઃ, ધનાર્જને-આસક્ત-તયા નક્તં દિવં વ્યાકુલિતમાનસઃ કાયેનાપિ ક્લેશમનુભવતિ । તથા ચોક્તમ્-હુઆ ધનધાન્ય આદિ અર્થો મેં અજર અમર કી માંતિ મૂઢ હી રહતા હૈ । ઉસે કબી શુભ અધ્યવસાય કી પ્રાપ્તિ નહીં હોની ॥૧૮॥

ટીકાર્થ--અજ્ઞાની જીવ નહીં જાનતા કિ ઉસકે આયુષ્ક કર્મ કે દલિલ ક્ષણ ક્ષણ મેં ક્ષીણ હોતે જા રહે હૈં ઔર કિસી ખી સમય સમસ્ત ‘દલિલોં’ કા ક્ષય હો જાને પર જીવન કા અન્ત આ સકના હૈ । ઇસી કારણ ‘વહ મમત્વ સે ઘિરા રહતા હૈ । ‘મેં’ હનકા સ્વામી હું, ‘ચે મેરે હૈ’ હસ પ્રકાર કે મોહ સે યુક્ત રહતા હૈ । વહ સાદસકારી અર્થાન્ વિના વિચારે આરંભ ક્રિયાએ કરતા હૈ અત એવ મંદમતિ અજ્ઞાની હૈ । વહ દિન-રાત સન્તાપ કા અનુભવ કરતા રહતા હૈ ઔર ચિત્ત મેં વ્યાકુલ હોને સે શારીરિક કષ્ટોં કા ખી અનુભવ કરતા હૈ ।

અર્થોપાજ્ઞાનમાં પોતાને અજર અમર માનીને મૂઢજ રહે છે તેને ક્યારેય શુભ અધ્યવસાયની પ્રાપ્તિ થતી નથી. ॥૧૮॥

ટીકાર્થ--અજ્ઞાની જીવો જાણતા નથી કે તેઓ ના આયુષ્ય કર્મના દલિલો ક્ષણ ક્ષણમાં ક્ષીણ થતા જાય છે અને કોઈ પણ સમયે સ્વર્ગના દલિલોને ક્ષય થઈ જાય ત્યારે જીવનનો અન્ત થઈ જાય છે. તેજ કાન્દુથી તે મમત્વથી ઘેરાયેલો રહે છે. ‘હું’ આનો સ્વામી છું આ માગ છે આવા પ્રશ્નના મોહથી યુક્ત રહે છે તે નાહમ કરવા વાળો અને છે અર્થાત્ વગર વિચારે આરંભ ક્રિયાઓ કરે છે, તેથી તે મદમતિ અજ્ઞાની જ છે. તે રાત-દિવસ સન્તાપનો અનુભવ કરતા રહે છે. અને ચિત્તમાં વ્યાકુલ હોવાથી શારીરિક કષ્ટોનો પણ અનુભવ કરે છે

‘અજરામરવદ્વાલઃ, વિલગ્નયથે ધન કામ્યયા ।

શાશ્વતં જીવીતં ચૈવ, મન્યમાનો ધર્માન્તિ ચ ॥૧॥૩૮૧ ।

તદેવમાર્ત્તધ્યાનોપહતઃ ‘કદયા વચ્ચઃ સ્તથો કિં મંહે કત્થ કિત્તિયા ભૂમી’
 इत्यादि, तथा—‘उन्नखणइ खणइ णिहणइ, रत्ति न सुयइ दिया वि ल ससंको’
 इत्यादि, चित्तसंक्लेशात्, ‘मूढे’ किं कर्त्तव्यविमूढः ‘अद्वेसु’ अर्थपु धनविषये ।
 ‘अजरामरेव’ अजरामरइवाऽऽत्मानं मन्यमानोऽपगतशुभाऽध्यवसायोऽहर्निशमा-
 रम्भे प्रवर्त्तते । आरम्भे समासक्तोऽज्ञानी जीवः स्वायुषः क्षयं नावगच्छति ।

કહા भी है—‘अजरामरवद्वालः’ इत्यादि ।

‘अज्ञानी मनुष्य अपने जीवन और धन को शाश्वत समझता हुआ,
 धन की कामना से क्लेश का पात्र बना रहता है । वह समझता है मानो
 मैं अजर अमर हूं !’

इस प्रकार वह आर्त्त-ध्यान से ग्रस्त होकर यही सोचता रहता है
 कि सार्थ कब रवाना होना है ? वेचने के लिए क्या माल ले जाना
 चाहिए ? कितनी दूर जाना है ? इत्यादि । तथा वह कभी पहाड़ और
 कभी भूमि खोदना है, जीवों का घात करता है, रात्रि में नींद नहीं
 लेता और दिन में भी लश्का रहता है । वह धन के विषय में अपने को
 अजर-अमर सरीखा मानता हुआ, शुभ अध्यवसायों से रहित होकर
 दिन-रात आरंभ में प्रवृत्त रहता है ।

अभिप्राय यह है कि आरंभ में आसक्त अज्ञानी जीव अपनी आयु
 के क्षय को नहीं जानता । धन धान्य आदि में आसक्त होकर पापकर्म

કહ્યું પણ છે, ‘અજરામરવદ્વાલઃ’ ઇત્યાદિ

અજ્ઞાની મનુષ્ય પોતાના જીવન અને ધનને શાશ્વત સમજીને ધનની કામ-
 નાથી કલેશના પાત્ર બની રહે છે. તે સમજે છે કે હું અજર અમર છું
 આ રીતે તે આર્તધ્યાનથી ગ્રસ્ત થઈને એમજ વિચારતો રહે છે કે—સાર્થ
 ક્યારે રવાના થાય છે ? વેચવા માટે કયો માલ લઈ જવો જોઈએ ? કેટલો
 દૂર જવાનું છે ? વિગેરે તથા તે કોઈ વાર પહાડ અને કોઈ વાર પૃથ્વી પણ
 ખોદી નાખે છે, જીવોનો ઘાત (હિંસા) કરે છે, રાત્રે ઉંઘતો પણ નથી અને
 દિવસે પણ શંકા યુક્ત રહે છે, તે ધન સંબંધમાં પોતાને અજર અને અમર
 સરખો માનીને શુભ અધ્યવસાયોથી રહિત બનીને રાત્રિદિવસ આરંભમાં
 પ્રવૃત્ત રહે છે

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—આરંભમાં આસક્ત અજ્ઞાની જીવ પોતાની
 આયુષ્યના ક્ષયને જાણતો નથી. ધન ધાન્ય વિગેરેમાં આસક્ત થઈને પાપ-

સ ધનધાન્યાદૌ મમત્વવાન્ પાપકર્મણો ન વિભેતિ । રાત્રિન્દિવમ્-ધનચિન્તાયાં
મગ્નઃ, સ્વાત્માનમજરામરવદ્ મન્યમાનો ધનાસક્તો દુઃખમનુભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

મૂળમ્—જહાહિ વિત્તં પસવો ય સૈવ્વં,

જે બંધવા જે ય પ્રિયા ય મિત્તા ।

લાલપ્પઈ સેડવિં ય ઈંદ્ર મોહં,

અંન્ને જૈના તેસસ હૈરાંતિ વિત્તં ॥૧૯॥

છાયા—જહાહિ વિત્તં ચ પશૂંશ્ચ સર્વાન્, યે વાન્યવા યે ચ પ્રિયાશ્ચ મિત્રાણિ ।

લાલપ્યતે સોડપિ ચ ઇતિ મોહમ્, અન્યે જનાસ્તસ્ય હરન્તિ વિત્તમ્ ॥૧૯॥

સે નહીં ડરતા હૈ । રાત્રિ દિન કી ચિન્તા મેં મગ્ન, અપને કો અઝર અમર
સમક્ષ કર ધન મેં આસક્ત હો કર દુઃખ કા અનુભવ કરતો હૈ ॥૧૮॥

‘જહાહિ વિત્તં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘વિત્તં સૈવ્વં પસવો ય જહાહિ-વિત્તં સર્વં પશુવશ્ચ જહાહિ’
ધન તથા પશુ આદિ સઘ કા ત્યાગ કરો તથા ‘જે બંધવા જે ય પ્રિયા ય
મિત્તા-યે વાંધવાઃ યે ચ પ્રિયાશ્ચ મિત્રાણિ’ જો વાંધવ ઓર પ્રિય મિત્ર હૈ
‘સે વિ ય લાલપ્પઈ મોહં ઈંદ્ર-સોડપિ ચ લાલપ્યતે મોહમે તિ’ વે ખી પુનઃ
પુનઃ અત્યંત મોહ ઉત્પન્ન કરાતા હૈ ઓર જો અત્યંત વલેશસે સંપાદન કિયા
હૈ એસે ‘તેસિ-તસ્ય’ ડનકા ‘વિત્તં-વિત્તમ્’ ધનકો ‘અન્ને જના હરતિ-
અન્યે જનાઃ હરન્તિ’ ડસકે મરને પર દૂસરે લોગ હર લેતે હૈ ॥૧૯॥

કર્મથી ડરતો નથી. રાત્રિ દિવસ ધનની ચિંતામાં મગ્ન, અને પોતાને અઝર
અમર માનીને ધનમાં જ આસક્ત રહીને દુખનો અનુભવ કરે છે. ॥૧૮॥

‘જહાહિ વિત્તં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘વિત્તં સૈવ્વં પસવો ય જહાહિ-વિત્તં સર્વં પશુવશ્ચ જહાહિ’ ધન
તથા પશુ વિગેરે બધાનો જ ત્યાગ કરો તથા ‘જે વંધવા જે ય પ્રિયા ય મિત્તા-યે
વાન્યવા’ યે ચ પ્રિયાશ્ચ મિત્રાણિ’ જે બાંધવો અને પ્રિય મિત્રો છે, ‘સે વિ લાલપ્પઈ
મોહં ઈંદ્ર-સોડપિ ચ લાલપ્યતે મોહમે તિ’ તેઓ પણ વાગવાગ અત્યંત મોહ
ઉત્પન્ન કરે છે અને જે અત્યંત દુખ પુર્વક મેળવેલ છે એવા ‘તેસિ-તસ્ય’
તેના ‘વિત્તં-વિત્તમ્’ ધનને ‘અન્ને જના હરતિ-અન્યે જનાઃ હરન્તિ’ તેના મર
પછી ખીન લોકો હરણ કરી લે છે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—કિञ્ચાન્યત્ ‘વિત્તં સર્વં પસવો ય જહાદિ’ વિત્તં સર્વં દ્રવ્યજાતમ્ તથા—પસવો મોમહિષ્યાદયસ્તાન્ (જહાદિ) જહાદિ—જહીદિ—પરિત્યજ, તથા—(જે વંધવા જે ય પિયા ય મિત્તા) યે વાન્ધવાઃ યે ચ પ્રિયાઃ—માતાપિત્રાદયઃ શ્વશુરાદયશ્ચ મિત્રાણિ સહપાંમુક્રીડિતાદયઃ (જેઽવિ ય લાલપ્યઈ મોહં ઇદં) યોઽપિ ચ વિત્તવન્ધવમિત્રાર્થી અત્યર્થઃ લપતિ લાલપ્યતે પુનઃ પુનર્વા લપતિ લાલપ્યતે ધનાર્જનપરશ્ચ મોહમુપૈતિ યચ્ચ મહતા વલ્લેશેનોપાર્જિતમ્ (વિત્તં) વિત્તમ્—ધનધાન્યાદિકં તત્ (તસ્મ) તસ્ય (અન્ને જળા હરતિ) અન્યે જના હરન્તીતિ ॥૧૯॥

ટીકા—યસ્માદ્ ધનાદીનામશુભધ્યાનકારિત્વં તસ્માત્ ‘વિત્તં’ વિત્તમ્—ધનધાન્યાદિકમ્ ‘પસવો’ પશુંશ્ચ ‘સર્વં’ સર્વાનેવ ‘જહાદિ’ જહાદિ—જહીદિ—ત્યજ—એતેષુ મમત્વ મા કૃત્યાઃ, ‘જે વંધવા’ યે ચ વાન્ધવાઃ, ‘જે ય પિયા’ યે ચ પ્રિયાઃ—માતાપિત્રાદયઃ શ્વશુરાદયશ્ચ ‘ય મિત્તા’ ચ મિત્રાણિ સમુદિતાનિ—સંમિલિતાનિ એતાંનિ સર્વાણિ ત્યજ, યતો નૈતે તે રક્ષકાઃ, પ્રત્યુતાઽનર્થે પતનકારકા ભવન્તિ ।

અન્વયાર્થ—સમસ્ત ધન કો પશુઓ કો ત્યાગો । જો બન્ધુ પિતા ઓર માતા આદિ પરિવારિક જન ઓર મિત્ર હૈં, ડનકો ઢી ત્યાગ દો । મનુષ્ય ડનકે લિષ્ પુનઃ પુનઃ પ્રલાપ કરતા હૈ ઓર મોહ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । જલ્લ વહ મર જાતા હૈ તો ઘોર કષ્ટ સે ડપાર્જિત ડસકે ધન ધાન્ય કો ડસરે લોગ હર લેતે હૈ ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—ધન આદિ બાહ્ય પદાર્થ અશુભ ધ્યાન કો ઉત્પન્ન કરતે હૈં, હમ કારણ સલ્લ ધન ધાન્ય કો તથા પશુઓ કો ત્યાગ દો । જો વાન્ધવ—માતા પિતા આદિ હૈં, પત્ની હૈ ઓર મિત્ર હૈં, હન સલ્લ કા ઢી પરિત્યાગ કર દો । કલ્લોકિ યે તુમ્હારે રક્ષક નહીં હૈ પરન્તુ અનર્થ મૈં ગિરાને લાલે હૈ । મનુષ્ય હનકે લિષ્ પ્રલાપ કરતા હૈ ઓર મોહ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ

અન્વયાર્થ—સઘળા ધનનો અને સઘળા પશુઓનો ત્યાગ કરો જેઓ બંધુ, પિતા અને માતા આદિ પરિવારિક જન છે તેમજ જે મિત્ર છે તે સઘળાનો ત્યાગ કરો મનુષ્ય તે બધા માટે વારંવાર પ્રલાપ કરે છે અને મોહને પ્રાપ્ત થાય છે તથા જ્યારે તે મરી જાય છે ત્યારે ઘણાજ દુઃખથી મેળવેલ તેના ધન, ધાન્યનો ખીજા લોકો હરણ કરી લે છે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—ધન વિગેરે બાહ્ય પદાર્થ અશુભ ધ્યાન ઉત્પન્ન કરે છે તેથી સઘળા ધન તથા પશુઓનો ત્યાગ કરો જે બાન્ધવ વર્ગ—તથા માતા પિતા વિગેરે છે, પત્ની છે, અને મિત્ર છે, એ બધાનો પણ ત્યાગ કરો કેમકે એ તમારું રક્ષણ કરનાર નથી પરંતુ અનર્થમાં નાબવાવાળા છે, મનુષ્ય તેને

‘સેડનિ’ સોડપિ ધનાર્થી, ‘લાલપ્પઈ’ લાલપ્યતે-પ્રાણાતિપાતાદિ જનિત કર્મોદયાત રોગાદિગ્રસ્તે સતિ શ્લોકાકુલઃ સન્ અત્પર્ય પુનઃ પુનર્વા લપ્તિ, તથા-‘મોહં એઈ’ મોહમેતિ-પ્રાપ્નોતિ-રૂપશાનપિ કાઢરીકવત્, પનવાનપિ મન્નાણશ્રેષ્ઠિવત્, ધાન્ય-વાનપિ તિલકશ્રેષ્ઠિવત્, મહતા કલેશેનાર્જિતં વિત્તં-પત્તમ્ ‘તલ્લ’ તલ્લસ્ય ‘અન્ને’ તદન્યે ‘હરંતિ’ હરન્તિ, તસ્ય ચ પુનર્ધનોપાર્જકરદ કેવલં પાપબન્ધ एव भवतीति विचार्य प्राणानिपातादिपापकर्माणि पश्चित્તેજે, સમસાડુષ્ટાનમેવ કર્તવ્યમિતિ । ધનપદ્ધાદિકં ત્વજ, બન્ધુપાન્ધવા નૈવોપકરિષ્યન્તિ, તથાપિ યતુજા વૃત્તદર્થે રુદન્તિ ધારયન્તિ ચ મોક્ષમિવ ગોઠમ્ । તસ્ય મોહપુણ્યાન્ય સંસારં જઠતો ધન-મન્યે હરન્તિ, इति भावः ॥૧૯॥

અથવા ધન અભિલાષી પ્રાણાતિપાત આદિ સે વર્ણાનિત કર્મો કે ઉદય સે રોગાદિ સે ગ્રસ્ત હોને પર વાર વાર અતીવ શોલાકુલ યોગર પ્રલાપ કરતા હૈ ઓર મોહ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । રુદયાન્ હોને પર બી કન્દલીક કે સમાન, ધનવાન્ હોને પર બી વન્મણ સેઠ કે સમાન, ધાન્યવાન્ હોને પર બી નિગૂઢમાયી કિસાન કે સમાન । કિન્તુ મહાન્ કષ્ટ સે ઉપાર્જિત ઉસકે ધનકો દૂલ્લરે હર લેતે હૈ । ધન ઉપાર્જનકર્તા કેવલ પાપ કા હી ભાગી હોતા હૈ । હસ પ્રકાર વિચાર કર પ્રાણાતિપાત આદિ પાપકર્મો કા ત્યાગ કરે ઓર સંજ્ઞા કા હી અનુષ્ઠાન કરે ।

ભાવ વહ હૈ કિ ધન એવં પશુઓ આદિ કા ત્યાગ કરો । બન્ધુ પાન્ધવ કોઈ ઉપકાર નહીં કર સક્તે, તથાપિ મનુષ્ય ઉનકો લિપ રોતે હૈ ઓર મોહ કો પ્રાપ્ત યોગર સંસાર કા ત્યાગ કરતા હૈ તો ઉસકે ધન કો અન્ય જન હર લેતે હૈ ॥૧૯॥

માટે પ્રલાપ કરે છે. અને મોહને પ્રાપ્ત કરે છે. અથવા ધનની ઇચ્છાવાળા પ્રાણાતિપાત વિગેરેથી ઉપાર્જન કરેલા કર્મોના ઉદયથી રોગ વિગેરેથી અસિત યાય ત્યારે વારંવાર અત્યત શોકથી બળાકુલ થઈને બકવાદ કરે છે, અને મોહને પ્રાપ્ત થાય છે. રૂપ વાન હોવા છતાં પણ કન્દલીક સરખા ધનવાન હોવા છતાં પણ સમ્મણ શેઠની માફક, ધાન્યવાન હોવા છતાં નિગૂઢ માયાવાળા ખેડુની જેમ, પરંતુ મહાન્ કષ્ટથી મેળવેલા તેના ધનને બીજાઓ હરણ કરી લે છે આવા પ્રકારનો વિચાર કરીને પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપ-કર્મોના ત્યાગ કરવો અને સંયમન જ અનુક્રમ કરતા રહે

કહેવાનો ભાવ એ છે કે--ધન અને પશુ વિગેરેનો ત્યાગ કરો, બન્ધુ બાપવ વિગેરે કેડ ઉપકાર કરી શકતા નથી તો પણ મનુષ્ય તેઓને માટે રહે છે અને મોહને પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે તે મોહને ત્યાગ કરીને સંજ્ઞા-રનો ત્યાગ કરે છે ત્યારે તેના ધનને બીજાઓ હરી લે છે. ॥૧૯॥

મૂળ—સીંહ જહાં છુદ્ધમિગા ચરંતા, દૂરે ચરંતી પરિસંકમાણા ।

एवं तु मेहावी समिक्ष्य धर्मं, दूरेण पापं परिवर्जयेत् ॥२०॥

છાયા—સિંહ યથા છુદ્ધમિગાચરન્તો, દૂર ચરન્તિ પરિસંકમાણાઃ ।

एवं तु मेधावी समीक्ष्य धर्मं, दूरेण पापं परिवर्जयेत् ॥२०॥

અન્વયાર્થઃ—(ચરંતા છુદ્ધમિગા સીંહ જહાં પરિસંકમાણા) વનને ચરન્તઃ—
વિચરન્તઃ છુદ્ધમિગાઃ—વન્યપશુઃ સિંહ પરિસંકમાણાઃ (દૂરે ચરંતી) દૂરેવ દેશે-
ચરન્તિ-વિચરન્તિ ‘एवं तु मेधावि’ एवं तु क्रमेण मेधावी-मर्यादावान् मुनिः (धर्मं
समीक्ष्य) धर्मम्-श्रुतचारित्राख्यं समीक्ष्य परीक्ष्य (पापं दूरेण परिवर्जयेत्)
पापं कर्म-प्राणातिपातादिकं दूरेण-दूरत एव परिवर्जयेत्-परित्यजेदिति ॥२०॥

‘સીંહ જહાં છુદ્ધમિગા ચરંતા’ દર્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ચરંતા છુદ્ધમિગા સીંહ જહાં પરિસંકમાણા—ચરન્તઃ છુદ્ધ-
મિગાઃ સિંહ યથા પરિસંકમાણાઃ’ વનમાં વિચરતે હુણ છોટે મૃગ જેસે
સિંહ કી આશંકાસે ‘દૂરે ચરંતિ દૂરં ચરન્તિ’ દૂર હી વિચરતે હૈં ‘एवंतु
मेधावी-एवं तु मेधावी’ हसी प्रकार बुद्धिमान् पुरुष ‘धर्मं समीक्ष्य-
धर्मं समीक्ष्य’ श्रुत चारित्र रूप धर्मको विचार करके ‘पापं दूरेण परिवर्ज-
येत्-पापं दूरेण परिवर्जयेत्’ पापकर्म का दूरसे ही त्याग करे ॥२०॥

અન્વયાર્થ—જેસે વન મેં વિચરણ કરતે વાલે છુદ્ધ મૃગ સિંહ કી
આશંકા કરતે હુણ દૂર દેશ મેં હી વિચરણ કરતે હૈં, હસી પ્રકાર મેધાવી
પુરુષ ધર્મ કા વિચાર કરકે દૂર સે હી પાપકર્મ કા ત્યાગ કર દે ॥૨૦॥

‘સીંહ જહાં છુદ્ધમિગા ચરંતા’ દર્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ચરંતા છુદ્ધમિગા સિંહ જહાં પરિસંકમાણા—ચરન્તઃ છુદ્ધમિગાઃ સિંહ
યથા પરિસંકમાણાઃ’ वनमां इरता एवा नाना भृगो जेम सिंह विगेरेनी शंकाथी
‘दूरे चरंति-दूरं चरन्ति’ दूर ज अर्था करे छे. अर्थात् दूर ज अर्था करे छे.
‘एवंतु मेधावी-एवं तु मेधावी’ एज प्रमाणे बुद्धिमान् पुरुष ‘धर्मं समीक्ष्य-धर्मं
समीक्ष्य’ श्रुत चारित्र इय धर्मनो विचार करीने ‘पापं दूरेण परिवर्जयेत्-
पापं दूरेण परिवर्जयेत्’ पापकर्मनो इरथी ज त्याग करे. ॥२०॥

‘અન્વયાર્થ’—જેમ વનમાં ચરવા વાળા છુદ્ધમૃગ, સિંહની શંકા કરીને તેનાથી
દૂરના પ્રદેશમાં જ રહે છે. એજ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન પુરુષ ધર્મનો વિચાર
કરીને દૂરથી જ પાપકર્મનો ત્યાગ કરી દે ॥૨૦॥

टीका—‘जहा’ यथा ‘चरता’ चान्तः ‘खुड्मिगा’ खुदमगाः—वन्यपशवः हरिणादयः, ‘सीहं’ सिंहम् ‘परिसंक्रमाणा’—सिंहशङ्कया भयभीताः सन्तः ‘दूरे’ दूरे ‘चरंती’ चरन्ति—विचरन्ति, ‘एवं तु’ एवमेव ‘मेधावि’ मेधावी—सदसद्विवेकवान् ‘धम्मं’ धर्मम्—श्रुतचारित्र्यलक्षणमेव रक्षकमिति ‘ससिक्ख’ समीक्ष्य—पर्यालोच्य ‘पावं’ पापम्—कर्म—सावधानुष्ठानम् ‘दूरेण’ दूरेण—मनोवाक्यायैः ‘परिवर्ज्ज’ एज्जा’ परिवर्जयेत्—संयमाऽऽनुष्ठायी तपश्चारी च भवेदिति । यथा वने चरन्तो मृगाः सिंहाऽऽशङ्कया ‘दूरे’ दूरे चरन्ति, एवं विद्वान् अनर्थजनकं सावधानुष्ठानं दूरत एव परित्यज्य, धर्मं च—मोक्षहेतुमाकलय्य संयमाऽनुष्ठानरतो भवेदिति भावः ॥२०॥ मूळम्—संबुज्जमानो उ णरे मंतीसं, पाजा उ अप्पाण निवट्टएज्जा ।

हिंस्रपशूनाहं दुंहाहं मत्तो, वेराणुबन्धीणि सहवभयाणि ॥२१॥

टीकार्थ—जैसे वन में विचरण करने वाले छोटे छोटे मृग आदि पशु सिंहकी आशंका से भयभीत रह कर अपने पर उपद्रव करने वाले को दूर से ही त्याग कर विचरते हैं, इसी प्रकार मेधावी अर्थात् सत् असत् के विवेक से युक्त पुरुष श्रुत चारित्र्य धर्म का विचार करके पाप-सावध कर्म को मन वचन कायसे त्याग दे और संयम तथा तप का अनुष्ठान करे ।

आवार्थ यह है—वन्य पशु हिरण आदि वन में विचरण करते हैं तो सिंह आदि हिंस्र पशुओं से होने वाले भय की आशंका से, उनसे दूर ही रहते हैं । इसी प्रकार मेधावी पुरुष अनर्थकारी सावध अनुष्ठान को दूर से ही त्याग कर और धर्म को मोक्ष का कारण जान कर संयम के अनुष्ठान में तत्पर रहे ॥२०॥

टीकार्थ—जैसे वन में इशवावाणा नामा मृगो विगेदे पशुओ सिहनी शंकायी लखलीत रहीने पोताना पर उ द्रव कन्वा वाणा सिहने हरथी न त्यछने विचरणु करे छे, ओर प्रभाते राहा मज्जे मर्यात् सत् असत्ता विवेक वाणा पुइय श्रुत चारित्र्य धर्मा विचार करीने पाप-मने मन वचन मने कायाधी त्याग करे मने संयम तथा तपनु अनुष्ठान करे

आवार्थ नो छे छे—वन में इशवा विगेदे पशुओ वन में विचरण करे छे तयारे सिंह निंदे हिंस्र पशुओला भय वाणा ल नी शंकायी तेनायी हरण रहे छे ओर प्रभाते पुटिमत्त एइ मर्या शरत् सत्त्व अनुष्ठानने इन्धी न छोडीने मर्यात्त्यागीने तथा धर्मान न नोइनु करण सन्धने नयमना अनुष्ठानमा तत्पर रहे ॥२०॥

છાયા—સંબુદ્ધમાનસ્તુ નરો મતિમાન્, પાપાત્ત્વાત્માનં નિવર્તયેત્ ।

હિંસાપ્રમુતાનિ દુઃસ્વાનિ મત્વા, વૈરાગ્યવંધીનિ મહાભયાનિ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ--(સંબુદ્ધમાણે મતીમં ણરે) સંબુદ્ધમાનઃ-ધર્મ-ભાવસમાધિ જ્ઞાનાનઃ મતિમાન્-શોભનમજ્ઞાવાન્ નરઃ-પુરુષઃ 'પાપા ડ અપ્પાણનિવટ્ટુજ્જા' પાપાત્ પ્રાણાતિષ્ઠાતાદિલક્ષણાત્ કર્મણ આત્માનં નિવર્તયેત્ (હિંસપ્પસૂયાઈ) હિંસા પ્રમુતાનિ-પ્રાણિવિરાધનાદિતો જાપમાનાનિ કર્માણિ (વૈરાગ્યવંધીણિ) વૈરાગ્યવંધી-નિ-મત્તપરસ્પરાવર્ઢકાનિ (મહાભયાણિ) મહાભયાનિ-મહાભયજનકાનિ (દુઢાઈ) દુઃસ્વાનિ-નરકનિગોદાદિપરિભ્રમણલક્ષણદુઃસ્વજનકાનિ, ઇતિ (મત્તા) મત્વા-જ્ઞાત્વા આત્માનં પાપાત્ નિવર્તયેદિતિ ॥૨૧॥

‘સંબુદ્ધમાણે ડ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સંબુદ્ધમાણે મતીમં ણરે-સંબુદ્ધમાનઃ મતિમાનનરઃ, ધર્મ કો સમજાનેવાલા બુદ્ધિમાન પુરુષ ‘પાપા ડ અપ્પાણ નિવટ્ટુજ્જા-પાપા ત્વાત્માનં નિવર્તયેત્’ પાપકર્મ સે અપન કી નિવૃત્તિકરે ‘હિંસપ્પસૂયાઈ-હિંસાપ્રમુતાનિ’ હિંસાસે ઉત્પન્ન હોનેવાલે કર્મ ‘વૈરાગ્યવંધીણિ-વૈરાગ્યવં-ધીનિ’ વૈરઉત્પન્ન કરાતે હૈં ‘મહાભયાઈ-મહાભયાનિ’ વે મહાભય-કારક હોતે હૈં ‘દુઢાઈ-દુઃસ્વાનિ’ નરક નિગોદાદિ પરિભ્રમણ લક્ષણવાલે દુઃસ્વ દાષક હોતે હૈં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ--ભાવ સમાધિ રૂપ ધર્મ કો જાનતા હુઆ ચેવાલી પુરુષ અપની આત્મા કો પાપ સે નિવૃત્ત કર લે હિંસા સે ઉત્પન્ન હોદેવાલે કર્મ વૈર કી પરસ્પરા કો વઢાને વાલે મહાન્ ભય કો ઉત્પન્ન કરાને વાલે ઓર દુઃસ્વ જનક હોતે હૈં । યેસા જાન કર અપને કો પાપ સે દટા લે ॥૨૧॥

‘સંબુદ્ધમાણે ડ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—સંબુદ્ધમાણે મતિમં ણરે-સંબુદ્ધમાનઃ મતિમાનનરઃ’ ધર્મને સમજ-વાવાળે, બુદ્ધિમાન પુરુષ ‘પાપા ડ અપ્પાણ નિવટ્ટુજ્જા-પાપત્ત્વાત્માનં નિવર્તયેત્’ પાપ ધર્મથી પેતાને નિવૃત્ત કરે હિંસપ્પસૂયાઈ-હિંસા પ્રમુતાનિ’ હિંસાથી ઉત્પન્ન થયેવાળા કર્મ ‘વૈરાગ્યવંધીણિ-વૈરાગ્યવંધીનિ’ વૈર ઉત્પન્ન કરાવે છે. ‘મહાભયાઈ-મહાભયાનિ’ કો મહાન્ ભય ધારક હોય છે. ‘દુઢાઈ-દુઃસ્વાનિ’ નરક નિગોદ નિર્દેશ પરિભ્રમણ લક્ષણવાળા દુઃસ્વ જનક હોય છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ--જાવ સમાધિરૂપ ધર્મને જાણનારો ચેવાલી પુરુષ પોતાના આત્માને પાપથી નિવૃત્ત કરે હિંસાથી થયેવાળા કર્મ વૈરની પરસ્પરાને વધારતો મહાન ભયને ઉત્પન્ન કરવાવાળા અને દુઃસ્વ જનક હોય છે. ॥૨૧॥

टीका—‘संयुज्जमाने’ संयुज्जमानः, भानधर्मं श्रुत्वा रित्राख्यं याव
समाधि वा संयुज्जमानः विदितानुष्ठाने प्रवृत्तिं कुर्वन् ‘मतीमं’ प्रतिमान मननं
मतिः मदसद्विवेकलक्षणा बुद्धिं सिद्धते यस्याऽसौ प्रतिमान् ‘पापा उ’ पापात्तु-
हिंसादिकर्मणः सकृदात् ‘निवृत्तएज्जा’ निवृत्तयेत्, अनर्थकारणतां पापस्य ज्ञात्वा
-समीक्ष्य च धर्म संसारनिवर्तकं तदनु स्वात्मानं पापान्निवर्तयेत् । विश्वाऽन्यत्-
‘हिंसप्यमुणां’ हिंसाप्रवृत्तानि, हिंसा-प्राणिनां प्राणव्यपरोपणं तादृश-हिंसाजनि-
तानि यान्यनुभूयमानाणि-ज्ञानावरणीयादीनि तानि नरकनिगोदादियातना
स्थानेषु । ‘दुहाइ’ दुःखानि-दुःखजनकानि भवन्ति । तथा-‘वेराणुवंधीणि’
वैराणुवंधीनि, अनेकजन्मान्तरितैरपि भोजयितुमशक्यानि । एवम् ‘महम्म-
याणि’ महाभयानि-महद्भयं येभ्यस्तानीति, ‘मत्ता’ पत्या-दिवार्य-मतिमान्
पापान्निवर्तयेदिति । धर्मदत्तपरावणाः पापान्निवर्तयेत् कुर्वतुः । हिंसासमुद्भव-

टीकार्थ—श्रुत-चारित्र्य रूप भाव धर्म को अध्यासात् समाधि को
जानता हुआ मोक्षाभिलाषी विहित अनुष्ठान में प्रवृत्ति करे । मेधावी
अर्थात् सत् असत् का विवेक करने की विशिष्ट प्रज्ञा से उत्पन्न मुनि
अपने आपको हिंसा आदि पाप से निवृत्त कर ले । पाप को अनर्थकारी
जान कर और धर्म को संसार से छुटाने वाला समझ कर पाप से दूर
जावे । हिंसा अर्थात् प्राणिमर्त्यों के प्राणव्यपरोपण (घात) से उत्पन्न होने
वाले ज्ञानावरणीय आदि कर्म नरक निगोद आदि याननाओं के स्थानों
में दुःख जनक होते हैं । वे जन्म जन्मान्तर में वैरा की परम्परा बढ़ाने
वाले और महान् भय उत्पन्न करने वाले होते हैं । ऐसा मान कर
मेधावी पाप से निवृत्त हो ।

टीकार्थ—श्रुत आचार्य ३५ धर्मने अध्यासात् समाधिने वदन्तुता येवा
मोक्षनी धर्मो वाणा पुत्रे आरम्भं विदित-उत्तेला अनुष्ठाने प्रवृत्तिं कुर्वन्
अर्थात् सत् अने असत्ता विवेक उपपत्ती विशेष आत्मीय अनुधी श्रुत
मुनि चोताने हिंसा विगरे पापधी निवृत्त करे पापने अनर्थक भूय नमज्जने
अने धर्मने संसारणी छुटाने करे समज्जने पापनी हन करे हिंसा
अर्थात् प्रवृत्तिना प्राणव्यपरोपण (घात) की उत्पन्न करने वाला न नाशनीय
विगरे धर्म नमज्ज निवृत्त निवृत्त पातल येन करने न दुःख जनक होय छे
तेले जन्म जन्मान्तर में वैरा की परम्परा बढ़ाने महान् भय
उत्पन्न करने वाला होय छे, तेन समज्जने मेधावी-उत्तम आत्मीय पापधी
निवृत्त करे ।

વૈરં જન્મશતમપ્યનુગચ્છતિ, મહાભયજનકમિતિ જ્ઞાત્વા હિંસાત આત્માનં
નિવર્તયેદિતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

મૂલ—મુસં નં વૂયા મુણિ અત્તગામી,

નિર્વાણમેયં કસિણં સમાહિં ।

સંયં ન કુજ્જા નં ચ કારવેજ્જા,

કેરંત મન્નંપિ ચ ણાણુજાણે ॥૨૨॥

છાયા—મૃવા ન વૂયાન્મુનિરાત્તગામી, નિર્વાણમેતત્કૃત્તનં સમાધિમ્ ।

સ્વયં ન કુર્યાન્ન ચ કારયેત્ કુર્વન્તમન્યમપિ ચ નાનુજાનીયાત્ ॥૨૨॥

આશય यह है कि धर्मपरायण पुरुष पाप से निवृत्त हो । हिंसा-
जनित वैर सैकड़ों जन्मों तक चलता रहता है । वह महाभयजनक है ।
ऐसा जान कर अपनी आत्मा को हिंसा से निवृत्त करे ॥२१॥

‘મુસં ન વૂયા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અત્તગામી મુણી મુસં ન વૂયા-આત્તગામી મુનિઃ મૃવા
ન વૂયાત્’ સર્વજ્ઞોક્તમાર્ગે ચલનેવાલામુનિ, જૂઠ ન ચોલે । ‘એયં નિર્વાણં
કસિણં સમાહિં-एतत् निर्वाणं कृत्स्नं समाधिम्’ यह असत्य बोलने
का त्याग, संपूर्ण भावसमाधि और मोक्ष कहा गया है ‘संयं न कुज्जा न
च कारवेज्जा-स्वयं कुर्यान्न च कारयेत्’ साधु असत्य वचन तथा दूसरे
व्रतों के अतिचारको स्वयं सेवन न करे और दूसरे से सेवन न करावे
‘करंतमन्नंपि य णाणुजाणे-कुर्वन्तमन्यमपि च नानुजानीयात्’ तथा दोष
सेवन करते हुए दूसरे को अच्छा न जाने ॥२२॥

કહેવાનો હેતુ એ છે કે—ધર્મ પરાયણ પુરુષે પાપથી નિવૃત્ત થવું હિંસાથી
થવાવાળું વેર સેંકડો જન્મો સુધી ચાલુ રહે છે, તે ઘણુંજ લયંકર છે, તેમ
સમજીને પોતાના આત્માને હિંસાથી નિવૃત્ત કરે ॥૨૧॥

‘મુસં ન વૂયા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અત્તગામી મુણી મુસં ન વૂયા-આત્તગામી મુનિઃમૃવાં ન વૂયાત્’ સર્વ-
જ્ઞોક્ત માર્ગથી ચાલવાવાળા મુનિએ જુઠું બોલવું નહીં ‘એયં નિર્વાણં કસિણં
સમાહિં-एतन्निर्वाणं कृत्स्नं समाधिम्’ આ અસત્ય બોલવાનો ત્યાગ સંપૂર્ણ ભાવ-
સમધિ અને મેક્ષ કહેલ છે ‘સંયં ન કુજ્જા ન ચ કારવેજ્જા-સ્વયં ન કુર્યાન્ન ચ
કારયેત્’ સાધુ અસત્ય વચન તથા બીજા વ્રતોના અતિચારનું ‘સ્વયં’ સેવન ન કરે
અને બીજાઓ પાસે તેનું સેવન ન કરાવે. ‘કરંતમન્નંપિ ચ ણાણુજાણે-कुर्वन्तमन्य-
मपि च नानुजानीयात्’ તથા દોષોનું સેવન કરતા એવા બીજાને સારો ન માને ॥૨૨॥

अन्वयार्थः—‘अत्तगामी मुणीं सुसं न वूया’ आप्तगामी-मोक्षमार्गगमन-शीलो मुनिः-साधुः मृषा-मृषां भाषां न ब्रूयात्-न वदेत् ‘एवं निव्वणं कसिणं समाहिं’ एतदेव-मृषावादवर्जनमेव कृत्स्नम्-सम्पूर्णं भावसमाधिं निव्वणं मोक्षं चाहुः ‘सयं न कुज्जा न च कारवेज्जा’ तदेवं मृषावादं स्वयं न कुर्यात् न च-न वा अन्यान् कारयेत् ‘करंतमन्नं पि य णाणुजाणे’ तथा दुर्वन्तमन्यं पुज्यं नानुजानीयात् न च तस्य मृषावादस्याऽनुमोदनपि कुर्यादिति ॥२२॥

टीका—‘अत्तगामी’ आप्तगामी-आप्यते-प्राप्यते-इति आप्तो मोक्षः, तद्व्यनशील आप्तगामी। अथवा-अप्तो विनष्टसर्वदोऽस्तीर्थङ्करः, तदुपदिष्टमार्गगामी। ‘मुणी’ मुनिः- जिनपदचनदनशीलः, ‘सुसं’ मृषावादम्-असत्यभाषणम्, ‘न वूया न यात्’ ‘असत्यं न वक्तव्यम्’ सत्यमपि यदि प्राणुपयातकारि भवेत्, तदा-तदपि सत्यं न वक्तव्यमिति सर्वथैव मृषावादस्य निषेधो विहितः।

अन्वयार्थः—आप्त अर्थात् सर्वज्ञ चीतराग के मार्ग पर अथवा मोक्ष के मार्ग में चलने वाला मुनि मृषाभाषा न बोले। मृषावाद का त्याग ही भावसमाधि अथवा निव्वण का कारण है। इसी प्रकार अन्य पापों को भी न स्वयं करे, न दूसरों से करावे और न करने वालों का अनुमोदन करे ॥२२॥

टीका—जो प्राप्त किया जाय वह आप्त कहलाता है। यहां आप्त का अर्थ मोक्ष है। अथवा समस्त दोषों से रहित तीर्थंकर भगवान् आप्त कहलाते हैं। तात्पर्य यह निदला कि मोक्ष के या चीतराग के मार्ग पर चलने वाला मुनि असत्य भाषण न करे। सत्य भी यदि प्राणियों का घातक हो तो उस सत्य का भी भाषण न करे। इस प्रकार

अन्वयार्थः—आप्त अर्थात् सर्वज्ञा चीतराग मार्ग पर अथवा मोक्ष मार्ग में आलवावाणा मुनि मृषाभाषा न बोले मृषावादने त्यागज भाव समाधि अथवा निव्वणु शरण्यु छे. ओज दीते भीज पापोने पणु न्वय न हरे. तेमज भीजनी पासे करावे नहीं तथा कराव जानु अनुमोदन पणु न हरे ॥२२॥

टीका—१ प्राप्त इति श्रुत्य ते आप्त उच्यते। अर्थात् आप्तो मोक्ष अर्थ ‘मोक्ष’ छे. अथवा सगुण मोक्षो ही इति तीर्थंकर भगवान् आप्त उच्यते। तात्पर्य ये छे ते-मोक्षना अथवा चीतराग न मार्ग पर चलने वाला मुनि असत्य भाषण करे नहीं सत्य पणु ते प्राणियों की हत्या करतार होय तो तेज सत्य पणु न हरेह अ. दीते अर्थात् अनुमोदन

एवमेतदेव मृषावादवर्जनम् 'कर्मिणं' कृत्स्नं-संपूर्णम् 'णिष्वाणं' भावसमाधिरूपं निर्वाणमाहुः । सांसारिकः समाधिर्दुःखप्रतीकारमात्रकरणादसंपूर्णः, भावसमाधिस्तु सम्पूर्णः । एतस्य-मोक्षलक्षणस्य भावसमाधौ मृषावादलक्षणमतिचारम् 'सयं' स्वयम् 'न कुञ्जा' न कुर्यात् 'न य कारयेज्जा' न चाऽन्येन कारयेत् 'करंतव्यं न पि कुर्वन्तदन्यमपि च 'णाणुगाणे' नाहुतानीयात् । कुर्तव्यं नानुमोदेत इति ॥२२॥

શુદ્ધ-સુદ્ધે સિયા જાણ ન દૂસણજ્ઞા,

અમૃચ્છિણ ણ ય અજ્ઞોદવન્ને ।

धिइमं विमुक्के णं यं पूर्यणद्धी,

नं सिलोयैगामी य परिवणज्जा ॥२३॥

छाया—शुद्धे स्याज्जाते न दूषयेत्, अमृच्छितो न चाऽभ्युपपन्नः ।

धृतिमान् विमुक्तो न च पूजनार्थी, न श्लोकगामी च परिव्रजेत् । २३

यहां मृषावाद का सर्वथा निषेध किया गया है । यह मृषावाद का त्याग ही सम्पूर्ण भावसमाधि एवं निर्वाण है ।

सांसारिक समाधि दुःख प्रतीकार का कारण मात्र ही होने से अपूर्ण है, भावसमाधि पूर्ण है । मृषावाद मोक्ष रूप भावसमाधि का अतिचार है । इसे सुनि स्वयं न करे, दूसरे से भी न करावे और करने वाले की अनुमोदना भी न करे । इसी प्रकार अन्य पापों का भी तीन कारण और तीन योग से परित्याग करे ॥२२॥

‘સુદ્ધે સિયા’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘सिया’ सुद्धे जाए न दूसएज्जा-स्यात् शुद्धे जाते न

सर्वथा निषेध કરેલ છે. આ મૃષાવાદનો ત્યાગ એજ સંપૂર્ણ ભાવ સમાધિ અથવા નિર્વાણ-મોક્ષ છે.

સાંસારિક સમાધિ દુઃખ પ્રતીકારતું કારણ માત્ર જ હોવાથી અપૂર્ણ છે, ભાવસમાધિ પૂર્ણ છે. મૃષાવાદ મોક્ષરૂપ ભાવ સમાધિનો અતિચાર છે તેને સુનિએ સ્વયં કરવો નહિ, બીજાઓ પાસે પણ ન કરાવે અને કરવાવાળાને અનુમોદન પણ કરવું નહીં એજ પ્રમાણે અન્ય પાપોનો પણ ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી પરિત્યાગ કરવો ॥૨૨॥

‘સુદ્ધે સિયા’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सिया’ सुद्ध जाए न दूसएज्जा-स्यात् शुद्धे जाते न दूषयेत्’ उर्गभ

अन्वयार्थः--(सिया मुद्धे जाए न दूषएज्ज) उद्गमादिभिः शुद्धे निर्दोषे कदाचिज्जाते-ग्राप्ते पिण्डे सति साधुः रागद्वेषेण न दूषयेत् (अमुच्छिष्टं न य अज्जोववन्ने) अमूर्च्छितः तत्र मूर्च्छामकुर्वन् तथा न च अभ्युपपन्नः-गृद्धिभावं न कुर्यात् 'धितिमं विमुक्के' धृतिमान्-संयमे धृतिमान् तथा-बाह्याभ्यन्तरेण ग्रन्थेन विमुक्तः 'न य पूयणट्ठो न य सिलोयगामी' न च पूजनार्थी-वस्त्रादि पूजनदानं न च श्लोकगामी-श्लोकः-ग्लान्धा कीर्त्तिर्वा न तदभिलाषको भवेत् अपितु (परिव्वएज्जा) परिव्रजेत् संयमानुष्ठाने विचरेदिति ॥२३॥

दूषयेत्" उद्गमादि दोषों से रहित शुद्ध आहार मिलनेपर साधु राग द्वेषकरके चग्निहो दूषित न करे 'अमुच्छिष्टं न य अज्जोववन्ने-अमूर्च्छितो वा नचाध्युपपन्नः' तथा उस आहार में मूर्च्छित होकर बार बार उत्सका अभिलाषी न बने 'धितिमं विमुक्के-धृतिमान् विमुक्तः' साधु धीरतावान् एवं परिग्रहसे मुक्त बने 'न य पूयणट्ठो' न य सिलोय-गामी-न च पूजनार्थी न च श्लोकगामी' साधु अपनी पूजा, प्रतिष्ठा और कीर्त्ति की कामना न करे परंतु 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' सम्यक् प्रकार से शुद्ध संयमका पालन करे ॥२३॥

अन्वयार्थः--उद्गम आदि दोषों से रहित शुद्ध आहार के प्राप्त होने पर साधु रागद्वेष करके उसे दूषित न करे। उस आहार में मूर्च्छित न होता हुआ आसक्ति धारण न करे। संयम में धैर्यवान् तथा बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रह से विमुक्त हो और पूजा स्तुति या कीर्त्ति का, अभिलाषी न होकर संयम का अनुष्ठान करे ॥२३॥

विगेरे दोषो विनानो शुद्ध आहार भणवाधी साधु रागद्वेष करीने आग्निने दूषित न करे 'अमुच्छिष्टं न य अज्जोववन्ने-अमूर्च्छितो वा नचाध्युपपन्नः' तथा जो आहारमां आसक्त धरने जोकहम तेना अतिलापी न बने 'धितिमं विमुक्के-धृतिमान् विमुक्तः' साधु जो धीरतावाणा अने परिग्रहधी मुक्त बनवुं 'न य पूयणट्ठो न सिलोयगामी-न य पूजनार्थी न य श्लोकगामी' साधु जो पालनी पूजा, प्रतिष्ठा अने कीर्त्तिनी छुट्टा न करवी लेछुं अने परंतु 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' सम्यक् प्रकारधी शुद्ध संयमनुं पालन करवुं लेछुं ॥२३॥

अन्वयार्थः--उद्गम विगेरे दोषो विनानो शुद्ध आहार प्राप्त थाय त्यादे साधु रागद्वेष करीने तेने दोषित न करे ते अहंभां मूर्च्छित न बना यथा आसक्ति धारण न करे। संयममा धैर्यवान् तथा बाह्य अने आभ्यन्तर परिग्रहधी विमुक्त यवुं तेमज्ज पूजा स्तुति-या कीर्त्तिनी छुट्टा बाजा न यता संयमनुं अनुष्ठान करवुं ॥२३॥

ટીકા—ઉત્તરગુણમધિકૃત્ય શાસ્ત્રકારો વ્રૂતે-ઉદ્ગમોત્પાદનૈષણાદિદોષૈઃ ‘સુદ્ધે’ શુદ્ધ-નિર્દોષે इति यावत् આહારજાતે ‘સિધા’ સ્યાત્-કદાચિત્ ‘જાણ’ જાતે-પ્રાપ્તે પિષ્કે સતિ રાગદ્વેષાભ્યાં તદાહારસ્ ‘ન દૂયએજ્જા’ નૈવ દૂપયેત્ ।

તદુક્તમ્—‘વાયાલીસેસણસંઝઙ્ગમિ, ગઙ્ગમિ જીયા । ન હુ છલિઓ ।

इण्हि जइ न छलिज्जमसि भुज्जो रामदोसेहि’ ॥૧॥

છાયા—દ્વિચત્વારિંશદેષણાદોષમઙ્ગટે, મહત્તે જીવ ! નૈવ છલિતઃ ।

इदानीं यदि न छल्यसे भुज्जन् रगद्वेषाभ्यां तदा सफलं तत् ॥१॥

हे जीव ! द्विचत्वारिंशद् दोषारूपमहते मङ्गटे त्वं न छलितः परन्तु इदानीं-भोजन-समये यदि रागद्वेषाभ्यां न छल्यसे तदा तव सर्वं सफलमिति भावः । अतः

ટીકાર્થ—શાસ્ત્રકાર અથ ઉત્તરગુણો કે વિષય મેં કહતે હૈ । ઉદ્ગમ, ઉત્પાદના ઔર ઇષણા આદિ કે દોષો સે રહિત નિર્દોષ આહાર કદાચિત્ પ્રાપ્ત હોને પર ઉચ્ચ આહાર કો રાગ દ્વેષ સે દૂષિત ન કરે । કહા મી હૈ—‘વાયાલીસ’ ઇત્યાદિ ।

‘હે જીવ ! વયાલીસ (૧૬ ઉદ્ગમ સંબંધી ૧૬ ઉત્પાદના સંબંધી ઔર ૧૦ ઇષણા સંબંધી) દોષો સે તૂ નહીં છલા ગયા, કિન્તુ અથ ભોજન કે સમય યદિ રાગ દ્વેષ કે દ્વારા ન છલા ગયા તો સવ સફલ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સમસ્ત દોષો સે રહિત આહાર મંડલ કે પાંચ દોષ નહીં નિવારણ કરને સે રાગ યા દ્વેષ કી ભાવના કે સાથ ઉસ આહાર કા ઉપભોગ કિયા તો નિર્દોષ આહાર કા લાભ મી વૃથા હોગયા, ક્યોં કિ અન્તતઃ રાગદ્વેષ કે દ્વારા આત્મા મલિન હો ગયા, ઔર ચરિત્ર મેં મલી-

ટીકાર્થ—હવે શાસ્ત્રકાર ઉત્તર ગુણોના સંબંધમાં કહે છે. ઉદ્ગમ ઉત્પાદના, અને ઇષણા વિગેરેના દોષોથી રહિત નિર્દોષ આહાર કદાચ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે તે આહારને રાગદ્વેષથી દોષ વાળો ન કરે કહ્યું પણ છે કે—‘વાયાલીસ’ ઇત્યાદિ

હે અથ ૪૨ મેંતાલીસ (૧૬ ઉદ્ગમ સંબંધી ૧૬ ઉત્પાદના સંબંધી અને ૧૦ હસ ઇષણા સંબંધી) આવા દોષોથી તું ન છેતરાયો પણ હવે આહારના સમયે અત્યંત રાગદ્વેષથી તું ન છેતરાય તો સમગ્ર સફળ થાય. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સધળા દોષોથી રહિત આહારમંડલના પાંચ દોષોનું નિવારણ ન કરવાથી. રાગ અથવા દ્વેષની ભાવના સાથે જો એ આહાર ગ્રહણ કર્યો હોય તો નિર્દોષ આહારનો લાભ પણ ફેગટ થઈ જાય. કેમકે—છેવટ સુધી રાગ દ્વેષ દ્વારા આત્મા મલિન થઈ ગયો અને ચરિત્રમાં મલિનપણું આવી જાયું તેથી નિર્દોષ આહારનું

‘अमृच्छिण’ अमृच्छितः—स्वरसादिषु मूर्च्छा रहितः ‘ण य अज्जोव्वन्ने’ न चाऽध्युप-
पन्नः—तथा तमेवाऽऽहारं पुनः पुनर्नाभिलवेत्, तथा—‘यित्तिमं’ धृतिमान्—संयमे
धैर्यवान् ‘विमुक्के’ विमुक्तः—ब्रह्माऽभ्यन्तरप्रवृत्तिभ्यां विमुक्तो रहितः ‘ण य पूण-
यट्ठी’ न च पूजनार्थी—तत्र पूजनम्—ब्रह्मादिना सत्करणम्—तेनाऽर्थः—प्रयोजनम्,
तद्विद्यते यस्य असौ पूजनार्थी न भवेत् । तथा—‘न सिलोपगामी’ न श्लोकगामी—
श्लोकः—श्लाघा कीर्ति च तद्गामी—तदमिलापवान् न भवेत्, एतादृशं सन्
‘परिवपज्जा’ परिव्रजेत्—विशुद्धसंयममार्गे विहरेत् ॥२३॥

मूळम्-निःखलम् गेहां उ निरावकंखी,

कायं विउसेज्ज नियणछिन्ने ।

१० जीविं १० संरणाभिकंखी,

चरेज्जं भिदत्तू वलयाविमुक्के ॥२४॥त्तिवेमि॥

छाया—निष्क्रम्य देहात्तु निरवकांक्षी, कायं व्युत्पृजेन्निदानछिन्नः ।

नो जीवितं नो मारणाभिकांक्षी, चरेद्भिर्भुर्वलयाद्विमुक्तः ॥२४॥

॥इति ब्रवीमि॥

नता आ ही गई! अतएव निर्दोष भिक्षा की गवेषणा करना और उसकी प्राप्ति होना तभी स्वार्थक होता है जब अंगार धूमादि दोष टाळे ।

इसी कारण सूत्रकार आगे कहते हैं—ननोज रत्न आदि में मूर्छित न हो और उसी प्रकार के आहार की जगह पार अतिव्यास न करे। तथा संपन्न में धैर्यवान् हो और नाश तथा आन्तरिक पण्डित की ग्रथियों से रक्षित हो। साधु सभी उद्वादि के द्वारा पूजा की नाशना न करे और न कीर्ति की नाशना करे। विष्णु संपन्नार्थ में धिक्कर ॥२३॥

અન્યેષણ કરતુ અને તે પ્રતિ વરુ ત્યારે સરકારે એવું કે જ્યાંને આગર દોષ
અને પુનઃદિ દેખતે તે હશે

ਸਮਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਉੱਚੇ-ਚੌੜੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਮਾਜ ਦੇ ਆਖਰੀ ਪੜਾਅ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਸਮਾਜ ਦੇ ਹਰ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਮੰਨਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਮਾਜ ਦੇ ਹਰ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਮੰਨਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਮਾਜ ਦੇ ਹਰ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਮੰਨਿਆ।

अन्वयार्थः—(भिक्षु) भिक्षुः (गेहा उ निक्खम्म) गेहात्-स्वगृहात्तु निष्क्रम्य-प्रव्रज्य (निरावकंखी) निरवकांक्षी-जीवनेऽपि निरपेक्षः सन् (कायं विउसेज्ज) कायं शरीरं व्युत्सृजेत्-शरीरनिष्पतिकर्मतया कायममत्वं त्यजेत् (णियाणछिन्ने) निदानछिन्न-तपसः फलमकामयमानः (वलयाविमुक्के) वलयात्-संसारवलयात् कर्मवलयाद्वा विमुक्तः (नो जीवियं नो मरणाभिकंखी चरेज्ज) नो जीवितं नो मरणाभिकांक्षी-जीवनमरणविषयकामिलापरहितः सन् संयमानुष्ठानं चरेत्, इति ॥२४॥

‘निक्खम्म गेहा उ’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘गेहा उ निक्खम्म-गेहात्तु निष्क्रम्य’ साधु घर से निकलकर अर्थात् प्रव्रज्या धारण करके ‘निरावकंखी-निरवकांक्षी’ अपने जीवन में निरपेक्ष होजाय ‘कायं विउसेज्ज-कायं व्युत्सृजेत्’ तथा शरीरका व्युत्सर्गकरे ‘णियाणछिन्ने-निदानछिन्नः’ और वह अपने किये हुए तप के फलकी कामना न करे ‘वलयाविमुक्के-वलयाद्विमुक्तः’ तथा संसार से मुक्त होकर ‘नो जीवियं नो मरणाभिकंखी चरेज्ज-नो जीवितं नो मरणावकांक्षी चरेत्’ वह जीवन और मरणकी इच्छा न रखता हुआ संयमानुष्ठान में प्रवृत्त रहे ॥२४॥

अन्वयार्थः—अपने गृह से निष्क्रमण करके अर्थात् दीक्षित होकर जीवनके प्रति भी निष्काम रहे, काय का उत्सर्ग करके अर्थात् शरीर ममता, संस्कार एवं चिकित्सा न करता हुआ, तप संयम के फल की इच्छा न करता हुआ निदानरहित संसार के या कर्म के चक्र से विमु-

‘निक्खम्म गेहा उ’ इत्यादि

शब्दार्थः—गेहा उ निक्खम्म-गेहात्तु निष्क्रम्य’ साधुये घेरथी नीकणीने अर्थात् प्रव्रज्याने। स्वीकार करीने ‘निरावकंखी-निरवकांक्षी’ पोताना ज्वननी अपेक्षा रहित ज्वनी जधुं नेधये ‘कायं विउसेज्ज-कायं व्युत्सृजेत्’ तथा शरीरने व्युत्सर्ग त्याग करे. ‘णियाणछिन्ने-निदानछिन्नः’ तेमज्ज तेज्जे पोते करेला तपना ज्वणी छिच्छा न करे ‘वलयाविमुक्के-वलयाद्विमुक्तः’ तथा संसारथी मुक्त ज्वनीने ‘नो जीवियं नो मरणाभिकंखी चरेज्ज-नो जीवितं नो मरणावकांक्षी चरेत्’ तेज्जे ज्वन भरज्वनी छिच्छा राज्ज्या विना संयमना अनुष्ठानमांज प्रवृत्त रहेज्जुं ॥२४॥

अन्वयार्थः—पोताना घेरथी नीकणीने अर्थात् दीक्षित थईने पोताना ज्वन प्रत्ये पथु निष्काम रहेज्जुं. शरीरने उत्सर्ग करीने अर्थात् शरीरनी ममता, शारीरिक संस्कार तथा चिकित्सा कर्था विना अने तप कर्था विना निदान

टीका—‘भिक्षू’ भिक्षुः ‘गेशाउ’ गेशात्-स्वगृहात् ‘निवत्सम्’ निष्क्रम्य-
वैराग्यभावेन प्रवर्जितो भूत्वा, ‘निराकंखी’ निरवकांक्षी-गृहादिकांक्षामकुर्वन्
‘कायं’ कायं-शरीरम् ‘विउसेज्ज’ व्युत्सृजेत्-उपात्तशरीरस्य संस्काराद्युपचारादि
कमकुर्वन् तन्ममत्वं परित्यजेत् ‘णियाणच्छिन्ने’ निदानच्छिन्ने, छिन्ननिदानो
भवेत्-निदानशल्यरहितो भवेत्। तथा-‘जीवियं’ जीवितं मरणं च-जीवनमरणयोः
‘अभिकंखी’ अभिकांक्षी न भवेत्, जीवने मरणे वा रागद्वेषविरहितो भवेत्
जीवने न हर्षो मरणे वा न द्वेषः कार्यः। ‘वल्या’ वल्यात्-बलीकृतसंसार-
सागरात्-तथाभूतकर्मबन्धनाद्वा, ‘विमुक्के’ विमुक्तः सन् ‘चरेज्ज’ चरेत्-संयम-
मनुतिष्ठेत्-पालयेदित्यर्थः। ‘त्तिवेमि’ इति ब्रवीमि, इति शब्दोऽध्यायपरि-

क्त हो, जीवन और मरण, दोनों के प्रति निरपेक्ष होकर अर्थात् पूर्ण
वैराग्य की स्थिति में तत्पर रहे।

त्ति बोमि-ऐसा मैं कहता हूँ ॥२४॥

टीकार्थ—साधु गृहत्याग करके अर्थात् वैराग्य की प्रवृत्ति से
प्रवर्जित होकर, सर्वथा निरपेक्ष निर्जराधी होकर काय का भी उत्सर्ग
करदे, शरीर के संस्कार एवं उपचार आदि से भी निवृत्त हो जाए।
न जीवित रहने की कामना करे, न मरण की। जीवित रहने में हर्ष
और मरण में द्वेष न करे। वह संसार या कर्म के बल्य चक्र से सर्वथा
मुक्त होकर संयम का अनुष्ठान करे अर्थात् संयम का पालन करे।

रक्षित अनीने संसारता अधवा कर्मात्ता अकथी विमुक्ता यत्तुं श्रवणं अने
भरुण अने प्रत्ये अपेक्षा राग्या विना पूरुं वैराग्यनी स्थितिमां तत्पन्ने उवुं
‘त्ति वेमि’ आ प्रभाये हुं श्रुं श्रुं ॥२४॥

टीकार्थ—साधुस्य मनो त्यज्य इतीने अर्थात् य-अनी प्रवृत्तिधी
प्रवृत्तयाम् अनीत्या इतीने सर्वथा निरपेक्ष अने निर्जरा नी कर्मताका
याम्ने अनीने यत्तुं उपात्तयत्ता इतीने, इतीने अनीने उपात्त
विशेषी विमुक्त अनीने यत्तुं श्रवणं अने अनीने अनीने अनीने
इति अनीने अनीने अनीने अनीने अनीने अनीने अनीने अनीने
अनीने अनीने अनीने अनीने अनीने अनीने अनीने अनीने अनीने

સમાપ્તિ બોધયતિ । સુધર્મસ્વામી કથયતિ—અહં વ્રતીમિ યથા ભગવતઃ સકાશાત્ શ્રુતં તથા—કથયામીતિ ॥૨૪॥

॥ ઇતિ શ્રી વિશ્વવિરુયાત-જગદ્વલ્લભ-પ્રસિદ્ધવાચક-પશ્ચદશભાષા-
કલિતલલિતકલાપાલાપકમવિશુદ્ધગદ્યપદ્યનૈકગ્રન્થનિર્માપક,
વાદિમાનમર્દક-શ્રીશાહચ્છત્રપતિ કોલ્હાપુરરાજપદ્મ-
'જૈનાચાર્ય' પદભૂષિત — કોલ્હાપુરરાજગુરુ-
વાલ્બ્રહ્મચારિ-જૈનાચાર્ય — જૈનધર્મદિવાકર
-પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલવ્રતિવિરચિતાયાં શ્રી
“સૂત્રકૃતાંગસૂત્રસ્ય” સમયાર્થબોધિન્યા-
રુપાયાં વ્યાખ્યાયાં સમાધિનામકં
દશમમધ્યયનં સમાપ્તમ્ ॥૧૦॥

સાધુ ઇચ્છા કે અનુસાર દેશ દેશાન્તર મેં વિચરણ કરે, સઘ પ્રકાર કે બંધોં ઓર બંધનોં સે રહિત હો જાણે ઓર સંયમ કી આરાધના મેં હતના તત્પર હો જાણે કિ જીર્ણ હોતે હુણે શરીર કા હસે માન હી ન હો !

‘ઈતિ’ શબ્દ અધ્યયન કી સમાપ્તિ કા સૂચક હૈ । સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સે કહતે હૈ—જૈસા ભગવાન કો મુખ સે સુના વૈસા હી મેં કહતા હૂં ॥૨૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા સમાધિનામક

॥ દશવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૦॥

સાધુએ ઇચ્છા પ્રમાણેના દેશ દેશાન્તરમાં વિચરણ કરવું તમામ પ્રકારના બંધો અને બંધનોથી મુક્ત થઈ જવું. અને સંયમની આરાધનામાં એટલા તાત્પર થઈ જવું કે—જીર્ણ થતા શરીરનું પણ તેને લાન ન રહે.

‘ઈતિ’ શબ્દ અધ્યયનની સમાપ્તિનો સૂચક છે સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે—ભગવાનના મુખથી જે પ્રમાણે મેં સાંભળ્યું છે તે પ્રમાણે જ હું કહું છું ॥૨૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું સમાધિ નામનું દસમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૦॥

॥ અધૈકાદશાધ્યયનમ્ .।

ગતં દશમમધ્યયનમ્ સામ્પ્રતમેકાદશમારંભયતે । અસ્ય પૂર્વેણાયમભિસવધ્વન્ધઃ ।
તત્ર દશમાધ્યયને સમ્પ્રગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રલક્ષણધર્મરૂપઃ સમાધિરૂપદિષ્ટઃ, સમાધિ-
વશાદેવ મોક્ષો ભવતીત્યતો મોક્ષમાર્ગનિરૂપકમેકાદશાધ્યયન મારંભતે । અતો
મોક્ષમાર્ગોઽનેન પ્રતિપાદ્યતે । અનેન સમ્બન્ધેનાઽઽયાતસ્યાઽસ્યાઽધ્યયનસ્ય ઇદં પ્રથમં
સૂત્રં ગાથારૂપેણ ન્યસ્તમ્

મૂલમ્—કંચરે મંગ્ગે અંકલાયે, માહળેણં મૈઈમયા ।

જં મંગ્ગં ઉઝ્જું પાવિત્તા, ઓહં તૈરઙ્ક ડુંત્તરં ॥૧॥

છાયા—કતરો માર્ગ આરુયાતો, માહનેન મતિમતા ।

યં માર્ગમૃજું પ્રાપ્ય, ઓઘં તરતિ દુસ્તરમ્ ॥૨॥

॥ ગ્યારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ ॥

દસવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અવ ગ્યારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ
કિયા જાતા હૈ । હસ અધ્યયન વા પૂર્વવર્તી અધ્યયન કે સાથ યહ
સમ્બન્ધ હૈ—દસવેં અધ્યયન મેં સમ્પ્રગ્દર્શન, જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપરૂપ
ધર્મ સમાધિ કા ઉપદેશ દિયા ગયા હૈ । સમાધિ સે મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ
હોતી હૈ, અતઃએવ મોક્ષમાર્ગ કા નિરૂપણ કરનેવાલા યદ્ ગ્યારહવાં
અધ્યયન પ્રારંભ કરતે હૈં । હસ સંબંધ સે પ્રાપ્ત હન અધ્યયન કા યહ
પ્રથમ સૂત્ર હૈ—‘કંચરે મંગ્ગે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મૈઈમયા-મતિમતા’ કેવલજ્ઞાની ‘માહળેણં-માહનેન’
માહન માહન એસા અહિંસા કા ઉપદેશ વેને વાલે ભગવાન મહાવીર

અગિયારમા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

દશમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હવે અગિયારમું અધ્યયન પ્રારંભ કર-
વામાં આવે છે. આ અધ્યયનનો પહેલાના અધ્યયન સાથે આ પ્રમાણેનો
સંબંધ છે.—દસમા અધ્યયનમાં સમ્પ્રગ્ દર્શન જન ચારિત્ર અને તપ રૂપ
ધર્મ-સમાધિનો ઉપદેશ આપવામાં આવેલ છે સમાધિથી મોક્ષની પ્રાપ્તિ
પામળા છે. તેથી જ મોક્ષમાર્ગનું નિરૂપણ કરવા વાળું આ અધ્યયનનું અધ્ય-
યન પ્રારંભ કરવામાં આવે છે આ સૂત્રમાંથી આવેલ આ સંબંધનું આ
પહેલું સૂત્ર છે—‘કંચરે મંગ્ગે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મૈઈમયા-મતિમતા’ કેવલજ્ઞાની એવા ‘માહળેણં-માહનેન’
માહન, માહન એ પ્રમાણેનો અહિંસાને ઉપદેશ આપવા કા ઉપદેશ

અન્વયાર્થ:—‘મઈ મયા’ મતિમતા-કેવલજ્ઞાનિના મનનં મતિઃ સા યસ્યા સ્તિ સ મતિમાન્ તેન- તીર્થકરેણ ‘માદ્ગેણ’ માદ્ગેણ-માદ્ગેણ માદ્ગેણત્યેનપુદ્ગેશ દાયિના ‘કયરે મગ્ગે’ કતરઃ કિં ભૂતો માર્ગઃ-મોક્ષપ્રાપ્તકો માર્ગઃ ‘અક્ષાણ’ આરુપાતઃ કથિતઃ ‘જં મગ્ગં ઉજ્જું પાવિત્તા’ યં માર્ગમ્ ઋજુમકુટિલં પ્રાપ્ય ‘દુત્તરં ઓઘં તરઈ’ દુસ્તરમ્ ઓઘં તરતિ-દુસ્તરં દુસ્તરમોઘં ભવોઘં તરતિ ॥૧॥

ટીકા—ય એકસ્થાત્ સ્થાનાત્ સ્થાનાન્તરં પ્રાપયતિ સ માર્ગઃ-પન્થાઃ । સ ચ માર્ગઃ દ્વિવિધઃ-પ્રશસ્તાપ્રશસ્તભેદાત્ । તથા-દ્રવ્યમાર્ગરો લૌકિકો લોકોત્તરશ્ચ । તત્ર દ્રવ્યમાર્ગો લૌકિકઃ ભાવમાર્ગસ્તુ લોકોત્તરો મોક્ષપ્રાપ્તકઃ, મોક્ષસ્ય

સ્વાધીને ‘કયરે મગ્ગે-કતરઃ માર્ગઃ’ કિસ પ્રકાર કા મોક્ષપ્રાપ્તિકા માર્ગ ‘અક્ષાણ-આરુપાતઃ’ કહા હૈ ‘જં મગ્ગં ઉજ્જું પાવિત્તા-યં માર્ગમ્ ઋજુ પ્રાપ્ય’ જિસ સરલ માર્ગકો પાકર ‘દુત્તરં ઓઘં તરઈ-દુસ્તરમ્ ઓઘં તરતિ’ જીવ દુસ્તર એસે સંસાર કો પાર કરતા હૈ ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ માદ્ગે (મત્ત હનનકરો, કિસી કો મત્ત હનન કરો) એસા ઉપદેશ દેને વાલે) તીર્થકર મહાવીર ને કૌનસા મોક્ષ માર્ગ કહા હૈ ? જિસ સરલ માર્ગ કો પ્રાપ્ત કરકે દુસ્તર ભવપ્રવાહ કો ભવ્ય જીવ પાર કરતા હૈ ? ॥૧॥

ટીકાર્થ—એક સ્થાન સે દુસરે સ્થાન કો પ્રાપ્ત કરાને વાલા પન્થ માર્ગ કહલાતા હૈ । માર્ગ દો પ્રકાર કા હૈ । પ્રશસ્ત ઓર અપ્રશસ્ત યા દ્રવ્યમાર્ગ ઓર ભાવમાર્ગ અથવા લૌકિક માર્ગ એવં લોકોત્તરમાર્ગ્સે ઇન્મેં દ્રવ્યમાર્ગ લૌકિક હૈ ઓર ભાવમાર્ગ લોકોત્તર હૈ જો મોક્ષ સે પહુંચાને

વીર સ્વામીએ ‘કયરે મગ્ગે-કતરઃ માર્ગઃ’ કયા પ્રકારનો મોક્ષ પ્રાપ્તિનો માર્ગ ‘અક્ષાણ-આરુપાતઃ’ કહ્યો છે. ‘જં મગ્ગં ઉજ્જું પાવિત્તા-યં માર્ગમ્ ઋજુ પ્રાપ્ય’ સરળ એવા જે માર્ગનો અશ્રય લઈને ‘દુત્તરં ઓઘં તરઈ-દુસ્તરં ઓઘં તરતિ’ એવ દુસ્તર એવા સંસારને તરી બચ છે. અર્થાત્ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ માદ્ગે (કોઈ પશુ પ્રાણીને ન મારો) એ પ્રમાણેના ઉપદેશ આપવાવાળા તીર્થકર શ્રી મહાવીર સ્વામીએ કયો મોક્ષ માર્ગ કહ્યો છે ? કે જે સરલ માર્ગને પ્રાપ્ત કરીને દુસ્તર એવા ભવપ્રવાહને ભવ્ય એવ પાર કરે ॥૧॥

ટીકાર્થ—એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનને પ્રાપ્ત કરાવવાવાળો પન્થ-માર્ગ કહેવાય છે. માર્ગ એ પ્રકારનો છે પ્રશસ્ત અને અપ્રશસ્ત અથવા દ્રવ્યમાર્ગ અને ભાવમાર્ગ અથવા લૌકિક માર્ગ અને લોકોત્તર માર્ગ તેમા દ્રવ્ય માર્ગ

લોકોત્તરત્વાત્ । તત્રાપિ મિથ્યાત્વોપહતદૃષ્ટીનાં પ્રતિપાદિતો માર્ગઃ કુટિલઃ ।
ક્ષીણદોષૈર્વીતરાગૈસ્તીર્થકરૈરુપદિષ્ટઃ સરલઃ । તત્ર તીર્થકરપ્રતિપાદિતમાર્ગમધિ-
કૃત્ય જમ્બૂસ્વામિના પૃષ્ઠઃ સુધર્મસ્વામી માહ-હે મહામુને ! 'મર્ડમયા' મતિમતા-
મતિઃ-સૂક્ષ્માઽસૂક્ષ્મપદાર્થવિવચિની કેવલજ્ઞાનરૂપા સા વિદ્યતે યમ્ય તેન-મતિ-
મતા-કેવલજ્ઞાનિના, 'યાદગેણ' માહનેત-મર્વે જીવા જીવિતુમિ-છન્તિ ન તુ મર્તુ
મિશ્યતો ઇન્તારં મતિ માહન માહન, હ્યુપદેશીલેન ભવમતા તીર્થકરેણ 'કપરે'
કતરઃ-ક્ષીણો માર્ગઃ-પન્થા મોક્ષમાવકઃ । 'અસ્વાણ' આલ્યાતઃ પ્રતિપાદિતો
લોકહિતાય, 'જં' યમ્-તીર્થકરપ્રતિપાદિતં તર્મ્મ્ 'ઉજ્જુ' ઋજુમ્-યથાઽસ્થિત
પદાર્થસ્વરૂપનિરૂપણદ્વારેણ અમકમ્-સામાન્યવિશેષો નિત્યનાઽનિત્યવ્યાપ્ત્યદ્વયનાયમગા

વાલા હૈ, કયોં કિ મોક્ષ લોચોત્તર હે । જિનજી દૃષ્ટિ મિથ્યાત્વ ન દૂષિત
હૈ, ઉનકે દ્વારા પ્રતિપાદિત માર્ગ કુટિલ હોતા હૈ ઓર સમસ્ત દોષોં કા
ક્ષય કરદેનેવાલે વીતરાગ તીર્થકરોં કા માર્ગ સરલ હૈ । ઉનમેં તે તીર્થકર
પ્રતિપાદિત માર્ગ કે વિષય મેં જમ્બૂ સ્વમોને સુધર્મસ્વામી સં પૃષ્ઠા-હે
મહામુને ! કેવલજ્ઞાનરૂપ સૂક્ષ્મ પદાર્થોં કોં ભી વિષય કારનેવાલી મતિ
સે યુક્ત અર્પાત્ કેવલજ્ઞાની તથા સભી જીવ જીવિત રહને કી અભિ-
લાષા કરતે હૈ, મરને કી નહીં અતઃપ્ચ ઇનન કરને વાલેકો 'યાદન,
માહન' (મત મારો, મત મારો) હસ પ્રકાર કા ઉપદેશદેનેવાલે ભગવાન્
તીર્થકર ને લોક કે કલ્યાણ કે લિંગ મોક્ષ કા માર્ગ કિસ પ્રકાર કા
કહા હૈ ? જો માર્ગ પદાર્થોં કે ગર્થાર્થ સ્વરૂપ કા નિરૂપણ કરને કે
કારણ તથા સામાન્ય વિશેષ ઓર નિત્યતા અનિત્યતા આદિરૂપ અનેકા-

લોકિક છે. અને ભાવમાર્ગ ઢોઢોત્તર છે જે મોક્ષમા પહોંચાડે છે ને જે કે-મોક્ષ
ને ઢોઢોત્તર છે. જેમની દૃષ્ટિ મિથ્યાત્વના દોષવળી છે, તેઓએ પ્રતિપાદન
કરેલ માર્ગ કુટિલ હોય છે અને સમજા દોષોને કપ-દાગ ઇત્યાવાળા વીત-
રાગ તીર્થકરોના માર્ગ સરલ છે. તેમથી તીર્થકરે પ્રતિપાદન કરેલ માર્ગના
સંબંધમા જમ્બૂ સ્વામીએ સુધર્મ સ્વામીને પૃષ્ઠા છે । મહામુનિ કેવલજ્ઞાન
રૂપ સૂક્ષ્મ પદાર્થોને પણ વિષય સ્વરૂપની પ્રતિપાદા અર્થાત્ તેન નની
તથા સમજા એવો ઉપવાની દૃષ્ટિ. હરે કિ, જેમની નહીં તેથી હવેન હવેન
વગર ને 'મા હન મા હન ન મરે' નમરે, આ પ્રકારેને ઉપદેશ આપત
વાળા ભગવાન્ તીર્થકરે ઢોઢોત્તર કરવાને કહે કેલેને । માર્ગ દેશ દેને
પહેલે । હે માર્ગ પદાર્થોના પદાર્થ સ્વરૂપ નિરૂપણ કરવાં તથા સામાન્ય
અને વિશેષ તથા નિત્ય અને અનિત્ય નિર્ણય કરવાનેવાળું આદિરૂપ અનેકા-

દતિસરલં-સર્વેષાં बोधोपकारकम् 'मग्गं' मार्गम्-तमेवंभूतं दर्शनचारित्रितपःस्वरूपं 'पावित्ता' प्राप्य-लब्ध्वा-संसारसागरान्तःपातिनो जीवा मुमुक्षवः संप्राप्तमोक्ष-सामग्रीकाः 'ओहं' ओषम्-भवसमुद्रम् 'दुत्तरं' दुस्तरमपि 'तरइ' तरति-अतिदुस्तर-संसारसागरस्यापि पारं गच्छति, यद्यपि संसारोत्तरणं न दुष्करम् अविकलकारण-सद्भावे महतोऽपि कार्यस्य दर्शनात्, तथापि-तादृशसामग्रीमाप्तिरेव दुष्करा ।
उक्तञ्च-

‘माणुस्सं खेत्तजाई कुलरूपारोग्य माउयं बुद्धी ।

‘सवणोवग्गमहसद्धा संजमो य लोयंसि दुल्लहाई’ ॥१॥

छाया—मानुष्यं क्षेत्रं जातिः कुलं रूपमारोग्यमायुर्बुद्धिः ।

श्रवणमवग्रहः श्रद्धा संयमश्च लोके दुर्लभानि ॥१॥ इति ।

નવાદ કા અવલમ્બન કરને કે કારણ અતિસરલ હૈં ઓર સઘી કો બોધ દેકર ઉપકાર કરતા હૈં, જિસ માર્ગ કો પ્રાપ્ત કરકે સંસાર કે મોક્ષાભિલાષી જીવ દુઃપ્રાપ્ય એસે મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં ઓર અત્યન્ત દુસ્તર સંસાર સાગર કો પાર કરતે હૈં ।

યદ્યપિ સંસાર કો પાર કરના કઠિન નહીં હૈં, ક્યોં કિ પરિપૂર્ણ કારણકલાપ મિલને પર મહાન્ કાર્ય મી હોતા દેખા જતા હૈં, તથાપિ વૈસી સામગ્રી કી પ્રાપ્તિ હો જાના હી કઠિન હૈં । કહા મી હૈં—‘માણુસ્સં ખેત્તજાઈ’ इत्यादि ।

‘મનુષ્યત્વ, આર્યક્ષેત્ર, ઉત્તમ જાતિ (માતૃપક્ષ), ઉત્તમ કુલ (પિતૃ-પક્ષ), રૂપ, આરોગ્ય, દીર્ઘાયુ, સદ્બુદ્ધિ, ધર્મશ્રવણ, અવગ્રહણ (ધર્મકા-ગ્રહણ કરના) શ્રદ્ધા ઓર સંયમ, યહ સઘ લોક મેં ઉત્તરોત્તર દુર્લભ હૈં’ ।

મન કરવાના કારણે અત્યંત સરળ છે. અને સધળાને બોધ આપીને ઉપ-કાર કરે છે, જે ‘માર્ગ’નું અવલમ્બન કરીને સંસારના મોક્ષની ઇચ્છાવાળા હોવો દુઃપ્રાપ્ય એવા મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે, અને અત્યંત ન તરી શકાશ એવા સંસાર સાગરને પાર કહે છે ?

એકે સંસારને પાર કરવું કઠણ નથી. કેમકે—પરિપૂર્ણ કારણ કલાપ (સાધનો) મળવાથી મહાન્ કાર્ય પણ સિદ્ધ થતું જોવામાં આવે છે. પરંતુ તેવી સામગ્રીની પ્રાપ્તિ થવી તેજ કઠણ છે—કહ્યું પણ છે—‘માણુસ્સં ખેત્ત જાઈ’ इत्यादि મનુષ્ય પણું, આર્ય ક્ષેત્ર, ઉત્તમ જાતિ, (માતૃ પક્ષ) ઉત્તમ કુળ (પિતૃ-પક્ષ) રૂપ, આરોગ્ય, દીર્ઘાયુ, સદ્ બુદ્ધિ, ધર્મ શ્રવણ, અવગ્રહણ (ધર્મને સ્વીકારવો) શ્રદ્ધા, અને સંયમ આ બધા ઉત્તરોત્તર-પછિ પછિના મળવાવાળા દુર્લભ-અપ્રાપ્ય છે.

अहिंसोपदेष्टा केवलज्ञानी तीर्थकरः कं वर्ममाख्यातवान् ।

यमवाप्य जीवः संसारमतिक्रामतीति भावः ॥१॥

मूलम्—तं मगं पुत्तरं सुद्धं, सव्वदुक्खविमोक्खणं ।

जाणासि जं जहा भिक्खू, 'तं णो ब्रूहि महामुणी ॥२॥

छाया—तं मार्गमनुत्तरं शुद्धं, सर्वदुःखविमोक्षणम् ।

जानासि यं यथा भिक्षो ! तं नो ब्रूहि महामुने ! ॥२॥

अन्वयार्थः—(भिक्षू महामुणी) जम्बूस्वामी कथयति—हे भिक्षो ! हे महामुने ! (सव्वदुक्खविमोक्खणं) सर्वदुःखविमोक्षकम्—सर्वाणि बहुभिर्भवेरूपचित्तानि कर्माणि दुःखकारणत्वाद्दुःखानि तेभ्यो विमोचकम् (शुद्धं अनुत्तरं) शुद्धं

आशय यह है कि अहिंसा के उपदेष्टा केवलज्ञानी तीर्थकर ने कौनसा ऐसा धर्म कहा है, जिसे प्राप्त करके जीव संसार सागर को पार करते हैं ? ॥१॥

'तं मगं पुत्तरं' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'भिक्षू महामुणी—हेभिक्षो महामुने' हे साधो 'सव्वदुक्खविमोक्खणं—सर्व दुःखविमोक्षकम्' सब प्रकार के दुःखों को छुड़ाने वाले 'शुद्धं पुत्तरं—शुद्धं अनुत्तरं' उस शुद्ध और सबसे श्रेष्ठ 'जं मगं—यं मार्गम्' जिसमार्गको 'जहा जाणासि—यथा जानामि' जिसे जानते हो 'तं णो ब्रूहि—तं नः ब्रूहि' वैसे हमें कहिये ॥२॥

अन्वयार्थ—जम्बू स्वामी पुनः कहते हैं—हे महामुने ! समस्त दुःखों

छेवानो आशय ओछे छे—अहिंसानो उपदेष्टा, आपनारा देवता ज्ञानी तीर्थकर ओवा ध्या धर्मानु प्रतिपादन करेले छे ? छे जेने प्राप्त करवाओ छव संसार सागरने पार करे छे ॥१॥

'तं मगं पुत्तरं' इत्यादि

शब्दार्थ—'भिक्षू महामुणी—भिक्षो महामुने' हे भिक्षु हे साधो ! 'सव्वदुक्खविमोक्खणं—सर्वदुःखविमोक्षकम्' सब प्रकार के दुःखों को छेड़ने वाला 'शुद्धं पुत्तरं—शुद्धं अनुत्तरं' शुद्ध अर्थात् तीर्थकर 'जं मगं—तं मार्गम्' जो मार्गने 'जहा जाणासि—यथा जानामि' हे ज्ञाने ब्रूहि छे 'तं णो ब्रूहि—तं नः ब्रूहि' वैसे हमें कहिये ॥२॥

अन्वयार्थ—जम्बूस्वामी इत्यादि कहते छे छे नव छेति महामुने दुःखों को छेड़नेवाला साधो जेने संसार सागर (सागर) को पार करे छे

—નિર્દુષ્ટમ્ અનુત્તરં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ (જં મગ્ગં) યં માર્ગમ્ (જહા જાનાસિ) યથા—
યેન રૂપેણ જાનાસિ (તં ણો બૂહિ) તં માર્ગં નોઽસ્માકં બ્રૂહિ—કથયેતિ ॥૨॥

ટીકા—સ એવ પ્રથ્થા મોક્ષમાર્ગસ્વાતીવસૂક્ષ્મત્વાત્ તયેવ પ્રશ્નં પુનરપિ
પૃચ્છતિ—‘મિત્ત્તુ’ હે મિત્તો ! ‘મહામુણી’ હે મહામુને ! ‘સવ્વદુઃખવિમોક્ષણં’ સર્વ
દુઃખવિમોક્ષકમ્—સર્વેષાં દુઃખાનાં ક્ષયકારકમ્ । ‘ગુત્તરં’ અનુત્તરમ્—નાસ્તિ ઉત્તરઃ—
પ્રધાનો યસ્માત્ સોઽનુત્તરસ્તં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ । ‘સુદ્ધ’ શુદ્ધોઽવદાતો નિર્દોષઃ
પૂર્વાઽપરવ્યાધાતાદિદોષાઽભાવાત્, સાવધાઽનુષ્ઠાનોપદેશાઽભાવાત્, ‘જં’ યં વિમલં
ભગવતોપદિષ્ટમ્ ‘મગ્ગં’ માર્ગમ્—ભાવમાર્ગમ્ ‘જહા’ યથા—યેન પ્રકારેણ ‘જાનાસિ’
જાનાસિ—શુરુપરસ્પરયા, તથા—તં ભગવતોપદિષ્ટં માર્ગમ્ ‘ણો’ નઃ—અસ્માકમ્
‘બૂહિ’ બ્રૂહિ—કથયેતિ । જમ્બૂસ્વામી સુધર્મસ્વામિનં પૃચ્છતિ—હે સાધો ! હે મહા-
મુને ! ત્વં સર્વદુઃખવિનાશકં ભગવતા તીર્થકરેણ પ્રતિપાદિતં ધર્મં જાનાસિ,
તં મે બ્રૂહિ । ઇતિ માત્રઃ ॥૨॥

સે છુટ્ટાને વાલે, નિર્દોષ ઔર અનુત્તર (પ્રધાન) ઉસ માર્ગ કો જિસરૂપ
મેં આપ જાનતે હૈં, હે મિત્તો ! ઉસી રૂપ મેં હમેં કહિય ॥૨॥

ટીકાર્થ—વહી પ્રશ્નકાર જમ્બૂ સ્વામી મોક્ષમાર્ગ અતીવ સૂક્ષ્મ હોને
સે પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં હે મહામુને ! હે મિત્તો ! સમસ્ત દુઃખોં કો ક્ષય
કરને વાલે, સર્વોત્કૃષ્ટ ઔર શુદ્ધ અર્થાત્ પૂર્વાપરવિરોધ આદિ દોષોં સે
રહિત હોને કે કારણ તથા સાવધ્ય કૃત્યોં કે ઉપદેશ કા અભાવ હોને
કે કારણ નિર્મલ તીર્થકરોક્ત માર્ગ કો જિસ પ્રકાર સે આપ જાનતે
હૈં, ઉસી પ્રકાર સે હમેં કહિય ।

જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામી સે નિવેદન કરતે હૈં—હે મહામુને !
આપ સમસ્ત દુઃખોં કે વિનાશક તીર્થકર ભગવાન કે દ્વારા ઉપદિષ્ટ
ધર્મ કો જાનતે હૈં, અતઃ હમેં કહિયે ॥૨॥

જાણો છો હે મિત્તો ! એજ રૂપથી અમને કહેવા કૃપા કરો ॥૨॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વા ૧ મોક્ષ માર્ગ અત્યંત સૂક્ષ્મ હોવાથી ફરીથી પ્રશ્ન
કરતા કહે છે કે—હે મહામુને ! હે મિત્તો ! સઘણા દુઃખોના ક્ષય કરવાવાળા
સર્વોત્કૃષ્ટ અને શુદ્ધ અથવા પૂર્વાપર વિરોધ વિગેરે દોષો વિનાના હોવાથી
તથા સાવધ્ય કૃત્યોના ઉપદેશોના અભાવ હોવાથી તીર્થકરે ઉપદેશેલા માર્ગને
આપ જે રીતે જાણતા હો. એજ પ્રમાણે અમોને કહે ।

જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામીને નિવેદન કહે છે—કે—હે મહામુને ! આપ
સઘણા દુઃખોના નાશ કરવાવાળા અને તીર્થકર ભગવાને ઉપદેશેલા ધર્મને
જાણો છો, તેથીજ તે ધર્મનું અમોને શ્રવણ કરાવો. અર્થાત્ અમોને કહે ॥૨॥

मूलम्—जइ णो केइं पुच्छिज्जा, देवा अदुवा माणुसा ।

तेसिं तु कयरं मग्गं, आइक्खेज्जा कंहाहि णो॥३॥

छाया—यदि नः केऽपि पृच्छेयुः देवा अथवा मनुष्याः ।

तेषां तु कतरं मार्गम्, आख्यास्ये कथय नः ॥३॥

अन्वयार्थ—(जइ केइ देवा अदुवा माणुसा पुच्छिज्जा) यदि केचिदेवा अथवा मनुष्याः मां सम्यग्मार्गं पृच्छेयुः (तेसिं कयरं मग्गं आइक्खेज्जा) तेषां पृच्छतां कतरं मार्गमहम् आख्यास्ये (णो कहाहि) नोऽस्माकं कथयेति ॥३॥

टीका—हे मुने ! 'जइ' यदि 'केइ' केचित् 'णो' नोऽस्मान् 'पुच्छिज्जा' पृच्छेयुः ये केचन देवाः 'अदुवा' अथवा-'माणुसा' मनुष्याः 'तेसिं' तेषाम्

'जइ णो केइ पुच्छिज्जा' इत्यदि ।

शब्दार्थ—'जइ केइ देवा अदुवा माणुसा पुच्छिज्जा—यदि केचित् देवा अथवा मनुष्याः पृच्छेयुः' यदि कोई देवता अथवा मनुष्य हमसे पूछे तो 'तेसिं कयरं मग्ग आइक्खेज्जा—तेषां कतरं मार्ग आख्यास्ये' उनको हम कौनसा मार्ग का कथन करे 'णो कहाहि—नः कथय' यह आप हमको कहिये ॥३॥

अन्वयार्थ—यदि कोई देव अथवा मनुष्य मुझ से मार्ग के विषय में पूछे तो मैं उन्हें कौनसा मार्ग कहूँ ? अतएव आप मुझे वह मार्ग कहिए ॥३॥

टीका—हे मुनिवर ! यदि कोई देव अथवा मनुष्य मेरे समीप आकर मुझसे पूछे कि मोक्ष का मार्ग क्या है, तो मैं उन्हें क्या मार्ग कहूँगा ? अतएव अनुग्रह करके आप मुझे वह मार्ग कहिए ।

'जइ णो केइ पुच्छिज्जा' इत्यदि

शब्दार्थ—'जइ केइ देवा अदुवा माणुसा पुच्छिज्जा' यदि केचित् देवा अथवा मनुष्याः पृच्छेयुः तो कोई देव अथवा मनुष्य हमसे पूछे तो 'तेसिं कयरं मग्ग आइक्खेज्जा—तेषां कतरं मार्ग आख्यास्ये' उनको हम कौनसा मार्ग का कथन करे 'णो कहाहि—नः कथय' यह आप हमको कहिये ॥३॥

अन्वयार्थ—यदि कोई देव अथवा मनुष्य मुझ से मार्ग के विषय में पूछे तो मैं उन्हें कौनसा मार्ग कहूँ ? अतएव आप मुझे वह मार्ग कहिए ॥३॥

टीका—हे मुनिवर ! यदि कोई देव अथवा मनुष्य मेरे समीप आकर मुझसे पूछे कि मोक्ष का मार्ग क्या है, तो मैं उन्हें क्या मार्ग कहूँगा ? अतएव अनुग्रह करके आप मुझे वह मार्ग कहिए ।

—નિર્દુષ્ટમ્ અનુત્તરં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ (જં મર્ગં) યં માર્ગમ્ (જહા જાનાસિ) યથા—
યેન રુપેણ જાનાસિ (તં ણો બ્રૂહિ) તં માર્ગં નોઽસ્માકં બ્રૂહિ—કથયેતિ ॥૨॥

ટીકા—સ એવ પ્રષ્ટા મોક્ષમાર્ગસ્પાતીવસૂક્ષ્મત્વાત્ તમેવ પ્રશ્નં પુનરપિ
પૃચ્છતિ—‘મિશ્નુ’ હે મિશ્નો ! ‘મહામુણી’ હે મહામુને ! ‘સર્વદુઃખત્રિમોક્ષણં’ સર્વ
દુઃખત્રિમોક્ષકમ્—સર્વેષાં દુઃખાનાં ક્ષયકારકમ્ । ‘અનુત્તરં’ અનુત્તરમ્—નાસ્તિ ઉત્તરઃ—
પ્રધાનો યસ્માત્ સોઽનુત્તરસ્તં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ । ‘સુદ્ધ’ શુદ્ધોઽવદાતો નિર્દોષઃ
પૂર્વાઽપરવ્યાધાતાદિદોષાઽભાવાત્, સાવધાઽનુઘ્ઠાનોપદેશાઽભાવાત્, ‘જં’ યં વિમલં
ભગવતોપદિષ્ટમ્ ‘મર્ગં’ માર્ગમ્—ભાવમાર્ગમ્ ‘જહા’ યથા—યેન પ્રકારેણ ‘જાનાસિ’
જાનાસિ—શુરુપરસ્પરયા, તથા—તં ભગવતોપદિષ્ટં માર્ગમ્ ‘ણો’ નઃ—અસ્માકમ્
‘બ્રૂહિ’ બ્રૂહિ—કથયેતિ । જમ્બૂસ્વામી સુધર્મસ્વામિનં પૃચ્છતિ—હે સાધો ! હે મહા-
મુને ! ત્વં સર્વદુઃખત્રિનાશકં ભગવતા તીર્થકરેણ પ્રતિપાદિતં ધર્મં જાનાસિ,
તં મે બ્રૂહિ । ઇતિ માત્રઃ ॥૨॥

સે છુદ્ધાને વાળે, નિર્દોષ ઓર અનુત્તર (પ્રધાન) ઉસ માર્ગ કો જિસરુપ
મેં આપ જાનતે હૈ, હે મિશ્નો ! ઉસી રુપ મેં હમેં કહિય ॥૨॥

ટીકાર્થ—વહી પ્રશ્નકાર જમ્બૂ સ્વામી મોક્ષમાર્ગ અતીવ સૂક્ષ્મ હોને
સે પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈ હે મહામુને ! હે મિશ્નો ! સમસ્ત દુઃખોં કો ક્ષય
કરને વાળે, સર્વોત્કૃષ્ટ ઓર શુદ્ધ અર્થાત્ પૂર્વાપરવિરોધ આદિ દોષોં સે
રહિત હોને કે કારણ તથા સાવધ્ય કૃત્યોં કે ઉપદેશ કા અભાવ હોને
કે કારણ નિર્મલ તીર્થકરોક્ત માર્ગ કો જિસ પ્રકાર સે આપ જાનતે
હૈ, ઉસી પ્રકાર સે હમેં કહિય ।

જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામી સે નિવેદન કરતે હૈ—હે મહામુને !
આપ સમસ્ત દુઃખોં કે વિનાશક તીર્થકર ભગવાન કે દ્વારા ઉપદિષ્ટ
ધર્મ કો જાનતે હૈ, અતઃ હમેં કહિયે ॥૨॥

જાણો છો હે મિશ્નો ! એજ રૂપથી અમને કહેવા કૃપા કરો ॥૨॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વા ૧ મોક્ષ માર્ગ અત્યંત સૂક્ષ્મ હોવાથી ફરીથી પ્રશ્ન
કરતા કહે છે કે—હે મહામુને ! હે મિશ્નો ! સઘળા દુઃખોને ક્ષય કરવાવાળા
સર્વોત્કૃષ્ટ અને શુદ્ધ અથવા પૂર્વાપર વિરોધ વિગેરે દોષો વિનાના હોવાથી
તથા સાવધ્ય કૃત્યોના ઉપદેશોના અભાવ હોવાથી તીર્થકર ઉપદેશેલા માર્ગને
આપ જે રીતે જાણતા હો, એજ પ્રમાણે અમોને કહો

જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામીને નિવેદન કહે છે—હે મહામુને ! આપ
સઘળા દુઃખોને નાશ કરવાવાળા અને તીર્થકર ભગવાને ઉપદેશેલા ધર્મને
જાણો છો, તેથીજ તે ધર્મનું અમોને શ્રવણ કરાવો. અર્થાત્ અમોને કહો ॥૨॥

મૂલમ્—જઈ જો કેઈ પુચ્છિજ્જા, દેવાં અદુવા માણુસા ।

તેસિં તુ કયરં મગ્ગં, આંહવ્વેજ્જા કંહાહિ જો ॥૩॥

છાયા—યદિ નઃ કેડપિ પૃચ્છેયુ, દેવા અથવા મનુષ્યાઃ ।

તેષાં તુ કતરં માર્ગમ્, આરુત્થાસ્યે કથય નઃ ॥૩॥

અન્વયાર્થ—(જઈ કેઈ દેવા અદુવા માણુસા પુચ્છિજ્જા) યદિ કેચિદેવા અથવા મનુષ્યાઃ માં સમ્યગ્માર્ગ પૃચ્છેયુઃ (તેસિં કયરં મગ્ગં આંહવ્વેજ્જા) તેષાં પૃચ્છતાં કતરં માર્ગમ્ આરુત્થાસ્યે (જો કહાહિ) તોડસ્માકં કથયેતિ ॥૩॥

ટીકા—હે મુને ! 'જઈ' યદિ 'કેઈ' કેચિત્ 'જો' તોડસ્માન્ 'પુચ્છિજ્જા' પૃચ્છેયુઃ યે કેચન દેવાઃ 'અદુવા' અથવા-'માણુસા' મનુષ્યાઃ 'તેસિં' તેષામ્

'જઈ જો કેઈ પુચ્છિજ્જા' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'જઈ કેઈ દેવા અદુવા માણુસા પુચ્છિજ્જા—યદિ કેચિત્ દેવા અથવા મનુષ્યાઃ પૃચ્છેયુઃ' યદિ કોઈ દેવતા અથવા મનુષ્ય હમસે પૂછે તો 'તેસિં કયરં મગ્ગં આંહવ્વેજ્જા—તેષાં કતરં માર્ગ આરુત્થાસ્યે' ઉનકો હમ કૌનસા માર્ગ કા કથન કરે 'જો કહાહિ— નઃ કથય' યહ આપ હમકો કહિયે ॥૩॥

અન્વયાર્થ—યદિ કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મુજ્ઞ સે માર્ગ કે વિષય મેં પૂછે તો મેં ઉન્હે કૌનસા માર્ગ કહું ? અતઃએવ આપ મુજ્ઞે વહ માર્ગ કહિયે ॥૩॥

ટીકાર્થ—હે મુનિવર ! યદિ કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મેરે સમીપ આકર મુજ્ઞસે પૂછે કિ મોક્ષ કા માર્ગ કયા હૈ, તો મેં ઉન્હે કયા માર્ગ કહુંગા ? અતઃએવ અનુગ્રહ કરકે આપ મુજ્ઞે વહ માર્ગ કહિયે ।

'જઈ જો કેઈ પુચ્છિજ્જા' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'જઈ કેઈ દેવા અદુવા માણુસા પુચ્છિજ્જા—યદિ કેચિત્ દેવા અથવા મનુષ્યાઃ' પૃચ્છેયુઃ' જો કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય અમને પૂછે તો 'તેસિં કયરં મગ્ગં આંહવ્વેજ્જા—તેષાં કતરં માર્ગમ્ આરુત્થાસ્યે' તેને અમે કયા માર્ગનું કથન કરીએ 'જો કહાહિ—નઃ કથય' એ આપ અમને કહો ॥૩॥

અન્વયાર્થ—જો કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મારી પાસે આવીને મને પૂછે કે મોક્ષનો માર્ગ કયો છે ? તો હું તેને કયો માર્ગ બતાવું ? તેથી આપ કૃપા કરીને મને તે માર્ગ બતાવો ॥૩॥

ટીકાર્થ—હે મુનિવર ! જો કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મારી પાસે આવીને મને પૂછે કે—મોક્ષનો માર્ગ કયો છે ? તો હું તેઓને કયો માર્ગ બતાવું ?

‘कयरं’ कतरम् ‘मगं मार्गम्’ ‘आइखेज्जा’ अख्यास्ये—कथयिष्यामीति । ‘णो’ नः ‘कहाहि’ कथयेति, जम्बूस्वामी सुधर्मस्वामिनं पृच्छति—हे मुने ! यदि मह्यमागत्य देवा मनुष्या वा पृच्छेयुः तदाऽहं तेभ्यः कतरं धर्मं कथमिष्यामीति त्वं कथयेति भावः ॥३॥

मूलम्—जइ वो केइ पुच्छिज्जा, देवा अदुवा माणुसा ।

‘तेसिं मं पडिसाहिज्जा, मंगसारं सुणेह’ मे ॥४॥

छाया—यदि वः केऽपि पृच्छेयुः, देवा अथवा मनुष्याः ।

तेषामिमं प्रतिसाधयेत्, मार्गसारं शृणुत मे ॥४॥

अन्वयार्थः—(जइ केइ देवा अदुवा माणुसा) सुधर्मस्वामी कथयति—यदि केचिद् देवा अथवा मनुष्याः—संसारभ्रमणभीरवः ‘वो पुच्छिज्जा’ वः—युष्मान

आशय स्पष्ट है । जम्बूस्वामीने मोक्षमार्ग की प्ररूपणा करने के लिए अपने गुरु सुधर्मा स्वामी से इस प्रकार निवेदन करके प्रेरणा की ॥३॥

‘जइ वो केइ पुच्छिज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘जइ केइ देवा अदुवा माणुसा—यदि केपि देवा’ अथवा मनुष्याः’ यदि कोई देवता अथवा मनुष्य ‘वो पुच्छिज्जा—वः पृच्छेयुः । आपसे पूछेतो ‘तेसिं मं पडिसाहिज्जा—तेषां इमं प्रतिसाधयेत्’ उनसे यह मार्ग का कथन करना चाहिये ‘मंगसारं—मार्गसारम्’ वह साररूप मार्ग का कथन ‘मे सुणेह—मे शृणुत’ मुझसे आपलोग सुनो ॥४॥

तेथी आप कृपा करीने भने ते मार्गानुं कथन संलणावो. अर्थात् तेवा मार्गानो उपदेश आप अमीने संलणावो.

कडेव ने। आशय स्पष्ट छे जम्बूस्वामीने मोक्षनी प्ररूपणा करवा साटे पोताना शुर सुधर्मा स्वामीने आ प्रमाणेतुं निवेदन करीने मोक्ष मार्गानुं कथन करवा प्रेरणा करी ॥३॥

‘जइ वो केइ पुच्छिज्जा’ इत्यादि

शब्दार्थ—जइ केइ देवा अदुवा माणुसा—यदि केपि देवा अथवा मनुष्याः’ ने केई देव अथवा मनुष्य ‘वो पुच्छिज्जा—वः पृच्छेयुः’ आपने पूछे तो ‘तेसिं मं पडिसाहिज्जा—तेषां इमं प्रतिसाधयेत्’ तेने आ मार्गानुं कथन करवु नेछे छे ने ‘मंगसारं—मार्गसारम्’ सार रूप मार्गानुं कथन ‘मे सुणेह—मे शृणुत’ भारी पासेथी तमो संलणो ॥४॥

सम्यग् मार्गं पृच्छेयु स्तदा 'तेसिं मं पडिसाहिज्जा' तेषां पृच्छतां देवानां मनु-
जानां वा इमं मार्गं प्रतिसाधयेत्-कथयेत् 'मग्गसारं' तादृशमार्गसारम् 'मे सुणेह'
मे-मम कथयतो यूयं शृणुतेति ॥४॥

टीका—एवं प्रकारेण पृष्टः सुधर्मस्वामी प्राह-भोः । भोः शिष्याः । 'जइ'
यदि-कदाचित् 'वो' वः-युष्मान् 'देवा' देवाः 'अदुवा' अथवा 'माणुसा' मनुष्याः
जन्ममरणभयभीताः मोक्षामिलाषिणः कस्मिन्नपि काले देशे वा 'पुच्छिज्जा'
पृच्छेयुः-संसारसागरतरणसमर्थो मार्गः कः । इत्यादि रूपं प्रश्नं पृच्छेयुः-
तेसिं' तेषाम् यूयम् 'इमं'-वक्ष्यमाणस्वरूपकं षड्जीवनिकायसंरक्षणप्रवणम्
'पडिसाहिज्जा' प्रतिसाधयेत्-कथयेत् 'मग्गसारं' मार्गसारम्-मार्गस्य-पारमार्थि-
कस्वरूपम् यं मार्गं भवन्तोऽन्येषां प्रतिपादयिष्यन्ति, तम् 'मे' मे-मम-कथयतः
'सुणेह' शृणुत इति । यदि केचिद्भवन्तं देवा मनुष्या वा मार्गं पृच्छेयु स्तदा
वक्ष्यमाणो मार्गो भवद्भि स्तेभ्यः प्रतिपादनीयः, तद्वदतो मे शृणुतेति भावः ॥४॥

अन्वयार्थ—सुधर्मा स्वामी बोले-यदि कोई देव या मनुष्य तुम
से सम्यक् मोक्षमार्ग पूछे तो उन्हें यह मार्ग कहना चाहिए । इस
उत्तम मार्ग को मैं कहता हूँ, तुम सुनो ॥४॥

टीका—इस प्रकार प्रश्न करने पर सुधर्मा स्वामी बोले-हे शिष्यो !
कदाचित् तुम से कोई देव अथवा जन्म मरण से भयभीत और
मोक्ष के अभिलाषी मनुष्य यह पूछे कि संसार सागर से तिरने का
मार्ग कौनसा है ? तो तुम उन्हें आगे कहा जाने वाला, षट्काय की
रक्षारूप उत्तममार्ग कहना । जिस मार्ग को तुम उन्हें कहोगे, वह मैं
कहता हूँ । तुम मुझसे सुनो ।

तात्पर्य यह है कि यदि कोई देवता अथवा मनुष्य मोक्षमार्ग पूछे
तो उन्हें आगे कहा जाने वाला मार्ग कहना । वह मार्ग मैं कहता हूँ ।
तुम उसे सुनो ॥४॥

अन्वयार्थ—सुधर्मा स्वामीએ કહ્યું કે—જો કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય
તમને સમ્યક્ મોક્ષ માર્ગના સંબંધમાં પૂછે તો તેને આ માર્ગ બતાવવો
જોઈએ તે ઉત્તમ માર્ગનું હું કથન કરું છું.

टीका—आ प्रभाषे जम्भु स्वामीએ પ્રશ્ન કરવાથી સુધર્મા स्वामीએ
કહ્યું કે હે શિષ્યો ! કદાચ તમને કોઈ દેવ અથવા જન્મ મરણના ભયથી
ભયभीત અને મોક્ષની અભિલાષા વાળો મનુષ્ય, એવું પૂછે કે-સંસાર સાગ-
રથી તરવાનો માર્ગ કયો છે ? તો તમારે આગળ કહેવામાં આવનારા ષટ્
કાયની રક્ષા રૂપ ઉત્તમ માર્ગ તેઓને બતાવવો. તમે તેઓને જે માર્ગ
કહેશો તે હું કહું છું તે તમે સાવધાનતાથી મારી પાસેથી સાંભળો.

મૂલમ્—આણુપુન્વેણ મહાધોરં, કાસવેણ પવેહ્યં ।

જમાદાય હંઓ પુવ્વં, સમુદ્રં વ્યવહારિણો ॥૫॥

હયા—આણુપૂર્વ્યા મહાધોરં, કાસવેણ પ્રવેદિતમ્ ।

યમાદાય હતઃપૂર્વે, સમુદ્રં વ્યવહારિણઃ ॥૫॥

અન્વયાર્થઃ—(કાસવેણ પવેહ્યં) કાસવેણ—મહાવીરસ્વામિના પ્રવેદિતં—કથિ-

‘આણુપુન્વેણ મહાધોરં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘કાસવેણપવેહ્યં-કાસવેણ પ્રવેદિતમ્’ કાસવેણગોત્રી
ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીના કાહાહવા ‘મહાધોરં-મહાધોરમ્’ અત્યંત
કઠિન માર્ગનો ‘આણુપુન્વેણ આણુપૂર્વ્યા’ મેં ક્રમશઃ કહતાહું ‘સમુદ્રં
વ્યવહારિણો સમુદ્રં વ્યવહારિણ.’ જેણે વ્યવહાર કરનાર પુરુષ સમુદ્ર
નો પાર કરતે હું । તથા ‘હંઓ પુવ્વં-હતઃ પૂર્વમ્’ હસી પ્રકાર હસ સદુપ-
દેશ સે, પહિલે ‘જમાદાય-યં આદાય’ શ્રુતચારિત્ર લક્ષણ વાલે હસ
માર્ગના અવલમ્બન કરકે પહિલે અનેક લોક હસ સંસાર નો
પાર કર ચુકે હું ॥૫॥

અન્વયાર્થ—કાસવેણ અર્થાત્ મહાવીર સ્વામી દ્વારા પ્રવેદિત અત્ય-

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જો કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય ભોક્ષ માર્ગના
સંબંધમાં પ્રશ્ન કરે. તો આગળ કહેવામાં આવનાર માર્ગ તેઓને કહેવો. તે
માર્ગ હું કહું છું તે તથા સાંભળો ॥૪॥

‘આણુપુન્વેણ મહાધોરં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘કાસવેણ પવેહ્યં-કાસવેણ પ્રવેદિતમ્’ કાસવેણ ગોત્રવાળા ભગ-
વાન્ મહાવીર સ્વામીએ કહેલ ‘મહાધોરં-મહાધોરમ્’ અત્યંત કઠણ એવા
માર્ગનું કથન ‘આણુપુન્વેણ-આણુપૂર્વ્યા’ કેમ પૂર્વક હું કહું છું. ‘સમુદ્રં વ્યવહારિ-
ણો-સમુદ્રં વ્યવહારિણ.’ જેમ વ્યવહાર કરવાવાળા પુરુષો સમુદ્રને પાર કરે
છે, તથા ‘હંઓ પુવ્વમ્-હતઃ પૂર્વમ્’ આ સદુપદેશથી પહેલાં ‘જમાદાય-યં
આદાય’ શ્રુત અને ચારિત્ર લક્ષણવાળા આ માર્ગનું અવલમ્બન કરીને અનેક
લોકો આ સંસાર સાગરને પાર કરી ચૂક્યા છે. ॥૫॥

અન્વયાર્થ—અર્થાત્ કાસવેણ મહાવીર સ્વામીએ પ્રવેદિત કરેલ અત્યંત

તમ્ (મહાધોરં) મહાધોરમ્-અતિકઠિનમાર્ગમ્ (આણુપુવ્વેણં) આણુપૂર્વ્યા-ક્રમશઃ
કથયિષ્યામિ । (સમુદ્રં વવહારિણો) યથા-વ્યવહારિણઃ-સાંયાત્રિકાઃ સમુદ્રં તરન્તિ
તથા-(જમાદાય) યં-ભગવત્પ્રવેદિતં માર્ગં શ્રુતચારિત્રલક્ષણમાદાય (ઈઓ પુવ્વં) इतः
પૂર્વં વહવો ભવાસ્બુધિ તીર્ણાઃ, અત્ર દૃષ્ટાન્તમાહ-(સમુદ્ર વવહારિણો) યથા-વ્યવ-
હારિણઃ-સાંયાત્રિકાઃ સમુદ્રં તરન્તિ તથેતિ ॥૧॥

ટીકા—‘કાસવેળ’ કાશ્યપેન-કાશ્યપગોત્રોત્પન્નેન શ્રીતીર્થકૃતા મહાવીર-
સ્વામિના, ‘પવેદ્યં’ પ્રવેદિતમ્ ‘મહાધોરં’ મહાધોરમ્-કાતરપુરુષૈર્દુસ્તરં માર્ગમ્
‘આણુપુવ્વેણ’ આણુપૂર્વ્યા-તીર્થકરપરમ્પરયા, યાદ્યગ્રુપેણ ભગવતા પ્રતિપાદિતં
તાદૃશાઽઽણુપૂર્વ્યા, સજાતીયાઽઽણુપૂર્વ્યાઃસહ કથયિષ્યામિ । ‘જ’ યં માર્ગમ્
આદાય-સ્વીકૃત્ય ‘ઈઓ પુવ્વં’ इतः પૂર્વમ્-અનેકે વિદિતપરમાર્થાઃ સંસારમતિ-
ક્રાન્તાઃ સંસારસમુદ્ર તીર્ણાઃ । કથમિત્માહ-‘યથા-સમુદ્રં’ સમુદ્રમ્ ‘વવહારિણોઽ-
વ્યવહારિણઃ-પ્રવચકયવિક્રયાત્મકવ્યાપારચતુરચેતસો યગિજઃ નૌકામાદાય તસ્ય

ન્ત કઠિન માર્ગ કો મેં અનુક્રમ સે કહતા હૈ । જૈસે વ્યાપારી નૌકાકા
સહારા લેકર સમુદ્ર કો તિરતે હૈ, વસી પ્રકાર ભગવત્પ્રતિપાદિત હસ
માર્ગ કો ગ્રહણ કરકે હસસે પહેલે ઘટત જીવ સંસાર સાગર
કો તિરચુકે હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—કાશ્યપ ગોત્ર મેં ઉત્પન્ન તીર્થકર શ્રીમહાવીર સ્વામી દ્વારા
પ્રતિપાદિત, કાશ્યપ પુરુષોં કે દ્વારા દુસ્તર, તીર્થકરોં કી પરમ્પરા કે અનુ-
સાર આગત માર્ગ કો મેં અનુક્રમ સે કહતા હું । અથવા જિસ અનુક્રમ
સે ભગવાન ને કહા હૈ, વસી પ્રકાર મેં કહતા હું । જિસ માર્ગ કો
સ્વીકાર કરકે હસસે પૂર્વ અનેક પરમાર્થ કે જ્ઞાતા સંસાર કો પાર કર
ચુકે હૈ । જૈસે ક્રય વિક્રય કરનેરૂપ વ્યાપાર મેં ચતુર વ્યાપારી નૌકા

કઠણ માર્ગનું હું અનુક્રમથી કહું છું. જેમ વેપારી લોકો નૌકાનું અવલં-
બન કરીને પોતાના વ્યાપાર માટે સમુદ્રને તરીને પાર કરે છે તેજ રીતે
ભગવાને પ્રતિપાદન કરેલા આ માર્ગનું અવલંબન કરીને પહેલા ધણી લોકો
અપાર એવા આ સંસાર સાગરને તરી ગયા છે ॥૫॥

ટીકાર્થ—કાશ્યપ ગોત્રમા ઉત્પન્ન થયેલા તીર્થકર મહાવીર સ્વામીએ
પ્રરૂપિત અને કાશ્યપ પુરુષો દ્વારા ન તરી ચકાય એવા, તીર્થકરોની
પરંપરા પ્રમાણે આવેલા માર્ગને હું અનુક્રમથી કહું છું અથવા જે અનુક્ર-
મથી ભગવાને કહેલ છે, એજ પ્રમાણેના ક્રમથી હું તમોને કહું છું. જે
માર્ગનો સ્વીકાર કરીને આથી પહેલાં પરમાર્થના બહુવાવાળા સંસારને પાર
કરી ચૂક્યા છે. જેમ ક્રય-વિક્રય-ખરીદ વેચાણ કરવા રૂપ વ્યાપારમાં ચતુર

પથાડતિભયાનકમપિ સમુદ્રં સંતરન્તિ, તથાડનેકે મહાન્તો યં માર્ગે સમ્યગ્જ્ઞાના-
દિકમવલમ્બ્ય સંસારસાગરં લીર્ણાઃ તાદૃશં માર્ગમ્હં તે કથયિષ્યામિ ॥૫॥

મૂળમ્—અત્તરિંસુ તૈરંતેગે, તરિસ્સંતિ અનાગયા ।

તં સોચ્ચાં પઢિવક્ષ્યામિ, જંતવો તં સુણેહ મે ॥૬॥

ઢાયા--અતારિપુન્તરન્ત્યેકે, તરિષ્યન્તિ અનાગતાઃ ।

તં શ્રુત્વા મતિવક્ષ્યામે, અન્તવસ્તં શ્રુણુત મે ॥૬॥

કો ગ્રહણ કરકે અત્યન્ત ભયાનક સમુદ્રકોં ખી પાર કર લેતે હૈં । વસી
પ્રકાર અનેક મહાપુરુષ જિલ માર્ગ કોં સમ્યગ્દર્શન, આદિ કો અવલ-
મ્બન કરકે સંસારસાગર સે તિર ચુકે હૈં । હસ પ્રકાર કા માર્ગ મેં
તુમ્હેં કહતા હૂં ॥૫॥

‘અત્તરિંસુ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘જન્તવો-જન્તવઃ’ બહુનસે પ્રાણી ‘અત્તરિંસુ-અતાર્પુઃ’
હસ માર્ગ કા આશ્રય લેકર શ્રુત કાલ મેં અનેક લોગોને હસ સંસાર
સાગર કો પાર કિયા હૈ ‘તરંતેગે-તરન્ત્યેકે’ તથા કોઈ ભવ્ય જીવ
વર્ત્તમાન કાલ મેં ખી પાર કરતે હૈં ‘અનાગયા તરિસ્સંતિ-અનાગતાઃ તરિ-
ષ્યન્તિ’ એવં અવિષ્ય કાલમેં ખી બહુતસે સંસાર કો પાર કરેંગે ‘તં સોચ્ચા
પઢિવક્ષ્યામિ-તં શ્રુત્વા પ્રતિવક્ષ્યામિ’ વસ માર્ગ કો મેં ભગવાન્ મહાવીર
સ્વામી કે મુલસે સુનકર આપકો કહુંગા ‘તં સુણેહ મે-તં મે શ્રુણુત’ વસ
કથન કો મેરેસે આપ લોગ સુનો ॥૬॥

વેપારી નૌકા-વહાણુને લઈને અત્યંત ભયંકર એવા સમુદ્રને પાર કરી બચ
છે, એજ પ્રમાણે અનેક મહાપુરુષો જે માર્ગ એટલે કે-સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન,
વિગેરેનું અવલમ્બન કરીને સંસાર સાગરથી તરી ચૂક્યા છે. આવા પ્રકા-
રનો માર્ગ હું તમોને કહું છું. ॥૫॥

‘અત્તરિંસુ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘જન્તવો-જન્તવઃ’ ઘણા ખરા પ્રાણીયો ‘અત્તરિંસુ-અતાર્પુઃ’ આ
માર્ગનો આશ્રય લઈને ભૂતકાળમાં અનેક લોકોએ આ સંસાર સાગરને પાર
કર્યો છે, તરંતેગે-તરન્ત્યેકે’ તથા કેઈ ભવ્ય જીવ વર્તમાનમાં પણ પાર કરે
છે. ‘અનાગયા તરિસ્સંતિ-અનાગતાઃ તરિષ્યન્તિ’ તેમજ અવિષ્ય કાળમાં પણ ઘણા
લોકો સંસારને પાર કરશે. ‘તં સોચ્ચા પઢિવક્ષ્યામિ-તં શ્રુત્વા પ્રતિવક્ષ્યામિ’
એ માર્ગનું કથન ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીના મુખથી સાંભળીને આપને કહીશ
‘તં સુણેહ મે-તં મે શ્રુણુત’ એ કથનને મારી પાસેથી તમો સાંભળો ॥૬॥

અન્વયાર્થ:—(જંતવો) જન્તવઃ—પ્રાણિનઃ ‘અત્તરિંસુ’ એકે સંસારસમુદ્રં પૂર્વમ્
અતારિષુઃ—તીર્ણવન્તઃ (તરંતેગે) તરન્ત્યેકે-અધુનાઽપિ એકે મન્યજીવાઃ તરન્તિ
(અનાગયા તરિસ્સંતિ) તથા અનાગતકાલમાવિનોઽનેકે તરિષ્યન્તિ-સંસારાત્તીર્ણા
મવિષ્યન્તિ (તં સોઞ્ચા પઢિવક્ષામિ) તં-તાદૃશં માર્ગં શ્રુત્વા-મગમન્મુત્તાત્કર્ણ-
ગોચરીકૃત્ય હે જમ્બૂ સુને । તુમ્યં મતિવક્ષ્યામિ કથયિષ્યામિ (તં સુનેહ મે)
તં-તાદૃશં માર્ગં યે-સમ કથયતઃ શ્રુત પુચ્ચમિતિ ॥૬॥

ટીકા—‘જંતવો’ જન્તવઃ—અનેકે પ્રાણિનો મહાપુરુષાઃ પૂર્વ મહાપુરુષૈરનુષ્ઠિતં
યં ભાવમાર્ગમ્ આશ્રિત્ય પૂર્વ સંસારોદ્વિગ્નતાનસાઃ સન્તઃ સસારમ્ ‘અત્તરિંસુ’
અતારિષુઃ તીર્ણવન્તઃ, તથા—સામ્પ્રતમપિ સમસ્તસામગ્રીયુક્તાઃ ‘તરંતેગે’ એકે
સંખ્યેયા જીવાઃ તરન્તિ—સમ્પ્રત્યપિ શ્રુતચારિત્રલક્ષણમાર્ગમાદાય મોક્ષં ગચ્છન્તિ ।

અન્વયાર્થ—જિલ્લ માર્ગ કા અવલમ્બન કરકે બહુત જીવ સંસાર
સાગર કો પાર કર ચુકે હૈં, આજ ખી કોઈ મન્ય જીવ પાર કર રહે હૈં
ઔર અનાગત કાલ મેં ખી કરેંગે, હસ માર્ગ કો તીર્થકર કે મુલ્ક સે
સુન કર હે જમ્બૂ મેં તુમ્હેં કહુંગા । તુમ મુલ્કસે સુનો ॥૬॥

ટીકાર્થ—મહાપુરુષો દ્વારા આત્મીય જિલ્લ ભાવમાર્ગ કા આશ્રય
લેકર સંસાર સે વિરક્ત માનસ વાલે અનેક મહાપુરુષ સંસાર કો તિર
ચુકે હૈં, વર્તમાન મેં ખી પરિપૂર્ણ સામગ્રી પ્રાપ્ત કરને વાલે બહુત જીવ
તિર રહે હૈં અર્થાત્ શ્રુતચારિત્ર રૂપ માર્ગ કો સ્વીકાર કરકે મોક્ષ પ્રાપ્ત
કર રહે હૈં । તથા અનન્ત ભવિષ્યત્ કાલ મેં ખી બહુત સે જીવ તિરેંગે,
એસા ત્રીનો કાલોં મેં સંસાર સાગર સે તારને વાલા મોક્ષ કા કારણ
અત્યન્ત પ્રશસ્ત માર્ગ તીર્થકરોને કહા હૈં ।

અન્વયાર્થ—જે માર્ગનું અવલમ્બન કરીને ઘણાં જીવો સંસારને પાર
કરી ચુક્યા છે, અને હાલમાં પણ કોઈ મન્ય જીવ પાર કરી રહેલ છે, અને
ભવિષ્ય કાળમાં પણ પાર કરશે તે માર્ગનું લગવાનું તીર્થ કરને મુખેથી મેં
જે પ્રમાણે શ્રવણ કર્યું છે હે જમ્બૂ જે પ્રમાણે હું તમને કહીશ તે તમે
મારી પાસેથી સાંભળો ॥૬॥

ટીકાર્થ—મહાપુરુષોએ આચરેલ જે ભાવમાર્ગનો આશ્રય લઈને
સંસારથી વિરક્ત માનસ વાળા અનેક મહા પુરુષો સંસારને તરી ચૂકેલા છે,
વર્તમાનમાં પણ પરિપૂર્ણ સાધન પ્રાપ્ત કરવાવાળા ઘણાં જીવો તરી રહ્યા
છે. અર્થાત્ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ માર્ગને સ્વીકારીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી રહ્યા છે,
તથા અનન્ત ભવિષ્ય કાળમાં પણ ઘણાં જીવો તરશે. આ રીતે ત્રણ કાળમાં
સંસાર સાગરથી તારવાવાળો મોક્ષના કારણ રૂપ શ્રેષ્ઠ માર્ગ તીર્થકર
રોએ કહેલ છે.

વર્તમાનમયોગસ્તુ ગણધરકાલાપેક્ષયા । ગણધરાલ્લઘુકાલાનન્તરમેવ एतत् ક્ષેત્રં
મોક્ષમાર્ગસ્યાઽવરુદ્ધત્વાત્ । અથવા-સામ્પ્રતમપિ મહાવિદેહાદૌ જીવા યાન્તિ
મોક્ષમ્ તદપેક્ષયા વર્તમાનકાલમયોગઃ । ‘અનાગયા’ અનાગતાઃ અનાગતકાલે
ભાવિનો વહુશો જીવાઃ ‘તરિસ્સંતિ’ તરિષ્યન્તિ, તદેવં કાલત્રયાત્મકેઽપિ સંસારે
સંસારસાગરોત્તારકો મોક્ષગમનૈકકારણમૂલો ભાવમાર્ગોઽતિષક્તસ્તઃ કેવલ-
જ્ઞાનિમિરુપદિષ્ટઃ, તં ચ ભાવમાર્ગમ્ અહં તીર્થકરાત્ ‘સોચ્ચા’ શ્રુત્વા-સમ્યગવ-
ધાર્ય, યુગ્માકમ્ ‘પઢિવલ્લામિ’ પ્રતિવક્ષ્યામિ-પ્રતિપાદયિષ્યામિ । સુધર્મસ્વામી,
જમ્બૂસ્વામિપ્રભૃતિશિષ્યાન્ લક્ષીકૃત્ય તં ભાવમાર્ગમ્ ‘મે-મમ-કથયતઃ ‘સુનેહ’
શ્રુત્વ યુવમિતિ ॥૬॥

યહાં વર્તમાન કાલ મેં સંસારસાગર સે તિરને કા જો કથન
કિયા હૈ સો ગણધરોં કે સમય કી અપેક્ષા સે સમજના ચાહિયે । ગણ-
ધરોં કે કાલ મેં મોક્ષમાર્ગ અવરુદ્ધ (બન્ધ) નહીં થા, ઉસકે પશ્ચાત્ હી
ઉસકા અવરોધ હુઆ હૈ । અથવા મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સે વર્તમાન કાલ મેં
મી જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતે હૈ । ઉનકી અપેક્ષા સે યહાં વર્તમાન કાલ
કા પ્રયોગ કિયા ગયા હૈ ।

ઉસ ભાવમાર્ગ કો મેં તીર્થકર કે સુખસે સુના હુઆ તુમ્હેં
પ્રતિપાદિત કરુંગાં ।

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી કો લક્ષ્ય કરકે, કહતે હૈ, ઉસ ભાવ
માર્ગકો અર્થાત્ ઉસ મોક્ષમાર્ગ કો તુમ સુનો ॥૬॥

અહિયાં વર્તમાન કાળમાં સંસાર સાગરથી તરવાનું જે કથન કરેલ છે.
તે ગણધરેના સમયની અપેક્ષાથી કહેલ છે, તેમ સમજવું. ગણધરેના
કાળમાં મોક્ષમાર્ગ અવરુદ્ધ (બન્ધ) નહતો. તે પછી જ તેનો અવરોધ થયેલ
છે. અથવા મહાવિદેહ ક્ષેત્રથી વર્તમાન કાળમાં પણ જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે
છે. તેની અપેક્ષાથી અહિયાં વર્તમાન કાળનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે.

તે ભાવમાર્ગનું કથન મેં તીર્થકરેના મુખેથી જે રીતે સાંભળેલ છે.
તે પ્રમાણે તમેને સંભળાવું છું. સુધર્માસ્વામી જંબૂસ્વામીને ઉદ્દેશીને કહે છે.
જે માર્ગનો આશ્રય લઈને ઘણા જીવો સંસાર સાગરને તરી ગયા છે. વર્ત-
માનમાં પણ તરી રહ્યા છે, અને લવિષ્યમાં પણ તરશે. એ ભાવમાર્ગને
કહેતા એવા મને સાંભળો અર્થાત્ મારા કથનનું શ્રવણ કરો ॥૬॥

મૂળમ્—પૃથ્વીજીવા પૃથ્વો સત્તા, આંડ જીવા તંહાઽગ્ની ।

વાંડજીવા પૃથ્વો સત્તા, તંણરુક્ષા સર્વીચગા ॥૭॥

છાયા—પૃથિવીજીવાઃ પૃથક્સત્ત્વાઃ, આપો જીવા સ્તથાઽગ્નયઃ ।

વાયુજીવાઃ પૃથક્સત્ત્વાઃ, તૃણવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ ॥૭॥

અન્વયાર્થઃ—(પૃથ્વીજીવા પૃથ્વો સત્તા) પૃથિરી-પૃથિવ્યેવા પૃથિવ્યાશ્રિતા જીવાઃ તે ચ પ્રત્યેકશરીરત્વાત્ પૃથક્ પ્રત્યેકં સત્ત્વાઃ જન્તવો જ્ઞાતવ્યાઃ, તથા—(આંડજીવા) આપો જીવાઃ પૃથક્ પ્રત્યેકં સત્ત્વાઃ અવગન્તવ્યાઃ, (તંહાઽગ્ની)

‘પૃથ્વી જીવા પૃથ્વો સત્તા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘પૃથ્વી જીવા પૃથ્વો સત્તા-પૃથિવી જીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ પૃથ્વી અથવા પૃથ્વીકે આશ્રિત જીવ ભિન્ન ભિન્ન જીવ હૈં ‘આંડ જીવા-આપો જીવાઃ’ તથા જલકે જીવ ભી ભિન્ન ભિન્ન હૈં ‘તંહાઽગ્ની-તથા ઽગ્નયઃ’ તથા અગ્નિજીવ ભી ભિન્ન ભિન્ન હૈં ‘વાંડજીવા પૃથ્વો સત્તા-વાયુ જીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ તથા વાયુકાયકે જીવ ભી અલગ અલગ હૈં ‘તંણરુક્ષા સર્વીચગા-તૃણવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ’ હસી પ્રકાર તૃણ વૃક્ષ ઓર બીજ ભી પૃથક્ જીવ હૈં ॥૭॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વી હી જિનકા શરીર હૈ અથવા જો પૃથ્વી કે આશ્રિત રહતે હૈં, લે પૃથ્વીજીવ કહલાતે હૈં । પ્રત્યેક શરીર હોને કે કારણ લનકા પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ હૈ । હસી પ્રકાર અપૂર્ણાયિક જીવ ભી

‘પૃથ્વી જાવા પૃથ્વો સત્તા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘પૃથ્વી જીવા પૃથ્વો સત્તા-પૃથિવીજીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ પૃથ્વી અથવા પૃથ્વીના આશ્રયથી રહેલાં જીવો જુદા જુદા જીવો છે. ‘આંડ જીવા-આપો જીવાઃ’ તથા પાણીના જીવો પણ જુદા જુદા પ્રકારના છે. ‘તંહાઽગ્ની-તથા ઽગ્નયઃ’ તથા અગ્નિકાય જીવો પણ જુદા જુદા છે ‘વાંડજીવા પૃથ્વો સત્તા-વાયુજીવા પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ તથા વાયુકાયના જીવો પણ જુદા જુદા છે. ‘તંણરુક્ષા સર્વીચગા-તૃણવૃક્ષા સર્વીજકાઃ’ એજ પ્રમાણે તૃણ વૃક્ષો અને બીજ પણ પૃથક્ જીવ છે. ॥૭॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વી જ એતું શરીર છે. અથવા એઓ પૃથ્વીના આશ્રયે રહે છે. તેઓ પૃથ્વી કાય જીવો કહેવાય છે. પ્રત્યેક શરીર હોવાને કારણે તેમણે પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ છે. એજ પ્રમાણે અપૂર્ણાયિક જીવો પણ પૃથક્

તથા-અગ્નયોઽપિ જીવા પૃથગેવ (ત્રાડજીવા પુઢો સત્તા) વાયુ જીવા અપિ પૃથગેવ સત્ત્વાઃ જન્તવઃ તથા-(તળરુક્ત્વા સર્વીયશા) તૃણવૃક્ષાઃ વીજાન્યપીતિ વનસ્પતયઃ પૃથગ્ જીવા એવેતિ ॥૭॥

ટીકા—ચારિત્રમાર્ગો હિ અહિંસામૂલકઃ, અહિંસા જીવરક્ષણરૂપા । હિંસા ચ પ્રાણિનામેવ સમ્ભવતિ, પ્રાણવિયોગાઽનુકૂલવ્યાપરસ્યૈવ હિંસાત્વાત્ । સા ચ ચેતને એવ સમ્ભવતિ, નાચેતને, અતશ્ચેતનસ્વરૂપજ્ઞાનમાવશ્યકમ્, અતઃ પદ્મજીવનિકાયચેતન-સ્વરૂપપરિજ્ઞાનાય પ્રથમતશ્ચેતનત્રિભાગમેવ દર્શયતિ—‘પુઢવી જીવા’ इत्यादि ।

‘પુઢવીજીવા’ પૃથિવીજીવાઃ—પૃથિવ્યેવ જીવાઃ પૃથિવ્યામાશ્રિતા વા । ૬ તે જીવાઃ ‘પુઢો સત્તા’ પૃથક્ પૃથક્ સત્ત્વાઃ પ્રાણિનઃ પૃથિવીકાયાઃ સચિત્તા इत्यर्थઃ ।

પૃથક્ પૃથક્ સત્તા ચાલે છે । અગ્નિકાય, વાયુકાય તથા તૃણ વૃક્ષ ઓર વીજ ઓ પૃથક્ પૃથક્ સત્તા ચાલે છે ॥૭॥

ટીકાર્થ—ચારિત્ર માર્ગ અહિંસા મૂલક છે ઓર અહિંસા કા અર્થ છે જીવો કી રક્ષા કરના । હિંસા પ્રાણિયો કી હી હો સકતી છે, કયોંકિ પ્રાણો કા વિયોગ કરને ચાલા વ્યાપાર હી હિંસા છે । વહ હિંસા ઓ સચેતન કી હી હો સકતી છે, અચેતન કી નહીં । અતએવ ચારિત્ર માર્ગ કો સમજને કે લિએ જીવોકે સ્વરૂપ કા જ્ઞાન હોના અનિવાર્ય છે । હસ કારણ ષડ્ જીવનિકાય કે જીવો કા જ્ઞાન કરાને કે લિએ સર્વ પ્રથમ જીવો કે ભેદ દિસલાતે છે ।

પૃથ્વી હી જિનકા શરીર છે અથવા જો પૃથ્વી કે આશ્રિત છે, વે પૃથ્વી જીવ છે । વે પૃથક્ પૃથક્ પ્રાણ છે । હસ પ્રકાર પૃથ્વીકાય સચિત્ત

પૃથક્ સત્તાવાળા છે. અગ્નિકાય વાયુકાય તથા તૃણવૃક્ષ અને બીજ પૃથક્ પૃથક્ સત્તાવાળા છે. ॥૭॥

ટીકાર્થ—ચારિત્ર માર્ગ અહિંસા પ્રધાન છે. અને અહિંસાનો અર્થ હિંસાની રક્ષા કરવી. હિંસા પ્રાણિયોની જ થઈ શકે છે, કેમકે પ્રાણોનો વિયોગ કરનાવાળો વ્યાપાર એટલે કે પ્રવૃત્તિ કરવી તેજ હિંસા છે. તે હિંસા ષડ્ સચેતનની જ થઈ શકે છે અચેતનની નહીં એથી જ ચારિત્ર માર્ગને સમજવા માટે હિંસાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન થવું જરૂરી છે. તેથી ષડ્જીવનિકાયના હિંસાનું જ્ઞાન કરાવવા માટે સૌથી પહેલાં હિંસાના ભેદો બતાવવામાં આવે છે

પૃથ્વીજીવોનો શરીર છે, અથવા જે પૃથ્વીના આશ્રયે રહેલા છે, તેઓ પૃથ્વીએ જ દેખાય છે. તેઓ પૃથક્ પૃથક્ પ્રાણી છે. આ રીતે પૃથ્વી

તથા-‘આડજીવા’ આપો જીવાઃ-જલાન્યેવ જીવાઃ જલાશ્રિતા વા, તેડપિ પ્રતિ-
શરીરસ્વાત્પૃથક્ પૃથગેવ । ‘તહાડગ્ની’ તથાડગ્નિઃ, અગ્નિકાયિકા અપિ પૃથક્
જીવાઃ । તથા-‘વાડજીવા’ વાયુજીવાઃ-વાયુકાયિકાઃ, તેડપિ ‘પુઠોપત્તા’
પૃથક્ સત્ત્વાઃ પ્રત્યેકશરીરસ્વાત્ તેડપિ ભિન્ના એવ । વનસ્પતિકાયાસ્તુ-યઃ સૂક્ષ્મઃ
સ સર્વોડપિ નિગોદરૂપઃ સાધારણઃ । વાદરસ્તુ સાધારણોડસાધારણશ્ચ । તત્ર પ્રત્યેક
શરીરિણોડસાધારણસ્યાડનેકે ભેદાઃ, તેષુ કતિચિદ્ભેદાનિહ દર્શયતિ । ‘તળસ્ક્વા
સર્વીયગા’ તળવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ, તળાનિ-કાશતાલાદીનિ, વૃક્ષાઃ અન્તઃસારાઃ-
અશોકચન્દનાદયાઃ, વીજૈઃ શોધૂમચળકમ્પૃતિભિઃ સદ્ વર્તન્તે इति સર્વીજકાઃ,
एते सर्वेऽपि वनस्पतिकायाः प्राणिनेऽपि पृथक्स्त्वा भिन्नजीवसत्त्वान्तः

હૈ । તથા અપ્ (જલ) હી જિનકા શરીર હૈ યા અપ્ કે આશ્રિત જો હૈ, વે
અપ્કાયિક કહલાતે હૈ । વે પૃથક્ પૃથક્ શરીર વાલે હોને સે પ્રત્યેક
શરીરી કહે ગયે હૈ । ઇસી પ્રકાર અનેક અગ્નિકાયિક જીવ પૃથક્ જીવ
હૈ । વાયુકાયિક શ્રી પ્રત્યેક શરીરી હોને સે પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ વાલે
હૈ । વનસ્પતિ કાયિકોં મેં જો સૂક્ષ્મ હૈ, વહ સર્વ સાધારણ અર્થાત્ નિગોદ
હૈ । વાદર વનસ્પતિ કે દો ભેદ હૈ-સાધારણ ઓર પ્રત્યેક । ઉનમેં
સે પ્રત્યેક શરીરી અસાધારણ કે અનેક ભેદ હૈ, જિનમેં સે કતિપય ભેદ
યહાં કહે ગયે હૈ, જૈસે-તળ, વૃક્ષ ઓર વીજ । કાશ તાલ આદિ તળ
કહલાતે હૈ, ખીતર મેં સારવાલે અશોક ચન્દન આદિ વૃક્ષ કહલાતે હૈ,
ઓર ગેહૂં ચના આદિ વીજ કહલાતે હૈ । इन सभी वनस्पतिकायिक

કાય સચિત્ત છે. તથા અપ્ કહેતાં જળ એજ જેમનું શરીર છે, અથવા અપ્ના
આશ્રયથી જે જીવો રહે છે, તેઓ અપ્કાયિક કહેવાય છે. તેઓ પૃથક્ પૃથક્
શરીરવાળા હોવાથી પ્રત્યેક શરીર કહેવાય છે. એજ પ્રમાણે અગ્નિકાય વાળા
જીવોના સંબંધમા પણ સમજવું. વાયુકાયિક પણ પ્રત્યેક શરીર વાળા હોવાથી
પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ વાળા છે. વનસ્પતિકાયિકોમાં જે સૂક્ષ્મ છે, તે બધા
સાધારણ અથવા નિગોદ છે. બાદર વનસ્પતિના બે ભેદો કહ્યા છે સાધારણ
અને અસાધારણ તેમાંથી પ્રત્યેક શરીર વાળા અસાધારણના અનેક ભેદો છે.
જેમાંથી કેટલાક ભેદો અહિયાં કહેવામાં આવે છે જેમકે-તૃણ, વૃક્ષ, અને
ખીજ, કાશ, તાલ વિગેરે તૃણ કહેવાય છે. અંદરમાં સારવાળા અશોક, ચંદન
વિગેરે વૃક્ષો કહેવાય છે, અને ઘડું ચણા વિગેરેને ખીજ કહેવાય છે. આ
બધા વનસ્પતિ કાયિક જીવો પણ પૃથક્ પૃથક્ જીવ રૂપ છે. આ ગાથામાં

સન્તિ, એતયા ગાયયા પચ્ચ જીવકાયાઃ પ્રદર્શિતાઃ, પઠં ત્રસજીવકાયમ્
અગ્નિમગાયયાં વક્ષ્યતિ ॥૭॥

મૂલમ્—અહા વેરા તસા પાણા એવં છકાય આહિયાં ।

એતાવણ જીવકાણ પાંવરે કોઈં વિજ્જઈ ॥૮॥

છાયા—અથાપરે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ, એવં પટકાયા આહ્યાતાઃ ।

એતાવાનેન જીવકાયો નાપરઃ કશ્ચિદ્વિચતે ॥૮॥

અન્વયાર્થઃ—(અહાવરા તસા પાણા) અથાડનન્તરમ્ અપરે—અન્યે ત્રસાઃ—
દ્વિત્રિવતુઃપચ્ચેન્દ્રિયાઃ (એવં છકાય આહિયા) એવમ્—અનન્તરોક્તપ્રકારેણ પડ્વિધા

જીવ ઓ પૃથક્ પૃથક્ જીવ રૂપ હૈ હસ ગાથા સે પાંચ પ્રકારકે જીવનિ-
કાયકો દિશ્વલાયા હૈં છઠા ત્રસ જીવનિકાય આગેકી ગાથા મૈં કહેં હૈં ।

આશય યહ હૈ, કિ પૃથિવીકાય આદિ ઘટુત સે જીવ હૈં હન જીવોં
કિ વિરાધના ન કરને સે ચારિત્ર કા માર્ગ વિશુદ્ધ હોતા હૈ ॥૭॥

‘અહાવરા તસા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અહાવરા તસા પાણા—અથાપરે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ’ હસસે
મિત્ર, ૩, ત્રસકાય ઘોલે જીવ હોતે હૈં ‘એવં છકાય આહિયા—એવં પટ-
કાયા આહ્યાતાઃ’ હસ પ્રકાર તીર્થકરને જીવોં કે છ ભેદ કહે હૈં ‘એતા-
વણ જીવકાણ—એતાવાનેવ જીવકાયઃ’ હતના હી જીવોં કા ભેદ કહા હૈ
‘નાવરે કોઈં વિજ્જઈ—નાપરઃ કશ્ચિદ્વિચતે’ હનસે મિત્ર દૂસરા કોઈ જીવ
કા ભેદ હોતા નહીં હૈ ॥૮॥

અન્વયાર્થ—હનકે અતિરિક્ત ત્રસ પ્રાણી અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય,
પાંચ પ્રકારના જીવનિકાયોનું કથન કરેલ છે. છઠા ત્રસ જીવનિકાય આગ-
ળની ગાથામાં કહેશે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—પૃથ્વીકાય વિગેરે ઘણા જીવો છે. આ
જીવોની વિરાધના ન કરવાથી ચારિત્રનો માર્ગ વિશુદ્ધ થાય છે. ॥૭॥

‘અહાવરા તસા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘અહાવરા તસા પાણા—અથાપરે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ’ આનાથી જુદા
ત્રસકાયવાળા જીવો હોય છે. ‘એવં છકાય આહિયા—એવં પટકાયા આહ્યાતાઃ’
આ રીતે તીર્થ કરેલો જીવોના છ પ્રકારના ભેદો કહ્યા છે. ‘એતાવણ જીવકાણ
—એતાવાનેવ જીવકાયઃ’ આટલા જ જીવોના ભેદો કહ્યા છે ‘નાવરે કોઈં વિજ્જઈ
નાપરઃ કશ્ચિદ્વિચતે’ આનાથી અન્ય કોઈ પણ ભેદ જીવના હોતા નથી ॥૮॥

અન્વયાર્થ—આ શિવાય ત્રસ પ્રાણી અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય-ત્રીન્દ્રિય-ચતુરિ-

જીવનિકાયા આરુઘાતાઃ—કથિતાઃ (એતાવપ્ જીવકાપ) એતાવાન્ એતદ્ભેદાત્મક
એવ જીવનિકાયો જીવરાશિ ભવતિ, (ળાવરે કોઈ વિજ્ઞહ) નાપરઃ કોઽપિ એતદ્વિજ્ઞો
જીવનિકાયો વિદ્યતે સર્વેષામત્રૈવ અન્તર્ભાવાદિતિ ॥૮॥

ટીકા—પઠ જીવનિકાયપ્રતિપાદનાયાઽઽહ સૂત્રકારઃ—પૃથિવ્યપ્તે જોવાયુવન-
સ્પતય એકેન્દ્રિયજીવાઃ, સૂક્ષ્મવાદરપર્યાપ્તાપર્યાપ્તકભેદૈઃ પ્રત્યેકં ત્રિજ્ઞા
ચતુષ્પ્રકારાઃ । ‘અહ’ અથાનન્ત’સ્ ‘અવરા’ અપરે—તદન્યે ‘તસા’ વ્રસાઃ
વ્રસ્યન્તીતિ એકસ્માદસ્થાનાસ્થાનાન્તરં ગચ્છન્તિ—શીતાદિના વ્રાસં પ્રાપ્તુ
વન્તીતિ વ્રસાઃ, દ્વિત્રિચતુષ્પચ્ચેન્દ્રિયાઃ કૃમિપિપીલિકાભ્રમરમનુષ્યાદયઃ ।
તત્ર—દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાઃ પ્રત્યેકં પર્યાપ્તાઽપર્યાપ્તકભેદાભ્યાં ચતુષ્પ્રકારાઃ ।
પચ્ચેન્દ્રિયાસ્તુ સંજ્ઞપસંજ્ઞિપર્યાપ્તાઽપર્યાપ્તકભેદાન્ચતુર્વિધાઃ । ‘એવ’ એવં

ચતુરિન્દ્રિય ઓર પંચેન્દ્રિય જીવ હૈં યહ સર્વ છહ જીવનિકાય કહે ગપ
હૈં । હતની હી જીવરાશિ હૈં । હસકે અતિરિક્ત અન્ય કોઈ જીવનિ
કાય નહીં હૈં ॥૮॥

ટીકાર્થ—પદ જીવનિકાય કા પ્રતિપાદન કરને કે લિપ સૂત્રકાર
કહતે હૈં—પૃથ્વીકાય અપ્કાય, તેજસ્કાય, વાયુકાય ઓર વનસ્પતિકાય
કે જીવ એકેન્દ્રિય હૈં । સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્તક આદિ ભેદોં સે વે અનેક
પ્રકાર કે હોતે હૈં । હનકે અતિરિક્ત એક વ્રસકાય હૈં । જો જીવ એક
સ્થાન સે દસરે સ્થાન પર જાતે હૈં ઓર શીત આદિ સે વ્રાસ કા અનુ-
ભવ કરકે અપના ચચાવ કરતે હૈં, વે કૃમિ આદિ દ્વીન્દ્રિય, પિપીલિકા
(કીડી આદિ) આદિ ત્રીન્દ્રિય, ભ્રમર મક્ષ્લી, મચ્છર આદિ ચતુરિન્દ્રિય
ઓર મનુષ્ય આદિ પચ્ચેન્દ્રિય જીવ વ્રસ કહલાતે હૈં । દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય
ઓર ચતુરિન્દ્રિય જીવોં કે પર્યાપ્ત ઓર અપર્યાપ્તરૂપ ભેદ હોને સે યહ

ન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય જીવો છે. એ બધાને છ જીવનિકાય કહ્યા છે. આટલી
જ જીવરાશી છે. આ શિવાય બીજા કોઈ જીવનિકાય નથી. ॥૮॥

ટીકાર્થ—પદ જીવનિકાયનું પ્રતિપાદન કરવા માટે સૂત્રકાર કહે છે.—
પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેજસ્કાય, વાયુકાય અને વનસ્પતિકાયના જીવો એકેન્દ્રિય
છે. સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્તક, અપર્યાપ્તક, વિગેરે ભેદોથી તેઓ અનેક પ્રકાર-
ના થઈ જાય છે. આ શિવાય એક વ્રસકાય છે જે જીવો એક સ્થાનથી
બીજા સ્થાન પર જાય છે, અને તાઢ વિગેરેથી વ્રાસ જનક હુ.ખનો અનુભવ
કરીને પોતાનો અચાવ કરે છે તે કૃમિ વિગેરે જે ઇન્દ્રિય, કીડી,
વિગેરે ત્રીન્દ્રિય—ત્રણ ઇન્દ્રિયો વાળા ભ્રમરા માખ, મચ્છર વિગેરે. ચતુ-
રિન્દ્રિય—ચાર ઇન્દ્રિયોવાળા જીવો અને મનુષ્યો વિગેરે પચ્ચેન્દ્રિય જીવો
કહેવાય છે. જે દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય જીવોના પર્યાપ્ત અને અપ-
ર્યાપ્ત એવા ભેદ હોવાથી આ છ પ્રકારના થાય છે. પંચેન્દ્રિયો ચાર

પૂર્વોપદર્શિતરીત્યા ચતુર્દશભૂતગ્રામાત્મકનયા 'છઠ્ઠાકાય' પદ્મજીવનિકાયાઃ ।
 'આહિયા' આરૂપાતાઃ-કથિતાઃ કેવલજ્ઞાનિભિઃ । 'પૃથાવણ' પૃથાવાનેવ इत्यन्त
 एव संक्षेपतो जीवनिकायो भवति, 'णावरे' नापरः 'कोइ' कश्चिज्जीवनिकायः
 विज्जई' विद्यते-पृथावानेव जीवसमुदायो नापरः एतद्व्यतिरिक्तः कश्चिदिति ।
 पूर्वोक्ताः पृथिव्यादयः पञ्चजीवनिकायाः, पष्ठश्च त्रसरूपः । तीर्थकरैरेते एव
 जीवनिकायाः प्रतिपादिताः नाऽन्ये-एतद्व्यतिरिक्ताः सन्तीतिभावः ॥८॥

મૂલમ્-સંઘ્વાહિં અણુજુત્તીહિં, મંદ્રમં પડિલેહિયા ।

સંઘ્વે અકાંતદુઃખા ય, અઓ સંઘ્વે નં હિંસયા ॥૯॥

છાયા-સર્વાભિરનુયુક્તિભિ, મતિમાન્ પ્રતિલેખ્ય

સર્વે અકાન્તદુઃખાશ્ચ, અતઃ સર્વાન્ ન હિંસ્યાત્ ॥૯॥

છઠ્ઠ પ્રકાર કે હૈં । પંચેન્દ્રિય ચાર પ્રકાર કે હૈં-સંજી, અસંજી, પર્યાપ્ત, અપ-
 ર્યાપ્ત । હસ પ્રકાર સ્વકો મિલોને સે ચતુર્દશ પ્રકાર કા ભૂતગ્રામ હૈં ।
 તીર્થંકર ભગવાનને હન છર્ણો કો હી પદ્મજીવનિકાય કહા હૈં । હસકે
 અતિરિક્ત ન કોઈ (સંસારી) જીવ હૈં, ન કોઈ જીવરાશિ હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈં કિ પૃથ્વીકાય આદિ પાંચ ઓર છઠા ત્રસ જીવનિ-
 કાય હૈં । હતને હી જીવ હૈં । હનકે અતિરિક્ત ઓર કોઈ જીવ નહીં હૈં ॥૮॥

'સંઘ્વાહિં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ- 'મંદ્રમં-મતિમાન્' બુદ્ધિમાન્ પુરુષ 'સંઘ્વાહિં અણુજુત્તીહિં
 -સર્વાભિરનુયુક્તિભિઃ' સ્વપ્રકાર કી યુક્તિયો સે 'પડિલેહિયા-પ્રતિ-
 લેખ્ય' હન જીવોં કી સિદ્ધિ કરકે 'સંઘ્વે અકાંતદુઃખા-સર્વે અકાન્ત

પ્રકારના હોય છે. સંજી, અસંજી, પર્યાપ્ત, અપર્યાપ્ત આ રીતે બધાને મેળ
 વવાથી ચોદ પ્રકારના ભૂતગ્રામ છે. તીર્થંકર ભગવાને આ છએને પદ્મજીવ-
 નિકાય કહેલ છે. આ શિવાય કોઈ (સંસારી) જીવ નથી તેમ કોઈ જીવ-
 રાશિપણ નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-પૃથ્વીકાય વિગેરે પાંચ અને છઠા ત્રસ
 જીવનિકાય છે. તીર્થંકરએ આજ છ જીવનિકાય કહેલ છે. આટલાજ જીવો
 છે. આ શિવાય અન્ય કોઈ પણ જીવો નથી. ॥૮॥

'સંઘ્વાહિં' इत्यादि

શબ્દાર્થ- 'મંદ્રમં-મતિમાન્' બુદ્ધિમાન્ પુરુષ 'સંઘ્વાહિં અણુજુત્તીહિં-સર્વા-
 ભિરનુયુક્તિભિઃ' બધા પ્રકારની યુક્તિયોથી 'પડિલેહિયા-પ્રતિલેખ્ય' આ જીવોની

અન્વયાર્થઃ—(મદ્મં) યતિમાન્-બુદ્ધિમાન્ (હૃદ્વાર્હિ અણુજુત્તીર્હિ) સર્વાભિ-
રનુયુક્તિમિર્યુક્તિસજ્જિતિમિર્યુક્તિમિઃ (પડિછેદિયા) પૃથિવ્યાદય इति પ્રતિલેખ્ય-
પર્યાલોચ્ય (સઁવે અકંતદુઃખા) સર્વે પ્રાણિનઃ અકાન્તદુઃખાઃ-અપ્રિયદુઃખાઃ
સુખલિપ્તવશ્ચ इति જાનીયાત્ (અઓ સઁવે ન હિંસયા) અતઃ-અસ્માદેવ કારણાત્
સર્વાન્ પ્રાણિનો ન હિંસ્યાન્ન વિરાધયેદિતિ ॥૧॥

ટીકા—સામાન્યતઃ પડ્જીવનિકાયાઃ પ્રદર્શિતાઃ, એતેષુ કિં કર્તવ્યમિતી-
દાનીં દર્શયતિ સૂત્રકારઃ—‘સઁવાર્હિ’ इत्यादि । ‘સઁવાર્હિ’ સર્વાભિઃ ‘અણુજુત્તીર્હિ’
અનુયુક્તિમિ, અનુકૂળા ચામૌ યુક્તિરિત્યનુકૂલયુક્તિઃ સ્વસુખમિયત્વાદિસ્તામિઃ
અથવા દોષરહિતસપક્ષધર્મત્વાદિયુક્તામિર્યુક્તિમિરનુમાનૈઃ—‘મદ્મં’ યતિમાન્—

દુઃખાઃ’ સઁમી પ્રાણિયો’ કોં દુઃખ અપ્રિય હૈં યહ સમજે ‘અઓ સઁવે ન
હિંસયા-અતઃ સર્વાન્નહિંસ્યાત્’ અતઃ૫૫ કોઈં સી પ્રાણી કી હિંસા ન કરે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—બુદ્ધિમાન્ પુરુષ સઁમી યુક્તિયોં સે પૃથ્વીકાય આદિ કા
વિચાર કરકે યહ સમજે કિ સઁમી પ્રાણી કો દુઃખ આકાન્ત હૈં અર્થાત્
કિસી સી પ્રાણી કો દુઃખ પ્રિય નહીં હૈં, સઁમી સુખ કે અભિલાષી હૈં
इस कारण किसी भी प्राणी की विराधना न करे ॥૧॥

ટીકાર્થ—સામાન્ય રૂપ સે હહ જીવનિકાય દિઁલ્લા૫ ગ૫ હૈં । અથ
સૂત્રકાર યહ કહતે હૈં કિ ઉનકે પ્રતિ હઁમારા કયા કર્તવ્ય હૈં ? સઁમી
અનુકૂલ યુક્તિયોં સે અર્થાત્ અપની સુખપ્રિયતા આદિ કે વિચાર સે યા
નિર્દોષ અનુમાન આદિ રૂપ યુક્તિયોં સે સત્ અસત્ કા વિવેક રઁલ્લને

સિદ્ધિ કરીને ‘સઁવે અકંતદુઃખા-સર્વે અકાન્તદુઃખાઃ’ બધા પ્રાણિયોને
દુઃખ અપ્રિય છે. એ વાત સમજે ‘અઓ સઁવે ન હિંસયા-અતઃ સર્વાન્ન-
હિંસ્યાત્’ એટલા માટે કોઈં ૫ણ પ્રાણીની હિંસા ન કરવી. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—બુદ્ધિમાન્ પુરુષ બધીજ યુક્તિયોથી પૃથ્વિકાય વિગેરેના
વિચાર કરીને એ સમજે કે-મધાજ પ્રાણિયોને દુઃખ અપ્રિય છે. અને બધા
પ્રાણિયો સુખની ઇચ્છા કરવાવાળા છે. તેથી કોઈં ૫ણ પ્રાણીની વિરાધના
કરવી નહીં ॥૬॥

ટીકાર્થ—સામાન્ય રીતે હ જીવનિકાય બતાવવામાં આવેલ છે. હવે
સૂત્રકાર એ કહે છે કે-તેઓની પ્રત્યે અમારું શું કર્તવ્ય છે ? સઁમી અનુ-
કૂળ યુક્તિયોથી અર્થાત્ ચોતાની સુખ પ્રિયતા વિગેરેના વિચારથી અથવા
નિર્દોષ અનુમાન આદિરૂપ યુક્તિયોથી સત્ અસત્નો વિવેક સમજનારા બુદ્ધિ-

સદસદ્વિવેકી વિદ્વાન્ 'પહિલેહિયા' પદ્ધિપ્રજીવનિકાયાન્ પ્રતિછેત્ય-
પર્યાલોચ્ય 'સવ્વે' સર્વેઽપિ પ્રાણિનઃ 'અકંતદુઃખા' અકાન્તદુઃખા-અપ્રિયદુઃખા-
દુઃખદ્વેષકાઃ સુખવાંછકાશ્ચ ભવન્તિ, 'અમ્મો' અસ્માદેવ કારણાત્-મતિમાન્ 'સવ્વે'
સર્વાન્ 'ન હિંમયા' ન હિંસ્યાત્, કસ્યાઽપિ પ્રાણિનો વિરાધનં ન કુર્યાત્-ઇતિ ।
વિદ્વાન્-એતેષુ કાયેષુ યુત્તયા જીવત્વં પ્રસાધ્ય, સર્વેઽપિ જીવાઃ સુખલિપ્તવો દુઃખ-
દ્વેષારો ભવન્તીત્યાકલમ્પ્ય કમપિ ન હિંસ્યાદિતિ ભાવઃ ॥૧॥

મૂઠમ્-એયં છુ ણાણિણો સારં જં નં હિંસહ કંચ્ચણ ।

અહિંસાસમયં ચેવં એયાવંતં વિજ્ઞાણિયા ॥૧૦॥

છાયા—એવં સ્વલુ જ્ઞાનિનઃ સારં-યન્ન હિનસ્તિ કચ્ચન ।

અહિંસાસમયં ચેદ-એતાવન્તં વિજ્ઞાય ॥૧૦॥

વાલા બુદ્ધિમાન્ પુરુષ પદ્ધ જીવનિકાયોંકા વિચાર કરે । યહ સોચે કિ
સમી પ્રાણી દુઃખ કો અપ્રિય સમક્ષતે હૈં-સમી દુઃખ કે દ્વેષી ઓર સુખ
કે અભિલાષી હૈં, હસ કારણ સે મતિમાન્ કિસી મી પ્રાણી કી
વિરાધના ન કરે ।

માવાર્થ યહ હૈ કિ મેધાવી પુરુષ હન છહોં નિકાયોં મેં જીવસ્વ
સિદ્ધ કરકે ઓર યહ નિશ્ચય કરકે કિ સમી જીવ સુખ કે અભિલાષી
ઓર દુઃખ કે દ્વેષી હૈં, કિસી મી પ્રાણી કી હિંસા ન કરે ॥૧॥

'એયં છુ ણાણિયો' હિંસ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--'નાણિણો-જ્ઞાનિનઃ' જ્ઞાની પુરુષકા 'એવં છુ સારં-એવં
સ્વલુ સારં' યહી-પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હોના યહી સાર હૈ 'જં ન
કંચ્ચણ હિંસહ-યન્ન કચ્ચન હિનસ્તિ' જો વહ કિસી જીવ કી હિંસા નહીં

માન્ પુરુષ પદ્ધ જીવનિકાયનો વિચાર કરે તે એમ વિચારે કે-બધા જ
પ્રાણીયો દુઃખને અપ્રિય સમજે છે. બધા જ દુઃખના દ્વેષી અને સુખને
ધમ્મનારા છે. તે કારણે બુદ્ધિમાન્ કોઈ પણ પ્રાણીની વિરાધના ન કરે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે-બુદ્ધિમાન્ પુરુષ આ છ એ નિકાયોમાં ભવ
પણુ સિદ્ધ કરીને અને એવો નિશ્ચય કરીને-સધના ભવો સુખને ધમ્મનારા
છે. અને દુઃખને દ્વેષ કરનારા છે. કોઈની હિંસા ન કરે. ॥૬॥

'એવં છુ ણાણિયો' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--'નાણિણો-જ્ઞાનિનઃ' જ્ઞાની પુરુષનો 'એવં છુ સારં-એવં સ્વલુ સારં'
એજ અર્થાત્ પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થવું એજ સાર છે. 'જં ન કંચ્ચણ હિં-
સહ-યન્ન કચ્ચન હિનસ્તિ' એ તે કોઈ પણ જીવની હિંસા કરતો નથી. 'અહિંસા

અન્યાર્થ:—(ળાણિળો) જ્ઞાનિન:—જીવસ્વરૂપતદ્વધકર્મવેદિન: (ણં યુ સારં) ઇતદેવ ધ્રાણાતિપાતનિવર્તનમેવ સારં પરમાર્થતઃ ધ્રધાનમ્ (જં ન કંચળ હિંસઈ) યજ્ઞ કજ્ઞન ધ્રાણિનં હિનસ્તિ—વિરાધયતિ, (ણ્યાવંતં) ઇતાવન્તમ્ (અહિંસાસમયં ચેવ) અહિંસાસમયમ્—અહિંસાપતિપાદકં શાસ્ત્રમેવ (વિજાણિયા) વિજ્ઞાય ન કમપિ હિંસ્યાદિતિ પૂર્વેળ સમ્બન્ધઃ ॥૧૦॥

ટીકા—‘ળાણિળો’ જ્ઞાનિન:—જીવસ્વરૂપતદ્વધજનિતકર્મબન્ધવેદિનઃ । ‘યુ’ યલ્લુ—વાકપાલકારે ‘ણં’ ઇતદેવ—અનન્તરોક્તં ધ્રાણાતિપાતનિવર્તનમ્ । ઇવમ્ કરતા હે ‘અહિંસાસમયં ચેવ—અહિંસાસમયં ચેવ’ અહિંસાકે સમર્થક શાસ્ત્રકા ધી ‘ણ્યાવંતં વિજાણિયા—ઇતાવન્તં વિજ્ઞાય’ યહી સિદ્ધાંત જાન કર હિંસા નહીં કરની યાહિણ ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જીવ કે સ્વરૂપ કો ઓર ડસકી વિરાધના સે હોનેવાલે પાપકર્મ કે જાનમે વાલે જ્ઞાની જન કો ધ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હોના હી સાર ધ્રૂત—ધ્રધાન હે, ઓર અહિંસા પતિપાદક શાસ્ત્ર કા ધી યહી સાર હે કિ કિસી ધ્રાણી કી હિંસા ન કી જાય ઇસા જાન કર કિસી ધી ધ્રાણી કી વિરાધના ન કરે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જો જ્ઞાનવાન હું અર્થાત્ જીવ કે સ્વરૂપ કો ઓર ડસકી હિંસા સે હોને વાલે પાપકર્મ બંધકો જાનતે હું, વે યહ જાને કિ ધ્રાણાતિપાત કા પરિત્યાગ હી સ્વ ધ્રધાન હે ઓર ધ્રાણી કી વિરાધના સે નિવૃત્ત હોના હી જ્ઞાની કા જ્ઞાનીપન હે । ઇસા જાનકર વે મને

સમય ચેવ—અહિંસાસમયં ચેવ’ અહિંસાનું સમર્થ ન કરવાવાળા શાસ્ત્રનું પણ ‘ણ્યાવંતં વિજાણિયા—ઇતાવન્તં વિજ્ઞાય’ ઁજ સિદ્ધાંત સમજીને હિંસા કરવી નહીં ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જીવના સ્વરૂપને તથા તેની વિરાધનાથી થવાવાળા પપ-કર્મને જાણવાવાળા જ્ઞાની જને ધ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થવું ઁજ સાર અર્થાત્ ધ્રધાન છે. અને અહિંસા પતિપાદન કરવાવાળા શાસ્ત્રને પણ ઁજ સાર છે. કે કોઈ પણ ધ્રાણીની હિંસા ન કરવી. ઁ સત્ય સમજીને કોઈ પણ ધ્રાણીની વિરાધના ન કરવી ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જેઁ જ્ઞાનીઁ છે, અર્થાત્ જીવના સ્વરૂપને અને તેની હિંસાથી થવાવાળા પાપકર્મના બંધને જાણવાવાળા છે તેઁ ઁ સમજે કે—ધ્રાણાતિપાતને પરિત્યાગ ઁજ સૌમા યુજ્ય છે અને ધ્રાણિયોની વિરાધનાથી નિવૃત્ત થવું ઁજ જ્ઞાનીઁનું જ્ઞાની પણું છે. ઁમ સમજીને તેઁ

સદસદ્વિવેકી વિદ્વાન્ 'પહિલેદિયા' પદ્ધવિપજીવનિકાયાન્ પ્રતિછેરુય-
પર્યાલોચ્ય 'સન્વે' સર્વેઽપિ પ્રાણિનઃ 'અકંતદુઃખા' અકાન્તદુઃખા-અપ્રિયદુઃખા-
દુઃખદ્વેષકાઃ સુખવાંછકાશ્ચ ભવન્તિ, 'અમો' અસ્માદેવ કારણાત્-મતિમાન્ 'સન્વે'
સર્વાન્ 'ન હિંમયા' ન હિંસ્યાત્, કસ્યાઽપિ પ્રાણિનો વિરાધનં ન કુર્યાત્-ઇતિ ।
વિદ્વાન્-એતેષુ કાચેષુ યુત્તયા જીવત્વં પ્રસાધ્ય, સર્વેઽપિ જીવાઃ સુખલિપ્સવો દુઃખ-
દ્વેષારો ભવન્તીત્યાકલમ્પ્ય કમપિ ન હિંસ્યાદિતિ ભાવઃ ॥૧॥

મૂલમ્-એયં સ્તુ ણાણિણો સારં જં નં હિંસહ કંચ્ચણ ।

અહિંસાસમયં ચૈવં એયાવંતં વિજ્ઞાણિયા ॥૧૦॥

છાયા-—એવં સ્તુ જ્ઞાનિનઃ સારં-યન્ન હિનસ્તિ કચ્ચન ।

અહિંસાસમયં ચૈવ-એતાવન્તં વિજ્ઞાય ॥૧૦॥

વાંલા બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ષટ્ જીવનિકાર્યોક્તા વિચાર કરે । યહ સોચે કિ
સમી પ્રાણી દુઃખ કો અપ્રિય સમજાતે હૈં-સમી દુઃખ કે દેષી ઓર સુખ
કે અભિલાષી હૈં, હસ કારણ સે મતિમાન્ કિસી મી પ્રાણી કી
વિરાધના ન કરે ।

માર્થ યહ હૈ કિ મેધાવી પુરુષ હન છહોં નિકાયોં મેં જીવત્વ
સિદ્ધ કરકે ઓર યહ નિશ્ચય કરકે કિ સમી જીવ સુખ કે અભિલાષી
ઓર દુઃખ કે દેષી હૈં, કિસી મી પ્રાણી કી હિંસા ન કરે ॥૧॥

'એયં સ્તુ ણાણિયો' હિંસ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-—'નાણિણો-જ્ઞાનિનઃ' જ્ઞાની પુરુષકા 'એવં સ્તુ સારં-એવં
સ્તુ સારં' યહી-પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હોના યહી સાર હૈ 'જં ન
કંચ્ચણ હિંસહ-યન્ન કચ્ચન હિનસ્તિ' જો વહ કિસી જીવ કી હિંસા નહીં

માન્ પુરુષ ષટ્ જીવનિકાયનો વિચાર કરે તે એમ વિચારે કે-મધા જ
પ્રાણિયો દુઃખને અપ્રિય સમજે છે. મધા જ દુઃખના દેષી અને સુખને
ધર્મનારા છે. તે કારણે બુદ્ધિમાન્ કોઈ પણ પ્રાણીની વિરાધના ન કરે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે-બુદ્ધિમાન્ પુરુષ આ છ એ નિકાયોમાં જ
પણ સિદ્ધ કરીને અને એવો નિશ્ચય કરીને-સઘળા જીવો સુખને ધર્મનારા
છે. અને દુઃખનો દેષ કરનારા છે. કોઈની હિંસા ન કરે. ॥૬॥

'એવં સ્તુ નાણિણો' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-—'નાણિણો-જ્ઞાનિનઃ' જ્ઞાની પુરુષનો 'એવં સ્તુ સારં-એવં સ્તુ સારં'
એજ અર્થાત્ પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થવું એજ સાર છે. 'જં ન કંચ્ચણ હિં-
સહ-યન્ન કચ્ચન હિનસ્તિ' જે તે કોઈ પણ જીવની હિંસા કરતો નથી. 'અહિંસા

અન્વયાર્થ:—(જાણિણો) જ્ઞાનિન:—જીવસ્વરૂપતદ્વધકર્મવેદિન: (એવું જુ સારં) એતદેવ પ્રાણાતિપાતનિવર્તનમેવ સારં પરમાર્થતઃ પ્રધાનમ્ (જે ન કંચન હિંસર) યન્ન કશ્ચન પ્રાણિનં હિનસ્તિ—વિરાધયતિ, (એવાવંતં) એતાવન્તમ્ (અહિંસાસમયં ચેવ) અહિંસાસમયમ્—અહિંસાપ્રતિપાદકં શાસ્ત્રમેવ (વિજાણિયા) વિજ્ઞાય ન કમપિ હિંસ્યાદિતિ પૂર્વેણ સમ્બન્ધઃ ॥૧૦॥

ટીકા—‘જાણિણો’ જ્ઞાનિન:—જીવસ્વરૂપતદ્વધજનિતકર્મબન્ધવેદિન: । ‘જુ’ જલુ—વાક્યાલક્ષ્યારે ‘એવું’ એતદેવ—અનન્તરોક્તં પ્રાણાતિપાતનિવર્તનમ્ । એવમ્ કરતા હૈ ‘અહિંસાસમયં ચેવ—અહિંસાસમયં ચેવ’ અહિંસાકે સમર્થક શાસ્ત્રકા ધી ‘એવાવંતં વિજાણિયા—એતાવન્તં વિજ્ઞાય’ યહી સિદ્ધાંત જાન કર હિંસા નહીં કરની જાહિષ ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જીવ કે સ્વરૂપ કો ઓર ઉસકી વિરાધના સે હોનેવાલે પાપકર્મ કે જાનમે વાલે જ્ઞાની જન કો પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હોના હી સાર ભૂત—પ્રધાન હૈ, ઓર અહિંસા પ્રતિપાદક શાસ્ત્ર કા ધી યહી સાર હૈ કિ કિસી પ્રાણી કી હિંસા ન કી જાય એસા જાન કર કિસી ધી પ્રાણી કી વિરાધના ન કરે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જો જ્ઞાનવાન હૈં અર્થાત્ જીવ કે સ્વરૂપ કો ઓર ઉસકી હિંસા સે હોને વાલે પાપકર્મ બંધકો જાનતે હૈં, વે યહ જાને કિ પ્રાણાતિપાત કા પરિત્યાગ હી સદ્ય મે પ્રધાન હૈ ઓર પ્રાણી કી વિરાધના સે નિવૃત્ત હોના હી જ્ઞાની કા જ્ઞાનીપન હૈ । એસા જાનકર વે મન

સમય ચેવ—અહિંસાસમયં ચેવ’ અહિંસાનું સમર્થ ન કરવાવાળા શાસ્ત્રનું પણ ‘એવાવંતં વિજાણિયા—એતાવન્તં વિજ્ઞાય’ એજ સિદ્ધાંત સમજીને હિંસા કરવી નહીં ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જીવના સ્વરૂપને તથા તેની વિરાધનાથી થવાવાળા પાપકર્મને જાણવાવાળા જ્ઞાની જને પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થવું એજ સાર અર્થાત્ પ્રધાન છે. અને અહિંસા પ્રતિપાદન કરવાવાળા શાસ્ત્રનો પણ એજ સાર છે. કે કોઈ પણ પ્રાણીની હિંસા ન કરવી, એ સત્ય સમજીને કોઈ પણ પ્રાણીની વિરાધના ન કરવી ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જેઓ જ્ઞાનીઓ છે, અર્થાત્ જીવના સ્વરૂપને અને તેની હિંસાથી થવાવાળા પાપકર્મના જાણને જાણવાવાળા છે. તેઓ એ સમજે કે—પ્રાણાતિપાતનો પરિત્યાગ એજ સૌમા મુખ્ય છે અને પ્રાણીઓની વિરાધનાથી નિવૃત્ત થવું એજ જ્ઞાનીઓનું જ્ઞાનીપણું છે. એમ સમજીને તેઓ

‘સારં’ સારમ્—સર્વતઃ પ્રધાનમ્, एतदेव हि ज्ञानिनो ज्ञानित्वं यज्जीष्यधान्निर्बर्त्तनम् ।
 ‘જં’ યમ્ ‘કંચળ’ કમપિ જીષમ્, ‘ન હિંસઈ’ ન હિનસ્તિ—ન વિઘાતયતિ કર્મણા
 મનસા વાચા કાયેન વા । તદુક્તમ્—

‘કિં તાણ પઠિયાણ, પચકોડીણ પલાલભૂયાણ ।

‘જરિથિત્તિયં ણ ણાયં, પરસ્સ પીઠા ન કાપન્વા’ ॥૧॥

છાયા—કિં તયા પઠિતયા પદકોટયા પલાલભૂતયા ।

યત્રેતાવન્ન જ્ઞાતં પરસ્ય પીઠા ન કર્ત્તવ્યા इति ॥૧॥

તેન પઠિતેન કિમ્? તથા—પલાલવદસારસમકોટિપદપઠિતેનાપિ કિં પ્રયોજનં યેન
 एतावदपि ज्ञानं न जातं यत् परेषां पीडनम् विराधनम्’ ન કર્ત્તવ્યમિતિ ભાવઃ ।

‘અહિંસા સમયં’ અહિંસા પ્રધાનઃ સમયઃ આગમઃ, ઉપદેશરૂપઃ સંકેતો વા
 તમ્ ‘અયાવંતં’ એવંભૂતમહિંસાસમયમેતાવન્તમેવ ‘વિજાણિયા’ વિજ્ઞાય યેન
 જ્ઞાતેન પરપીઠા ન ભવેત્, કસ્યાપિ જીવજાતસ્ય હિંસા ન ભવેદિતિ જ્ઞાત્વા જ્ઞાની
 પુરુષઃ કમપિ ન હિંસ્યાત્, एतावानेवाऽहिंसासिद्धान्तः सिद्धो ज्ञातव्य इति भावः ॥૧૦॥

વચનકાય સે કિસી કી હિંસા નહીં કરતે હૈં । કહા હૈ—‘કિં તાણ
 પઠિયાણ’ ઇત્યાદિ ।

‘અન્ય કો પીઠા નહીં પહુંચાની યાહિણ, યદિ યહ સમજ્ઞ ન આઈ
 તો પલાલ કે સમાન નિસ્સાર કરોડો પદોં કો પઠ લેને સે બી
 કયા લાભ હૈ ।’

શાસ્ત્ર કા સાર બી અહિંસા હી હૈ । જ્ઞાની કો હતના હી જાનને
 યોગ્ય હૈ કિ કિસી પ્રાણી કી હિંસા ન હો ।

તાત્પર્ય વહ હૈ કિ મેધાવી પુરુષ કિસી કી હિંસા ન કરે । હતના હી
 અહિંસા સિદ્ધાન્ત જ્ઞાતવ્ય હૈ ॥૧૦॥

મન, વચન, અને કાયાથી કોઈની પણ હિંસા કરતા નથી. ‘કિં તાણ પઠિ-
 યાણ’ ઇત્યાદિ

બીજાઓને પીડા પહોંચાડવી ન જોઈએ. જો એ સમજણ ન આવે તો
 પલાલ (ધાસ-પરાળ)ની જેમ સાર વિનાના કરોડો પહોંચે બહુવાથી પણ શું
 લાભ છે? શાસ્ત્રનો સાર પણ અહિંસા જ છે. જ્ઞાનીને એટલું જ બહુવા
 યોગ્ય છે, કે કોઈની હિંસા ન થાય.

તાત્પર્ય એ છે કે—મેધાવી પુરુષે કોઈની હિંસા કરવી નહીં એટલો
 જ અહિંસાનો સિદ્ધાન્ત બહુવા યોગ્ય છે. ॥૧૦॥

મૂલમ્—ઉઢું અહે ય તિરિયં, જે કેહ તસથાવરા ।

સવ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા, સંતિ નિવ્વાણમાહિયં ॥૧૧॥

છાયા—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ યે કેચિત્ તસથાવરાઃ ।

સર્વત્ર વિરતિં કુર્યાત્, શાન્તિનિર્વાણમારુયાતમ્ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થઃ—(ઉઢું અહેયતિરિયં) ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ (જે કેહ તસથાવરા) યે કેચન ત્રસા દ્વીન્દ્રિયાદયઃ સ્થાવરાઃ—પૃથિવ્યાદયો જીવાઃ સન્તિ (સવ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા) સર્વત્ર—પ્રાણિસમુદાયે વિરતિં—પ્રાણાતિપાતનિવૃત્તિં કુર્યાત્ (સંતિનિવ્વાણમાહિયં) इत्थं કુર્વત એવ શાન્તિનિર્વાણં ચ—મોક્ષો ભવતીતિ આરુયાતં—કથિતમિતિ ॥૧૧॥

‘ઉઢું અહે ય તિરિયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહે ય તિરિયં—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્’ ઉપર નીચે ઓર તિરછા ‘જે કેહ તસથાવરા—યે કેચન ત્રસસ્થાવરાઃ’ જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈ ‘સવ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા—સર્વત્ર વિરતિં કુર્યાત્’ સર્વત્ર ડનકી હિંસાસે નિવૃત્ત રહના ડાહિયે ‘સંતિ નિવ્વાણમાહિયં—શાન્તિનિર્વાણમારુયાતમ્’ હસ પ્રકાર સે જીવ કો શાન્તિમય મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ કહી ગઈ હૈ કારણકિ વિરતિમાન્ સે કોઈ ડરતા નહીં હૈ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—ઊંચી નીચી ઓર તિછીં દિશાઓં સેં જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈ, ડન સ્થલ મેં પ્રાણાતિપાત કી નિવૃત્તિ કરની ડાહિયે । ંસા કરને ડાલે કો હી મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ કહી ગઈ હૈ ॥૧૧॥

‘ઉઢું અહે ય તિરિયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહે ય તિરિયં—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્’ ઉપર નીચે અને તિરછા ‘જે કેહ તસથાવરા—યે કેચન ત્રસ સ્થાવરાઃ’ ંે ત્રસ અને સ્થાવર પ્ર.ણિ છે ‘સવ્વત્થ વિરતિં’ કુજ્ઞા—સર્વત્ર વિરતિં કુર્યાત્’ તેમની હિંસાથી સર્વત્ર—સર્વ પ્રકારથી નિવૃત્ત રહેલું નેહ્યે. સંતિ નિવ્વાણમાહિયં શાન્તિનિર્વાણમારુયાતમ્’ આ રીતે ંવને શાન્તિમય મોક્ષ પ્રાપ્તિ ંહી છે કારણ કે વિરતિયુક્ત પુરૂષથી કોઈ ડરતું નથી ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—ઉંચી, નીચી. અને તિરછી દિશાઓંમાં ંે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયો છે, તે બધામાં પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તિ કરવી નેહ્યે એમ કરવાવાળાને ં મોક્ષની પ્રાપ્તિ ંહી છે. ॥૧૧॥

ટીકા--‘ઉર્ધ્વ’ ऊर्ध्वम्-ऊर्ध्वदिशि वर्तमानाः, तथा-‘अधो’ अधः-अधो दिशि वर्तमानाः, तथा-‘तिरिय’ तिर्यग्यत्र तत्र दिग् विदिक्षु वा वर्तमानाः ‘जे केइ’ ये केचित् ‘तस्यथावरा’ व्रसाः स्थावराश्च ये जीवाः सन्ति ‘संव्यत्य’ तत्र सर्वत्र जीवविषये मनोवाक्यायैः ‘विरतिम्-प्राणातिपातान्निवृत्तिम् ‘कुञ्जा’ कुर्यात् एषा प्राणातिपातनिवृत्तिरेव शान्तिकारणत्वात् ‘संति’ शान्तिः, निर्वाणकारणत्वात् ‘निव्वाणं’ निर्वाणम् ‘आहियं’ आख्यातम्-कथितम् । यतो हि विरतिमतः सका-
 शान कोऽपि बिभेति, नवाऽसौ भवान्तरेऽपि कुतश्चिद् भयमाप्नोतीति ।

‘अध ऊर्ध्व दिग्विदिक्षु, त्रसस्थावरजन्तवः ।

तेषामहिंसनान्मुक्तिः, मुक्तिः शास्त्रस्य जैनिनः ॥१॥ इति ॥१॥

ટીકા--ऊर्ध्व दिशा में विद्यमान, अधोदिशाओं में विद्यमान तथा तिर्छी दिशाओं और विदिशाओं में विद्यमान जो भी व्रस और स्थावर हैं, उन सब के विषय में मन, वचन, और काय से प्राणातिपात की निवृत्ति करे । यह प्राणातिपात की निवृत्ति ही प्रधान है, क्योंकि वह निर्वाण का कारण होने से निर्वाणरूप कही गई है । यह निवृत्ति स्व पर की शान्ति का कारण होने से शान्ति भी कहलाती है । क्योंकि जो हिंसा से निवृत्त होता है उससे न कोई भय पाता है और न वह स्वयं इस लोक या परलोक में भय को प्राप्त करता है । ‘अधो दिशा, ऊर्ध्व-दिशा और तिर्छी दिशाओं एवं विदिशाओं में स्थित व्रस और स्थावर जीवों की हिंसा न करने से मुक्ति होती है, यही जैनशास्त्र की वक्ति है ॥११॥

ટીકાર્થ--ઉર્ધ્વ (ઉપરની) દિશામાં રહેલ અધો (નીચે)ની દિશામાં રહેલ તથા તિર્છી દિશાઓમાં રહેલ જે કોઈ વ્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે. તે સધ-જાના સળ'ધમાં મન, વચન અને કાયાથી પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તિ કરવી. આ પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તી જ પ્રધાન છે કેમકે-એ નિર્વાણમોક્ષનું કારણ હોવાથી તેને નિર્વાણ જ કહેલ છે આ નિવૃત્તિ સ્વપરની શાન્તીનું કારણ હોવાથી શાન્તિ પણ કહેવાય છે. કેમ કે જે હિંસાથી નિવૃત્ત થાય છે, તેનાથી કોઈ ભય પામતા નથી, તેમજ તે પોતે પણ આ લોકમાં કે પરલોકમાં કોઈથી ભય પામતો નથી. ‘અધોદિશા, ઉર્ધ્વ દિશા, અને તિર્છી દિશાઓ અને વિદિશાઓમાં રહેલા વ્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસા ન કરવાથી મુક્તિ થાય છે. આજ જૈન શાસ્ત્રની ઉક્તિ (કથન-સિદ્ધાંત) છે. ॥૧૧॥

मूलम्—पंभू दोसे निराकिच्चा, णं विरुज्जेज्ज केणई ।

मंणसा वयसा चैव, कायसा चैव अंतसो ॥१२॥

छाया—प्रभुदोषान् निराकृत्य, न विरुध्येत केनचित् ।

मनसा वचसा चैव, कायेन चैव अन्तशः ॥१२॥

अन्वयार्थः—(पंभू) इन्द्रियदमने प्रभुः—समर्थः (दोसे निराकिच्चा) दोषान्—मिथ्यात्वाविरत्यादिकान् निराकृत्य—अपनीय (केणई) केनचिदपि—केनाऽपि प्राणिना सह (मणसा वयसा चैव कायसा अंतसो) मनसा वचसा चैव कायेन अन्तशः—यावज्जीवम् (णं विरुज्जेज्ज) न विरुद्धयेत—विरोधं न कुर्यादिति ॥१३॥

टीका—‘पंभू’ प्रभुः—इन्द्रियाणां प्रभवतीति प्रभुः—जितेन्द्रियः । अथवा—सर्वसावद्यकर्माणि निराकृत्य मोक्षमार्गस्य पालने समर्थः—प्रभुः ‘दोसे’ दोषान्

‘पंभू दोसे निराकिच्चा’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पंभू—प्रभुः’ जितेन्द्रिय पुरुष ‘दोसे निराकिच्चा—दोषान् निराकृत्य’ मिथ्यात्व अविरति आदि दोषों को हटाकर ‘केणई—केनचित्’ किसी प्राणीसे ‘मणसा वयसा चैव कायसा चैव अंतसो—मनसा वचसा चैव, कायेन चैव अन्तशः’ मन वचन और कायके द्वारा जीवन पर्यन्त ‘णं विरुज्जेज्ज—न विरुद्धयेत’ विरोध न करे ॥१२॥

अन्वयार्थः—इन्द्रियदमन में समर्थ साधक मिथ्यात्व अविरति आदि दोषों को दूर करके किसी भी प्राणी के साथ मन से वचन से और काय से यावज्जीवन विरोध न करे ॥१२॥

टीका—प्रभु अर्थात् इन्द्रियों को जीतने में समर्थ—जितेन्द्रिय,

‘पंभू दोसे निराकिच्चा’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पंभू—प्रभुः’ जितेन्द्रिय पुरुष ‘दोसे निराकिच्चा—दोषान् निराकृत्य’ मिथ्यात्व अविरति विगेष दोषाने हटावीने ‘केणई—केनचित्’ केह पक्ष प्राणीथी ‘मणसा वयसा चैव कायसा चैव अंतसो—मनसा वचसा चैव कायेन चैव अन्तशः’ मन, वचन अने कायना द्वारा जवन पर्यन्त ‘णं विरुज्जेज्ज—न विरुद्धयेत’ विरोध न करे ॥१२॥

अन्वयार्थः—इन्द्रिय दमनमां शक्तिवाणा साधके मिथ्यात्व, अविरति विगेष दोषाने दूर करीने केह पक्ष प्राणी साथे मनथी, वचनथी अथवा कायथी जवन पर्यन्त विरोध न करे ॥१२॥

टीका—प्रभु अर्थात् इन्द्रियोने जितवांमां समर्थ—जितेन्द्रिय

દૂષયન્તિ આત્માનમિતિ દોષા સ્તાન્-મિથ્યાત્વાઽવિરતિપ્રમાદકષાયયોગરૂપાન્
 યદ્વા-પ્રાણાતિપાતાદિકાન્ દોષાન્ 'નિરાકિન્ચા' નિરાકૃત્ય-નિવાર્ય 'કેળહ'
 કેનાઽપિ જીવેન સહ 'મણસા' મનસા 'વચસા ચૈવ' વચસા ચૈવ-વચનેન ચૈવ 'કાયસા-
 ચૈવ' કાયેન ચૈવ-શરીરક્રિયયા 'અંતસો' અન્તઃ-અન્તર્પર્યન્તં યાવજ્જીવમ્ 'ળ' નૈવ
 'વિરુદ્ધેજ્જ' વિરુદ્ધયેત-મનોવાકાયૈઃ કેનાઽપિ સહ વિરોધં ન કુર્યાત્ ॥૧૨॥

મૂલ્ય-સંવુડે સે મહાપન્ને, ધીરે દત્તૈષ્ણં ચરે ।

એષણાસમિષ્ઠ ણિચ્ચં, વજ્જયંતે અણેસણં ॥૧૩॥

છાયા—સંવૃત્તઃ સ મહાપ્રજ્ઞો, ધીરો દત્તૈષણં ચરેત્ ।

એષણાસમિતો નિત્યં, વર્જયન્ અનેષણમ્ ॥૧૩॥

અથવા સમસ્ત સાવધ કાર્યોં કો ત્યાગ કર મોક્ષમાર્ગ કે પાલન મેં
 સમર્થ પુરુષ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગ આદિ
 આત્મા કો દૂષિત કરને વાલે દોષોં કો અથવા પ્રાણાતિપાત આદિ
 પાપોં કો ત્યાગ કરકે કિસી બી જીવ કે સાથ મન સે વચન સે ઓર
 કાય સે જીવન કે અન્તતઃક વિરોધ ન કરે ॥૧૨॥

‘સંવુડે સે મહાપન્ને’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સે સંવુડે મહપન્ને ધીરે-સ સંવૃત્તઃ મહાપ્રજ્ઞઃ ધીરઃ’ વહ
 માધુ વડા બુદ્ધિમાન્ ઓર ધીર હૈ ‘દત્તૈષણં ચરે-દત્તૈષણં ચરેત્’ જો
 દિયાહુઆ એષણીય આહાર આદિ લેતા હૈ ‘ણિચ્ચં એષણાસમિષ્ઠ-નિત્યં
 એષણાસમિતઃ’ તથા સદા એષણા સમિતિ સે યુક્તરહતા હુઆ ‘અણે-

અથવા સમ્પ્રજ્ઞા સાવધ કાર્યોના ત્યાગ કરીને મોક્ષ માર્ગના પાલનમાં સમર્થ
 પુરુષ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય અને યોગ વિગેરે આત્માને દૂષિત
 કરવાવાળા દોષોને અથવા પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપોના ત્યાગ કરીને કોઈ
 પણ જીવની સાથે મનથી, વચનથી અને કાયથી જીવનના અંત સુધી
 વિરોધ ન કરે ॥૧૨॥

‘સંવુડે સે મહાપન્ને’ इत्यदि

શબ્દાર્થ—‘સે સંવુડે મહાપન્ને ધીરે-સઃ સંવૃત્તઃ’ મહાપ્રજ્ઞ ધીરઃ’ એ માધુ
 થણે બુદ્ધિશાળી અને ધીર છે કે જે ‘દત્તૈષણં ચરે-દત્તૈષણં ચરેત્’ આપવામાં
 આવેલ એષણીય આહાર વિગેરે લેય છે ‘ણિચ્ચં એષણાસમિષ્ઠ-નિત્યં એષણા
 સમિતઃ’ તથા જે સદા એષણા સમિતિ યુક્ત રહિને ‘અણેસણં વજ્જયંતે-અને-

અન્વયાર્થઃ—(સે સંબુઢે મહાપન્ને ધીરે) સઃ સંવૃત્તઃ—આસ્રવદ્વારનિરોધકઃ, મહાપ્રાજ્ઞઃ—વિપુલબુદ્ધિઃ, ધીરઃ—શ્રુતિપાસાદિપરીપૃહૈરક્ષોભ્યઃ (એસણાસમિષ્) એસણાસમિતઃ સન્ (અણેસણં વજ્જયંતે) અણેષણં—સદોષમાહારાદિકં વર્જયન્ (દત્તેસણં ચરે) દત્તેષણાં ચરેત્—સ્વામિના દત્તમેષણીયાહારં ગૃહ્ણીયાત્ ॥૧૩॥

ટીકા—‘સે’ સ સાધુઃ ‘સંબુઢે’ સંવૃત્તઃ—આસ્રવદ્વારાણાં નિરોધેન સંવૃત્તઃ । ‘મહાપન્ને’ મહાપ્રજ્ઞોઽતિશયેન વિદ્વાન્, એતાવતા જીવાજીવાદિવિષયકજ્ઞાનવત્તા સ્થિતિતા ભવતિ । ‘ધીરે’ ધીરઃ—પરીપ્રહોષસર્ગાદિમિર્વાધ્યમાનોપ્યનાકુલઃ । ‘એસણાસમિષ્’ એસણાસમિતઃ, એસણાયાં ગવેષણગ્રહણગ્રાસરૂપાયાં ત્રિવિધાયાં સમિતઃ સન્ ‘નિચ્ચં’ નિત્યમ્ ‘અણેસણં’ અણેષણમ્—સદોષમાહારવસ્ત્રપાત્રાદિકમ્ ‘વજ્જયંતે’ વર્જયન્—પરિત્યજન્નેષ ‘દત્તેસણં ચરે’ દત્તેષણાં ચરેત્ સ્વામિના પ્રદત્તમે-
સણં વજ્જયંતે—અણેષણં વર્જયન્તઃ’ અણેષણીય આહારકો ષર્જિત કરતા હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવદ્વારોં કો નિરુદ્ધ કર દેને વાલા, મહાપ્રજ્ઞ (મેધાવી) ઔર ધીર મુનિ, સ્વામી કે દ્વારા પ્રદત્ત એષણીય આહાર કો હી ગ્રહણ કરે, અણેષણીય આહાર કા ત્યાગ કારતા હુઆ સદૈવ એ-
ણાસમિતિ સે યુક્ત હો ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—કર્માસ્રવ કે દ્વારોં કા નિરોધ કરકે સંવૃત્ત, અતિશય જ્ઞાની અર્થાત્ જીવ અજીવ આદિ તત્ત્વોં કા જ્ઞાના, પરીપ્રહોં ઔર ઉપ-
સર્ગોં કે ઉપસ્થિત હોને પર ખી શ્રુત્ત્વ ન હોને વાલા સાધુ આહારાદિ કે સ્વામી કે દ્વારા પ્રદત્ત આહાર આદિ કો હી ગ્રહણ કરે । અણેષણા અર્થાત્ સદોષ આહાર વસ્ત્ર પાત્ર આદિ કા વર્જન કરતા હુઆ એષણા

ણં વર્જયન્તઃ’ અણેષણીય આહારનો ત્યાગ કરે છે. તે સાધુ બુદ્ધિમાન્ અને ધીર છે ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવ દ્વારોને રોકવાવાળા મહાપ્રાજ્ઞ (મેધાવી) અને ધીર મુનીએ આપેલ એષણીય આહારને જ ગ્રહણ કરે, અણેષણીય આહારનો ત્યાગ કરતા થકા સદૈવ એષણાસમિતિવાળા અને ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—કર્માસ્રવના દ્વારોનો નિરોધ કરીને એટલે કે રોકીને સંવૃત્ત, અતિશય જ્ઞાની અર્થાત્ જીવ અજીવ વિગેરે તત્ત્વોને જાણવાવાળા પરીપ્રહો અને ઉપસર્ગો ઉપસ્થિત થાય ત્યારે પણ ક્ષોભ ન પામનારા સધુ આહાર વિગેરે તેના સ્વામી દ્વારા આપેલ હોય તે જ ગ્રહણ કરે અણેષણા અર્થાત્

વૈષ્ણીયમાહારં ગૃહીયાદિતિ । સ સાધુ રતિશયિતબુદ્ધિમાન્ ધીરો ભવતિ, યઃ સર્વદૈવ પરદત્તમેવાઽઽહારાદિકમન્વેષયતિ । તથા—એષણાસમિતિયુક્તઃ સર્વદૈવાઽનેષણીયં પરિત્યજન્ સંયમપરિપાલને વદ્ધપરિકરો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૩॥

મૂલમ્—‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ તૈમુદિસ્તા ય જં કંડં ।

તૌરિસં તુ ણં ગિળ્હેજ્જા, અન્નપાણં સુસંજણ ॥૧૪॥

છાયા—ભૂતાનિ ચ સમારભ્ય, તદ્દિશ્ય ચ યત્કૃતમ્ ।

તાદૃશં તુ ન ગૃહીયાદ્, અન્નં પાનં સુસંયતઃ ॥૧૪॥

સમિતિ સે સમિત હો અર્થાત્ ગવેષણા, ગ્રહણૈષણા ઓર ગ્રાસૈષણા મેં યતનાવાન્ હો ।

તાત્પર્ય ગ્રહ હૈ કિ સાધુ સમસ્ત આસ્રવ દ્વારોં કો રોક કર સંઘર કી સાધના કરતા હૈ, અત્યન્ત બુદ્ધિમાન્ ધીર હોતા હૈ । વહ દત્ત (દિયા હુઆ) આહાર આદિ કા હી અન્વેષણા કરતા હૈ સદા અનેષણા સે બચતા હુઆ એષણાસમિતિ સે યુક્ત હોતા હૈ । સંયમપાલન મેં કટિ વદ્ધ હોતા હૈ ॥૧૩॥

‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ-ભૂતાનિ ચ સમારભ્ય’ જો આહાર, ભૂતોં કા પ્રાણિયોં કા આરબ્ધકરકે બનાયાગયા હૈ ‘તં-તમ્’ વહ આહાર સાધુકો ‘ઉદિસ્તા ય જં કંડં-ઉદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ દેનેકે લિધે કિયાગયા હૈ ‘તૌરિસં અન્નપાણં-તાદૃશમન્નપાનમ્’ એસા અન્ન એવં પાનકો ‘સુસંજણ ન ગિળ્હેજ્જા-સુસંયતઃ ન ગૃહીયાત્’ ઉક્તમ્ સાધુ ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

દોષવાળા આહાર વસ્તુ પાત્ર વિગેરેનો ત્યાગ કરતા થકા એષણા સમિતિથી સમિત થઇને અર્થાત્ ગવેષણા, ગ્રહણૈષણા અને ગ્રાસૈષણામાં યતનાવાન્ થવું.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સાધુ સઘળા અસ્રવદ્વારોને રોકીને સંવરની સાધના કરે છે. અત્યંત બુદ્ધિશાળી અને ધીર હોય છે. તે દત્ત (બીજાએ આપેલ) આહાર વિગેરેનું જ અન્વેષણુ-ગ્રહણુ કરે છે. હંમેશા અનેષણાથી બચીને એષણા સમિતિથી યુક્ત થાય છે. સયમ પાલનમાં કટિબદ્ધ થાય છે. ॥૧૩॥

‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ-ભૂતાનિ ચ સમારભ્ય’ જે આહાર ભૂતોનો આરંભ કરીને બનાવવામાં આવ્યો હોય ‘તં-તમ્’ એ સાધુને ‘ઉદિસ્તા ય જં કંડં-ઉદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ ઉદેશીને આપવા માટે તૈયાર કર્યો હોય ‘તૌરિસં અન્નપાણં-તાદૃશમન્નપાનમ્’ એવા અન્ન અને પાનને ‘સુસંજણ ન ગિળ્હેજ્જા-સુસંયતઃ ન ગૃહીયાત્’ ઉક્તમ્ નાધુ ગ્રહણુ ન કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થઃ—(ભૂયાઈં ચ સમારભ્ય) ભૂતાનિ—પ્રાણિનશ્ચ સમારભ્ય—સંસ્મ-
સમારમ્મારમ્ભૈઃ સમુષતાપ્ય (તં) તમ્-સાધુમ્ (ઉદિસ્તા ય જ કહં) ઉદિશ્ય ચ
સાધ્વર્થં યત્ આહારાદિકં કૃતમુપકલ્પિતમ્ (તારિસં અન્નપાણં) તાદૃશમન્નપાનમ્
(સુસંજણ ન મિણ્હેજ્જા) સુસંયતઃ—સંયમયતનાવાન્ ન ગૃહ્ણીયાદિતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘ભૂયાઈં’ ભૂતાનિ—ત્રિકાલવર્તીનિ જીવજાતાનિ ‘સમારભ્ય’ સમારભ્ય-
સંસ્મસમારમ્મારમ્ભૈઃ પદ્મજીવનિકાયં વિરાધ્ય, તથા ‘તમુદિસ્તા ય’ તં—સાધુ-
મુદિશ્ય ચ ‘જં કહં’ યત્કૃતમ્—સાધ્વર્થં યત્ પરિકલ્પિતમ્—આધાકર્મિકમ્ ‘સુસંજણ’
સુસંયતઃ—સંયમયતનાવાન્ ‘તારિસં’ તાદૃશમ્—આધાકર્મિકમ્ ‘અન્નપાણં’ અન્નપાનમ્
‘ણ મિણ્હેજ્જા’ ન ગૃહ્ણીયાત્ । એવં કૃતે સત્તિ—સંયમમાર્ગોઽનુપાલિતો ભવતીતિ ।
ભૂતાનિ પરિપીડય સાધ્વર્થં વા કૃતં યદન્નપાનાદિકમ્ તન્ન ગૃહ્ણીયાત્
इति भावः ॥१४॥

અન્વયાર્થ—જો આહાર આદિ પ્રાણિયોંં કા આરંભ સમારંભ કરકે
યા ઉનકો પરિતાપ પહુંંચા કર તૈયાર ક્રિયા ગયા હૈ અથવા જો સાધુ
કો ઉદ્દેશ્ય કરકે બનાયા ગયા હૈ, ઉસ અન્નગાની આદિ કો સંયમવાન્
સાધુ ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ત્રિકાલ મેં વિદ્યમાન રહને કો કારણ જીવ કો ભૂત
કહતે હૈં । ઉન્ન ભૂતોંં કા આરંભ સમારંભ કરકે અર્થાત્ પટકાય કો
જીવોંં કી વિરાધના કરકે તથા સાધુ કો ઉદ્દેશ્ય કરકે જો બનાયા
ગયા હો, ઉસ આહારાદિ કો સંયમવાન્ સાધુ અગીકાર ન કરે । એસા
કરને સે હી સંયમમાર્ગ કા પાલન હોતા હૈ ।

આશય યહ હૈં કિ સાધુ કો લિખે ઉહકાય કો જીવોંં કી વિરાધના

અન્વયાર્થ—જો આહાર વિગેરે પ્રાણિયોંં આરંભ સમારંભ કરીને
અથવા તેમને પીડા પહોંંચાડીને તૈયાર કરવામાં આવ્યો હોય અથવા જો
આહાર સાધુને ઉદ્દેશીને બનાવેલ હોય એવા અન્નપાણીને સંયમી સાધુએ
ગ્રહણ ન કરવો ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ત્રણે કાળમાં વિદ્યમાન રહેવાના કારણે જીવને ભૂત કહેવામાં
આવે છે, તે ભૂતોનો આરંભ સમારંભ કરીને અર્થાત્ પટકાયના જીવોની
વિરાધના કરીને તથા સાધુને ઉદ્દેશીને જો આહાર વિગેરે બનાવેલ હોય તે
આહાર વિગેરેને સંયમવાન્ સાધુ સ્વીકાર ન કરે તેમ કરવાથી જ સંયમ
માર્ગનું પાલન થાય છે

કહેવાનો આશય એ છે કે—સાધુના માટે ઉપાયના જીવોની વિ-

મૂલમ્—પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા, એસ ધમ્મે વુસીમઓ ।

‘જં કિંચિં અમિકંચેજ્જા, સંવસો તં’ નં કંપ્પણ ॥૧૫॥

છાયા—પૂતિકર્મ ન સેવેત, એવ ધર્મો દૃષિમતઃ ।

યત્કિંચિદમિકાક્ષેત્, સર્વશસ્તન્ન કલ્પતે ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા) પૂતિકર્મ—કેનાડપિ આધાકર્મિકાચ-
શુદ્ધાહારેણ સંપૃક્તમાહારાદિકં ન સેવેત—ન મુજીત (વુસીમઓ એસ ધમ્મે) દૃષિ

કરકે જો આહાર પાની આદિ તૈયાર કિયા ગયા હો વસકો સાધુ
ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

‘પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા—પૂતિકર્મ ન સેવેત’ જો આહાર
આધાકર્મી આહાર કે એક કણસે મી યુક્ત હો સાધુ વસકા સેવન ન
કરે. ‘વુસીમઓ એસ ધમ્મે—સંયમવતઃ એવધર્મઃ’ શુદ્ધ સંયમ પાલન
કરને વાલે સાધુકા યહી ધર્મ હૈ ‘જં કિંચિ અમિકંચેજ્જા—યત્કિંચિત્
અમિકાક્ષેત્’ શુદ્ધ આહાર મેં મી યદિ અશુદ્ધિકી આશંકા હો જાય તો
‘સંવસો તં ન કંપ્પણ—સર્વશઃ તન્ન કલ્પતે’ વહ આહાર મી સાધુકો
ગ્રહણ કરને યોગ્ય નહીં હૈ ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુ પૂતિકર્મ આહાર કા અર્થાત્ જિસ આહાર મેં
આધાકર્મી કા થોડા સ્થા મી અંશ (સિયમાત્ર મિલા હુઆ હો, સેવન

ધના કરીને જે આહાર પાણી વિગેરે તૈયાર કરવામાં આવેલ હોય તેને સાધુ
ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

‘પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—પૂર્વકમ્મં ન સેવિજ્જા—પૂતિકર્મ ન સેવેત’ જે આહાર આધા-
કર્મી આહારના એક કણથી પણ યુક્ત હોય તેવા આહારનું સેવન કરવું
ન જોઈએ ‘વુસીમઓ એસ ધમ્મે—સંયમવતઃ એવધર્મઃ’ શુદ્ધ સંયમનું પાલન કરવા
વાળા સાધુને એવ ધર્મ છે. ‘જં કિંચિ અમિકંચેજ્જા—યત્ કિંચિત્ અમિકાક્ષેત્’
શુદ્ધ આહારમાં પણ જો અશુદ્ધપણાની આશંકા રહેતી હોય તો ‘સંવસો તં
ન કંપ્પણ—સર્વશઃ તન્ન કલ્પતે’ તે આહાર પણ સાધુને ગ્રહણ કરવા
યોગ્ય નથી. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુએ પૂતિકર્મ આહારને અર્થાત્ જે આહારમાં આધાક-
ર્મીનો થોડો અંશ પણ (સિયમાત્ર) મળેલ હોય તેનું સેવન કરવું નહીં આ

મતઃ—સંયમવત एष धर्मः कथितः (જં કિંચિ અમિકંચેજ્જા) यत् किञ्चिदमि-
काङ्क्षेत् शुद्धेऽप्याहारे यदि शङ्का भवेत् तदा—(सर्वसो तं न कप्पए) सर्वशः
सर्वमपि तदाहारादिकं न कल्पते—ग्रहीतुं नो कल्पते इति ॥१५॥

टीका—‘पूर्तिकर्म’ पूतिकर्म—आधाकर्मिकाहारस्यावयवेनाऽपि स्पृष्टं यदा-
हारादिकम् तत्पूतिकर्म कथ्यते । तत् ‘न सेविज्जा’ न सेवेत् तादृशमाहारं न
स्वीकुर्यात् । ‘वुसीमओ’ वृषिमतः—संयमवतः ‘एष धर्मे’ एष धर्मः—एष एवाचारः
साधूनाम् एषा वा रीतिः संयमवताम्, यत् पूतिकर्म न सेवनीयम् इति ।
‘जं कિंचि अमिकंચેજ્જા’ यत्किञ्चिदमिकाङ्क्षेत् । यदि शुद्धाहारेऽपि—अशुद्धे-
श्शङ्काभवेत् तदा—‘सर्वसो तं न कप्पए’ सर्वशस्तन्न कल्पते शङ्कितमपि आहारा-
दिकं न गृहीयादिति । आधाकर्मिकाहारस्यांशेनाऽपि युक्तमाहारादिकं साधुर्न
गृहीयात् तथा—शङ्कितमपि नैव स्वीकुर्यादित्याचारः साधूनामिति भावः ॥१५॥

ન કરે । યહ સંયમવાન સાધુ કા ધર્મ હૈ । હસ—કે અતિરિક્ત જિસ
આહાર મેં શંકા હો, વહ બી સર્વથા ગ્રહણ કરને યોગ્ય નહીં હૈ ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—અધાકર્મિક આહાર કા એક સીધ બી જિસમેં મિલા હો
વહ પૂતિકર્મ કહલાતા હૈ । સાધુ એસે આહાર કો સ્વીકાર ન કરે । સંય-
મિયોં કા યહી ધર્મ હૈ, યહી આચાર હૈ ઓર યહી રીત હૈ કિ વે પૂતિકર્મ
કા સેવન ન કરે । કદાચિત્ આહાર શુદ્ધ હો પરંતુ ડસમેં અશુદ્ધ
હોને કી શંકા હો તો ડસકો બી ગ્રહણ કરના સર્વથા નહીં કલ્પતા ।
હસ પ્રકાર શંકિત આહાર કો બી ગ્રહણ ન કરે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ આધાકર્મિક આહાર કે એક અંશ સે બી

સંયમવાળો સાધુનો ધર્મ છે. આ શિવય જે આહારમાં શંકા હોય તેવો
આહાર પણ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય નથી. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—આધાકર્મિક આહારનો એક સીધ (અંશ) પણ જેમાં મળેલ
હોય તે પૂતિકર્મ કહેવાય છે. સાધુએ એવો આહાર ગ્રહણ કરવો નહીં. સંય-
મીનો એજ ધર્મ છે એજ આચાર છે, અને એજ રીત છે, કે, તેઓ પૂતિ
કર્મનું સેવન કરે નહીં. કદાચ આહાર શુદ્ધ હોય, પરંતુ તેમાં અશુદ્ધ
પણાની શંકા હોય તો તેને ગ્રહણ કરવું પણ સર્વથા કલ્પતું નથી આ
રીતે શંકિત આહારને પણ ગ્રહણ ન કરવો.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—આધાકર્મી આહારના એક અંશથી

મૂલમ્—હૃણંતં ણાણુજાણેજ્ઞા, આયગુત્તે જિહંદિપ્પં ।

ઠાણાં સંતિ સંહીણં, ગામેસુ નગરેસુ વા ॥૧૬॥

છાયા--ઘનન્તં નાનુજાનીયાદ, આત્મગુત્તે જિતેન્દ્રિયઃ ।

સ્થાનાનિ સન્તિ શ્રદ્ધાવતાં ગ્રામેષુ નગરેષુ વા ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ--(સંહીણં) શ્રદ્ધાવતામ્ (ગામેસુ વા) ગ્રામેષુ નગરેષુ વા (ઠાણાં સંતિ) સ્થાનાનિ સન્તિ શ્રદ્ધાવતાં નિવાસસ્થાનાનિ વહુનિ સન્તિ તત્ત્ર--(આયગુત્તે

યુક્ત આહાર કો સાધુ ગ્રહણ ન કરે તથા સંદિગ્ધ અર્થાત્ યહ શુદ્ધ હૈ યા અશુદ્ધ, હસ પ્રકાર કી શંકા સે યુક્ત આહાર કો ભી ગ્રહણ ન કરે । યહ સાધુઓં કા આચાર હૈ ॥૧૬॥

‘હૃણંતં ણાણુજાણેજ્ઞા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘સંહીણં શ્રદ્ધાવતાં’ ધર્મમેં શ્રદ્ધા રાખને વાલે ‘ગામેસુ નગરેસુ વા-ગ્રામેષુ નગરેષુ વા’ ગામોં મેં અથવા નગરોં મેં ‘ઠાણાનિ સંતિ-સ્થાનાનિ સન્તિ’ સાધુઓં કા નિવાસ હોતા હૈ ‘આયગુત્તે જિહંદિપ્પ-આત્મગુત્તઃ જિતેન્દ્રિયઃ’ અતઃ આત્મગુત્ત જિતેન્દ્રિય સાધુ ‘હૃણંતં ણાણુજાણેજ્ઞા-ઘનન્તં નાનુજાનીયાત્’ જીવહિંસા કરનેવાલેકોં ભલા ન જાને ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ--ધર્મ મેં શ્રદ્ધા રાખને વાલે ગૃહસ્થોં કે ગ્રામોં મેં ઓર નગરોં મેં એસે સ્થાન હોતે હૈ, જહાં સાધુ ઠહરતે હૈ । (વહાં કોઈ જીવ

યુક્ત આહારને સાધુએ શ્રદ્ધા ન કરવો. તથા સંદિગ્ધ અર્થાત્ આ શુદ્ધ છે, અથવા અશુદ્ધ છે, આવા પ્રકારની શંકા વાળા આહારને પણ શ્રદ્ધા કરવો નહીં આ પ્રમાણે સાધુઓનો આચાર છે. ॥૧૫॥

‘હૃણંતં ણાણુજાણેજ્ઞા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘સંહીણં-શ્રદ્ધાવતાં’ ધર્મમાં શ્રદ્ધા રાખવાવાળા ‘ગામેસુ નગરેસુ વા-ગ્રામેષુ નગરેષુ વા’ ગામોમાં અથવા નગરોમાં ‘ઠાણાનિ સંતિ-સ્થાનાનિ સન્તિ’ સાધુઓનો નિવાસ થાય છે ‘આયગુત્તે જિહંદિપ્પ-આત્મગુત્તઃ જિતેન્દ્રિયઃ’ તેથી આત્મગુત્ત અને જિતેન્દ્રિય એવો સાધુ ‘હૃણંતં ણાણુજાણેજ્ઞા-ઘનન્તં નાનુજાનીયાત્’ જીવહિંસા કરવાવાળાને અનુમતિ ન આપે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ--ધર્મમાં શ્રદ્ધા રાખવાવાળા ગૃહસ્થોના ગામોમાં અને નગરોમાં એવા સ્થાનો હોય છે, કે જ્યાં સાધુઓ રહી શકે છે. (ત્યાં કોઈ જીવ

જિહ્વિણ) આત્મગુપ્તઃ, આત્મના-મનોવાકકાયરૂપેણ ગુપ્તઃ જિતેન્દ્રિયઃ-વશ્યેન્દ્રિયઃ (હણંતં ણાણુજાણેજ્ઞા) ધનન્તં-જીવવિરાધનાકારિણં નાનુજાનીયાત્ સાવધાનુ-
ષ્ઠાનં નાનુમોદયેદિતિ ॥૧૬॥

ટીકા--‘સદ્ગુણ’ શ્રદ્ધાવતાં ધર્મવિષયકવિચિકિત્સારહિતાનામ્, ‘ગામેસુ નગ-
રેસુવા’ ગ્રામેષુ નગરેષુ વા ‘ઠાણાંઈ’ સ્થાનાનિ ‘સંતિ’ સન્તિ, તત્ર ગ્રામાદૌ કશ્ચિત્
શ્રદ્ધાલુઃ ધર્મશ્રદ્ધયા યદિ જીવવધપયોજકમારમ્ભસંગાદનોયં કૂપસ્વનનાદિ મન્દિર-
મૂર્તિનિર્માણાદિકં કાર્યં કુર્યાત્, તથા-સાધુમુપસૃત્ય પૃચ્છેત્ ભગવન્ ! મદીયમિદં
કર્મ ધર્મજનકં ન વા ? તદાગ્રહાત્તદ્વયાદ્યા ‘હણંતં’ ધનન્તં પ્રાણિજાતં સ સાધુઃ ‘ણાણુ
જાણેજ્ઞા’ નાનુજાનીયાત્-ધનન્તં નાનુમોદેત્ । કથંભૂતઃ સાધુર્નાનુમોદેત્, તત્રાહ-
‘આયગુત્તે’ આત્મગુપ્તઃ સન્ આત્મના-મનોવાકકાયરૂપેણ ગુપ્તઃ, ઇત્યાત્મગુપ્તઃ ।
તથા-‘જિહ્વિણ’ જિતેન્દ્રિયઃ-વશીકૃતેન્દ્રિયઃ, સાવધં કર્માનુષ્ઠાનં નાનુમોદેત

જીવ હિંસા કરે તો) આત્મા કો ગોપન કરને વાલા તથા જિતેન્દ્રિય સાધુ
જીવ કી વિરાધના કરને વાલે કા અનુમોદન ન કરે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--અપને ધર્મ મેં શ્રદ્ધા રાખને વાલે ગૃહસ્થ જનોં કે ગ્રામોં
તથા નગરોં મેં સ્થાન બને હોતે હૈં । વહાં કોઈ કૂપ, સરોવર આદિ કા
જિસમેં જીવહિંસા અવશ્યંભાવિની હૈ, નિર્માણ કરના વાહે ઓર સાધુ
કે સમીપ આકર પૂછે-ભગવન્ ! મેરા યહ કાર્ય ધર્મજનક હૈ યા નહીં ?
ઉસ સમય ઉસકે આગ્રહ સે અથવા અય સે પ્રાણિયોં કી હિંસા કરને
વાલે ઉસ ગૃહસ્થ કી અનુમોદના ન કરે । કિસ પ્રકાર કા સાધુ અનુ-
મોદન ન કરે, હસ વિષય મેં કહતે હૈં-જો સાધુ ધન વચન ઓર કાય
સે ગુપ્ત હૈ ઓર અપની ઇન્દ્રિયોં કો જીત ચુકા હૈ, એસા સાધુ સાવધ
કાર્ય કી અનુમોદના ન કરે ।

હિંસા કરે તો) આત્માનું ગોપન કરવાવાળા તથા જિતેન્દ્રિય સાધુએ જીવની
વિરાધના કરવાવાળાની અનુમોદના કરવી નહીં ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--પોતાના ધર્મમા શ્રદ્ધા રાખવાવાળા ગૃહસ્થ જનોના ગામે
અને નગરોમાં સ્થાન મનેલા હોય છે. ત્યાં કોઈ કૂવો, વાવ, સરોવર, વિગે-
રે કે જેમાં જીવહિંસા અવશ્ય થવાની છે, તેવા વાવકૂવા વિગેરે બનાવ-
વાની ઇચ્છાથી સાધુની પાસે આવીને પૂછે કે-હે ભગવન્ ! મારું આ કાર્ય
ધર્મ જનક છે કે નહીં ? તે વળીને તેના આગ્રહથી અથવા અયથી પ્રાણિ-
યોની હિંસા કરવાવાળા તે ગૃહસ્થનું અનુમોદન કરવું નહીં કેવા પ્રકારના
સાધુએ અનુમોદન ન કરવું, આ વિષયમા અગ્રહ કરે છે કે-જો સાધુ,
વચન, અને કાયથી ગુપ્ત છે, અને જે પોતાની ઇન્દ્રિયોને જીતી ચૂકેલા છે
એવા સાધુએ સાવધ કાર્યની અનુમોદના કરવી નહીં

इति । ग्रामादौ प्रायो बाहुल्येन श्रद्धाशीलानां निवासस्थानं भवति, तत्र यदि धर्मं श्रद्धालु धर्मबुद्ध्या हिंसामयं कार्यं कुर्यात्-कुर्वन् साधुं पृच्छेद् यन्मदीयमिदं कार्यं शोभनं न वा ? तदाऽऽत्मशुप्तो जितेन्द्रियः साधुं स्वादृशे सावधकार्येऽनुमतिं नैव दद्यादिति भावः ॥१६॥

साधुः सावधकार्येऽनुमतिं न दद्यादेतद्विषये सूत्रकार आह—
मूलम्—तहा गिरं समारब्ध, अस्थि पुण्णं ति णो वए ।

अहवा णत्थि पुण्णं ति, एवमेयं महवभयं ॥१७॥

छाया—तथागिरं समारब्ध, अस्तिपुण्यमिति नो वदेत् ।

अथवा नास्तिपुण्य मित्येतन्महाभयम् ॥१७॥

ગ્રામ આદિ મેં પ્રાયઃ શ્રદ્ધાળુ જનોં કે સ્થાન હોતે હૈં, જહાં સાધુ ઠહર જાતે હૈં । એસે સ્થાનોં મેં અગર કોઈ ધર્મ શ્રદ્ધાળુ ધર્મ બુદ્ધિ સે હિંસામય કાર્ય કરે ઓર સાધુ સે પૂછે કિ મેરા યહ કાર્ય અચ્છા હૈ યા નહોં ? તો આત્મશુપ્ત એવં જિતેન્દ્રિય સાધુ ઉસ સાવધ કાર્ય મેં અનુમતિ પ્રદાન ન કરે ॥૧૬॥

સાધુ સાવધ કાર્ય મેં અનુમતિ ન દે, હસ વિષય મેં સૂત્રકાર કહતે હૈં—‘તહા ગિરં સમારબ્ધ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તહા ગિરં સમારબ્ધ-તથા ગિરં સમારબ્ધ’ એમ પ્રકારકી-વાણી સુનકર ‘અસ્થિ પુણ્ણંતિ ણો વए-અસ્તિ પુણ્યમિતિ નો વદેત્’ પુણ્ય હૈ એસા ન કહે ‘અહવા ણત્થિ પુણ્ણંતિ-અથવા નાસ્તિ પુણ્યમિતિ’ અથવા પુણ્ય નહોં હૈ હસ પ્રકાર કા કપન સ્ત્રી ‘એવમેયં મહવભયં-એવ-મેતન્મહાભયમ્’ યહ કહના સ્ત્રી મહાન્ ભય જનક હૈ ॥૧૭॥

આમ વિગેરેમાં પ્રાયઃ શ્રદ્ધાળુ મનુષ્યોનો નિવાસ હોય છે, કે જ્યાં સાધુ રહી જાય છે. એવા સ્થાનોમાં અથવા જો કોઈ ધર્મ શ્રદ્ધાળુ ધર્મબુદ્ધિથી હિંસામય કાર્ય કરે અને સાધુને પૂછે કે-મારું આ કાર્ય સાચું છે કે નહીં ? તો આત્મશુપ્ત અને જિતેન્દ્રિય એવા સાધુએ તે સાવધ કાર્યમાં અનુમતિ આપવી નહીં. ॥૧૬॥

સાધુ સાવધ કાર્યમાં અનુમતિ ન દે, આ વિષયમાં સૂત્રકાર કહે છે કે—‘તહા ગિરં સમારબ્ધ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તહા ગિરં સમારબ્ધ-તથા ગિરં સમારબ્ધ’ એવા પ્રકારની વાણી સાંભળીને ‘અસ્થિ પુણ્ણંતિ ણો વए-અસ્તિ પુણ્યમિતિ નો વદેત્’ પુણ્ય થાય છે. તેમ ન કહેવું. ‘અહવા ણત્થિ પુણ્ણંતિ-અથવા નાસ્તિ પુણ્યમિતિ’ અથવા પુણ્ય નથી.

અન્વયાર્થઃ--(તદ્વા ગિરં સમારભ્ય) તથા ગિર સમારભ્ય-મત્કૃતકૂપસ્વનનાદૌ
પુણ્યમસ્તિ નવેતિ વાવચં શ્રુત્વા (અત્થિ પુણં તિ ણો વણ) અસ્તિ પુણ્યમિત્યેવં વાક્યં
નો વદેત્ (અહવા) અથવા (નત્થિ પુણંતિ) નાસ્તિ પુણ્યમિત્યપિ (એવમેયં મહાભયં)
એવમેતદપિ મહદ્ભયમ્-મહદનિષ્ટકારકમ્ અતો ન વદેદિતિ ॥૧૭॥

ટીકા--કેનચિત્સાવધકૂપસ્વનનાદિ કર્મણિ પ્રવૃત્તેન કિમસ્મદનુષ્ઠીયમાન-
કર્મણિ ભવિષ્યતિ પુણ્યમપુણ્ય વેતિ પૃષ્ઠો મુનિઃ 'તદ્વા' તથાવિધાં ગિરં-વચનમ્
'સમારભ્ય' સમારભ્ય-શ્રુત્વા 'અસ્તિ મહદનુષ્ઠિતકર્મણિ 'પુણં તિ' પુણ્યમિતિ
'ણો વણ' નો વદેત્ 'અહવા' અથવા 'નત્થિ' નાસ્તિ 'પુણં તિ' પુણ્યમિતિ વા નો
વદેત્ 'એવમેયં' એવમેતદપિ-ઉભયથાઽપિ 'મહદ્ભયં' મહદ્ભયમિતિમત્વા દોષ
કારણં સાવધકર્માનુષ્ઠાનં પરેણાઽપિ ક્રિયમાણં નાનુમન્યેતેતિ । યદિ કૂપાદિ-

અન્વયાર્થ--કુંભા સ્વોદને મેં પુણ્ય હૈ અથવા નહીં હસ પ્રકાર કે
વાક્ય કો સુનકર સાધુ 'પુણ્ય હૈ' એસા ન કહે, ઓર પુણ્ય નહીં હૈ એસા
કહના ભી મહાભયકારી હૈ-અત્યન્ન અનિષ્ટકર હૈ, અતએવ એસા
ભી ન કહે ॥૧૭॥

ટીકાર્થ--કૂપ સ્વનન આદિ સાવધ કર્મ મેં લગા હુઆ કોઈ ગૃહસ્થ,
મુનિ સે પૂછે-હમારે દ્વારા કિયે જા રહે હસ કાર્ય સે પુણ્ય હોગા યા
પાપ હોગા ? હસ પ્રકાર કે વચન અર્થાત્ પ્રશ્ન કો સુનકર 'આપકો
હસ કાર્ય સે પુણ્ય હોગા' એસા ન કહે ઓર 'પુણ્ય નહીં હોગા એસા ભી
ન કહે, હસ પ્રકાર દોનો પ્રકાર સે મહાન્ ભય જાન કર દૂસરે કે દ્વારા

થતુ' એવા પ્રકારતુ' કથન પણ 'એવમેયં મહદ્ભયં-એવમ્ એતન્મહાભયમ્' મહાભય
જનક છે. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ--કૂવો ખોદવામાં પુણ્ય છે, અથવા નથી ? આવા પ્રકારના-
વાક્યને સાલળીને સાધુએ 'પુણ્ય છે' તેમ ન કહેવું અને 'પુણ્ય નથી' તેમ
કહેવું તે પણ લયકારી છે અર્થાત્ અત્યંત અનિષ્ટ કર છે તેથી તેમ પણ
કહેવું ન જોઈએ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ--કૂવો ખોદવો વિગેરે સાવધ કર્મમાં પ્રવૃત્ત થયેલો કોઈ ગૃહસ્થ
મુનિને પૂછે કે-મારા દ્વારા કરવામાં આવતા આ કાર્યથી પુણ્ય થશે ? કે
પાપ થશે ? આવા પ્રકારના વચન અર્થાત્ પ્રશ્ન સાલળીને 'આપને આ કાર્યથી
પુણ્ય થશે' તેમ કહેવું નહીં. તેમજ 'પુણ્ય નહીં થાય' તેમ પણ કહેવું નહીં

સ્તનનકાર્યપ્રવૃત્તઃ કશ્ચિત્સાધુઃ પૃચ્છેત્ અત્ર પુણ્યમસ્તિ અપુણ્યંવેતિ । તત્ર સાધુઃ પુણ્યમસ્તીતિ ન વદેત્, નાઽપિ નાસ્તિ પુણ્ય મિત્યેવં વા વદેત્, યતો હિ-ઉભયથાઽપિ વિધેર્નિષેધસ્ય વા કથનં મહતો ભયસ્ય કારણમિતિ સારઃ ॥૧૭॥

તાદૃશં કૂપલ્પનનાદિકાર્યં કિમિતિ સાધુર્નાનુમન્યેત, તત્રાહ સૂત્રકારઃ-
મૂલમ્-દાણદૃયા ય જે પાણા, હૃમ્મંતિ તૈસથાવરા ।

તેસિં સારક્ષણદ્વાદ્ તસ્મા અર્ત્થીતિ ણો વંદ ॥૧૮॥

છાયા-દાનાર્થાય ચ યે પ્રાણાઃ, હન્યન્તે ત્રસસ્થાવરાઃ ।

તેષાં સંરક્ષણાર્થાય, તસ્માદસ્તીતિ નો વદેત્ ॥૧૮॥

ક્રિયે જાને ચાલે દોષોં કે કારણશ્રુત સાવચ કર્મકે અનુષ્ઠાન કા અનુમોદન ન કરે ।

સાર યહ હૈ કિ કૂપ આદિ લોદને મેં પ્રવૃત્ત કોઈ પુરુષ સાધુ સે પ્રશ્ન કરે-હસ કાર્ય મેં પુણ્ય હૈ ચા પાપ હૈ ? તો સાધુ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા ખી ન કહે ઓર ‘પાપ હૈ’ એસા ખી ન કહે । ક્યોંકિ વિધાન કરના ઓર નિષેધ કરના, દોનોં હી મહાન્ ભય કે કારણ હૈ ॥૧૭॥

‘દાણદૃયા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘દાણદૃયા-દાનાર્થાય’ અન્નદાન અથવા જલદાન દેનેકે લિયે ‘જે તસથાવરા પાણા હૃમ્મંતિ-યે ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ હન્યન્તે’ જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી મારે જાતે હૈં ‘તેસિં સારક્ષણદ્વાદ્-તેષાં સંરક્ષણાર્થાય’ ઉન જીવોં કી રક્ષા કરને કે લિયે ‘અર્ત્થીતિ નો વંદ-અસ્તિ ઇતિ નો વદેત્’ પુણ્ય હોતા હૈ એસા ન કહે ॥૧૮॥

આ રીતે ખન્ને પ્રકારથી મહાન્ ભય સમજીને ધીજાના દ્વારા કરવામાં આવનારા દોષોના કારણશ્રુત સાવચ કર્મના અનુષ્ઠાનનુ અનુમોદન ન કરે ।

કહેવાનો સાર એ છે કે-કૂવો વિગેરે જોદવામાં પ્રવૃત્ત થયેલ કોઈ પુરુષ સાધુને પૂછે કે-આ કાર્યમાં પૂણ્ય છે કે પાપ છે ? તો સાધુએ ‘પુણ્ય છે’ તેમ પણ કહેવું નહીં. અને ‘પાપ છે,’ તેમ પણ કહેવું નહીં, કેમ કે વિધાન કરવું અને નિષેધ કરવો એ ખન્ને મહાન્ ભયના કારણરૂપ છે. ॥૧૭॥

‘દાણદૃયા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘દાણદૃયા-દાનાર્થાય’ અન્નદાન અથવા જલદાન આપવા માટે ‘જે તસથાવરા પાણા હૃમ્મંતિ-યે ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ હન્યન્તે’ જે ત્રસ સ્થાવર પ્રાણીયો મારવામાં આવે છે. ‘તેસિં સારક્ષણદ્વાદ્-તેષાં સંરક્ષણાર્થાય’ એ જીવોની રક્ષા કરવા માટે ‘અર્ત્થીતિ નો વંદ-અસ્તિ ઇતિ નો વદેત્’ પુણ્ય થાય છે તેમ ન કહેવું. ॥૧૮॥

અન્વયાર્થઃ—(દાણદ્વયા) દાનાર્થમન્નદાનાય જલદાનાય વા અન્નજલદાન-
મુદ્દિશ્યેત્યર્થઃ (જે તસથાવરા ઘાણા હમ્મતિ) એ ત્રસથાવરાઃ પ્રાણાઃ—જીવા
હન્યન્તે—વ્યાપાદ્યન્તે (તેસિં સારક્ષણદ્વાર્) તેષાં ત્રસથાવરાણાં સંરક્ષણાર્થાય—
રક્ષાનિમિત્તમ્ (અત્થીતિ નો વર્ણ) અસ્તિ પુણ્યં ભવતઃ કૂપસ્વનનાદિકાર્યે ઇતિ નો
વદેત્ જિતેન્દ્રિયઃ સાધુરિતિ ॥૧૮॥

ટીકા—અન્નદાનં પચનપાચનાદિકયા ક્રિયયા ભવતિ, જલદાનં ચ કૂપસ્વન-
નાદિકયા ક્રિયયા ભવતીતિ ‘દાણદ્વયા’ દાનાર્થાય—તદાનનિમિત્તમ્ ‘જે’ એ
‘તસથાવરા’ ત્રસથાવરાઃ ‘પ્રાણાઃ’ પ્રાણિનઃ ‘હમ્મતિ’ હન્યન્તે ‘તેસિં’ એવામુપ-
મર્દનેનાન્નાદિકં નિષ્પાદિતં ભવતિ તેષામ્ ‘સારક્ષણદ્વાર્’ રક્ષણનિમિત્તમ્ અત્થી
તિ નો વર્ણ’ અસ્તિ—પુણ્યમસ્તીતિ નો વદેત્ આત્મગુણો જિતેન્દ્રિયઃ સાધુઃ નો
વદેદસ્તિ પુણ્યમિતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

મૂલમ્—જોસિં તેં ઉવકવ્વંતિ, અન્નપાણં તંહાવિહં ।

તેસિં લાભંતરાયંતિ, તંહા ણંતિથિ ત્તિ ણો વેર્ણ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—અન્નદાન થા જલદાન કે લિફ ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયો
કા ઘાત કિયા જાતા હૈ, ઉનકો રક્ષાકે લિફ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા નહીં
કહના ચાહિફ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પચન પાચન આદિ ક્રિયા કરકે અથવા કૂપસ્વનન આદિ
ક્રિયા કરકે દાન કે લિફ જિન ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયો કા ઘાત
કિયા જાતા હૈ, ઉનકે સંરક્ષણ કે લિફ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા ન કહે ।

સારાંશ યદ્દ હૈ કિ જિતેન્દ્રિય સાધુ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા ન કહે । પુણ્ય
કા વિધાન કરને લે ત્રસ સ્થાવર જીવોં કો વિરાધના કા ભાગી
ધનના પડ્ડતા હૈ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—અન્નદાન અથવા જળદાન માટે ત્રસ અને સ્થાવર જીવોનો
ઘાત કરવામાં આવે છે તેની રક્ષા માટે ‘પુણ્ય છે’ તેમ કહેવું ન જોઈએ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પચન પાચન વિગેરે ક્રિયા કરીને અથવા કૂપ જોડવો
વિગેરે ક્રિયા કરીને દાનને માટે જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોનો ઘાત કર-
વામાં આવે છે, તેમના રક્ષણ માટે ‘પુણ્ય છે’ તેમ ન કહેવું

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જિતેન્દ્રિય સાધુ ‘પુણ્ય છે’ તેમ ન કહે
કારણ કે પુણ્યનું વિધાન કરનાથી ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની વિરાધનાના
ભાગીદાર બનવું પડે છે. ॥૧૮॥

छाया—येषां तदुपकल्पयन्ति, अन्नपानं तथाविधम् ।

तेषां लाभान्तराय इति, तस्मान्नास्तीति नो वदेत् ॥१९॥

अन्वयार्थः—(जेसिं तं) येषां प्राणिनां कृते तत् (तहाविहं अन्नपाणं उवक-
प्पंति) तथाविधमन्नपानदि उपकल्पयन्ति—निष्पादयन्ति (तेसिं लाभान्तरायंति)
तेषां लाभान्तरायो विधनो भवेत् (तम्हा) तस्मात् कारणात् (नत्थित्ति नो वए)
नास्ति पुण्यमित्यपि नो वदेदिति । १९॥

टीका—यदि पुण्यमस्तीति कथने पापं भवति, तदा नास्ति पुण्यमित्येव
ब्रूयात् इति वक्तव्ये निषेधपक्षमपि प्रतिषेधयति 'जेसिं तं' येषां तत् 'तहाविहं'

'जेसिं तं उवकप्पंति' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'जेसिं तं—येषां तत्' जिन प्राणियों को दान देनेके लिये
'तहाविहं अन्नपाणं उवकप्पंति—तथाविधं अन्नपानं उपकल्पयन्ति' उस
प्रकार का अन्नपान तैयार किया जाता है 'तेसिं लाभान्तरायंति—तेषां
लाभान्तराय इति' उनके लाभ में अन्तराय न हो 'तम्हा—तस्मात्' इस-
लिये 'नत्थित्ति णो वए—नास्तीति नो वदेत्' पुण्य नहीं है ऐसा
भी न कहे ॥१९॥

अन्वयार्थ—जिन प्राणियों के लिए वह प्राणिघात पूर्वक अन्नपानी
वे गृहस्थ तैयार करते हैं, उनको लाभान्तराय होगा, इस कारण से
पुण्य नहीं है' ऐसा भी न कहे ॥१९॥

टीका—यदि 'पुण्य है' ऐसा कहने में पाप होना है तो 'पुण्य नहीं
है' ऐसा कह देना चाहिए । ऐसा वक्तव्य उपस्थित होने पर निषेधपक्ष

'जेसिं तं उवकप्पंति' इत्यादि

शब्दार्थ—'जेसिं तं—येषां तत्' जे प्राणियोने दान आपवा भाटे 'तहा-
विहं अन्नपानं उवकप्पंति—तथाविधं अन्नपानं उपकल्पयन्ति' जेवा प्रकारतुं
अन्न पान तैयार करवाभां आवे छे 'तेसिं' लाभान्तरायंति—तेषां लाभान्तराय
इति' तेजोना लाभमां अन्तराय—विधन रूप न थाय 'तम्हा—तस्मात्' ते भाटे
'नत्थित्ति नो वए नास्तीति नो वदेत्' पुण्य नथी जेवुं पणु न कडेवुं ॥१९॥

अन्वयार्थ—जे प्राणियो भाटे प्राणी घात पूर्वक अन्नप्राणी ते गृहस्थो
तैयार करे छे, तेसने लाभान्तराय थाय ते करजे 'पुण्य नथी' जे प्रभाजे
पणु कडेवुं नथी ॥१९॥

टीका—जे 'पुण्य है' तेस कडेनाथी पाप थतुं होय तो 'पुण्य नथी'
तेस कडेवुं जेधजे आ प्रभाजेवुं कथन उपस्थित थतां निषेधक पक्षनो पणु

તથાવિધમ્ 'અન્નપાણં' અન્નપાનં ધર્મબુદ્ધ્યા 'ઉપકલ્પંતિ' ઉપકલ્પયન્તિ-નિષ્પાદયન્તિ । તત્ર નિષેધકરણમ્ 'તેસિં' તેષામાહારપાનાર્થિનાં જીવાનાં તાદૃશાન્નપાનાઘલાભો ભવેત્ તદભાવેન તે દુઃખિનો ભવન્તિ તેન તેષામ્ 'લાભંતરાયંતિ' લામાન્તરાય ઇતિ, લાભે વિઘ્નઃ સ્યાત્ 'તન્હા' તસ્માત્ કૂપલ્પનનાદિ કર્મણિ 'ળત્થિ ત્તિ' નાસ્તીતિ 'નો વપ્' નો વદેત્ પુણ્યં નાસ્તીત્યપિ નો વદેદિતિ ॥૧૯॥

ઉપસંહરન્નાહ—'જે ય દાણં પસંસંતિ' ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—જે યે દાણં પસંસંતિ, વંહમિચ્છંતિ પાણિણં ।

જે ય ણં પંડિસેહંતિ, વિક્ષિચ્છેયં કરેતિ તે ॥૨૦॥

છાયા—યે ચ દાનં પ્રશંસન્તિ, વ વધમિચ્છન્તિ પ્રાણિનામ્ ।

યે ચ તં પ્રતિષેધન્તિ, વૃક્ષિચ્છેદં કુર્વન્તિ તે ॥૨૦॥

કા ખી નિષેધ કરતે હૈં—જિન પ્રાણિયોં કે લિપ્ત વહ જીવોપમર્દન આદિ દોષોં સે દૂષિત અન્નપાની ધર્મબુદ્ધિ સે બનાયા ગયા હૈ, નિષેધ કરને સે ઉસકો ઉસકી પ્રાપ્તિ નહીં હોગી, ઉનકે લાભ મેં વિઘ્ન ઉપસ્થિત હોગા અતઃપ 'પુણ્ય નહીં હૈ' ઇસા ખી નહીં કહના યાહિપ ॥૧૯॥

ઉપસંહાર કરતે હુપ શાસ્ત્રકાર કહતે હૈં—જે ય દાણં પસંસંતિ' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'જે ય દાણં પસંસંતિ—યે ચ દાનં પ્રશંસન્તિ' જો દાન કી પ્રશંસા કરતે હૈં 'વહમિચ્છંતિ પાણિણં—વધમિચ્છન્તિ પ્રાણિનામ્' વે પ્રાણિયોં કે વધકી હચ્છા કરતે હૈં 'જે ય ણં પંડિસેહંતિ—યે ચ તં પ્રતિષેધન્તિ' ઓર જો દાનકા નિષેધ કરતા હૈ 'તે વિક્ષિચ્છેયં કરેતિ—તે વૃક્ષિચ્છેદં કુર્વન્તિ' વે અન્યકી જીવિકા કા હેદન કરતે હૈં ॥૨૦॥

નિષેધ કરતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—જે પ્રાણિયોને માટે તે જીવોના ઉપમર્દન વિગેરે દોષોથી દોષવાળા અન્નપાણી ધર્મ બુદ્ધિથી બનાવવામા આવેલ છે, તેનો નિષેધ કરવાથી તેઓને તે અન્ન પાણીની પ્રાપ્તિ ધશે નહીં તેના લાભમા વિઘ્ન આવી જશે. તેથીજ 'પુણ્ય નથી' તેમ પણ કહેવું ન લેઈએ ॥૧૬॥

ઉપસંહાર કરતાં શાસ્ત્રકાર કહે છે કે—'જે ય દાણં પસંસંતિ' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'જે ય દાણ પસસંતિ—યે ચ દાનં પ્રશંસન્તિ' જેઓ દાનની પ્રશંસા કરે છે 'વહમિચ્છંતિ પાણિણ—વધમિચ્છન્તિ પ્રાણિનામ્' તેઓ પ્રાણિયોના વધની ઇચ્છા કરે છે. 'જે ય ણ પંડિસેહંતિ—યે ચ તં પ્રતિષેધન્તિ' અને જેઓ દાનનો નિષેધ કરે છે 'તે વિક્ષિચ્છેયં કરેતિ—તે વૃક્ષિચ્છેદં કુર્વન્તિ' તેઓ ખીનઓની આહવિકાતું હેદન કરે છે. ॥૨૦॥

અન્વયાર્થઃ—‘જે ય દાણં પસં સંતિ’ યે ચ દાનમ્—અન્નમલદાન વહુનામુપ-
કારીતિ કૃત્વા પ્રશંસન્તિ—શ્લાઘન્તે (વદમિચ્છંતિ પાણિણં) તે પ્રાણિનાં—જીવાનાં
વધં—પ્રાણાતિપાતમિચ્છન્તિ (જે ય ણં પડિસેહંતિ) યે ચ તાદૃશં દાનાદિકં પ્રતિષે-
ધન્તિ—નિષેધયન્તિ (તે ચિત્તિચ્છેયં કરેંતિ) તે પ્રાણિનાં વૃત્તિચ્છેદં લામાન્તરાયં
કુર્વન્તીતિ ॥૨૦॥

ટીકા—‘જે ય’ યે ચ પુરુષાઃ ‘દાણં’ દાનપત્રપાનાદીનામ્ ‘પસંસંતિ’
પ્રશંસન્તિ—પ્રશંસાં કુર્વન્તિ, તે ‘પાણિણં’ પ્રાણિનામ્ ‘વદમિચ્છંતિ’ વદમિચ્છન્તિ,
યતસ્તાદૃશપચનપાચનાદિકયા ક્રિયયા સમુત્પદ્યપાનસ્ય દાનસ્ય પ્રાણાતિપાતમન્ત-
રાઽનુપપત્તેઃ । ‘જે ય’ યે ચ ‘ણં’ સ્વલ્લુ તાદૃશં દાનમ્ ‘પડિસેહંતિ’ પ્રતિષેધન્તિ ।
તે તાદૃશપ્રાણિનામ્ ‘ચિત્તિચ્છેયં’ વૃત્તિચ્છેદનમ્—લામાન્તરાયમ્ ‘કરેંતિ’ કુર્વન્તિ ॥

અન્વયાર્થ—જો ઉક્ત દાન કી પ્રશંસા કરતે હૈં, વે પ્રાણિયોં કે વધ
કી ઇચ્છા યા સમર્થન કરતે હૈં ઓર જો ઉક્ત દાન કા નિષેધ કરતે હૈં, વે
પ્રાણિયોં કી જીવિકા કા ઉચ્છેદ કરતે હૈં અર્થાત્ ઉનકે આહાર પાની મેં
અન્તરાય ડાલતે હૈં ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—જો પુરુષ અન્ન પાની કે ઉક્ત દાનકી પ્રશંસા કરતે હૈં, વે
પ્રાણિયોં કે વધ કી ઇચ્છા કરતે હૈં, ક્યોંકિ પચન પાચન આદિ ક્રિયા
કરકે તૈયાર ક્રિયા ગયા વહ આહાર હિંસા કે બિના હો નહીં સકતા ।
ઇસ પ્રકાર ઉક્ત દાન કી પ્રશંસા કરને સે પ્રાણિયોં કી વિરાધના કી
બી પ્રકારાન્તર સે પ્રશંસા હો હી જાતી હૈ, ઓર જો ઉક્ત દાન કા પ્રતિ-
ષેધ કરતે હૈં, વે ઉન પ્રાણિયોં કી આજીવિકા મેં વિઘન ઉપસ્થિત કરતે
હૈં, જો ઉક્ત દાન પર જીવિત હૈં । અતઃજિસ કર્મ મેં પુણ્ય ઓર પાપ

અન્વયાર્થ—જેઓ એ દાનની પ્રશંસા કરે છે. તેઓ પ્રાણિયોના
વધની ઇચ્છા અથવા સમર્થન કરે છે. અને જેઓ દાનનો નિષેધ કરે છે,
તેઓ પ્રાણિયોની આજીવિકામાં વિઘન કરે છે. અર્થાત્ તેમના આહાર પાણીમાં
અતરાય કરે છે. ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—જેઓ અન્ન પાણીના તે દાનની પ્રશંસા કરે છે, તેઓ પ્રાણિ-
યોના વધની ઇચ્છા કરે છે, કેમકે પચન, પાચન વિગેરે ક્રિયા કરીને તૈયાર
કરવામાં આવેલ તે આહાર હિંસા થયા વિના થઈ શકતો નથી તેજ રીતે
તે દાનની પ્રશંસા કરવાથી પ્રાણિયોની વિરાધના (હિંસા)ની પણ પ્રકારાન્તરથી
પ્રશંસા થઈ જ નાય છે અને જો તે દાનનો નિષેધ કરવામાં આવે તો,
તેઓ એવા પ્રાણિયોની આજીવિકામાં વિઘન રૂપ થાય છે, કે જેઓ તે દાન

અયં કરુણાદાનાશ્રયદાનવિષયકો નિષેધો ન વિજ્ઞેયઃ, તયોઃ શાસ્ત્રે વિધેયત્વેન પ્રતિપાદનાદિતિ ॥૨૦॥

તર્હિ કિં કર્તવ્યં તન્નાહ—

મૂલમ્—‘દુહઓ વિ તે ણ ભાસંતિ, અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ।

આયં રચસ્સ હેચ્ચાં ણાં, નિવ્વાણં પાઉણંતિ તે’ ॥૨૧॥

છાયા—દ્વિધાઽપિ તે ન ભાષન્તે, અસ્તિ વા નાસ્તિ વા પુનઃ ।

આયં હિ રજસો હિત્વા, નિર્વાણં પ્રાપ્નુવન્તિ તે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(તે દુહઓ વિ અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ણ ભાસંતિ) તે સાધવઃ દ્વિધાપિ અસ્તિ પુણ્યં નાસ્તિ વા પુણ્યં પુનર્ન ભાષન્તે કિન્તુ (ચસ્સ) રજસઃ કર્મણઃ (આયં હેચ્ચા) આયં લાભં હિત્વા—મૈત્રેયેન તથ્યત્વા (તે નિવ્વાણં પાઉણંતિ) તે અનવદ્યભાષિણઃ નિર્વાણં—મોક્ષં પ્રાપ્નુવન્તીતિ ॥૨૧॥

કા સમ્મિશ્રણ હો, ઉસકા ન વિધાન કરના ઉચિત્ત હૈ ઓર ન નિષેધ હી કરના ॥૨૦॥

તો સાધુ કો કયા કરના ચાહિય ? સો કહતે હૈ—‘દુહઓ વિ તે ણ ભાસંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તે દુહઓ વિ અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ણ ભાસંતિ—તે દ્વિધાપિ અસ્તિ વા નાસ્તિ વા પુનઃ ન ભાષન્તે’ સાધુ, ઉક્ત દાન સે પુણ્ય હોતા હૈ અથવા નહીં હોતા હૈ હસ પ્રકાર દોનોં વાતેં નહીં કહતે હૈ ‘ચસ્સ—રજસઃ’ કર્મકા ‘આયં હેચ્ચા—આયં હિત્વા’ આના કો છોડ કર ‘તે નિવ્વાણં પાઉણંતિ—તે નિર્વાણં પ્રાપ્નુવન્તિ’ વે મોક્ષકો પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—પેસી પરિસ્થિતિ મેં સાધુ પુણ્ય હૈ અથવા પુણ્ય નહીં

પર છવતો હોય, તેથી જે કર્મમાં પુણ્ય અને પાપનું સમિશ્રણ હોય તેનું વિધાન કરવું તે યોગ્ય નથી. તેમજ નિષેધ કરવો તે પણ યોગ્ય નથી ॥૨૦॥

તો સાધુએ શું કરવું જોઈએ ? તે માટે કહે છે કે—‘દુહઓ વિ તે ણ ભાસંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે દુહઓ વિ અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ણ ભાસંતિ—તે દ્વિધાપિ અસ્તિ વા નાસ્તિ વા પુનઃ ન ભાષન્તે’ સાધુએ દાન કરવાથી પુણ્ય થાય છે, અથવા નથી થતું આ પ્રમાણેની બન્ને પ્રકારની વાત કહેવી ન જોઈએ. ‘ચસ્સ—રજસઃ’ કર્મના ‘આયં હેચ્ચા—આયં હિત્વા’ આવવાને છોડીને ‘તે નિવ્વાણં પાઉણંતિ—તે નિર્વાણં પ્રાપ્નુવન્તિ’ તેઓ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—એવી પરિસ્થિતિમાં સાધુએ પુણ્ય છે, અથવા પુણ્ય નથી

ટીકા—‘તે દુહઓ ત્રિ’ તે—સાધવઃ દ્વિધાઽપિ—વિધિનિષેધવાક્યરુપમુખ્ય-
મપિ ‘ળ માસંતિ’ ન માપન્તે, ‘અત્થિ વા’ અસ્તિ વા પુણ્યમ્, ‘નત્થિ વા’ નાસ્તિ
વા પુણ્યમિતિ ન માપન્તે તે સાધવઃ, ‘પુળો’ પુનશ્ચ તથાવિધોમયપ્રકારકમાપણે
‘ચયસ્સ’ રજસઃ—પાપસ્ય ‘આયં’ આયમ્—આગમનકારણમ્ ‘હેચા’ દ્વિત્વા—અપનીય
‘તે’ તે—અનવદ્યમાપણકર્તારો મહાપુરુષાઃ ‘નિવ્વાણં’ મોક્ષમ્—નિરતિશયસુખાત્મક-
મશેષકર્મક્ષયરુપમ્ ‘પાઠણંતિ’ પાપ્તુન્તીતિ ॥૨૧॥

મૂલમ્—નિવ્વાણં પરમં બુદ્ધા, ણંકલ્લતાણં વં ચંદિસ્યા ।

તમ્હા સંયા જણ દંતે, નિવ્વાણં સંધંણ મુણી ॥૨૨॥

છાયા—નિર્વાણં પરમં બુદ્ધાઃ, નક્ષત્રેષ્વિવ ચન્દ્રમાઃ ।

તસ્માત્સદા યતો દાન્તો, નિર્વાણં સાધયેન્મુનિઃ ॥૨૨॥

હૈ, યહ દોનોં વાતે નહીં કહતે । વે કર્મ કે આશ્રવ કો ત્યાગ કર મૌન
ધારણ કરકે-મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—દાન કી વિધિ રૂપ યા નિષેધ રૂપ યહ દોનોં વાતે સાધુ
નહીં કહતે હૈ । સાધુ ‘પુણ્ય હૈ’ અગર ‘પુણ્ય નહીં હૈ’ એસા ન કહે હિંસા
જનિત દાન કા વિધાન કરને મેં એવં નિષેધ કરને મેં બી દોષ લગતા હૈ ।
અતઃએવ ઉસે દોનોં મેં સે એક વાત બી નહીં કહની ચાહિય । દૂરદર્શી
સાધુ કો એસે અવસર પર મૌન કા હી આશ્રય લેના ચાહિય ।

इस प्रकार दोनों प्रकार से नहीं बोलने पर पाप के कारण का त्याग
कर महापुरुष निर्वाण को अर्थात् सर्वोत्तम सुखमय और समस्त कर्मों
के क्षयस्वरूप मोक्ष को प्राप्त करते हैं ॥२१॥

એ બન્ને વાત કહેવી ન જોઈએ. તેઓ કર્મના આશ્રવનો ત્યાગ કરીને મૌન
ધારણ કરીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—દાનની વિધિ રૂપ અથવા નિષેધ રૂપ એ રીતે બન્ને પ્રકારની
વાતો સાધુ કહેતા નથી. તેઓ ‘પુણ્ય છે અથવા પુણ્ય થતું નથી’ તેમ
ન કહે હિંસાથી થનાર દાનનું વિધાન કવવાથી અને નિષેધ કરવાથી પણ
દોષ લાગે છે. તેથી જ તેમણે બન્ને પૈકી એક પણ વાત કહેવી ન જોઈએ.
દૂરદર્શી સાધુએ એવા અવસરે મૌનનોજ આશ્રય લેવો જોઈએ.

આ રીતે બન્ને તરફ બોલવાથી પાપના કારણનો ત્યાગ કરીને મહા
પુરુષ નિર્વાણને અર્થાત્ સર્વોત્તમ સુખમય અને સઘળા કર્મોના ક્ષય સ્વરૂપ
મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(નક્ષત્રાણાં ચંદિમા વ) નક્ષત્રાણાં મધ્યે ચન્દ્રમા હવ (નિવ્વાણં પરમં બુદ્ધા) નિર્વાણં—મોક્ષં પરમં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ । इति मन्तार एव बुद्धाः—अव-
गततत्त्वास्ते एव प्रधानाः—लोके श्रेष्ठा भवन्ति, (तम्हा) तस्मात् (सया) सदा-
सर्वकालम् (जए) यतः—प्रयत्नशीलः (दंते) दान्तो वश्येन्द्रियः (मुणी) मुनिः
(निव्वाणं संधए) निर्वानम्—मोक्षं साधयेत् ॥२२॥

ટીકા—‘નક્ષત્રાણાં નક્ષત્રાણાં નક્ષત્રેષુ વા ‘ચંદિમા વ’ ચન્દ્રમા હવ, યથા
ચન્દ્રમાઃ, નક્ષત્રાણાં મધ્યે પ્રધાનઃ ‘નિવ્વાણં પરમં બુદ્ધા’ નિર્વાણમ્—મોક્ષં તદેવ

‘નિવ્વાણં પરમં બુદ્ધા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘નક્ષત્રાણાં ચંદિમાવ—નક્ષત્રાણાં ચન્દ્રમા હવ’ જૈસે નક્ષત્રો
મેં ચન્દ્રમા પ્રધાન હૈ इसी प्रकार ‘नિव्वाણं પરમં બુદ્ધા—નિર્વાણં પરમં
બુદ્ધાઃ’ નિર્વાણ કો સર્વસે ઉત્તમ માનને વાલે પુરુષ સર્વસે શ્રેષ્ઠ હૈ ‘તમ્હા
—તસ્માત્’ હસ કારણ સે ‘સયા—સદા’ સર્વકાલ ‘જએ—યતઃ’ યત્નશીલ
દંતે—દાન્તઃ’ ઓર જિતેન્દ્રિય ‘મુણી—મુનિઃ’ મુનિ ‘નિવ્વાણં સંધએ—
નિર્વાણં સાધયેત્’ મોક્ષકા સાધન કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—નક્ષત્રો મેં ચન્દ્રમા કે સમાન નિર્વાણ કો સર્વપ્રધાન
જાનને વાલે પુરુષ હી ઉત્તમ હૈં । अतएव मुनि सदा यतनावान् । इन्द्रियो
का दमन करता हुआ निर्वाण की साधना करे ॥२२॥

ટીકાર્થ—જૈસે ચન્દ્રમા સમસ્ત નક્ષત્રો મેં પ્રધાન હૈ, उसी प्रकार मोक्ष
सबसे प्रधान है, ऐसे मानने वाले ज्ञानी पुरुष सबमें प्रधान हैं । जब कि

‘नિव्वाणं પરમં બુદ્ધા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘નક્ષત્રાણાં ચંદિમાવ—નક્ષત્રાણાં ચન્દ્રમા હવ’ જેમ નક્ષત્રોમાં ચન્દ્રમા
પ્રધાન છે. એજ પ્રમાણે ‘નિવ્વાણ પરમ બુદ્ધા—નિર્વાણ પરમબુદ્ધા.’ નિર્વાણને
સૌથી ઉત્તમ માનવાવાળો પુરુષ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે ‘તમ્હા—તસ્માત્’ આકાશબુદ્ધી
‘સયા—સદા’ સર્વકાલ ‘જએ—યતઃ’ યત્નશીલ ‘દંતે—દાન્ત’ અને જિતેન્દ્રિય ‘મુણો
—મુનિ.’ મુનિ ‘નિવ્વાણ—સંધએ—નિર્વાણં સાધયેત્’ મોક્ષનું સાધન કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—નક્ષત્રોમાં ચન્દ્રમા સમાન નિર્વાણને સર્વપ્રધાન માનવા-
વાળો પુરુષજ ઉત્તમ છે તેથી જ મુનિ સદા યતનાવાન થઈ ઇન્દ્રિયોનું દમન
કરી નિર્વાણની ઉપાસના કરે ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—જેમ ચન્દ્રમા સગળા નક્ષત્રોમાં મુખ્ય છે, એજ પ્રમાણે મોક્ષ
સૌથી શ્રેષ્ઠ છે એમ માનવાવાળા જ્ઞાનીપુરુષ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે. જ્યારે મોક્ષ

પ્રમ-સર્વતઃ પ્રધાનમ્, ઇતિ મન્તાર એવ વુદ્ધાઃ-જ્ઞાતપરમાર્થતત્ત્વાઃ-સર્વેભ્યઃ પ્રધાના ભવન્તિ, 'તમ્હા' તસ્માત્ કારણાત્ 'સયા' સદા સર્વકાલમ્ 'દંતે' દાન્તઃ-ઈન્દ્રિયદમનાત્, 'જણ' યતઃ- પ્રયત્નવાન્ 'મુણી' મુનિઃ-સાધુઃ આરમ્ભસમારમ્ભ જનિતસાવધકાર્યમૌનધારકઃ, 'નિવ્વાણં' નિર્વાણં-મોક્ષમેવ 'સંધણ' સાધયેત્ -નિર્વાણાર્થમેવ સર્વા અપિ ક્રિયાઃ કુર્માત્ ઇતિ ॥૨૨॥

મૂલ્ય-વજ્જમાણાણં પાણાણં, કિંચંતાણં સકમ્મુણા ।

આઘાઙ સાહુ તં દીવં, પંતિટ્ટેસા પવુચ્ચઈ ॥૨૩॥

છાયા-ઉદ્ધમાનાનાં પ્રાણાનાં કૃત્યમાનાનાં સ્વકર્મણા ।

આરુપ્યાતિ સાધુ તદ્ દ્વીપં પ્રતિષ્ઠૈષા હિ પ્રોચ્યતે ॥૨૩॥

મોક્ષ પ્રધાન અર્થાત્ શ્રેષ્ઠ છે, હસ કારણ સદૈવ ઇન્દ્રિયોં કા દમન કરને કે કારણ દાન્ત યતનાવાન્ ઓર સાવધ કાર્ય મેં મૌન ધારણ કરનેવાલા મુનિ નિર્વાણ કે લિષે હી સમસ્ત ક્રિયાણં કરે । ॥૨૨॥

‘વજ્જમાણાણં પાણાણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘વજ્જમાણાણં-ઉદ્ધમાનાનાં’ મિથ્યાત્વ કષાય આદિરૂપ ધારામેં વહે જાતે હુષ ‘સકમ્મુણા કિંચંતાણં-સ્વકર્મણા કૃત્યમાનાનામ્’ તથા અપને કર્મસે કષ્ટ પાતે હુષ ‘પાણિણં-પ્રાણિનાં પ્રાણિયોંકે લિષે ‘સાહુ તં દીવં આઘાઙ-સાધુ તત્ દ્વીપં આરુપ્યાતિ’ ઉત્તમ યહ માર્ગ રૂપ દ્વીપ તીર્થકુર કહતે હેં ‘એસા પતિટ્ટા પવુચ્ચઈ-એષા પ્રતિષ્ઠા પ્રોચ્યતે’ યહી મોક્ષકા સાધન હૈ એસા વિદ્વાન્ કહતે હેં ॥૨૩॥

પ્રધાન-શ્રેષ્ઠ છે, તેથી હંમેશાં ઇન્દ્રિયોતુ’ દમન કરવાને કારણે દાન્ત, યતનાવાન્ અને સાવધ કાર્યમાં મૌન ધારણ કરવાવાળા મુનિ નિર્વાણ માટે જ સધણિ ક્રિયા કરે. ॥૨૨॥

‘વજ્જમાણાણં પાણાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘વજ્જમાણાણં-ઉદ્ધમાનાનાં’ મિથ્યાત્વકષાય વિગેરે પ્રકારની ધારામાં વહી જતા એવા ‘સકમ્મુણા કિંચંતાણં-સ્વકર્મણા કૃત્યમાનાનામ્’ તથા યોતાના કર્મથી હુઃખ પામતા ‘પાણિણં-પ્રાણિનાં’ પ્રાણિયો માટે ‘સાહુ તં દીવં આઘાઙ-સાધુ તત્ દ્વીપં આરુપ્યાતિ’ ઉત્તમ એવો આ જૈન માર્ગરૂપ દ્વીપ તીર્થકરો કહે છે. ‘એસા પતિટ્ટા પવુચ્ચઈ-એષા પ્રતિષ્ઠા પ્રોચ્યતે’ એજ મોક્ષતુ’ સાધન છે. એ પ્રમાણે વિદ્વાન્ પુરૂષો કહે છે. ॥૨૩॥

अन्वयार्थः—(वज्जमाणां) मिथ्यात्वकषायादि धारायामुह्यमानानां नीयमानानाम् (सकम्पुणा किञ्चन्ताणं) स्वकर्मणा—स्वकर्मोदयेन कृत्यमानानां पीड्यमानानामशरणानाम् (पाणाणं) प्राणिनाम् (साहु तं दीवं आघाइ) साधु शोभनं तद्द्वीपम् आख्याति—कथयति (एसा पतिट्ठा) एषा सम्यग्ज्ञानदर्शनादि-साध्या मोक्षप्राप्तिरेव प्रतिष्ठाः प्रोच्यते—प्रकर्षेण कथ्यते इति । २३॥

टीका—‘संसारसागरकल्लोलै मिथ्यात्वकषायादिभिरनवरतम् ‘वज्जमाणां’ उह्यमानानां संसारान्तरेव नीयमानानाम्, तथा—‘सकम्पुणा’ स्वकर्मणा-स्वसम्पादितदुष्कर्मणा ‘किञ्चन्ताणं’ कृत्यमानानाम्—पीड्यमानानाम् ‘पाणाणं’ प्राणिनां—जीवसमुदायानाम् ‘साहु’ साधु-शोभनम्, तद् ज्ञानादिकम् ‘दीवं’ द्वीप-मिव ‘आघाई’ आख्याति—कथयति तीर्थकरादिः, यथा सागरे पतितपुरुषाणां तदीयजलेन इतस्ततो भ्रममाणानां द्वीपो—विश्रामस्थानम्, तथा संसारसागरे

अन्वयार्थ—मिथ्यात्व कषाय आदि की धारा में बहा कर ले जाये जाते हुए और अपने ही किये कर्मों के उदय से पीड़ित होते हुए प्राणियों के लिए तीर्थंकर आदि शोभन द्वीप कहलाते हैं । सम्यग्दर्शन आदि से मुक्ति की प्राप्ति होती है, ऐसा ज्ञानी जन कहते हैं ॥२३॥

टीकार्थ—संसार सागर की मिथ्यात्व कषाय आदि लहरों द्वारा बहाये जाने वाले अर्थात् एक भव से दूसरे भवमें ले जाये जाने वाले तथा अपने द्वारा किये हुए दुष्कर्मों के दुर्विपाक से व्यथा पाने वाले संसार के जीवों के लिए तीर्थंकर गणधर आदि महापुरुषों ने सम्यग्ज्ञान आदि को द्वीप के समान कहा है । जैसे समुद्र में गिरे हुए और उसकी प्रबलतर लहरों द्वारा इधर उधर बहाये जाने वाले पुरुषों के

अन्वयार्थ—मिथ्यात्व कषाय विगेरेनी धाराभां वडेवरावीने लध नवाता अने पोताना न करेला कर्मोना उदयथी पीडा पामता प्राप्तिथो भाटे तीर्थंकर विगेरे शोभन द्वीप कडेवाय छे. सम्यग् दर्शन विगेरेथी मुक्तिनी प्राप्ति थाय छे. ओम ज्ञानीजनो कडे छे ॥२३॥

टीकार्थ—संसार सागरनी मिथ्यात्व, अविज्जि कषाय, विगेरे लडेने (तरंगो)थी वडेवराववामा आवता अर्थात् ओठ लवथी पीडा लवमां लध नवामा आवतार तथा पोतानाथी करेला दुष्कर्मोना दुर्विपाकथी पीडा पाम-तारः समारना छवे। भाटे तीर्थंकर, गणधर विगेरे नडा पुणेने सम्यग् ज्ञान विगेरेने द्वीप-इप कडेल छे जेम समुद्रमां पडेला नने तेना प्रबल-भगवान् तरंगो द्वारा आम तेम वडेवामां आवता पुडेपाने द्वीप विमुक्तिदु’

વિલશ્યમાનાનાં પુરુષાણાં ત્રાણકારણં સમ્યગ્દર્શનાદિકમોક્ષમાર્ગં एव, नाऽन्यः कश्चिदुपायः । एषा सમ્યગ્જ્ઞાનાદિસાધ્યા મોક્ષાઽશ્વસિરેવ 'પતિઢ્ઠા' પ્રતિષ્ઠા-સંસાર ભ્રમણવિરતિલક્ષણા 'પત્તુરચ્ચઈ' પ્રોચ્યતે-પ્રકર્ષેણ તત્ત્વજ્ઞૈ રુચ્યતે-પ્રતિપાદ્યતે ॥૨૩॥

કથંભૂતઃ સાધુઃ આશ્વાસદ્વીપઃ ? તત્રાહ-

મૂલમ્-આયગુત્તે સંયા દંતે, છિન્નસોણ અણાસવે ।

જે ધર્મમ્ સુદ્ધ મંચલાદ્, પંડિપુન્નમણૈલિસં ॥૨૪॥

છાયા--આત્મગુપ્તઃ સદા દાન્તઃ, છિન્નસ્રોતા અનાશ્રવઃ ।

યો ધર્મ શુદ્ધમાભ્યાસિ, પ્રતિપૂર્ણમનીદશમ્ ॥૨૪॥

લિષ્ટ દ્વીપ વિશ્રાન્તિ કા સ્થાન હોતા હૈ, ડસી પ્રકાર સંસાર મેં કલેશ પાને વાલે જીવોં કે લિષ્ટ સમ્યગ્દર્શનાદિ મોક્ષ માર્ગ હી ત્રાણ (રક્ષા)કા કારણ હૈ । હસકે અતિરિક્ત ત્રાણ કા અન્ય કોઈ સાધન નહીં હૈ । સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન આદિ સે હોને વાલી મોક્ષ કી પ્રોસિ હી પ્રતિષ્ઠા હૈ, ઇસા તત્ત્વજ્ઞ પુરુષોં ને પ્રતિપાદન કિયા હૈ ॥૨૩॥

કૈસા સાધુ વિશ્રાન્તિ કે લિષ્ટ દ્વીપ કે સમાન હૈ, હસ વિષય મેં કહતે હૈ--'આયગુત્તે' હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--'આયગુત્તે-આત્મગુપ્તઃ' અપને આત્મા કો પાપસે ગોપન કરનેવાલા 'સંયા દંતે-સદા દાન્તઃ' તથા સદા જિતેન્દ્રિય હોકર રહનેવાલા 'છિન્ન સોણ-છિન્ન સ્રોતાઃ' સંસારકી મિથ્યાત્વ આદિ ધારાકો તોડનેવાલા તથા 'અણાસવે-અનાશ્રવઃ' આશ્રવ રહિત 'જે-યઃ' જો પુરુષ હૈ

સ્થાન થાય છે, એજ પ્રમાણે સંસારમાં દુઃખ પાસવાવાળા જીવોને માટે સમ્યક્ દર્શન વિગેરે મોક્ષમાર્ગ જ ત્રાણ-(રક્ષા)નું કારણ છે. આ શિવાય ત્રણ-રક્ષાનું બીજું કંઈ જ સાધન નથી. સમ્યક્ દર્શન-જ્ઞાન, વિગેરેથી થવા વાળી મોક્ષની પ્રાપ્તિ જ પ્રતિષ્ઠાસ્થ છે તેમ તત્ત્વને બાણુવાવાળા પુરુષોએ પ્રતિપાદન કર્યું છે. ॥૨૩॥

કેવા સાધુ વિશ્રાન્તિ માટે દ્વીપ જેવા છે, આ વિષયમાં કહે છે કે- 'આયગુત્તે' હત્યાદિ

શબ્દાર્થ--'આયગુત્તે-આત્મગુપ્તઃ' પોતાના આત્માને પાપથી ગોપન-રક્ષણ કરવાવાળા 'સંયા દંતે-સદા દાન્તઃ' તથા સદા જિતેન્દ્રિય બનીને રહેવાવાળા 'છિન્નસોણ-છિન્નસ્રોતાઃ' સંસારની મિથ્યાત્વ વિગેરે ધારાને તોડવાવાળા તથા 'અણાસવે-અનાશ્રવઃ' આશ્રવ રહિત 'જે-યઃ' જે પુરુષ છે એજ

અન્વયાર્થઃ—(આયુક્તે) આત્મગુપ્તો મનોવાકાયૈઃ (સયા દંતે) સદા—સર્વકાલં દાન્તો વશ્યેન્દ્રિયઃ (છિન્નસોષ) છિન્નસ્રોતાઃ—છિન્નાનિ કર્માશ્રવસ્રોતાંસિ येन स तथा, (अणासवे) अनाश्रव-निर्गतप्राणातिपातादिरुशस्रवद्वारः, इत्थंभूतः (जे) यः (पडिपुण्णं) प्रतिपूर्णम् (अणेलिसं) अनीदृशमुपमारहितम् (सुद्धं धम्मं अक्खाइ) शुद्धम्-दोषरहितं धर्म-श्रुतचारित्ररूपम् आरु भाति कथयति स आश्वास-द्वीपो भवतीति ॥२४॥

ટીકા—‘આયુક્તે’ આત્મગુપ્તઃ—મનોવાકાયૈર્ગુપ્ત આત્મા यस્ય સ આત્મ-ગુપ્તઃ । ‘સયા દંતે’ સદા દાન્તઃ—વશ્યેન્દ્રિયઃ ‘છિન્નસોષ’ છિન્નાનિ—નાશિતાનિ સંસારસ્ય સ્રોતાંસિ—કર્માગમનમાર્ગરૂપાણિ येन स छिन्नस्रोताः । तथा—‘अणासवे’ अनाश्रवः—निर्गतः आश्रवः—प्राणातिपातादिकः कर्मागमनरूपो यस्मात् सोऽना-स्रवः, ‘जे’ यः—एवंभूतः सः ‘सुद्धं’ शुद्धम्—प्राणातिपतादिसमस्तदोषरहितम्

वही ‘पडिपुण्णं-परिपूर्ण’ परिपूर्ण ‘अणेलिसं-अनीदृशम्’ और उपमा-रहित सुद्धं धम्मं अक्खाइ-शुद्धं धर्मम् आख्याति’ शुद्ध धर्मका कथन करता है ॥२४॥

અન્વયાર્થઃ—જો આત્મા કો ગોપન કરને વાલા, હન્દ્રિયોં કો સદા વશ મેં કરને વાલા, કર્મ કો સ્રોતોં-આશ્રવ દ્વારોં કો નિરુદ્ધ કર વેને વાલા, આશ્રવ સે રહિત જો મુનિ પરિપૂર્ણ અનુપમ ઔર શુદ્ધ ધર્મ કા કથન કરતા હૈ વહી આશ્વાસ કા દ્વીપ રૂપ હૈ ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—મન વચન ઔર કાય સે જિસકા આત્મા ગુપ્તિ યુક્ત હૈ જો સદા જિતેન્દ્રિય હૈ, સંસાર કો કારણ આશ્રવ દ્વારોં કો રોકનેવાલા ઔર પ્રાણાતિપાત આદિ કર્મકો આગમન રૂપ આશ્રવ સે રહિત હૈ વહ

‘પડિપુણ્ણં-પ્રતિપૂર્ણમ્’ સંપૂર્ણ ‘અણેલિસં-અનીદૃશમ્’ અને ઉપમા વિનાનુ ‘સુદ્ધ ધમ્મં અક્ખાઈ-શુદ્ધં ધર્મમ્ આખ્યાતિ’ શુદ્ધ ધર્મનું કથન કરે છે. ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ—જેઓ આત્માને ગોપન કરવાવાળા ઇન્દ્રિયોને સદા વશમાં રાખવાવાળા કર્મના સ્રોતો-આશ્રવ દ્વારોને રોકવાવાળા-આશ્રવથી રહિત જે મુનિ પરિપૂર્ણ અનુપમ અને શુદ્ધ ધર્મનું કથન કરે છે. તેનું આશ્વાસના દ્વીપરૂપ છે. ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—મન, વચન અને કાયાથી જેઓને આત્મા ગુપ્તિ વાળો છે, જે હમેશાં જિતેન્દ્રિય છે, સંસારના કારણ એવા આશ્રવ દ્વારોને રોકવાવાળા અને પ્રાણાતિપાત વિગેરે કર્મના આગમન રૂપ આશ્રવથી રહિત છે, તે આધુ

‘પટ્ટિપુન્ન’ પ્રતિપૂર્ણ સર્વવિરત્યારૂપામ્-મોક્ષમનૈકકારણમ્ ‘અણેહિસં’ અનીદ્રશમ્-અનન્યસદ્દશમ્ નિરુપસમિત્યર્થઃ ‘ધમ્મં’ ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ ‘અવત્તાઈ’ આરૂયાતિ-પ્રતિપાદયતીતિ । યનોવચનકાયૈરાત્મનો રક્ષકો જિતેન્દ્રિયઃ ક્ષપાયનાશકઃ પ્રતિરુદ્ધકર્મદ્વાર એવાઽનન્યસદ્દશં સર્વદોષરહિતં સર્વનો વિશુદ્ધં ધર્મમારૂયાતિ, સ એવ ચ આશ્વાસદ્વીપો સવિતુ મ્હંતીતિ ભાવઃ ॥૨૪॥

મૂળમ્-તમેવ અવિજાણંતા, અબુદ્ધા બુદ્ધમાણિણો ।

બુદ્ધા મોક્ષિય મમ્મંતા, અંતે એષ સમાહિષ ॥૨૫॥

છાયા—તમેવાઽવિજાનાનાઃ, અબુદ્ધા બુદ્ધમાનિનઃ ।

બુદ્ધાઃ સ્મ ઇતિ મન્યમાના અન્તે એતે સમાધેઃ ॥૨૫॥

સાધુ શુદ્ધ અર્થાત્ સમસ્ત દોષોં સે રહિત, પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષપ્રાપ્તિ કે અસાધારણ કારણ સર્વવિરતિ રૂપ, ઔર જિસકે સમાન કોઈ અન્ય ધર્મ નહીં હૈં, એસે શ્રુતચારિત્ર ધર્મ (નિરતિચાર સંયમ)કા કથન કરતા હૈં ।

જો સાધુ મન વચન કાય સે આત્મા કા રક્ષક હૈ, જિતેન્દ્રિય હૈ, ક્ષપાયોં કા વિનાશક હૈ, કર્મોં કે દ્વાર કો રોકને વાલા હૈ, વહી અનુપમ, સર્વ દોષોં સે રહિત એવં સર્વથા વિશુદ્ધ ધર્મ કા પ્રતિપાદક હોતા હૈ । યહી સંસારી જીવોં કે લિષ દ્વીપ કે સમાન હૈ ॥૨૪॥

‘તમેવ અવિજાણંતા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તમેવ અવિજાણંતા-તમેવમવિજાનાનાઃ’ ડસ પ્રતિપૂર્ણ ધર્મકો ન જાનતે હુષ ‘અબુદ્ધા બુદ્ધમાણિણો-અબુદ્ધા બુદ્ધમાનિનઃ’ અજ્ઞાની હોતે હુષ ધી અપને કો જ્ઞાની માનને વાલે ‘બુદ્ધા મોક્ષિય મમ્મંતા

શુદ્ધ અર્થાત્ સધળા દોષોથી રહિત પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષ પ્રાપ્તિના અસાધારણ કારણ સર્વવિરતિ રૂપ અને જેની બાદોબર બીજે કોઈ ધર્મ નથી. એવા શ્રુતચારિત્રધર્મ (નિરતિચાર સંયમ) નું કથન કરે છે.

જે સાધુ મન, વચન, અને કાયાથી આત્માના રક્ષક છે, જિતેન્દ્રિય છે. ક્ષપાયોના નાશ કરવાવાળા છે, કર્મોના દ્વારને રોકવાવાળા છે, તેજ અનુપમ, સર્વ દોષોથી રહિત અને સર્વથા વિશુદ્ધ ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોય છે, એજ સંસારી જીવોને માટે દ્વીપ સરખા છે ॥૨૪॥

‘તમેવ અવિજાણંતા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તમેવ અવિજાણંતા-તમેવમવિજાનાનાઃ’ એ પરિપૂર્ણ ધર્મને ન જાણનારા ‘અબુદ્ધા બુદ્ધમાણિણો-અબુદ્ધા બુદ્ધમાનિનઃ’ અજ્ઞાની હોવા છતાં પણ

અન્વયાર્થ—(તમેવ અવિજાણંતા) તમેવં ભૂતં શુદ્ધમનીદશં ધર્મમવિજાનાનાઃ (અબુદ્ધાબુદ્ધમાણિણો) અબુદ્ધા અવિવેકિનઃ બુદ્ધમાનિનઃ સ્વં પण्डितं मन्यमानाઃ (બુદ્ધામોત્તિય મન્નંતા) બુદ્ધાઃ સ્મ इति मन्यमानाઃ (एए समाहि ए अंते) एते समाधेः सम्यग्दर्शनाख्यात् अन्ते-दूरे वर्त्तन्ते इति ॥૨૫॥

ટીકા—‘તમેવ’ તમેવં ભૂતમ્ અતિવિશુદ્ધમ્-અનન્યસદૃશં સર્વતઃ પરિપૂર્ણં પૂર્વોક્તં સર્વવિરત્યાદિકલક્ષણં ધર્મમ્ ‘અવિજાણંતા’ અવિજાનાના અવિદ્વાસઃ ‘અબુદ્ધા’ વિવેકવિકલાઃ, ‘બુદ્ધમાણિણો’ બુદ્ધં પण्डितमात्मानं मन्यमानाઃ । ‘બુદ્ધામોત્તિયમન્નંતા’ વયં બુદ્ધાઃ-તત્ત્વજ્ઞાઃ સ્મ इति मन्यमाना एतादृशाः परदर्शनिनः ‘સમાહિ’ સમાધેઃ-ભાવસ્વરૂપસમાધે સમ્યગ્દર્શનસકાશાત્, ‘એતે’ એતે-પૂર્વોક્તાઃ પરતીર્થિકાઃ, વસ્તુતઃ ‘અંતે’ અતિદૂરે વર્તન્તે, પારમાર્થિકસ્ય -બુદ્ધાઃ સ્મ इति मन्यमाना’ ‘મૈં જ્ઞાની હૂ એસા માનને વાહે ‘एए समाहि ए अंते-एते समाधेः अन्ते’ પુરુષ, સમાધિ અર્થાત્ ભાવસમાધિ સે દૂર હૈ ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જો હસ પ્રકાર કે શુદ્ધ ઓર અનુપમ ધર્મ કો નહીં જાનતે, જો અજ્ઞાની હૈં પર અપને કો જ્ઞાની માનતે હૈં, હમ જ્ઞાની હૈં’ એસા બોલતે હૈં, એસે લોગ ભાવસમાધિ સે દૂર રહતે હૈં ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અત્યન્ત વિશુદ્ધ, અનુપમ ઓર પરિપૂર્ણ સર્વવિરતિ આદિ ધર્મ કો નહીં જાનતે છુ, વિવેક રહિત પુરુષ અપને કો પण्डित समझने वाले ‘હમ તત્ત્વ કે વેત્તા (જાનકાર) હૈં’ એસા સમજને વાહે અન્યદર્શની સમ્યગ્દર્શન રૂપ ભાવસમાધિ સે વસ્તુતઃ દૂર હી રહતે હૈં । હનમેં અભિમાન તો બહુત હોતા હૈ પરન્તુ વે મોક્ષકે વાસ્તવિક માર્ગ

પોતાને જ્ઞાની મ નવાવાળા ‘બુદ્ધામોત્તિય મન્નતા-બુદ્ધા સ્મ इति मन्यमानाઃ’ હું જ્ઞાની છુ એ પ્રમાણે માનવાવાળા ‘एए समाहि ए अंते-एते समाधे अन्ते’ પુરુષ સમધિ અર્થાત્ ભાવસમાધિથી દૂર છે ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જેઓ આ પ્રકારના શુદ્ધ અને અનુપમ ધર્મને જાણતા નથી. જેઓ અજ્ઞાની છે પરંતુ પોતાને જ્ઞાની માને છે અને અને અજ્ઞાની છીએ એમ જાણે છે. તેવા લોકો ભાવ સમાધીથી દૂર રહે છે. ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—સ્વેક્ષિત અત્યંત વિશુદ્ધ, અનુપમ અને પરિપૂર્ણ સર્વવિરતિ વિગેરે ધર્મને ન જાણતા, વિવેક વિનાના પુરુષ. પોતાને પण्डित માનવાવાળો અને ‘હું તત્ત્વને જાણનાર છું’ અર્થાત્ ‘તત્ત્વવેત્તા’ છું. એવું સમજવાવાળો અન્ય દર્શનવાળો પુરુષ, સમ્યક્ દર્શન રૂપ ભાવસમાધિથી વસ્તુતઃ દૂર રહે છે. તેઓમા અભિમાન તો ઘણું જ હોય છે. પરંતુ તેઓ એમના

મોક્ષકારણસ્ય સ્વરૂપં નૈવ જાનન્તિ, તસ્માદિમે સર્વયૈવ મોક્ષસ્ય દૂરે
 ણ્વ સન્તિ ॥૨૫॥

મૂલમ્—‘તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ, તમુદિસ્સા યં જં કઢં’.

‘મોચ્ચા જ્ઞાણં જિજ્ઞાસ્યન્તિ, અંશેયન્ના અસમાહિયા ॥૨૬॥

છાયા—તે ચ વીજોદકં ચૈવ, તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્ ।

મુક્ત્વા ધ્યાનં ચ ધ્યાયન્તિ, અસ્તદજ્ઞા અસમાહિતાઃ । ૨૬॥

અન્વયાર્થઃ—(તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ) તે ચ શાક્યાદયઃ વીજોદકં વીજાનિ-
 મોધૂમાદીનિ તથા—શીતોદકમ્ (તમુદિસ્સા યં જં કઢં) તમુદિશ્ય ચ યત્ કૃતં
 તદ્ભક્તૈરાહારાદિકં નિષ્પાદિતમ્ (મોચ્ચા) મુક્ત્વા (જ્ઞાણં જિજ્ઞાસ્યન્તિ) ધ્યાનમ્-આર્ત-

કે, સ્વરૂપ કો, નહીં જાનતે । હસ કારણ વે મોક્ષ સે દૂર હી રહતે હૈં ॥૨૫॥

‘તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ—તે ચ વીજોદકં ચૈવ’ વે વીજ ઓર
 કચ્ચા જલ ‘ય તમુદિસ્સ જં કઢં—તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ તથા ઉનેકે
 લિયે જો આહાર બનાયા ગયા હૈ ‘મોચ્ચા—મુક્ત્વા’ ઉસકો મોગતે હુણ વે
 ‘જ્ઞાણં જિજ્ઞાસ્યન્તિ—ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ’ આર્તધ્યાન ધ્યાતે હૈ ‘અસ્તદજ્ઞા—અસ્તે
 દજ્ઞાઃ’ ધર્મ કે જ્ઞાન સે રહિત ઓર ‘અસમાહિયા—અસમાહિતા’
 સમાધિસે દૂર હૈ ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—વે શાક્ય તથા ઢળી આદિ સચિત્ત વીજોં કો, જલકો
 તથા ઉનેકે લિયે બનાયે ગયે આહાર આદિ કો મોગ કર આર્તધ્યાન

વાસ્તવિક માર્ગને અર્થાત્ વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણતા નથી તે કારણથી તેઓ
 મોક્ષથી દૂરજ રહે છે. ॥૨૫॥

‘તે ય વીઞ્ઞોદગ ચૈવ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ—તે ચ વીજોદક ચૈવ’ તેઓ બી અને કાચું
 પાણી ‘ય તમુદિસ્સ જં કઢં—તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ તથા તેમને માટે જે આહાર
 બનાવવામાં આવેલ છે ‘મોચ્ચા—મુક્ત્વા’ તેને લોગવીને તેઓ ‘જ્ઞાણં જિજ્ઞા-
 સ્યન્તિ—ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ’ આર્તધ્યાન કરે છે. તેઓ ‘અસ્તદજ્ઞા—અસ્તે
 દજ્ઞાઃ’ ધર્મના જ્ઞાનથી રહિત અને ‘અસમાહિયા—અસમાહિતાઃ’ સમાધિથી દૂર છે ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—તે શાક્ય અથવા ઢંડી વિગેરે સચિત્ત બીને જલને તથા
 તેમને માટે બનાવવામાં આવેલ આહાર વિગેરેને લોગવીને આર્તધ્યાન કરે
 છે, પારકા દુઃખને ન સમજવાવાળા તેઓ મોક્ષમાર્ગથી દૂરજ રહે છે. ॥૨૬॥

ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ (અલેયના) અલેક્ષ્યા - પરદુઃસ્વપ્નજાનાનાઃ (અવપ્રાપ્તિયા) અવપ્રાપ્તિયાઃ-મોક્ષમાર્ગાદ્ દૂરે વર્તન્તે इति ॥૨૬॥

ટીકા--‘તે ય’ તે ચ-પૂર્વોક્તા વાદિનો બૌદ્ધાદયઃ-જીવાઽજીવપદાર્થ-સ્વરૂપાન્ પરમાર્થતઃ-અજાનાનાઃ (વીઓદગં ચેવ) વીજોદકમેવ-વીજાનિ-શાલિ-ગોમધૂમાદીનિ, હદકાનિ ચ-સચિત્તજલાનિ અત્રૈવ શબ્દોઽપ્યર્થકઃ, તથા ચ ‘તદ્વદિસ્સાય’ તાત્ત્વદિશ્ય તદનુયાયિભિર્મુહસ્થૈઃ ‘જં કઢં’ યત્ક્રુતમ્, આહારપાના-દિકમ્, તત્સર્વમન્નં શીતન્નલાદિકં ચ, તદપિ ભોજ્યા’ ભુક્ત્યા તદનન્તરમ્-સાત-ક્રદ્ધ્યાદિ ગૌરવાસક્તાઃ પુનસ્તદવાપ્ત્યર્થમ્ ‘જ્ઞાણં’ ધ્યાનમ્-આર્ત્તમ્ ‘જ્ઞિયાયન્તિ’ ધ્યાયન્તિ, આધાર્મિકં સાવધમાહારમભ્યવહત્ય, પુન સાતક્રદ્ધિરસગૌરવપ્રાપ્ત્યર્થ ધ્યાનમ્-આર્ત્તરોદાદિકં ધ્યાયન્તિ, ન હિ તદ્ધ્યાનમૈહિકસુલૈષિણાં દાસીદાસ-ધનધાન્યાદિપરિગ્રહવતાં તેષાં ધર્મધ્યાનં ભવતિ તદુક્તમ્-

‘ગ્રામક્ષેત્રગૃહાદીનાં, ગર્વાં પ્રેષ્ય જનસ્ય ચ ।

યસ્મિન્ પરિગ્રહો દૃષ્ટો ધ્યાનં તત્ર કૃતઃ શુભમ્ ॥૧॥

ધ્યાતે હૈં । પરકીય પીઢા કો ન જાનને ઘાલે વે મોક્ષમાર્ગ સે દૂર રહતે હૈં ॥૨૬॥

ટીકાર્થ--જીવ અજીવ આદિ તત્ત્વોં કો પારમાર્થિક રૂપસે નહીં જાનતે હુણ પૂર્વોક્ત બૌદ્ધ તથા દળ્ડી આદિ વાદી સચિત્ત ઘીજોં કા, સચિત્ત જલ કા તથા અક્તોં દ્વારા ડન્હીં કે ઉદ્દેશ્ય સે વનાયે ગયે આહાર આદિ કા ઉપભોગ કરતે હૈં ઓર ડસકી પ્રાપ્તિ કે લિણ આર્ત્તધ્યાન કરતે હૈં અથવા ઉદિષ્ટ આહાર આદિ કા સેવન કરકે માન પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરને કે લિણ આર્ત્ત રોદ્ર આદિ ધ્યાન ઘ્યાતે હૈં । વસ્તુતઃ ડન ધના-રિયોં કા વહ ધ્યાન ધર્મધ્યાન નહીં હોતા હૈં । કહા ઓ હૈ--ગ્રામક્ષેત્ર ગૃહાદીનાં’ ઇત્યાદિ ।

જિસમેં ગ્રામ, ક્ષેત્ર, ગૃહ, ગૌ, મૃત્યજન આદિ કા પરિગ્રહ દેખા જાતા હૈ, વહાં શુભ ધ્યાન કૈસે હો સકતાં હૈં ॥૧॥

ટીકાર્થ--શુવ, અશુવ વિગેરે તત્ત્વોને પરમાર્થિક પશુધી ન બાધતા એના પૂર્વોક્ત બૌદ્ધો તથા દડીયો વિગેરે વાહવાળા સચિત્ત બીનેનો, અચિત્ત પશીનો, તથા લક્તોએ તેમને ઉદ્દેશીને બનાવવામાં આવેલ આહાર વિગેરેનો ઉપભોગ કરે છે. અને તેની પ્રાપ્તિ માટે-આર્ત્તધ્યાન અને રોદ્ર વિગેરે ધ્યાન ધરે છે. ખરીરીતે તે ધનની કામના વાળાઓનું તે ધ્યાન ધર્મધ્યાન હોતું નથી કહ્યું પશુ છે કે-‘ગ્રામક્ષેત્રગૃહાદીનાં’ ઇત્યાદિ જેમા ગામ, ક્ષેત્ર, ઘર, ગાયો, સેવક વર્ગ, વિગેરેનો પરિગ્રહ લેવામાં આવે છે ત્યાં શુભધ્યાન કેવી રીતે ઘણું શકે ? ॥૧॥

અપિચ—‘મોહસ્યાયતનં ધૃતેરપચયઃ શાન્તેઃ પ્રતીપો વિધિ,
 વ્યર્થક્ષેપસ્ય સુહૃન્મદસ્ય ભવનં પાપસ્ય વાસો નિજઃ ।
 દુઃસ્વસ્ય પ્રભવઃ સુસ્વસ્ય નિધનં ધ્યાનસ્ય કષ્ટો રિપુઃ,
 માત્રસ્યાપિ પરિગ્રહો ગ્રહ इव ક્લેશાય નાશાય ચ ॥૧॥ ઈતિ ।

और भी कहा है—‘मोहस्यायतनं धृतेरपचयः’ इत्यादि ।

यह परिग्रह मोह ममता का घर है, धैर्य को क्षीण करने वाला है, शान्ति का शत्रु है, चित्तविक्षेप का सखा है, मद उन्माद का भवन है, पाप का निजी निवास स्थल है, दुःस्वों का उत्पत्ति स्थान है और सुख और ध्यान का विनाश करनेवाला है । यह कष्टकारी वैरी है । उत्कृष्ट बुद्धि शालीके लिए भी यह क्लेशकारी और नाशकारी ही सिद्ध होता है ॥१॥

इस प्रकार जी पचन पाचन आदि क्रियाओं में प्रवृत्त हैं और उन्हीं की ओर जिनकी नजर लगी रहती है, उनमें शुभ ध्यान की संभावना भी कैसे की जा सकती है ? वे अखेदज्ञ हैं अर्थात् हिंसा आदि में पर पीड़ा होती है । राग के कारण शयन आसन आदि को भी शुभ ध्यान का कारण मानते हैं । ‘कल्कि’ ऐसा दूसरा नाम देकर मांस को भी भक्षण करते हैं । इसके अतिरिक्त संघ के लिए किये जाने वाले आरंभ को निर्दोष मानते हैं । किन्तु ऐसा मान लेने से ही निर्दोषता सिद्ध

બીજું પણ કહ્યું છે કે—‘મોહસ્યાયતનં ધૃતેરપચયઃ’ ઇત્યાદિ

આ પરિગ્રહ મોહ, મમતાનું, ઘર છે. ધૈર્યનો નાશ કરવાવાળો છે. શાન્તિનો શત્રુ છે, ચિત્ત વિક્ષેપનો મિત્ર છે, મદ અને ઉન્માદનું ભવન છે. પાપનું નિજનિવાસ સ્થાન છે. દુઃખોનું ઉત્પત્તિ સ્થાન છે, અને સુખ અને ધ્યાનનો નાશ કરવાવાળો છે, આ કષ્ટ કારક વેરી છે, ઉત્તમ બુદ્ધિશાળીને માટે પણ આ ક્લેશકર અને નાશકારી જ સિદ્ધ થાય છે. ॥૨॥

આ રીતે જે પચન પાચન વિગેરે ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્ત થયેલ છે, અને તે તરફ જેની નજર લાગેલી છે, તેમાં શુભ ધ્યાનની સંભાવના પણ કેવી રીતે કરવામાં આવે છે ? તેઓ અખેદજ્ઞ છે, અર્થાત્ હિંસા વિગેરેમાં અન્યને પીડા થાય છે, રાગને કારણે શયન આસન વિગેરેને પણ શુભ ધ્યાનનું કારણ માને છે.

‘કલ્કિક’ એવું બીજું નામ આપીને માંસનું પણ લક્ષણ કરે છે, આ શિવાય સંઘને માટે કરવામાં આવનારા આરંભને નિર્દોષ માને છે. પરંતુ તેમ માનવાથી જ નિર્દોષપણું સિદ્ધ થતું નથી. આવા અશુભ ધ્યાનવાળા

(મચ્છેસણં કલુસાધમં જ્ઞાણં ક્ષિયાયંતિ) મત્સ્યૈષણં-મત્સ્યપ્રાપ્તિરૂપં કલુષમધમં ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ તથા-એતેડપીતિ ॥૨૭॥

ટીકા—‘જહા’ યથા-યેન પ્રકારેણ ‘ઢંકા’ ઢઢ્ઠા:-ઢઢ્ઠનામકાઃ પક્ષિણઃ, ધ ‘કંકા’ કઢ્ઠા:-તન્નામકાઃ, તથા-‘કુઝ્ઝા’ કુરરાઃ, ‘મદ્ગુકા’ મદ્ગુકાઃ ‘સિહી’ શિલિનઃ જઠકુઘ્ઘકુટાઃ એતન્નામાનો જલાશયનિવાસિન આમિપત્રીચિનઃ પક્ષિણ એતે ‘મચ્છેસણં’ મત્સ્યૈષણં-મત્સ્યાન્વેષણં મત્સ્યાનાં મારણરૂપમ્ ‘કલુસાધમં’ કલુષાધમં-કુત્સિતમેવ ‘જ્ઞાણં’ ધ્યાનમ્ ‘ક્ષિયાયંતિ’ ધ્યાયન્તિ, ઇતિ દૃષ્ટાન્ત શ્લોકોડયમ્, દૃષ્ટાન્તેન નિરૂપ્યમાણોડર્થઃ સૌકર્યેણ અનુદ્ધો ભવતીતિ મત્ત્વા-દૃષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતઃ । યથા તેષાં કઢ્ઠાદીનાં ધ્યાને-મત્સ્યવધાત્મકસાવચ્ચવ્યાપારત-યાડતિ કલુષમ્, તથા-આર્ત્તરૌદ્રધ્યાનરૂપતયા ચાધમં ધ્યાનં ભવતીતિ ॥૨૭॥

નામક યહ જલાશય કે આશ્રિત પક્ષી મછલિયોં કી પ્રાપ્તિ કા અધમ ધ્યાન કરતે રહતે હૈં, ડસી પ્રકાર યે ખી અશુભ ધ્યાન મૈ લીન રહતે હૈં ॥૨૭॥

ટીકાર્થ--ઢંક, કંક, કુરર, મદ્ગુક ઓર શિખી-જલકુઘ્ઘકુર યે પક્ષિયોં કે નામ હૈં જો જલાશય કે સહારે રહતે હૈં । યે પક્ષી નિરન્તર મછલિયોં કે અન્વેષણ ઓર મારણ કા હી અત્યન્ત કલુષિત ધ્યાન કિયા કરતે હૈં । યહ દૃષ્ટાન્ત પ્રતિપાદક શ્લોક હૈ, દૃષ્ટાન્ત કે દ્વારા પ્રરૂપિત અર્થ સુગમતા સે સમજ્ઞ મૈ આ જાતા હૈ, ઁસા માન કર દૃષ્ટાન્ત પ્રદ-ર્શિત કિયા ગયા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે ઢંક કંક આદિકા ધ્યાન મત્સ્યવધ રૂપ સાવચ વ્યાપારમય હોને સે અધમ હૈ, ડસી પ્રકાર ડનકા ધ્યાન ખી આર્ત્ત રૌદ્ર રૂપ હોને સે અધમ હૈ ॥૨૭॥

જલાશ્રયને આશ્રયે રહેવાવાળા પક્ષિઓ માછલીયોની પ્રાપ્તિનું અધમધ્યાન કરે છે, એજ રીતે તેઓ પણ અશુભ ધ્યાનમાં લીન રહે છે ॥૨૭॥

ટીકાર્થ--ઢંક, કંક, કુરર, મદ્ગુક, અને શિખી આ પક્ષિયોના નામે છે. કે જે જલાશયોના આશ્રયથી રહે છે. આ પક્ષિઓ કાયમ માછલિયોનું અન્વેષણ-શોધન અને મારણ-મારવાનું જ અત્યંત મલિન ધ્યાન કર્યા કરે છે. આ દૃષ્ટાંત પ્રતિપાદન કરવાવાળો શ્લોક છે. દૃષ્ટાન્ત દ્વારા બતાવેલ અર્થ સુગમ પણાથી સમજવામાં આવી જાય છે. તેમ માનીને દૃષ્ટાંત બતાવવામાં આવેલ છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે--જેમ ઢંક, કંક વિગેરેનું ધ્યાન મત્સ્યવધ રૂપ સાવચ વ્યાપારમય હોવાથી અધમ છે, એજ પ્રમાણે તેઓનું ધ્યાન પણ આર્ત્ત અને રૌદ્રરૂપ હોવાથી અધમજ છે. ॥૨૭॥

મૂલમ્—એવં તુ સમણા એગે, મિચ્છદિટ્ઠી અણારિયા ।

વિસણ્ણં સિયાયંતિ, કંકા વા કલુસાહમા ॥૨૮॥

છાયા—એવં તુ શ્રમણા એકે, મિથ્યાદૃષ્ટયોડનાર્યાઃ ।

વિષયૈષણં ધ્યાયન્તિ, કઙ્કા ઇવ કલુષાધમાઃ ॥૨૮॥

અન્વયાર્થઃ—(એવં તુ) એવમ્—અમુના પ્રકારેણ તુ (મિચ્છદિટ્ઠી અણારિયા) મિથ્યાદૃષ્ટયોડનાર્યાઃ (એગે સમણા) એકે શ્રમણાઃ શાક્યાદયઃ (વિસણ્ણં સિયાયંતિ) વિષયૈષણં શબ્દાદીનાં પ્રાપ્તિરૂપં ધ્યાયન્તિ તે (કંકા વા કલુસાહમા) કઙ્કાઃ-કઙ્કાદિપક્ષિણ ઇવ કલુષાધમાઃ—કલુષાધમધ્યાનધ્યાયિનો ભવન્તીતિ ॥૨૮॥

ટીકા—‘એવં તુ’ એવં તુ—યથા કઙ્કાદય આર્ત્તરોદ્રધ્યાનં ધ્યાયન્તિ તથા ‘મિચ્છદિટ્ઠી’ મિથ્યાદૃષ્ટયઃ ‘અણારિયા’ અનાર્યાઃ—આરમ્ભગરિગ્રહવત્તાત્ ‘એગે’ એકે

‘એવં તુ સમણા એગે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘એવંતુ-એવંતુ’ इसी प्रकार ‘मिच्छदिट्ठी अणारिया-मिथ्या दृष्टयोडनार्याः’ मिथ्या दृष्टी और अनार्य ‘एगे समणा-एके श्रमणाः’ कोई श्रमण ‘विसण्णं सिषायन्ति-विषयैषणं ध्यायन्ति’ विषय प्राप्ति का ध्यान करते हैं ‘कंका वा कलुसाहमा-कङ्का इव कलुषाधमा.’ वे कक पक्षीके जैसे पापी एवं अधम प्रकार का है ॥२८॥

અન્વયાર્થ—इसी प्रकार कोई कोई मिथ्यादृष्टि अनार्य श्रमण शाक्यादि विषयैषणा अर्थात् कामभोगों की प्राप्तिका ध्यान करते रहते हैं । वे कंक पक्षी के समान कलुषित और अधम होते हैं ॥२८॥

ટીકાર્થ—जैसे कंक आदि पक्षी आर्त रौद्र ध्यान करते हैं, उसी

‘एवतु समणा एगे’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—एवं तु-एव तु आज प्रभाषे ‘मिच्छदिट्ठीअणारिया-मिथ्या दृष्टयो अनार्या’ मिथ्या दृष्टिवाजाओ अने अनार्य एवा ‘एगे समणा-एके श्रमणा’ कोइ श्रमण ‘विसण्णं सिषायन्ति-विषयैषणं ध्यायन्ति’ विषय प्राप्तिनु ध्यान करे छे. कंकावा कलुसाहमा-कङ्का इव कलुषाधमा’ तेओ कंक पक्षिनी जेम पापी अने अधम कोटिना छे ॥२८॥

અન્વયાર્થ—आज प्रभाषे कोइ कोइ मिथ्या दृष्टि अनार्य श्रमण शाक्यादि विषयैषणा अर्थात् कामभोगोनी प्राप्तिनु ध्यान करता रहे छे तेओ कंक पक्षिनी जेम कलुषित तथा अधम होय छे ॥२८॥

ટીકાર્થ—जैम कंक कंक विगरे पक्षियो आर्त अने रौद्र ध्यान करे रे,

(મચ્છેસણં કલુસાધમં જ્ઞાણં ઝિયાયંતિ) મત્સ્યૈષણં-મત્સ્યપ્રાપ્તિરૂપં કલુપમધમં ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ તથા-એતેઽપીતિ ॥૨૭॥

ટીકા—‘જહા’ યથા-એન પ્રકારેણ ‘ઢંકા’ ઢઢ્ઢાઃ-ઢઢ્ઢનામકાઃ પક્ષિણઃ, ષ ‘કંકા’ કઢ્ઢાઃ-તન્નામકાઃ, તથા-‘કુઢ્ઢા’ કુરરાઃ, ‘મદ્ગુકા’ મદ્ગુકાઃ ‘સિહી’ શિશ્વિનઃ જઠકુવકુટાઃ એતન્નામાનો જલાશયનિવાસિન આમિપત્રીવિનઃ પક્ષિણ એતે ‘મચ્છેસણં’ મત્સ્યૈષણં-મત્સ્યાન્વેષણં મત્સ્યાનાં મારણરૂપમ્ ‘કલુસાધમં’ કલુસાધમં-કુત્સિતમેવ ‘જ્ઞાણં’ ધ્યાનમ્ ‘ઝિયાયંતિ’ ધ્યાયન્તિ, ઇતિ દૃષ્ટાન્ત શ્લોકોઽયમ્, દૃષ્ટાન્તેન નિરૂપ્યમાણોઽર્થઃ સૌકર્યેણ અનુદ્ધો ભવતીતિ મત્ત્વા-દૃષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતઃ । યથા તેષાં કઢ્ઢાદીનાં ધ્યાનં-મત્સ્યવધાત્મકસાવધવ્યાપારત યાઽતિ કલુપમ્, તથા-આર્ત્તરૌદ્રધ્યાનરૂપતયા ચાધમં ધ્યાનં ભવતીતિ ॥૨૭॥

નામક યહ જલાશય કે આશ્રિત પક્ષી મછલિયોં કી પ્રાપ્તિ કા અધમ ધ્યાન કરતે રહતે હૈં, ડસી પ્રકાર યે ખી અશુભ ધ્યાન મેં લીન રહતે હૈં ॥૨૭॥

ટીકાર્થ--ઢંક, કંક, કુરર, મદ્ગુક ઓર શિશ્વી-જલકુવકુર યે પક્ષિયોં કે નામ હૈં જો જલાશય કે સહારે રહતે હૈં । યે પક્ષી નિરન્તર મછલિયોં કે અન્વેષણ ઓર મારણ કા હી અત્યન્ત કલુષિત ધ્યાન કિયા કરતે હૈં । યહ દૃષ્ટાન્ત પ્રતિપાદક શ્લોક હૈ, દૃષ્ટાન્ત કે દ્વારા પ્રરૂપિત અર્થ સુગમતા સે સમજ મેં આ જાતા હૈ, એસા માન કર દૃષ્ટાન્ત પ્રદર્શિત કિયા ગયા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે ઢંક કંક આદિકા ધ્યાન મત્સ્યવધ રૂપ સાવધ વ્યાપારમય હોને સે અધમ હૈ, ડસી પ્રકાર ડનકા ધ્યાન ખી આર્ત્ત રૌદ્ર રૂપ હોને સે અધમ હૈ ॥૨૭॥

જલાશ્રયને આશ્રયે રહેવાવાળા પક્ષિઓ માછલીયોની પ્રાપ્તિનું અધમધ્યાન કરે છે, એજ રીતે તેઓ પણ અશુભ ધ્યાનમાં લીન રહે છે ॥૨૭॥

ટીકાર્થ--ઢંક, કંક, કુરર, મદ્ગુક, અને શિશ્વી આ પક્ષિયોના નામો છે કે જે જલાશયોના આશ્રયથી રહે છે. આ પક્ષિઓ કાયમ માછલિયોનું અન્વેષણ-શોધન અને મારણ-મારવાનું જ અત્યંત મલિન ધ્યાન કર્યા કરે છે. આ દૃષ્ટાંત પ્રતિપાદન કરવાવાળો શ્લોક છે. દૃષ્ટાન્ત દ્વારા બતાવેલ અર્થ સુગમ પણાથી સમજવામાં આવી જાય છે. તેમ માનીને દૃષ્ટાંત બતાવવામાં આવેલ છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે--જેમ ઢંક, કંક વિગેરેનું ધ્યાન મત્સ્યવધ રૂપ સાવધ વ્યાપારમય હોવાથી અધમ છે, એજ પ્રમાણે તેઓનું ધ્યાન પણ આર્ત્ત અને રૌદ્રરૂપ હોવાથી અધમજ છે. ॥૨૭॥

મૂલમ્—એવં તુ સમના એગે, મિચ્છદિટ્ઠી અણારિયા ।

વિસएसणं झियायंति, कंका वा कलुसाहमा ॥२८॥

છાયા—એવં તુ શ્રમણા એકે, મિથ્યાદૃષ્ટયોઽનાર્યાઃ ।

विषयैषणं ध्यायन्ति, कङ्का इव कलुषाधमाः ॥२८॥

અન્વયાર્થઃ—(એવં તુ) એવમ્—અમુના પ્રકારેણ તુ (મિચ્છદિટ્ઠી અણારિયા) મિથ્યાદૃષ્ટયોઽનાર્યાઃ (એગે સમના) એકે શ્રમણાઃ શાક્યાદયઃ (વિસएसणं झियायंति) વિષયૈષણં શબ્દાદીનાં પ્રાપ્તિરૂપં ધ્યાયન્તિ તે (કંકા વા કલુસાહમા) કઙ્કાઃ-કઙ્કાદિપક્ષિણં ઇવ કલુષાધમાઃ—કલુષાધમધ્યાનધ્યાયિનો ભવન્તીતિ ॥૨૮॥

ટીકા—‘એવં તુ’ એવં તુ—યથા કઙ્કાદય આર્ત્તરૌદ્રધ્યાનં ધ્યાયન્તિ તથા ‘મિચ્છદિટ્ઠી’ મિથ્યાદૃષ્ટયઃ ‘અણારિયા’ અનાર્યાઃ—આરમ્ભારિગ્રહવત્ત્વાત્ ‘એગે’ એકે

‘એવં તુ સમના એગે’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘એવંતુ—એવં તુ’ હસી પ્રકાર ‘મિચ્છદિટ્ઠી અણારિયા—મિથ્યા દૃષ્ટયોઽનાર્યાઃ’ મિથ્યા દૃષ્ટી ઓર અનાર્ય ‘એગે સમના—એકે શ્રમણાઃ’ કોઈ શ્રમણ ‘વિસएसणं झियायंति—વિષયૈષણં ધ્યાયન્તિ’ વિષય પ્રાપ્તિ કા ધ્યાન કરતે હૈં ‘કંકા વા કલુસાહમા—કઙ્કા ઇવ કલુષાધમાઃ’ વે કંક પક્ષીકે જૈસે પાપી એવં અધમ પ્રકાર કા હૈ ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—હસી પ્રકાર કોઈ કોઈ મિથ્યાદૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ શાક્યાદિ વિષયૈષણા અર્થાત્ કામભોગોં કી પ્રાપ્તિકા ધ્યાન કરતે રહતે હૈં । વે કંક પક્ષી કે સમાન કલુષિત ઓર અધમ હોતે હૈં ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જૈસે કંક આદિ પક્ષી આર્ત્ત રૌદ્ર ધ્યાન કરતે હૈં, હસી

‘એવંતુ સમના એગે’ ધત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ—એવં તુ’ આજ પ્રમાણે ‘મિચ્છદિટ્ઠીઅણારિયા—મિથ્યા દૃષ્ટયો અનાર્યાઃ’ મિથ્યા દૃષ્ટિવાળાઓ અને અનાર્ય એવા ‘એગે સમના—એકે શ્રમણા’ કોઈ શ્રમણ ‘વિસएसणं झियायंति—વિષયૈષણ ધ્યાયન્તિ’ વિષય પ્રાપ્તિનુ ધ્યાન કરે છે. કંકાવા કલુસાહમા—કઙ્કા ઇવ કલુષાધમાઃ’ તેઓ કંક પક્ષિની જેમ પાપી અને અધમ કોટિના છે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—આજ પ્રમાણે કોઈ કોઈ મિથ્યા દૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ શાક્યાદિ વિષયૈષણા અર્થાત્ કામભોગોની પ્રાપ્તિનુ ધ્યાન કરતા રહે છે. તેઓ કંક પક્ષિની જેમ કલુષિત તથા અધમ હોય છે ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જેમ કંક કંક વિગેરે પક્ષિયો આર્ત્ત અને રૌદ્ર ધ્યાન કરે છે,

કેચિત્ 'સમણા' શ્રમણાઃ-શાક્યાદયઃ 'વિસપ્સણં' વિષયૈષણમ્-વિષયાણાં શબ્દા-
દિકામભોગાનામ્-અષણં પ્રાપ્તિમેવ 'ઝિયાયંતિ' ધ્યાયન્તિ-વિષયાનેવ ધ્યાયન્તિ,
इमे आर्त्तरौद्रध्यायिन एव सन्ति, अत एते 'कंका वा' कङ्का इव-मत्स्यैषिणः-
कङ्कपक्षिण इव 'कलुसादमा' कलुषाधमाः-कलुषाः कलुषचित्तवृत्तिकश्वात्, अत-
एव अधमाः सन्ति । यथा-कङ्कादयः पक्षिणो जलाश्रये निवसन्तः मत्स्यान्वेषण-
परा अधमाः सन्ति, तथा-दण्डिनः शाक्यादयोऽपि विषयान्वेषणपराः कलुष-
वृत्तिकृत्वेन अधमध्यानवन्तः सन्तीति भावः ॥२८॥

પૂલમ્—સુદ્ધં માર્ગં વિરાહિતા, હૃદ મેગે ડુંદુમ્મર્ડ ।

ઉમ્મમ્મગ્ગતાં દુંક્ખં, ધ્યાયમેસંતિ તં તંહા ॥૨૯॥

છાયા—શુદ્ધ માર્ગ વિરાધ્ય, હૃદ એકે તુ દુર્મતયઃ ।

ઉન્માર્ગગતા દુઃખં, ધ્યાયમેષ્યન્તિ તત્તથા ॥૨૯॥

પ્રકાર મિથ્યાદૃષ્ટિ ઔર આરંભ પરિગ્રહવાન હોનેકે કારણ અનાર્ય કોઈ
કોઈ શ્રમણ, જૈસે શાક્ય આદિ, શબ્દાદિ કામભોગો કી પ્રાપ્તિકા હી
ધ્યાન કિયા કરતે હૈં । વે આર્ત્તધ્યાન ઔર રૌદ્રધ્યાન કરને વાલે હૈં, અત
એવ કંક પક્ષી કે સમાન કલુષિત ચિત્તવૃત્તિ વાલે હોને કે કારણ કલુ-
ષિત હૈં ઔર હસી કારણ અધમ હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે કંક આદિ પક્ષી જલાશય પર રહતે હુપ
મછલિયોં કી હી યોજ મેં તત્પર રહતે હૈં, ડસી પ્રકાર શાક્ય આદિ મી
વિષયોંકે અન્વેષણ મેં તત્પર તથા કલુષિત વૃત્તિ વાલે હોને સે અધમ હૈં ॥૨૮॥

એજ પ્રમાણે મિથ્યા દૃષ્ટિવાળા અને આરંભના પરિગ્રહ વાળા હોવાના કારણે
અનાર્ય એવા કેઈ કેઈ શ્રવણ, જેમકે-શાક્ય વિગેરે શબ્દાદિ કામભોગોની
'પ્રાપ્તિતુ' જ ધ્યાન કર્યા કરે છે. તેઓ આર્ત્ત ધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાન કરવા-
વાળા છે. તેથી જ કંક પક્ષિની જેમ ભલિન ચિત્તવૃત્તિ વાળા હોવાના કારણે
કલુષિત છે. અને તેજ કારણથી અધમ છે,

તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ કંક વિગેરે પક્ષિયો જલાશય પર, રહેતા થકા
માછલિયોની જ શોધમાં તત્પર રહે છે, એજ પ્રમાણે શાક્ય વિગેરે પણ
વિષયોના અન્વેષણમાં તત્પર તથા કલુષિત-ભલિન વૃત્તિવાળા હોવાથી
અધમ છે. ॥૨૮॥

અન્વયાર્થઃ—(૬૬) ૬૬-અસ્મિન્ લોકે (એગેં ઉ દુર્મર્મઈ) એકે તુ દુર્મતયઃ—
શાક્યાદયઃ (સુદ્ધં મગ્ગં વિરાહિત્તા) શુદ્ધં નિર્દોષ માર્ગે સમ્યગ્દર્શનાદિરૂપં વિરાધ્ય-
દૂષયિત્વા (ઉન્મગ્ગગતા) ઉન્માર્ગગતાઃ—સંસારાવતરણરૂપેણ પ્રવૃત્તાઃ (દુઃખં ઘાયં
તે તદ્દા એસંતિ) દુઃખમ્ષ્ટપ્રકારકં કર્મ તથા તત્ ઘાતં મરણમ્ એષ્યન્તિ—
પ્રાપ્સ્યન્તીતિ ॥૨૯॥

ટીકા—‘૬૬’ ૬૬-અસ્મિન્ લોકે મોક્ષમાર્ગપ્રરૂપણે વા ‘એગે’ એકે શાક્યા-
દયઃ, ‘દુર્મર્મઈ’ દુર્મતયઃ—દુષ્ટા—સાવધવ્યાપારોપાદાનતથા મતિર્યેષાં તે દુર્મતયઃ—

‘સુદ્ધં મગ્ગં વિરાહિત્તા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘૬૬-૬૬’ इस लोकमें ‘एगे उ दुर्मर्मई-एके तु दुर्मतयः’
कोई दुर्मति पुरुष ‘सुद्धं मग्नं विराहित्ता-शुद्धं मार्गं विराध्य’ शुद्ध
मार्ग को दूषित करके ‘उन्मग्नगता-उन्मार्गगताः’ उन्मार्ग में प्रवृत्ति
शील बनते हैं ‘दुःखं घायं ते तद्दा एसंति-दुःखम् घातम् तत्तथा एष्यन्ति’ अतः वे दुःख एवं नाशकी प्रार्थना करते हैं ॥२९॥

અન્વયાર્થ—इस लोक में कोई कोई दुर्बुद्धि शाक्यदि शुद्ध मार्ग की
विराधना करके अर्थात् उसे दूषित करके या छोड़करके उन्मार्ग में संसार
के मार्ग में प्रवृत्त होते हैं, वे दुःखको तथा मृत्यु को प्राप्त होंगे ॥२९॥

ટીકાર્થ—इस लोक में अथवा मोक्षमार्ग की प्ररूपणा में, कोई कोई
शाक्य आदि सावध व्यापार को स्वीकार करने की बुद्धि वाले होने से

‘सुद्धं मग्नं विराहित्ता’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘૬૬-૬૬’ આ લોકમાં ‘એગેં ઉ દુર્મર્મઈ-એકે તુ દુર્મતય’ કોઈ
દુર્મતિવાળો પુરુષ ‘સુદ્ધ મગ્ગં વિરાહિત્તા-શુદ્ધ માર્ગ વિરાધ્ય’ શુદ્ધ માર્ગને
દૂષિત કરીને ઉન્મગ્ગગતા-ઉન્માર્ગગતા.’ ઉન્માર્ગમાં પ્રવૃત્તિવાળા અને છે
‘દુઃખં ઘાયં તે તદ્દા એસંતિ-દુઃખમ્ ઘાતમ્ તત્તથા એષ્યન્તિ’ તેથી તેઓ દુઃખ
અને નાશની પ્રાર્થના કરે છે ॥૨૯॥

અન્વયાર્થ—આ લોકમાં કોઈ કોઈ દુર્બુદ્ધિ શાક્ય વિગેરે શુદ્ધ માર્ગની
વિરાધના કરીને અર્થાત્ તેને દોષવાળો બતાવીને અથવા તેને છેડીને ઉન્મા-
ર્ગમાં—સંસારના માર્ગમાં પ્રવૃત્ત થાય છે તેઓ દુઃખને તથા મરણને જ
પ્રાપ્ત કરશે. ॥૨૯॥

ટીકાર્થ—આ લોકમાં અથવા મોક્ષ માર્ગની પ્રરૂપણામાં કોઈ કોઈ શાક્ય-
દિગ્દિ વિગેરે સાવધ વ્યાપારનો સ્વીકાર કરવાની બુદ્ધિ વાળા હોવાથી દુ

મહામોહાકુલિતાન્તરાત્માનઃ 'સુદ્ધં' શુદ્ધં-વિશુદ્ધં-સંશયોદિદોષવર્જિતમ્ 'મર્ગં' માર્ગમ્ મોક્ષજનકં સમ્યગ્દર્શનાદિકં ભાવસમાધિપર્યાયમ્ 'વિરાહિતા' વિરાધ્ય, અસન્માર્ગપ્રરૂપણદ્વારેણ દૂષયિત્વા તસ્મિન્ દોષમારોપ્ય 'ઉન્મગ્નગતા' ઉન્માર્ગગતાઃ-ઉન્માર્ગેણ વિપરીતમાર્ગેણ સંસારઋદ્ધનરૂપેણ ગતાઃ-પ્રવૃત્તાઃ 'દુઃખં' દુઃખમ્-દુઃખજનકમહુવિધં કર્મ, તથા-'ધ્યાયં' ધ્યાતં-વિનાશં-સ્વાત્મવિનાશમ્ 'તદ્ધા' તથા-ધર્મવિરાધનથા પુનરુન્માર્ગગમનં ચ 'એસંતિ' એપન્તે-એવેષયન્તિ, દુઃખ-મરણં ચ સદસ્યઃ-પ્રાર્થયન્તીતિ । ઇહ જગતિ શુદ્ધમાર્ગ વિરાધ્ય પ્રતિકૂળમાર્ગે પ્રવૃત્તાઃ શાક્યાદયઃ-દુઃખં મૃત્યું ચ શતશો ગચ્છન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

કુર્મતિ અર્થાત્ મહામોહ સે વ્યાકુલ અન્તરાત્મા ચાલે, શુદ્ધ અર્થાત્ સંશય વિપરીત ઓર અનધ્યવસાય આદિ દોષો સે રહિત સમ્યગ્દર્શનાદિ મોક્ષમાર્ગ કો, જિસે ભાવસમાધિ ઓ કહતે હૈ, વિરોધિત કરતે હૈ અર્થાત્ અસન્માર્ગ કી પ્રરૂપણા કરકે ઉસે દૂષિત સા કરતે હૈ, ક્યોંકિ જો સ્વયં નિષ્કલંક હૈ, ઉસમેં દોષ કા હોના સંભવ નહીં હૈ । વે ઉસમેં દોષ કા આરોપણ કરકે વિપરીત માર્ગ કો અર્થાત્ સંસાર મેં ડૂબને કે માર્ગ કો પ્રાપ્ત હૈ । એસા કરકે વે આત્મવિનાશ કી તથા ધર્મકી વિરાધના કરને કે કારણ મરણ કી પ્રાર્થના કરતે હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ હસ જગત્ મેં શુદ્ધ માર્ગ કી વિરાધના કરકે પ્રતિકૂળ માર્ગમેં પ્રવૃત્તિશીલ શાક્ય આદિ શતશઃ દુઃખ ઓર મરણ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈ ॥૨૧॥

અર્થાત્ મહા મોહથી વ્યાકુળ અંતરાત્માવાળા, શુદ્ધ અર્થાત્ સંશય, વિપરીત અને અનધ્યવસાય વિગેરે દોષોથી રહિત સમ્યગ્ દર્શન વિગેરે મોક્ષ માર્ગને કે એને ભાવસમાધિ પણ કહે છે, તેને વિરાધિત કરે છે, અર્થાત્ અસન્માર્ગની પ્રરૂપણા કરીને તેને દોષવાળો હોય તેમ બતાવે છે, કેમકે જે સ્વયં નિષ્કલંક છે, તેમાં દોષના હોવાનો સંભવ રહેતો નથી તેઓ તેમાં દોષનું આરોપણ કરીને વિપરીત માર્ગને અર્થાત્ સંસારમાં ડૂબવાના માર્ગને પ્રાપ્ત કરે છે. તેમ કરીને તેઓ આત્મવિનાશની તથા ધર્મની વિરાધના કરવાના કારણે મરણની જ પ્રાર્થના કરે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—આ જગત્માં શુદ્ધ માર્ગની વિરાધના કરીને પ્રતિકૂળ માર્ગમાં પ્રવૃત્ત એવા શાક્ય દંડી વિગેરે મેંકડા દુજો અને મરણને જ પ્રાપ્ત કરતા રહે છે. ॥૨૧॥

મૂલમ્—જહા આસાવિણિ નાવં, જાહ અંધો દુરુહિયા ।

इच्छई पारमागंतुं अंतरा य विसीयइ ॥३०॥

છાયા--યથા આસાવિણી નાવં, જાત્યન્ધો દુરુહ ।

इच्छति पारमागन्तुम्, अन्तरा च विषीदति ॥३०॥

અન્વયાર્થઃ--(જહા) યથા (જાહઅંધો) જાત્યન્ધઃ (આસાવિણિ નાવં) આસાવિણી પ્રવિશજ્જલાં નાવં નૌકામ્ (દુરુહિયા) દુરુહ (પારમાગંતું ઇચ્છઈ) પારમાગન્તુમિચ્છતિ નદ્યાદેઃ (અંતરા ય વિસીયઈ) પરન્તુ સઃ અન્તરા ચ નદ્યાઃ--મધ્યે એવ વિષીદતિ--નિમજ્જતીતિ ॥૩૦॥

ટીકા--શાક્યાદીનાં વિનાશ દર્શયિતું સૂત્રકાર આહ-'જહા' યથા 'જાહ-અંધો' જાત્યન્ધઃ-જન્મનૈવાન્ધઃ 'આસાવિણિ' આસાવિણી-પ્રવિશજ્જલામ્ શત-

‘જહા આસાવિણિ નાવં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘જહા-યથા’ જિસ પ્રકાર ‘જાહ અંધો-જન્માન્ધઃ’ જન્માન્ધ પુરુષ ‘આસાવિણિ નાવં-આસાવિણી નૌકામ્’ છિદ્રવાલી નાવ પર ‘દુરુહિયા-દુરુહ્ય’ ચઢ કર પારમાગંતું ઇચ્છઈ-પારમાગન્તુમ્ ઇચ્છતિ’ નદીકો પાર કરના ચાહતા હૈ ‘અંતરા ય વિસીયઈ-અન્તરા ચ વિષીદતિ’ પરંતુ વહ ઘીચમેં હી ડૂબ જાતા હૈ ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ--જૈસે કોઈ જન્માન્ધ પુરુષ છિદ્રોવાલી નૌકા પર આરુઢ હોકર કિનારે પર આને કી ઇચ્છા કરતા હૈ પરંતુ વહ ઘીચ મેં ડૂબ જાતા હૈ । ૩૦ ।

ટીકાર્થ--પૂર્વોક્ત શાક્ય આદિ કો હોને વાલે અનર્થકી પ્રાપ્તિ સૂત્રકાર પુનઃ પ્રદર્શિત કરતે હૈ--જૈસે જન્મ સે હી અંધા પુરુષ જલ જિસમેં

‘જહા આસાવિણિ નાવં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘જાહઅંધો-જાત્યન્ધઃ’ જન્માન્ધ પુરુષ ‘આસાવિણિ નાવં-આસાવિણી નૌકાં’ છિદ્રવાળી નાવ પર ‘દુરુહિયા-દુરુહ્ય’ ચઢીને ‘પારમાગંતું ઇચ્છઈ-પારમાગન્તુમ્ ઇચ્છતિ’ નહીને પાર કરવા ઇચ્છે છે ‘અંતરા ય વિસીયઈ-અન્તરા ચ વિષીદતિ’ પરંતુ તે વચમાંજ ડૂબી બાથ છે. ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ--જેવી રીતે કોઈ જન્માન્ધ પુરુષ છિદ્રોવાળી નૌકા પર બેસીને કિનારા પર પહોંચવાની ઇચ્છા રાખે છે, પરંતુ તે વચમાંજ ડૂબી બાથ છે. ॥૩૦॥

ટીકાર્થ--પૂર્વોક્ત શાક્ય વિગેરેને થવાવાળા અનર્થની પ્રાપ્તિ સૂત્રકાર દર્શી બતાવે છે. જેમ જન્મથી જ આધણે પુરુષ પાણી જેમાં પ્રવેશ કરી

ચ્છિદ્રામિત્યર્થઃ 'નાવં' નૌકામ્ 'દુરુહિયા' દૂરુહ અધિરુહ 'પારં' પારમ્-સમુદ્રસ્ય પરતીરમ્ 'આગંતું' આગન્તું-માપ્તુમ્ 'ઇચ્છઈ' ઇચ્છતિ, કિન્તુ પારં ગન્તું ન શક્નોતિ, અપિતુ 'અંતરા' અન્તરા-મધ્યે એવ જલમધ્ય એવ 'વિસીયઈ' વિષીદતિ-દુઃસ્વમાસા-દયતિ નિમજ્જતીત્યર્થઃ, સાધનસ્ય સદુષ્ટતયા કાર્યાક્ષમત્વાત્ ॥૩૦॥

મૂઢમ્—એવં તુ સમંણા ઇમે, મિચ્છદ્દિટ્ઠી અણારિયા ।

સોયં કંસિણમાવન્ના, આગંતારો મહદ્ભયં ॥૩૧॥

છાયા—એવં તુ શ્રમણા એકે, મિથ્યાદૃષ્ટયોઽનાર્યાઃ ।

સ્ત્રોતશ્ચ કૃત્સ્નમાપન્ના, આગન્તારો મહદ્ભયમ્ ॥૩૧॥

પ્રવેશ કર રહા હો એસી સૈકડો છેદોં વાલી નાવ પર આરુઢ્ઠ હોકર સમુદ્ર કે કિનારે પહુચ્ચને કી ઇચ્છા કરતા હૈ, કિન્તુ વહ પહુંચ નહીં સકતા । વહ ઘીંચ જલ મેં હી વિષાદ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ, દુઃસ્વી હોતા હૈ, ઢૂંચ જાતા હૈ, ક્યોંકિ ઉસકા સાધન દૂષિત હોને કે કારણ કાર્ય ઉત્પન્ન કરને મેં અસમર્થ હોતા હૈ ॥૩૦॥

‘એવંતુ સમણા ઇમે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ મિચ્છદ્દિટ્ઠી અણારિયા ઇમે સમણા—એવં તુ મિથ્યા દૃષ્ટયઃ અનાર્યાઃ એકે શ્રમણાઃ’ હસી પ્રકાર મિથ્યા દૃષ્ટિ કોઈ અનાર્ય શ્રમણ ‘કસિણં સોયં આવન્ના-કૃત્સ્નં સ્રોતઃ આપન્નાઃ’ પૂર્ણરૂપસે આસ્રવ કા સેવન કરતે હૈં ‘મહદ્ભયં આગંતારો-મહદ્ભયમ્ આગન્તારઃ’ અતઃ વે મહાભય કો પ્રાપ્ત કરેંગે ॥૩૧॥

રહેલ હોય એવી સૈકડો છિદ્રોવાળી નાવ પર એસીને સમુદ્રને કિનારે પહોંચવાની ઇચ્છા જ કરે છે, પણ તે તેમ પાર પહોંચી શકતો નથી, તે વચમાં પાણીમાં જ ખેદને પ્રાપ્ત થાય છે, દુઃખી થાય છે, અને ઢૂંબી જાય છે. કેમકે તેનું સાધન હોવાવાળું હોવાથી કાર્ય સિદ્ધ કરવામાં અસમર્થ હોય છે ॥૩૦॥

‘એવં તુ સમણા ઇમે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ મિચ્છદ્દિટ્ઠી અણારિયા ઇમે સમણા—એવં તુ મિથ્યા દૃષ્ટયઃ અનાર્યાઃ એકે શ્રમણાઃ’ એજ પ્રમાણે મિથ્યા દૃષ્ટિ વાળો કોઈ અનાર્ય શ્રમણ ‘કસિણ સોયં આવન્ના-કૃત્સ્નં સ્રોતઃ આપન્નાઃ’ પૂર્ણ રૂપથી આસ્રવોનું સેવન કરે છે. ‘મહદ્ભયં આગંતારો-મહદ્ભયમ્ આગન્તારઃ’ તેથી તેઓ મહાભય પ્રાપ્ત કરશે. ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ:--(એવં તુ મિચ્છદ્વિટ્ટી અણારિયા એગે સમણા) એવં તથૈવ-સચ્છિ-
દ્રત્તીકાગતજાત્યન્ધવત્ મિથ્યાદૃષ્ટયઃ-અનાર્યાઃ એકે શ્રમણાઃ-શાક્યાદયઃ (કસિણં
સોયં આવન્તા) કૃત્સ્નં-સમ્પૂર્ણં સ્ત્રોતઃ કર્માસ્રવરૂપમ્ આપન્તાઃ-પ્રાપ્તાઃ સન્તઃ
(મહ્ભયં આગંતારો) મહદ્ભયં-નરકનિગોદાદિપ્રાપ્તિલક્ષણં દુઃખમ્ આગન્તારઃ-
આગમનશીલાઃ પ્રાપ્તારો ભવન્તીતિ । ૩૧॥

ટીકા--‘એવં તુ’ એવં તુ-અનેનૈવ પ્રકારેણ સચ્છિદ્રનાવારુદજાત્યન્ધવદેવે
‘એગે’ એકે કેવન ‘સમાણા’ શ્રમણાઃ-શાક્યાદયઃ । ‘મિચ્છદ્વિટ્ટી’ મિથ્યાદૃષ્ટયઃ
‘અણારિયા’ અનાર્યા, ‘કસિણં’ કૃત્સ્નં-સમ્પૂર્ણમ્ ‘સોયં’ સ્ત્રોતઃ-પ્રાણાતિપાતાદિ
કર્માસ્રવસ્ત્રોતઃ, ‘આવન્તા’ આપન્તાઃ-પ્રાપ્તાઃ સન્તઃ ‘મહ્ભયં’ મહદ્ભયમ્, સંસારે
એવ પરિશ્રમણેન નરકાદિસ્વરૂપ દુઃખમ્ ‘આગંતારો’ આગન્તારઃ-પ્રાપ્તારો ભવ-
ન્તિ । યતઃ સર્વદા સમારકારણકર્મણઃ સશ્ચયે એવ પ્રયત્નવન્તે ભવન્તિ, તદા
તત્કારણસત્ત્વે કથં ન દુઃખાત્મકં કાર્યં પ્રાપ્સ્યન્તીતિ । યથા-જાત્યન્ધો જન્માધઃ

અન્વયાર્થ—હસી પ્રકાર કોઈ કોઈ મિથ્યા દૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ દળડી
આદિ સમ્પૂર્ણ કર્માસ્રવ રૂપ સ્ત્રોત્ત્વે પ્રાપ્તિ હોકર મહાન્ ભય કો પ્રાપ્ત
કરને વાલે હોતે હૈ ॥૩૧॥

ટીકાર્થ—જો શ્રમણ દળડી આદિ મિથ્યાદૃષ્ટિ ઓર અનાર્ય હૈ તથા
સમ્પૂર્ણ પ્રાણાતિપાત આદિ કર્માસ્રવ કે સ્ત્રોત્ત્વે પ્રાપ્તિ હોતે હૈ, વે સચ્છિદ્ર
નોકા પર આરુદ્ધ હોકર સમુદ્ર કો તિરને વાલે જન્માન્ધ કે જૈસા નરક
નિગોદ આદિ કે દુઃખ રૂપ મહાભય કો પ્રાપ્તિ હોને વાલે હૈ । ક્યોંકિ વે
ભવ શ્રમણ કે કારણભૂત કર્મોં કા સંચય કરને યેં હી પ્રયત્નશીલ રહતે
હૈ । જય દુઃખોં કા કારણ વિચમાન હો તો દુઃખ રૂપ કાર્ય ની ઉત્પત્તિ
ક્યોં નહીં હોગી ?

અન્વયાર્થ--એજ રીતે કોઈ કોઈ મિથ્યાદૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ કર્મા
સ્રવણે અરણ્યને પ્રાપ્ત કરીને મહાન્ ભયને પ્રાપ્ત કરવાવાળા થાય છે ॥૩૧॥

ટીકાર્થ--જે શ્રમણ દળડી વિગેરે મિથ્યાદૃષ્ટિ અને અનાર્ય છે તથા
સંપૂર્ણ પ્રાણાતિપાત વિગેરે કર્માસ્રવના સ્ત્રોતોને પ્રાપ્ત થયેલા છે, તેઓ
ચિદ્રવળી નોકા પર બેસીને સમુદ્રને તરવાવાળા જન્માન્ધ પુરુષથી જેમ નરક
નિગોદ વિગેરેના દુઃખ મહા ભયને પ્રાપ્ત થવાવાળા છે કેમકે-તેઓ સર્વ
શ્રમણના કારણભૂત કર્મોના સંચય કરવામાં જ પ્રયત્નવાળા છે, ત્યારે દુઃખોનું
કારણ વિચમાન હોય તો દુઃખ રૂપ કાર્યની ઉત્પત્તિ કેમ ન થાય ? કહેવાનો

આસ્રાવિણીં નાવમધિરુહ પારં ગન્તુમિच्छति, ન તુ પારયતિ, કિન્તુ મધ્યે એવ કિલ્ચ્યતિ-નિમજ્જતિ । તથેમેऽપિ શાક્યાદયો મોક્ષમિच्छन्તિ પરન્તુ નોપાર્જયન્તિ તત્સાધનં સમ્યગ્જ્ઞાનાદિકમ્, ઉપાર્જયન્તિ હિ સંસારકારણમેવ કર્માશ્રવમ્, અતઃ સંસારમેવાऽऽવિશન્તિ, તે ચ સંસારાન્તર્વર્તિનો ગર્ભાદ્ ગર્ભે, જન્મતો જન્મ મરણાન્મરણં દુઃખાદ્ દુઃખમિત્યેવં ઘટીયન્નન્યાયેન અનુભવન્તોऽનન્તમપિ કાલમાસતે इति भावः ॥૩૧॥

મૂલમ્—इमं च धर्ममादाय, काश्यपेण प्रवेदयं ।

तरे सौयं महाघोरं, अर्त्तत्ताए परिर्व्वणं ॥૩૨॥

છાયા—इमं च धर्ममादाय, काश्यपेन प्रवेदितम् ।

तरेत्सोतो महाघोरम्, आत्मत्राणाय परिज्जेत् ॥૩૨॥

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જન્માન્ધ પુરુષ આસ્રાવિણી અર્થાત્ છેદવાલી નૌકા પર આરુઢ્ઠ હોકર સમુદ્ર કે પાર પહુંચના યાહતા હૈ કિન્તુ વહ પહુંચ નહીં સકતા, બીચમેં હી ડૂબ જાતા હૈ ઓર કલેશ પાતા હૈ, વસી પ્રકાર યે શાક્ય દળ્હી આદિ શ્રમણ બી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરના યાહતે હૈ । કિન્તુ વસકે કારણ સમ્યગ્જ્ઞાનાદિ કો પ્રાપ્ત નહીં કરતે, પ્રત્યુત સંસાર કે કારણભૂત કર્માશ્રવ કા હી ઉપાર્જન કરતે હૈ । અતઃ સંસાર કો હી પ્રાપ્ત હોતે હૈ । વે સંસાર મેં એક ગર્ભ સે દૂસરે ગર્ભ કો, એક જન્મ સે દૂસરે જન્મ કો ઓર એક દુઃખ સે દૂસરે દુઃખ કો પ્રાપ્ત હોતે હુણ ઘટીયંત્ર કી ભાંતિ અનન્ત કાલ તક સંસારમેં પરિભ્રમણ કરતે હૈ ॥૩૧॥

અભિપ્રાય એ છે કે-જન્માન્ધ પુરુષ-આસ્રાવિણી અર્થાત્ છિદ્રોવાળી નૌકા પર બેસીને સમુદ્રની પાર પહોંચવાની ઇચ્છા રાખે છે, પરંતુ તે પહોંચી શકતો નથી. વચમાં જ ડૂબી બાંધ છે અને કલેશ પામે છે. એજ પ્રમાણે આ શાક્ય દંડી વિગેરે શ્રમણો પણ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા રાખે છે, પરંતુ તેના કારણે રૂપ સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરેને પ્રાપ્ત કરતા નથી. અને ઉલ્ટા સંસારના કારણભૂત કર્માશ્રવનેજ પ્રાપ્ત કરે છે, તેથી જ સંસારનેજ પ્રાપ્ત થાય છે, તેઓ સંસારમાં એક ગર્ભથી બીજા ગર્ભને, એક જન્મથી બીજા જન્મને, અને એક દુઃખથી બીજા દુઃખને પ્રાપ્ત કરતા થકા ઘટિયંત્રની માફક (રિંટ)ની જેમ અનંત કાળ સુધી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે અર્થાત્ ભટકતો રહે છે. ॥૩૧॥

अन्वयार्थः—(कासवेण पवेइयं) काश्यपेन-वर्द्धमानस्वामिना प्रवेदितम् (इमं च धम्ममादाय) इम-वक्ष्यमाणलक्षणं धर्म-दुर्गतिनिषेधेन शोभनगतिधार-कमादाय-गृहीत्वा (महाघोरं सोयं) महाघोरं दुरुत्तरत्वाद् महाभयानकं स्रोतः-ससारात् (तरे) तरेत्-पारं गच्छेत्, तथा-(अत्तत्ताए परिव्वए) आत्मत्राणाय नरक-निगोदादितः आत्मनो रक्षणाय परिव्रजेत्-संयमाऽनुष्ठानं पालयेदिति ॥३२॥

टीका—यस्माद् बौद्धादयो दादिनः श्रमणा अनार्या मिथ्यादृष्टयः सम्पूर्ण कर्माश्रयं समापन्नाः संसारप्राप्तार एव भवन्ति तस्मादिदमुपदिश्यते—‘इमं च’

‘इमं च धम्ममादाय’ इत्यादि।

शब्दार्थः—‘कासवेणं पवेइयं-काश्यपेन प्रवेदितं’ काश्यप गोत्री भग-वान् महावीर स्वामी ने बताया हुआ ‘इमं च धम्मं आदाय-इमं धर्म-मादाय’ इन धर्म को प्राप्त करके ‘महाघोरं सोयं-महाघोरं स्रोतः’ महा-घोर संसार सागर को ‘तरे-तरेत्’ पार करे तथा ‘अत्तत्ताए परिव्वए-आत्मत्राणाय परिव्रजेत्’ आत्म रक्षाके लिये संयमका पालन करे ॥३२॥

अन्वयार्थ—काश्यप श्री वर्द्धमान स्वामी के द्वारा प्रणीत तथा दुर्गति को रोक कर सुगति में धारण करने वाले इस धर्म को ग्रहण करके अत्यन्त घोर संसार को पार करे तथा नरक निगोद आदि के दुःखोंसे आत्मा का श्रान (रक्षा) करने के लिए संयम का अनुष्ठान करे ॥३२॥

टीकार्थ—क्योंकि बौद्ध दण्डी आदि श्रमण अनार्य हैं, मिथ्यादृष्टि हैं एवं सम्पूर्ण कर्माश्रय को प्राप्त करनेवाले हैं और उसके फलस्वरूप

‘इमं च धम्ममादाय’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘कासवेणं पवेइय-काश्यपेन प्रवेदितं’ काश्यपगे त्रवाणा लगवान् महावीरस्वामीने बताया है ‘इमं च धम्मं आदाय-इमं च धर्ममादाय’ आ जैन धर्मने प्राप्त करने ‘महाघोरं सोय-महाघोरं स्रोतः’ महाघोर जेवा संसर सागरने ‘तरे-तरेत्’ पार करे तथा ‘अत्तत्ताए परिव्वए-आत्मत्राणाय परिव्रजेत्’ आत्म रक्षा भाटे संयमनुं पालन करे ॥३२॥

अन्वयार्थ—काश्यप श्री वर्द्धमान स्वामी द्वारा प्रणीत तथा दुर्गतिने रोकने सुगति प्राप्त कराववावाणा आ धर्मने ग्रहण करीने अत्यन्त घोर संसारने पार करे तथा नरक निगोद विगोदेना दुःखी आत्मनुं रक्षण करवा भाटे संयमनुं अनुष्ठान करे ॥३२॥

टीकार्थ—बौद्ध-दंडी विगोदे श्रमण अनार्य छे, मिथ्या दृष्टिवाणा छे, अने सम्पूर्ण कर्माश्रयने प्राप्त धयेला छे, अने तेना इस इहे सब अभिषु

इदं च—अध्यमाणलक्षणम् 'कासवेण' काश्यपगोत्रवता महावीरस्वामिना 'पवे-
 द्व्ये' प्रवेदितं-कथितम् 'धम्मं' धर्मम्-श्रुतचारित्राख्यम्-दुर्गतिविनाशकत्वेन
 सुगतिप्रयोजकतया शुभे स्थाने स्थापकतया च धारणरूपम् आदाय-स्वीकृत्य
 'महाघोरं' महाघोरम्-कातरजनभयावहम् 'सोयं' स्रोतः-भावस्रोतः, संसार-
 पर्यटनकारणभूतं मिथ्यात्वाविरत्यादिकम् 'तरे' तरेत्-काश्यपोक्तधर्मस्वीकरणेन
 पारयेत् । पुनः किं कुर्यादित्याह—'अत्तत्ताए' आत्मत्राणाय-आत्मनस्त्राणं नरका-
 दिभ्यो रक्षणं तस्मै-आत्मत्राणाय-आत्मरक्षणार्थम् 'परिव्वए' परिव्रजेत्-संयमा-
 नुष्ठायी भवेदिति । काश्यपप्रतिपादितधर्ममादाय मेधाक्षी मुनिः घोरं मिथ्यात्वा-
 विरत्यादिभावस्रोतस्तरेत् अत्मनाणाय संयमानुष्ठानं कुर्याच्चेति भावः ॥३२॥

भवभ્રમण करनेवाले हैं, इस कारण यह उपदेश दिया जाना है कि काश्यपगोत्रीय भगवान् महावीर के द्वारा कथित श्रुतचारित्ररूप, दुर्गति को रोक कर सुगति में धारण करने वाले धर्म को स्वीकार करके अत्यन्त भयानक संसार को पार करे या संसारभ्रमण के कारणभूत मिथ्यात्व अविरति आदि को दूर करे। तथा नरकनिगोद आदि से आत्मा की रक्षा करने के लिए संयम का अनुष्ठान करे।

તાત્પર્યં यह है कि श्री वर्द्धमान भगवान् के द्वारा प्ररूपित धर्म को अंगीकार करके मेधाक्षी जन घोर मिथ्यात्व तथा अविरति आदि रूप भावस्रोतों को पार करे अर्थात् प्राणातिपात आदि आस्रव को रोके तथा आत्मा का त्राण (रक्षा) करने के लिए संयम का आचरण करे ॥३२॥

કરવાવાળા છે આ કારણથી આ ઉપદેશ આપવામાં આવે છે કે—કાશ્યપ ગોત્રીય ભગવાન મહાવીરે કહેલ દુર્ગતિને રોકીને સુગતિમાં પહોંચાડન ૨ શ્રુત-ચારિત્ર ૩૫ ધર્મનો સ્વીકાર કરીને અત્યંત ભયંકર એવા આ સંસારથી પાર ઉતરે. અથવા સંસાર ભ્રમણના કારણ ૩૫ મિથ્યાત્વ અવિરતિ વિગેરેને દૂર કરે તથા નરક નિગોદ વિગેરેથી આત્માની રક્ષા કરવા માટે સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—શ્રી વર્ધમાન ભગવાને પ્રરૂપિત-કહેલ ધર્મનો સ્વીકાર કરીને બુદ્ધિશાળી જન ઘેર મિથ્યાત્વ તથા અવિરતિ ૩૫ ભાવસ્રોતોને પાર કરે અર્થાત્ પ્રાણાતિપાત વિગેરે આસ્રવોને રોકે તથા આત્માનું રક્ષણ કરવા માટે સંયમનું આચરણ કરે. ॥૩૨॥

મૂલ્ય-વિરેણ ગામધર્મેહિં જે કેઈ જગઈ જગા ।

તેસિં અત્તુવમાયાણં, થામં કુવં પરિવેણ ॥૩૩॥

છાયા—વિરતો ગ્રામધર્મેભ્યો યે કેચિજ્જગતિ જગાઃ ।

તેષામાત્મોપમયા સ્થામં કુવં પરિવ્રજેત્ ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—(ગામ ધર્મેહિં વિરણ) ગ્રામધર્મેભ્યઃ શબ્દાદિવિષયેભ્યો વિરતઃ—
નિવૃત્તઃ (જગઈ જે કેઈ જગા) જગતિ—પૃથિવ્યાં યે કેચિજ્જગાઃ જીવાઃ 'તેસિં
અત્તુવમાયાણં' તેષામાત્મોપમયા દુઃખમનુત્પાદયન્ (થામં કુવં પરિવેણ) તદ્રક્ષણે
સ્થામ—સામર્થ્ય કુવં સંયમાનુષ્ઠાને પરિવ્રજેદિતિ ॥૩૩॥

ટીકા—ગામધર્મેહિં' ગ્રામધર્મેભ્યઃ—ગ્રામધર્માઃ શબ્દાદયો વિષયાઃ, તથા—

'વિરણ ગામધર્મેહિં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'ગામધર્મેહિં વિરણ—ગ્રામધર્મેભ્યો વિરતઃ' સાધુ શબ્દાદિ
વિષયોંસે નિવૃત્ત હોકર 'જગઈ જે કેઈ જગા—જગતિ યે કેચિત્ જગન્તિ'
જગત્ મેં જો કોઈ પ્રાણી હૈ 'તેસિં અત્તુવમાયાણં—તેષાં આત્મોપમયા'
उनको अपने समान समझता हुआ 'थामं कुवं परिवेण—स्थामं कुवन्
परिव्रजेत्' बल पूर्वक संयम का पालन करे ॥३३॥

અન્વયાર્થ—ગ્રામ ધર્મોં સે અર્થાત્ શબ્દ આદિ વિષયોં સે વિરત
પુરુષ, હસ જગત્ મેં જો મી પ્રાણી હૈં । ઉન્હેં અપની આત્મા કે સમાન
સમજ્ઞ કર દુઃખ ઉત્પન્ન ન કરતા હુઆ એવં ઉનકી રક્ષા કે લિષ્ પરા
ક્રમ કરતા હુઆ વિચરે ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—શબ્દ આદિ ઇન્દ્રિયોં કે વિષય તથા પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ

'વિરણ ગામધર્મેહિં' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'ગામધર્મેહિં વિરણ— ગ્રામધર્મેભ્યો વિરત' સાધુ શબ્દાદિ
વિષયોથી નિવૃત્ત બનીને 'જગઈ જે કેઈ જગા—જગતિ યે કેચિત્ જગન્તિ'
જગત્માં જે કેઈ પ્રાણી છે 'તેસિં અત્તુવમાયાણં—તેષાં આત્મોપમયા' તેઓને
પોતાની બરાબર સમજીને થામ કુવં પરિવેણ—સ્થામ કુવં પરિવ્રજેત્' બળ
પૂર્વક સંયમનું પાલન કરે ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—ગ્રામ ધર્મોથી અર્થાત્ શબ્દ વિગેરે વિષયોથી વિરત પુરુષ
આ જગત્માં જે કેઈ પ્રાણી છે તેને પોતાના આત્મા સરખા સમજીને તેને
દુઃખ ન ઉપજાવતાં અને તેની રક્ષા માટે પરાક્રમશીલ બનીને વિચરે ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—શબ્દ આદિ ઇન્દ્રિયોંના વિષય તથા પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ

પ્રાણાતિપાત્તાદયઃ તેભ્યઃ 'વિરણ' વિરતઃ—નિવૃત્તઃ ઇષ્ટાનિષ્ઠેષુ રાગદ્વેષરહિત इत्यर्थः, તથા—'જગઈ' જગતિ—લોકે 'જે કેઈ' યે કેચિત્ 'જગા' જગાઃ—જીવિતાર્થિન સ્વસસ્થાવરપ્રાણિનઃ સન્તિ તેર્ષિ' તેષામ્ 'અતુઙ્માયાણ' આત્મોપમાયા—આત્મ-તુલ્યતયા 'થામં' સ્થામ—સ્થિતિ રક્ષણમિત્યર્થઃ 'કુર્વં' કુર્વન્ 'પરિવ્વણ' પરિવ્રજેત્—સંયમાનુષ્ઠાનપરાયણો ભવેદિતિ। સર્વેષામપિ જન્તૂનાં સુખદુઃખાદિકં સમાન-મિતિ વિચાર્ય પરસ્પ રક્ષણાદૌ પ્રયત્નં કુર્યાદિતિભાવઃ ॥૩૩॥

મૂલ્—અહ્માણં ચ માયં ચ, તં પરિન્નાય પંડિણ ।

સત્ત્વમેયં ણિરાકિચ્ચા, ણિન્વાણં સંધણ મુણી ॥૩૪॥

છાયા—અતિમાનં ચ માયાં ચ, તત્પરિજ્ઞાય પંડિતઃ ।

સર્વમેતન્નિરાકૃત્ય, નિર્વાણં સન્ધયેન્મુનિઃ ॥૩૪॥

ગ્રામ ધર્મ કહલાતે હૈં । જો પુરુષ ઉનસે નિવૃત્ત હો ચુકા હૈ અર્થાત્ ઇષ્ટ વિષય મેં રાગ તથા અનિષ્ટ વિષયમેં દ્વેષ નહીં કરતા વહ્ હસ જગત્ મેં જો બી જીવન કે અર્થી ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈં, ઉનકા અપની આત્મા કે સમાન રક્ષણ કરતા હુઆ સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર હો । સમી પ્રાણિયોં કો સમાન રૂપસે સુખ પ્રિય હૈ ઓર દુઃખ અપ્રિય હૈ, હસ પ્રકાર વિચાર કર પરકી રક્ષા કે લિણ પ્રયત્ન કરે ॥૩૩॥

‘અહ્માણં ચ માયં ચ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—પંડિણ—પંડિતઃ’ વિવેકશીલ એલા ‘મુણી—મુનિઃ’ સાધુ ‘અહ્માણં ચ—અતિમાનં ચ’ અતિમાન ઓર ‘માયં ચ—માયાં ચ’ માયા ઓર લોભ ‘તં તત્’ ઉન કષાય ચતુષ્કકો ‘પરિન્નાય—પરિજ્ઞાય’ સંસાર કા

ગ્રામ ધર્મ કહેવાય છે, જે પુરુષ તેનાથી નિવૃત્ત થયેલ હોય અર્થાત્ ઇષ્ટ વિષયમાં રાગ તથા અનિષ્ટ વિષયમાં દ્વેષ કરતા નથી તથા તે આ જગતમાં શુભવાની ઇચ્છા વાળા જે કોઈ ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયો છે, તેમનું પોતાના આત્મા પ્રમાણે રક્ષણ કરતા થકા સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહે, સઘળા પ્રાણિયોને સમાન રૂપથી સુખ પ્રિય છે. અને દુઃખ અપ્રિય છે આ પ્રમાણે વિચાર કરીને અન્યની રક્ષા માટે પ્રયત્ન કરે ॥૩૩॥

‘અહ્માણં ચ માયં ચ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘પંડિણ—પંડિતઃ’ વિવેક શીલ એવા ‘મુણી—મુનિ’ સાધુ ‘અહ્માણં ચ—અતિમાનં ચ’ અતિમાન એવા ‘માયં ચ—માયાં ચ’ માયા અને લે.લ તં-તત્’ એ કષાય ચતુષ્કને ‘પરિન્નાય—પરિજ્ઞાય’ સંસારના કારણ રૂપ સંજ્ઞાને

अन्वयार्थ—(पण्डित) पण्डितो विवेकी (मुणी) मुनिः-साधुः (अइमाणं च) अतिमानं च-च शब्दात्क्रोधं च तथा-(मायं च) मायां च-च शब्दात्लोभं च (तं) तत्-कषायचतुष्कम् (परिन्नाय) परिज्ञाय-संसारकारणतया ज्ञात्वा (एयं सव्वं) एतत्सर्वम् अतिमानादिकम् (गिराकिच्चा) निराकृत्य-य निवार्य (निव्वणं) निर्वाणं-मोक्षम् (संघए) सन्धयेत्-साधयेदिति ॥३४॥

टीका--‘पण्डित’ पण्डितः-व्यवहारकुशलत्वेन विवेकी ‘मुणी’ मुनिः-साधुः ‘अइमाणं’ अतिमानम्-अतीव मानोऽतिमानः, चारित्र्यमतिक्रम्य यो वर्तते तम्-अतिमानम् ‘च’ शब्दाद् अस्य पूर्ववर्तिने क्रोधम् तथा ‘मायं च’ मायाम् ‘च’ शब्दात्लोभं च ‘तं’ तत्-पूर्वोक्तं कषायचतुष्कम् ‘परिन्नाय’ परिज्ञाय-ज्ञपरिज्ञा-संयमविरोधिनं ज्ञात्वा ‘एयं सव्वं’ एतत् सर्वम् अतिमानादिकम् ‘निराकिच्चा’ निराकृत्य-सर्वमपि कषाय संसारकारणं परिहृत्य ‘निव्वणं’-निर्वाणं-मोक्षम् ‘संघए’

कारणरूप समझकर ‘एयं सव्वं-एतत्सर्वम्’ इन सबको ‘निराकिच्चा-निराकृत्य’ त्यागकर ‘निव्वणं निर्वाणम्’ निर्वाण अर्थात् मोक्ष की ‘संघए-संघयेत्’ साधना करे ॥३४॥

अन्वयार्थ--पण्डित मुनि अतिमान और क्रोध को तथा माया और लोभ को चारों कषायों को संसार का कारण जान कर इन सब को त्याग दे और मोक्ष की साधना करे ॥३४॥

टीकार्थ--मेधावी मुनि अतीव मान को अर्थात् चारित्र्य को विनष्ट करने वाले मान को त्याग दे। ‘च’ शब्द से मान के पूर्ववर्ती क्रोध को त्याग दे और ‘च’ शब्द से लोभको भी त्याग दे। इन चारों कषायों को संसार परिभ्रमण का कारण ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग कर मोक्ष की साधना करे। क्योंकि अनन्तानुबन्धी, अप्र-

‘एयं सव्वं-एतत्सर्वम्’ आ अधाने। ‘निराकिच्चा-निराकृत्य’ त्याग करीने निव्वण-निर्वाणम् निर्वाण अर्थात् मोक्षनी ‘संघए-संघयेत्’ साधना करे ॥३४॥

अन्वयार्थ--पण्डित मुनि अतिमानने, क्रोधने तथा मायाअने लोभने अर्थात् आरे कषायेने संसारनुं कारण मानीने ते अधाने त्याग करे अने मोक्षनी आराधना करे ॥३४॥

टीकार्थ--मेधावी मुनि अत्यंत मानने चारित्र्यने नाश करवा वाणा मानने त्याग करे ‘च’ शब्दथी मानना पूर्वभा रडेल क्रोधने अने मायाने पणु त्याग करे ‘च’ शब्दथी लोभने पणु त्याग करे आ आरे कषायेने संसारभां लटकवाना कारण ३५ जपग्निाधी ललीने प्रत्याख्यान परिज्ञाधी तेने त्याग करीने मोक्षनी साधना करे हेमडे-अनन्तानुं अंधी अप्रत्याख्यान-

સન્ધયેત્, સતિ કષાયમમૂઢે સંયમઃ સ્વકાર્યે કથમપિ સફલતાં ન પ્રાપ્સ્યતિ ।

તથાચોક્તમ્—‘સામણ્ણમણુચરંતસ્સ કષાયા જમ્સ ઉત્કટા હોંતિ ।

મણ્ણામિ ઉચ્છુ પુપ્ફંવ, નિપ્પલં તસ્સ સામણ્ણં’ ॥૧॥

છાયા—શ્રામણ્યમનુચરતઃ કષાયા यस્ય ઉત્કટા ભવન્તિ ।

મન્યે દશ્ચુપુષ્પમિવ, નિપ્પલં તસ્ય શ્રામણ્યમ્ ॥૧॥

સંયમસ્ય ચ વૈકલ્યે કથમપિ ન મોક્ષસમ્ભાવના । અતઃ કષાયાદિકં પરિ-
ત્યજ્ય ભાવસમાધિદ્વારા મુનિ રતિમાનભાયાદિકં સંસારગમનકારણં વ્યતિગમસ્ય
મોક્ષમેવાનુસન્ધયેત્ इति भावः ॥૩૪॥

મૂલમ્—સંધયે સાહુ ધમ્મં ચ્વં, પાવધમ્મં ણિરાકરે ।

ઉવહાણવીરિણ મિન્સૂ, કોહં માંણં ણં પત્થણ ॥૩૫॥

છાયા—સાધયેત્સાધુ ધર્મં ચ’ પાપધર્મં નિરાકુર્યાત્ ।

ઉપધાનત્રીર્યો મિશ્નુઃ, ક્રોધં માનં ન પ્રાર્થયેત્ ॥૩૬॥

ત્યાગ્યાનાવરણ ઔર પ્રત્યાગ્યાનાવરણ કષાય કે ઉદય મેં સર્વવિરતિ
સંયમ કા પ્રાદુર્ભાવ પ્રકટ નહીં હોતા હૈ । કહા હૈ—‘સામણ્ણમણુચરં-
તસ્સ’ इत्यादि ।

શ્રામણ્ય અર્થાત્ ચારિત્ર કા પાલન કરને વાલે જિસ પુરુષ કે કષાય
ઉત્કૃષ્ટ ઉદય હોતે હૈ, ડસકા શ્રમણપન દશ્ચુપુષ્પકે સમાન નિપ્પલ હોતા હૈ ।

જય તક સંયમ મેં વિકલતા (અતિચાર) હૈ તથ તક મોક્ષ કી સંભા-
વના નહીં કી જા સકતી । અતઃૈવ કષાય આદિ કો ત્યાગ કર ભાવ
સમાધિ કે દ્વારા મુનિ ઉત્કટ માન ભાયા આદિ સંસાર કે કારણ કષાયો
કો હટા કર મોક્ષ કી સાધના કરે ॥૩૪॥

વરણ અને પ્રત્યાગ્યાનાવરણ કષાયના ઉદયમાં સર્વ વિરતિ સંયમનો પ્રાદુ-
ર્ભાવ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ થતી નથી કહ્યું પણ છે.—‘સામણ્ણમણુચરતસ્સ’ इत्यादि
શ્રામણ્ય અર્થાત્ ચારિત્રનું પાલન કરવાવાળા જે પુરુષને કષાયો
ઉત્કૃષ્ટપણથી ઉદયમાં આવે છે, તેનું શ્રમણપણું સેલડીના ફૂલની જેમ
નિપ્પલ થાય છે.

ત્યાં સુધી સંયમમાં વિફલ પણું (અતિચાર) છે, ત્યાં સુધી મોક્ષની
સંભાવના કરવામાં આવતી નથી. તેથી કષાય વિગેરેનો ત્યાગ કરીને ભાવ
સમાધિ દ્વારા મુનિ ઉત્કૃષ્ટ માન ભાયા વિગેરે સંસારના કારણ રૂપ કષાયોને
હટાવીને મોક્ષની સાધના કરે ॥૩૪॥

अन्वयार्थः--(उवहाणवीरिए) उपधानवीर्यः-तीव्रतपोविषयशक्तिमान् (मिक्खू) मिक्खुः-मुनिः (साहुधम्मं) साधुधर्म-श्रुतचारित्रलक्षणं क्षान्त्यादि-दशविधं वा धर्मम् (सवए) सन्धयेत्-साधयेत् (च) तथा-(पावधम्मं) पापधर्मम्-प्राणातिपातादिकम् (णिराकरे) निराकुर्यात् दूरी कुर्यात् परित्यजेदित्यर्थः । तथा (कोहं) क्रोधम् तथा-(माणं) मानम्-गर्वरूपम् (न पत्थए) न प्रार्थयेत्-न वाञ्छेत् ॥३५॥

टीका—अपि च-‘उवहाणवीरिए’ उपधानवीर्यः-षष्ठं पृमाद्युग्रतपो विषयक

‘स वए साहुधम्मं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थः--‘उवहाणवीरिए-उपधानवीर्यः’ तीव्र तप करने में शक्तिमान् ‘मिक्खू-मिक्खु.’ साधु ‘साहुधम्मं-साधुधर्म’ श्रुत चारित्रलक्षण अथवा क्षान्त्यादि दश प्रकार के धर्म को ‘संवए-साधयेत्’ पालन करे ‘च-च’ तथा ‘पावधम्मं-पापधर्मम्’ प्राणातिपातादिक पाप धर्मको ‘णिराकरे-निराकुर्यात्’ त्याग करे तथा ‘कोहं-क्रोधम्’ क्रोध तथा ‘माणं-मानम्’ गर्वकी ‘न पत्थए-न प्रार्थयेत्’ इच्छा न करे । ३५ ।

अन्वयार्थः—तप में पराक्रम करनेवाला मिक्खु साधु धर्म का अर्थात् श्रुत चारित्र धर्म का या क्षमा आदि दस प्रकार के धर्म का साधन करे । पाप धर्म अर्थात् प्राणातिपात आदि का त्याग करे तथा क्रोध और मान की इच्छा न करे ॥३५॥

टीका—षष्ठभक्त, अष्टम भक्त आदि उग्र तप की शक्ति से युक्त

‘सवए साहुधम्मं च’ इत्यादि

शब्दार्थः--‘उवहाणवीरिए-उपधानवीर्यः’ तीव्र तप करवाभा शक्तिमान् ‘मिक्खू-मिक्खु’ साधु ‘साहुधम्मं-साधुधर्मम्’ श्रुत चारित्र लक्षणवाणा अथवा क्षान्त्यादि दश प्रकारना धर्मने ‘सवये-साधयेत्’ पालन करे ‘च-च’ तथा ‘पावधम्मं-पापधर्मम्’ प्राणातिपात विगेरे पाप धर्मने ‘णिराकरे-निरा कुर्यात्’ त्याग करे तथा ‘कोहं-क्रोधम्’ क्रोध तथा ‘माणं-मानम्’ -वर्नी ‘न पत्थए-न प्रार्थयेत्’ इच्छा न करे ॥३५॥

अन्वयार्थः—तपभा पराक्रम शील मिक्खुने साधु धर्मनी अर्थात् श्रुत चारित्र धर्मनी अथवा क्षमा विगेरे दस प्रकारना धर्मनी साधना करवी पाप धर्म अर्थात् प्राणातिपात विगेरेने त्याग करवे तथ क्रोध अने माननी इच्छा पणु करवी नही ॥३५॥

टीका—षष्ठं लक्ष्म, अष्टम लक्ष्म आदि उग्र तपनी शक्तिधी युक्त,

शक्तिशाली 'मित्रसू' मिश्रु-निरवधमिक्षणशीलो मुनिः 'माहुधम्म' साधुधर्मम्-साधुना धर्मः साधु धर्मः स च क्षान्त्यादिको दशविधः सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्ररूपो वा । एतादृशं धर्मम् 'संग्रह' सन्धयेत्-साधयेत् वृद्धिं नयेदित्यर्थः । यथा यथा-ज्ञानादिकं प्रतिदिनं वृद्धिमुपेयात्, तथा तथाऽनुदिनं प्रयत्नो विधेयः, इति भावः । तथा 'पापधम्म' पापधर्मम्-हिंसाऽविस्त्यादिकम् 'णिराकरे' निराकुर्यात्-दूरीकुर्यात् परित्यजेदित्यर्थः । तथा-'कोहं' क्रोधम् 'माणं' मानम् 'ण पत्थण' न प्रार्थयेत्-न वाञ्छेत् ॥३५॥

मूलम्-जे यं बुद्धा अइकंता, जे यं बुद्धा अणागया ।

'संती तेसिं पैइहाणं, भूयाणं जंगती जंहा ॥३६॥

छाया-ये च बुद्धा अतिक्रान्ता, येच बुद्धा अनागताः ।

शान्तिस्तेषां प्रतिष्ठानं, भूतानां जगती यथा ॥३६॥

साधु धर्म का अर्थात् क्षमा आदि दस प्रकार के श्रमणधर्म का अथवा दर्शन ज्ञान चारित्र तप रूप धर्म का साधन करे, उसकी वृद्धि करे, प्रति दिन ऐसा प्रयत्न करे कि ज्ञानादिक की दिनोदिन वृद्धि होती रहे । वह हिंसा आदि पापधर्मों का परित्याग करे । क्रोध और मान करने की इच्छा तक न करे ॥३५॥

'जे य बुद्धा अइकंता' इत्यादि ।

शब्दार्थ-'जे य-ये च' जो 'अइकंता-अतिक्रान्ताः' भूतकालमें 'बुद्धा-बुद्धाः' तीर्थङ्कर हो चुके हैं 'जे य-ये च' और जो 'अणागया-अनागताः' भविष्य कालमें 'बुद्धा-बुद्धाः' पद्मनाभादि तीर्थंकर होंगे 'तेसिं-तेषां' उन मुनियों का 'संती-शान्तिः' अहिंसा रूपी अथवा मोक्षरूपी

साधु धर्मनुं अर्थात् क्षमा विगेरे दस प्रकारता श्रमण धर्मनुं पालन करे, अथवा दर्शन, ज्ञान, चारित्र तप रूप धर्मनुं पालन करे तेनी वृद्धि करे हुमेशां ओवो प्रयत्न करे के ज्ञानादिकनी प्रतिदिन वृद्धि थती रहे ते हिंसा विगेरे पापधर्मोना त्याग करे, क्रोध, अने मान पाभवानी छिछापणु न करे ॥३५॥

'जे य बुद्धा अइकंता' इत्यादि

शब्दार्थ--'जे य-ये च' जेओः 'अइकंता-अतिक्रान्ताः' भूतकालभां 'बुद्धा-बुद्धा' ऋषभादि तीर्थंकरे थछ गया छे, 'जे य-ये च' अने जेओ 'अणागया अनागताः' भविष्यकालभां बुद्धा-बुद्धाः' पद्मनाभ विगेरे तीर्थंकरे थशे 'तेसिं-तेषां' जे मुनियोना 'संतो-शान्तिः' अहिंसा रूपी अथवा मोक्ष रूपी शान्ति

અન્વયાર્થ.—(જે ય) યે ચ (અશ્વકંતા) અતિકાન્તા:— અતીતકાલભવા: (બુદ્ધા) બુદ્ધાઃ ઋષભાદિતીર્થકરાઃ (જે ય) યે ચ (અણાગયા) અનાગતાઃ—ભવિષ્ય: કાલ ભાવિનઃ (બુદ્ધા, પદ્મનાભાદિતીર્થકરાઃ (તેસિં) તેપાં સર્વેષાં તીર્થકરાણાં, મુનીનાં ચ (સંતી) શાન્તિઃ અહિંસારૂપા મોક્ષરૂપા વા (પદ્મહાણ) પ્રતિષ્ઠાનમ્— આધારો વર્તેતે । કયમિત્યાદ—(જહા) યથા (ભૂયાણં) ભૂતાનાં પ્રાણિનામ્ (જગતી) જગતી—પૃથિવી પ્રતિષ્ઠાનમ્—આધારઃ—આધારભૂતા વર્તેતે તથા ॥૩૬॥

ટીકા—નનુ—એવં ભૂતં ભાવમાર્ગે મહાવીરસ્વામી એવોપદિષ્ટવાન્, ઉતાહો અન્યોઽપિ, એતાદશભાવમાર્ગસ્યોપદેષ્ટાઽભૂત્, ભવિષ્યતિ વા ? इत्याशङ्क्य सूत्रकारो भावस्रोतसोऽनादितां प्रतिपादयति—‘જે ય’ इत्यादि । ‘જે ય’ યે ચ ‘અશ્વકંતા’ શાન્તિ ‘પદ્મહાણ—પ્રતિષ્ઠાનમ્’ આધાર હૈં ‘જહા-યથા’ જૈસે ‘ભૂયાણં—ભૂતાનાં’ પ્રાણિયોંકો ‘જગતી—જગતી’ પૃથ્વી આધારભૂત હૈ ॥૩૬॥

અન્વયાર્થ—જો જ્ઞાની પુરુષ ભૂતકાલ મેં હો ચુકે હૈં ઓર જો જ્ઞાની ભવિષ્ય મેં હોંગે, ડન સ્વ કા આધાર અહિંસા યા મોક્ષ રૂપ શાન્તિ હી હૈ । જૈસે પ્રાણિયોંકે લિષ્ટ પૃથ્વી આધારભૂત હોતી હૈ ॥૩૬॥

ટીકાર્થ—इस प्रकार के भावमार्ग का उपदेश महावीर स्वामी ने ही दिया है अथवा किसी अन्यने भी? क्या इस मार्ग के उपदेशक भूतकाल में भी हुए और भविष्यत् में भी होंगे? इस प्रकार की आशंका करके सूत्रकार भावस्रोत की अनादिता प्रतिपादन करते हैं—

जो ज्ञानी ऋषभ आदि तीर्थंकर भूतकाल में हो चुके हैं एवं जो पद्मनाभ आदि तीर्थंकर भविष्यत् काल में होंगे, यहां अतीत और अनागत काल के ग्रहण से यह भी समझ लेना चाहिए

‘પદ્મહાણ—પ્રતિષ્ઠાનમ્’ આધાર છે ‘જહા યથા’ જેમ ‘ભૂયાણં—ભૂતાનાં’ પ્રાણિ-યોના આધાર ભૂત ‘જગતી—જ તી’ પૃથ્વી છે ॥૩૬॥

અન્વયાર્થ—જે જ્ઞાની પુરુષો ભૂતકાળમાં થઈ ચૂકયા છે અને જે જ્ઞાની ભવિષ્યમાં થશે તે બધાનો આધાર અહિંસા અર્થાત્ મોક્ષરૂપ શાન્તિ છે કે જે પ્રમાણે પ્રાણિયોને માટે પૃથ્વી આધાર રૂપ છે ॥૩૬॥

ટીકાર્થ—આ રીતે ભાવમાર્ગનો ઉપદેશ મહાવીર સ્વામીએ જ આપેલ છે, અથવા ખીલ કોઈએ પણ કહેલ છે ? શ્રુ’ આ માર્ગના ઉપદેશક ભૂતકાળમાં પણ થયા છે ? અને ભવિષ્ય કાળમાં પણ થશે ? આ પ્રમાણેની શંકા દરીને સૂત્રકાર ભાવસ્રોતના અનાદિપણાનુ પ્રતિપાદન કરે છે

ઋષભ તીર્થંકર વિગેરે જે જ્ઞાનીઓ ભૂતકાળમાં ઉત્પન્ન થઈ ચૂકેલા છે, અને જે પદ્મનાભ વિગેરે તીર્થંકરો ભવિષ્યમાં ઉત્પન્ન થશે અહિંસા અતીત

પૂર્વસ્મિન્ કાલે જાતાઃ 'બુદ્ધા' બુદ્ધાઃ-તીર્થંકરા ક્ષત્રમાદયઃ । 'જે ય' યે ચ 'અણ-
ગયા' અનાગતાઃ-મહિષ્યત્કાલમાવિનઃ 'બુદ્ધા' બુદ્ધાઃ-તીર્થંકરાઃ પદ્મનામાદયઃ ।
સંદંશનન્યાયેન પૂર્વાચર્યો ગ્રંથણે મધ્યમસ્થાવર્યં પ્રદગાત્ વર્તમાનકાલિકા મહા
વિદેહે સીમન્ધરાદયશ્ચ 'તેસિ' તેષાં સર્વેષામ્ 'સત્રી' શાન્તિરેવ પદ્મકાયજીવરક્ષણ-
રૂપા અહિસૈવ 'પદ્મદાણં' પ્રતિષ્ઠાનમ્-આધારો વર્તેતે, અન્યથા બુદ્ધત્વસ્યાપિ
અનુપપત્તેઃ, અથવા-શાન્તિ મોક્ષઃ સ એવ તીર્થંકરાણાં પ્રતિષ્ઠાનમાધારઃ । કથ
મિત્યાહ-'જહા' યથા 'ભૂયાણં' ભૂતાનામ્-ત્રસસ્થાવરાણામ્ 'જગતી' જગતી-
પૃથિવી પ્રતિષ્ઠાનમ્-આધારઃ, તથા-તાદૃશસ્ય મોક્ષસ્ય પ્રાપ્તિર્ભવિમાર્ગમન્તરેણ ન
સંભવતિ । અતઃ સર્વેઽપિ ભાવમાર્ગમુક્તવન્તોઽનુષ્ઠિતવન્તશ્ચેતિ ભાવઃ ॥૩૬॥

મૂલમ્-અહ ણં વૈયમાવૈન્નં ફાસા ઉચ્ચાવચા ફુંસે ।

ળં તેસુ વિણિંહંનેજ્ઞા, વોણેવં મહોગિરી ॥૩૭॥

છાયા—અથ તં વ્રતમાપન્નં, સ્પર્શા ઉચ્ચાવચાઃ સ્પૃશેયુઃ ।

ન તેષુ વિનિહન્યાદ્, વાતેનેવ મહાગિરિઃ ॥૩૭॥

કિ વર્તમાન કાલ મેં મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મેં જો સીમન્ધર આદિ તીર્થંકર
વિદ્યમાન હૈં, उन सब का आधार शान्ति ही है अर्थात् पद्मकाय के जीवों
की रक्षारूप अहिंसा ही है । अन्यथा ज्ञानीपन हो ही नहीं सकता ।
अथवा शान्ति का अर्थ है मोक्ष, वही समस्त तीर्थंकरों का आधार है,
जैसे व्रस और स्थावर जीवों का आधार पृथ्वी है । मोक्ष की प्राप्ति भाव-
मार्ग के बिना संभव नहीं है, अतएव सभी तीर्थंकरों ने भावमार्ग का
ही कथन और अनुष्ठान किया है ॥३६॥

અને અનાગત કાળના ગ્રહણ કરવાથી એ પણ સમજી લેવું કે-વર્ત-
માનકાળમાં મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં જે સીમન્ધર આદિ તીર્થંકર વિદ્યમાન છે,
તે બધાનો આધાર શાન્તી જ છે અર્થાત્ પદ્મકાયના જીવોની રક્ષા રૂપ
અહિંસા જ છે તે શિવાય જ્ઞાની પણ થઈ જ શકતું નથી. અથવા શાન્તિનો
અર્થ મોક્ષ છે, તેજ સઘળા તીર્થંકરોનો આધાર છે. જેમ વ્રસ અને સ્થાવર
જીવોનો આધાર પૃથ્વી છે, મોક્ષની પ્રાપ્તિ ભાવમાર્ગ વિના સંભવતી નથી.
તેથીજ સઘળા તીર્થંકરોએ ભાવ માર્ગનું જ કથન અને અનુષ્ઠાન કરેલ છે. ॥૩૬॥

अन्वयार्थः—(अह) अथ-भावमार्गमतिपत्त्यनन्तरम् (वयं) व्रतम्-साधु धर्मम् (आवन्नं) आपन्नं प्राप्तं-प्रतिपन्नव्रतमित्यर्थः (णं) तम् पूर्वोक्तं मुनिं यदि (उच्चावया) उच्चावचाः-तीव्रा अतीव्रा नानाविधाः (फासा) स्पर्शाः परीषहो-पसर्गाः (फुसे) स्पृशेयुः-उपद्रवेयुः तदा स मुनिः (तेसु) तैः-परीषहोपसर्गैः (ण विणिहणेज्जा) न विनिहन्त्यात्-न प्रतिहतो भवेत् न विचलेदिति भावः; केन कइव ? इति दृष्टान्तमाह-(वाएण) वातेन (महावातेन (महागिरी इव) महागिरिरिव-मेरुपर्वत इवेति ॥३७॥

‘अह णं वयमावन्न’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अह-अथ’ इसके पश्चात् वयं व्रतम् साधुव्रत में ‘आवन्नं-आपन्नम्’ प्राप्त रहे हुए ‘णं-तं मुनिम्’ उस मुनिको ‘उच्चावया-उच्चावचाः’ नाना प्रकार के ‘फासा-स्पर्शाः’ परीषह और उपसर्ग ‘फुसे-स्पृशेयुः’ स्पर्श करे ‘तेसु-तैः’ उन परीषह एवं उपसर्गोंसे ण विणिहणेज्जा-न विनिहन्त्यात् पराजित न होवे’ अर्थात् दृढ़ रहे’ । कैसे दृढ़ रहे सो कहते हैं ‘वाएण-वातेन’ महावात से ‘महा गिरि इव-महागिरिरिव’ मेरु पर्वतके समान दृढ़ रहे ॥३७॥

अन्वयार्थ—भावमार्ग को अंगीकार करने के पश्चात् साधुधर्म को प्राप्त करने वाले मुनि को कदाचित् तीव्र या मन्द नाना प्रकार के परीषह और उपसर्ग आवे तो मुनि उनसे प्रतिहत न हो-विचलित न हो, जैसे आंधी से सुमेरु पर्वत विचलित नहीं होता ॥३७॥

अह ण वयमावन्नं इत्यादि

शब्दार्थ—‘अह-अथ’ ते पछी ‘वय-व्रतम्’ साधु व्रतमां ‘आवन्नं-आपन्नम्’ रहेला ‘णं-तं मुनिम्’ मुनिने ‘उच्चावया-उच्चावचा’ अनेक प्रकारना फासा-स्पर्शाः परीषह अने उपसर्ग फुसे-स्पृशेयुः स्पर्श करे ‘तेसु-तै’ ओ परीषह अने उपसर्गोंथी ‘ण विणिहणेज्जा-न विनिहन्त्यात्’ पराजित न थाय अर्थात् संयम पावनमां मज्झूत रहेवुं केवी रीते मज्झूत रहेवुं जेधये ? ते अतावतां सूत्रकार कहे छे के-‘वाएण-वातेन’ महावातथी अर्थात् वटेणी-याथी ‘महागिरि इव-महागिरिरिव’ मेरु पर्वतनी जेम दृढ़ रहे ॥३७॥

अन्वयार्थ—साधु मार्गना अंगीकार करीने पछीथी साधुधर्मने प्राप्त करवावाणा मुनिने कदाय तीव्र अथवा मंद अनेक प्रकारना परीषहो अने उपसर्गो आवे तो मुनिजे तेनाथी अप्रतिहत न धवु अर्थात् अक्षित न धवु जेम वावाजोडाथी सुमेरु अक्षित धतो नथी तेम न स्थिर रहेवुं ॥३७॥

टीका—‘अह’ अथ-भावमार्गस्वीकारणानन्तरम् ‘वयमावन्नं’ व्रतम्-सर्व-
विरतिलक्षणं महाव्रतम् आपन्नं प्राप्तम् (ण) तं मुनिं यदि ‘उच्चावया’ उच्चावचाः
-नानाप्रकाराः फासा’ स्पर्शाः-शीतोष्णादिपरीषहाः देवादिकृता अनुकूलप्रति-
कूला उपसर्गा वा ‘फुसे’ स्पृशेयुः-उपद्रवेयुः, तथा स साधुः ‘तेसु’ अत्र तृती-
यार्थे सत्तमी तैः पूर्वोक्तैरुच्चावचैः-परीषहोपभोगैः ‘ण विणिहणेज्जा’ न विनि-
ह्न्यात् संयमानुष्ठानात् कदाऽपि प्रचलितो न भवेदिति । अत्र-दृष्टान्तमाह-
‘वाएण’ वातेन ‘महागिरी इव’ महागिरिरेव, यथा प्रवलेनाऽपि पवनेन विचा-
ल्यमानोऽपि मेरुर्न कथमपि स्वस्थानात् प्रचलति, तथा-उपसर्गादिभिरुपद्रुतोऽपि
साधुः संयममार्गान्न प्रचलितो भवेदिति भावः ॥३७॥

मूलम्-संवुडे से महापन्ने धीरे दत्तेसणं चरे ।

निव्वुडे कालमाकंखी, एंव केवल्लिणो मैयं ॥३८॥

छाया—सवृतः स महप्रज्ञः, धीरो दत्तैषणां चरेत् ।

निर्वृतः कालमाकङ्क्षेदेवं केवल्लिनो मतम् ॥३८॥

टीकार्थ—अवमार्ग को स्वीकार करने के अनन्तर सर्व विरति रूप
महाव्रत को जिसने धारण किया है, उस साधुको कदाचित् विविध
प्रकार के स्पर्श अर्थात् शीत उष्ण आदि परीषह और देवादि द्वारा
कृत अनुकूल या प्रतिकूल उपसर्ग सत्तावे तो वह उन उपद्रवों के कारण
संयमानुष्ठान से लेश मात्र भी विचलित न हो । इस विषय में दृष्टान्त
दिखलाते हैं । जैसे-प्रलयकाल का पवन चलने पर भी मेरु पर्वत नहीं
डिगता है उसी प्रकार साधु संयम से चलित न हो ॥३७॥

‘संवुडे से महापन्ने’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘से-सः’ वह पूर्वोक्त साधु ‘महापन्ने-महाप्राज्ञः’ सम्यक्

टीकार्थ—आवमार्गने। स्वीकार कया पछी सर्व विरति रूप महाव्रतने
जेणे धारण करेला छे ओ साधुने कदाच्य अनेक प्रकारना स्पर्श अथवा शीत
(ठंडा) उष्ण, (गरम) विगेरे परीषह अने देव विगेरेये करेला अनुकूल
अथवा प्रतिकूल उपसर्ग सत्तावे तो ते ओ उपद्रवाने कारणे संयमना अनु-
ष्ठानथी लेश मात्र पण आलायमान न थाय आ विषयमां दृष्टान्त अतावतां
कहे छे के-जेम प्रलय काणतो पवन आलतो होय तो पण मेरु पर्वत उगतो
नथी, ओज प्रमाणे साधुये संयमधी आलायमान थयुं नही. ॥३७॥

‘संवुडे से महापन्ने’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘से-सः’ पडेला वळवेला ओवो ते साधु ‘महापन्ने-महाप्राज्ञः’

અન્વયાર્થ:—(સે) સ પૂર્વોક્તો મુનિઃ (સંબુઢે) સમૃતઃ સત્સયુક્તઆસ્રવનિરોધકઃ
તથા (મહાપન્ને) મહામજ્ઞઃ—સમ્યગ્જ્ઞાનયુક્તઃ તથા—(ધીરે) ધીરઃ—ધૈર્યસમ્પન્નઃ,
યદ્વા ધીઃ—બુદ્ધિ સ્તથા રાજતે ઇતિ ધીરઃ—વિશિષ્ટબુદ્ધિયુક્તઃ સન્ (દત્તેસણં)
દત્તેષણામ્—દત્તે ગૃહસ્થૈર્દીપમાનેઽશનાદૌ ઇષણાં ત્રિવિધામ્ (ચરે) ચરેત્ તથા—
(નિવ્બુઢે) નિર્વૃત્તઃ—કષાયોપશમાત્ શીતીભૂતઃ—એતાદૃશઃ સન્ મુનિઃ (કાલં) મરણમ્
—પણ્ડિતમરણમ્ (આકંઘી) આકાઙ્ક્ષેત્—વાઙ્છેત્ । એતત્ કસ્ય મતમિત્યાહ—(એયં)
એતત્—યત્ પૂર્વકથિતં તત્ (કેવલિણો) કેવલિનઃ—તીર્થંકરાદેઃ (મયં) મતમસ્તિ
ન તુ સ્વમનીષિકથા પ્રોક્તમ્ ઇતિ જમ્બૂસ્વામિનં પ્રતિ સુધર્મસ્વામિનો
વચનમિતિ ॥૩૮॥

જ્ઞાન યુક્ત તથા ‘ધીરે-ધીરઃ’ ધૈર્ય શીલિ હોકર ‘દત્તેસણં-દત્તેષણામ્’
દૂસરેકે દ્વારા દિયા હુઆ ઇષણીય આહાર હી ‘ચરે-ચરેત્’ ગ્રહણ કરે
તથા ‘નિવ્બુઢે-નિર્વૃત્તઃ’ શાંતચિત્ત હોકર ‘કાલં-કાલમ્’ પંડિત મરણકી
‘આકંઘી-આકાઙ્ક્ષેત્’ ઇચ્છા કરે ‘એયં-એતત્’ યહી ‘કેવલિણો-કેવ-
લિનઃ’ તીર્થંકર આદિકા ‘મયં મતમ્’ મત હૈ ॥૩૮॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત મુનિ સંવર સે યુક્ત, સમ્યગ્જ્ઞાન સે સમ્પન્ન,
ધીર-ધૈર્યવાન્ અથવા વિશિષ્ટ બુદ્ધિ સે સુશોભિત હોકર ગૃહસ્થ દ્વારા
પ્રદત્ત અશન આદિ કી ત્રીન પ્રકાર કી ઇષણા કા પાલન કરે । કષાયો
કી ઉપશાન્તિ સે શીતલ બના હુઆ મુનિ પંડિત મરણ કી આકાંક્ષા
કરે । યહ કેવલી ભગવાન્ જ્ઞા મત હૈ હમારી કલ્પના નહીં હૈ ॥૩૮॥

સમ્યક્ જ્ઞાનયુક્ત તથા ‘ધીરે-ધીરઃ’ ધૈર્યશીલ બનીને ‘દત્તેસણ-દત્તેષણામ્’ ખીન્ન
દ્વારા આપવામા આવેલ ઇષણીય આહારજ ‘ચરે-ચરેત્’ ગ્રહણ કરે તથા
‘નિવ્બુઢે-નિર્વૃત્ત’ શાંત ચિત્ત બનીને ‘કાલ-કાલમ્’ પંડિત મરણની ‘આકંઘી
—આકાઙ્ક્ષેત્’ ઇચ્છા કરે ‘એયં-એતન્’ એજ ‘કેવલિણો-કેવલિન’ તીર્થંકર
વિગેરેને । ‘મય-મતમ્’ મત છે ॥૩૮॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત મુનિ સવરથી યુક્ત સમ્યક્ જ્ઞાનથી સંપન્ન, ધીર
—ધૈર્યવાન્ અથવા વિશેષ પ્રધારની બુદ્ધિથી સુશોભિત થઈને ગૃહસ્થ દ્વારા
આપવામા આવેલ આહાર વિગેરેની ત્રણ પ્રકારની ઇષણાનું પાલન કરે. ઇષા-
યોની શાંતી ધવાથી શીતલ બનેલ મુનિ પંડિતમરણની આકાંક્ષા કરે આ
કેવલી ભગવાનનો મત છે. અમારી કલ્પના નથી. ॥૩૮॥

ટીકા—અધ્યયનાર્થમુપસંહરતિ—‘સે’ સઃ—પૂર્વોક્તઃ—જ્ઞાનદર્શનચારિત્રગુણ-યુક્તો મુનિઃ ‘સવુદે’ સંવૃતઃ—આસ્રવદ્વારાવરોધકઃ ‘મહાપન્ને’ મહાપ્રજ્ઞઃ— મહતી-વિશાલા પ્રજ્ઞા—બુદ્ધિર્યસ્ય સ મહાપ્રજ્ઞઃ—દેયોપાદેયબુદ્ધિયુક્તઃ । ‘ધીરે’ ધીરઃ—પરીવહોપસર્ગાદિભિરવિચલિતઃ । ‘દત્તેષણ’ દત્તેષણામ્—દાયકેન દત્તે—પ્રાપ્તે સત્યા-હારાદિકે ઇષણામ્—ગવેષણાગ્રહણેષણા—પરિભોગૈષણારૂપાં ત્રિવિધેષણામ્ ‘ચરે’ ચરેત્—આચરેત્, ઇષણામનુપાલયેદિત્યર્થઃ । તથા—‘નિવ્વુદે’ નિર્વૃત્ત ઇતિ નિવૃત્તઃ કષાયોપશમાત્ શીતીભૂતઃ સન્ ‘કાલ’ કાલમ્—મરણમ્—પણ્ડિતમરણમ્ ‘આકંલી’ આકાઙ્ક્ષેત્—વાઙ્ક્ષેત્ । ‘અયં’ એતત્—યત્ પૂર્વમુક્તંતત્ ‘કેવલિગો’ કેવલિતસ્તીર્થ-કરગણધરાદેઃ ‘મયં’ મતમ્—તીર્થકરાદેઃ સ્વલુ એતાદૃશં મતમ્ ન મમ, અતો યથા તૈ સ્તીર્થકરૈઃ પ્રતિપાદિતં તથૈવ મયા કથિતમ્ । સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનમુદિશ્ય કથયતિ—ત્વયા માર્ગવિષયકઃ પ્રશ્નઃ કૃતઃ, તસ્યોત્તરં તીર્થક્રમતેન મયા

ટીકાર્થ—અધ્યયન કે અર્થ કા ઉપસંહાર કરતે હૈ—પૂર્વોક્ત દર્શન જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર સે યુક્ત મુનિ આશ્રવદ્વારોં કા વિરોધ કર્તાં હો, મહા પ્રાજ્ઞ હો અર્થાત્ વિશાલ બુદ્ધિવાલા યા હેય-ઉપાદેય કી બુદ્ધિ સે યુક્ત હો, પરીવહોં ઓર ઉપસર્ગોં સે ચલાયમાન ન હો તથા દાતા કે દ્વારા પ્રદત્ત આહાર આદિ કી હી ગવેષણા કરે । કષાયોં કો ઉપશાન્ત કરકે શાન્ત હો તથા પંડિતમરણ કી અભિલાષા કરે ।

પહેલે જો કહા ગયા હૈ વહ કેવલિયોં કા સત્ત હૈ, એરા નહીં । જૈસા તીર્થકરોં ને પ્રતિપાદન કિયા, વૈસા હી મૈને કહા હૈ ।

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈ—તુમને માર્ગ કે વિષય મેં

ટીકાર્થ—અધ્યયનના અર્થનેા ઉપસંહાર કરતાં કહે છે.—પૂર્વોક્ત દર્શન, જ્ઞાન, અને ચારિત્રથી યુક્ત મુનિ આસ્રવ દ્વારાનેા નિરોધ કરતા થાય. મહા પ્રાજ્ઞ થાય અર્થાત્ વિશાળ બુદ્ધિવાળા અથવા હેય-ઉપાદેયની બુદ્ધિથી યુક્ત થાય, પરીવહો અને ઉપસર્ગથી ચલાયમાન ન થાય તથા દાતા દ્વારા અપાયેલા આહાર વિગેરેનીજ ગવેષણા કરે. કષાયોને ઉપશાન્ત કરીને શાન્ત થાય તથા પંડિત મરણની ઇચ્છા કરવી.

પહેલા જે કહેવામાં આવેલ છે, તે કેવલિયોનેા મત છે, મારો સ્વતંત્ર મત નથી. તીર્થકરોએ જે પ્રમાણે પ્રતિપાદન ન કરેલ છે, એજ પ્રમાણે મેં કહેલ છે.

સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે—તમોએ માર્ગના સંબંધમાં

પદત્તમ્, ન તુ યનામપિ સ્વપતીપયા કથિતમ્ । ‘ત્તિ’ ઇતિ વેમિ’ બ્રવીમિ યથા
ભગવત્સમીપે શ્રુતં તથા-કથયામીતિ ॥૩૮॥

॥ ઇતિ શ્રી વિશ્વશિખ્યાત-જગદ્વલ્લભ-પ્રસિદ્ધવાચક-પંચદશભાષા-
કલિતલલિતકલાપાલાષકપ્રવિયુદ્ધગદ્યપદ્યનૈકગ્રન્થનિર્માપક,
વાદિમાનમર્દક-શ્રીશાહચંદ્રવતિ કોલ્હાપુરરાજપદત્ત-
‘જૈનાચાર્ય’ પદભૂષિત — કોલ્હાપુરરાજગુરુ-
બાલબ્રહ્મચારિ-જૈનાચાર્ય — જૈનધર્મદિવાકર
-પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલવ્રતિવિરચિતાયાં શ્રી
“સૂત્રકૃતાન્નસૂત્રસ્ય” સમયાર્થબોધિન્યા-
રૂપાયાં વ્યાખ્યાયાં મોક્ષનામકમ્
एकादशममध्ययनं समाप्तम् ॥૧૧॥

પ્રશ્ન કિયા થો, ઉસકા ઉત્તર મૈને તીર્થંકર કે મતાનુસાર દિયા હૈ, અપની
બુદ્ધિ સે કુછ નહીં કહા ।

‘ત્તિ વેમિ’ જૈસા તીર્થંકર કે સમીપ સુના, ઉસી પ્રકાર મૈ
કહતા હૂં ॥૩૮॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતા-
ન્નસૂત્ર’ કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા મોક્ષનામક

॥ ગ્યારહવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૧॥

પ્રશ્ન કરેલ હતો, તેનો ઉત્તર મેં તીર્થંકરના મત પ્રમાણે આપેલ છે, મારી
સ્વતંત્ર બુદ્ધિથી કંઈ પણ કહેલ નથી

‘ત્તિ વેમિ’ જે પ્રમાણે તીર્થંકરની પાસેથી સાંભળ્યું હતું એજ પ્રમાણે
મેં કહ્યું છે. ॥૩૮॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત ‘સૂત્રકૃતાન્નસૂત્ર’ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું ‘મોક્ષ નામનું’ અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૧॥



॥ અથ દ્વાદશં શ્રી સમવસરણાઽધ્યયનં પ્રારમ્ભ્યતે ॥

ગતમેકાદશમધ્યયનમ્, તદનુ દ્વાદશમધ્યયનમારમ્ભ્યતે । અસ્ય ચ પૂર્વાધ્યયનેન સહાઽયં સમ્બન્ધઃ । એકાદશેઽધ્યયને મોક્ષમાર્ગઃ પ્રતિપાદિતઃ, તત્પ્રસંગાત્ કુમાર્ગઃ સ્મારિતો ભવતિ, ઇતિ કુમાર્ગપરૂપણાય દ્વાદશમધ્યયનં પ્રારમ્ભ્યતે । કુમાર્ગે વિજ્ઞાતે સતિ તસ્ય નિરાકરણં સંભવતિ, નિરાકૃતે ચ તસ્મિન્ માર્ગવ્યવસ્થા સ્યાત્ । અતઃ કુમાર્ગનિરાકરણાય તત્સ્વરૂપમગ્ર્યં વિજ્ઞાતવ્યમિતિ તત્સ્વરૂપનિરૂપણાર્થમિદમધ્ય-યનમ્ । તસ્યેદમાદિમં મૂત્રમ્—‘ચત્તારિ’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—ચત્તારિ સમોસરણાણિમાણિ,

પાંચાદુયા જાઈ પુંઢો વૈયંતિ ।

કિરિયં અંકિરિયં વિર્ણયંતિ,

તૈંદ્રયં ઍન્નાર્ણમાહંસુ ચૈંડત્થમેવ ॥૧॥

ચારહવાં અધ્યયન કા પ્રારંભ

(સમવ સરણ)

ચારહવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । તત્પશ્ચાત્ ચારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ કિયા જાતા હૈ । હસ અધ્યયન કા પૂર્વ અધ્યયન કૈ સાથ યહ સંબંધ હૈ—ચારહવેં અધ્યયન મૈં મોક્ષમાર્ગ કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ ઓર પ્રસંગવશ કુમાર્ગ કા ભી સ્મરણ કરાયા ગયા હૈ । અતઃકુમાર્ગ કી પ્રરૂપણા કરને કૈ લિયે ચારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ કિયા જાતા હૈ । કુમાર્ગ કો જાનલેને પર હી ઉસકા નિરાકરણ હો સકતા હૈ ઓર ઉસકા નિરાકરણ હોને પર હી માર્ગ કા નિશ્ચય હો સકતા હૈ । અતઃકુમાર્ગ કા નિરાકરણ કરને કૈ લિયે ઉસકા સ્વરૂપ અવશ્ય

પ્રારંભા અધ્યયનનો પ્રારંભ —

અગિયારમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હવે આ પ્રારંભા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનનો આગલા અધ્યયન સાથે આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે અગિયારમા અધ્યયનમાં મોક્ષમાર્ગનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે અને પ્રસંગોપાત્ કુમાર્ગનું પણ સ્મરણ કરાવવામાં આવેલ છે. તેથી કુમાર્ગની પ્રરૂપણા કરવા માટે આ પ્રારંભા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે કુમાર્ગને જાણવાથી જ તેનું નિરાકરણ થઈ શકે છે, અને તેનો પ્રતીકાર થાય ત્યારે જ માર્ગનો નિશ્ચય થઈ શકે છે, તેથી જ કુમાર્ગનું નિરાકરણ કરવા માટે તેનું સ્વરૂપ અવશ્ય સમજી લેવું જોઈએ. તેના નિરૂપણ

જાન લેના ચાહિયે । उसी के निरूपण के लिए यह अध्ययन है । इसका प्रथम सूत्र है—‘चत्वारि’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘इमाणि-इमानि’ ये लोक में प्रसिद्ध ऐसे ‘चत्वारि-चत्वारि’ चार ‘समोत्तराणि-समवसरणानि’ परतीर्थिकों का समूह है ‘जाह्-यानि’ जो परतीर्थिकों के समूह ‘पावादुया-प्रावादुकाः’ प्रजत्पक होकरके ‘पुढो वयन्ति-पृथक्वदन्ति’ वे चारों पृथक् पृथक् सिद्धांत का प्रतिपादन करते हैं । कोई परतीर्थिक ‘किरियं-क्रियां’ क्रिया को अर्थात् जीवादि पदार्थ का अस्तित्वरूप ‘आहंसु-आहुः’ कहते हैं यह पहला समवसरण है १ कोई कोई ‘अकिरियं-अक्रियां’ जीवादि पदार्थ नहीं है इत्यादि प्रकारसे ‘आहंसु-आहुः’ कहते हैं । यह दूसरा समवसरण है २ एवं कोई ‘विणयत्ति-विनयमिति’ केवल विनयसे ही मोक्ष होता है ऐसा ‘तइयं-तृतीयं’ तीसरा समवसरण है ‘चउत्थमेव-चतुर्थमेव’ और चौथा परतीर्थिक ‘अन्नाणं-अज्ञानम्’ अज्ञानसे ही मोक्ष होता है इस प्रकार ‘आहुः-कथयन्ति’ कहते हैं, यह चौथा समवसरण है ये पूर्वोक्त चारों परतीर्थिकप्रावादुक-अर्थात् वागविलास करने वाले हैं वे लोग वृथावाद करते हैं ॥१॥

भाटेज् आ अध्ययननो प्रारंभ इत्थमां आवे छे. आ अध्ययननुं पड़ेछुं सूत्र आ प्रभाषे छे. ‘चत्वारि’ धियादि

શબ્દાર્થ—‘इमाणि-इमानि’ आ लोकमां प्रसिद्ध जेवा ‘चत्वारि-चत्वारि’ आर ‘समोत्तराणि-समवसरणानि’ परतीर्थिकेनो समूह छे. ‘जाह्-यानि’ जे परतीर्थिकेनो समुदाय ‘पावादुया-प्रावादुकाः’ प्रजत्पक धरने ‘पुढो वयन्ति-पृथक् वदन्ति’ जे आरे जूहा जूहा प्रकारना सिद्धांतनुं प्रतिपादन करे छे, केहि परतीर्थिक ‘किरियं-क्रियां’ क्रियाने अर्थात् लवादि पदार्थना अस्तित्वरूप ‘आहंसु-आहुः’ कहे छे आ पड़ेछुं समवसरण छे. १ केहि केहि अकिरियं-अक्रिया’ लवादि पदार्थ नही बिगरे प्रभारधी ‘आहंसु-आहु’ कहे छे. आ भीनुं समवसरण छे २ जेज् प्रभाषे केहि ‘विणयत्ति-विनयमिति’ केवण विनयधी ज मोक्ष प्राप्त थाय छे. जे प्रभाषे ‘तइयं-तृतीयं’ त्रीने ज मत ‘आहु’ कहे छे आ त्रीनुं समवसरण छे ३ ‘चउत्थमेव-चतुर्थमेव’ अने योथा परतीर्थिक ‘अन्नाणं-अज्ञानम्’ अज्ञानधीज मोक्ष प्राप्त थाय छे आ प्रभाषे ‘आहु’ कहे छे आ योथुं समवसरण छे ४ आ उपरधी कहेवाभा आवेल यादेय परतीर्थिके प्रावादुक अर्थात् वाणीनो विलासज मात्र इत्ता-वाणा होय छे. जे लोक के इगटज वाणीनो विलास इत्ता कहे छे. जेटवे के केवण जडजगट ज करे छे. ॥१॥

છાયા—ચત્વારિ સમવસરણાનીમાનિ, પ્રાવાદુકા યાનિ પૃથક્ વદન્તિ ।

ક્રિયામક્રિયાં વિનયમિતિ, તૃતીયમજ્ઞાન માહુશ્વતુર્યમેવ ॥૧॥

અન્વયાર્થ:—‘ઇમાણિ’ ઇમાનિ—લોકપસિદ્ધાનિ ‘ચત્તારિ’ ચત્વારિ-ચતુઃ સંખ્યકાનિ ચતુર્વિધાનીત્યર્થઃ, (સમોસરણાણિ) સમવસરણાનિ પરતીર્થિકસમૂહાઃ સન્તિ (જાઈ) યાનિ યે પરતીર્થિકસમૂહાઃ (પ્રાવાદુકા) પ્રાવાદુકાઃ—મજલ્પકા વાચાલાઃ સન્તઃ (પુઠો વ્યંતિ) પૃથક્વદન્તિ સર્વે તે ચત્વારોઽપિ પરતીર્થિકાઃ પૃથક્ પૃથક્તયા પ્રતિપાદયન્તિ । કિં કિં પ્રતિપાદયન્તિ તદ્દર્શયતિ—એકે પરતીર્થિકાઃ (કિરિયં) ક્રિયામ્—જીવાદિપદાર્થોઽસ્તિત્વરૂપામ્ (આહંસુ) આહુઃ—કથયન્તિ इत्येकं समवसरणम् । (આહંસુ) હૃત્યગ્રેણાન્વયઃ । એકે દ્વિતીયસમવસરણગતાઃ પરતીર્થિકાઃ (અકિરિયં) અક્રિયામ્ આહુઃ—કથયન્તિ इति द्वितीयं समवसरणम् । તૃતીયસમવસરણગતાઃ પરતીર્થિકાઃ (વિનયંતિ) વિનયમિતિ કેવલાદ્ વિનયાદેવ મોક્ષો ભવતીતિ રૂપં વિનયમ્ (તદ્વ્યં) તૃતીયં મતમાહુઃ—કથયન્તિ’ इति तृतीयं समवसरणम् । (વડત્યમેવ) ચતુર્થમેવ ન ચતુર્યાદુપરિમતમતશ્ચતુર્થમેવ (અજ્ઞાણં) અજ્ઞાનમ્—અજ્ઞાનાદેવ મોક્ષો ભવતીત્યેવં રૂપમાહુઃ—કથયન્તિ । एते पूर्वोक्ताश्चत्वारोऽपि प्रावादुकाः परतીर्थिकाः पृथक् पृथक्तया स्वमतं प्रतिपादयन्तः अनुविचिन्त्य कथनेन मृषैव वदन्तीत्यग्रेतन्माथया सम्बन्ध इति ॥१॥

અન્વયાર્થ—અન્યતીર્થી જિનકો પૃથક્ પૃથક્ કહતે હૈં, વે સમવસરણ અર્થાત્ उनके चार सिद्धान्त ये हैं (१) कोई कोई परतीर्थिक क्रियावाद अर्थात् जीव आदि पदार्थों का अस्तित्व कहते हैं यह पहला समवसरण है । (२) कोई कोई अक्रियावाद को स्वीकार करते हैं यह दूसरा समवसरण है । (३) तीसरे समवसरणवाले वैनयिक हैं, उनकी मान्यता है कि अकेले विनय से ही मोक्ष प्राप्त हो जाता है । (४) चौथा समवसरण अज्ञानवादियों का है, जिनके मतानुसार अज्ञान ही मोक्ष का कारण है, ।

અન્વયાર્થ—અન્યતીર્થીકો જેને જુદા જુદા પ્રકારથી કહે છે, તે સમવસરણ અર્થાત્ તેઓના ચાર સિદ્ધાંતો આ પ્રમાણે છે. (૧) કોઈ કોઈ પરતીર્થીકો ક્રિયાવાદ અર્થાત્ જીવ વિગેરે પદાર્થોના અસ્તિત્વને સ્વીકારે છે. આ પહેલું સમવસરણ છે.

(૨) કોઈ કોઈ અક્રિયાવાદનો સ્વીકાર કરે છે. આ બીજું સમવસરણ છે.

(૩) ત્રીજા સમવસરણવાળા વૈનયિકો છે. તેઓની માન્યતા એવી છે કે એકલા વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે.

(૪) ચોથું સમવસરણ અજ્ઞાનવાદીઓનું છે. તેઓના મત પ્રમાણે અજ્ઞાન જ મોક્ષનું કારણ છે.

ટીકા—અન્વયાર્થમમ્યા, તત્ર વિશેષાર્થો વિવ્રિયતે—ક્રિયામ્—‘જીવાદિ-
પદાર્થોઽસ્તિ’ इत्यादिरूपां वदितुं शीलं येषां ते क्रियावादिनः । अशी-
त्युत्तरशतभेदभिन्ना भवन्ति, तथाहि—‘जीवाजीवपुण्यपापास्रवसंवरनिर्जराबन्ध-
मोक्षारूपाः’ नवपदार्थाः स्वपरभेदाभ्यां नित्यानित्यविकल्पद्वयेन च काळतः
नियतिस्वभावेश्वरात्माश्रयणादशीत्युत्तरं शतं भवति क्रियावादिनाम्, इयमत्र
प्रक्रिया—‘अस्ति जीवः स्वतो नित्यः काळतः१, अस्ति जीवः स्वतोऽनित्यः

ये चારોં હી પરતીર્થિકવાદી પૃથક્ પૃથક્ અપને ૨ મત કા પ્રતિપાદન
કરતે હુણ, વિના વિચારે કથન કરને કે કારણ મૃષાવાદ કરતે હેં ॥૧॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ સે હી સમજા ઢેની ચાહિણ । યહાં ગાથા
કેવિશેષ અર્થ કા વિવરણ ક્રિયા જાતા હૈ । જીવાદિ કે અસ્તિત્વ રૂપ
ક્રિયા કા કથન સ્વીકાર કરને વાલે ક્રિયાવાદી કહાલે હેં, इन क्रिया-
वादियों के १८० भेद हैं । वे इस प्रकार हैं—जीव, अजीव, पुण्य, पाप,
आश्रव, संवर, निर्जरा, बंध और मोक्ष ये नौ पदार्थ हैं । इनके स्वतः
और परतः के भेद से अठारह भेद होते हैं । इन अठारहों को नित्य
और अनित्य, इन दो भेदों, से गुणित करने से छत्तीस भेद हो जाते
हैं । तत्पश्चात् काल, नियति, स्वभाव, ईश्वर और आत्मा इन पाँच
भेदों से छत्तीस का गुणाकार करने पर एक सौ अस्सी विकल्प हो जाते
हैं । उदाहरणार्थ यहां कुछ विकल्प प्रदर्शित किये जाते हैं, यथा—

આ ચારે પરતીર્થિકા અલગ અલગ પોતાના મતનું સમર્થન કરતા
થકા વગર વિચારે કથન કરવાના કારણે મૃષાવાદજ કરે છે ॥૧॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ જ સમજા લેવી. અહિયાં ગાથાના વિશેષ
અર્થનું વિવરણ કરવામાં આવે છે, જીવ વિગેરેના અસ્તિત્વરૂપ ક્રિયાનું કથન
સ્વીકાર કરવાવાળા ‘ક્રિયાવાદી’ કહેવાય છે આ ક્રિયાવાદિયોના ૧૮૦ ભેદો
છે. તે આ પ્રમાણે છે. જીવ, અજીવ, પુણ્ય, પાપ, આશ્રવ, સંવર, નિર્જરા,
બંધ, અને મોક્ષ આ નવ પદાર્થ છે તેના સ્વતઃ અને પરતઃ એ પ્રકારના
બે ભેદથી અઠાર ભેદો થઈ જાય છે આ અઠારે ભેદોને નિત્ય અને અનિત્ય
આ બે ભેદોથી શુભવાધી છત્રીસ ભેદ થઈ જાય છે તે પછી કાલ, નિયતિ,
સ્વભાવ ઇશ્વર અને આત્મા આ પાંચ પ્રકારના ભેદોને છત્રીસથી શુભવાધી
એકસો એસી ભેદ થઈ જાય છે, ઉદાહરણ નિમિત્તે અહિયાં કેટલાક ભેદો
નીચે બતાવવામાં આવે છે જેમકે—

કાલતઃ૨, અસ્તિ જીવઃ પરતો નિત્યઃ કાલતઃ૩, અસ્તિ જીવઃ પરતોઽનિત્યઃ કાલતઃ૪, इत्येवं नित्याऽनित्याभ्यां स्वपरभेदाभ्यां, च कालतश्चत्वारो भेदा लभ्यन्ते, एवं नियतिस्वभावेश्वरात्मभिरपि एकैकेन चत्वारश्चत्वारो विकल्पाः, एते च पञ्चचतुष्का विंशति भवन्ति, एवं जीवपदार्थेन लब्धाः, एवमजीवादयोऽपि अष्टौ प्रत्येकं विंशतिर्भेदाः, ततश्च नागुणितविंशतेः शतमशीत्युत्तरं, भवतीति । तथा-‘अक्रियं’ अक्रियासू-नान्ति क्रिया मोक्षफलप्रदेति वदितुं येषां शीलं तेऽक्रियावादिनः, ते च चतुर्विंशतिर्भेदाः, न क्रिया मोक्षे कारणम्, अपितु ज्ञानमेव मोक्षसाधनमिति प्रलपन्तः-अक्रियावादिनो भवन्ति १ ।

- (૧) જીવ સ્વતઃ નિત્ય હૈ કાલ સે ।
- (૨) જીવ સ્વતઃ અનિત્ય હૈ કાલ સે ।
- (૩) જીવ પરતઃ નિત્ય હૈ કાલ સે ।
- (૪) જીવ પરતઃ અનિત્ય હૈ કાલ સે ।

इस प्रकार स्वतः और परतः तथा नित्यता और अनित्यता के साथ काल को गिन कर चार विकल्प बनते हैं । इसी प्रकार नियति, स्वभाव, ईश्वर और आत्मा के साथ भी चार चार विकल्प होते हैं । इस प्रकार $4 \times 4 = 16$ विकल्प सिर्फ जीव पदार्थ को लेकर हुए । इसी प्रकार अजीव आदि आठ के भी बीस-बीस भेद होने से $20 \times 4 = 80$ भेद हो जाते हैं । सब क्रियावादी 80 प्रकार के हैं ।

- (૧) જીવ સ્વતઃ નિત્ય છે કાળથી.
- (૨) જીવ સ્વતઃ અનિત્ય છે, કાળથી.
- (૩) જીવ પરતઃ નિત્ય છે, કાળથી
- (૪) જીવ પરતઃ અનિત્ય છે, કાળથી.

આ રીતે સ્વતઃ અને પરતઃ તથા નિત્યપણા અને અનિત્યપણાની સાથે કાળને ગણીને ચાર વિકલ્પો બને છે, એજ પ્રમાણે નિયતિ, સ્વભાવ, ઈશ્વર અને આત્માની સાથે પણ ચાર ચાર વિકલ્પો કેવળ જીવ પદાર્થને લઈને થયા. આ રીતે $4 \times 4 = 16$ વિકલ્પો કેવળ જીવ પદાર્થને લઈને થયા એજ રીતે અજીવ આદિ આઠના પણ વીસ વીસ ભેદો થવાથી $20 \times 4 = 80$ એકસો એસી ભેદો થઈ બાક છે. એ રીતે સઘળા ક્રિયાવાદિઓ 80 એકસો એસી પ્રકારના છે.

અક્રિયાવાદિનઃ-ચતુરશીતિર્ભેદા મદન્તિ તથાહિ-જીવાઽજીવાસ્રવસંવરનિ-
ર્જરાવન્ધમોક્ષાઃ પુણ્યપાપવર્જિતાઃ સપ્તપદાર્થાઃ, તત્રૈકૈકસ્ય સ્વપરભેદાભ્યાં કાલય-
દૃચ્છાનિયતિસ્વભાવેશ્વરાત્મરૂપપદાર્થશ્રયણાત્ ચતુરશીતિર્ભવતિ ભેદાઃ, નાસ્તિ
જીવઃ સ્વતઃ કાલતઃ ૧, નાસ્તિ જીવઃ પરતઃ કાલતઃ ૨, एवं यदृच्छानियति
સ્વભાવેશ્વરાત્મભિઃ સંયોજને દ્વાદશભેદા શ્વન્તિ તતઃ સપ્તાનાં પુણ્યપાપવર્જિત-
પદાર્થાનાં દ્વાદશ દ્વાદશ ભેદાઃ ચતુરશીતિર્નવન્તિ ૨ ।

તથા—‘તદ્યં’ તૃતીયમ્ ‘વિનયંતિ’ વિનયમિતિ, વિનયાદેવ મોક્ષો જાયતે,
एवं वदनशीला वैनयिकाः । ते द्वात्रिंशद्विधाः सन्ति । उक्तं च—

અક્રિયાવાદિયોં કે ચૌરાસી (૮૪) ભેદ હૈં । इनकी मान्यता है कि
जीव आदि पदार्थों का अस्तित्व नहीं है । इनके भेद इस प्रकार होते
हैं—पुण्य और पाप को छोड़ कर जीव, अजीव, आस्रव, संवर, निर्जरा,
बन्ध और मोक्ष, इन सात पदार्थों को स्व और पर के भेद से तथा
काल, यदृच्छा, नियति, स्वभाव, ईश्वर और आत्मा इन छह के द्वारा
गुणित करने से चौरासी भेद हो जाते हैं । उदाहरणार्थ—

(१) जीव नहीं है स्वतः काल से ।

(२) जीव नहीं है परतः काल से ।

इसी प्रकार यदृच्छा आदि से भी संयोजित करने पर बारह भेद
रूप और सात पदार्थों के साथ बारह बारह भेद होने से $12 \times 7 = 84$
विकल्प हो जाते हैं ।

અક્રિયાવાદીયોના ૮૪ ચોર્યાસી ભેદો છે. તેઓની માન્યતા એવી છે કે
જીવ વિગેરે પદાર્થોનું અસ્તિત્વ જ નથી. તેના ભેદો આ પ્રમાણે હોય છે.
પુણ્ય અને પાપને છોડીને જીવ, અજીવ, આસ્રવ, સંવર, નિર્જરા, બંધ
અને મોક્ષ આ સાત પદાર્થોને સ્વ અને પરના ભેદથી તથા કાલ, યદૃચ્છા,
નિયતિ, સ્વભાવ, ઈશ્વર અને આત્મા આ છ ની સાથે ગુણવાધી ચોર્યાસી
ભેદો થઈ જાય છે, જેમકે—

(૧) જીવ નથી સ્વતઃ કાળથી

(૨) જીવ નથી પરતઃ કાળથી

આજ પ્રમણે યદૃચ્છા વિગેરેની સાથે ચોત્તરવાધી બાર ભેદો થાય છે.
અને સાત પદાર્થોના બાર ભેદો થવાથી $12 + 7 = 84$ ભેદો થઈ જાય છે.

ત્રીજા વૈનયિકવાદી છે. તેઓ વિનયથી જ મોક્ષને માનવાવાળા છે.

‘વૈનયિકમતં વિનય, શ્રેતો વાકાયદાનતઃ કાર્યઃ ।

સુર-નૃપતિ-યતિ-જ્ઞાનિ, -સ્થવિરા-અધમ-માતૃ-પિતૃષુ સદા ॥ ૧૧॥’

સુરનૃપત્યાદિષુ અષ્ટમુ મનસા દાવા કાયેન દાનેન ચેતિ ચાતુર્વિધ્યેન વિનયઃ કાર્યઃ । एतेऽष्टौ मनसेत्यादि चतुर्भिर्गुणिता द्वात्रिंशद् भवन्तीति ३ ।

‘અન્નાણં’ અજ્ઞાનમ્ ‘આદંસુ’ આદુઃ-કષયન્તિ । ‘ચઉત્થં’ ચતુર્થ મતમ્ ૪, અજ્ઞાનાદેવ સુખં ભવતિ’ એવં યે વદન્તિ તેઽજ્ઞાનવાદિન इति । અજ્ઞાનવાદિનઃ-સપ્તષષ્ટિભેદભિન્નાઃ જીવાઽજીવાદીન્ નવપદાર્થાન્ ક્રમેણ વ્યવસ્થાપ્ય તત્ર સપ્ત મજ્જકાઃ સંસ્થાપ્યાઃ સત્ અસત્, સદસત્, અવક્તવ્યમ્, સદવક્તવ્યમ્, અસદવક્તવ્યમ્,

ત્રીસરે વાદી વૈનયિક હૈં इनके वत्तीस प्रकार हैं । कहा है-‘वैनयिक-मतं विनयः’ इत्यादि ।

‘વૈનયિકોં કા મન્તવ્ય હૈં કિ મન, વચન, કાય ઔર દાન इन चार प्रकारों से देवता, राजा, यति, ज्ञानी, स्थविर (वृद्ध) अधम, माता और पिता इन आठ का सदैव विनय करना चाहिए ।’

इस प्रकार आठ के साथ चार का गुणाकार करने पर वत्तीस भेद होते हैं ।

ચૌથે વાદી અજ્ઞાનવાદી હૈં । इनके मतानुसार अज्ञान से ही सुख एवं इष्ट पदार्थों की सिद्धि होती है । अज्ञानवादी सड़सठ (६७) प्रकार के हैं । वे इस प्रकार जीव, अजीव आदि नौ पदार्थों को क्रम से लिख लिखा जाएं और प्रत्येक के नीचे आगे कहे जाने वाले सात भंग लिखे जाएं । वे सात भंग यों हैं-सत्, असत्, सदसत्

तेमना બત્રીસ લેહો છે, ઇહ્યુ' છે કે-‘વૈનયિકમતં વિનયઃ’ ઇત્યાદિ

વૈનયિકનું મન્તવ્ય છે કે-મન, વચન, કાય અને દાન આ ચાર પ્રકારથી દેવતા૧, રાજા૨, યતિ૩, જ્ઞાની૪ (સ્થવિર) વૃદ્ધજન૫, અધમ૬, માતા૭, અને પિતા૮ આ આઠનો હ'મિશાં વિનય કરવો જોઈ એ.

આ રીતે આઠની સાથે ચારને ગુણવાથી બત્રીસ લેહો થઈ જાય છે.

ચોથા અજ્ઞાનવાદી છે. તેઓના મત પ્રમાણે અજ્ઞાનથીજ સુખ અને ઈષ્ટ પદાર્થોની સિદ્ધિ થાય છે.

અજ્ઞાનવાદી સડસઠ (૬૭) પ્રકારના છે. તે આ પ્રમાણે છે-જીવ, અજીવ, વિગેરે નવ પદાર્થોને ક્રમથી લખવામાં આવે અને દરેકની નીચે આગળ કહેવામાં આવનારા સાત ભંગાઓ લખવામાં આવે તે સાત ભંગાઓ આ પ્રમાણે છે. સત્, અસત્ સદસત્, અવક્તવ્ય, સત્ અવક્તવ્ય, અસત્ અવક્તવ્ય અને સત્ અસત્ અવક્તવ્ય. વિકલ્પોનુ' ઉપચારશ્ચ આ પ્રમાણે કરવું જોઈએ.

સદસદવક્તવ્યમ્, અભિલાપસ્ત્વેવમ્-પન્ જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા જ્ઞાતેન૧, અસન્ જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા જ્ઞાતેન ૨, સદસન્ જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા જ્ઞાતેન૩, અવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા જ્ઞાતેન૪, સદવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા તેન જ્ઞાતેન૫, અસદવક્તવ્યો જીવ. કો વેત્તિ કિં વા તેન જ્ઞાતેન ૬ સદમદવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા તેન જ્ઞાતેન ૭।૪। એવ્ અજીવાદિભિરપિ સંયોજનાત્ ત્રિષષ્ટિ ભેદાઃ ૬૩ ।

અવક્તવ્ય, સત્ અવક્તવ્ય, અસત્ અવક્તવ્ય ઓર સત્-અસત્-અવ-ક્તવ્ય । વિકલ્પોં કા ઉચ્ચારણ હસ પ્રકાર કરના ચાહિય-

(૧) જીવ સત્ હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ ભી કયા હૈ ?

(૨) જીવ અસત્ હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ ભી કયા હૈ ?

(૩) જીવ સન્ અસત્ હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ ભી કયા હૈ ?

(૪) જીવ અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ ભી કયા હૈ ?

(૫) જીવ સત્-અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ ભી કયા હૈ ?

(૬) જીવ અસત્-અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ ભી કયા હૈ ?

(૭) જીવ સત્ અસત્ અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ ભી કયા હૈ ?

(૧) હવ સત્ છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૨) હવ અસત્ છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ શું છે ?

(૩) હવ સત્ અસત્ છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૪) હવ અવક્તવ્ય છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૫) હવ સત્ અવક્તવ્ય છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૬) હવ અસત્ અવક્તવ્ય છે તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૭) હવ સત્ અસત્ અવક્તવ્ય છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

પરતીર્થિકા યાનિ યાનિ સ્વ સ્વ મતાનિ પરિગૃહીતાનિ તાનિ તાનીમાનિ—ક્રિયા-
વાદાઽક્રિયાવાદવિનયવાદાઽજ્ઞાનવાદરૂપાણિ, જ્ઞાતવ્યાનીતિ ભાવઃ ॥૧॥

મૂલમ્—અણ્ણાણિયા તા કુસલા વિ સંતાં,

અસંથુયાં ણો વિતિર્ગિચ્છતિજ્ઞા ।

અકોવિયા ઔહુ અકોવિણ્હિં,

અંણાણુવીહત્તુ મુંસં વયંતિ ॥૨॥

છાયા—અજ્ઞાનિકાસ્તે કુશલા અપિ સન્તોઽસંસ્તુતા નો વિચિકિત્સા તીર્ણાઃ ।

અકોવિદા આહુરકોવિદેભ્યોઽનનુ વિચિન્ત્ય તુ મૃપા વદન્તિ ॥૨॥

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ પરતીર્થિકોને જો જો મત અંગીકાર કિયે
હૈં, વે સઘ ક્રિયાવાદ, અક્રિયાવાદ, વિનયવાદ ઓર અજ્ઞાનવાદ મેં
સમાવિષ્ટ હો જાતે હૈં ॥૧॥

‘અણ્ણાણિયા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તા-તે’ વે ‘અણ્ણાણિયા-અજ્ઞાનિકાઃ’ અજ્ઞાનવાદી
‘કુસલા વિ સંતા-કુશલા અપિ સન્ત.’ અપને કો અપને અપને મતકે
જ્ઞાન મેં કુશલ માનતે હુવે મી ‘ણો-નો’ ન ‘વિતિર્ગિચ્છતિજ્ઞા-
વિચિકિત્સાતીર્ણાઃ’ સંશય સે રહિત હૈં—અર્થાત્ સંશયવાલે હી વે હૈં,
સંશયરહિત નહીં હૈં, અતઃ વે ‘અસંથુયા-અસંસ્તુતા’ મિથ્યાવાદી હોને સે
લોકોં કે સ્તુતિ પાત્ર નહીં હૈં ‘અકોવિયા-અકોવિદાઃ’ વે સદ્અસત્ત
વિવેકસે રહિત હોને સે સ્વયં અજ્ઞાની હૈં ઓર ‘અકોવિણ્હિં-અકોવિ-

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે-પરતીર્થિકાએ જે જે મતનો અંગીકાર
કરેલ છે, તે બધા ક્રિયાવાદ અક્રિયાવાદ, વિનયવાદ, અને અજ્ઞાનવાદમાં
સમાઈ જાય છે ॥૧॥

‘અણ્ણાણિયા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તા-તે’ એ ‘અણ્ણાણિયા-અજ્ઞાનિકાઃ’ અજ્ઞાનવાદીયો ‘કુસલા
વિ સંતા-કુશલા અપિ સન્ત’ પોતાને પોતપોતાના મતના જ્ઞાનમાં કુશલ
માનતા હોવા છતાં પણ ‘ણો-નો’ ન તેઓ ‘વિતિર્ગિચ્છતિજ્ઞા-વિચિકિત્સા
તીર્ણા’ ન શય રહિત છે અર્થાત્ તેઓ સંશય રહિત નથી સંશય યુક્તજ
છે તેથી તેઓ ‘અસંથુયા-અસંસ્તુતા’ મિથ્યાવાદી હોવાથી સ્તુતિપાત્ર
નથી ‘અકોવિયા-અકોવિદા’ તેઓ સદ્ અસદ્ વિવેક વિનાના હોવાથી
અજ્ઞાની છે. અને ‘અકોવિણ્હિં-અકોવિદેભ્યો’ અજ્ઞાની ગણ્યોને ‘અણ્ણાણુવીહત્તુ-

અન્વયાર્થઃ—‘તા’ તે ‘અળ્લાણિયા’ અજ્ઞાનિકાઃ—અજ્ઞાનવાદિનઃ ‘કુસલા-
વિ સંતા’ કુશલાઃ—સ્વ સ્વ મતજ્ઞાને દક્ષા અપિ ‘સંતા’ સન્તોઽપિ ‘ળો’ નો—નૈવ
‘વિત્તિગિચ્છતિન્ના’ વિચિકિત્સા તીર્ણાઃ—વિચિકિત્સાપારશામિનઃ સંગયરહિતા ન
સન્તીતિભાવઃ, અત એવ તે ‘અસંથુયા’ અસંતુતાઃ લોકાનાં ન સ્તુતિપાત્રાણિ
સન્તિ મિથ્યાવાદિત્વાત્, एतादृशा ‘અકોવિયા’ અકોવિદાઃ સદસદ્વિવેકવિકલાસ્તે
‘અકોવિર્ણિ’ અકોવિદેભ્યોઽકુશલેભ્યઃ શિષ્યેભ્યઃ સ્વમતમ્ ‘અળાણુવીહત્તુ’ અનનુ-
વિચિન્ત્ય—અવિચાર્યેવ ‘આહુ’ આહુઃ—કથયન્તિ—ઉપદિશન્તિ નત્વેતે કોવિદેભ્યઃ
સ્વમતં પ્રકાશયન્તીતિ ભાવઃ । યતસ્તે ‘મુસં વયંતિ’ મૃષાવદન્તિ—અસત્પ્રરૂપણાં
કુર્વન્તીત્યતઃ સદસદ્વિવેકિભ્યો ન સ્વમતં પ્રકાશયન્તીતિ ભાવઃ ॥૨॥

ટીકા—તત્ર પ્રથમમજ્ઞાનિવાદમતં દૂષયિતુમાહ—‘અળ્લાણિયા’ इत्यादि ।
‘તા’ તે—પૂર્વગાથાપ્રતિષાદિનાઃ ‘અળ્લાણિયા’ અજ્ઞાનિકાઃ—અજ્ઞાનં વિદ્યતે યેષામ્,
અથવા—અજ્ઞાનં પુરસ્કૃત્ય વદન્તિ યે તેઽજ્ઞાનિકાઃ ‘કુસલા વિ સંતા—કુશલા અપિ
સન્ત’ સ્વ સ્વ મતજ્ઞાને દક્ષાઃ સન્તોઽપિ, તે હિ અજ્ઞાનિકાઃ ‘વયં કુશલાઃ’ इति
દેભ્યો’ અજ્ઞાનો એસે શિષ્યોં કો ‘અળાણુવીહત્તુ—અનનુવિચિન્ત્ય’ વિના
વિચાર ક્રિયેહી ‘આહુ—આહુઃ’ અપને મત કા કથન કરતે હૈં વે લોગ
‘મુસં વયંતિ—મૃષા વદન્તિ’ અસત પ્રરૂપણા કરતે હૈં ॥૨॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાનવાદી અપને મત કે જ્ઞાન મેં કુશલ હોને પર
મી સંશય રહિત નહીં હૈં, અતએવ વે લોગોં કે પ્રશંસાપાત્ર નહીં હૈં ।
અકુશલજન અકુશલજનોં કો વિનાવિચારે ઉપદેશ દેતે હૈં વસ્તુતઃ
વે મિથ્યાભાષણ કરતે હૈં ॥૨॥

ટીકાર્થ—સર્વ પ્રથમ અજ્ઞાનવાદિયોં કે મત કો દૂષિત કરને કે
લિષ્ટ સૂત્રકાર કહતે હૈં—‘અળ્લાણિયા’ इत्यादि ।

પૂર્વગાથા મેં પ્રદર્શિત અજ્ઞાનિક અપને મત કે જ્ઞાન મેં કુશલ હોતે
હુષ મી અથવા અપને આપસો કુશલ માનતે યા કહતે હુષ મી સંશય

અનનુવિચિન્ત્ય’ વગર વિચાર્યેજ ‘આહુ—આહુઃ’ પોતાના મતનું કથન કરે છે.
એ લોકો ‘મુસં વયંતિ—મૃષા વદન્તિ’ અસત પ્રરૂપણા કરે છે. ॥૨॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાનવાદિયો પોતાના મતના જ્ઞાનમાં નિપુણ હોવા છતાં
પણ તેઓ સંશય વિનાના નથી. અકુશલજનો, અકુશલજનોને વગર વિચાર્યે
જ ઉપદેશ આપે છે. તેથી ખરી રીતે તેઓ મિથ્યાપ્રલાપજ કરે છે. ॥૨॥ :

ટીકાર્થ—સૌથી પહેલાં અજ્ઞાનવાદિયોના મતને દૂષિત બતાવવા માટે
સૂત્રકાર કહે છે. ‘અળ્લાણિયા’ इत्यादि

પહેલી ગાથામાં બતાવવામાં આવેલ અજ્ઞાનિકો પોતાના મતના જ્ઞાનમાં
કુશળ હોવા છતાં પણ અથવા પોતાને કુશળ માનતા કે કહેવા છતાં પણ

વાદિનઃ સન્તોઽપિ 'જો વિતિગિન્છતિન્ના' નો વિચિકિત્સાતીર્ણાઃ, વિચિકિત્સા-
સંશયઃ તાદૃશીં વિચિકિત્સાં નો તીર્ણાઃ- નાતિક્રાન્તાઃ સંશયાપન્ના એવ તે
સન્તિ । તે इत्थं પ્રતિપાદયન્તિ-એ એતે જ્ઞાનિનઃ સન્તિ તે પરસ્પરવિરુદ્ધપ્રતિ-
પાદકતયા ન યથાર્થવાદિનઃ । એકે હિ વ્યાપકમાત્માનં કથયન્તિ, તદન્યે
ચાઽવ્યાપકમ્, ઇતિ નાસ્તિ તેપામેકવાક્યતા । ન ચાઽતિશયજ્ઞાની કશ્ચિદસ્તિ,
યસ્ય વાક્યં પ્રમાણતયા પરિગૃહ્યેત્ । જ્ઞાનવાદિનાં ચ મતપદાર્થસ્વરૂપસ્ય પરસ્પર-
વિરોધેનાઽશ્વૃપગમાત્ 'અજ્ઞાનમેવ શ્રેયઃ' ઇતિ વદન્તિ, 'અસંયુયા' અસંસ્તુતાઃ-

સે રહિત નહીં હૈ । વે સંશય સે પરે નહીં હો સકે હૈ । उनका कथन
इस प्रकार है-‘ये जो ज्ञानवान् हैं’ वे परस्पर विरुद्ध प्ररूपणा करने के
कारण यथार्थवादी नहीं हैं । जैसे कोई आत्मा को व्यापक कहते हैं
तो कोई उसे आव्यापक कहते हैं । इस प्रकार उनमें एकवाक्यता
नहीं है । ऐसा कोई अतिशय ज्ञानी है नहीं की जिसका वचन प्रमाण
माना जा सके ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સર્વજ્ઞ જિન પદાર્થોં કો જાનતે હૈ, ઉન સય
પદાર્થોં કો હમ જાનહેં ઓર યહ નિશ્ચય કરલેં કિ ઉનોંને સમી પદાર્થોં
કો યથાર્થ રૂપ મેં જાના હૈ, તમી સર્વજ્ઞ કા જાનના કહા જા સકતા હૈ ।
પરન્તુ જો સ્વયં અસર્વજ્ઞ હૈ, વહ હસ પ્રકાર જાન નહીં સકતા હૈ । અતઃ-
એવ યહ સ્પષ્ટ હૈ કિ અસર્વજ્ઞ સર્વજ્ઞ કો નહીં જાન સકતા । ભૂતકાલીન
સર્વજ્ઞ કો જાનને કી તો વાત હી દૂર રહી, સર્વજ્ઞ કે સમકાલીન જો
અસર્વજ્ઞ જન થે, વે મી નહીં જાન સકતે થે કિ યે પુરુષ સર્વજ્ઞ હૈ ।

સંશયથી પર ઘઈ શક્યા નથી તેઓનું કથન આ પ્રમાણે છે-એ આ જ્ઞાન-
વાળા છે, તેઓ પરસ્પર વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરવાને કારણે યથાર્થવાદી નથી.
એમકે-કોઈ આત્માને વ્યાપક કહે છે, તો કોઈ તેને અવ્યાપક કહે છે. આ
રીતે તેઓમા એકવાક્યપણું નથી એવો કોઈ અતિશય જ્ઞાની નથી કે જેનું
વચન પ્રમાણરૂપ માની શકાય

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-સર્વજ્ઞ જે પદાર્થોને જાણે છે, તે બધા
પદાર્થોને અમે જાણી લઈએ અને એ નિશ્ચય કરી લઈએ કે-તેમણે સઘળા
પદાર્થોને યથાર્થ રૂપે જાણ્યા છે, ત્યારે જ સર્વજ્ઞનું જાણવું ઠીકી શકાય છે,
પરંતુ જે સ્વયં અસર્વજ્ઞ છે, તે આ રીતે જાણી શકતા નથી તેથી જ એ
સ્પષ્ટ છે કે-અસર્વજ્ઞ સર્વજ્ઞને જાણી શકતા નથી ભૂતકાળના સર્વજ્ઞને જાણ-
વાની તો વાત જ દૂર રહી પણ સર્વજ્ઞના સમકાલીન જેઓ અસર્વજ્ઞજનો
હેતા, તેઓ પણ જાણી શકતા નહોતા કે આ પુરુષ સર્વજ્ઞ છે.

અજ્ઞાનમેવ શ્રેયો ન તુ જ્ઞાનાદિકમિત્યેવં વાદિતયા અપેવદ્ભાપિત્વેન લોકેઽસ્તુત્યાઃ
-પ્રશંસારહિતાઃ સન્તિ एतादृशा रते 'अज्ञोविद्या' अज्ञोविदाः-सदसद्विवेकविकला
अविद्वांसः 'अज्ञोविद्वहि' अज्ञोविदेभ्यः-विवेकविरुद्धेभ्यः स्वशिष्येभ्यः । वस्तु-
तस्तु-इमे सम्यक्परिज्ञानविकला एव । तथाहि-अज्ञानवादिनः परस्परविरुद्धार्थ-
वादितया न यथार्थवादिनः असर्वज्ञप्रणीताऽऽगमार्थस्वीकर्तृत्वात् । सर्वज्ञप्रणी-
ताऽभ्युपगमवादिनां तु नायं दोषः प्रपतति, परस्परविरोधस्यैवाऽभावात् । किंच

इस प्रकार सर्वज्ञ कोई है नहीं और अपरवज्ञ वास्तविक रूप से पदार्थों को जान नहीं सकता तथा अज्ञानवादी परस्पर विरुद्ध पदार्थों के स्वरूप को स्वीकार करते हैं, अतः अज्ञान ही श्रेयस्कर है ।

अज्ञानवादियों का ऐसा कथन है । वे अज्ञान को ही श्रेयस्कर कह कर असम्बद्धभाषी होने से लोक में प्रशंसाग्रहित हैं । वे सत्-असत् के विवेक से विकल हैं, अविद्वान् हैं और विवेकहीन अपने शिष्यों के सामने ही अपने मन का प्रतिपादन करते हैं दूसरों के समान नहीं ।

वास्तव में अज्ञानवादी सम्यग्ज्ञान से रहित हैं, वह इस प्रकार- अज्ञानवादी परस्पर विरोधी अर्थों के प्रतिपादन होने के कारण यथार्थवादी नहीं हैं, क्योंकि कि वे असर्वज्ञ प्रणीत आगम के अर्थ को स्वीकार करते हैं ! सर्वज्ञप्रणीत आगम को स्वीकार करने वालों को यह दोष लागू नहीं होता, क्योंकि कि उस आगम में परस्पर विरोध ही नहीं

આ રીતે સર્વજ્ઞ કોઈ જ નથી અને અસર્વજ્ઞ વાસ્તવિક રૂપથી પદાર્થોને જાણી શકતા નથી. તથા સધળાવાદીઓ પરસ્પરના વિરુદ્ધ પદાર્થોના સ્વરૂપને સ્વીકારે છે, તેથી અજ્ઞાનજ શ્રેયસ્કર છે. આ પ્રમાણે અજ્ઞાનવાદીઓનું કહેવું છે.

અજ્ઞાનવાદીઓ અજ્ઞાનનેજ શ્રેયસ્કર કહીને અસમ્બદ્ધ બોલતારા હોવાથી બોલમાં પ્રશંસા રહિત છે, તેઓ સત્ અને અસત્ના વિવેક વિનાના છે. અવિદ્વાન્ છે, અને વિવેકથી રહિત પોતાના શિષ્યોની સામેજ પોતાના મતનું પ્રતિપાદન કરે છે. બીજાઓની સામે નહીં.

વાસ્તવિક રીતે અજ્ઞાનવાદી સમ્યક્જ્ઞાનથી રહિત છે તે આ રીતે સમજવું-અજ્ઞાનવાદી પરસ્પર વિરોધી અર્થોના પ્રતિપાદક હોવાને કારણે યથાર્થવાદી નથી. કેમકે તેઓ-અસર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમના અર્થનો સ્વીકાર કરે છે. સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમનો સ્વીકાર કરવાવાળાઓને આ દોષ લાગુ પડતો નથી કેમકે-તે આગમથી પરસ્પરમાં વિરોધ રહેતો નથી આ સિવાય અજ્ઞા-

સૂત્ર-સચ્ચં અસચ્ચં ઇતિ ચિંતયંતા,

અસાહુ સાહુ ત્તિં ઉદાહરંતા ।

જે મેં જાણા વેળેદયા અણેમે,

પુઠ્ઠા વિ ભાવં વિણંદં સુ ણામં ॥૩॥

છાયા—સત્યમમત્ય મિતિ ચિન્તયન્તોઽસાધું સાધુ રિત્યુદાહરન્તઃ ।

ય હમે જના વૈનયિકા અનેકે, પૃષ્ઠા અપિ ભાવં વ્યનૈષુર્નામ ॥૩॥

સકતે । હસ પ્રકાર અજ્ઞાન પક્ષ કા અવલમ્બન લેને કે કારણ યે વિચાર ન કરકે મૃષાવાદ કરતે હૈ ॥૨॥

‘સચ્ચં અસચ્ચં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સચ્ચં-સત્યમ્’ સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો ‘અસચ્ચં-અસત્યમ્’ યહ એસા નહીં હૈ ‘ઇતિ-ઇતિ’ હસ પ્રકાર ‘ચિંત-યંતા-ચિન્તયન્તઃ’ મનમેં માનતે હુએ તથા ‘અસાહુ-અસાધુમ્’ સાધુકે આચારસે રહિત હૈં ઉનકો ‘સાહુ-સાધુઃ’ યહ સાધુ હૈ ‘ત્તિ-ઇતિ’ હસ પ્રકાર ‘ઉદાહરંતા-ઉદાહરન્તઃ’ કહતે હુએ ‘જે મે-યે હમે’ જો યે ‘અણેમે-અનેકે’ અનેક ‘વેળેદયા જના-વૈનયિકા જનાઃ’ વિનયવાદિ મતાવલમ્બી મનુષ્ય હૈં વે લોગ ‘પુઠ્ઠાવિ-પૃષ્ઠા અપિ’ કોઈ જિજ્ઞાસુ કે દ્વારા પૂછને પર મી ‘ભાવં નામ-ભાવં નામ’ વિનયસે હી મોક્ષ હોતા હૈ હસ પ્રકાર ‘વિણંદંસુ-વ્યનૈષુઃ’ કહતે હૈં ॥૩॥

આ અજ્ઞાનપક્ષનું અવલમ્બન લેવાને કારણે તેઓ વાસ્તવિકતાનો વિચાર ન કરતાં મૃષાવાદ જ કરે છે. ॥૨॥

‘સચ્ચં અસચ્ચં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સચ્ચં-સત્યમ્’ સત્ય એવા સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ મોક્ષ માર્ગને ‘અસચ્ચં-અસત્યમ્’ આ માર્ગ એવો નથી. ‘ઇતિ-ઇતિ’ એ પ્રમાણે ‘ચિંતયંતા-ચિન્તયન્તઃ’ મનમાં માનીને તથા ‘અસાહુ-અસાધુમ્’ એઓ સાધ્વાચાર વિનાના હોય તેઓને ‘સાહુ-સાધુઃ’ આ સાધુ છે. ‘ત્તિ-ઇતિ’ આ પ્રમાણે ઉદાહરંતા-ઉદાહરન્તઃ’ કહેવાવાળા ‘જે મે-યે હમે’ એ આ ‘અણેમે-અનેકે’ અનેક ‘વેળેદયા જના-વૈનયિકા જનાઃ’ વિનય વાદી મતને અનુસરનારાઓ છે તેઓ ‘પુઠ્ઠાવિ-પૃષ્ઠા અપિ’ કોઈ જિજ્ઞાસુએ પૂછવા છતાં પણ ‘ભાવં નામ-ભાવ, નામ’ વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે એ પ્રમાણે ‘વિણંદંસુ-વ્યનૈષુઃ’ કહેતા રહે છે ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—યત્ (સત્ત્વં) સત્યમ્ (સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપો મોક્ષમાર્ગઃ) इत्येवं रूपं वस्तुजातं तत् 'असत्त्वं' असत्यम्—नैतदेवम् 'इति' इति—एवम् चित्त-यन्ता) चिन्तयन्तः—मनसि मन्यमानाः, तथा (असाधुं) असाधुं—साध्वाचाररहितम् (साधु) साधुः—अयं साधुः (चित्ति) इति (उदाहरन्ता) उदाहरन्तः—कथयन्तः (जे मे) ये इमे (अणेमे) अनेके—दहवः (वेणइया जणा) वैनयिका जनाः—विनयवादिमता-नुयायिनो मनुष्याः (पुढावि) पृष्ठા અપિ કેનચિજ્ઞિજ્ઞાસુના (કો મોક્ષમાર્ગઃ) इत्येवं प्रश्नविषयीकृता अपि (भावं नाम) भावं नामेति संभावनायाम् (संभाव्यते विनयादेव मोक्षो भवति नान्यथा) इत्येवं रूपं परमार्थम् (विणइंमु) व्यनैपुः—विनीतवन्तः सर्वेषां सर्वदा विनयमेव ग्राहितवन्त इति भावः ॥३॥

ટીકા—સમ્પતિ-વિનયવાદં નિરાકર્તુમાહ—‘સત્ત્વં અસત્ત્વં’ इत्यादि । ‘सत्त्वं’ सत्यम्—तद्गुणो हितमिति सत्यम्, परमार्थो यथाऽवस्थितपदार्थनिरूपणम्, मोक्षः संयमो वा सत्यम् तत् ‘असत्त्वं’ असत्यम् ‘इति चित्तयन्ता’ इति चिन्तयन्त मन्य-

અન્વયાર્થ—સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર તપ મોક્ષ કા માર્ગ છે, इत्यादि जो सत्य है उसे असत्य मानने वाले और असाधु को साधु कहते हुए ये जो वैनयिक हैं, वे किसी मोक्षाभिलाषी जन के पूछने पर विनय से ही मोक्ष होना कहते हैं और सब को विनय का ही ग्रहण करवाते हैं ॥३॥

ટીકાર્થ—અવ વિનયવાદ કા નિરાકરણ કરને કે લિપ કહતે હૈ—‘સત્ત્વં અસત્ત્વં’ इत्यादि ।

જો સત્પુરુષો કે લિપ હિતકર હૈ વહ યા વાસ્તવિક પદાર્થ કા નિરૂપણ સત્ય કહલાતા હૈ । મોક્ષ કો યા સંયમ કો મી સત્ય કહતે હૈ ।

અન્વયાર્થ—સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, અને તપ એ મોક્ષના માર્ગો છે. ઇત્યાદિ જે સત્ય છે તેને અસત્ય માનવાવાળા અને અસાધુને સાધુને કહેવાવાળા જે આ વૈનયિક છે તેઓને કોઈ મોક્ષાભિલાષી પુરુષ પૂછે તો તેમને વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થવાનું કહે છે અને બધાને વિનય ગ્રહણ કરવાનું જ કહે છે ॥૩॥

ટીકાર્થ—હવે વિનયવાદનું નિરાકરણ કરવા માટે કહે છે ૧—‘સત્ત્વં’ असत्त्वं’ इत्यादि

જે સત્પુરુષોને માટે હિતકર હોય છે, તે અથવા વાસ્તવિક પદાર્થનું નિરૂપણ સત્ય કહેવાય છે, મોક્ષને અથવા સંયમને પણ સત્ય કહે છે.

વૈનયિકાદિયો તે સત્યને અસત્ય કહે છે જેમકે—મન્યદર્શન, જ્ઞાન

માનાઃ, એવમસત્યં સત્યવિતિ મન્યમાનાઃ । તથાહિ-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાશુ મોક્ષમાર્ગઃ સત્યઃ, તમસત્યત્વેન મન્યન્તે । એવં વિનયઃ દેવ મોક્ષ ઇતિ-અસત્યમ્ તં સત્યત્વેન મન્યમાનાઃ । તથા-અસાધુ સાધુત્તિ ઉદાહરંતા' અસાધું સાધુરિતિ ઉદાહરન્તઃ-અપાધુમવિશિષ્ટકર્મકારિણં વન્દનાદિકયા વિનયપતિઃચરા સાધુ-રિતિ મન્યમાનાઃ 'જે મે' ય ઇમે પ્રત્યક્ષસન્નિહિતાઃ 'અળેમે' અનેકે વહવો દ્વાવિંશ દ્વભેદમિત્તાઃ 'વેળફ્યા જળા' વૈનયિકા જનાઃ-કેનચિદ્ધર્મજિજ્ઞાસુના 'પુઢ્યા વિ' પૃષ્ઠા અપિ, પૃષ્ઠાઃ સન્તોઽપૃષ્ઠા વા 'માવં નામ' માવં-પરમાર્થમ્, યથોપલબ્ધં સ્વકીયાઽભિપ્રાયવિશેષમ્ 'વિનયાદેવ મોક્ષઃ' ઇત્યાદિરુપમ્ 'વિળફંસુ' વ્યનૈપુઃ-વિનીત વન્તઃ-સર્વેષાં સર્વદા વિનયાદેવ મોક્ષ ઇતિ ગ્રાહિતવન્તઃ, 'ળાય' નામશબ્દઃ સંભાવનાયામ્, સંભાવ્યતે વિનયાદેવ મોક્ષસિદ્ધિરિતિ, તદુક્તમ્-

'તસ્માત્ કલ્યાણાનાં સર્વેષાં ભાજનં વિનયઃ' ઇતિ । સત્યમસત્ય સાધુમસાધું ચ મન્યમાના વૈનયિકાઃ પૃષ્ઠાઃ સન્તઃ 'વિનય એવ મોક્ષમાર્ગઃ' ઇતિ કથયન્તીતિ ભાવઃ ॥૩॥

વૈનયિક ઉલ્લ સત્ય કો અસત્ય માનતે હૈં । જૈસે સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર મોક્ષ કા માર્ગ હૈ, યહ સત્ય હૈ, ઉસે અસત્ય માનતે હૈં । વિનય સે હી મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ કહના અસત્ય હૈ પરન્તુ ઉસે સત્ય માનતે હૈં । ઇસી પ્રકાર જો વાસ્તવ મેં સાધુ નહીં હૈ, ઉસે સાધુ કહતે હૈં । જો સાધુ કે આચાર સે રહિત હૈ, ગૃહસ્થોચિત વ્યવહાર કરતા હૈ, ઉસકો મી વન્દના કરકે, વિનય કરકે સાધુ માનતે હૈં । એસે જો વહુત સે અર્થાત્ બત્તીસ પ્રકાર કે વૈનયિક હૈં, વે કિસી મોક્ષાભિલાષી કે પૂછને પર અથવા વિના પૂછે મી અપના ધ્યાના હુમા પરમાર્થ કહતે હૈં કિ વિનય સે હી મોક્ષ હોતા હૈ । કહા મી હૈ-'તસ્માત્કલ્યાણાનાં સર્વેષાં ભાજનં વિનયઃ' ઇત્યાદિ । 'વિનય સમસ્ત કલ્યાણોં કા ભાજન હૈ ।'

અને ચારિત્ર તપ એ મોક્ષનો માર્ગ છે આ સત્ય છે, તેને તેઓ અસત્ય માને છે. તથા વિનયથી જ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થવી તે અસત્ય છે, પરંતુ તેને તેઓ સત્ય માને છે. એજ પ્રમાણે જે વાસ્તવમાં સાધુ નથી હોતા, તેને તેઓ સાધુ કહે છે. અને જેઓ સાધુના આચારથી રહિત હોય છે, ગૃહસ્થને યોગ્ય એવો વહેવાર કરે છે, તેને પણ વદના કરીને વિનય બતાવી તેઓને સાધુ માને છે, એવા જેઓ બત્તીસ પ્રકરના વૈનયિકવાદિયો છે, તેઓ કોઈ મોક્ષભિલાષી દ્વારા પ્રશ્ન કરવાથી અથવા વિના પૂછે પણ પોતે માનેલાને પરમાર્થ કહીને કહે છે કે-વિનયથીજ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. કહ્યું પણ છે— 'તસ્માત્કલ્યાણાનાં સર્વેષાં ભાજનં વિનયઃ' ઇત્યાદિ અર્થાત્ વિનય એજ બધાજ કલ્યાણોનું પાત્ર છે કહેવાનો આશય એ છે કે—સત્યને અસત્ય અને

મૂલમ્-અણોવસંસ્વાદ્ તિ તે ઉદાહુ,

અદ્દે સં ઓભાસદ્ અમ્હ એવં ।

લંવાવસંકી ચં અંણાગર્ણહિં,

ખો કિરિયંમાહંસું અંકિરિયવાદી ॥૪॥

છાયા—અનુપસંસ્વયેતિ તે ઉદાહુઃ, અર્થઃ સ્વોડમાસતેડસ્માકમેવમ્ ।

લવાવશંકિનશ્ચાનાગતૈ, નૌક્રિયા માહુરક્રિયાવાદિનઃ ॥૪॥

આશય યદ્દ હૈ કિ સત્ય કો અસત્ય ઔર અસાધુ કો સાધુ માનતે હુએ વૈનાયિક પ્રશ્ન કરને પર વિનય કો હી મોક્ષમાર્ગ કહતે હૈ ॥૩॥

‘અણોવસંસ્વાદ્ તિ તે ઉદાહુ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વૈ વિનયવાદિલોગ ‘અણોવસંસ્વાદ્-અનુપસંસ્વયા’ વસ્તુતત્ત્વજ્ઞા વિચાર ક્રિયે વિના હી ‘તિ-ઇતિ’ હસ પ્રકાર ‘ઉદાહુ-ઉદાહુઃ’ કથન કરતે રહતે હૈ ‘સદ્દે-સ્વોડર્થઃ’ વૈ કહતે હૈ કિ અપને પ્રયોજન કી સિદ્ધિ ‘અમ્હ-અસ્માકમ્’ હમકો ‘એવં-એવમ્’ વિનયસે હી હોતી હૈ હસ પ્રકાર ‘ઓભાસદ્-અવભાસતે’ હમે દિલ્લતા હૈ તથા ‘લવાવસંકી-લવાવશંકિનઃ’ તથા ધૌદ્દ મતાનુયાયી કિ જો કર્મચન્ધકી શંકાવાલે હૈ વૈ લોગ ઔર ‘અકિરિયાવાદી-અક્રિયાવાદિન.’ અક્રિયાવાદી ‘અણાગર્ણહિં-અનાગતૈઃ’ ભૂત ઔર ભવિષ્ય કે દ્વારા વર્તમાનકી અસિદ્ધિ માન કર ‘કિરિયં-ક્રિયા’ ક્રિયા કો ‘ખો આહંસું-નો આહુઃ’ નિષેધ કરતે હૈ ॥૪॥

અસાધુને સાધુ માનનારાઓ વૈનયિકો પ્રશ્ન કરવામા આવે ત્યારે વિનયને જ મોક્ષ માર્ગ કહે છે. ॥૩॥

‘અણોવસંસ્વાદ્ તિ તે ઉદાહુ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ વિનયમતને અનુસરનારા લોકો ‘અણોવસંસ્વાદ્-અનુપસંસ્વયા’ પરતુતત્ત્વને વિચાર કર્યા વિનાજ ‘તિ-ઇતિ’ એ પ્રમાણે ‘ઉદાહુ-ઉદાહુઃ’ કથન કરતા રહે છે ‘સદ્દે-સ્વોડર્થઃ’ તેઓ કહે છે કે-અમારા પ્રયોજનની સિદ્ધિ ‘અમ્હ-અસ્માકમ્’ અમને ‘એવં-એવમ્’ વિનયથી જ થાય છે. આ પ્રમાણે ‘ઓભાસદ્-અવભાસતે’ અમને દેખાય છે તથા ‘લવાવસંકી-લવાવશંકિન’ ધૌદ્દ મનને અનુસરનારાઓ કે તેઓ કર્મબંધની શંકાવાળા છે એ લોકો અમે ‘અકિરિયાવાદી-અક્રિયાવાદિન’ અક્રિયાવાદી લોકો ‘અણાગર્ણહિં-અનાગતૈઃ’ ભૂત અને ભવિષ્ય દ્વારા વર્તમાનની અસિદ્ધિ માનીને ‘કિરિયં-ક્રિયા’ ક્રિયાને ‘ખો આહંસું-નો આહુઃ’ નિષેધ કરે છે. ॥૪॥

અન્વયાર્થઃ—(તે) તે-વિનયવાદિનઃ (અગોરસંભાવ) અનુપસંખ્યયા વસ્તુતત્ત્વા વિચારણે (તિ) इति—एवम् ‘उदाहु’—(केवलविनयादेव मोक्षप्राप्ति) -रित्युदाहरन्ति (स अद्वे) स्वोऽर्थः—स्वः—स्वकीयोऽर्थः (अम्ह) अम्माकम् (एवं) एव विनयादेव मोक्षप्राप्तिरित्येवम् (ओभासइ) अवभासते—प्रतिभासते, अम्माकं मताश्रयणादेव मोक्षः प्राप्यते इति भावः तथा—(लवापसंकी) लवापशङ्किनः—बोद्धाः कर्मबन्धनं शङ्कमानाः (अक्रिरियावादी) अक्रियावादीनाः—सांख्यकारादयः (अणागर्हि) अनागतैः (य) च, च शब्दादतीतैश्च क्षणैः तेषां मते वर्तमानकालस्याऽसंभवात् (क्रिरियं) क्रियाम् (णो आहंसु) नो आहुः नो आख्यान्ति नो वक्ष्यन्ति क्रियां निषेधन्तीति भावः ॥४॥

टीકા—‘તે’ તે વિનયવાદિનઃ ‘અગોરસંભાવ’ અનુપસંખ્યયા, સંખ્યાનં સંખ્યા જ્ઞાનમ્, ઉપ સામીપ્યેન સંખ્યેતિ ઉપસંખ્યા સમ્યગ્વથાવસ્થિતાઽર્થસ્ય

અન્વયાર્થ—વિનયવાદી વસ્તુતત્ત્વ કા વિચાર ન કરકે એસા કહતે હૈં કિ વિનય સે હી મોક્ષ પ્રાપ્ત હોતા હૈં । હમૈં અપને પ્રયોજન (મોક્ષ) કી સિદ્ધિ વિનય સે હી પ્રતીત હોતી હૈં । લવ અર્થાત્ કર્મબન્ધન કે પ્રતિ શંકા કરને વાલે બૌદ્ધ ઓર અક્રિયાવાદી અર્થાત્ સાંખ્ય આદિકે મત મૈં અતીત ઓર અનાગત ક્ષણોં કે સાથ વર્તમાન કાલ કા સંબંધ સંભવ નહીં હૈં, અત એવ વે ક્રિયા કા નિષેધ કરતે હૈં ॥૪॥

ટીકાર્થ—ઉપસંખ્યા કા અર્થ હૈં યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ કા જ્ઞાન, એસા જ્ઞાન ન હોના અનુપસંખ્યા હૈં । અભિપ્રાય યહ હૈં વાસ્તવિક જ્ઞાન કા અભાવ હોને કે કારણ મૂઢમતિ વાલ અજ્ઞાની વૈનયિક કેવલ વિનય સે

અન્વયાર્થ—વિનયવાદિયો વસ્તુતત્ત્વનો વિચાર ન કરતાં એવું કહે છે કે—વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. અમને અમારા પ્રયોજનની (મોક્ષ) સિદ્ધિ વિનયથી જ થવાની ખાત્રી છે. લવ અર્થાત્ કર્મબન્ધન પ્રત્યે શંકા કરવાવાળા બૌદ્ધ અને અક્રિયાવાદી અર્થાત્ સાંખ્યવાદી વિગેરેના મતમાં અતીત, અને અનાગત ક્ષણોની સાથે વર્તમાન કાળના સંબંધનો સંભવ નથી તેથી જ તેઓ ક્રિયાનો નિષેધ કરે છે. ॥૪॥

ટીકાર્થ—ઉપસંખ્યાનો અર્થ યથાર્થ વસ્તુ સ્વરૂપનું જ્ઞાન એ પ્રમાણે થાય છે. એવું જ્ઞાન ન થવું તે અનુપમ સંખ્યા છે. કહેવાનો અભિપ્રાય એ

પરિજ્ઞાનમ્, ન ઉપસંખ્યેતિ અનુપસંખ્યા, તયા અનુપસંખ્યયા અર્થજ્ઞાનાઽ-
માદેન 'તિ' ઇતિવિનયાદેવ કેવલાન્મોક્ષો ભવતિ ન જ્ઞાનાદિમિરિતિ । 'ઉદાહૂ'
ઉદાહુઃ-ઉદાહરન્તિ-કથયન્તિ । કિં કથયન્તીત્યાહ-'સ અદ્દે' સ્વઃ-સ્વકીયઃ-
અસ્મદીયઃ અર્થઃ સર્વેરય વિનયપ્રતિપત્ત્યા મોક્ષપ્રાપ્તિલક્ષણઃ 'અમ્હં' અસ્માકમ્
'એવં' એવમેવ-પૂર્વોક્તરૂપ એવ 'ઓભાસઈ' અવભાસતે-સત્યતયા પ્રતિભાસતે
પ્રતીયતે ઇત્યર્થઃ । કેવલવિનયાદેવ મોક્ષઃ પ્રાપ્યતે, એવમેવાઽસ્માકમવભાસતે ।
ઇતિ કથન તેપાં મોહવિજૃમ્ભિતમેવ । તથ હિ-'જ્ઞાનક્રિયાભ્યાં મોક્ષઃ' ઇતિ
સ્થિતિઃ, તત્ર કેવલવિનયાદેવેતિ કથન ન કેવલં યુક્તિરહિતમ્ અપિતુ-જ્ઞાનાદિ-
રહિતો વિનયોપેતોઽપિ સર્વતસ્તિરરહિતો ભવતીતિ । પશ્યાદ્વનાઽક્રિયાવાદિમતં
નિરાકરોતિ-'લવાવસંક્ષી' લવાપશક્લિનઃ, લવં કર્મ તસ્માત્-અપશક્લિતમ્ અપ-

હી મોક્ષ કહતે હૈં । વે જ્ઞાનાદિ કી આવશ્યકતા નહીં માનતે । ઉનકા
કયા કહના હૈ, સો કહતે હૈં-હમૈં અપના પ્રયોજન અર્થાત્ મોક્ષપ્રાપ્તિ
વિનય કી પ્રતિપત્તિ સે હી પ્રતીત હોતી હૈ, અર્થાત્ હમૈં એસા હી જાન
પડતા હૈ કિ વિનય સે હી મુક્તિ પ્રાપ્ત હોતી હૈં । ઉનકા યહ કથન
મોહકા હી પરિણામ હૈ । સત્ય યહ હૈ કિ મોક્ષ જ્ઞાન ઓર ક્રિયાસે હી
હોતા હૈ । એસી સ્થિતિ મૈં કેવલ વિનય સે હી મોક્ષ કહના યુક્તિશૂન્ય
હૈ, યહી નહીં, જ્ઞાન આદિ સે રહિત પુરુષ વિનય સે યુક્ત હોને પર મી
સવ કે તિરસ્કાર કે યોગ્ય વનતા હૈ ।

ગાથા કે ઉત્તરાર્થ મૈં અક્રિયાવાદી કે મત કા નિરાકરણ કિયા
ગયા હૈ । લવ કા અર્થ હૈ કર્મ । જિસકા સ્વભાવ લવ પર શંકા કરને

છે કે-વાસ્તવિક જ્ઞાનનો અભાવ હોવાના કારણે મૂઢ મતિ ખાલ અજ્ઞાની એવા
વૈનયિકા કેવળ વિનય માત્રથી જ મોક્ષ કહે છે, તેઓ જ્ઞાન વિગેરેની આવ-
શ્યકતા માનતા નથી. તેઓનું કથન શું છે ? તે ખતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે
અમને આપણું પ્રયોજન અર્થાત્ મોક્ષપ્રાપ્તિ વિનયની પ્રતિપત્તિથી જ
પ્રતીત થાય છે અર્થાત્ અમને એમજ જણાય છે કે-વિનયથી જ મુક્તિ
પ્રાપ્ત થાય છે. તેઓનું આ કથન મોહનું જ પરિણામ છે. સત્ય તો એ છે
કે-મોક્ષ જ્ઞાન અને ક્રિયાથી જ થાય છે આ સ્થિતિમાં કેવળ વિનયથી જ
મોક્ષ થવાનું કહેવું તે યુક્તિ શૂન્ય છે. એટલું જ નહીં જ્ઞાન વિગેરેથી રહિત
પુરુષ વિનયથી મુક્તિ હોવા છતાં પણ અધાના તિરસ્કારને પાત્ર બને છે.

ગાથાના ઉત્તરાર્થના અક્રિયાવાદીના મતનું નિરંકરણ કરવામાં આવેલ
છે તવને અર્થ કર્મ એ પ્રમાણે છે, જેનો સ્વભાવ લવ પર શંકા કરવા

સર્વુ શીલં યેષાં તે લવાપશક્તિનઃ, ચર્વાકાઃ શાક્યાદયશ્ચ । તન્મતે-આત્મેવ નાસ્તિ, કુતસ્તદા ક્રિયા, 'ક્રિયાજનિતો વન્ધો વા । તે 'અકિરિયાવાદી' અક્રિયાવાદિઃ 'અગામર્હિ' અનાગતૈઃ 'ય' ચ, શબ્દાદતીતૈશ્ચ ક્ષણૈઃ વર્તમાનક્ષણસ્યાઽસંભવાત્ ન ક્રિયા ભવતિ, ન વા તજ્જનિતઃ કર્મવન્ધઃ, તદેવમ્-અક્રિયાવાદિનઃ સર્વાપલાપિતયા લવાપશક્તિનઃ સન્તઃ 'નો કિરિયમાહંસુ' ન ક્રિયામાહુઃ, તથા-યેષાં મતે-આત્મા

યા उससे हटने का है अर्थात् कर्म को स्वीकार न करने का है, उसे लवापशंकी कहा है । चार्वाक और शाक्य लवापशंकी हैं । उनके मत में आत्मा ही नहीं है तो क्रिया कैसे होगी और जब क्रिया ही नहीं होगी तो क्रिया जनित बन्ध भी कैसे हो सकता है ? अक्रियावादी के मतमें अतीत और अनागत क्षणों के साथ वर्त्तमान क्षण का कुछ भी सम्बन्ध न होने के कारण क्रिया का होना संभव नहीं है तो क्रिया जनित कर्मबन्ध भी नहीं हो सकता । अभिप्राय यह है कि जैसे जैनदर्शन के अनुसार पर्यायों का क्षण क्षण में विनाश होने पर भी त्रिकाल स्थायी द्रव्य अवस्थित रहता है, उस प्रकार एकान्त क्षणिकवाद स्वीकार करने वाले बौद्धों के मत में कोई स्थायी द्रव्य नहीं है । क्षण (पदार्थ) उत्पन्न होनेके पश्चात् ही बिना ठहरे नष्ट हो जाता है । ऐसी स्थिति में उसका भूत-कालीन या भविष्य कालीन क्षणों के साथ कोई संबंध सिद्ध नहीं होता । उन्हें परस्पर संबद्ध करने वाला तत्त्व द्रव्य है जिसे वह स्वीकार नहीं

વાળો અથવા તેનાથી હટવાનો છે, અર્થાત્ કર્મનો સ્વીકાર ન કરવાનો છે, તેને 'લવાપશંકી' કહેવામાં આવે છે. ચાર્વાક અને શાક્ય એવા 'લવાપશંકી' છે. તેઓના મનમાં આત્મા જ નથી. તો ક્રિયા કેવી રીતે થાય છે ? અને બ્યારે ક્રિયાજ નહીં થાય તો ક્રિયાથી થવાવાળો બંધ પણ કેવી રીતે થઈ શકે છે ? અક્રિયાવાદીના મતમાં અતીત અને અનાગત ક્ષણોની સાથે વર્તમાન ક્ષણનો કંઈ જ સંબંધ ન હોવાથી ક્રિયાનું હોવું સંભવતું નથી. તો ક્રિયાથી થવાવાળો કર્મબંધ પણ થઈ શકતો નથી. કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે-જૈનદર્શન પ્રમાણે જેમ પર્યાયોનો પ્રત્યેક ક્ષણે વિનાશ થવા છતાં પણ ત્રિકાળસ્થાયી દ્રવ્ય વ્યવસ્થિત રહે છે, એ રીતે એકાન્ત ક્ષણિકવાદનો સ્વીકાર કરવાવાળા બૌદ્ધોના મતમાં કોઈજ સ્થાયી દ્રવ્ય નથી. ક્ષણ (પદાર્થ) ઉત્પન્ન થયા પછી જ તરત જ નાશ પામે છે, એવી સ્થિતિમાં તેનો ભૂત-કાળના કે ભવિષ્ય કાળના ક્ષણોની સાથે કોઈજ સંબંધ સિદ્ધ થતો નથી. તેને પરસ્પર સંબંધ કરવાવાળું તત્ત્વ દ્રવ્ય છે. જેને તેઓ સ્વીકારતા નથી.

સર્વવ્યાપકોડત્તેવ તેડપિ-અક્રિયાવાદિનઃ સાંખ્યકારાઃ । તદેવં ચાર્વાકબૌદ્ધ-
સાંખ્યકારાઃ અક્રિયાવાદિનઃ અનુપસંખ્યયા-અજ્ઞાનેન એતત્પૂર્વોક્તં કથયન્તીતિ ॥૪॥

મૂલ્મ-સંમિત્સભાવં ચ ગિરા ગૃહીષ,

સે મુમ્મુર્ઘ હોઝ અખાણુવાઈ ।

ઈમં દુપક્કલં ઈંસ મેગૈપક્કલં,

ઔહંસુ ઊંલાયતણં ચ કેમ્મં ॥૫॥

છાયા—‘સંમિત્સભાવં ચ ગિરા ગૃહીતે, સ મૂકમૂકો મવત્પનનુવાદી ।

ઈદં દ્વિપક્ષમિદમેકપક્ષ, માહુઁઝલાયતણં ચ કર્મ ॥૫॥

કરતે । જય વર્ત્તમાન ક્ષણ કા અતીત અનાગત ક્ષણોં કે સાથ કોઈ સંબંધ હી નહીં હૈ તો ક્રિયા ઔર ક્રિયા જનિત ઘંધ બી સિદ્ધ નહીં હો સકતા । હસી કારણ વે ક્રિયા કા નિષેધ કરતે હૈં ।

इनके अतिरिक्त जिनके मत में आत्मा व्यापक है और इस कारण निष्क्रिय है, वे भी अक्रियावादी हैं । ऐसे अक्रियावादी सांख्य हैं । इस प्रकार चार्वाक, बौद्ध और सांख्य ये सभी अक्रियावादी अज्ञान के कारण पूर्वोक्त कथन करते हैं ॥४॥

‘સંમિત્સભાવં ચ’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—वे पूर्वोक्त लोकायतिकादि ‘गिरा-गिरा’ अपनी वाणीसे ‘गृहीत-गृहीते’ स्वीकार किये हुए पदार्थ का निषेध करते हुए लोकाय-

ત્યાગે વર્તમાન ક્ષણનો અતીત અનાગત ક્ષણોની સાથે કોઈ સંબંધ નથી. તો ક્રિયા અને ક્રિયાથી ઘનવાળો ઘંધ પણ સિદ્ધ થઈ શકતો નથી. એજ કારણથી તેઓ ક્રિયાનો નિષેધ કરે છે.

આ શિવાય જેઓના મતમાં આત્મા વ્યાપક છે, અને તે કારણથી તે નિષ્ક્રિય છે, તેઓ પણ અક્રિયાવાદીજ છે. એજ અક્રિયાવાદી સાખ્યો છે. આ રીતે ચાર્વાક, બૌદ્ધ, અને સાખ્ય એ બધા અક્રિયાવાદી અજ્ઞાનના કારણે પૂર્વોક્ત કથન કરતા રહે છે ॥૪॥

‘સમિત્સભાવ’ इत्यादि

शब्दार्थ—उपर्युक्त पदार्थों को ग्रहण करके लोकायतिकादि ‘गिरा-गिरा’ ग्रहण करती ‘गृहीत-गृहीते’ स्वीकार करवाकर आयेल पदार्थों का निषेध

અન્વયાર્થ:—પૂર્વોક્તા લોકાયતિકાદયઃ (ગિરા) ગિરા-સ્વવચસા (ગરીષ) પુરીતે સ્વીકૃતેઽર્થે (સંમિસ્સભાવં ચ) સંમિશ્રભાવં ચ-અસ્તિત્વરૂપં દ્વિવામાવં કથયન્તિ (સે) સઃ-તેષાં મધ્યે યઃ કશ્ચિત્ સઃ કેનાઽપિ પૃષ્ઠઃ સન્ (મુમ્મુર્હ) (મુમ્મુ) इत्यव्यक्तभाषी, यद्वा मूकमूकः-अत्यन्तमूक एव (होइ) भवति।

તિક આદિ 'સંમિસ્સભાવં-સંમિશ્રભાવમ્' મિશ્ર પક્ષકો અસ્તિત્વ નાસ્તિત્વ રૂપ દ્વિધા ભાવસે કહતે હૈં અર્થાત્ પદાર્થ કી સત્તા ઓર અસત્તા દોનોં સે મિશ્રિત પક્ષ કો સ્વીકાર કરતે હૈં 'સે-સઃ' વે કોઈ જિજ્ઞાસુ કે દ્વારા પૂછને પર 'મુમ્મુર્હ-મૂક મૂકઃ' મૌનાવલમ્બી 'હોઈ-ભવતિ' હો જાતે હૈં ઇતનાહી નહીં કિન્તુ 'અણાણુવાઈ-અનનુવાદી' સ્વાદ્વાદવાદિયોંકે કથન કા અનુવાદ કરને મેં બી અસમર્થ હો કર મૂક હો જાતે હૈં ઓર હમં-હદમ્' હસ પરમત કો 'દુપક્ષ્વં-દ્વિપક્ષમ્' પ્રતિ-પક્ષવાલા કહતે હૈં ઓર 'હમં-હદમ્' અપને મતકો 'એકપક્ષ્વં-એક-પક્ષમ્' પ્રતિપક્ષ રહિત હૈં એસા 'ઓહંસુ-આહુઃ' કહતે હૈં તથા 'છલાયતળં-છલાયતનં' કપટયુક્ત 'કમ્મં-કર્મ' કર્મ અર્થાત્ કપટ યુક્ત ધ્રાગજાલ રૂપ કર્મ કરતે હૈં ॥૫॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નાસ્તિક આદિ અપને વચનોં સે સ્વીકૃત પદાર્થ મેં બી સંમિશ્ર ભાવ કહતે હૈં અર્થાત્ જવ અપને સ્વીકાર કિચે અર્થકા હી નિષેધ કરતે હૈં તો વિધિ ઓર પ્રતિષેધ દોનોં કર દેતે હૈં । જવ ઉનસે કોઈ પ્રશ્ન કરતા હૈં તો વે બિલકુલ મૂક હો જાતે હૈં । યહી નહીં પરન્તુ

કરતા લોકાયતિક વિગેરે 'સંમિસ્સભાવં-સંમિશ્રભાવમ્' મિશ્ર પક્ષને અસ્તિત્વ નાસ્તિત્વ રૂપ દ્વિધા ભાવથી કહે છે. અર્થાત્ પદાર્થની સત્તા અને અસત્તા બન્ને થકી મિશ્રિત પક્ષનો સ્વીકાર કરે છે. 'સે-સઃ' તે લોકો કોઈ જિજ્ઞાસુ દ્વારા પૂછવામાં આવે ત્યારે 'મુમ્મુર્હ-મૂકમૂકઃ' મૌનનુ અવલમ્બન કરવાવાળા 'હોઈ-ભવતિ' થાય છે. એટલું જ નહીં પણ 'અણાણુવાઈ-અનનુવાદી' સ્વાદ્વાદવાદિયોના કથનનો અનુવાદ કરવામાં પણ અસમર્થ બનીને મૂંઝા બની જાય છે. અને 'હમં-હદમ્' આ પરમતને 'દુપક્ષ્વં-દ્વિપક્ષમ્' પ્રતિપક્ષવાળો કહે છે. અને હમ-હદમ્ પોતાના મતને 'એકપક્ષ્વં-એકપક્ષમ્' પ્રતિપક્ષ વિનાનો છે એ પ્રમાણે 'ઓહંસુ-આહુઃ' કહે છે. તથા 'છલાયતળં-છલાયતનમ્' કપટ ભરેલા 'કમ્મં-કર્મ' વાણિવિલાસ રૂપ કર્મ કરતા રહે છે. ॥૫॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નાસ્તિક વિગેરે પોતાના વચનોથી સ્વીકારેલા પદાર્થમાં પણ સંમિશ્રભાવ કરે છે. અર્થાત્ જ્યારે પોતે સ્વીકારેલા અર્થનો જ નિષેધ કરે છે. તો વિધિ અને નિષેધ બન્ને એકી સાથે કરી બેસે છે. તેઓને

इत्येव न किन्तु (अणाणुवाड) अननुवादी परकथितस्याऽनुवादकरणेप्यशक्ती-
भवति । पुनश्च ते (इमं) इदम्-अस्मन्मतम् (दुपक्खं) द्विपक्षं-समतिपक्षं वर्त्तते
(इमं) इदम् अस्मन्मतम् (एगपक्खं) एकपक्षं-प्रतिपक्षरहितं वर्त्तते एवम् (आहंमुं)
आहुः-कथयन्ति । पुनश्च ते (उल्लायतणं) उल्लायतनम्-उल्लूळम् (कम्मं) कर्म-
छलयुक्तवाग्जालरूपं कर्म कुर्वन्तीति ॥५॥

टीका—पूर्वोक्ता अक्रियावादिनो लोकायतिकादयः—चार्वाकादयः, (गिरा)
गिरा—स्वकीयेनैव वचसा ‘गृहीए’ गृहीते—स्वीकृतेऽर्थे ‘संमिश्रभाव’ संमिश्र-
भावम् अस्तित्व नास्तित्वरूपसंमिश्रणभावं कुर्वन्ति—एकस्यैव वस्तुनः कदाचिदस्तित्वं
कदाचिन्नास्तित्वं च कथयन्ति, च शब्दात् प्रतिपेये प्रतिपाद्ये एकमस्तित्वमेव प्रतिपा-
दयन्ति । तथा च बौद्धाः गन्तारमस्वीकृत्यापि पद्मगद्गीः प्रतिपादयन्ति, बन्धमोक्ष
स्वर्गनरकादि व्यवस्थामपि स्वीकुर्वन्ति चेति । तेषां मध्ये यः कश्चित् केनाऽपि
परकीय कथनं का अनुवाद करने में भी असमर्थ हो जाते हैं । परमत
को प्रतिपक्ष सहित और स्वमत को प्रतिपक्ष रहित कहते हैं और छल-
युक्त वचन प्रयोग करते हैं ॥५॥

टीकार्थ—पूर्वोक्त अक्रियावादी लोकायतिक (नास्तिक) अपने ही
वचन से स्वीकार किये हुए अर्थ में संमिश्रभाव करते हैं, अर्थात् कभी
उसका अस्तित्व कहते हैं तो कभी नास्तित्व कहने लगते हैं । ‘च’ शब्द
से सूचित किया है कि प्रथम जिस अर्थ का नास्तित्व कहते हैं, उसी
का अस्तित्व प्रतिपादन करने लगते हैं (जैसे बौद्ध परलोकगामी आत्मा
को तो स्वीकार नहीं करते परन्तु छह गतियाँ मानते हैं अर्थात् बन्ध,
मोक्ष, स्वर्ग, नरक आदि की व्यवस्था को स्वीकार करते हैं । ऐसे

જ્યારે કેઈ એ વિષયમાં પ્રશ્ન કરે તો તે વખતે તેઓ મીન ધાગણુ કરે છે.
એટલું જ નહીં પણ ખીજાના કથનનું અનુકરણ કરવામાં પણ આસર્ય બની
જાય છે તેઓ અન્યતા મતને પ્રતિપક્ષ વાળો અને પોતાના મતને પ્રતિપક્ષ
વિનાનો હોવાનું કહે છે. કપટ યુક્ત વચન પ્રયોગ કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત ક્રિયાવાદી લોકાયતિક (નાસ્તિક) પોતાના જ વચનથી
સ્વીકારેલ અર્થના અનિશ્ચય કરે છે. અર્થાત્ કેઈ વાર તેનું અસ્તિત્વ કહે
છે, તો કેઈ વાર નાસ્તિત્વ કહે છે ‘ચ’ શબ્દથી એ સૂચવેલું છે કે-પહેલાં
જે અર્થને નાસ્તિત્વ બતાવ્યો હોય તેનું જ અસ્તિત્વ કહીને પ્રતિપાદન
કરવા લગી જાય છે જેમ ખીજો પંડોરનાં જવાબના આગમનો સ્વીકાર
કરતા નથી, પરંતુ છ ગતિઓ માને છે, અર્થાત્ બંધ, મોક્ષ, સ્વર્ગ, નરક
વગેરેની વ્યવસ્થાને સ્વીકાર કરે છે. એવા વિષયમાં જ્યારે કેઈ આપદાવાદી

સ્યાદ્વાદવાદિના પૃષ્ઠઃ સન્ 'સે' સઃ 'મુમ્મુઈ' 'મુમ્મુ' इति गद्गदवाक्त्वेन अव्यक्तभाषी, यद्वा-मूकमूकः-मूकादपि मूकः-अत्यन्तमूकः-अनिर्वचनः 'होइ' भवति । एतावदेव न किन्तु 'अणाणुवाई' अननुवादी-अननुवादी परेण कथितं साधनम् अनुवदितु-मपि असमर्थः परेण कथितस्याऽर्थस्य व्याकुलितमनाः सन् अनुवादमपि कर्तुं न शक्नोतीति भावः । पुनश्च-‘इमं’ इदम्-परमतम् ‘दुपक्खं’ द्विपक्षं-सप्रतिपक्षं वर्तते, तन्न तस्य विरोधी पक्षो विद्यते । ‘इमं’ इदम्-अस्मदीयं मतम् ‘एगपक्खं’ एक पक्षम् अप्रतिपक्षम् अविरुद्धार्थाभिधायित्वेन निराबाधं वर्तते अस्मन्मतस्य न कोऽपि विरोधं कर्तुं शक्नोतीत्यतोऽस्मन्मतम् एकपक्षं विद्यते, इत्येवम् ‘आहंसु’ आहुः-कथयन्ति । पुनश्च स्याद्वादिप्रतिपादितोक्तौ ते ‘छलायतणं’ छलायतनम्-छलम्-‘नवकम्बलो देवदत्तः’ इत्यादिरूपं कर्म । यद्वा-एकपक्षद्विपक्षादिकं कर्म ‘आहंसु’

विषय में जब कोई स्याद्वादादी (जैनमतावलम्बी) उन से प्रश्न करता है तो या तो गुनगुनाने लगते हैं या अत्यन्त मूक हो रहते हैं । इतना ही नहीं, परंतु दूसरे के कहे साधन का अनुवाद करने में भी समर्थ नहीं होते । फिर भी उनका दावा है कि हमारा यह मत अप्रतिपक्ष है, अर्थात् अविरोधी अर्थ का प्रतिपादक होने से बाधारहित है । उसका कोई विरोध नहीं कर सकता और दूसरों का मत सप्रतिपक्ष है, अर्थात् पाधायुक्त है । वे स्याद्वाद साधक साधन का निरास करने में छल का प्रयोग करते हैं ।

વક્તા કે અમીષ્ટ અર્થ કો જાનબૂઝ કર ત્યાગ કર उसके द्वारा प्रयुक्त शब्द का दूसरा अर्थ लेकर खंडन करना छल कहलाता है । जैसे ‘देवदत्त नवकम्बल है’ । यहां वक्ता का अभिप्राय यह है कि देव-

તેઓને પ્રશ્ન કરે ત્યારે તેઓ ગણગણવા મ'ંડે છે, અથવા બિલકુલ મૂક બની જાય છે. એટલું જ નહીં પરંતુ બીજાઓએ કહેલા સાધનનો અનુવાદ કરવામાં પણ સમર્થ થતા નથી તો પણ તેઓનો દાવો એવો છે કે-અમારો આ મત અપ્રતિપક્ષ-અર્થાત્ પ્રતિપક્ષ વિનાનો છે, એટલે કે અવિરોધી અર્થનું પ્રતિ પાઠન કરવાવાળો હોવાથી બાધા વિનાનો છે, તેનો કોઈ જ વિરોધ કરી શકે તેમ નથી. અને બીજાઓનો મત પ્રતિપક્ષ સહિત છે, અર્થાત્ બાધાવાળો છે, તેઓ સ્યાદ્વાદ સાધક સાધનનો નિરાસ (પરાસ્ત) કરવામાં કપટનો પ્રયોગ કરે છે.

વક્તા ના અમીષ્ટ-દર્શિત અર્થનો જાણી ખૂટીને ત્યાગ કરીને તેના દ્વારા કહેલ શબ્દનો બીજો અર્થ લઈને ખંડન કરવું તે છલ-કપટ કહેવાય જેમકે-‘દેવદત્ત નવકમ્બલ છે.’ અહિંયાં કહેનારનો અભિપ્રાય એવો છે કે-

આહુઃ—કથયન્તિ । યદ્વા—‘છલાયતણ’ છલાયતનમ્—છલાનાં—કપટાનામ્ આયતનં—સ્થાનં છલાયતનમ્ एतादृશમ્ ‘કમ્મં’ કર્યં કુર્વન્તીતિ ॥૫॥

મૂલમ્—તે એવમ્ કલંતિ અવુજ્જમાણા,

વિરૂપરૂવાણિ અકિરિયવાઈ ।

જે માયહત્તા વહવે મંણૂસા,

મંવંતિ સંસારમંણોવદગ્ગં ॥૬॥

છાયા—તે એવામાર્યાન્તશ્ચુદ્ધમાના, વિરૂપરૂપાણ્યક્રિયાવાદિનઃ ।

યાન્યાદાય વહવો મનુષ્યા, અમન્તિ સંસારમનવદગ્ગમ્ ॥૬॥

દત્ત કે પાસ નવાકમ્પલ હૈં । કિન્તુ છલવાદી હસ અર્થ કો છોડકર ‘નવ’ શબ્દ મેં સંલ્પા કા આરોપ કર લેતા હૈં ઓર કહતા હૈં—દેવદત્ત કે પાસ નૌ કંચલ કહાં હૈં ? યે અક્રિયાવાદી મીં હી પ્રકાર છલ કા પ્રયોગ કરતે હૈં ॥૫॥

‘તે એવમ્ કલંતિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વે પૂર્વોક્ત ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ વસ્તુ-સ્વરૂપકો ન સમજને વાલે ચાર્વાક બૌદ્ધ આદિ અક્રિયાવાદી ‘અવુજ્જમાણા-અવુધ્યમાનાઃ’ સદસદ્બોધ ન જાનતે કુણ ‘એવં’ ‘એવં-એવમ્’ હસ પ્રકાર સે ‘વિરૂપરૂવાણિ-વિરૂપરૂપાણિ’ અનેક પ્રકાર કે શાસ્ત્રી કા ‘અવલંતિ-આલ્પાન્તિ’ કથન કરતે હૈં ‘જે માયહત્તા-યમાદાય’ જિન શાસ્ત્રીકા આશ્રયલેકર ‘વહવે મંણૂસા-વહવો મનુષ્યાઃ’ વદ્ધતસે અજ્ઞાની

દેવદત્તની પાસે નવી કાંબળો છે પરંતુ છલવાદી આ અર્થને છોડીને ‘નવ’ શબ્દમાં સંખ્યાનો આરોપ કરીલે છે, અને કહે છે કે-દેવદત્તની પાસે નવ કાંબળો ક્યાં છે ? આ અક્રિયાવાદીયો પણ એજ પ્રભાવે છળનો પ્રયોગ કરે છે. ॥૫॥

‘તે એવમ્ કલંતિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ ઉપર કહેવામાં આવેલ ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ વસ્તુના યથાર્થ પણાને ન સમજવા વાળા ચાર્વાક બૌદ્ધ વિગેરે અક્રિયાવાદીયો ‘અવુજ્જમાણા-અવુધ્યમાના.’ સદસદ્બોધને ન સમજવાવાળા ‘એવં-એવમ્’ આ પ્રકારથી ‘વિરૂપરૂવાણિ-વિરૂપરૂપાણિ’ અનેક પ્રકારના શાસ્ત્રી ‘અવલંતિ-આલ્પાન્તિ’ કથન કરે છે ‘જે માયહત્તા-યમાદાય’ જે શાસ્ત્રી આશરે લઈને ‘વહવે મંણૂસા-વહવો મનુષ્યાઃ’ પણ એવા અજ્ઞાની મનુષ્યો

અન્વયાર્થઃ—(તે) તે-પૂર્વોક્તાઃ (અકિરિયાવાદિનઃ ચાર્વાકબૌદ્ધાદયઃ (અબુજ્ઞનાણા) અબુધ્યમાનાઃ—સદ્ભાવબોધવિકલાઃ (એવં) એવમ્—અનેન પ્રકારેણ (વિરુ-
વરૂવાણિ) વિરુપરૂપાણિ—નાનાપ્રકારાણિ શાસ્ત્રાણિ (અવસ્થંતિ) આશ્રયન્તિ—પ્રતિ-
પાદયન્તિ (જે માયહત્તા) યાન્યાદાય—યાનિ તત્પરૂપિતાનિ શાસ્ત્રાણિ સમાશ્રિત્ય
(બહવે મણૂસા) બહવો મનુષ્યાઃ—અનેકેઽજ્ઞાનિનો જનાઃ (અળોવદગ્ગં) અનવદગ્ગમ્—
અનન્તમ્ (સંસારં) સંસારં ચતુર્ગતિરૂપમ્ (ભમંતિ) ભ્રમન્તિ—પર્યટન્તીતિ ॥૬॥

ટીકા—‘તે’ તે ‘અકિરિયાવાદૈ’ અક્રિયાવાદિનઃ—ચાર્વાકબૌદ્ધાદયઃ મિથ્યા-
—મલ—પટલાવૃતાત્માનઃ ‘અબુજ્ઞમાણા’ અબુધ્યમાનાઃ—પરમાર્થતત્ત્વમ્ અજ્ઞાનાનાઃ
‘એવં’ એવમ્—અનેન પ્રકારેણ ‘વિરુવરૂવાણિ’ વિરુપરૂપાણિ—નાનાપ્રકારાણિ મિથ્યા
શાસ્ત્રાણિ ‘અવસ્થંતિ’ આશ્રયન્તિ—પ્રતિપાદયન્તિ । તથા—પૃથિવ્યાદીન્યેવ તત્ત્વાનિ
‘ન કોઽપ્યાત્મા પરલોકગામી’ इत्यादि મિથ્યાશાસ્ત્રાણિ પ્રરૂપયન્તીતિ ભાવઃ ।
‘જે માયહત્તા’ યાન્યાદાય તેષાં યાનિ મિથ્યાશાસ્ત્રાણિ આદાય—પરિગૃહ્ય ‘બહવે’
મનુષ્ય ‘અળોવદગ્ગં—અનવદગ્ગમ્’ અનન્તકાલ પર્યન્ત ‘સંસારં—સંસારમ્’
ચારણતિવાલે હસ સંસાર મેં ‘ભમંતિ—ભ્રમન્તિ’ ભ્રમણ કરતે હૈં ॥૬॥

અન્વયાર્થ—અક્રિયાવાદી તત્ત્વકો નહીં સમજતે હુએ હસ પ્રકાર
નાના પ્રકાર કે શાસ્ત્રોં કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં । જિનકા આશ્રય લેકર
વહુત સે અનન્ત સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતે હૈં ॥૬॥

ટીકાર્થ—મિથ્યાત્વ કે પટલ સે આવૃત અન્તઃકરણ વાલે ચાર્વાક,
બૌદ્ધ આદિ પારમાર્થિક તત્ત્વ કો નહીં જાનતે હુએ અનેક પ્રકાર કે
મિથ્યાશાસ્ત્રોં કા પ્રણયન કરતે હૈં । જૈસે પૃથ્વી આદિ ભૂત હી તત્ત્વ હૈં,
હનકે અતિરિક્ત પરલોકગામી કોઈ આત્મા નહીં હૈં, इत्यादि । उन
मिथ्याशास्त्रों को ग्रहण करके बहुत से अज्ञानी जन अनन्त चतुर्गतिक

‘અળોવદગ્ગં—અનવદગ્ગમ્’ અનન્ત કાળ પર્યન્ત ‘સંસારં—સંસારમ્’ ચાર ગતિ-
વાળા આ સંસારમાં ‘ભમંતિ—ભ્રમન્તિ’ ભ્રમણ કરે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—અક્રિયાવાદિયો તત્ત્વને સમજ્યા વિના આવી રીતે અનેક
પ્રકારના શાસ્ત્રોનું પ્રતિપાદન કરે છે. જેનો આશ્રય લઈને ઘણા લોકો અનન્ત
સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—મિથ્યાત્વના પડદાથી છુપાયેલા અન્તઃકરણવાળા ચાર્વાક, બૌદ્ધ,
વિજેરે પારમાર્થિક તત્ત્વને ન જાણતા થકા અનેક પ્રકારના મિથ્યા શાસ્ત્રોનું
પ્રણયન (સમર્થન) કરે છે. જેમકે—પૃથ્વી વિજેરે ભૂતો (તત્ત્વો)જ તત્ત્વ છે.
આનાથી ભિન્ન પરલોકમાં જવાવાળો કોઈ આત્માજ નથી. વિજેરે આવા પ્રકાર
ના મિથ્યા શાસ્ત્રોને ગ્રહણ કરીને ઘણાજ અજ્ઞાનીયો અનન્ત એવાં ચતુર્ગતિ

વહ્વોડનેકે 'મળ્યા' મનુષ્યા:-વાલા:-મજ્ઞાનિનો જના. 'અળોવદગ્ગં' અનવદગ્ગમ્-અપર્યવસાનગતનન્તરિત્વર્થઃ 'સંસાર' સંસારમ્-ચાતુર્ગતિકમ્ 'મમંતિ' ભ્રમન્તિ-ઘટીયન્નન્યાયેન પર્યટન્તિ જન્મજરામરણે ન કદાચિદ્દપિ વિમુક્તા ભવન્તીતિ ભાવ. । અસ્ય નિરાકરણાય શાસ્ત્રમતપાદ-બૌદ્ધસ્ય સર્વશૂન્યત્વે કિંચિદ્દપિ પ્રમાણં નાસ્તિ, સર્વ શૂન્યાયે પ્રમાણાઽપ્રસિદ્ધેઃ । ન ના ચાર્વાકસ્ય પ્રત્યક્ષમેકમેવ પ્રમાણમ્, પિત્રાદિ-વ્યવહારસ્થાદિ વિલોપાપત્તેઃ । બૌદ્ધાનામપિ અત્યન્તક્ષણિકત્વેન વસ્તુત્વાઽભાવ-પ્રવાઽસ્યતિ । તન્મતે-યદેવાર્થક્રિયાકારિ તદેવ પરમાર્થતઃ સત્ । ન ચ ક્ષણઃ ક્રમેણાર્થક્રિયાં કરોતિ, ક્ષણિકત્વહાનેઃ । નાઽપિ યૌગયજ્ઞેન એકસ્મિન્નેવ ક્ષણે સર્વ-

સંસાર છે ઘટીયંત્ર (અરહટ) કી માંતિ ધૂમતે રહતે છે અર્થાત્ જન્મ મરણ સે મુક્ત નહીં હોતે ।

અક્રિયાવાદી કે મત કા નિરાકરણ કરને કે લિષ્ટ શાસ્ત્ર કા મત પ્રકટ કરતે હિં । યદિ બૌદ્ધ વિશેષોં કે મતાનુસાર સર્વશૂન્યતા સ્વીકાર કી જાય તો પ્રમાણ કી બી સિદ્ધિ નહીં હોગી ઓર પ્રમાણ કે અભાવ મેં સર્વશૂન્યતા કેસે સિદ્ધિ હોગી ? યદિ ચાર્વાક મત કે અનુસાર એક માત્ર પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ હી સ્વીકાર ક્રિયા જાય તો પિતા પિતામહ આદિ સંબંધી વ્યવહાર કા અભાવ હો જાયગા । ક્ષણિકવાદી બૌદ્ધ કે મત મેં વસ્તુ ક્ષણિક હોને સે વસમેં વસ્તુત્વ હી સિદ્ધિ નહીં હો સકતા । જો અર્થ-ક્રિયાકારી હો, વહી વસ્તુ કહલાતી હૈ । કિન્તુ એક ક્ષણમાત્ર ટહ-રને ઘાલી વસ્તુ ન કામ સે અર્થ ક્રિયા કર સકતી હૈ ઓર ન અક્રમ સે ।

સંસારમાં ઘટિયંત્ર (રેંટ)ની માફક ક્યાં ઠરે છે. અર્થાત્ જન્મ મરણ ધારણ ક્યાં ઠરે છે, તેનાથી છૂટતા નથી.

અક્રિયાવાદીયોના મતનું નિરાકરણ કરવા માટે શાસ્ત્રનો મત પ્રગટ કરવામાં આવે છે તે બૌદ્ધના મત પ્રમાણે સર્વશૂન્યપણાનો સ્વીકાર કરવામાં આવે, અર્થાત્ જન્મતમાં કેઈ પણ પદાર્થની સત્તા માનવામાં ન આવે, તો પ્રમાણની પણ સિદ્ધિ થશે નહીં અને પ્રમાણના અભાવમાં સર્વશૂન્ય પણ ઠેવી રીતે સિદ્ધ થશે ? તે ચાર્વાકનાં મત પ્રમાણે એક માત્ર પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ સ્વીકારવામાં આવે તો પિતા, પિતામહ આદિ સંબંધના વ્યવહારનો અભાવ થઈ જશે. સહિષ્ણુ વાદી બૌદ્ધોના મત પ્રમાણે વસ્તુ સહિષ્ણુ હોવાથી તેમાં વસ્તુત્વ ન સિદ્ધ થતું નથી એ અર્થ ક્રિયાકારી હોય; એવું વસ્તુ કહેવાય છે. પરંતુ એક જ માત્ર સહેવવાળી વસ્તુ કમથી અર્થ ક્રિયા કરી શકતી નથી. તેનાથી અક્રમથી પણ ક્રિયા કરી શકતી નથી કમથી કરવાનું માનવામાં

छाया—नादित्य उदेति नास्तमेति, न चन्द्रमा वर्द्धते हीयते वा । (चंदिमा) चन्द्रमाः (ण वर्द्धते) वर्द्धते (वा) वा-अथवा (न हायई) कृष्णपक्षे न हीयते पुनश्च (सलिला) सलिलानि-जलानि (न संदंति) न रयन्दन्ते तथा (वाया) वाताः-वायवः (न वंति) न वान्ति-न चलन्ति अत एव (कसिणे लोए) कृत्स्नो लोकः-कृत्स्नः संपूर्णो लोकः

‘णाइच्चो’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—सर्वशून्य मनवादी कहते हैं ‘आइच्चो-आदित्यः’ सूर्य (ण उएइ-न उदेति) उदित नहीं होता है ‘ण अत्यमेइ-नास्तमेति’ और न अस्त होता है । इसी प्रकार ‘चंदिमा-चन्द्रमा’ चंद्रमा ‘ण वर्द्धते-न वर्द्धते’ शुक्लपक्ष में बढ़ता नहीं है ‘वा-अथवा’ अथवा ‘न हायई-न हीयते’ कृष्ण पक्ष में घटता नहीं है तथा ‘सलिला-सलिलानि’ जल ‘न संदंति-न रयन्दते’ बहता नहीं है तथा ‘वाया-वाताः’ वायु-पवन ‘ण वंति-न वान्ति’ चलता नहीं है अतएव ‘कसिणे लोए-कृत्स्नो लोकः’ यह संपूर्ण लोक-माने जगत् ‘नियतो-नियतः’ सर्वदा अवस्थायी है ‘वंक्षो-वन्धयो’ मिथ्याभूत वस्तुतः शून्यरूप है ॥७॥

अन्वयार्थ—सर्वशून्यतावादियों का कथन है कि-सूर्य उदित नहीं होता, न अस्त होता है । न चन्द्रमा बढ़ता है, न घटता है । न जल

‘णाइच्चो’ इत्यादि

शब्दार्थ—सर्व शून्य मानने अनुसरताओं को उठे छे छे छे-‘आइच्चो=आदित्य’ सूर्य ‘ण उएइ-न उदेति’ उदित नहीं, ‘ण अत्यमेइ-नास्तमेति’ अस्त तेना अस्त पद्य धतो नहीं, और प्रनामे ‘चंदिमा-चन्द्रमा’ चंद्र ‘न वर्द्धते-न वर्द्धते’ शुक्ल पक्षमा पधते नहीं ‘वा-वा’ अथवा ‘न हायई-न हीयते’ कृष्ण पक्षमा घटते नहीं तथा ‘सलिला-सलिलानि’ पानी ‘न संदंति-न रयन्दते’ बहते नहीं तथा ‘वाया-वाताः’ पवन ‘ण वंति-न वान्ति’ चलते नहीं तथा ‘कसिणे लोए-कृत्स्नो लोकः’ यह समस्त लोक-माने जगत् ‘नियतो-नियतः’ सर्वदा अवस्थायी है ‘वंक्षो-वन्धयो’ मिथ्याभूत छे वस्तु शून्य रूप छे ॥७॥

अन्वयार्थ—सर्वशून्यतावादियों का कथन है कि-सूर्य उदित नहीं होता, न अस्त होता है । न चन्द्रमा बढ़ता है, न घटता है । न जल

(નિયતો) નિયતઃ—સર્વદાવસ્થાયીવર્તતે હતિ (વંશો) વન્ધ્યો મિથ્યાભૂતોઽયઃ—
પ્રસ્તુતસ્તુ શૂન્યોઽભાવરૂપો લોકોઽસ્તીતિ ભાવઃ ॥૭૧॥

ટીકા—સર્વશૂન્યતાવાદિનઃ સૂર્યાદિકં તદુદયાસ્તાદિકં વા પ્રતિષેધયન્તિ
તદર્શનાય સૂત્રકાર આહ—‘આઈઝ્ચો’ આદિત્યઃ—સૂર્યઃ જગતાં પ્રદીપકત્વઃ
‘ણ’ ઉપૈ’ ન ઉદેતિ । તથા—‘ન અત્યમેઈ’ નાસ્તમેતિ—આદિત્ય એવ
માસ્તિ, તત્કૃતસ્તસ્યોદયાસ્તમનમ્ । યદયં દૃશ્યતે સ દ્વિચન્દ્રાદિવદ્ ભ્રાન્તિરૂપ
એવ । તથા—‘ચંદિમા’ ચન્દ્રમાઃ ‘ણ વહુઈ’ ન વર્દતે શુક્લપક્ષે ‘હાયઈવા’ ન વા-
હીયતે—ક્ષીયતે કૃષ્ણપક્ષે । તથા—‘સલિલા’ સલિલાનિ—જલાનિ ‘ન સંદંતિ’ ન
સ્યન્દન્તે—પર્વતનિર્ક્ષરેભ્યો નદ્યાદિપદેશેભ્યો વા ન સ્રવન્તિ । તથા—‘વાયા’ વાતાઃ—

બહતા હૈ, ન વાયુ ચલતી હૈ । યહ સમ્પૂર્ણ લોક મિથ્યા ઓર શૂન્ય
અર્થાત્ અસ્તિત્વહીન હૈ ॥૭૧॥

ટીકાર્થ—સર્વશૂન્યતાવાદી સૂર્યાદિ પદાર્થો’ કે અસ્તિત્વ કો હી
વાસ્તવિક નહીં માનતે, અતઃ એવ ઉસકે ઉદય ઓર અસ્ત કા મી નિષેધ
કરતે હૈ । ઇસ પ્રત્યક્ષવિરુદ્ધ માન્યતા કો દિશ્વલાતે હુએ સૂત્રકાર કહતે
હૈ । જગત્ કે લિએ પ્રદીપ કે સમાન પ્રકાશક યહ સૂર્ય ન ઉદિત હોતા
હૈ, ન અસ્ત હોતા હૈ, અર્થાત્ જય સૂર્ય હી નહીં હૈ તો ઉસકા ઉદય ઓર
અસ્ત હોને કા પ્રશ્ન હી ઉપસ્થિત નહીં હોતા । જો સૂર્ય દિશ્વાઈ
દેતા હૈ વહ દ્વિચન્દ્રદર્શન અર્થાત્ દો ચન્દ્રમાઓં કે દર્શન કે સમાન
ભ્રાન્તિ હી હૈ । ચન્દ્રમા જ શુક્લ પક્ષ મેં વઢતા હૈ ઓર ન કૃષ્ણપક્ષ મેં
ઘટતા હૈ । વહ હૈ હી નહીં તો કયા વઢેગા ઓર કયા ઘટેગા ? જલ
ન પર્વતકે નિર્ક્ષરોં સે સ્રવતા હૈ, ન નદી આદિ મેં વહતા હૈ । વાયુ ચલતી

નથી. તેમ પવન વાતો નથી. આ સમગ્ર લોક મિથ્યા અને શૂન્ય અર્થાત્
અસ્તિત્વ વિનાનું છે. ॥૭૧॥

ટીકાર્થ—સર્વશૂન્યવાદી સૂર્ય વિગેરે પદાર્થના અસ્તિત્વનેજ વાસ્તવિક માનતા
નથી. તેથી જ તેના ઉદય અને અસ્ત પણાનો પણ નિષેધ કરે છે. આ રીતે
પ્રત્યક્ષ વિરુદ્ધ માન્યતાને બતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે—જગતના માટે હીવાની
જેમ પ્રકાશ આપનાર આ સૂર્ય જગતો નથી. તેમ અસ્ત પણ પામતો નથી.
અર્થાત્ જ્યારે સૂર્ય જ નથી તો તેનો ઉદય અને અસ્ત થવાનો પ્રશ્ન જ
ઉપસ્થિત થતો નથી, જે આ સૂર્ય દેખવામાં આવે છે, તે જે ચંદ્રમાના
દર્શનની જેમ કેવળ ભ્રમજ છે, તેમજ ચંદ્રમા શુક્લ પક્ષમાં વધતો નથી
તેમજ કૃષ્ણ પક્ષમાં ઘટતો પણ નથી. તે છેજ નહીં તો પછી વધવા ઘટવાની
વાત જ કયાં રહી ? પાણી ડુંગર વિગેરે પર્વતીય પ્રદેશોમાંથી ઝરતું નથી. તેમ

वायवोऽपि 'न वन्ति' न वान्ति-न वहन्ति । अपितु 'कसिणे' कृत्स्नः परिदृश्यमानः सर्वोऽपि 'लोए' लोकः-आकाशादिषटाद्यन्तः सर्वमपञ्चः । 'णियतो' नियतः-निश्चलः सर्वदा स्थायित्वात् अतएवायं लोकः 'वंझो' वन्ध्यः-अर्थशून्यो वर्तते मिथ्यैव-अभावरूप एवास्तीति भावः । यदिदं वातु उपलभ्यते, तत्सर्वं मायास्वप्नेन्द्रजालसदृशमेवेति । तथा च-सर्वशून्यतावादिनः कथयन्ति-यत् सूर्यो नोदेति-नास्तमेति । तथा-चन्द्रमाः न वर्द्धते नापि क्षीयते । एवं न जलानि वहन्ति, न वा वन्ति वाता इति । किन्तु-सम्पूर्णं मेव जगद् अभावरूपं मिथ्यैव प्रतिभातीति भावः ॥७॥

नहीं है । अर्थात् इन सब का कोई अस्तित्व ही नहीं है । यह दिखाई देने वाला सम्पूर्ण लोक प्रपञ्च है-मिथ्या है, सत्ता से शून्य है ।

आशय यह है कि सर्वशून्यतावादियों का कथन है कि समस्त-जगत् शून्य है । इसमें किसी भी पदार्थ की सत्ता नहीं है । सूर्य उदित और अस्त नहीं होता, चन्द्रमा न बढ़ता है, न घटता है, न जल वहता है, न वायुचलती है !

यद्यपि शून्यतावादी किसी भी वस्तु का अस्तित्व स्वीकार नहीं करते तथापि यहाँ सूर्य आदि के निषेध द्वारा जो उनका मत प्रकट किया गया है, वह उसकी अत्यन्त प्रत्यक्ष याचिता को सूचित करने के लिए है । इससे उनके मन्तव्यों का उपहास भी ध्वनित होता है ॥७॥

नही बिशेरेमां पडेनुं पणु नथी. तथा पवन वातो नथी अर्थात् आ अघानुं अस्तित्व न नथी. आ देआव आपनार संपूर्ण जगत् देवण प्रपञ्च भाव छे-ते मिथ्या छे, अने सत्ताधी रहित छे

छेउमानो आशय अे छे छे-सर्व शून्यता वादियोनुं कथन अेनुं छे छे छे-आ सधणु जगत् शून्य इअय छे तेमा कोर् पण पदार्थनी सत्ता न नथी सूर्य उदतो छे आउमनो नथी चन्द्रमा वधनो नथी तेअ पडतो पणु नथी पण पडेनु नथी, वात वातो नथी

तेरो शून्यतावादियो उाई पणु समस्त अस्तित्वमे नथी न उमना नथी ते पणु समस्त अर्थ बिशेरेमा निषेध द्वारा तेरोमनो अन जगत्पञ्चमां अस्तित्व छे, ते तेरोमनो समस्त प्रपञ्च आधित रहने अन्तवना अरे न छे. तेरो तेरोमनो अन्तवमनो इत्यादि पणु कथित इअ छे । ७॥

સર્વશૂન્યતામતં નિરાકર્તું શાસ્ત્રકારઃ પ્રક્રમતે—‘જહાહિ અંધે’ इत्यादि।
 मूलम्—जहाहि अंधे सह ज्योतिषा वि,

रूपाङ्गं णो पस्सति हीणनेत्ते।
 ‘संतं पि’ ते एव मकिरियावाइ,
 किरियं’ णं पस्संति निरुद्धपन्ना ॥८॥

छाया—यथा ह्यन्धः सह ज्योतिषापि, रूपाणि न पश्यति हीननेत्रः ।

सतीमपि ते एवमक्रियावादिनः—क्रियां न पश्यन्ति निरुद्धप्रज्ञाः ॥८॥

શૂન્યતાવાદી કે મત કા નિરાકરણ કરને કે લિષે શાસ્ત્રકાર કહતે
 હૈ—‘જહા હિ અંધે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહાહિ-યથા’ જૈસે ‘અંધે-અન્ધઃ’ જન્માન્ધ અથવા
 ‘હીણનેત્તે-હીનનેત્રઃ’ જન્મકે પશ્ચાત્ જિનકે નેત્ર કા તેજ નષ્ટ હુવા હો
 એસા કોઈ પુરુષ ‘જોહણા વિ સહ-જ્યોતિષાપિ સહ’ પ્રદીપ આદિ કે
 પ્રકાશ કે સાથ હોને પર ઓ ‘રૂપાઈ-રૂપાણિ’ વસ્તુ કે સ્વરૂપકો ‘ણો
 પસ્સતિ-ન પશ્યતિ’ દેખતા નહીં હૈ ‘એવં-એવમ્’ હસીપ્રકાર ‘તે-તે’ વે
 પહેલે કહે હુએ બુદ્ધિહીન ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ અક્રિયા-
 વાદી ‘સંતંપિ-સતીમપિ’ વિદ્યમાન ‘કિરિયં-ક્રિયાં’ ક્રિયા કો
 ‘ણ પસ્સંતિ-ન પશ્યન્તિ’ દેખતે નહીં હૈ વે લોક કયોં નહીં
 દેખતે’ સો કહતે હૈ—નિરુદ્ધપન્ના-નિરુદ્ધપ્રજ્ઞાઃ’ વે લોગ જ્ઞાનાવરણીયા-
 દિકે બદલ હોને સે જિનકે સમ્યક્ જ્ઞાનાદિ આચ્છાદિત હૈ એસે હૈ

શૂન્યતા વાદિયોના મતનું નિરાકરણ કરવા માટે શાસ્ત્રકાર કહે છે કે—
 ‘જહાહિ અંધે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહાહિ-યથા’ જેમ ‘અંધે-અન્ધઃ’ જન્માન્ધ અથવા ‘હીણનેત્તે-
 હીનનેત્રઃ’ જન્મની પછી જેની આંખનું તેજ ન શ પામ્યું હોય એવો કોઈ
 પુરુષ ‘જોહણાવિ સહ-જ્યોતિષાપિ સહ’ હોવા વિગેરેના પ્રકાશ સાથે હોવા છતાં
 પણ ‘રૂપાઈ-રૂપાણિ’ વસ્તુના સ્વરૂપને ‘ણો પસ્સતિ-ન પશ્યતિ’ દેખતો નથી.
 ‘એવં-એવમ્’ એજ પ્રમાણે ‘તે-તે’ તે પહેલા કહેવામાં આવેલ બુદ્ધિ વગરના
 ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ અક્રિયાવાદીઓ ‘સંતંપિ-સતીમપિ’ વિદ્યમાન
 એવી ‘કિરિયં-ક્રિયાં’ ક્રિયાને ‘ણ પસ્સંતિ-ન પશ્યન્તિ’ દેખતા નથી. એ લોકો
 કેમ દેખતા નથી? એ કહે છે કે—‘નિરુદ્ધપન્ના-નિરુદ્ધપ્રજ્ઞાઃ’ તેઓ જ્ઞાનાવરણી-
 ય દિના ઉદય થવાથી જેઓના સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરે ઠંકાઈ ગયા છે, એવા

અન્વયાર્થઃ—(જહા હિ) યથા હિ—નિશ્ચયેન (અંધે) જન્માન્ધઃ, અથવા (હીન-
નેત્રે) હીનનેત્રઃ—જન્માનન્તરં ગતનેત્રો વા કોઽપિ પુરુષઃ (જોડણાવિ સહ) ડ્યો-
તિપાઽપિ પ્રદીપાદિનાઽપિ સહ વર્તમાનઃ પ્રદીપદસ્તોઽપિ (રૂઢાઈ) રૂપાણિ-ઘટપટા-
ત્મકાનિ (જો પસસતિ) નો પડ્યતિ—નૈવ દૃષ્ટિગોચરીકરોતિ (અંધે) એવમ્—અનયૈવ
રોત્યા (તે) તે—પૂર્વવર્ણિતાઃ (અકિરિયાવાઈ) અક્રિયાવાદિનઃ (સંતં પિ) સતીમપિ
સદ્ભૂતામપિ (કિરિયં) ક્રિયામ્—અસ્તિત્વાદિકામ્ (જા પસસતિ) ન પડ્યન્તિ ।
કિમિતિ ન પડ્યન્તિ ? યતસ્તે ‘નિરુદ્ધપણા’ નિરુદ્ધપણાઃ—જ્ઞાનાવરણીયોદયેન
આચ્છાદિતસમ્યક્જ્ઞાનાઃ સન્તીતિ ॥૮॥

ટીકા—‘જહા હિ’ યથા હિ ‘અંધે’ અન્ધઃ—જન્માન્ધઃ અથવા ‘હીનનેત્રે’ હીન
નેત્રઃ—પશ્ચાદ્વ્યાધિવિશેષેણ ગતનેત્રઃ કશ્ચિન્ પુરુષઃ ‘જોડણા વિ’ ડ્યોતિપાઽપિ-
પ્રદીપાદિના સહ વર્તમાનોઽપિ ‘રૂઢાઈ’ રૂપાણિ-ઘટપટાદોનિ નીલપીતાદોનિ વા
‘ન પસસતિ’ ન પડ્યતિ । એવમ્—અનેનૈવ પ્રકારેણ ‘તે’ તે—અક્રિયાવાદિનઃ ‘સંતં
પિ’ સતીમપિ—સદ્ભાવેન વર્તમાનામપિ ‘કિરિયં’ ક્રિયામ્—અસ્તિત્વાદિરૂપાં વા ‘ન
અર્થાત્ સમ્યક્જ્ઞાનાદિ કી રૂઢાવટ સે વે લોગ વિદ્યમાન અર્થ કો ભી
નહીં સમજતે ॥૮॥

અન્વયાર્થ—જેસે જન્માન્ધ યા વાદ મેં નેત્રહીન હુઆ કોઈ પુરુષ
હાથ મેં દીપક હોને પર ભી રૂપોં કો નહીં દેખતા, ડસી પ્રકાર યે અક્રિ-
યાવાદી સદ્ભૂત ક્રિયા કો ભી નહીં દેખતે હૈં, ક્યોંકિ ઉનકી
પ્રજ્ઞા જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કે ઉદય સે આચ્છાદિત હો ગઈ હૈ ॥૮॥

ટીકાર્થ—જેસે જન્મ સે અંધો યા વાદ મેં કિસી વ્યાધિ કે કારણ
નેત્ર હીન હુઆ કોઈ પુરુષ પ્રદીપ આદિ સે યુક્ત હોને પર ભી ઘટ-પટ
આદિ અથવા નીલપીત આદિ રૂપોં કો નહીં દેખતે હૈં । સદ્ભૂત ક્રિયા
છે. અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરેના શંકાઈ જવાથી તે લોકો વાસ્તવિક અર્થને
પશુ સમજતા નથી. ॥૮॥

અન્વયાર્થ—જેમ જન્માન્ધ અથવા પાછળથી આંધળો બનેલ કોઈ પુરુષ
પોતાના હાથમાં હીલો હોવા છતાં પણ વસ્તુને જોઈ શકતો નથી એજ રીતે
આ અક્રિયાવાદી સદ્ભૂત ક્રિયાને પણ જોઈ શકતા નથી કેમકે તેઓની પ્રજ્ઞા
જ્ઞાનાવરણીયકર્મના ઉદયથી ઠંકાઈ ગઈ છે. ॥૮॥

ટીકાર્થ—જન્મથી આંધળા અથવા જન્મ પછી કોઈ વ્યાધિને કારણે
નેત્ર વગરનો થયેલ કોઈ પુરુષ જેમ હીલાની સાથે રહેવા છતાં પણ ઘટ-પટ
વિગેરે અથવા હીલા પીળા વિગેરે રૂપોને જોઈ શકતો નથી. વિદ્યમાન વસ્તુને

પરસંતિ' ન પશ્યન્તિ । કુતઃ સદ્ભૂતામપિ ક્રિયાં ન પશ્યન્તિ તત્ર હેતુમાદ-‘નિરુદ્ધપન્ના’ નિરુદ્ધમજ્ઞાઃ-નિરુદ્ધા આચ્છાદિતા-જ્ઞાનાવરણીયાદિકર્મણા પ્રજ્ઞા યેષાં તે તાદૃશાઃ સન્તિ, અતસ્તે સદ્ભૂતામપિ ક્રિયાં ન પશ્યન્તીતિ માવઃ । તથા-તમો-ઽપહારી સૂર્યઃ પ્રતિદિનમુદેતિ, इति सर्वलोकप्रत्यक्षम् । एवं चन्द्रमसઃ દ્વિદિગ્ગતૌ પ્રત્યક્ષસિદ્ધૌ, एवं પર્વતાદિ નિર્જરેભ્યો લઘ્યાદિ જલમવહર્ણ, વાયુર્વહનં ચ સર્વલોક-પ્રત્યક્ષં વર્તતે । ન हि सर्वप्रत्यक्षस्याऽपलापः संभवतीति । यदप्युक्तम्-मायिकं स्वप्नसन्निभं वा सर्वम्-तदपि न सम्यक् सत्यस्य वस्तुनः संभवे एव मायायाः संभवो भवेत् नान्यथा । स्वप्नोऽपि नैकान्ततोऽसत्यः, किन्तु-स्वप्नेऽपि अनु-भूत्यादेः सद्भावात् । तथाचोक्तम्-

કો બી ન દેખ પાને કા કારણ કયા હૈ ? यह कहते हैं । उनकी प्रज्ञा अर्थात् बुद्धि ज्ञानावरण कर्म के उदय से आच्छादित हो रही है । प्रति दिन सूर्य का उदय होता है, यह तथ्य सारे संसार को प्रत्यक्ष है । चन्द्रमा का बढ़ना और घटना भी सब को प्रत्यक्ष है । पर्वतीय झरनों से जल झरता है, वायु वह रही है, यह भी सब को प्रत्यक्ष अनुभव हो रहा है । जो वस्तु सभी को प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर हो रही है, उसका अपलाप (छिपाना) नहीं किया जा सकता । ऐसी स्थिति में यह कहना कि यह सब भ्रम है, स्वप्न के समान है, सत्य नहीं है । कहीं न कहीं सत्य वस्तु के होने पर ही भ्रम हो सकता है, जिस वस्तु का कहीं भी अस्तित्व नहीं होता उसके विषय में भ्रम हो ही नहीं सकता । स्वप्न में दिखाई देने वाले पदार्थ भी एकान्ततः असत् नहीं होते, परन्तु

- પણ ન જોઈ શકવાનું કારણ શું છે ? તે બતાવતાં કહે છે કે-તેઓની પ્રજ્ઞા અર્થાત્ બુદ્ધિ જ્ઞાનાવરણ કર્મના ઉદયથી ઢંકાઈ ગઈ છે, કરોળ સૂર્યનો ઉદય થાય છે. આ સત્ય સમગ્ર જગતમાં પ્રત્યક્ષ છે, ચંદ્રમાનું વધવું અને ઘટવું એ પણ બધાને પ્રત્યક્ષ જ છે. પર્વતના ઝરણાઓમાંથી પાણી ઝરે છે, પવન વહેતો રહે છે. આ બધાનો દરેકને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થઈ જ રહ્યો હોય છે. જે વસ્તુ સઘનને પ્રત્યક્ષ નજરમાં આવી રહી છે, તેને છૂપાવવું બની શકતું નથી. એવી સ્થિતિમાં એમ કહેવું કે આ બધો ભ્રમ છે, તે સ્વપ્ન બરોબર છે. સત્ય નથી, કોઈ વાર સત્ય વસ્તુ હોવા છતાં ભ્રમ થાય છે. જે વસ્તુનું કયાંઈ અસ્તિત્વ જ હોતું નથી. તેના સંબંધમાં ભ્રમ થઈ જ શકતો નથી. સ્વપ્નમાં દેખાવા વાળા પદાર્થો પણ ખરી રીતે બિલકુલ અસત્ય હોતા નથી. પરંતુ બીજા અવસ્થામાં જોયેલા અથવા સાંભળેલા, અથવા અનુભવ

‘अणुहूयदिदृचिंतिय सुयपयइवियारदेवयाणूया ।

सुमिणस्स णिमित्ताइ, पुणं पावंच णाभावो ॥१॥’

छाया—अनुभूतदृष्टचिन्तित श्रुतप्रकृतिविकारदेवतानूपाः ।

स्वप्नस्य निमित्तानि पुण्यं पापं च नाभावः ॥१॥

अविच—सर्वशून्यत्वे गुरुर्नास्ति, नास्ति च शिष्यः, न वा विद्यते उपदेष्ट-
व्यं वस्तु, इति कथं सर्वशून्योपदेशोऽपि बुद्धस्य घटेत । तदेवं विद्यमानमेव पदार्थं
ज्ञानावरणीयादि कर्म प्रतिरुद्धप्रज्ञा अक्रियावादिनो न पश्यन्ति । यथाऽन्धः पुरुषः
प्रदीपद्वस्तुः सन्तमपि घटादिपदार्थसार्थं न पश्यति, तथा—प्रज्ञारहिता अक्रिया-

जागृत अवस्था में देखे, सुने या अनुभव किये हुए पदार्थ ही स्वप्न
में प्रतीत होते हैं । कहा भी है—‘अणुहूयदिदृचिंतिय’ इत्यादि ।

‘अनुभूत, दृष्ट, मन से चिन्तित, कानों से सुने हुए पदार्थ, प्रकृति
विकार अर्थात् वात, पित्त, कफ की विषमता, देवता, पुण्य और पाप
ये स्वप्न के कारण होते हैं । अभाव स्वप्न का कारण नहीं होता ।’

इसके अतिरिक्त शून्यवाद के अनुसार न गुरु की सत्ता है, न
शिष्य की, उपदेश करने योग्य कोई वस्तु भी नहीं है । ऐसी स्थिति में
बुद्ध का सर्वशून्यता का उपदेश भी कैसे संगत हो सकता है ? इस
प्रकार विद्यमान पदार्थों को भी ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से आच्छा-
दित प्रज्ञावाले ये अक्रियावादी नहीं देख पाते हैं ।

आशय यह है कि जैसे जन्मान्ध पुरुष विद्यमान भी घट आदि
पदार्थों को नहीं देखता, उसी प्रकार ज्ञानहीन ये अक्रियावादी भी

करवाभां आवेला पदार्थोऽणु स्वप्नभां प्रत्यक्ष थाय छे. कहुं पणु छे के—‘अणु-
हूयदिदृचिंतिय’ इत्यादि

‘अनुभव करेला, जेयेला, मनथी विचारेला, धानेथी सांलगेला पदार्थो
प्रकृति विकार अर्थात् वात, पित्त, कफ’ विषम पणु देवता, पुण्य, अने
पाप आ अंधा स्वप्नना कारण इप होय छे अलाव स्वप्नतुं कारण होतुं नथी.

आ शिवाय शून्य वाद प्रमाणे शुद्धी सत्ता नथी, तेम शिष्यनी सत्ता
पणु नथी. तथा उपदेश आपवाने योग्य कोई वस्तु पणु नथी. आवी
स्थितिभां बुद्धनो सर्व शून्यनो उपदेश पणु केवी रीते संगत थछे शके ?
आ रीते विद्यमान पदार्थोने पणु ज्ञानावरणीय कर्मना उदयथी ढंकायेली
बुद्धिवाणा आ अक्रियावादिथो जेछे शकता नथी.

कहेवानो आशय ओ छे के—जेम जन्मांध पुरुष विद्यमान घट विगेरे
पदार्थोने जेछे शकता नथी. जेज प्रमाणे ज्ञानथी रहित आ अक्रियावादिथो.

વાદિનઃ સદેવ સૂર્યાદિ સમસ્તં જગત્ નૈવ પश्यति, તન્ન કો દોષોઽસ્માકમ્, યથા-
સન્તમપિ સૂર્યમૂલૂકો ન પश्यति તન્ન કો દોષોઽસ્માકં સૂર્યસ્ય વેતિ ભાવઃ ॥૮॥

પુનરપિ તન્મતં સ્વપ્નયિતુમાહ—‘સંવચ્છરં’ इत्यादि ।

મૂલમ્—સંવચ્છરં સુવિણં લક્ષણં ચ,

નિમિત્તં દેહં ચ ઉપ્પાદયં ચ ।

અટુંગમેયં વૈહવે આહિતા,

લોગંસિ જાણંતિ ંજાગતાઈ ॥૯॥

છાયા—સાંવત્સરં સ્વપ્નં લક્ષણં ચ,—નિમિત્તં દેહં ચૌત્પાતિકં ચ ।

અષ્ટાક્ષમેતદ્ બહવોઽધીત્ય, લોકે જાનન્ત્યનાગતાનિ ॥૯॥

વિદ્યમાન સૂર્ય આદિ સમસ્ત જગત્ કો નહીં દેખ પાતે હૈં । અગર
ઉલૂક વિદ્યમાન સૂર્ય કો નહીં દેખતા તો હસમેં હમારા યા સૂર્ય કા
કયા અપરાધ હૈ ? વસી પ્રકાર અગર અક્રિયાવાદી પ્રત્યક્ષ જગત્ કો મી
નહીં દેખતે તો હમ યા દૂસરા કોઈ કયા કરે । ॥૮॥

પુનઃ અક્રિયાવાદ કા સ્વપ્નન કરતે હૈં—‘સંવચ્છરં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સંવચ્છરં—સંવત્સરં’ સુમિશ્ર અથવા દુમિશ્રકો બતાને-
વાલા જ્યોતિઃ શાસ્ત્ર (૧), ‘સુવિણં—સ્વપ્નમ્’ શુભ અથવા અશુભ સ્વપ્નકે
ફલ કો બતાને વાલા સ્વપ્નશાસ્ત્ર (૨) ‘લક્ષણં ચ—લક્ષણં ચ’ આન્તર
ઔર બાહ્ય લક્ષણ સે ફલકો બતાને વાલા શાસ્ત્ર (૩) ‘નિમિત્તં—નિમિ-
ત્તમ્’ શુભાશુભ શકુન આદિ સે ફલ કો બતાને વાલા નિમિત્તશાસ્ત્ર

પશુ વિદ્યમાન સૂર્ય વિગેરે સઘળા જગતને દેખી શકતા નથી. જો ધ્રુવડ
વિદ્યમાન સૂર્યને ન દેખે તો તેમાં અમારો કે સૂર્યનો શું અપરાધ છે? એજ
પ્રમાણે જો અક્રિયાવાદિયો પ્રત્યક્ષ એવા આ જગતને ન પશુ દેખે તો અમે
અથવા અન્ય કોઈ શું કરી શકીએ? તે તેઓની દૃષ્ટિનોજ દોષ છે. ॥૮॥

કરીથી અક્રિયાવાદનું ખંડન કરતાં કહે છે કે—‘સંવચ્છરં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સંવચ્છરં—સંવત્સરં’ સુકાળ અથવા દુષ્કાળને બતાવવા વાળું
જ્યોતિઃશાસ્ત્ર (૧) સુવિણં—સ્વપ્નમ્’ સારા અથવા ખરાબ સ્વપ્નના ફળને બતા-
વવાવાળું સ્વપ્નશાસ્ત્ર (૨) ‘લક્ષણં ચ—લક્ષણં ચ’ અંદરના તથા બહારના લક્ષ-
ણોથી ફળ બતાવવાવાળું શાસ્ત્ર (૩) ‘નિમિત્તં—નિમિત્તમ્’ શુભ અથવા અશુભ

अन्वयार्थः—(संवत्सर) साम्प्रत्यम्-सुभिक्षदुर्भिक्षादिप्रतिपादकं ज्योतिः-शास्त्रम् १, (सुविणं) स्वप्न-शुभाशुभस्वप्नप्रतिपादकं शास्त्रम् २, (लक्षणं च) लक्षणं च-भान्तरबाह्यलक्षणफलप्रतिपादकं शास्त्रद्वयम् ४। (निमित्तं) निमित्त-निमित्तशास्त्रम्-शुभाशुभशकुनादिघोटकम् ५, (देहं च) देहं च-शरीरम्, तत्र संज्ञितिं मषतिलकादिकमङ्गस्फुरणादिकं च, भौमान्तरिक्षरूपोत्पातद्वयप्रतिपादकं शास्त्रद्वयं

(४) 'देहं च-देहं च' देह में रहे हुवे मष तिल आदि से फल को बताने वाला शास्त्र (५) 'उत्पाद्यं च-औत्पातिकं च' भूकम्पादिरूप उत्पात से फल बताने वाला शास्त्र (६) 'एयं-एतत्' ये 'अङ्गं-अष्टाङ्गम्' आठ प्रकारके शास्त्र को 'अहिता-अधीत्य' पढ़कर 'लोगंसि-लोके' जगत् में 'बह्वे-बहवः' अनेक मनुष्य 'अनागताङ्-अनागतानि' अविष्यकाल संबंधी बातों को 'जाणन्ति-जानन्ति' जानते हैं यह सुविदित है ॥९॥

अन्वयार्थ—(१) संवत्सर-सुभिक्ष-दुर्भिक्ष आदि कहने वाला शास्त्र (२) स्वप्न-शुभ या अशुभ स्वप्नों का फल प्रतिपादन करने वाला शास्त्र (३-४) लक्षण-भान्तरिक और बाह्य लक्षणों को दर्शाने वाले शास्त्र (५) निमित्त-निमित्त शास्त्र-शकुन आदि का निरूपण करने वाला शास्त्र (६) देह-देह में होने वाले मष, तिल आदि का तथा अंग फड़कने का फल प्रदर्शित करने वाला शास्त्र (७-८) औत्पातिक-भूमि संबंधी और आकाश संबंधी उत्पातों का फल दिखलाने वाले

शुकन विगेरेना इण भताववावाणुं निमित्त शास्त्र (५) 'देहं च-देहं च' शरीरमां रडेला मष-मसा, तल विगेरे पदधी इण भताववा वाणु शास्त्र (६) 'उत्पाद्यं च-औत्पातिकं च' भूकंप विगेरे उत्पातधी इण भताववावाणुं शास्त्र (८) 'एयं-एतत्' आ 'अङ्गं-अष्टाङ्गम्' आठ प्रकारना शास्त्रने 'अहिता-अधीत्य' लक्ष्मीने 'लोगंसि-लोके' जगतमा 'बह्वे-बहवः' धण्ण मनुष्ये 'अनागताङ्-अनागतानि' अविष्य काल संबंधी बातो 'जाणन्ति-जानन्ति' लक्ष्णे छे. ये सुविदित छे. ॥९॥

अन्वयार्थ—(१) संवत्सर-सुभाग दुःख विगेरे भताववाङ् ज्योतिः-शास्त्र (२) स्वप्न-शुभ अथवा अशुभ स्वप्नायोक्तुं इण भताववाङ् शास्त्र (३-४) लक्षण-भान्तरिक अने बाह्य लक्षणोने भताववाङ् शास्त्र (५) निमित्त शास्त्र (६) देह-शरीरमा तथावाणा मष-तल, विगेरेने, तथा अंग इरकवातुं भताववाङ् शास्त्र (७-८) औत्पातिक भूमि संबंधी अने आकाश संबंधी उत्पाताना इल भताववाङ् अने शास्त्र आ अष्टांग अथोत् आठ अंगोवाणा

૮ । (પયં) एतत् पूर्वोक्तम् (अष्टांगं) अष्टाङ्गम्-अष्टाङ्गशास्त्रम् (अहिता) अधीत्य (लोगंसि) लोके (बहवे) बहवो जनाः (अणागताइं) अनागतानि-भविष्यत्कालसम्बन्धिवस्तूनि (जाणंति) जानन्ति, इति प्रसिद्धमेव तत् कथमेतद् वस्तुजातं सर्वशून्यतायां लभ्येतेति सर्वशून्यमतमप्रमाणिकमेवेति सिद्धम् ॥९॥

टीका--‘संवच्छरं’ सांवत्सरम्-संवत्सरसम्बन्धि सुभिन्नदुर्मिक्षादिप्रतिपादकं ज्योतिष्शास्त्रम् १ । ‘सुविणं’ स्वप्नम्-स्वप्नफलप्रतिपादकं शास्त्रम् २, ‘लक्षणं च’ लक्षणं च-आन्तरवाह्यभेदाद् द्विविधम्, तत्र-आन्तरजन्मसिद्ध स्वभावादिकम्, बाह्यं श्रीवत्सादिचिन्हरूपम्, ४, ‘निमित्तं’ प्रशस्ताप्रशस्तशकुनादिद्योतकम् ५ । ‘देहं च’ देहस्थं-मपतिलादिकम् अङ्गस्फुरणादिकं वा, तत्फलप्रतिपादकं शास्त्रम् ६ । ‘उत्पादयं च’ औत्पातिकं भौमान्तरिक्षं च’ तत्र-भौम-भूमि सम्बन्धि भૂकम्पादिकम्, आन्तरिक्षम्-अन्तरिक्षसम्बन्धि उल्कापातसूर्यपरिवेपादिकम् ८ । ‘पयं’ एतत्पूर्वोक्तम् ‘अष्टांगं’ अष्टाङ्गम्-अष्टाङ्गरूपं निमित्तशास्त्रम् ।

यथा-भौમम् ૧, ઉત્પાતમ્ ૨, સ્વપ્નમ્ ૩, આન્તરિક્ષમ્ ૪, આજ્ઞમ્ ૫, સ્વરમ્ ૬, લક્ષણમ્ ૭, વ્યજ્ઞનં ૮ ચેત્યેવમષ્ટાઙ્ગનિમિત્તં નવમપૂર્વવૃત્તીયાચારવસ્તુર્નિર્ગતમ્ અનાગતકાલિકમુખદુઃખાદિમુચકં વર્તેતે તદ્ ‘અહિતા’ અધીત્ય-પઠિત્વા ‘લોગંસિ’ લોકે ‘બહવે’ બહવઃ પુરુષાઃ ‘અણાગતાઈં’ અનાગતાનિ-ભવિષ્યત્કાલ-સમ્બન્ધીનિ વસ્તૂનિ, શુભાઽશુભફલસૂચકાનિ ‘જાણંતિ’ જાનન્તિ ઇતિ પ્રસિદ્ધમેવ । તર્હિં एतादृशवस्तुस्थितौ सत्यां कथमेतदनागतवस्तुज्ञानं सर्वशून्यतायां संभवेत् । अतः सर्वशून्यताप्रवादोऽप्रमाणिक एवेतिसिद्धम् ॥९॥

દોનોં શાસ્ત્ર, હન અષ્ટાંગ આઠ અંગોં વાલે શાસ્ત્ર કા અધ્યયન કરકે બહુત સે જન ભવિષ્યત્કાલ સંબંધી વસ્તુઓં કો જાનતે હૈં યહ પ્રત્યક્ષ દેખા જાતા હૈ । સર્વશૂન્યતા માનને પર ચે સ્વબ વસ્તુએં કૈસે જાની જા સકતીં હૈ યા હો સકતીં હૈં ? અતઃૈવ યહ સિદ્ધ હૈ કિ સર્વશૂન્યતાવાદ પ્રમાણ સે બાધિત હોને કો કારણ અપ્રમાણિક હૈ ॥૯॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ કો અનુસાર હી સમજ લેનાં ચાહિયે ॥૧॥

શાસ્ત્રતુ અધ્યયન કરીને લોકમાં ઘણા માણસો ભવિષ્ય કાળ સંબંધી વસ્તુ જોને જાણે છે. આ પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવે છે. સર્વ શૂન્યતા માનવામાં આવે તો આ તમામ વસ્તુઓ કેવી રીતે માની શકાય ? અથવા થઈ શકે ? તેથીજ એ સિદ્ધ છે કે-સર્વશૂન્યતા વાદ પ્રમાણથી બાધવાળું હોવાથી અપ્રમાણ છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ પ્રમાણે જ છે, તેમ સમજ લેવું ॥૬॥

મૂલમ્—કેદૃ નિમિત્તા તદિયા ભવંતિ,

કેસિંચિ તં વિષ્પદિષ્તિ ણાણં ।

તે વિજ્ઞભાવં અણહિજ્ઞમાણા,

આહંસુ વિજ્ઞા પરિમોક્ષમેવ ॥૧૦॥

છાયા—કાનિચિન્નિમિત્તાનિ તથ્યાનિ, ભવન્તિ કેષાંચિત્તદ્ વિપર્યેતિ જ્ઞાનમ્ ।

તે વિદ્યાભાવમનધીયાનાઃ, આહુર્વિદ્યા પરિમોક્ષમેવ ॥૧૦॥

અન્વયાર્થઃ—(કેદૃ નિમિત્તા) પૂર્વોક્તનિમિત્તેષુ કાનિચિન્નિમિત્તાનિ (તદિયા) તથ્યાનિ—સત્યાનિ (ભવંતિ) ભવન્તિ તથા (કેસિંચિ) કેષાંચિન્નિમિત્તવેદિનામ્

‘કેદૃ નિમિત્તા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘કેદૃ નિમિત્તા-કાનિચિન્નિમિત્તાનિ’ કોઈ કોઈ નિમિત્ત ‘તદિયા-તથ્યાનિ’ સત્ય ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’ હોતે હૈં તથા ‘કેસિંચિ-કેષાંચિત્’ કિસી કિસી નિમિત્તવાદીકા ‘તે ણાણં-તત્ જ્ઞાનમ્’ વહ નિમિત્તજ્ઞાન ‘વિષ્પદિષ્તિ-વિપર્યેતિ’ વિપરીત હોતા હૈ અતઃ ‘તે-તે’ વે અક્રિયાવાદી ‘વિજ્ઞભાવં-વિદ્યાભાવમ્’ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરાને વાલી વિદ્યાકો ‘અણહિજ્ઞમાણા-અનધીયાનાઃ’ અધ્યયન ન કરતે હુએ નિમિત્તકો કહતે હૈં વહ સત્ય ન હોને સે ‘વિજ્ઞાપલિમોક્ષમેવ-વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ’ ઉસ વિદ્યાકા હી ત્યાગ કરને કો ‘આહંસુ-આહુઃ’ કહતે હૈં ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નિમિત્તોં મેં સે કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોતે હૈં ઓર કિન્હીં :નિમિત્તવેત્તાઓં કા જ્ઞાન વિપરીત હોતા હૈં । હસ કારણ

‘કેદૃ નિમિત્તા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘કેદૃ નિમિત્તા-કેચિન્નિમિત્તાનિ’ કોઈ કોઈ નિમિત્ત ‘તદિયા-તથ્યાનિ’ સાચા ‘ભવતિ-ભવન્તિ’ હોય છે તથા ‘કેસિંચિ-કેષાંચિત્’ કોઈ કોઈ નિમિત્તવાદિનું ‘તે ણાણં-તત્ જ્ઞાનમ્’ એ નિમિત્ત જ્ઞાન ‘વિષ્પદિષ્તિ-વિપર્યેતિ’ ઉલટા પ્રકારનું હોય છે. તેથી ‘તે-તે’ તે તે અક્રિયાવાદિયો ‘વિજ્ઞભાવં-વિદ્યા-ભાવમ્’ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાવાળી વિદ્યાને ‘અણહિજ્ઞમાણા-અનધીયાના’ અધ્યયન કર્યા વિના નિમિત્તને કહે છે તે સાચા ન થવાથી ‘વિજ્ઞાપલિમોક્ષમેવ-વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ’ એ વિદ્યાનોજ ત્યાગ કરવા ‘આહંસુ-આહુઃ’, કહે છે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નિમિત્તોમાંથી કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોય છે. અને કોઈ નિમિત્તવેત્તાઓનું તે જ્ઞાન વિપરીત હોય છે, એથી અક્રિયાવાદી વિદ્યાનું

(તં જ્ઞાનં) તજ્ઞાનં-નિમિત્તજ્ઞાનમ્ (વિષ્પટ્ટિએતિ' વિપર્યેતિ-વિપરીતં ભવતિ, અતઃ (તે) તે-અક્રિયાવાદિનઃ (વિજ્ઞમાવં) વિદ્યાભાવં-જ્ઞાનસદ્ભાવમ્ (અણદિજ્ઞમાણા) અનધીયાનાઃ-અજાનાનાઃ સન્તઃ (વિજ્ઞાપરિમોક્ષમેવ) વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ, વિદ્યાયાઃ શ્રુતસ્ય પરિમોક્ષમેવ-પરિત્યાગમેવ 'આહંસુ' આહુઃ-કથયન્તિ વિદ્યાધ્યયનસ્ય નિષેધમેવ કુર્વન્તીતિ ભાવઃ ॥૧૦॥

ટીકા—તદેવમષ્ટાન્નિમિત્તવેદિનાં નિમિત્તાન્યપિ વૈપરીત્યં પ્રાપ્નુવન્તીતિ-દર્શયતિ-‘કેઈ’ કાનિચિત્ ‘નિમિત્તા’ નિમિત્તાનિ ‘તદિયા’ તદિયાનિ-સત્પાનિ ભવન્તિ। ‘કેઈચિ’ કેપાંચિત્ નિમિત્તવાદિનાં તુ ‘તં’ તત્ ‘જ્ઞાનં’ જ્ઞાનમ્-નિમિત્ત જ્ઞાનમ્ ‘વિષ્પટ્ટિએતિ’ વિપર્યેતિ-વિપર્યાસં પ્રાપ્નોતિ, તદેવં નિમિત્તજ્ઞાનસ્ય અસત્યતાપ્રપલ્ભ્ય ‘તે’ તે-અક્રિયાવાદિનઃ ‘વિજ્ઞમાવં’ વિદ્યાભાવમ્-શ્રુતસદ્ભાવમ્ ‘અણદિજ્ઞમાણા’ અનધીયાનાઃ-અનધ્યસ્યન્તઃ નિમિત્તં વ્યભિચરન્તિ, અતો ન તત્સત્યમિતિમત્વા ‘વિજ્ઞાપરિમોક્ષમેવ’ વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ વિદ્યાયાઃ શ્રુતસ્ય પરિમોક્ષમેવ ‘અહંસુ’ આહુઃ-કથયન્તિ, અથવા ક્રિયાયા અભાવાત્, ‘વિજ્ઞ એવ’

અક્રિયાવાદી વિદ્યા કા અધ્યયન ન કરકે વિદ્યા કે ત્યાગ કા હી ઉપદેશ કરતે હૈં અથવા અકેલે જ્ઞાન સે હી મોક્ષ હોના માન કર વિદ્યા-કે અધ્યયન કા નિષેધ હી કરતે હૈં ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—અષ્ટાંગ નિમિત્તવિદોં કે નિમિત્ત મી વિપરીત હો જાતે હૈં, યહ દિશ્વલાતે હૈં-કોઈ કોઈ નિમિત્ત સત્થ હોતે હૈં ઓર કિન્હીં કિન્હીં નિમિત્તજ્ઞોં કા જ્ઞાન વિપરીત મી હોતા હૈં। હસ પ્રકાર નિમિત્ત શાસ્ત્ર કી અસત્યતા જાન કર વે અક્રિયાવાદી શ્રુતજ્ઞાન કા અધ્યયન ન કરતે હુએ અર્થાત્ નિમિત્તશાસ્ત્ર કો શૂઠા સમજ્ઞ કર વિદ્યાધ્યયન કરના ત્યાગ કરકે શ્રુતજ્ઞાન કે ત્યાગ કા હી ઉપદેશ કરતે હૈં। અથવા ક્રિયા કા અભાવ હોને સે અકેલી વિદ્યા (જ્ઞાન) સે હી મોક્ષ હોના

અધ્યયન કર્યા વિના વિદ્યાના ત્યાગનો જ ઉપદેશ આપે છે. અથવા એકલા જ્ઞાનથી જ મોક્ષ થવાનું કહે છે. ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—આઠ અંગથી નિમિત્તને કહેનારા નિમિત્તવિદોના નિમિત્ત પણ વિપરીત થઈ જાય છે. હવે તે બતાવવામાં આવે છે.-કોઈ કોઈ નિમિત્ત સાચા હોય છે, અને કોઈ કોઈ નિમિત્તજ્ઞોનું જ્ઞાન વિપરીત પણ હોય છે. આ રીતે નિમિત્ત શાસ્ત્રનું અસત્ય પણ સમજીને તે અક્રિયાવાદીઓ શ્રુત જ્ઞાનનું અધ્યયન ન કરતા અર્થાત્ નિમિત્ત શાસ્ત્રને જુદું સમજીને વિદ્યાધ્યયન કરવાનો ત્યાગ કરીને શ્રુત જ્ઞાનના ત્યાગનો જ ઉપદેશ આપે છે, અથવા ક્રિયાનો અભાવ હોવાથી એકલી વિદ્યા (જ્ઞાન)થી જ મોક્ષ થવાનું કહે છે.

વિદ્યયૈવ-શ્રુતનિરપેક્ષ કેવલં જ્ઞાનેનૈવ 'પરિમોક્ષં' પરિમોક્ષમ્-સર્વકર્મક્ષયરૂપં મોક્ષમ્
'આહંસુ' આહુઃ-કથયન્તિ કિં શ્રુતપઠનેનેતિ । પરન્તુ નૈતત્કથનમ્ અક્રિયાવાદિનાં
સમીચીનમ્ યતઃ કુત્રચિદ્ વિપર્યાસે જાતૈ સર્વથા તસ્ય ત્યાગો ન શ્રેયસે ભવતિ ।
કિં મૃગતૃષ્ણાયાં જલજ્ઞાનં યદિ વિપર્યેતિ, તદા-તાવતા દૃષ્ટાન્તેન કૂપસરોવરાદૌ
જલસ્યાઽસદ્ભાવો ભવતિ વિમ્ ? નૈવ ભવતીતિ । યદિ-ચક્ષુરયયાર્થજ્ઞાનમુત્પાદય
તીતિ કૃત્વા નહિ કશ્ચિચ્ચક્ષુરેવ તાવતોત્પાટયતિ । કુત્રચિત્ વ્યાપારે લાભાભાવે
કિં સર્વત્ર વ્યાપારઃ પરિત્યજ્યતે ? । કિશ્ચિન્નિમિત્તં સત્યં ભવતિ કસ્યચિન્નૈમિત્તિ-
કસ્ય કિશ્ચિદસત્યમપિ ક્વચિત્, તાવતા તજ્ઞાનમેવાઽસત્યમિતિ કૃત્વા દૃષ્ટ્વા ચ'

કહતે હૈં । પરન્તુ અક્રિયાવાદિયોં કા યહ કથન સમીચીન નહીં હૈં । એક
જગહ કહીં વિપર્યાસ હોને સે સર્વથા ડસકા ત્યાગ કર દેના કલ્યાણ-
કારી નહીં હૈં । મૃગતૃષ્ણા મેં જલ કા જ્ઞાન હોના વિપરીત જ્ઞાન હૈં તો
કયા હસ દૃષ્ટાન્ત સે કૂપ ઓર સરોવર આદિ મેં હોને વાલા જલજ્ઞાન
મી વિપરીત હો જાણગા ? વહાં મી જલ કા અભાવ હો જાણગા ? એસા
નહીં હોતા । કિસી સમય કિસી કે નેત્ર ને યદિ વિપરીત જ્ઞાન ઉત્પન્ન
કર દિયા તો કયા વહ અપને નેત્ર કો હી ઉલાઢ કર ફેંક દેતા હૈં ? કમી
વ્યાપાર મેં લાભ ન હુઆ તો કયા વ્યાપાર કરના હી ત્યાગ કર દિયા
જાતા હૈં ? કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોતા હૈં ઓર કિસી નૈમિત્તિક કા કોઈ
નિમિત્ત કહીં અસત્ય મી હો જાતા હૈં તો હતને માત્ર સે હસ જ્ઞાન
કો સર્વત્ર અસત્ય માન કર વિદ્યા કા અધ્યયન કરને વાલે વિદ્યા કા

પરંતુ અક્રિયાવાદિયોત્તુ આ કથન બરોબર નથી. એક જગો એ કયાંક
વિપર્યાસ હોવાથી સર્વથા તેનો ત્યાગ કરવો કલ્યાણકારક નથી. મૃગતૃષ્ણામાં
પાણીનું જ્ઞાન થયું તે વિપરીત જ્ઞાન છે. તો શું આ દૃષ્ટાન્તથી કૂવો અને
સરોવર વિગેરેમાં થવાવાળું પાણી સંબંધી જ્ઞાન પણ વિપરીત થઈ જશે ?
ત્યાં પણ પાણિનો અભાવ થઈ જશે ? તેમ થતું નથી કોઈ વખતે કોઈનાં
નેત્રે જો વિપરીત જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરી દીધું હોય તો શું તે પોતાના નેત્રને જ
ઉખાડીને ફેંકી દે છે ? કદાચ વ્યાપારમાં લાભ ન થયો હોય તો શું વ્યાપાર
કરવાનો જ ત્યાગ કરી દેવાય છે ? કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોય છે, અને કોઈ
નૈમિત્તિકત્તુ કોઈ નિમિત્ત કયાંક અસત્ય પણ થઈ જાય છે. તો એટલા માત્રથી
તે જ્ઞાનને યથેજ અસત્ય માનીને વિદ્યાનો અભ્યાસ કરવાવાળા વિદ્યાનો ત્યાગ

નહિ વિદ્યામધીયાના વિદ્યાત્યાગમિન્છન્તિ ન ચોપદિશન્તિ વાડન્યેષાં કૃતે ।
અતો જ્ઞાનક્રિયેતિ દ્વયમેવ લોક્ષદેતુરિતિ ભાવઃ ॥૧૦॥

એવં તર્કચલેનાડક્રિયાડક્રિયાવાદિમતં નિરાકૃત્ય સમ્પતિ-ક્રિયાવાદિમત-
પ્રદર્શનપૂર્વકં તન્મતં નિરાકરોતિ સૂત્રકારઃ-‘તે એવમક્ષંતિ’ इत्यादि ।

મૂળમ્-‘તે એવ મક્ષંતિ સમિચ્ચ લોગં,

તહા તહા સમણા માહણા ય ।

સયં કડં ણેન્નકડં ચ દુઃક્ખં,

ઑહંસુ વિજ્ઞાચરણં પમોક્ખં ॥૧૧॥

છાયા—ત એ આરુયાન્તિ સમેત્ય લોકં, તથા તથા શ્રમણા માહનાશ્ચ ।

સ્વયં કૃતં નાન્યકૃતં ચ દુઃસ્વમ્, આહુશ્ચ વિદ્યાચરણં પ્રમોક્ષમ્ ॥૧૧॥

ત્યાગ નહીં કર દેતે ઓર ન દૂસરોં કો વિદ્યા કે ત્યાગ કો ઉપદેશ
કરતે હેં । અતએ તાત્પર્ય યહ હેં કિ જ્ઞાન ઓર ક્રિયા દોનોં હી મોક્ષ
કે માર્ગ હેં ॥૧૦॥

હસ પ્રકાર તર્ક કે બલ સે અક્રિયાવાદિયોં કે મત કા નિરાકરણ
કરકે અથ ક્રિયાવાદિયોં કે મત કો દિશલા કર સૂત્રકાર ઉસકો
નિરાકરણ કરતે હેં-‘તે એવમક્ષંતિ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વે ‘સમણા-શ્રમણાઃ’ શ્રમણ અર્થાત્ શાક્યાદિ,
મિશ્રુ ‘ય-ચ’ તથા ‘માહણા-માહના’ માહન અર્થાત્ બ્રાહ્મણ ‘એવં-એવમ્’
પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે ‘અક્ષંતિ-આરુયાન્તિ’ પ્રતિપાદનકરતે હેં વે કયા
પ્રતિપાદન કરતે હેં ? હસકે લિયે સૂત્રકાર કહતે હેં-‘લોગં-લોકમ્’

કરી દેતા નથી. તેમજ બીજાએને વિદ્યાના ત્યાગનો ઉપદેશ પણ આપતા નથી,
તેથીજ કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે-જ્ઞાન અને ક્રિયા બન્ને મોક્ષના માર્ગ છે. ॥૧૦॥

આ પ્રમાણે તર્કના બળથી અક્રિયાવાદિયોના મતનું ખંડન કરીને હવે
ક્રિયાવાદિયોના મતને બતાવીને સૂત્રકાર તેનું નિરાકરણ કરે છે. ‘તે એવમ-
ક્ષંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ ‘સમણા-શ્રમણાઃ’ શ્રમણ અર્થાત્ શાક્યાદિ ભિક્ષુકો
‘ય-ચ’ તથા ‘માહણા-માહના’ માહન અર્થાત્ બ્રાહ્મણ ‘એવં-એવમ્’ પૂર્વોક્ત
પ્રકારથી ‘અક્ષંતિ-આરુયાન્તિ’ પ્રતિપાદન કરે છે. તેઓ શું પ્રતિપાદન કરે
છે એ બતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે-‘લોગં-લોકમ્’ સ્થાવર અને જંગમભૂત

અન્વયાર્થ.—(તે) તે ‘સમણા’ શ્રમણાઃ—શાક્યાદયઃ (ય) ચ તથા (માહ્ણા) માહ્ણાઃ—પરતીર્થિકા બ્રાહ્મણા વા ક્રિયાવાદિનઃ (૯૧) એવમ્—ઇત્યમ્ (અવસંતિ) આશ્વાનન્તિ—કથયન્તિ યત્ (લોગં) લોકમ્—સ્થાવરજંગમાત્મકમ્ (સમિચ્ચ) સમે-
ત્ય—સ્વ સ્વ કૃત્કર્મભોક્તૃત્વેન જ્ઞાત્વા (તહા તહા) તથા તથા—યથાયથા ક્રિયા
ક્રિયતે તથા તથા—તેન તેન પ્રકારેણ સ્વર્ગનરકાદિરૂપં ફલં ભવતીતિ કથયન્તિ,

સ્થાવર જંગમાત્મક લોકનો ‘સમિચ્ચ-સમેત્ય’ અપને અભિપ્રાયાનુસાર
જાનકર ‘તહા તહા-તથા તથા’ જિસ જિસ પ્રકાર ક્રિયા કી જાતી હૈ
ઉસ ઉસ પ્રકાર સ્વર્ગ નરકાદિરૂપ ફલ હોતા હૈ એસા કહતે હૈં ઓર જો
કુછ દુઃખ અથવા સુખ હોતા હૈ વહ સવ જીવ ‘સયંકહં-સ્વયમ્
કૃતમ્’ અપને આપ કિયા હુઆ ‘દુઃખં-દુઃખમ્’ દુઃખ અથવા સુખ
કા અનુભવ કહતે હૈં ‘જનકહં-નાન્યકૃતમ્’ અન્ય કે દ્વારા
અર્થાત્ ઈશ્વર અથવા કાલાદિકૃત નહીં હૈં ઉનકા યહ કથન યુક્તિ યુક્ત
નહીં હૈં કારણ કિ તીર્થંકર ગણધર આદિ ‘વિજ્ઞાચરણં-વિદ્યાચરણમ્’
વિદ્યા-જ્ઞાન ચરણ માને ચારિત્ર જિનકા કારણ હૈં એસા ‘પમોક્ષં પ્રમો-
ક્ષમ્’ ‘આહંસુ-આહુઃ’ કહતે હૈં અર્થાત્ મોક્ષ, જ્ઞાન ઓર ક્રિયા દોનો
સે સાધ્ય હોતા હૈં એસા તીર્થંકરાદિકહતે હૈં ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—કોઈ કોઈ શ્રમણ ઓર બ્રાહ્મણ સ્થાવર જંગમ રૂપ જગત્
કો અપને કર્મોં કા ફલ ભોગતે જાનકર કહતે હૈં કિ ક્રિયા કે અનુ-

લેકને ‘સમિચ્ચ-સમેત્ય’ પોતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે જાણીને ‘તહા તહા-તથા
તથા’ જેજે રીતે ક્રિયા કરવામાં આવે છે, એ એ પ્રકારથી સ્વર્ગ નરક વિગેરે
પ્રકારથી ફળ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ કહે છે, અને જે કંઈ દુઃખ અથવા સુખ
મળે છે, તે બધું જ એ ‘સયં કહં-સ્વયં કૃતમ્’ પોતે પોતાની મેળેજ કરેલા
‘દુઃખં-દુઃખમ્’ દુઃખ અથવા સુખનો અનુભવ કરે છે. ‘જનકહં-નાન્યકૃતમ્’
અન્યના દ્વારા અર્થાત્ ઈશ્વર અથવા કાળ વિગેરેથી કરવામાં આવેલ નથી.
તેઓનું આ કથન યુક્તિ સંગત નથી. કારણ કે તીર્થંકર ગણધર
વિગેરે ‘વિજ્ઞાચરણ-વિદ્યાચરણમ્’ વિદ્યા-જ્ઞાન ચળુ અર્થાત્, ચારિત્ર જેનું
કારણ છે એવા ‘પમોક્ષ-પ્રમોક્ષમ્’ મોક્ષને ‘આહંસુ-આહુઃ’ કહે છે અર્થાત્
મોક્ષ, જ્ઞાન અને ક્રિયા એ બંને દ્વારા સાધ્ય કરી શકાય છે એ પ્રમાણે
તીર્થંકરાદિ કહે છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—કોઈ કોઈ શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ સ્થાવર જંગમ રૂપ જગતને
પોતાના કર્મોના ફળને ભોગવનાર સમજીને કહે છે કે-ક્રિયા પ્રમાણે જ ફળ

કિંચ્ચ યત્કિમપિ દુઃખં સુખં વા ભવતિ તત્સર્વં જીવાઃ (સયં કઢં) સ્વયંકૃતમ્ (દુઃખં) દુઃખં સુખં વા અનુભવન્તિ કિન્તુ (ળજ્જકઢં) નાન્યકૃતમ્, અન્યેન ઈશ્વર-કાલાદિના કૃતં નાનુભવન્તીતિ । કિન્તુ-નૈતેષાં કથનં યુક્તિયુક્તમ્, યતસ્તીર્થકર-ગણધરાદયઃ (વિજ્જાચરણં) વિદ્યાચરણં-જ્ઞાનક્રિયાહેતુકમ્ (પમોક્ષં) પ્રમોક્ષં વદન્તિ ન તુ કેવલેન જ્ઞાનેન ક્ષેવલયા વા ક્રિયયા મોક્ષો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૧॥

ટીકા—‘તે’ તે ‘સમણા’ શ્રમણાઃ-શાક્યાદયઃ ‘ય’ ચ-તથા ‘માહના’ માહનાઃ-પરતીર્થિકા બ્રાહ્મણા ક્રિયાવાદિનઃ-યે ક્રિયયા એવ જ્ઞાનનિરપેક્ષયા તપઃ સંયમારાધનલક્ષણયા એવ મોક્ષમિચ્છન્તિ । ‘એવં’ એવમ્-ઇત્યમ્ ‘અર્થં’ આરુયાન્તિ -પ્રતિપાદયન્તિ । કિમારુયાન્તીત્યાહ-‘લોગં’ લોકમ્-સ્થાવરજન્મમાત્મકમ્ ‘સમિચ્ચ’ સમેત્ય-સ્વ સ્વ કૃતકર્મભોક્તૃત્વેન જ્ઞાત્વા ‘તહા તહા’ તથા તથા- તેન તેન પ્રકારેણ, યથા યથા ક્રિયા ક્રિયતે-તથા તથૈવ સ્વર્ગનરકાદિરૂપં ફલં ભવતીતિ કથયન્તિ । કિંચ્ચ-યત્કિમપિ સુખં દુઃખં વા ભવતિ તત્સર્વમ્ ‘સયં કઢં’ સ્વયમેવ-

સાર હી ફલ હોતા હૈ । વે યહ બી કહતે હૈં કિ દુઃખ સ્વયંકૃત હૈ, પરન્તુ તીર્થકર ગણધરોં કા કહના હૈ કિ જ્ઞાન ઓર ક્રિયા સે હી મોક્ષ હોતા હૈ ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—શાક્ય આદિ શ્રમણ ઓર પરતીર્થિક બ્રાહ્મણ, જો ક્રિયા-વાદી હૈં, વે જ્ઞાનનિરપેક્ષ અકેલી તપ એવં સંયમ કી આરાધનારૂપ ક્રિયા સે હી મોક્ષ માનતે હૈં । વે કહતે હૈં-ઘહ સ્થાવર એવં જંગમ જગત્ અપને અપને ક્રિયે કર્મોં કો ભોગતા હૈ । જો જૈસી ક્રિયાકરતા હૈ ઉસે વૈસા હી સ્વર્ગ નરક આદિ રૂપ ફલ પ્રાપ્ત હોતા હૈ । તથા જો બી સુખ યા દુઃખ હોતા હૈ, વહ સર્વ અપને હી દ્વારા ઉપાર્જિત ક્રિયા હુઆ ભોગ

મળે છે, તેઓ એવું પણ કહે છે કે-હ.ખ પોતે પોતાના જ પેદા કરેલ છે. અન્ય દ્વારા કરાયેલ નથી પરંતુ તીર્થકર અને ગણધરોં કથન છે કે-જ્ઞાન અને ક્રિયાથી જ મોક્ષ થાય છે. ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—શાક્ય વિગેરે શ્રમણ અને પરતીર્થિક બ્રાહ્મણ કે જેઓ ક્રિયા વાદિયો છે, તેઓ જ્ઞાન શિવાય એટલા તપ અને સંયમની આરાધના રૂપ ક્રિયાથી જ મોક્ષ માને છે તેઓ કહે છે કે-આ સ્થાવર અને જંગમ જગત્ પોત પોતાના કરેલ કર્મોંને જ ભોગવે છે. જેઓ જે રીતની ક્રિયા કરે છે, તેને એ જ પ્રમાણે સ્વર્ગ, નરક વિગેરે રૂપ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. તથા જે કંઈ સુખ અથવા દુઃખ થાય છે, તે બધું જ પોતે પ્રાપ્ત કરેલ કર્મના ફળ રૂપે

આત્મનૈવ કૃતમુપમુજ્યતે 'ગણકહે' નાન્યકૃતમ્, તત્ 'દુઃખં' દુઃખં સુખં વા નાન્યેન
ઈશ્વરકાલાદિના સંપાદિતં ભવતીતિ તે કથયન્તિ, કિન્તુ ન તત્તેષાં યુક્તિયુક્તમ્
યતઃ તીર્થકરગણધરાદયઃ 'વિજ્ઞાચરણં' વિદ્યાચરણમ્-વિદ્યાજ્ઞાનમ્ ચરણં ચારિત્રં
ક્રિયા, એતદુભયં કારણતયા વિદ્યતે યસ્ય તાદૃશમ્ 'પમોક્ષં' પ્રમોક્ષમ્ 'આહંસુ'
આહુઃ કથયન્તિ ઇતિ । ન કેવલયા ક્રિયાયા ન વા કેવલેન જ્ઞાનેન મોક્ષો ભવતિ
કિન્તુ જ્ઞાનક્રિયાભ્યામેવ મોક્ષ ઇતિ તીર્થકરાદિમતમિતિ ॥૧૧॥

મૂલમ્-તે ચક્ષુલોગંસીહ ણાયગાઝ,

મંગ્ગાણુસાસંતિ હિતં પંયાણં ।

તેહા તહા સાંસય માંહુ લોણે,

જંસી પંયા માંણવ સંપંગાઢા ॥૧૨॥

હાયા—તે ચક્ષુલોકસ્યેહ નાયકાસ્તુ, માર્ગમન્ત્રશાસન્તિ હિતં પ્રજાનામ્ ।

તથા તથા શાશ્વતમાહુલોકો, યસ્મિન્ પ્રજા મણવ સંપંગાઢા ॥૧૨॥

જાતા હૈ, ઈશ્વર યા કાલ આદિ કિસી અન્ય કા ક્રિયા હુઆ નહીં ભોગા
જાતા । વે હસ પ્રકાર કહ કર ક્રિયા કો હી ફલપ્રદ કહતે હૈ, કિન્તુ
ઉનકા યહ કથન યુક્તિયુક્ત નહીં હૈ । ક્યોંકિ તીર્થકર ઓર ગણધર
આદિ જ્ઞાન ઓર ક્રિયા દોનોં કો હી મોક્ષ કા કારણ કહતે હૈ ।
અર્થાત્ તીર્થકર કા મત યહ હૈ કિ ન અકેલી ક્રિયા સે મોક્ષ હોતા હૈ
ઓર ન અકેલે જ્ઞાન સે હી, કિન્તુ દોનોં હી મોક્ષ કે અનિવાર્ય
કારણ હૈ ॥૧૧॥

‘તે ચક્ષુ લોગંસીહ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘તે-તે’ વે તીર્થકર ગણધર આદિ ‘હહલોગંસિ-હહલોકે’ હસ
લોકમે ‘ચક્ષુ-ચક્ષુઃ’ નેત્રકે સમાન હૈ ‘હ-તુ’ તથા ‘નાયગા-નાયકાઃ’

લોગવવામાં આવે છે. ઇશ્વર અથવા કાળ વિગેરે કોઈ બીજાએ કરેલ કર્મના
ફળને લોગવવામાં આવતું નથી. તેઓ આ પ્રમાણે કહીને ક્રિયાને જ કાળકૃત
કહે છે, પરંતુ તેઓતું આ કથન યુક્તિ સંગત નથી. કેમકે તીર્થકર અને
ગણધર આદિ જ્ઞાન અને ક્રિયા બન્નેને મોક્ષનું કારણ કહે છે. અર્થાત્ તીર્થ-
કરનો મત એવો છે કે-એકલી ક્રિયાથી મોક્ષ થતો નથી. અને એકલા જ્ઞાનથી
પણ મોક્ષ થતો નથી. પરંતુ એ બન્ને મોક્ષના અનિવાર્ય કારણ છે. ॥૧૧॥

‘તે ચક્ષુલોગંસીહ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ તે તીર્થકર ગણધર વિગેરે ‘હહલોગંસિ-હહલોકે’ આ

અન્વયાર્થ—‘તે’ તે-તીર્થંકરગણધરાદયઃ ‘ઇહ’ ઇહ-અસ્મિન્ ‘લોગંસિ’ લોકે ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકે (ચક્ષુ) ચક્ષુઃ-ચક્ષુરિવ ચક્ષુઃ સર્વપદાર્થપ્રદર્શકત્વાત્ (૩) તુ તથા-(નાયગા) નાયકાઃ-નેતારઃ પ્રધાનાઃ, અત એવ તે (પયાણં) પ્રજાનાં પ્રાણિનામ્ (હિતં) હિતમ્-ઇહ પરલોકે ચ હિતકરમ્ (મગં) માર્ગે-મોક્ષમાર્ગમ્ (અણુસાસંતિ) અણુસાસન્તિ-કથયન્તિ, કિંચ્ચ-(લોએ) લોકઃ યથા-યથારૂપેણ શાશ્વતો વર્તેતે (તહા તહા) તથા તથા-તેન તેન રૂપેણ તં-લોકમ્ (સાસયં) શાશ્વતમ્ (આહુ) કથયન્તિ (માણવ) હે માનવ ! (જંસિ) યસ્મિન્ લોકે (પયા) પ્રજાઃ-પ્રાણિનાઃ (સંપગાઢા) સંપ્રગાઢાઃ-સં સમ્યક્તયા પ્રકર્ષેણ વ્યવસ્થિતાઃ સન્તીતિ ॥૧૨॥

નાયક અર્થાત્ નેતા હોને સે પ્રધાન-અર્થાત્ સર્વ શ્રેષ્ઠ હૈ અતએવ વે ‘પયાણં-પ્રજાનાં’ પ્રાણિયોં કે ‘હિતં-હિતમ્’ હસલોક એવં પરલોક મેં હિત-કરનેવાલા ‘મગં-માર્ગે’ મોક્ષમાર્ગે કો ‘અણુસાસંતિ-અણુસાસન્તિ’ બતાતે હેં ઓર ‘લોએ-લોકઃ’ ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાયરૂપ યહ લોક જિસ જિસ પ્રકારસે શાશ્વત હૈ ‘તહા તહા-તથા તથા’ હસ હસ પ્રકારસે ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વકાલ બને રહને સે નિત્ય ‘આહુ-આહુ!’ કહતે હેં ‘માણવ-હે માનવ’ હે મનુષ્ય ‘જંસિ-યસ્મિન્’ જિસ લોકમેં ‘પયા-પ્રજાઃ’ પ્રાણી-જીવ ‘સંપગાઢા-સંપ્રગાઢાઃ’ નારક તિર્યંચ મનુષ્ય ઓર દેવ પનેસે વ્યવસ્થિત હેં ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—તીર્થંકર આદિ હસલોકમેં ચક્ષુ કે સમાન હેં । કામક-પ્રધાન હેં, પ્રાણિયોં કો હિતકારી માર્ગે કા ઉપદેશ દેતે હેં । જિસ રૂપસે

લોકમાં ‘ચક્ષુ-ચક્ષુઃ’ નેત્ર સરખા છે. ‘ત-તુ’ તથા ‘નાયગા-નાયકાઃ’ નાયક એટલે કે નેતા હોવાથી પ્રધાન અર્થાત્ સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. અતએવ તેઓ ‘પયાણં-પ્રજાનાં’ પ્રાણિયોના ‘હિત-હિતમ્’ આ લોક અને પરલોકમાં હિત કરવાવાળા ‘મગં-માર્ગમ્’ મોક્ષ માર્ગને ‘અણુસાસંતિ-અણુસાસન્તિ’ બતાવે છે. અને ‘લોએ-લોકઃ’ ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાય રૂપ આ લોક જે જે પ્રકારથી શાશ્વત-નિત્ય છે ‘તહા તહા-તથા તથા’ એ એ પ્રકારથી ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વ કાળ વિદ્યમાન રહેવાથી નિત્ય ‘આહુ-આહુઃ’ કહે છે. ‘માણવ-હે માનવ’ હે મનુષ્યો ‘જંસિ-યસ્મિન્’ જે લોકમાં ‘પયા-પ્રજાઃ’ પ્રાણી-જીવ ‘સંપગાઢા-સંપ્રગાઢાઃ’ નારક, તિર્યંચ, મનુષ્ય અને દેવપણુથી વ્યવસ્થિત છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—તીર્થંકર વિગેરે આ લોકમાં નેત્ર સરીખા છે. નાયક-પ્રધાન છે. પ્રાણિયોને હિતકારી માર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. જે રીતે લોકશા-

ટીકા—પુનરપ્યાહ—‘તે’ તે—તીર્થકરગણધરાદયઃ ‘ઈહલોગંસિ’ ઇહ લોકે અસ્મિન્ લોકે ‘ચક્ષુ’ ચક્ષુરિવ ચક્ષુઃ—પદાર્થજ્ઞાતપદર્શકત્વાત્ યથા લોકે ચક્ષુ-યોગ્યદેશસ્થિતપદાર્થસાર્યપદર્શકા, તયેમે મહાનુભાવાઃ યથાઽવસ્થિતાન્ પદાર્થાં નવબોધયન્તઃ પ્રકાશકલ્પાઃ । તથા—‘નાયકા ડ’ નાયકાસ્તુ સદુપદેશદાનાત્ માર્ગપદર્શકત્વેન નેતારઃ—સર્વતઃ પ્રધાના इत्यर्थः અતएव તે ‘પયાણં’ પ્રજાનામ્—પ્રાણિનામ્ ‘હિતં’ હિતમ્ હિતકરમ્—ઈહ પરત્ર સુખજનકત્વાત્ ‘મર્ગં’ માર્ગમ્—મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અણુજ્ઞાસંતિ’ અણુજ્ઞાસતિ—ઉપદિશન્તિ—પદર્શયન્તીત્યર્થઃ । તથા—‘લોઈ’ લોકઃ—ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકઃ પંચાસ્તિકાયરૂપો વાઽયં લોકઃ યથા યથા રૂપેણ શાશ્વતો વર્તતે ‘તહા તહા’ તથા તથા—તેન તેન પ્રકારેણ તં લોકમ્ ‘સાસર્યં’ શાશ્વ-તમ્ સર્વકાલાવસ્થાયિત્વેન નિત્યમ્ ‘આહુ’ આહુઃ—કથયન્તિ । અથવા—યથા યથા

શાશ્વત હૈ, उस रूप से उसे शाश्वत कहते हैं । हे मनुष्य जिसमें प्राणी निवास करते हैं ॥१२॥

ટીકાર્થ—હસ લોક મેં તીર્થકર તથા ગણધર આદિ ચક્ષુ કે સમાન હૈ । જૈસે ચક્ષુ, યોગ્ય દેશ મેં સ્થિત પદાર્થોં કે સમૂહ કો પ્રકાશિત કરતી હૈ, વસી પ્રકાર યે મહાનુભાવ સમસ્ત પદાર્થોં કો વચાર્થ રૂપ સે પ્રકાશિત કરતે હૈ । વે નાયક હૈ અર્થાત્ સદુપદેશ દેકર માર્ગપદર્શક હોને કે કારણ સર્વ પ્રધાન હૈ । હસ કારણ વે પ્રાણિયોં કો હિતકર ઇહ-લોક ઔર પરલોક મેં સુખદાયી મોક્ષ માર્ગ કા ઉપદેશ દેતે હૈ । તથા યહ ચૌદહ રાજૂ પ્રમાણ લોક યા પંચાસ્તિકાય રૂપ લોક જિસ અપેક્ષા સે શાશ્વત અર્થાત્ નિત્ય હૈ, उस अपेक्षा इसे नित्य कहते हैं—सदा काल स्थित—रहने वाला कहते हैं । अथवा ज्यों—ज्यों मिथ्यात्व आदि

શ્વત છે. તે રીતે તેને શાશ્વત કહે છે હે મનુષ્ય ! જેમાં પ્રાણી માત્ર નિવાસ કરે છે ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—આ લોકમાં તીર્થકર તથા ગણધર વિગેરે ચક્ષુની બરાબર છે, જેમ નેત્ર યોગ્ય દેશમાં રહેલા પદાર્થોના સમૂહને પ્રકાશિત કરે છે, એજ પ્રમાણે આ મહાનુભાવો સઘળા પદાર્થોને યથાર્થ રૂપે બતાવે છે. તેઓ નાયક છે. અર્થાત્ સદુપદેશ આપીને માર્ગ બતાવવા વળા હોવાથી સર્વ પ્રધાન છે. તે કારણથી પ્રાણીઓના હિતકર આલોક અને પરલોકમાં સુખદાયી મોક્ષ માર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. તથા આ ચૌદ રાજૂ પ્રમાણ લોક અથવા પંચા-સ્તિકાય રૂપ લોક જે અપેક્ષાથી શાશ્વત અર્થાત્ નિત્ય છે, એ અપેક્ષાએ તેને નિત્ય કહે છે.—અર્થાત્ સદા કાળ સ્થિર રહેવાવાળા કહે છે. અથવા જેમ

મિથ્યાત્વમભિવર્ધતે તથા તથા સંસારસ્યાઽભિવૃદ્ધિર્ભવતીતિ કથયન્તિ । ‘જંસિ’
યસ્મિન્ લોકે ‘પયા’ પ્રજાઃ-પ્રજાયન્તે इति પ્રજાઃ-પ્રાણિનઃ-ષટ્જીવનિકાયરૂપાઃ
‘માણવ’ હે માનવ ! હે મનુષ્યપુરુષ ! પ્રાયો માનવસ્યૈવ ઉપદેશાર્હત્વાત્ માનવગ્રહણમ્
‘સંપગાઢા’ સંપગાઢાઃ-સમ્યક્તયા નારકતિર્યઙ્નરામરભેદમાશ્રિત્ય પ્રકર્ષેળ
વ્યવસ્થિતા इति ॥સૂ૦૧૨॥

સમ્પતિ સૂત્રકારો જન્તૂનામંશતો ભેદાન્ પ્રદર્શયન્ તેષાં સંસારપર્યટનપ્રકારં
દર્શયતિ-‘જે રક્ત્વસા વા’ इत्यादि ।

મૂલમ્-‘જે રક્ત્વસા વા જમલોહયા વા,

‘જે વા સુરા ગંધર્વા ચં કાયા।

આગાસગામી ચં પુંઢો સિયા,

‘જે પુંળો પુળો વિપ્પરિયાસુંવેતિ ॥૧૩॥

છાયા-યે રાક્ષસા વા યમલૌકિકા વા, યે વા સુરા ગન્ધર્વાશ્ચ કાયાઃ ।

આકાશગામિનશ્ચ પૃથિવ્યાશ્રિતા, યે પુનઃ પુન વિપર્યાસમુપયાન્તિ ॥૧૩॥

કી વૃદ્ધિ હોતી હૈ, ત્યો-ત્યો સંસાર (ભવ ભ્રમણ) કી વૃદ્ધિ હોતી હૈ,
એસા કહતે હૈં । હે મનુષ્ય ! લોક વહ હૈ કિ જિસ મેં પ્રજા અર્થાત્ ષટ્
કાય કે જીવ નિવાસ કરતે હૈં । યહાં ‘મનુષ્ય’ શબ્દ કે પ્રયોગ કા કારણ
યહ હૈ કિ મનુષ્ય હી પ્રાયઃ ઉપદેશ કે યોગ્ય હોતા હૈ ॥૧૨॥

અવ સૂત્રકાર જીર્ણો કે કતિપય ભેદ દિશ્વલાકર ઉનકે સંસાર પર્ય
ટન કા પ્રકાર કહતે હૈં-‘જે રક્ત્વસા વા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘જે-યે’ જો ‘રક્ત્વસા-રાક્ષસાઃ’ અર્થાત્ વ્યન્તર વિશેષ
હૈં તથા જો ‘જમલોહયા-યમ લૌકિકાઃ’ અમ્બામ્બરીષ આદિ પરમાધાર્મિક

જેમ મિથ્યાત્વ વિગેરેની વૃદ્ધિ થાય છે, તેમ તેમ સંસાર (લવ ભ્રમણ) ની
વૃદ્ધિ થાય છે, એમ કહે છે. હે મનુષ્ય ! લોક એ છે કે-જેમાં પ્રજા અર્થાત્
ષટ્ કાયના છવો નિવાસ કરે છે. અહિયાં ‘મનુષ્ય’ શબ્દના પ્રયોગનું કારણ
એ છે કે-પ્રાયઃ મનુષ્યો જ ઉપદેશને યોગ્ય હોય છે. ॥૧૨॥

હવે સૂત્રકાર છવોના કેટલાક ભેદો બતાવીને તેઓના સંસારમાં પર્ય-
ટનના પ્રકારો કહે છે

‘જે રક્ત્વસા વા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘જે-યે’ જે ‘રક્ત્વસા-રાક્ષસાઃ’ રાક્ષસ અર્થાત્ વ્યન્તર વિશેષ
છે તથા જે ‘જમલોહયા-યમલૌકિકાઃ’ અમ્બા અમ્બરીષ વિગેરે પરમાધાર્મિક

અન્વયાર્થ:—(જે) યે-કેચિત્ (રક્તસા) રાક્ષસા:—રાક્ષસાત્મનો વ્યન્તરા: (જમલોહ્યા) યમલૌકિકા:—અમ્બાદય: પરમાધાર્મિકા: (વા) વા-અથવા (જે) યે-કેચન (સુરા) સુરા:—દેવા: સૌધર્માદિવૈમાનિકદેવા:, ઉપલક્ષાણાદ્ અસુરા વા-અસુરકુમારાદિ ભવનવાસિન: (ય) ચ-ચશબ્દાદ્ જ્યોતિષ્કદેવાશ્ચ (ગંધર્વા) ગંધર્વા:

હૈ 'વા-વા' અથવા 'જે-યે' જો કોઈ 'સુરા-સુરા:' સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવ ઉપલક્ષણસે અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ 'ય-ચ' ઓર 'ગંધર્વા-ગંધર્વા:' ગંધર્વ તથા 'કાયા-કાયા:' પૃથિવીકાયાદિ છ જીવનીકાયા 'ય-ચ' ઓર 'આગાસગામી-આકાશગામિન:' પક્ષીગણ અથવા જિનકો આકાશ ગમન કી લબ્ધી પ્રાપ્ત હુઈ હૈ એસે વિદ્યાચારણ જહ્વાચારણ આદિ તથા 'જે-યે' જો કોઈ 'પુઠો સિયા-પૃથ્વ્યાશ્રિતા:' પૃથ્વીકે આશ્ર-યસે રહનેવાલે પૃથિવ્યાદિ એકેન્દ્રિયાદિ પંચેન્દ્રિય તત્ત્વ કે સભી પ્રાણી હૈ વે સબ અપને આપ કિયે કર્મ સે 'પુણો પુણો-પુન: પુન:' વાર વાર 'વિપ્પરિયાસ-વિપર્યાસમ્' ઘટીયન્ત્ર કે જૈસે પરિભ્રમણ કો 'ઉવેન્તિ-ઉપયન્તિ' પ્રાપ્ત હોતે હૈ અર્થાત્ સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતે રહતે હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ-જો રાક્ષસ અર્થાત્ એક પ્રકાર કે વ્યન્તર હૈ, જો અમ્બ આદિ પરમાધાર્મિક હૈ, યા જો સૌધર્મ દેવલોક આદિ મેં રહને વાલે વૈમાનિક દેવ હૈ, ઉપલક્ષણ સે અસુરકુમાર આદિ ભવનવાસી હૈ, 'ચ'

છે 'વા-વા' અથવા 'જે-યે' જે કોઈ 'સુરા-સુરા' સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવ ઉપલક્ષણથી અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ 'ય-ચ' અને 'ગંધર્વા-ગંધર્વા:' ગંધર્વ તથા 'કાયા-કાયા:' પૃથ્વીકાયાદિ છ પ્રકારના જીવનીકાયા 'ય-ચ' અને 'આગા-સગામી-આકાશગામિન' પક્ષિ સમૂહ અથવા જેઓને આકાશમાં જવની લબ્ધી પ્રાપ્ત થઈ છે એવા વિદ્યાચારણ જહ્વાચારણ વિગેરે તથા 'જે-યે' જે કોઈ 'પુઠોસિયા-પૃથિવ્યાશ્રિતા:' પૃથ્વીના આશ્રયથી રહેવાવાળા પૃથિવ્યાદિ એકેન્દ્રિયથી પચેન્દ્રિય સુધીના બધા પ્રાણીઓ છે, તેઓ બધા પોતે પોતાની મેળેજ કરેલા કર્મથી 'પુણો પુણો-પુન: પુન:' વારંવાર 'વિપ્પરિયાસ-વિપર્યાસમ્' રેંટ-ચક્રની માફક પરિભ્રમણને 'ઉવેન્તિ-ઉપયન્તિ' પ્રાપ્ત થાય છે, અર્થાત્ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતા રહે છે એટલે કે સંસારમાં જ લટક્યા કરે છે ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જે કોઈ રાક્ષસ અર્થાત્ એક પ્રકારના વ્યંતર જેઓ અમ્બ વિગેરે પરમાધાર્મિક છે, અથવા જે સૌધર્મ આદિ દેવલોકમાં રહેવાવાળા વૈમાનિક દેવ છે, ઉપલક્ષણથી અસુરકુમાર વિગેરે ભવનવાસી છે, 'ચ' શબ્દથી જ્યોતિષ્ક છે, તથા ગંધર્વ અને વિદ્યધર છે, તથા છ જીવનિ-

વિદ્યાધરાઃ, તથા-(કાયા) કાયાઃ-પદ્મજીવનિકાયાઃ (ય) ચ-તથા-(આગાસગામી) આકાશગામિનઃ-પક્ષિગઃ, સઘપ્રાપ્તાકાશગમનલબ્ધિમન્તો વિદ્યાચારણાદયો વા તથા (જે) યે-કેચિત્ (પૃથ્વીસિયા) પૃથિવ્યાશ્રિતાઃ પૃથિવીનિશ્રિતાઃ પૃથિવ્યાશ્રિત-કેન્દ્રિયા દ્વિત્રિચતુષ્ચેન્દ્રિયા વા, સર્વે ચતુર્વિંશતિદણ્ડકસ્થાઃ પ્રાણિન इत्यर्थः, સર્વે સ્વકૃતકર્મભિઃ (પુણો પુણો) પુનઃ પુનઃ-વારં વારમ્ (વિષ્પરિયાસં) વિષર્યા-સમ્-બ્રહ્મદૃષ્ટીન્યાયેન પરિભ્રમણમ્ (ઉવેતિ) ઉપયન્તિ પ્રાપ્નુવન્તિ સંસારે પરિભ્રમન્તીત્યર્થઃ ॥૧૩॥

ટીકા—‘જે’ યે-કેચન ‘રક્ષસા’ રાક્ષસાઃ-વ્યન્તરવિશેષાઃ રાક્ષસગ્રહણેન સર્વેઽપિ વ્યન્તરાઃ સંગૃહીતા ભવન્તિ । તથા-‘જે જમલોડ્યા વા’ યે યમલૌકિકા અમ્બામ્બરીષાદયઃ પરમાધાર્મિકાદયઃ ‘જે વા સુરા’ યે વા સુરાઃ-સૌધર્મમ્ભૂતયો વૈમાનિકાઃ । इह च शब्देन ज्योतिष्काणां सूर्यदीनां संग्रहः । तया-‘ગંધર્વા’ યે ગન્ધર્વાઃ-વિદ્યાધરા વ્યન્તરભેદાઃ । તથા-‘કાયા’ કાયાઃ-પૃથિવીકાયાદયઃ

શબ્દ સે જ્યોતિષ્ક હૈં, તથા ગંધર્વં एवं छह जीवनिकाय हैं, आकाशगामी पक्षी हैं या आकाशगमन लब्धिवाले विद्याचारण आदि हैं तथा पृथ्वीके आश्रित एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय हैं, अर्थात् चौबीसों दण्डकों के अन्तर्गत सभी प्राणी हैं; वे अपने अपने किये कर्मों से भवभ्रमण को प्राप्त होते हैं ॥१३॥

ટીકાર્થ—યહાં ‘રાક્ષસ’ શબ્દસે સમી વ્યન્તરોં કો ગ્રહણ કિયા ગયો હૈ, અતઃજો વ્યન્તર હૈં, જો યમલોક મેં રહને વાલે અમ્બ, અમ્બરીષ આદિ પરમાધાર્મિક હૈં, જો સૌધર્મ આદિ વિમાનોં મેં રહને વાલે વૈમાનિક દેવ હૈં, ‘ચ’ શબ્દસે સૂચિત સૂર્ય આદિ જ્યોતિષ્ક દેવ હૈં, જો ગન્ધર્વ નામક વ્યન્તર હૈં, પૃથ્વીકાયિક આદિ છહ જીવનિકાય હૈં, જો

કાય છે, આકાશમાં જવાવાળા પક્ષી છે, અથવા આકાશગામી લબ્ધીવાળા વિદ્યાચારણ વિગેરે છે, તથા જે કોઈ પૃથ્વીના આશ્રિત એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરીન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય છે, અર્થાત્ ચોવીસે દંડકોના અંતર્ગત સઘણા પ્રાણિયો છે, તેઓ રેંટની જેમ પોત પોતાના કરેલા કર્મોથી ભવભ્રમણ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—અહિયાં ‘રાક્ષસ’ શબ્દથી સઘણા વ્યન્તરોને ગ્રહણ કરેલા છે. તેથી જે વ્યન્તર છે, તથા યમ લોકમાં રહેનારા જે અમ્બ, અમ્બરીષ વિગેરે પરમાધાર્મિક છે, જે સૌધર્મ વિગેરે વિમાનોમાં રહેવાવાળા વૈમાનિક દેવો છે, તથા ‘ચ’ શબ્દથી ખતાવેલા સૂર્ય વિગેરે જ્યોતિષ્ક દેવ છે, જે ગંધર્વ નામના વ્યન્તર દેવ છે, પૃથ્વીકાયિક વિગેરે છ જીવનિકાય છે, જે આકા-

ષડ્વિ જીવનિકાયાઃ, તથા યે 'આકાશગામી ય' આકાશગામિનશ્ચ પક્ષિણઃ સમ્પ્રા-
પ્તાકાશગમનલબ્ધયો વિદ્યાચારણજહ્વાચારણાદયો વિદ્યાધરા વા । તથા-યે ચ 'પૃથ્વી-
સિયા' પૃથિવ્યાશ્રિતાઃ પૃથિવ્યપ્તેજોવાયુવનસ્પતિ દ્વિત્રિચતુષ્પચ્ચેન્દ્રિયાઃ, તે સર્વેઽપિ
સ્વકૃતકર્મભિ, 'પુણો-પુણો' પુનઃ પુનઃ અનેકપ્રકારકમ્ 'વિપ્પરિયાસમ્-વિ-
વિવિધમ્ અનેકપ્રકારકં પર્યાસં-પરિક્ષેપં ઘટીયન્ત્રન્યાયેન પરિભ્રમણમ્ 'ઉવેતિ'
ઉપયન્તિ-પ્રાપ્નુવન્તીતિ ॥૧૨॥

મૂલમ્—જમાહુ ઓહં સેલિલં અપારગં,

જાણાહિ ણં ભવગહણં દુમોક્ષલં ।

જંસી વિસંન્ના વિસંયંગણાહિ,

દુંહોઽવિલેયં અણુસંચરંતિ ॥૧૪॥

છાયા—યમાહુરોઘં સલિલમપારક, જાનીહિ ત્વલુ ભવગહનં દુર્મોક્ષમ્ ।

યસ્મિન્ વિષ્ણુના વિષયાદ્વનાભિ, દ્વિધાઽપિ લોકમનુસંચરન્તિ

આકાશગામી પક્ષી યા આકાશગમન કી લબ્ધિ વાલે વિદ્યાચારણ, જંઘા-
ચારણ આદિ વિદ્યાધર હૈં ઓર જો પૃથ્વી આશ્રિત પૃથ્વી અપ્ તેજ વાયુ
વનસ્પતિ કે તથા દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય એવં પંચેન્દ્રિય જીવ હૈં,
વે સમી અપને અપને દ્વારા ઉપાર્જિત કર્મોં સે વાર વાર અરહટ કે જૈસા
અનેક પ્રકાર કે ભવભ્રમણ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ॥૧૩॥

‘જમાહુ ઓહ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જં-યમ્’ जिस संसार को ‘सलिलं ओहं-सलिलम्
ओघम्’ स्वयम्भूरमण समुद्र के जलके समूह जैसा ‘अपारगं-अपार-
कम्’ पार करनेमें अशक्य अर्थात् अपार ‘आहु-आहुः’ तीर्थकर गण-

शभां जवावाणा पक्षी अथवा आकाशनी लब्धिवाणा विद्याचारणु जंघाचारणु,
विगेरे विद्याधरे छे, अने जे पृथ्वी आश्रित पृथ्वी, अप् तेज, वायु, वन-
स्पतिना तथा द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय अने पंचेन्द्रिय लुवे छे, ते
सधणा पोत पोताना प्राप्त करेला कर्मोथी वारवार रेंटनी आइक अनेक प्रका-
रना भव भ्रमणुने प्राप्त करे छे. ॥१३॥

‘जमाहु ओह’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જં-યમ્’ જે સંસારને ‘સલિલ ઓહં-સલિલમ્ ઓઘ’ સ્વય-
મ્ભૂરમણુ સમુદ્રના પાણીના સમૂહ જેવે ‘અપારગં-અપારકમ્’ પાર કરવામાં
અશક્ય ‘આહુ-આહુઃ’ તીર્થકર અને ગણધરોએ કહેલ છે તથા હે મનુષ્યો

અન્વયાર્થ:- (જં) યં સંસારમ્ (સલિલં ઓહં) સ્વયંભૂરમણસલિલૌઘવત્ (અપારગં) અપારકમ્-પારયિતુમશક્થમ્, (આહુ) આહુ:-કથયન્તિ-તીર્થંકરગણધરાદયઃ તથૈવ-હે માનવ ! इदम् (भवगहनं) भवगहनम्-સંપારરૂપ વનમ્ (દુમોક્ષ્વં) દુર્મોક્ષમ્-દુરુત્તરમ્ (જાણાહિ) જાનીહિ યતઃ (જંસી) યસ્મિન્ સંસારે યે જનાઃ 'વિસયંગણાહિ' વિષયાજ્ઞનાસુ-વિષયમધાનાસુ સ્ત્રીપુ વિપયેપુ સ્ત્રીપુ ચ (વિસન્ના) વિષળ્ણાઃ-આસક્તાઃ વિષયાજ્ઞનાર્મિર્વા વશીકૃતા ભવન્તિ તે (દુહઓ વિ) દ્વિધાતોઽપિ-દ્વિવિધમપિ (લોયં) લોકમ્-સંસારમ્ સ્થાવરરૂપં જન્મરૂપં ચ અથવા આકાશશ્રિતરૂપં પૃથિવ્યાશ્રિતરૂપંચ (અણુસંચરંતિ) અણુસંચરન્તિ-ભવાદ્ભવાન્તરં પરિભ્રમન્તિ ઇતિ ॥૧૪॥

ધરાદિને કહા હૈ તથા હે મનુષ્યો ! યહ 'ભવગહનં-ભવગહનમ્' સંસારરૂપી વન કો 'દુમોક્ષ્વં-દુર્મોક્ષમ્' દુઃખસે હી છુટકારા પા સકે એસા 'જાણાહિ-જાનીહિ' જાનો કારણ કી 'જંસી-યસ્મિન્' જિસ સંસાર મેં જો મનુષ્ય 'વિસયંગણાહિ-વિષયાજ્ઞનાભિઃ' શબ્દાદિ વિષયો કે દ્વારા એવં સ્ત્રિયોં સે 'વિસળ્ણા-વિષળ્ણાઃ' વશીકૃત હોતે હૈં અર્થાત્ વિષયો એવં સ્ત્રિયોંમેં આસક્ત હોતે હૈં 'વે લોક 'દુહઓ વિ-દ્વિધાઽપિ' સ્થાવર જંગમાત્મક દોનોં પ્રકારકે 'લોયં-લોકમ્' સંસાર મેં 'અણુસંચરંતિ-અણુસંચરન્તિ' એક ભવસે દૂસરે ભવમેં જાતે હૈં અર્થાત્ એક જન્મસે છૂટ કર દૂસરા જન્મધારણ કરતે હૈં ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જિસ સંસાર કો સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર કે જલસમૂહ કે સમાન અપાર કહા હૈ, ઉસ ગહન સંસાર કો દુસ્તર સમક્ષો, જિસમેં વિષયોં તથા સ્ત્રિઓં મેં આસક્ત હુએ જીવ વ્રસ તથા સ્થાવર રૂપ સે અથવા ભૂચર તથા સ્થેચર હોકર પરિભ્રમણ કરતે રહતે હૈં ॥૧૪॥

આ 'ભવગહનં-ભવગહનમ્' સંસાર રૂપી વનને 'દુમોક્ષ્વં-દુર્મોક્ષમ્' દુઃખથી જ પાર પામી શકાય એવું 'જાણાહિ-જાનીહિ' બાણે કારણ કે 'જંસી-યસ્મિન્' જે સંસારમાં મનુષ્યો 'વિસયંગણાહિ-વિષયાજ્ઞનાભિઃ' શબ્દાદિ વિષયો દ્વારા અને સ્ત્રિયોથી 'વિસળ્ણા-વિષળ્ણાઃ' વશ કરાયલા બને છે. અર્થાત્ વિષયોં અને સ્ત્રિયોમાં આસક્ત બને છે. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જે સંસારને સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રના જલસમૂહની જેમ અપાર કહેલ છે, એ ગહન એવા સંસારને દુસ્તર સમક્ષો. જેમાં વિષયો અને સ્ત્રિયોમાં આસક્ત થયેલ જીવ વ્રસ અને સ્થાવર પશુથી અથવા ભૂચર અને સ્થેચર થઈને લોકમાં પરિભ્રમણ કરતા રહે છે. ॥૧૪॥

ટીકા—અપિ ચ ‘જં’ યં સસારસાગરમ્ ‘સલિલં ઓહં’ સ્વયંભૂરમણસલિ
લૌઘવત્ ‘અપારગં’ આપારકમ્-અનુલંઘ્યમ્ ‘આહુ’ આહુઃ-કથયન્તિ તીર્થકર-
ગણધરાદયઃ, યથા-સ્વયંભૂરમણો ન કેચનચિજ્જલચરેણ સ્થલચરેણ વા
ઢઢ્યયિતું શક્યસ્તથા-જ્ઞાનદર્શનાદિરહિતેન નરેણાયમપિ સંસારઃ સંતરિતુંમશ્કયં
એવેતિ દર્શયતિ એવમ્ ‘ભવગહનં’ ભવગહનમ્-ભવવનં ચતુરશીતિલસ્યોનિ
પ્રમાણકં સંખ્યેયાઽસંખ્યેયાનન્તસ્થિતિકમ્ ‘દુર્મોક્ષં’ દુર્મોક્ષમ્-દુઃસ્થેન મોચયિતું
શક્યમ્ ‘જાણાહિ’ જાનીહિ યતઃ ‘જંસિ’ યસ્મિન્ સંસારે યે જનાઃ ‘વિસયંગણાહિ’
વિષયાઙ્ગનાભિઃ-વિષયાઃ શબ્દાદયસ્તૈઃ અઙ્ગનાભિઃ સ્ત્રીભિશ્ચ ‘વિસન્ના’ વિષણ્નાઃ-
વશીકૃતાઃ । વિષયાઙ્ગનાસુ આસક્તા વા સન્તિ તે ‘દુહમો’ દ્વિવિધમપિ ‘લોચ’
લોકમ્-સ્થાવરજઙ્ગમાત્મકમ્ આકાશપૃથિવ્યાત્મકં વા, યદ્વા દ્વિધાપીતિ-લિઙ્ગ-

ટીકાર્થ—તીર્થકરો એવં ગણધરોને હસ સંસાર કો સ્વયંભૂરમણ
સમુદ્ર કે સમાન અપાર-દુસ્તર કહા હૈ । જૈસે વિશાલતમ સ્વયંભૂરમણ
સમુદ્ર કો કોઈ જલચર યા સ્થલચર પ્રાણી પાર કરને મેં સમર્થ નહીં હૈ
ઉસી પ્રકાર જ્ઞાન દર્શન આદિ સે રહિત કોઈ બી મનુષ્ય હસ સંસાર
કો પાર કરને મેં સમર્થ નહીં હૈ । યહ ભવ-વન ચૌરાસી લાખ જીવયો-
નિયો સે યુક્ત ઔર સંખ્યાત, અસંખ્યાત તથા અનન્ત સ્થિતિવાલા હૈ ।
હસે દુર્મોક્ષ જાનો-હસસે છુટકારા પાના કઠિન હૈ । હસ સંસાર મેં
શબ્દાદિ વિષયોં એવં સ્ત્રિયોં મેં આસક્ત અથવા હનકે વશીભૂત હુએ
પ્રાણી દોનોં પ્રકાર કે લોક મેં અર્થાત્ સ્થાવર-જંગમ યા પૃથ્વીચર-
આકાશચર રૂપ જગત્ મેં પરિભ્રમણ કરતે હૈ । અથવા દો કારણોં સે
લોક મેં ભ્રમણ કરતે હૈ-વેષમાત્ર કી દીક્ષા ઔર અવિરતિ સે યા રાગ

ટીકાર્થ—તીર્થકરો અને ગણધરોએ આ સંસારને સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રની
સરખો અપાર-દુસ્તર કહેલ છે. જેમ વિશાળ એવા સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રને કોઈ
જલચર અથવા સ્થલચર પ્રાણી પાર કરવામાં સમર્થ થતા નથી, એજ પ્રમાણે
જ્ઞાન દર્શન વિગેરેથી રહિત કોઈ પણ મનુષ્ય આ સંસારને પાર કરવામાં
સમર્થ નથી. આ ભવ-વન ચોરસી લાખ જીવ યોનિયોથી યુક્ત અને
અસંખ્યાત અસંખ્યાત તથા અનન્ત સ્થિતિવાળા છે, તેને દુર્મોક્ષ-ન છુટી
શકાય તેવો સમજો આમાંથી છુટા થવું દુષ્કર છે. આ જગતમાં શબ્દાદિ
વિષયો અને સ્ત્રિયોમાં આસક્ત અથવા તેને વશ થયેલા પ્રાણી બંને પ્રકારના
લોકમાં અર્થાત્ સ્થાવર જંગમ અથવા પૃથ્વીચર-આકાશ ચર રૂપ જગતમાં
પરિભ્રમણ કરતા રહે છે અથવા વેષમાત્રની દીક્ષા અને અવિરતિથી અથવા
રાગ અને દ્વેષથી આવા બે પ્રકારના કારણોથી લોકમાં ભ્રમણ કરતા રહે છે.

માત્રપ્રવ્રજ્યયા અવિરત્યા ચ, તથા રાગદ્વેષાભ્યાં ત્રા લોકમ્ 'અણુસંચરંતિ' અનુ-
સંચરન્તિ-સ્વકૃતકર્મપ્રેરિતાઃ પ્રાણિનો મવાટવીં પરિભ્રમન્તીતિ ભાવઃ ॥૧૪॥

મૂળમ્—ન કમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ વાલા,

અકમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ ધીરાં।

મેઘાવિણો લોભમયાવતીતા,

સંતોસિણો નો પંકરેતિ પાવં ॥૧૫॥

છાયા—ન કર્મણા કર્મ ક્ષપયન્તિ વાલા, અકર્મણા કર્મ ક્ષપયન્તિ ધીરાં।
મેઘાવિનો લોભમયાદતીતાઃ, સન્તોષિણો નો પ્રકુર્વન્તિ પાપમ્ ॥૧૫॥

સે ઓર દ્વેષ કા આશય ચહ હૈ કિ અપને અપને કિયે કર્મોં સે પ્રેરિત
હોકર પ્રાણી સંસાર રૂપી અટવી મેં ભ્રમણ કરતે હૈ ॥૧૪॥

‘ન કમ્મુણા કમ્મસ્વેતિ વાલા’ इत्यादि।

શબ્દાર્થ—‘વાલા-વાલાઃ’ કર્મસે કર્મકા નાશ હોતા હૈ એસા માનને
વાલે અજ્ઞાની ‘કમ્મુણા-કર્મણા’ સાવચ કા આરમ્ભ રૂપ આસ્રવ દ્વારસે
‘કમ્મ-કર્મ’ પાપકર્મ ‘ન સ્વેતિ-ન ક્ષપયન્તિ’ નાશ નહીં કર સકતે હૈ
અર્થાત્ પાપકર્મ કરનેકે કારણ અપને કર્મોંકા ક્ષપણ નહીં કર સકતે હૈ
પરન્તુ ‘ધીરા-ધીરાઃ’ ધીર પુરુષ ‘અકમ્મુણા-અકર્મણા’ આસ્રવોં કો
રોકકર ‘કમ્મ-કર્મ’ પાપકર્મ ‘સ્વેતિ-ક્ષપયન્તિ’ ક્ષપણ કરતે હૈ
અતઃ ‘મેઘાવિણો-મેઘાવિનઃ’ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘લોભમયાવતીતા-લોભ-

કહેવાનો આશય એ છે કે-પોત પોતાના કરેલા કર્મોથી પ્રેરાઈને પ્રાણી
સંસાર રૂપ અટવી-જંગલમાં ભટક્યા કરે છે ॥૧૪॥

‘કમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ વાલા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વાલા-વાલાઃ’ કર્મથી જ કર્મનો નાશ થાય છે તેમ માન-
વાવાળા અજ્ઞાનીયો ‘કમ્મુણા-કર્મણા’ સાવધના આરમ્ભ રૂપ આસ્રવ દ્વારથી
‘કમ્મ-કર્મ’ પાપકર્મ ‘ન સ્વેતિ-ન ક્ષપયન્તિ’ નાશ કરી શકતા નથી. અર્થાત્
પાપકર્મ કરવાને કારણે પોતાના કર્મોનો નાશ કરી શકતા નથી. પરંતુ ‘ધીરા-
ધીરાઃ’ ધીર પુરુષ ‘અકમ્મુણા-અકર્મણા’ આસ્રવોને રોકીને ‘કમ્મ-કર્મ’ પાપ
કર્મ ‘સ્વેતિ-ક્ષપયન્તિ’ ખપાવે છે. તેથી ‘મેઘાવિણો-મેઘાવિનઃ’ બુદ્ધિમાન્
પુરુષ ‘લોભમયાવતીતા-લોભમયાદતીતાઃ’ પરિચલ્લથી દૂર રહે છે. તેથી કરીને

અન્વયાર્થ—(વાલા) વાલાઃ (કર્મણા કર્મક્ષયો ભવતિ) ઇતિ મન્યમાના અજ્ઞાનિનઃ (કમ્મુણા) કર્મણા—સાવચારમ્મરૂપેણ આસ્રવદ્વારેણ (કમ્મ) કર્મ—પાપં કર્મ (ન સ્વેતિ) ન ક્ષપયન્તિ—ક્ષપયિતું ન શક્નુવન્તિ, અપિતુ (ધીરા) ધીરાઃ—મહા-સત્ત્વવન્તઃ પુરુષાઃ (અકમ્મુણા) અકર્મણા—આસ્રવનિરોધેન (કમ્મ) કર્મ પાપં કર્મ (સ્વેતિ) ક્ષપયન્તિ, અતઃ (મેધાવિણો) મેધાવિનઃ—વિશિષ્ટબુદ્ધિશાલિનઃ, અત એવ (લોભમયાવતીતા) લોભમયાદતીતાઃ—પરિગ્રહાતીતાઃ—દ્રવ્યભાવપરિગ્રહવર્જિતાઃ અતએવ (સંતોસિણો) સન્તોષિણાઃ—સન્તોષવન્તઃ સંયતાઃ (પાવં) પાપમ્—સાવચા નુઠાનમ્ (નો પકરેતિ) નો પ્રકુર્વન્તિ ॥૧૫॥

ટીકા—કિશ્ચાન્યત્ ‘વાલા’ વાલા ઇવ વાલાઃ—અવિવેકિનઃ—સદસદ્વિવેક વિકલાઃ—મિથ્યાત્વદોષૈરમિશ્રુતાઃ ‘કમ્મુણા’ કર્મણા—સાવચકર્માનુઠાનેન પ્રાણા-તિપાતાદિરૂપેણ ‘કમ્મ’ કર્મ ‘ન સ્વેતિ’ ન ક્ષપયન્તિ—કર્મણઃ ક્ષયાર્થમુત્સુકાઃ । ઉદ્યુક્તા અપિ કર્મ ક્ષપયિતું ન સમર્થા ભવન્તિ, કિન્તુ ‘ધીરા’ ધીરાઃ—પરીપહોપ

મયાદતીતાઃ’ પરિગ્રહ સે દૂર રહેતે હૈં અતએવ સંતોસિણો—સંતોષિણાઃ’ સંતુષ્ટ રહેતે હુવે ‘પાવં—પાપમ્’ સાવચ અનુઠાન ‘નો પકરેતિ નો પ્રકુર્વન્તિ’ નહીં કરતે હૈં ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની જીવ (સાવચ) કર્મ સે કર્મ કા ક્ષય નહીં કર સકતે, ધીર પુરુષ અકર્મ સે (આશ્રવ નિરોધ સે) કર્મ કા ક્ષય કરતે હૈં અતઃ મેધાવી પુરુષ પરિગ્રહ સે (અથવા લોભ ઓર મદ સે) રહિત હોકર, સન્તોષ ધારણ કરકે પાપ નહીં કરતે હૈં ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ કે વિવેક સે શૂન્ય ઓર મિથ્યાત્વ આદિ દોષો સે પરાસ્ત અજ્ઞાની જીવ પ્રાણાતિપાત રૂપ સાવચ કર્મ કે અનુ-ઠાન સે કર્મોં કા ક્ષય કરને કે લિએ ઉત્સુક હોતે હુએ ખી ક્ષય કરને મેં સમર્થ નહીં હો સકતે હૈં । કિન્તુ જો પુરુષ ધીર હૈં અર્થાત્ પરીપહોં

‘સંતોસિણો—સંતોષિણ’ સતુષ્ટ બનીને ‘પાવં પાપમ્’ સાવચ અનુઠાન ‘નો પકરેતિ—નો પ્રકુર્વન્તિ’ કરતા નથી ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની છવ (સાવચ) કર્મથી કર્મને ક્ષય કરાવી શકતા નથી. ધીર પુરુષ અકર્મથી (આસ્રવને રોકવાથી) કર્મને ક્ષય કરે છે તેથી મેધાવી પુરુષ પરિગ્રહથી (અથવા લોભ અને મદથી) રહિત બનીને સંતોષ ધારણ કરીને પાપ કર્મ કરતા નથી. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ના વિવેક રહિત અને મિથ્યાત્વ વિગેરે દોષોથી પરાજ્ય પામેલા અજ્ઞાની છવે પ્રાણાતિપાત રૂપ સાવચ કર્મના અનુઠાનથી કર્મને ક્ષય કરવા માટે ઉત્સુક થતા હોવા છતાં પણ ક્ષય કરવામાં અસર્થ થતા નથી. પરંતુ જે પુરુષ ધીર છે, અર્થાત્ પરીપહો અને ઉપસર્ગોને સહન

સર્ગવિજયે સમર્થાઃ હેયોપાદેયવિવેકવન્તઃ સન્તઃ 'અક્રમ્મુણા' અકર્મણા-આસ્રવનિ
રોધેન અન્તશઃ શૈલેશ્યવસ્થાયામ્ 'ક્રમ્મ' કર્મ 'સ્વવેંતિ' ક્ષપયન્તિ-સદૈચા
ચિકિત્સયા રોગમિત્રાપનયન્તિ । કથં ભૂતાસ્તેધીરાસ્તન્નાહ- 'મેહાવિણો' મેધાવિનઃ-
હિતાહિતપ્રાપ્તિ પરિહારજ્ઞાઃ, તથા- 'લોભમયાવતીતા' લોભમયાદતીતાઃ-લોભમયઃ
પરિગ્રહસ્તસ્માદતીતાઃ-અતિક્રાન્તાઃ-વાહ્યાભ્યન્તરપરિગ્રહવર્જિતાઃ, અત એવ 'સંતો
સિણો' સન્તોષિણઃ-જિનવચનામૃતપાનેન સન્તૃપ્તા અતએવ તે ધીરાઃ 'પાવં' પાપ
-પ્રાણાતિપાતાદિરૂપમ્ 'નો પકરેંતિ' નો પ્રકુર્વન્તિ । લોભાતીતત્ત્વેન પ્રતિષેધાંશો
દર્શિતઃ, સન્તોષેણ તુ વિષેયાંશં ઇતિ ॥૧૫॥

મૂલમ્-તે તીયં ઉપ્પન્નમણાગયાઈ,

લોગસ્સ જાણંતિ તંહાગયાઈ ।

જેતારો અન્નેસિં અણન્ન ણેયા,

બુદ્ધા હું તે અંતંકડા મેંવંતિ ॥૧૬॥

છાયા-તેડતીતોત્પન્નડનાગતાનિ, લોકસ્ય જાનન્તિ તથાગતાનિ ।

જેતારોડન્યેષામનન્યનેતાઃ, બુદ્ધાશ્ચ તેડન્તકરા ભવન્તિ ॥૧૬॥

એવં ઉપસર્ગો' કો સહન કરને મેં સમર્થ તથા હેય ઉપાદેય કે વિવેક સે
વિભૂષિત હૈં, ઘઘી અકર્મ કે દ્વારા અર્થાત્ આસ્રવ કા નિરોધ કરકે,
પૂર્ણ રૂપ સે શૈલેશી અવસ્થા મેં કર્મો' કા ક્ષય કરતે હૈં, જૈસે ચિકિત્સા
કે દ્વારા અચ્છા વૈધ રોગ કા ક્ષય કર દેતા હૈં । વે ધીર પુરુષ મેધાવી
હોતે હૈં હિત કી પ્રાપ્તિ ઓર અહિત કે પરિહાર (દૂર કરને) કો જાનતે
હૈં, વાહ્ય તથા આભ્યન્તર પરિગ્રહ સે અતીન હોતે હૈં ઓર જિન-વચન-
રૂપી અમૃત કા પાન કરને સે સન્તોષી હોતે હૈં । એસે પુરુષ પ્રાણાતિપાત
મૃષાવાદ આદિ પાપકર્મ નહીં કરતે હૈં । ॥૧૫॥

કરવામાં સમર્થ તથા હેય ત્યાગવા યોગ્ય અને ઉપાદેયના (અહિ) વિવેકથી
યુક્ત છે, તેજ અકર્મ દ્વારા અથવા આસ્રવનો નિરોધ કરીને પૂર્ણ રૂપથી
શૈલીશી અવસ્થામાં કર્મોનો ક્ષય કરે છે જેમ ચિકિત્સા દ્વારા સારો વૈધ
રોગનો નાશ કરી દે છે. તે ધીર પુરુષ મેધાવી હોય છે હિતની પ્રાપ્તિ
અને અહિતના પરિહાર દૂર કરવા માટે સમર્થ છે, બાહ્ય-અહારના તથા
આભ્યંતર-અંદરના પરિગ્રહથી પર હોય છે, અને જીન વચન રૂપી અમૃતનું
પાન કરવાથી સંતોષી હોય છે એવા પુરુષો પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ વિગેરે
પાપકર્મ કરતા નથી. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ:—(તે) તે-આસ્રવનિરોધેન કર્મક્ષયકાસ્તીર્થકરા: (લોગસ્સ) લોક-
સ્ય પ્રાણિસમૂહસ્ય (તીયઉપ્પન્નમણાગયાઈ) અતીતપ્રત્યુત્પન્નાનાગતાનિ,—ભૂતવર્તમાન-
ભવિષ્યત્કાલમાત્રાણિ સુખદુઃખાદિ (તહાગયાઈ) તથાગતાનિ-યથા-વસ્થિતાનિ
(જાણંતિ) જાનન્તિ । તથા-તે તીર્થકરા: (અન્નેસિં) અન્યેષાં જીવાનામ્ (જેતારો)
નેતાર:—માર્ગદર્શકા: સન્તિ કિન્તુ તે સ્વયમ્ (અણન્નજેયા) અનન્યનેતા:—નાન્યે
તાન્ નેતું સમર્થા: સન્તિ । તર્હિ કથમેતાદૃશા જાતા: ? इत्याह—(તે) તે-તીર્થ-

‘તે તીય ઉપ્પન્નમણાગયાઈ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વે આસ્રવ કે નિરોધસે કર્મકા ક્ષય કહને વાલે
બીતરાગ પુરુષ ‘લોગસ્સ-લોકસ્ય’ પ્રાણી સમૂહકે ‘તીય ઉપ્પન્નમણાગ-
યાઈ-અતીતોત્પન્નાનાગતાનિ’ ભૂત, વર્તમાન ઓર ભવિષ્ય એસે કાલત્રય
કા વૃત્તાંતો કો ‘તહાગયાઈ-તથાગતાનિ’ યથાર્થ રૂપસે ‘જાણંતિ-
જાનન્તિ’ જાનતે હૈં એવં વે તીર્થકરાદિ ‘અન્નેસિં-અન્યેષાં’ દૂસરે જીવોંકે
‘જેતારો-નેતાર:’ નેતા અર્થાત્ માર્ગદર્શક હૈં પરંતુ સ્વયં ‘અણન્નજેયા-
અનન્યનેતા:’ નેતા રહિત હૈં અર્થાત્ ઉનકા કોઈ નેતા નહીં હૈં ‘તે-તે’
વે તીર્થકરાદિ જ્ઞાની પુરુષ ‘હુ-ચ’ નિશ્ચય ‘બુદ્ધા-બુદ્ધા:’ સ્વયં બુદ્ધ હોને
સે ‘અંતકઢા-અન્તકૃતા:’ સકલ કર્મોં કા નાશ કરનેવાલે હોતે હૈં ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવકા નિરોધ કરકે કર્મોં કા ક્ષય કરનેવાલે તીર્થ-
કર પ્રાણિયોં કે ભૂત, વર્તમાન ઓર ભવિષ્યત્ કાલ કો સુખ દુઃખ
કો યથાર્થ રૂપ સે જાનતે હૈં । વે અન્ય જીવોં કે નેતામાર્ગદર્શક હોતે

‘તે તીયઉપ્પન્નમણાગયાઈ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ આસ્રવના રોકવાથી કર્મોના ક્ષય માનવાવાળા બીત-
રાગપુરુષે ‘લોગસ્સ-લોકસ્ય’ પ્રાણિયોના સમૂહના ‘તીયઉપ્પન્નમણાગયાઈ-અતી-
તોત્પન્નાનાગતાનિ’ ભૂત, વર્તમાન, અને ભવિષ્ય એમ ત્રણે કાળના વૃત્તાંતોને
‘તહાગયાઈ-તથાગતાનિ’ યથાર્થપણાથી ‘જાણંતિ-જાનન્તિ’ બાણે છે અને તીર્થ-
કરાદિ ‘અન્નેસિં-અન્યેષાં’ બીજા જીવોના ‘જેતારો-નેતાર.’ નેતા અર્થાત્
માર્ગદર્શક છે. પરંતુ સ્વયં ‘અણન્નજેયા-અનન્યનેતા:’ નેતા રહિત છે, અર્થાત્
તેઓના કોઈ નેતા નથી ‘તે-તે’ તીર્થકરાદિ જ્ઞાનીપુરુષ ‘હુ-ચ’ નિશ્ચય
‘બુદ્ધા-બુદ્ધા.’ સ્વયં બુદ્ધ હોવાથી ‘અંતકઢા-અન્તકૃતા:’ સકલ કર્મોના નાશ
કરવાવાળા હોય છે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવોના નિરોધ કરીને કર્મોના ક્ષય કરવાવાળા તીર્થ-
કર પ્રાણિયોના ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય કાળને સુખ દુઃખ અને યથાર્થ
પણાથી બાણે છે. તેઓ અન્ય જીવોના નેતા-માર્ગદર્શક બને છે, પરંતુ

કરાઃ (હુ) નિશ્ચયેન (બુદ્ધા) બુદ્ધાઃ—સ્વયં બુદ્ધા ભવન્તિ અતઃ (અંતકડા) અન્ત
કૃતાઃ—સકલકર્મણામન્તકર્તારો ભવન્તીતિ ॥૧૬॥

ટીકા—યે ચ લોભાતીતત્ત્વેન વાહ્યાઽભ્યન્તરપરિગ્રહરહિતાઃ ‘તે’ તે-વીત
રાગાઃ (લોભસ્ત) લોકસ્ય-લોકવર્ત્તિપ્રાણિવર્ગસ્ય ‘ત્રીય ઉપ્પન્નમણાગયાઈ’ અતી-
તોત્પન્નાઽનાગતાનિ તત્ર અતીતાનિ-પૂર્વજન્માર્જિતાનિ ઉત્પન્તાનિ-વર્ત્તમાન-
જન્મસ્થિતાનિ, અનાગતાનિ-ભવિષ્યજ્જન્યભાવીનિ સુખદુઃખાદીનિ ‘તદાગયાઈ’
તથાગતાનિ-યાનિ યથા વિચન્તે-તાનિ તથૈન ‘જાણંતિ’ જાનન્તિ, ન તુ વિભક્તજ્ઞાનિ-
ઘટ્ટ વિપરીતં જાનન્તિ તથાહિ-આગમવાક્યમ્-‘અણગારે નં મંતે! માઈ મિચ્છાદિટ્ઠી
રાયગિદ્દે નયરે સમોદ્દપ્પ વાણારસીણ નયરીણ સુવાઈં જાણઈ પામઢ? જાવ સે દંસ-
ણવિવજ્જાસે મ્મદ્દ’ इत्यादि, मायी मिथ्यादृष्टिरनगारो राजगृहस्थितो वाराणसी
हैं, पर उनका कोई नेता नहीं होना, क्योंकि तीर्थंकर स्वयंबुद्ध और
अन्त कर होते हैं ॥१६॥

ટીકાર્થ—લોભ સે સર્વથા રહિત હોને કે કારણ જો વાહ્ય ઓર
આભ્યન્તર પરિગ્રહ સે મુક્ત હો ચુકે હૈં, વે વીતરાગ પુરુષ લોક મેં સ્થિત
પ્રાણિયોં કે ભૂતકાલ મેં ઉત્પન્ન હુએ, વર્ત્તમાનકાલ મેં ઉત્પન્ન હોતે હુવે
તથા ભવિષ્ય મેં હોને વાલે સમસ્ત સુખોં ઓર દુઃખોં કો વાસ્તવિકરૂપ
સે જાનતે હૈં । વિભંગજ્ઞાનિયોં કી જૈસે વિપરીત રૂપ મેં નહીં જાનતે
હૈં । આગમ મેં કહા હૈ—‘મગવન્ ! માયાવી ઓર મિથ્યાદૃષ્ટિ અનગાર
રાજગૃહ નગર મેં રહા હુઆ કયા વારાણસી નગરી કે રૂપોં (પદાર્થોં) ।
કો જાનતા ઓર દેખતા હૈ ? હસકા ઉત્તર યહ હૈ કિ—હાં, જાનતા
ઓર દેખતા તો હૈ કિન્તુ યથાર્થ રૂપ સે નહીં દેખતા પરન્તુ ઉસકો દર્શન

તેઓના કોઈ નેતા હોતા નથી કેમ કે તીર્થંકર સ્વયંબુદ્ધ અને અંતકર
હોય છે. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—લોભથી સર્વથા પર હોવાના કારણે જેઓ બાહ્ય અને આભ્યન્તર
પરિગ્રહથી મુક્ત થઈ ચૂકેલા છે, તે વીતરાગ પુરુષો લોકમાં રહેલા પ્રાણિ
યોના ભૂતકાળમાં ઉત્પન્ન થયેલા, વર્તમાનમાં ઉત્પન્ન થતા અને ભવિષ્ય કાળમાં
ઉત્પન્ન થનારા સઘળા સુખો અને દુઃખોને વાસ્તવિક રૂપથી જાણે છે વિભંગ
જ્ઞાનીયોની જેમ વિપરીત રૂપથી જાણતા નથી.

આગમમાં કહ્યું છે કે—હે ભગવાન માયાવી અને મિથ્યાદૃષ્ટિ અનગાર
રાજગૃહ નગરમાં રહીને શું વારાણસી નગરીના રૂપો (પદાર્થો)ને જાણે કે
દેખે છે ? તેનો ઉત્તર એવો છે કે—હા જાણે છે, અને દેખે છે. પરંતુ તેને
દર્શન વિપર્યાસ હોય છે અર્થાત્ તે વિપરીત રૂપથી જાણે અને દેખે છે. इत्यादि.

સ્થિતિરૂપાણિ પश्यति, नतु यथाऽवस्थितरूपेण पश्यति, यतस्तस्य दृष्टिविपर्यासो भवेति नैव स यथावस्थितं रूपादिकं द्रष्टुं शक्नोतीति भगवदुत्तरम् । तथा ते 'अन्नेसि' अन्येषां भव्यानाम् 'णेतारो' नेतारः सदुपदेशदानाद् मोक्षमार्गदर्शकाः सन्ति । किन्तु ते स्वयम् 'अणन्नणेया' अनन्यनेयाः—नान्यैर्नेतुं योग्या, न कोऽपि तेषां नेता भवितुमर्हतीति भावः । तर्हि किमित्याह—'बुद्धा' बुद्धाः—स्वयं बुद्धाः सन्ति, 'हु' इति निश्चयेन 'ते' ते—तीर्थकराः 'अंतकडा' अन्तकृताः, अन्तः कृतो यैस्ते तथा, सर्वकर्मणामन्तकरा भवन्तीति ॥१६॥

बुद्धा यावन्मोक्षं न गच्छन्ति तावत् किं कुर्वन्ति तत्राह—

मूलम्—'ते' णેવ કુઠ્ઠવંતિ ણ કારવંતિ,

ભૂયાહિસંકાઢ દુગુંઠમાણા ।

સયા જેયા વિપેંણમંતિ ધીરા,

વિપેંણત્તિધીરા થે હવંતિ ઇમે ॥૧૭॥

હાયા—તે નૈવ કુર્વન્તિ ન કારયન્તિ, ભૂતાભિશક્ત્યા જુગુપ્સમાનાઃ ।

સદા યતા વિમળમન્તિ ધીરા, વિજ્ઞપ્તિધીરાશ્ચ ભવન્ત્યેકે ॥૧૭॥

વિપર્યાસ હોતા હૈ અર્થાત્ વહ વિપરીત રૂપ સે જાનતા ઓર દેખતા હૈ ।' इत्यादि ।

તીર્થંકર અન્ય ભવ્ય જીવો' કે નેતા હોતે હૈ, સદુપદેશ દેકર ઉન્હે' મોક્ષ માર્ગદિશ્વર હોતે હૈ, કિન્તુ વે અન્યનેય નહીં હોતે અર્થાત્ ઉત્તકા કોઈ નેતા નહીં હોતા, કયોંકિ વે સ્વયંબુદ્ધ હોતે હૈ ઓર સમસ્ત કર્મો' કા અન્ત કરને વાલે હોતે હૈ ॥૧૬॥

તીર્થંકર જવ તક મોક્ષ નહીં જાતે તચ તક કયા કરતે હૈ ? હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હૈ—'તે' ણેવ કુઠ્ઠવંતિ' इत्यादि ।

તીર્થંકર અન્ય ભવ્ય જીવોના નેતા હોય છે. સદુપદેશ આપીને તેઓને મોક્ષ માર્ગ બતાવે છે, પરંતુ તેઓ અન્યથી લઈ જવાય તેમ હોતા નથી. અર્થાત્ તેઓના કોઈ નેતા હોતા નથી. કેમકે તેઓ સ્વયંબુદ્ધ હોય છે, અને સમસ્ત કર્મોનો અન્ત કરવાવાળા હોય છે ॥૧૬॥

તીર્થંકર જ્યારે મોક્ષ જતા નથી ત્યારે શું કરે છે ? એ પ્રશ્નના ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—'તે' ણેવ કુઠ્ઠવંતિ' इत्यादि.

અન્વયાર્થ—(તે)તે—પૂર્વોક્તાઃ પ્રત્યક્ષજ્ઞાનિનઃ (દુગુંછમાણા) જુગુપ્સમાનાઃ પાપકર્મ નિન્દન્તઃ સન્તઃ (ભૂતાહિસંકાદ્) ભૂતાભિશઙ્કયા—પ્રાણિયોપમર્દનશઙ્કયા (નેવ) નૈવ (કુર્વન્તિ) કુર્વન્તિ—ન સ્વયં પાપકર્મ સમાચરન્તિ તથા—(ળ કારવન્તિ) ન પાપાચરણે પરં પ્રેરયન્તિ, ઉપલક્ષણાત્ પાપં કુર્વન્તમન્યં નાનુમોદયન્તિ ચ, કિન્તુ તે (ધીરા) ધીરાઃ—પરીપહોપસર્ગસહનશીલાઃ (સયા) સદા—નિરન્તરમર્હનિશમ્ (જયા)

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની અર્થાત્ તીર્થકરાદિ ‘દુગુંછમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ પાપકર્મ સે ઘૃણા કરતે હુ, ‘ભૂતાહિસંકાદ્-ભૂતાભિશઙ્કયા’ પ્રાણિયોં કે ઘાતકે ભય સે ‘નેવ કુર્વન્તિ-નૈવ કુર્વન્તિ’ સ્વયં પાપ નહીં કરતે હૈં તથા ‘ળ કારવન્તિ-ન કારયન્તિ’ પાપાચરણ કરને કે લિષ્ અન્ય કોં પ્રેરિત નહીં કરતે હૈં ‘ધીરા-ધીરાઃ’ પરીપહ એવં ઉપસર્ગ કો સહન કરનેવાલે એ પુરુષ ‘સયા-સદા’ સર્વ કાલ ‘જયા-યતાઃ’ યતના યુક્ત હોકર ‘વિપ્પણમન્તિ-વિપ્રણમન્તિ’ સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરતે હૈં ‘ય-ચ’ તથા ‘એ-એકે’ કોહ અલ્પસત્ત્વ ‘વિપ્પણત્તિ ધીરા-વિજ્ઞપ્તિધીરાઃ’ સંયમ કે જ્ઞાન માત્ર સે સંતુષ્ઠ ‘હવન્તિ-ભવન્તિ’ હોતે હૈં અર્થાત્ ક્રિયાસે સંયમકા અનુષ્ઠાન નહીં કરતે હૈં ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—એ પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષજ્ઞાની પાપકર્મ કી જુગુપ્સા કરતે હુ, પ્રાણિયોં કે ઉપમર્દન (વિરાધના) કી સંભાવના સે ન સ્વયં પાપકર્મ કરતે હૈં ન કરવાતે હૈં ઓર ન પાપકર્મ કરનેવાલે કા અનુમોદન કરતે હૈં । એ

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ પહેલા વર્ણવેલા પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની અર્થાત્ તીર્થક ‘સાદિ’ ‘દુગુંછમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ પાપ કર્મની ઘૃણા કરતા થકા ‘ભૂતાહિસંકાદ્-ભૂતાભિશઙ્કયા’ પ્રાણિયોના ઘાતના ભયથી ‘નેવ કુર્વન્તિ-નૈવ કુર્વન્તિ’ પોતે પાપકર્મ કરતા નથી, તથા ‘ન કારવન્તિ-ન કારયન્તિ’ પાપનું આચરણ કરવા માટે બીજાને પ્રેરણા કરતા નથી, ‘ધીરા-ધીરાઃ’ પરીપહ અને ઉપસર્ગને સહન કરવાવાળા એવા તે પુરુષો ‘સયા-સદા’ સર્વકાળ ‘જયા-યતાઃ’ યતનાવાળા બનીને ‘વિપ્પણમન્તિ-વિપ્રણમન્તિ’ સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે છે, ‘ય-ચ’ અને ‘એ-એકે’ કોઈ અલ્પ સત્ત્વ ‘વિપ્પણત્તિધીરા-વિજ્ઞપ્તિધીરાઃ’ સંયમના જ્ઞાન માત્રથી સંતોષી ‘હવન્તિ-ભવન્તિ’ થાય છે, અર્થાત્ ક્રિયાપૂર્વક સંયમનું અનુષ્ઠાન કરતા નથી. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીયો પાપકર્મની નિંદા કરતા થકા પ્રાણિયોના ઉપમર્દન (વિરાધના) ની સંભાવનાથી પોતે પાપ કર્મ કરતા નથી તેમજ બીજા પાસે પાપકર્મ કરાવતા નથી તથા પાપ કર્મ કરવાવાળાની અવ

યતાઃ—યતનાવન્તઃ (વિપ્વળમંતિ) વિપ્વળમન્તિ—સંયમાનુષ્ઠાને નમ્રી ભવન્તિ (ય) ચ તથા (એ) એકે—કેવનાડ્વપસત્ત્વાઃ (વિપ્વળત્તિધીરા) વિહ્વત્તિધીરાઃ—જ્ઞાને ધીરાઃ સંયમજ્ઞાનમાત્રસન્તોષિતાઃ (હર્વન્તિ) ભવન્તિ કિન્તુ સંયમાનુષ્ઠાનં ક્રિયાયાં નાચરન્તીતિ ॥૧૭॥

ટીકા—‘તે’ તે-પ્રત્યક્ષજ્ઞાનિનો વિદિતવેદ્યા વા તીર્થકરગણધરાદયઃ ‘દુગુંઝમાણા’ જુગુપ્સમાનાઃ પાપં કર્મ નિન્દન્તઃ સન્તઃ ‘શ્રૂયાહિંસકાઈ’ શ્રૂતામિશ્ર-ક્લ્યા-ત્રસસ્થાવરમાણ્યુપમર્દશક્લ્યા ‘જેઈ’ નૈવ ‘કુર્વન્તિ’ કુર્વન્તિ—ન સ્વયં પ્રાણાતિ-પાતાઘષ્ટાદશપાપસ્થાનાનિ સમાચરન્તિ ‘ન કારવન્તિ’ ન કારયન્તિ નાન્યં તદાચર-ણાર્થં પ્રેરયન્તિ ઉપલક્ષણાત્ પાપસ્થાનાનિ સમાચરન્ત મન્યં નાનુમોદયન્તિ કિન્તુ તે ‘ધીરા’ ધીરાઃ પરીષદોપસર્ગૈરચલનશીલાઃ ‘સયા’ સદા નિરન્તરમ્ ‘જયા’ યતાઃ—

ધીર પુરુષ નિરન્તર યતનાવાન્ હોતે હૈં ઓર સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં નમ્ર હોતે હૈં । કિન્તુ કોઈ કોઈ સત્ત્વહીન અન્યદર્શની જ્ઞાનશૂર હી હોતે હૈં; સંયમ કે જ્ઞાન મેં તો કુશલ હોતે હૈં પર ઉસકા આચરણ નહીં કરતે । ૧૭

ટીકાર્થ—વે પ્રત્યક્ષજ્ઞાની યા જાનને યોગ્ય પદાર્થોં કો જાનને વાલે પરીક્ષજ્ઞાની તીર્થકર ગણધર આદિ પાપકર્મ કી દુગુંઝા—નિવેધ કરતે હૈં । ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે ઉપમર્દન (વિરાધના) કી આશંકા સે ન સ્વયં હિંસા આદિ અઠારહ પાપસ્થાનોં કા સેવન કરતે હૈં, ન દૂસરોં કો સેવન કરને કી પ્રેરણા કરતે હૈં ઓર (ઉપલક્ષણ સે) ન પાપસ્થાનોં કા સેવન કરને વાલે કા અનુમોદન હી કરતે હૈં । વે ધીર પુરુષ પરીષદો ઓર ઉપસર્ગોં સે ચલાયમાન ન હોતે હુપ નિરન્તર યતનાવાન્ હોતે હૈં

• મોહના પશુ કરતા નથી. એવા તે ધીર પુરુષો હમેશાં યતનાવાન્ રહે છે. તેમજ સંયમના અનુષ્ઠાનમા નમ્ર હોય છે. પરંતુ કોઈ કોઈ સત્ત્વ વગરના અન્ય દર્શનવાળા જ્ઞાન શૂરજ હોય છે. સંયમના જ્ઞાનમા તો તેઓ કુશળ હોય છે. પરંતુ તેઓ તેનું આચરણ કરતા નથી, ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—તે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીઓ અથવા જાણવા યોગ્ય પદાર્થને જાણવા-વાળાઓ પરીક્ષ જ્ઞાની તીર્થકર ગણધર વિગેરે પાપકર્મની દુગુંઝા—નિવેધ કરે છે, ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના ઉપમર્દન (વિરાધના) ની આશંકાથી સ્વયં-હિંસા વિગેરે અઠાર પ્રકારના પાપ સ્થાનોનું સેવન કરતા નથી. તથા બીજા-ઓને તેનું સેવન કરવાથી પ્રેરણા કરતા નથી, અને (ઉપલક્ષણથી) પાપસ્થા-નોનું સેવન કરવાવાળાનું અનુમોદન કરતા નથી. તે ધીર પુરુષો પરીષદો અને ઉપસર્ગોથી ચલાયમાન ન થતા હમેશાં યતનાવાન્ રહે છે. અને વિનય

પાપાનુષ્ઠાનાન્નિવૃત્તાઃ સન્તઃ 'વિપ્પણમંતિ' વિપ્પણમન્તિ સંયમાનુષ્ઠાનં પ્રતિ વિવિ-
ધમ્કારેણ નમ્રી ભવન્તિ વિનયપૂર્વકં સંયમમાચરન્તીતિ માવઃ । 'ય'-'ચ'-તથા
'એ' એકે-કેચન ગુરુકર્માણોઽલ્પમત્ત્વાઃ પુરુષાઃ 'વિપ્પણત્તિધીરા' વિવ્રણ્ણિધીરા-
-વિવ્રણ્ણિજ્ઞાનં તન્માત્રેણૈવધીરાઃ સન્તોપિણઃ જ્ઞાનાદેવ અભિલપિતવાન્ઝકાઃ ન તુ
સંયમાનુષ્ઠાયિનઃ 'હવંતિ' ભવન્તીતિ ॥૧૭॥

મૂલમ્—હરે ય પાણે વુદ્ધે ય પાણે, તે આત્તઓ પાંસહ સંવલોણ ।

ઉન્વેહતી લોગંમિળં મંહંતં, વુદ્ધેઽપમત્તેસુ પરિવંણજ્જા ॥૧૮॥

છાયા—હરેય પાણા વૃદ્ધાશ્ચ પ્રાણા, સ્તાનાત્મવત્ પશ્યતિ સર્વલોકે ।

ઉત્પ્રેક્ષેત લોકમિમં મહાન્તં, વુદ્ધોઽપમત્તેષુ પરિવ્રજેત્ ॥૧૮॥

ઔર વિનયપૂર્વક સંયમ વા અનુષ્ઠાન કરતે હૈં । ઇનકે વિપરીત કોઈ
કોઈ ભારીકર્મ વાલે સત્ત્વરહિત જન જ્ઞાન સન્તોષી હોતે હૈં અર્થાત્ જ્ઞાન
સે હી અભીષ્ટ કી સિદ્ધિ કી અભિલાષા કરતે હૈં ॥૧૭॥

‘હરે ય પાણે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સંવલોણ-સર્વલોકે’ પંચાસિત કાય યુક્ત સમસ્ત લોકમેં
‘હરે ય-હરેય’ છોટે છોટે એકેન્દ્રિયવાલે કુન્થુ, પિપીલિકાઆદિ
‘પાણે-પ્રાણાઃ’ પ્રાણી હૈં ‘ય-ચ’ તથા ‘વુદ્ધે ય-વૃદ્ધાશ્ચ’ બડે બડે હાથી
આદિ બાદર શરીરવાલે ‘પાણે-પ્રાણાઃ’ પ્રાણી હૈં ‘તે-તાન્’ ઇન સબકો
‘આત્તઓ પાસહ-આત્મવત્ પશ્યેત્’ આત્મવત્ દેખના ચાહિયે તથા
‘ઈળં-ઈમમ્’ પ્રત્યક્ષ દેશ્યમાનં ‘મંહંતં-મહાન્તમ્’ વિશાળ લોચં-લોકમ્
જીવાજીવાત્મક લોક કો ‘ઉન્વેહતી-ઉત્પ્રેક્ષેત’ કર્મ કે વશવર્તી હોને

પૂર્વક સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે છે. આનાથી વિપરીત કોઈ કોઈ ભારે કર્મવાળા
સત્ત્વ વગરના પુરૂષો જ્ઞાન સંતોષી હોય છે અર્થાત્ જ્ઞાનથી જ અભીષ્ટની
સિદ્ધિની અભિલાષા ઇચ્છા કરતા રહે છે. ॥૧૭॥

‘હરે ય પાણે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સંવલોણ-સર્વલોકે’ પંચાસિતકાયવાળા આ સંપૂર્ણ લોકમેં
‘હરે ય-હરેય’ નાના નાના એકેન્દ્રિયવાળા કુન્થુ પિપીલિકા (કીડી) વિગેરે
‘પાણે-પ્રાણાઃ’ પ્રાણિયો છે. ‘ય-ચ’ અને ‘વુદ્ધે ય-વૃદ્ધાશ્ચ’ મોટા મોટા હાથી
વિગેરે બાદર શરીરવાળા ‘પાણે-પ્રાણાઃ’ પ્રાણિયો છે. ‘તે-તાન્’ એ બધાને
‘આત્તઓ પાસહ-આત્મવત્ પશ્યેત્’ પોતાના સરખા ભેવા ભેઈએ, તથા ‘ઈળં-
ઈમમ્’ આ પ્રત્યક્ષ દેખાતા ‘મંહંતં-મહાન્તમ્’ વિશાળ લોચં-લોકમ્ જીવા-
ત્મક લોકને ‘ઉન્વેહતી-ઉત્પ્રેક્ષેત’ કર્મના વશીભૂત હોવાથી હુઃખ રૂપ વિચારે

અન્વયાર્થ:—(સઘ્વલોષ) સર્વલોકે પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકે સમસ્તલોકે યે (હરે ય) હરરાશ્વ-લઘવઃ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયા, કુન્થુપિપીલિકાદયઃ, સૂક્ષ્મા વા (પાણે) પ્રાણાઃ-પ્રાણિનઃ, (યે) ચ-પુનઃ (બુદ્ધે ચ) બુદ્ધાશ્ચ મહાન્તો હસ્ત્યાદયો વાદરા વા (પાણે) પ્રાણાઃ-પ્રાણિનઃ સન્તિ (તે) તાન સર્વાન (આત્મઓ-પાસહ) આત્મવત્ પશ્યેત્ । તથા (ઈણં) ઇમં પ્રત્યક્ષતયા દૃશ્યમાનમ્ (મહંતં) મહાન્તમ્ અનાઘનન્તત્વાદ્ વિશાલમ્ (લોચં) લોકમ્-જીવાજીવાત્મકમ્ (ઉઘ્વેહતી) ઉત્પ્રેક્ષેત્ । કર્મવશાદ્ દુઃસ્વરૂપત્વેન વિચારયેત્ તથા-(બુદ્ધે) બુદ્ધઃ-વિજ્ઞાતતત્ત્વો દેવોપાદેય-કુશલો મુનિઃ (અપ્પમત્તેસુ) અપ્રમત્તેષુ-અપ્રમત્તયોગેષુ (પરિવ્વણ્ણજા) પરિવ્રજેત્-વિચરેત્, અપ્રમત્તો ભૂત્વા વિશુદ્ધસંયમં પાલયેદિતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

ટીકા—યદ્યેવં તર્હિ મુનિઃ કિં કુર્યાદિત્યાહ-‘સઘ્વલોષ’ સર્વલોકે પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકે લોકે યે ‘હરે ય પાણે’ હરરાશ્વ-લઘવઃ કુન્થાદયઃ સૂક્ષ્મા વા પ્રાણાઃ-સે દુઃસ્વરૂપ સ્વે વિચારકરે કથા ‘બુદ્ધે-બુદ્ધાઃ તત્ત્વદર્શી મુનિ ‘અપ્પમત્તેસુ-અપ્રમત્તેષુ’ સંયમ પાલન યોગ મેં ‘પરિવ્વણ્ણજા-પરિવ્રજેત્ વીક્ષિત્ હો કર વિશુદ્ધ સંયમકા પાલન કરે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—હસ પંચાસ્તિકાયાત્મક સમ્પૂર્ણ લોક મેં જો છોટે અર્થાત્ પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય તથા કુન્થુ પીપીલિકા આદિ પ્રાણી હૈં ઓર જો વહે અર્થાત્ હાથી આદિ વાદર પ્રાણી હૈ, ડન સ્વ કો અપને સમાન દેસે તથા જાને । હસ વિશાલ લોક કો દુઃસ્વ રૂપ વિચારે ઓર કુશલ મુનિ અપ્રમત્ત યોગો મેં વિચરે વિશુદ્ધ સંયમ કા પાલન કરે ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—મુનિ કો વધા કરના ચાહિય, સો કહતે હૈં-હસ પંચ અસ્તિકાય રૂપ લોક મેં જો કુંથુ આદિ સૂક્ષ્મ પ્રાણી હૈ ઓર જો વહે

તથા ‘બુદ્ધે-બુદ્ધ’ તત્ત્વને જાણુવાવાળા મુનિ ‘અપ્પમત્તેસુ-અપ્રમત્તેષુ સંયમત્ત’ પાલન કરવામા ‘પરિવ્વણ્ણજ પરિવ્રજેત્’ વીક્ષા અંગીકાર કરીને વિશુદ્ધ સંયમત્ત પાલન કરે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—આ પંચાસ્તિકાયાત્મક સંપૂર્ણ લોકમાં જેઓ નાના અર્થાત્ પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય તથા કુન્થુ પિપીલિકા વિગેરે પ્રાણીઓ છે, અને જેઓ મોટા અર્થાત્ હાથી વિગેરે જે બાદર પ્રાણી છે, તે બધાને પેતાની જેમજ જુએ, અને પેતાની બરોબર સમજે આ વિશાલ લોકને દુઃખરૂપ વિચારે તથા કુશલ મુનિ અપ્રમત્ત યોગોમા વિચરે અને વિશુદ્ધ સંયમત્ત પાલન કરે. ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—મુનિઓ શુ કંવુ જોઈએ, તે કહેવામા આવે છે, આ પંચ અસ્તિકાય રૂપ લોકમા કુન્થુ વિગેરે જે સૂક્ષ્મ પ્રાણી છે, અને મોટા હાથી

પ્રાણિનઃ 'ય' ચ-પુનઃ 'બુદ્ધે ય' દૃઢાશ્ચ મહાશરીરાઃ-હસ્ત્યાદયઃ પ્રાણાઃ પ્રાણિનઃ 'તે' તાન્-સર્વાન્ ક્ષુદ્રાન્ મહતશ્ચ-સૂક્ષ્માન્ વાદરાન્ વા જીવાન્ 'આત્મો પાસદ્' આત્મવત્ પश्येत् यथा-मम दुःखमनभिप्रेतं तथैव एतेषामपि दुःखमनभिमतमेव 'सर्वे जीवा वि इच्छन्ति जीविषं न मरिज्जिषं' इति वचनात् सर्वे प्राणिनो जीविषं समिच्छन्ति न तु मरितुम्, सर्वेषां जीवानां जीवनाशमरणभयानि समानान्येव, उक्तंच—'अमेध्यमध्ये कीटस्य, सुरेन्द्रस्य सुरालये ।

समाना जीविताकाङ्क्षा, समं मृत्युभयं तयोः ॥१॥'

इति विचार्य सर्वजीवान् आत्मवत् । तथा 'इणं' प्रत्यक्ष दृश्यमानम् 'महत' महा-
न्तम्-सूक्ष्म वादरजीवाकुलत्वात् कालतो भावतश्च अनाद्यनन्तत्वाद् महत्पद-
वाच्यम् 'लोक्यं' लोकम्-स्थावरजङ्गमरूपम् 'उब्बेहती' उत्प्रेक्षेत-कर्मवशवर्तितया

હાથી આદિ હૈ', उन सभी छोटी-बड़ी को अपने ही समान समझे ।
अर्थात् यह सोचे कि जैसे मुझे दुःख अप्रिय है उसी प्रकार इन सब
प्राणियों को भी दुःख अनिष्ट है 'सभी प्राणी जीवित रहना चाहते
हैं', कोई भी मरने की इच्छा नहीं करता', इस वचन के अनुसार सभी
प्राणियों में जीवित रहने की अभिलाषा और मरण का भय समान
रूप से विद्यमान रहता है । कहा भी है—'अमेध्यमध्ये कीटस्य' इत्यादि ।

अशुचि में रहे हुए कीड़े में तथा स्वर्गलोक में रहनेवाले देवेंद्र में
जीवित रहने की अकांक्षा और मृत्यु से भीति एक सी होती है ।'

इस प्रकार विचार कर सब जीवों को आत्मतुल्य समझे । सूक्ष्म
और वाદર जीवો से व्याप्त होने के कारण तथा काल और भाव से
अनादि-अनन्त होने के कारण यह लोक महान् कहा गया है । मुनि

વિગેરે જે જીવો છે, તે બધાજ એટલે કે નાના મોટાને પોતાની બરાબરજ
સમજવા. અર્થાત્ એમ વિચારવું કે જેમ મને દુઃખ અપ્રિય છે, એજ પ્રમાણે
આ બધા પ્રાણીઓને પણ દુઃખ અપ્રિય છે. બધાજ પ્રાણીઓ જીવવાની ઇચ્છા
વાળા જ હોય છે. કોઈ મરવાની ઇચ્છા કરતા નથી. આ વચન પ્રમાણે બધા
જ પ્રાણીઓમાં જીવવાની ઇચ્છા અને મરણનો ભય સરખો હોય છે. કહ્યું
પણ છે કે—'અમેધ્યમધ્યે કીટસ્ય' ઇત્યાદિ

અશુચિમાં રહેલા જીવોમાં અને સ્વર્ગ લોકમાં રહેનારા દેવેન્દ્રમાં જીવ-
વાની જીજ્ઞાસા અને મરણથી ડર એક સરખા જ હોય છે

આ પ્રમાણે વિચાર કરીને સઘળા જીવોને આત્મા તથા-પોતાની સરખા
સમજવા સૂક્ષ્મ અને બાહર જીવોથી અલગ હોવાને લીધે તથા કાળ ભાવથી
અનાદિ-અનન્ત હોવાના કારણે આ લોક મહાન્ કહેલ છે. મુનિ આ મહાન્

દુઃખાત્મકત્વેન વિચારયેત્ । પુનશ્ચ-‘બુદ્ધે’ બુદ્ધઃ-દેયોપાદેયવિવેકકુશલો મુનિઃ
‘અપ્પમત્તેસુ’ અપ્રમત્તેષુ-અપ્રમત્તયોગેષુ ‘પરિવ્વપજ્જા’ પરિવ્રજેત્-વિચરેત્, સપ્ત-
દશવિધસંયમં પાલયેદિતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

મૂલમ્-‘જે આયઓ પરઓ વાવિ ણચ્ચા,

અલમપ્પણો હોઈ અંલં પરેસિં ।

‘તં જોઈમ્ભૂયં ચ સંયા વસેજ્જા,

‘જે પાઉંકુજ્જા ઐણુવીઈ ધમ્મમ્ ॥૧૯॥

છાયા—ય આત્મતઃ પરતો વા પિ જ્ઞાત્વા, ડલમાત્મનો ભવત્યલં પરેષામ્ ।

તં જ્યોતિર્ભૂતં ચ સદા વસેદ્, યે પ્રાદુષ્કુર્યુરનુવિચિન્ત્ય ધર્મમ્ ॥૧૯॥

इस महान् लोक को दुःखमय सोचे और अप्रमत्त योगों में विचरण
करे अर्थात् सत्तरह प्रकार के संयम का पालन करे ॥१८॥

‘જે આયઓ પરઓ વા વિ ણચ્ચા’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘जे-यः’ जो अहंदादि ‘आयओ-आत्मतः’ स्वयं ‘वा-
वा’ अथवा गणधरादि ‘परओ-परतः’ तीर्थंकरादिके उपदेशसे धर्म के
तत्त्व को ‘णच्चा ज्ञात्वा’ जानकर ‘अप्पणो-आत्मनः’ अपना उद्धार
करने में ‘अलं होइ-अलं भवति’ समर्थ होता है तथा ‘परेसिं-परेषां’
दूसरों का उद्धार करने में भी ‘अलं होइ-समर्थो भवति’ शक्तिमान्
होता है ‘तं-तम्’ स्व और पर दोनों को तारण करनेवाला तथा ‘जोइ-
मूयं च-ज्योतिर्भूतं’ प्रकाशस्वरूप उस मुनि के निकट ‘सया-सदा’

લોકને દુઃખમય સમજે અને અપ્રમત્ત યોગમાં વિચરણ કરે અર્થાત્ સત્તર-
પ્રકારના સંયમનું પાલન કરે ॥૧૮॥

‘જે આયઓ વા વિ ણચ્ચા’ ઇત્યાદિ

शब्दार्थ—‘जे-यः’ ने अहं त विगेदे ‘आयओ-आत्मतः’ पोते ‘वा-वा’
अथवा गणधरादि ‘परओ-परतः’ तीर्थंकर विगेदेना उपदेशेन धर्मना तत्त्वे
‘णच्चा-ज्ञात्वा’ ज्ञात्वा ‘अप्पणो-आत्मनः’ पोताने उद्धर करवाમાં ‘अलं होइ-
अलं भवति’ समर्थ थाय छे तथा ‘परेसिं-परेषां’ भील लोकना उद्धार
करवा भाटे पण ‘अलं होइ-समर्थो भवति’ शक्तिमान् थाय छे. ‘तं-तम्’ स्व
अने पर ये जनेने तारवावाणा तथा ‘जोइमूयं च-ज्योतिर्भूतम्’ प्रकाशवाणा
ते मुनिनी समीप ‘सया-सदा’ सर्व काल ‘वसेज्जा-वसेत्’ निवास करे अर्थात्

અન્વયાર્થઃ—(જે) યઃ—અર્હદાદિઃ ‘આચરો’ આત્મતઃ—સહસંસ્કૃત્યા (ના) અથવા યો ગણધરાદિઃ (પરઓ) પરતઃ તીર્થકુરાદ્યુપદેશાત્ લોકાલોકસ્થસ્વર્પ જીવાઽજીવાદિસ્વરૂપં વા (ગણ) જ્ઞાત્વા (અપ્પણો) આત્મને—સ્વસ્મૈ સ્વાત્મોદ્ધરણાય (અભે) અભમ્—સમર્થઃ (હોઈ) ભવતિ । તથા—(પરેસિ) પરેભ્યઃ—સંસારિજીવેભ્યોઽપિ તદુદ્ધરણાયાઽપિ (અલ હોઈ) અલં સમર્થો ભવતિ । (તં) તત્—તયાભૂતં સ્વપરોમયતાણસમર્થમ્ (જોઈશ્રૂયં ચ) જ્યોતિર્ભૂતમ્—ચન્દ્રાદિત્યમદીપતુલ્યં તોક્ષમાર્ગદર્શકત્વાજ્જ્યોતિઃ સ્વરૂપં તીર્થકરગણધરાદિકં મુનિઃ (સયા) સદા—આજીવનમ્ (વસેજ્ઞા) વસેત્—સેવેત તદાજ્ઞાં પરિપાલયેદિતિ ભાવઃ, ક એવં કુર્માદિત્યાદ—(જે) યો ગુરુકુલવાસી મુનિઃ (ધર્મમ્) ધર્મમ્—શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ (અણુવીદ્) અનુવિચિન્ત્ય (પાઁકુજ્ઞા) પ્રાદુઃકુર્યાત્—પ્રકટયેદ્—સમુપદિશેદિતિ ભાવઃ ॥૧૯॥

સર્વકાલ ‘વસેજ્ઞા—વસેત્’ નિવાસકરે અર્થાત્ उसकी आज्ञा का पालन करे ‘जे-यः’ गुरु के समीप रहनेवाला जो मुनि ‘धर्मम-धर्मम्’ श्रुत चारित्र्य वाले धर्म को ‘अणुवीद्-अनुविचिन्त्य’ सम्यक् विचार पूर्वक ‘पाउकुज्ज्ञा—प्रादुःकुर्यात्’ उपदेशकरे ॥१९॥

અન્વયાર્થ—જો તીર્થકર આદિ અપની સહજ પ્રજ્ઞા સે અથવા જો ગણધર આદિ તીર્થકરોદિ કે ઉપદેશ સે લોક અલોક યા જીવ-અજીવ આદિ કે સ્વરૂપ કો જાનકર અપને ઉદ્ધાર કે લિષે ઓર દૂસરો કે ઉદ્ધાર કે લિષે સમર્થ હોતા હૈ, उस ज्योतिस्वरूप तीर्थकर, अर्थात् उसकी आज्ञा का पालन करे । कौन ऐसा करे ! इस प्रश्न का उत्तर दिया गया है—जो गुरुकुलवासी मुनि श्रुतचारित्र्य धर्म को पुनः पुनः चिन्तन करके प्रकट करता है अर्थात् उपदेश करता है ॥१९॥

તેઓની આજ્ઞાનું પાલન કરે ‘જે-યઃ’ શુરની સમીપે રહેવાવાળા જે મુનિ ‘ધર્મમ-ધર્મમ્’ શ્રુત ચારિત્ર વાળા ધર્મને ‘અણુવીદ્-અનુવિચિન્ત્ય’ સમ્યક્ વિચાર પૂર્વક ‘પાઁકુજ્ઞા—પ્રાદુઃકુર્યાત્’ ઉપદેશ કરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જે તીર્થકર વિગેરે પોતાની સહજ પ્રજ્ઞાથી અથવા જે ગણધર વિગેરે તીર્થકર વિગેરેના ઉપદેશથી લોક અલોક અથવા જીવ અજીવ વિગેરેના સ્વરૂપને જાણીને પોતાના ઉદ્ધાર માટે સમર્થ થાય છે, એ જ્યોતિ સ્વરૂપ તીર્થકર વિગેરે મહાપુરૂષનું જીવન પર્યાન્ત સેવન કરે અર્થાત્ તેમની આજ્ઞાનું પાલન કરે એ રીતે કેણુ કરે ? એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં અંશકાર કહે છે કે—જે શુરકુલમાં વાસ કરવાવાળા મુનિ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનું વારંવાર ચિન્તન કરીને ઉપદેશ કરે છે તેઓ એ રીતે વર્તે છે. ॥૧૯॥

ટીકા—પુનરપ્પાહ—‘જે’ ય સ્તીર્થકરાદિઃ ‘આયઓ’ આત્મતઃ—સ્વયમ્ ‘વા’ અથવા ‘જે’ યઃ—ગણધરાદિઃ ‘પરઓ’ પરતઃ—તીર્થકરાદ્યુપદેશાદ્ લોકાલોકસ્વરૂપં પચાસ્તિકાયાત્મકં લોકં વા ‘ળચ્વા’ જ્ઞાત્વા—કર્મવશાઞ્જીવાશ્ચતુર્ગતિકસંસારં ભ્રમન્તીતિ ત્રિદિત્વા ‘અપ્પણો’ આત્મને—આત્મકલ્યાણાય તપ સંયમારાધનેન સર્વ-કર્મક્ષણાય ‘અલં હોઈ’ અલમ્—સમર્થો ભવતિ, તથા—‘પરેસિ’ પરેશ્વરઃ—સ્વસ્માદ્ મિન્નેશ્વોઽન્વસંસારિજીવેશ્વરઃ નૌકાવત્ પરોદ્ધરણાય ‘અલં હોઈ’ અલં સમર્થો ભવતિ। ‘તં’ તમ્—તથાભૂતમ્ તીર્થકરગણધરાદિકં સ્વશુરં વા, કીદશમિત્યાહ—‘જોઈમ્યં’ જ્યોતિર્ભૂતમ્—ચન્દ્રાદિત્યપ્રદીપસમં મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકત્વાજ્જ્યોતિઃસ્વરૂપં મુનિઃ ‘સયા’ સદા ‘વસેજ્ઞા’ વસેત્—સેવેત, સંસારભયોદ્વિગ્નઃ, આત્મહિતમભિલષત્ મુનિઃ સ્વાત્માનં કૃતાર્થ મન્યમાનો નિરન્તરમ્—અહર્નિશં શુર્યન્તિક એવ વસેત્।

ટીકાર્થ—જો તીર્થકર આદિ મહાપુરુષ સ્વયં બોધ પ્રાપ્ત કર કે અથવા જો ગણધર આદિ તીર્થકર આદિ સે બોધ પ્રાપ્ત કરકે લોક-અલોક કે સ્વરૂપ કો અથવા પચાસ્તિકાયમય લોક કો જાનતા હૈ અર્થાત્ યહ જાનતા હૈ કિ કર્મ કે વશીભૂત હોકર સંસારી જીવ ચાર ગતિયો, મેં ભ્રમણ કરતે હૈં, વહ અપના કલ્યાણ કરને મેં અર્થાત્ તપ ઔર સંયમ-કી આરાધના દ્વારા સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરને મેં સમર્થ હોતા હૈ। વહી અપને સે અતિરિક્ત અન્ય પ્રાણિયો કા ઉદ્ધાર કરને મેં મી નૌકા કે સમાન સમર્થ હોતા હૈ। હસ પ્રકાર કે જ્યોતિસ્વરૂપ અર્થાત્ ચન્દ્ર ઔર સૂર્ય કે સમાન પ્રકાશકર્તા મોક્ષમાર્ગ કે પ્રકાશક મહાપુરુષ કા મુનિ સદા સેવન કરે। અભિપ્રાય યહ હૈ કિ સંસાર કે ભય સે ઉદ્વિગ્ન હોકર આત્મહિત કી અભિલાષા કરને વાલા મુનિ અપને આપકો કૃતાર્થ

ટીકાર્થ—જે તીર્થકર વિગેરે મહાપુરુષ સ્વયં બોધ પ્રાપ્ત કરીને પોતાનાં મેળે અથવા જે ગણધર આદિ તીર્થકર વિગેરેથી બોધ પ્રાપ્ત કરીને લોક અને અલોકના સ્વરૂપને અથવા પચાસ્તિકાયમય લોકને જાણે છે, અર્થાત્ જે જાણે છે કે-કર્મને વશીભૂત થઈને સંસારી છવે ચાર ગતિયોમાં ભ્રમણ કરે છે. તે પોતાનું કલ્યાણ કરવામાં અર્થાત્ તપ અને સંયમની આરાધના દ્વારા સઘળા કર્મોના ક્ષય કરવામાં સમર્થ થાય છે. તેજ પોતાથી જૂદા અન્ય પ્રાણિયોના ઉદ્ધાર કરવામાં પણ વડાણની માફક સમર્થ થાય છે આ પ્રકારના જ્યોતિ સ્વરૂપ અર્થાત્ ચન્દ્ર અને સૂર્યની સરખા પ્રકાશ દેવાવનારા મોક્ષ-માર્ગના પ્રકાશક મહાપુરુષનું મુનિએ સદા સેવન કરવું હોવાને અભિપ્રાય એ છે કે-સંસારના ભયથી ઉદ્વેગ પામીને આત્મહિતની ઇચ્છા કરવાવાળા

ઉક્તશ્ચ-‘નાણસ્સ હોઢ માગી, થિસ્યરઓ દંસણે ચરિત્તે ચ ।

ધન્ના આવકહાણ, ગુરુકુલવાસં ન મુંચંતિ’ ॥૧॥

છાયા—જ્ઞાનસ્ય ભવતિ માગી, સ્થિરતરો દર્શને ચરિત્રે ચ ।

ધન્યા યાવત્કથાયાં, ગુરુકુલવાસં ન મુચ્ચન્તિ ॥૧॥

પ્રતાદૃશઃ કો ભવેદિત્યાહ-‘જે’ યઃ-ગુરુકુલવસનશીલો મુનિઃ ‘ધમ્મં’ ધર્મ શ્રુતચારિત્રલક્ષણં જ્ઞાન્ત્યાદિદશવિધં વા ધર્મમ્ ‘અણુવીહ’ અનુવિચિન્ત્ય ધર્મારાધનેન મોક્ષો ભવતીતિ જ્ઞપરિજ્ઞયા પર્યાલોચ્ય ‘પાઠકુજ્જા’ પ્રાદુષ્કુર્યાત્-પ્રકટીકુર્યાત્ સ્વપર્યાલોચિતં જિનોક્તં ધર્મં પરેશ્વરઃ સમુદિશેદિતિ ॥૧૯॥

મૂલમ્-અત્તાણ જો જાણઢ જો ચ લોગં,

ગંઢં ચ જો જાણઢ ણાગઢં ચ ।

માનતા હુઆ રાતદિન નિરન્તર ગુરુ કે સમીપ હી નિવાસ કરે । કહા હૈ-‘નાણસ્સ હોઢ માગી’ ઇત્યાદિ ।

જો મુનિ જીવન કે અન્તિમ ક્ષણ તક ગુરુકુલ મેં રહતા હૈ, વહ ધન્ય હૈ । વહ જ્ઞાન કા આજન હોતા હૈ ઓર દર્શન તથા ચારિત્ર મેં અધિક સ્થિર હો જાતા હૈ ।’

એસા કોન હોતા હૈ ? હસ પ્રશ્ન કા ઘઘાં ઘહ ઉત્તર દિયા ગયા હૈ-ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરનેવાલા જો મુનિ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા અથવા ક્ષમા આદિ દશ પ્રકાર કે ધર્મ કા પુનઃ પુનઃ ચિન્તન કરકે ઉસકા દૂસરોં કો ઉપદેશ કરતા હૈ । અર્થાત્ ધર્મારાધન સે મોક્ષ હોતા હૈ, એસા જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાન કર જિનોક્ત ધર્મ કા ઉપદેશ દેતા હૈ ॥૧૯॥

મુનિ પોતાને કૃતાર્થ માનતા થકા રાત દિવસ નિરંતર ગુરુની સમીપે જ નિવાસ કરે. ઠહું પણુ છે કે-‘નાણસ્સ હોઢ માગી’ ઇત્યાદિ

જે મુનિ જીવનના અન્તિમ ક્ષણ સુધી ગુરુકુલમાં રહે છે, તે ધન્ય છે. તે જ્ઞાનનું પાત્ર બને છે અને દર્શન તથા ચારિત્રમા તથા તપમાં વધારે દૃઢ બની જાય છે. એવું કોણ હોય છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર અહિં આ પ્રમાણે આપવામાં આવે છે-ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાવાળા જે મુનિ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનું અથવા ક્ષમા વિગેરે દસ પ્રકારના ધર્મનો વારંવાર વિચાર કરીને બીજાઓને તેનો ઉપદેશ આપે છે. અર્થાત્ ધર્મની આરાધનાથી મોક્ષ થાય છે, આ પ્રમાણે જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને જીનોક્ત ધર્મનો ઉપદેશ આપે છે. ॥૧૯॥

જો સાંસયં જાણ અસાસયં ચ,

જાઈં ચ મરણં ચ જણોવવાયં ॥૨૦॥

છાયા—આત્માનં યો જાનાતિ ય શ્વ લોકં, ગતિં ચ યો જાનાત્યનાગતિં ચ
યઃ શશ્વતં જાનાત્યશશ્વત ચ, જાતિં ચ મરણં ચ જનોપપાતમ્ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થઃ—(જો) યઃ કશ્ચિત્ (અત્તાણ) આત્માનમ્ (જાણહ) જાનાતિ તથા
(જો ય લોગં) યશ્ચ લોકમ્-પચ્ચાસ્તિકાયાત્મકમ્ ચ શબ્દાદ્ અલોકમ્-અનન્તા-

‘અત્તાણ જો જાણહ જોયલોગં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જો-યઃ’ જો કોઈ ‘અત્તાણ-આત્માનં’ આત્માકો
‘જાણહ-જાનાતિ’ જ્ઞાનતા હૈ તથા ‘જો-યઃ-જો કોઈ ‘લોગં-લોકમ્’
પંચાસ્તિકાયાત્મક લોક એવં અલોક કો જાનતા હૈ તથા ‘જો-યઃ’
જો કોઈ ‘ગહં-ગતિં’ પરલોક ગમનરૂપ ગતિ કો ‘ચ-ચ’ ઔર ‘નાગહં
ચ-અનાગતિં ચ’ અનાગતિકો ‘જાણહ-જાનાતિ’ જાનતા હૈ તથા ‘જો-
યઃ’ જો ‘સાસયં-શશ્વતમ્’ સર્વ વસ્તુસમૂહ કો દ્રવ્યાર્થિક નય સે નિત્ય
‘ચ-ચ’ તથા ‘અસાસયં-અશશ્વતમ્’ પર્યાયાર્થિક નય સે અશા-
શ્વત-અનિત્ય ‘જાણ-જાનાતિ’ જાનતે હૈ, તથા ‘જાઈં-જાતિં’ જીવોં કી
ઉત્પત્તિ કો ‘ચ-ચ’ તથા ‘મરણં-મરણમ્’ જીવોં કે મરણગતિ કો ‘ચ-
ચ’ ઔર ‘જણોવવાયં-જનોપપાતમ્’ પ્રાણિયોં કે અનેક ગતિયોં મેં
જાના જાનતા હૈ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ આત્મા કો જાનતા હૈ, જો લોક કો જાનતા

‘અત્તાણ જો જાણહ જો ય લોગં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જો-યઃ’ ને કોઈ ‘અત્તાણ-આત્માનમ્’ આત્માને ‘જાણહ-
જાનાતિ’ બાણે છે. તથા જો-યઃ’ ને કોઈ ‘લોગ-લોકમ્’ પંચાસ્તિકાયવાળા
લોક તથા અલોકને બાણે છે. તથા ‘જો-યઃ’ ને કોઈ ‘ગહં-ગતિમ્’ પરલોક
ગમન રૂપ ગતિને ‘ચ-ચ’ અને ‘નાગહં-અનાગતિ ચ’ અનાગતિને ‘જાણહ-
જાનાતિ’ બાણે છે તથા ‘જો-યઃ’ ને ‘સાસય-શશ્વતમ્’ સર્વ વસ્તુ સમૂહને
દ્રવ્યાર્થિકનયથી નિત્ય ‘ચ-ચ’ અને ‘અસાસય-અશશ્વતમ્’ પર્યાયાર્થિક નયથી
અશશ્વત-અનિત્ય ‘જાણ-જાનાતિ’ બાણે છે તથા ‘જાઈં-જાતિમ્’ જીવોની
ઉત્પત્તિને ‘ચ-ચ’ તથા ‘મરણ-મરણમ્’ જીવોની મરણ ગતિને ‘ચ-ચ’ અને
‘જણોવવાયં-જનોપપાતમ્’ પ્રાણિયોની અનેક ગતિયેમા જવાતું બાણે છે ॥૨૦॥

કાશમાત્રરૂપં વા જાનાતિ તથા (જો) યઃ (ગઈ) ગતિ-પરલોકગમનરૂપામ્,
 'ચ' ચ-તથા 'જાગઈ ચ' અનાગતિ ચ પરલોકગમનરૂપામ્ યદ્વા-(જાગઈ)
 અનાગતિ વા જીવો યત્ર ગત્વા ન નિવર્તતે હત્યેવં રૂપાં મોક્ષગતિ વા
 (જાણઈ) જાનાતિ । તથા (જો) યઃ (સાસયં) શાશ્વતમ્-સર્વે વસ્તુજાતં દ્રવ્યાર્થિક-
 નયાન્નિત્યમ્ (ચ) ચ-તથા (અસાસયં) અશાશ્વતમ્ પર્યાયાર્થિકનયાદનિત્યં ચ-
 શબ્દાન્નિત્યાઽનિત્યરૂપં વા વસ્તુજાતમ્ (જાણઈ) જાનાતિ । તથા (જાઈ) જાતિમ્-
 જીવાનામુત્પત્તિમ્ (ચ) ચ-તથા મરણં પ્રાણિનાં મૃત્યુમ્ (ચ) ચ તથા (જનોવવાયં)
 જનોપપાતમ્ જનાનાં પ્રાણિનામ્ ઉપપાતં-દેવનારકોત્પત્તિરૂપં જાનાતિ સ एव
 ક્રિયાવાદં ભાષિતુમ્ અર્હતીતિ દ્વિતીયગાથાઽન્તિમચરણેન સમ્બન્ધઃ ॥૨૦॥

મૂલમ્-અહો વિ સંત્તાણં વિઉટ્ટણં ચ,

જો આસવં જાણહ સંવરં ચ ।

દુઃખં ચ જો જાણહ નિર્જરં ચ,

સો ભાસિત મરિહંદં કિરિયંવાયં ॥૨૧॥યુગ્મમ્॥

છાયા-અધોઽપિ સત્ત્વાનાં વિકુટ્ટનાં ચ, ય આશ્રયં જાનાતિ સંવરં ચ ।

દુઃખં ચ યો જાનાતિ નિર્જરાં ચ, સ ભાષિતુમર્હતિ ક્રિયાવાદમ્ ॥૨૧॥

। યુગ્મમ્ ॥

અન્વયાર્થઃ-‘ચ’ ચ-તથા ‘જો’ યઃ કથિત ‘સત્તાણ’ સત્ત્વાનાં પ્રાણિનામ્
 ‘અહોવિ’ અધોઽપિ-નરકાદાવપિ યત્ ‘વિઉટ્ટણ’ વિકુટ્ટનાં નરકાદિયાતાનામ્, તથા-
 આસવમ્-કર્માગમનમાર્ગમ્ ‘ચ’ ચ-તથા-‘સંવર’ સંવરમ્-કર્મનિરોધમાર્ગં ચ ચ
 ‘જાણઈ’ જાનાતિ, ‘ચ’ ચ-તથા ‘જો’ યઃ ‘દુઃખં’ દુઃખમ્ અશાતરૂપં ચ શબ્દાત્
 હૈ, અલોક કો જાનતા હૈ, જો ગતિ ઔર અનાગતિ કો જાનતા હૈ યા
 મોક્ષ કો જાનતા હૈ, જો શાશ્વત ઔર અશાશ્વત કો જાનતા હૈ, જો
 જીવોં કે જન્મ ઔર મરણ કો જાનતા હૈ, ઉત્પાત અર્થાત્ દેવભવ ઔર
 નરકભવ મેં ઉત્પન્ન હોને કો જાનતા હૈ, વહી ક્રિયાવાદ કા ઉપદેશ
 કરને કે યોગ્ય હૈ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ-જે પુરૂષ આત્માને જાણે છે, જે લોકને જાણે છે, જે ગતિ
 અને અનાગતિને જાણે છે. અથવા જે દેવને જાણે છે. જેઓ શાશ્વત અને અશા-
 શ્વતને જાણે છે જેઓ જીવોના જન્મ અને મરણને જાણે છે, ઉત્પાત
 અર્થાત્ દેવભવ અને નરકભવમાં ઉત્પન્ન થવાનું જાણે છે. એજ ક્રિયાવાદનો
 ઉપદેશ કરવાને યોગ્ય છે. ॥૨૦॥

મુલં વા 'ચ' ચ તથા 'નિઙ્ગરં' નિર્જરાં તપોજન્યકર્મક્ષણરૂપામ્ 'જાણઈ' જાનાતિ 'લો' લ એવ 'કિરિયવાયં' ક્રિયાવાદમ્ 'યાસિઉ' માવિતુમ્ 'અરિદ્ધ' અર્હતિ-યોગ્યો મદતીતિ ॥૨૧॥ યુગ્મમ્ ।

ટીકાર્થ—જો જ્ઞાની પુરુષ યહ જાનતા હૈ કિ યહ આત્મા સતત ગમન આગમન કરતા રહતા હૈ, શરીર સે ભિન્ન હૈ, સુખ દુઃખ કા આધાર હૈ ઓર પરલોકનાસી હૈ, જો પંચાસ્તિકાયમય અથવા ચૌદહ-રાજૂ પરિમાણ વાલે લોક કો જાનતા હૈ, 'ચ' શબ્દ સે કેવલ આકાશ-મય અલોક કો બી જાનતા હૈ, જો યહ જાનતા હૈ કિ જીવ યહાં સે મરકર પરલોક યેં જાતા હૈ ઓર પરલોકસે આકર ફલ ભવ મેં જન્મ લેતા હૈ અર્થાત્ જો જીવ કે પુનર્જન્મ કો જાનતા હૈ, અથવા જો અના-ગતિ કો અર્થાત્ મોક્ષ મેં ગઈ હુઈ જીવ કે પુનરાગમન કે અભાવ કો જાનતા હૈ, તથા જો દ્રવ્યાર્થિક નય કી અપેક્ષા સે સમસ્ત વસ્તુઓં કી નિત્યતા કો તથા પર્યાયાર્થિક નય કી અપેક્ષા સે અનિત્યતા કો જાનતા હૈ, યા શાશ્વત અર્થાત્ મોક્ષ ઓર અશાશ્વત અર્થાત્ સંસાર કો જાનતા હૈ, તથા જો જીવોં કી અપને અપને કર્મ કે અનુસાર હોને ચાલી ઉત્પત્તિ કો, આયુ કે ક્ષય રૂપ મરણ કો અથવા વાલમરણ ઓર પંડિતમરણ કો જાનતા હૈ, તથા જો જીવોં કે દેવ ઓર નારક રૂપ મેં હોને વાલે ઉત્પાત કો જાનતા હૈ, ઘટી ક્રિયાવાદ કા ઉપદેશ દેને યોગ્ય હોતા હૈ ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—જો જાની પુરુષ એ જાણે છે કે આ આત્મા સતત ગમન અને આગમન કરતો રહે છે તે શરીરથી ભિન્ન છે. સુખ દુઃખનો આધાર છે. અને પરલોકમાં જવાવાળો છે, જે પંચાસ્તિકાય મય અથવા ચૌદ રાજુ પરિમાણવાળા લોકને જાણે છે. 'ચ' શબ્દથી કેવળ આકાશમય આલોકને પણ જાણે છે. જે એ જાણે છે કે જીવ અહીંથી મરીને પરલોકમાં જાય છે અને પરલોકથી આવીને આ ભવમાં જન્મ લે છે અથવા જે જીવના પુનર્જન્મને જાણે છે, અથવા અનાગતિને અર્થાત્ મોક્ષમાં ગયેલા જીવના પુનરાગમનના અભાવને જાણે છે, તથા જે દ્રવ્યાર્થિક નયની અપેક્ષાથી સઘળી વસ્તુઓના નિત્યપણાને તથા પર્યાયાર્થિક નયની અપેક્ષાથી અનિત્યપણાને જાણે છે અથવા શાશ્વત અર્થાત્ મોક્ષ અને અશાશ્વત અર્થાત્ સંસારને જાણે છે, તથા જે જીવોની પોત પોતાના કર્મ પ્રમાણે થવાવાળી ઉત્પત્તિને, આયુષ્યના ક્ષય રૂપ મરણને અથવા વાલમર-ણને અને પંડિત મરણને જાણે છે, તથા જે જીવોના દેવ અને નારક રૂપથી થવાવાળા ઉત્પાદને જાણે છે એજ ક્રિયાવાદનો ઉપદેશ આપવાને યોગ્ય હોય છે ॥૨૦॥

ટીકા—પુનરપ્યાહ—‘જો ય’ યશ્ચ—કશ્ચિત્ ‘અત્તાણ’ આત્માને સાતત્યેન ગમનાગમનશીલ શરીરાદભિન્નં સુખદુઃસ્વાધારં પરલોકગામિનં ચ ‘જાણહ’ જાનાતિ, તથા—‘જો ય’ યશ્ચ ‘લોગં’ લોકમ્ પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકં ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકં વા ચ શબ્દાદ્ અલોકમ્—અનન્તાકાશાસ્તિકાયમાત્રરૂપમ્ ‘જાણહ’ જાનાતિ ચ’—તથા ‘ગઈ’ ગતિમ્—પરલોકગમનરૂપામ્ ‘ઇતો—મૃત્વા જીવઃ પરલોકે ગચ્છતિ’ इत्येवं રૂપામ્, તથા—‘ળાગઈ’ આગતિમ્ ણકારોડલાક્ષણિકઃ, પરલોકાદાગમનરૂપામ્ ‘જોડયં’ જીવઃ સ પરલોકાદાગતોડસ્તિ’ इत्येवं રૂપામ્ અને જીવસ્ય પુનર્જન્મસિદ્ધમ્ । અથવા ‘ળાગઈ’ અનાગતિમ્ ‘યત્ર ગત્વા ન નિર્વર્તે’ इत्येवं મોક્ષરૂપામનાગતિમ્ ‘જાણહ’ જાનાતિ, તથા ‘જો’ યઃ ‘સાસયં’ શાશ્વતં દ્રવ્યાર્થિકનયાપેક્ષયા નિત્યં સર્વવસ્તુજાતં મોક્ષં વા તથા ‘અસાસયં’ અશાશ્વતં પર્યાયાર્થિકનયાપેક્ષયા અનિત્યં વસ્તુજાતં, સંસારં વા ચ—શબ્દાત્ નિત્યાનિત્યમિતિ

‘અહો વિ સત્તાણ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ચ-ચ’ તથા ‘જો-યઃ’ જો કોઈ સત્તાણ-સત્વાનામ્ ‘પ્રાણિયોકે ‘અહો વિ-અધોપિ’ નરકાદિકોર્મે ભી જો વિહટ્ટણં-વિકુટ્ટનમ્’ નરક આદિકી યાતના રૂપ ‘આસવં-આસ્રવમ્’ કર્મગમનરૂપ આસ્રવકો ‘ચ-ચ’ તથા ‘સંવરં-સંવરમ્’ કર્મનિરોધરૂપ સંવરકો ‘જાણહ-જાનાતિ’ જાનતા હૈ ‘ચ-ચ’ તથા ‘જો-યઃ’ જો ‘દુઃખં-દુઃસ્રમ્’ અશાતા રૂપ દુઃખકો એવં ‘ચ’ શબ્દસ્ય સુખકો ‘ચ-ચ’ તથા ‘નિઝ્જરં-નિર્જરામ્’ નિર્જરાકો ‘જાણહ-જાનાતિ, જાનતા હૈ ‘સો-સઃ’ વહ ‘કિરિયાવાયં-ક્રિયાવાદમ્’ ક્રિયાવાદ કો ‘ભાસિહં-ભાપિતુમ્’ કથન કરને કે લિયે ‘અરિહહ-અર્હતિ’ યોગ્ય હોતા હૈ । ૨૧ ।

‘અહો વિ સત્તાણ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ચ-ચ’ અને ‘જો-યઃ’ ને કોઈ ‘સત્તાણ-સત્વાનામ્’ પ્રાણિયોના ‘અહોવિ-અધોડપિ’ નરક આદિમાં પણ ને ‘વિહટ્ટણં-વિકુટ્ટનમ્’ નરક વિગેરેની યાતના રૂપ તથા ‘આસવ-આસ્રવમ્’ કર્મના આગમન રૂપ આસ્રવને ‘ચ-ચ’ તથા ‘સંવરં-સંવરમ્’ કર્મના નિરોધ રૂપ સંવરને ‘જાણહ-જાનાતિ’ બોલે છે. ‘ચ-ચ’ તથા ‘દુઃખં-દુઃસ્રમ્’ અશાતા રૂપ દુઃખને તથા ‘ચ’ શબ્દથી સુખને ‘ચ-ચ’ તથા નિઝ્જરં-નિર્જરામ્’ નિર્જરાને ‘જાણહ-જાનાતિ’ બોલે છે. ‘સો-સઃ’ તે ‘કિરિયાવાયં-ક્રિયાવાદમ્’ ક્રિયાવાદને ‘ભાસિહં-ભાપિતુમ્’ કથન કરવાને ‘અરિહહ-અર્હતિ’ યોગ્ય થાય છે. ॥ ૨૧ ॥

उभयस्वरूपं पदार्थजातं च 'जाण' जानाति । च-तथा 'जाइ' जातिम्-स्व स्व-
कर्मवशाज्जीवानामुत्पत्तिं च-तथा 'मरणं' मरणम्-आयुष्कक्षयरूपं वाक्पण्डित-
मरणादिकं वा, तथा-'जणोदवायं' जनोपपातम्-जायन्त इति जनाः-प्राणिनः,
तेषामुपपातम् नरकदेवोत्पत्तिरूपं वा जानाति स क्रियावादं भाषितुमर्हतीत्यग्निम-
गाथान्तिमचरणेन सम्बन्धः ॥२०॥

टीका-च-पुनश्च 'अहो वि' अधोऽपि-अधोलोकेऽपि अशुभकर्मवशाद् रत्नप्रभादि-
नरकपृथिवीगतानामपि 'सत्ताण' सत्त्वानां-प्राणिनाम् 'विउट्ठणं' विकुट्टनाम्-
विविधरूपां नरकयातनाम् तथा 'जो' यः 'आसवं' आस्रवम्-कर्मागमनमार्गं
प्राणातिपातादिरूपं मिथ्यादर्शनादिकं च । च-तथा 'संवरं' संवरम्-कर्मनिरोध-
रूपं प्राणातिपातादिविरतरूपं रागद्वेषादिराहित्यरूपं सम्यग्दर्शनादिकम् अशेष-
योगनिरोधस्वभावं पुण्यपापं वा 'जाणइ' जानाति, च-तथा-'दुखं' दुःखम्

अन्वयार्थ-तथा जो पुरुष प्राणियों को नरकादि में होने वाली
यातना को जानता है, जो आश्रव और संवर को जानता है, दुःख
सुख और निर्जरा को जानता है, वही क्रियावाद का उपदेश करने के
योग्य होता है ॥२१॥

टीकार्थ-जो अधोलोक में अशुभ कर्म के उदय से रत्नप्रभा आदि
नरकभूमियों में गये हुए प्राणियों की विविध प्रकार की पीड़ा को जानता
है, जो यह जानता है कि कर्मों के आगमन के द्वार क्या हैं, अर्थात्
हिंसा आदि पापों को, रागद्वेष जो और मिथ्यादर्शन आदि आश्रवों
को जानता है, जो आश्रव को रोकने के उपाय को अर्थात् हिंसा विरति,
वीतरागता एवं सम्पग्दर्शन योगनिरोध आदि को जानता है, जो

अन्वयार्थ-तथा जे पुरुष प्राणियोने नरक विगेरेमां यववाणी यातना
(पीडा)ने जाणु छे जे आस्रव अने संवरने जाणु छे. सुख, दुःख अने
निर्जरांने जाणु छे, जोय क्रियावाद्देने उपदेश करवाने योग्य छे. ॥२१॥

टीकार्थ--जे नीचेना लोकमां अशुभ कर्मना उदयधी रत्नप्रभा विगेरे
नरकभूमियोमां गयेला प्राणियोनी विविध प्रकारनी पीडांने जाणु छे, अने
जे जे जाणु छे के-कर्मना आगमननुं द्वार शुं छे ? अर्थात् हिंसा विगे-
रेने, रागद्वेषने अने मिथ्या दर्शन विगेरे आस्रवोने जाणु छे, अने जे
आस्रवने रोकवाना उपायने अर्थात् हिंसा विरति, वीतराग पणुं अने

અશ્વત્થરૂપં જન્મજરામરણરોગશોકજનિતાં શરીરપીડાં તત્કારણં વા, ચ-તથા
‘નિજ્જરં’ નિર્જરામ્-તપઃ સંયમાદિજન્યં કર્મક્ષપણમ્ ‘જાણહ’ જનાતિ ‘સો’ સઃ-
પૂર્વોક્તતત્ત્વજ્ઞોમુનિઃ ‘કિરિયવાયં’ ક્રિયાવાદં જીવાઽજીવાદ્યસ્તિત્ત્વરૂપમ્, માસિઽ
માપિતુમ્-ઉપદેષ્ટુમ્ ‘અરિહહ’ અર્હતિ-યોગ્યો ભવતીતિ ॥૨૧॥

મૂળમ્-સંદેસુ રૂપેસુ અસજ્જમાણો,

ગંધેસુ રસેસુ અદુરસમાણે ।

જો જીવિયં જો સંરણાહિકંચી,

ઔઘાણગુત્તે વંલયાવિમુક્કે ॥૨૨॥ત્તિવેમિ॥

છાયા—શબ્દેષુ રૂપેષ્વસજ્જમાનો, ગંધેષુ રસેષુ ચાદ્વિષન્ ।

નો જીવિતં નો મરણમભિકાહ્લક્ષેદ્, આદાનશુભો વલયાદ્વિમુક્તઃ । ૨૨ ॥ ઇતિ વ્રવીમિ

દુઃખ કો અર્થાત્ અસાતા કો યા જન્મ, જરા, મરણ, રોગ શોક આદિ
સે ઉત્પન્ન होने वाली શારીરિક પીડા યા उसके કારણો કો જાનતા હૈ,
ઔર જો તપ સંયમ આદિ રૂપ નિર્જરા કો જાનતા હૈ, એસા તત્ત્વવેત્તા
મુનિ હી ક્રિયાવાદ કા ઉપદેશ દેને કે યોગ્ય હોતા હૈ ॥૨૧॥

‘સંદેસુ રૂપેસુ’ અસજ્જમાણો’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—મુનિ ‘સંદેસુ-શબ્દેષુ’ વીણા આદિકે શબ્દોં મેં ‘રૂપેસુ-
રૂપેષુ’ તથા રૂપમેં ‘અસજ્જમાણો-અસજ્જમાનાઃ’ આશક્તિ નહીં કરતા
હુઆ તથા ગંધેસુ-ગંધેષુ’ ગંધમેં ‘ચ-ચ’ જૌર ‘રસેસુ-રસેષુ’ રસમેં
‘અદુરસમાણે-અદ્વિષન્’ દ્વેષ ન કરતા હુઆ ‘જીવિયં-જીવિતમ્’ જીવન
ધારણ કરને કી ‘નો અભિકંચી-નો અભિકાહ્લક્ષેત્’ इच्छा न करे तथा

સમ્યગ્દર્શન યોગનિરોધ વિગેરેને લાગે છે જે હુ-ખને અર્થાત્ અસાતાને
અથવા જન્મ, જરા, મરણ, રોગ, શોક વિગેરેથી ઉત્પન્ન થવાવાળી શારી-
રિક પીડા અથવા તેના કારણોને લાગે છે, અને જે તપ, સંયમ વિગેરે રૂપ
નિર્જરને લાગે છે. એવા તત્ત્વવેત્તા મુનિજ્ઞ ક્રિયાવાદનો ઉપદેશ આપવાને
યોગ્ય હોય છે. ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—મુનિ ‘સંદેસુ-શબ્દેષુ’ વીણા વિગેરેના શબ્દમાં ‘રૂપેસુ-રૂપેષુ’
તથા ઉપમાં ‘અસજ્જમાણો-અસજ્જમાનાઃ’ આશક્ત તથા વિના તથા ‘ગંધેસુ-
ગંધેષુ’ ગંધમાં ‘ચ-ચ’ અને રસેસુ-રસેષુ’ રસોમાં ‘અદુરસમાણે-અદ્વિષન્’ દ્વેષ
ભાવ કર્યા વિના ‘જીવિયં-જીવિતમ્’ જીવન ધારણ કરવાની ‘નો અભિકંચી-

अन्वयार्थः—मुनिः (सदेसु) शब्देषु-वेणुशीणादिजनितेषु (रूवेसु) रूपेषु नीलपीतादिषु (असज्जमाने) असज्जमानः—आसक्तिमकुर्वाणः उपलक्षणात् अमनोज्ञशब्दरूपेषु द्वेषमकुर्वाणः, तथा—(गंधेषु) गंधेषु-कथितकलेवरादिजनितेषु दुर्गंधेषु (च) तथा (रसेसु) रसेषु-अमनोज्ञेषु पर्युपितान्तप्रान्ताद्यशनेषु (अदुस्समणे) अद्विषन्-द्वेषमकुर्वाणः, उपलक्षणाद् मनोज्ञगन्धरसेषु आसक्तिमकुर्वाणः, सन् (जीविमं) जीवितम्-असंयमजीवनम् (नो अभिकंखी) नो अभिकाङ्क्षेत्-नामिवाच्छेत् । तर्हि किं कुर्यादित्याह—(वलयाविमुक्के) वलयाद् विमुक्तः—माया कपटरहितः सन् (आयाणगुत्ते) आदानगुप्तः—संयमयुक्तो भूत्वा विहरेत् निष्कपटभावेन संयमं पालयेदिति भावः ॥२२॥

‘मरणं-मरणम्’ मृत्यु की भी ‘नो अभिकंखी-नो अभिकाङ्क्षेत्’ इच्छा न करे ‘वलयाविमुक्के-वलयाद्विमुक्तः’ माया एवं कपटसे रहित होकर ‘आयाणगुत्ते-आदानगुप्तः’ संयमयुक्त होकर विचारणकरे ‘त्तिवेमि-इति ब्रवीमि’ ऐसा मैं कहता हूँ ॥२२॥

अन्वयार्थ—मनोज्ञ शब्दों में और रूपों में आसक्त न होता हुआ और उपलक्षण से अमनोज्ञ शब्द रूपों में द्वेष न करता हुआ तथा दुर्गंधों और अमनोज्ञ रसों में द्वेष न करता हुआ तथा मनोज्ञ गंध और रस में आसक्ति न धारण करता हुआ, मनोज्ञ और अमनोज्ञ स्पर्श में भी राग द्वेष न करता हुआ मुनि जीवन की आकांक्षा न करे और मरण की भी आकांक्षा न करे । छल कपट से रहित एवं संयम से युक्त होकर विचरे ॥२२॥

नो अभिकाङ्क्षेत्’ इच्छा न करे तथा ‘मरणं-मरणम्’ मरण की पक्ष ‘नो अभिकंखी-नो अभिकाङ्क्षेत्’ इच्छा न करे ‘वलयाविमुक्के-वलयाद्विमुक्तः’ माया अने कपट रहित पानीने ‘आयाणगुत्ते-आदानगुप्तः’ संयम युक्त पानीने विचरषु करे ‘त्तिवेमि-इति ब्रवीमि’ ये प्रमाणे हुं कहूँ छुं ॥२२॥

अन्वयार्थ—मनोज्ञ शब्दों में अने रूपों में आसक्त न बनार अने उपलक्षणधी अमनोज्ञ शब्द अने रूपों में द्वेष न करना तथा दुर्गंध अने अमनोज्ञ रसों में द्वेष न करना तथा मनोज्ञ गंध अने रस में आसक्ति धारण न करना तेमज मनोज्ञ अने अमनोज्ञ स्पर्श में पक्ष रागद्वेष न करना मुनि, छवननी आकांक्षा न करे तेमज छल न करना कपटधी रहित अने संयम युक्त पानी विचरषु करे ॥२२॥

ટીકા—અધુનાઽધ્યયનાર્થમુપસંહન્નાહ—‘સદેસુ’ इत्यादि । ‘સદેસુ’ શબ્દેષુ-
 વેણુવીણાદિજનિતેષુ શ્રોત્રમનોહરેષુ ‘રૂવેસુ’ રૂપેષુ નીલપીતાદિષુ નૈશ્વર્ય-
 જનકેષુ ‘અસજ્જમાણો’ અસજ્જમાનઃ—આસક્તિમકુર્વાણઃ, ઉપલક્ષણાત્ અમનોજ્ઞ-
 શબ્દરૂપેષુ દ્વેષમકુર્વાણઃ, તથા ‘ગંધેસુ’ ગંધેષુ—કથિતમૃતકલેવરાદિજનિતેષુ
 દુર્ગંધેષુ તથા—‘રસેસુ’ રસેષુ—પર્યુષિતાન્તમાન્તાયાદારેષુ ઉપલક્ષણાત્ કોષ્ઠપુટા-
 દિમનોજ્ઞગંધેષુ દ્રાક્ષાદિમનોજ્ઞરસેષુ ચ આસક્તિમકુર્વાણઃ તથા શબ્દાદિસહવર્તિત્વેન
 સ્પર્શેષુ ચ મનોજ્ઞાઽમનોજ્ઞેષુ રાગદ્વેષમકુર્વાણઃ સન્ ‘જીવિયં’ જીવિતમ્—અસંય-
 મત્વેન જીવનમ્ ‘નો અમિકંચી’ નો અમિકાઙ્ક્ષેત્, एवं ‘મરણં’ મરણમ્—આયુષ્ક-
 સ્યરૂપં મૃત્યું વાલમરણં વા ‘નો અમિકંચી’ નો અમિકાઙ્ક્ષેત્ । તર્हि મુનિઃ કિં
 કુર્યદિતિ તત્કર્તવ્યં દર્શયતિ ‘વલયા’ વલયાત્, વલયં—માયા, તસ્માત્ ‘વિમુક્તો’

ટીકા—અચ અધ્યયન કે અર્થ કા ઉપસંહાર કરતે હુએ કહતે હૈ-
 મુનિ વેણુ વીણા આદિ સે ઉત્પન્ન હોને વાલે શ્રુતિમધુર શબ્દોં મેં, નેત્રોં
 કો આનન્દ પ્રદાન કરને વાલે સુન્દર રૂપોં મેં આસક્તિ ન કરે । હસી
 પ્રકાર અમનોજ્ઞ શબ્દોં ઔર રૂપોં મેં દ્વેષ ન કરે । સહે મૃતકકલેવર
 આદિ સે ઉત્પન્ન દુર્ગંધ મેં તથા રૂચે સૂચે વાસી આહાર આદિ કે રસ
 મેં, ઉપલક્ષણ સે કોષ્ઠપુટ આદિ કી સુગંધ સે ઔર દ્રાક્ષા આદિ કે
 મધુર રસ મેં ઔર હનકે સહચર મનોજ્ઞ અમનોજ્ઞ સ્પર્શ મેં મી રાગ
 દ્વેષ ન કરે । અસંયમમય જીવન કી આકાંક્ષા ન કરે ઔર આયુ કે ક્ષય
 રૂપ મરણ કી યા વાલમરણ કી આકાંક્ષા ન કરે । કિન્તુ કપટ સે

ટીકાર્થ—હવે અધ્યયનના અર્થને ઉપસંહાર કરતાં કહે છે કે—મુનિએ
 વેણુ વીણા આદિથી ઉત્પન્ન થવાવાળા શ્રોત્રને પ્રિય લાગનારા શબ્દોમાં
 નેત્રોને આનંદ આપનારા સુંદર એવા રૂપોમાં આસક્ત થવું નહીં એવ
 પ્રમાણે અમનોજ્ઞ—મનને ન ગમે તેવા શબ્દો અને રૂપોમાં દ્વેષભાવ રાખવો
 નહીં. ‘સહે’ મરેલાના શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થનાર દુર્ગંધમાં લુખા સુકા વામી
 આહાર વિગેરેના રસમાં ઉપલક્ષણથી કોષ્ઠ પુટ અર્થાત્ સુગંધીવાળા પદાર્થના
 પડિકા વિગેરેની સુગંધમાં અને હરાખ વિગેરેના મીઠા રસમાં અને તેના
 સહચર મનોજ્ઞ અમનોજ્ઞ એવા સ્પર્શમાં પણ રાગદ્વેષ ન કરે.

અસંયમ મય ઉદનની આકાંક્ષા—છેલ્લા ન કરે અને આયુષ્યના ક્ષય
 રૂપ મરણની અથવા બાલ મરણની આકાંક્ષા—છેલ્લા ન કરે. પરંતુ કપટથી

विमुक्तः-रहितः कपटरहितः सन् 'आयाणगुत्ते' आदानगुप्तः-आदानं-संयमः
तेन सहितः, आदाने-संयमे सति गुप्तः मनोवाकायदुष्प्रणिधानरहितः गुप्तः, इति
गुप्तेन्द्रियो वा भूत्वा विहरेत् निष्कपटमनोवाक्यायैः संयमपालयेदिति भावः ॥२२॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजमदत्त-
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री
"सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य" समयार्थबोधिण्या-
ख्यायां व्याख्यायां समवसरणनामकम्
द्वादशमध्ययनं समाप्तम् ॥१३॥

रहित होकर और संयम से युक्त होकर, मन वचन काय के अप्रशस्त
व्यापार को त्याग कर विचरे। अर्थात् निष्कपट भाव से तीनों योगों
से संयम का पालन करे ॥२२॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराजकृत
"सूत्रकृताङ्गसूत्र" की समयार्थबोधिनी व्याख्या का समवसरण
नामक चारहवां अध्ययन समाप्त ॥१२॥

रहित यर्धने अने संयमथी युक्त यर्धने मन, वचन, अने कायाना अप्र-
शस्त व्यापारने त्याग करीने विचरण करे. अर्थात् निष्कपट भावथी त्रये
योगेथी संयमतुं पालन करे ॥२२॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजी महाराजकृत 'सूत्रकृताङ्गसूत्र'नी
समयार्थबोधिनी व्याख्यातु समवसरणनामतुं आरम्भ अध्ययन समाप्त ॥१२॥



॥ અથ ત્રયોદશમધ્યયનમ્ ॥

ગતં સમવસરણાખ્યં દ્વાદશમધ્યયનમ્, સામ્પ્રતં-ત્રયોદશમારંભ્યતે, અસ્ય પૂર્વાધ્યયનેન સહાડયમમિસમ્બન્ધઃ-પૂર્વાધ્યયને પરવાદિનાં મતાનિ નિરૂપિતાનિ, તન્નિરાકરણમપિ ચ કૃતમ્, તન્નિરાકરણં ચ વસ્તુતો યાથાતથ્યેન ભવતીત્યસ્મિન્-ધ્યયને યાથાતથ્યં પ્રતિપાદયિષ્યતે । इत्यनेन सम्बन्धेन आयातस्यास्याध्ययनस्य इदमादिमं सूत्रम्-‘आहत्तहीयं’ इत्यादि ।

અથ ચ પૂર્વાધ્યનસ્યાન્તિમસૂત્રેણ સહાસ્યાદિસૂત્રસ્યાયં સમ્બન્ધઃ અનન્ત-સૂત્રે ‘વલયાવિમુક્તે’ મુનિર્વલયાદિમુક્તો ભવેત્ इत्यभिहितम् અત્ર ભાવવલયસ્યા-ધિકારસ્તેનાડત્ર ભાવવલયં રાગદ્વેષરૂપં શૃણ્ણતેડતો ભાવવલયાદ્ વિમુક્તસ્યૈવ યાથા-તથ્યં ભવતીત્યનેન સમ્બન્ધેન સૂત્રકારઃ પ્રાહ-‘આહત્તહીયં’ इत्यादि ।

मूलम्-आहत्तहीयं तु पवेयंइस्सं,

नौणप्पगारं पुरिसस्स जायं ।

તેરહવેં અધ્યયનકા પ્રારંભ

સમવસરણ નામક ચારહર્વા અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અવ તેરહર્વા અધ્યયન કા પ્રારંભ કિયા જાતા હૈ । પૂર્વવર્તી અધ્યયન કે સાથ હસ અધ્યયન કા યહ સમ્બન્ધ હૈ-ચારહર્વેં અધ્યયન મેં પરવાદિયોં કે મત કા નિરૂપણ ઔર નિરાકરણ કિયા ગયા હૈ । વહ નિરાકરણ વસ્તુતા યાથાતથ્ય સે હોતા હૈ, અત એવ હસ અધ્યયન મેં યાથાતથ્ય કા પ્રતિપાદન કિયા જાયગા । હસ સમ્બન્ધ સે પ્રાપ્ત હસ અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ-‘આહત્તહીયં’ इत्यादि ।

‘તેરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

સમવસરણ નામનું બારમું અધ્યયન પુરું થયું. હવે તેરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આના પહેલાના અધ્યયન સાથે આ અધ્યયનનો આ પ્રમાણેનો સબંધ છે—બારમા અધ્યયનમાં પરવાદિયોના મતનું નિરૂપણ અને નિરાકરણ કરવામાં આવેલ છે, તે નિરાકરણ ખરી રીતે યાથાતથ્યથી થાય છે, તેથી આ અધ્યયનમાં યાથાતથ્યનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવશે આ સબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ આ અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે. ‘આહત્તહીયં’ इत्यादि

सओ य धम्मं असओ य शीलं,

संतिं असंतिं करिस्सामि पाउं॥१॥

छाया—याथातथ्यं तु प्रवेदयिष्यामि, ज्ञानप्रकारं पुरुषस्य जातम् ।

सतश्च धर्मसतश्च शीलं, शान्तिमशान्तिं च करिष्यामि प्रादु. ॥१॥

अन्वयार्थः—(आहत्तहीयं तु) याथातथ्यं तु-परमार्थतत्त्वं तु 'पुरिसस्स' पुरुषस्य जीवस्य यत् (जायं) जातम्-उत्पन्नम् (नाणप्पगारं) ज्ञानप्रकारम्-ज्ञाना-

शब्दार्थ—'आहत्तहीयं तु याथातथ्यं तु' यथार्थ अर्थात् सत्त्वा तत्त्व 'पुरिसस्स-पुरुषस्य' जीव को जो 'जायं-जातम्' प्राप्त हुआ है तथा 'नाणप्पगारं-ज्ञानप्रकारम्' ज्ञानके प्रकार अर्थात् सम्यक् ज्ञान दर्शन और चारित्र्य 'पवेयइस्स-प्रवेदयिष्यामि' कथन करुंगा 'तु' शब्द से मिथ्यादृष्टियों के दोषों को भी कहूंगा 'सओ य-सतश्च' चारित्र्यशील उत्तम साधुका 'धम्म-धर्मम्' श्रुतचारित्र्यरूप धर्म तथा 'शीलं-शीलम्' शील-स्वभाव तथा 'संतिं-शान्तिम्' सकल कर्म-क्षयरूप शान्तिको-निवृत्तिको 'पाउं करिस्सामि प्रादुः करिष्यामि' प्रकट करुंगा तथा 'असओ य-असतश्च' परतीर्थिकों का, अधर्माचरण, कुशील तथा 'असंतिं-अशान्तिम्' संसार का स्वरूप प्रगट करुंगा ॥१॥

अन्वयार्थ—परमार्थ दृष्टि से विचार करने पर जीव को वास्तविक रूप में उत्पन्न होने वाले सम्यग् ज्ञान सम्यग् दर्शन सम्यक् चारित्र्य

शब्दार्थ—आहत्तहीयं तु-याथातथ्यं तु' यथार्थ अर्थात् श्रुत-तत्त्व 'पुरिसस्स-पुरुषस्य' अपने के 'जायं-जातम्' प्राप्त ध्येय छे तथा 'नाणप्पगारं-ज्ञानप्रकारम्' ज्ञानने प्रकाश अर्थात् सम्यग्ज्ञान, दर्शन अने चारित्र्य 'पवेयइस्स-प्रवेदयिष्यामि' कथन करीश 'तु' शब्दशी मिथ्यावादियोना दोषोने पणु कहूश 'सओय-सतश्च' चारित्र्यशील उत्तम साधुना 'धम्म-धर्मम्' श्रुत चारित्र्य रूप धर्म तथा 'शीलं-शीलम्' शील-स्वभाव अने सति-शान्तिम्' सकल कर्म क्षयरूप शान्तिने-निवृत्तिने 'पाउं करिस्सामि-प्रादु करिष्यामि' प्रकट करीश तथा 'असओ य-असतश्च' परतीर्थिकोना अधर्माचरणने तथा 'असंतिं-अशान्तिम्' संसारना स्वरूपने प्रगट करीश ॥१॥

अन्वयार्थ—परमार्थ दृष्टिसे विचारना अपने वास्तविक पणुथी उत्पन्न ध्यावाणा सम्यग् ज्ञान सम्यग्दर्शन सम्यक् चारित्र्य ज्ञान प्रकारनु निः-

દિકં-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રમ્ (પવેયશ્સં) પ્રવેદયિષ્યામિ, -મકટયિષ્યામિ, તુ શબ્દેન મિથ્યાદૃષ્ટીનાં દોષાનપિ કથયિષ્યામિ (સઓ ય) સતથ-ચારિત્રતઃ પુરુષસ્ય (ધર્મં) ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ તથા-(સીલં) શીલમ્-ઉદ્યુક્તવિહારિત્વમ્ તથા-(સંતિ) શાન્તિમ્-સકલકર્મક્ષયલક્ષણાં નિર્વૃત્તિમ્ (પાઉંકરિસ્સામિ) પ્રાદુઃ કરિષ્યામિ મકટયિષ્યામિ તથા-(અસઓ ય) અસતથ પુરુષસ્ય પરતીર્થિકાદેઃ ચ શબ્દાદ્-અધર્મ પાપમ્, અશીલં કુત્સિતશીલમ્ તથા-(અસંતિ) અશાન્તિમ્-પ્રતિ-ર્વાણરૂપામ્ એતત્સર્વં મકટયિષ્યામિ ॥૧॥

ટીકા—સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં પ્રત્યાહ-‘આહત્તહીયં તુ’ યાથાતથ્યં તુ યથા તથા ભાવો યાથાતથ્યમ્-તત્ત્વમ્, તત્ત્વ પરમાર્થચિન્તાયાં સમ્યગ્જ્ઞાનાદિક-મેવ, અતસ્તાદ્દશજ્ઞાનાદિકમેવ પ્રદર્શયતિ-‘પુરિસસ્સ’ પુરુષસ્ય-જીવસ્ય યદ્ ‘જાયં’ જાતમ્-સમુત્પન્નમ્ ‘નાણપ્પચાર’ જ્ઞાનપ્રકારમ્, અત્ર પ્રકારશબ્દઃ-આર્થ્યે

રૂપ જ્ઞાન પ્રકાર કા નિરૂપણ કરુંગા, ઔર મિથ્યાદૃષ્ટિયોં કે દોષોં કા ભી કથન કરુંગા, એવં ચારિત્ર વાલે પુરુષોં કા શ્રુત ચારિત્ર લક્ષણ ધર્મ તથા શીલ એવં સકલ કર્મ ક્ષય રૂપ શાન્તિ કો ભી પ્રગટ કરુંગા । હસી પ્રકાર અસત્ચરિત્ર પરતીર્થિકાદિ પુરુષોં કે પાપ અધર્મ અશીલ કુત્સિત શીલ એવં અશાન્તિ વગેરહ સમી દુર્ગુણોં કો ભી પ્રગટ કરુંગા ॥૧॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી કે પ્રતિ કહતે હૈં-યથાર્થતા કો યાથાતથ્ય કહતે હૈં, ઉસકા અભિપ્રાય હૈ તત્ત્વ । પરમાર્થ દૃષ્ટિ સે વિચાર ક્રિયા જાય તો સમ્યગ્જ્ઞાન સમ્યગ્દર્શન સમ્યક્ ચારિત્ર સમ્યક્ તપ હી યાથાતથ્ય યા તત્ત્વ હૈં । અત એવ યહાં ઉનકો હી દિશ્વલાયા જાતા હૈ ।

જીવ કો ઉત્પન્ન હોને વાલે ‘નાણપ્પચાર’ અર્થાત્ જ્ઞાનપ્રકાર કો

પણુ કરીશ અને મિથ્યાદૃષ્ટિયોના દોષોનું પણુ કથન કરીશ તેમજ ચારિત્ર શીલ પુરુષોના સકલ કર્મક્ષય રૂપ શાન્તિને પણુ પ્રગટ કરીશ તેજ રીતે અસ-ચારિત્રવાળા પરતીર્થિક પુરુષોના પાપ, અધર્મ અશીલ, કુત્સિતશીલ અને અશાંતી વિગેરે સઘળા દુર્ગોણોને પણુ પ્રગટ કરીશ. ॥૧॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે-યથાર્થપણુને યાથા તથ્ય કહે છે. તેનો અભિપ્રાય છે તત્ત્વ । પરમાર્થ દૃષ્ટિથી વિચાર કરવામાં આવે તો સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્ દર્શન સમ્યક્ ચારિત્ર સમ્યક્ તપજ યાથાતથ્ય અર્થાત્ તત્ત્વ છે. તેથીજ અહિયાં તેને જ દેખાડવામાં આવે છે.

અવને ઉત્પન્ન થવાવાળા ‘નાણપ્પચાર’ અર્થાત્ જ્ઞાન પ્રકારને હું કહીશ

तेन ज्ञानादिकम्-सम्यग्ज्ञान-सम्यग्दर्शनं-सम्यक् चारित्रमित्यर्थः, अत्र सम्यग्दर्शनम्-औपशमिकक्षायिकक्षायोपशमिकं गृह्यते, सम्यक् चारित्रं तु व्रतसमितिकषायाणां धारणरक्षणनिग्रहादिकं गृह्यते, एतत् सम्यग्ज्ञानादिकम् 'पवेयइस्सं' प्रवेदयिष्यामि त्रितथाचाररतान् ददोपांश्च प्रादुष्करिष्यामि। यद्वा-'नाणप्पगारं' इति नानाप्रकारम्-अनेकप्रकारकं त्रिचित्रम्, 'पुरिसस्स' पुरुषस्य प्राणिनः 'जाय' जातम्-स्वभावं प्रशस्ताप्रशस्तरूपम् उच्चावचं वा प्रवेदयिष्यामि-कथयिष्यामि। तु शब्देन मिथ्यादृष्टीनां दोषानपि कथयिष्यामि। 'सओ' सतः-चारित्रवतः शुभाऽनुष्ठानं कुर्वतः पुरुषस्य 'धम्मं' धर्मम्-श्रुतचारित्रलक्षणम्, तथा-'सीलं' शीलम्-उद्युक्तविहारित्तम्, तथा-'संति' शान्तिम्-अशेषकर्मक्षयलक्षणां निर्वृतिम्, 'पाउरुस्सामि' प्रकटं करिष्यामि, तथा-'अत्तओ' अमतः-असत्पुरुषस्य पर-

में कहूँगा। यहाँ 'प्रकार' शब्द 'आदि' के अर्थ में है, अतएव तात्पर्य यह हुआ कि सम्यग्ज्ञान सम्यक् दर्शन सम्यक् चारित्र और सम्यक् तपका कथन करूँगा। यहाँ औपशमिक, क्षायिक और क्षायोपशमिक सम्यग्दर्शन समझना चाहिये और व्रतों तथा समितियों का धारण एवं रक्षण तथा कषायों का निग्रह चारित्र शब्द से ग्रहण करना चाहिए। इसके अतिरिक्त जो कुशील (कुत्सित आचार) में रत हैं, उनके दोषों को प्रकट करूँगा। अथवा 'नाणप्पगार' का अर्थ है नाना प्रकार। तात्पर्य यह है कि प्राणियों के प्रशस्त और अप्रशस्त या शुभ और अशुभ जो स्वभाव है, उनका कथन करूँगा। 'तु' शब्द से यह सूचित किया गया है कि मिथ्यादृष्टियों के दोषों को भी मैं कहूँगा। तथा शुभ अनुष्ठान करने वाले सत्पुरुष के श्रुतचारित्ररूप धर्म और उग्र-

अडियां प्रकार शब्द आदिना अर्थभा छे, तेथी न तात्पर्यं ओ थयुं के -सम्यक् ज्ञान, सम्यक् दर्शन सम्यक् चारित्र अने सम्यक् तपतुं कथन करीश. अडिया औपशमिक, क्षायिक अने क्षायोपशमिकने सम्यक् दर्शन समजवुं लेछे. जीवत व्रताने तथा कषायाने निग्रह चारित्र शब्दधी ग्रहण करये. लेछे. आ शिवाय न कुशील (कुत्सित आचार)मां प्रवृत्त छे. तेओना दोषाने प्रकट करीश अथवा 'नाणप्पगार' ने अर्थ नाना प्रकार ओ प्रभावे छे.

कहेवानु तात्पर्यं ओ छे के-प्राणियोना प्रशस्त अने अप्रशस्त अथवा शुभ अने अशुभ ने स्वभाव छे, तेनुं कथन करीश. 'तु' शब्दधी ओ अनायुं छे के-मिथ्या दृष्टिवाणोओना दोषाने पक्ष हुं प्रकट करीश. तथा शुभ अनुष्ठान करवावाणा सत्पुरुषना श्रुत चारित्र रूप धर्म अने उग्र विहंग

तीर्थिकादेः चशब्दाद् धर्मप्रतिपक्षभूतम् अधर्मं पापम्, शीलप्रतिपक्षभूतम् अशी-
लम्-कुत्सितशीलम्, अशान्तिम् मोक्षाभावस्वरूपम्, एतत्सर्वं प्रकटयिष्यामि ॥१॥

मूलम्—अहो य राओ य समुद्विष्टहिं, तहागएहिं पडिलब्धधम्मं।

समाहि माघायमजोसयंता, संत्थारमेवं फरुसं वयंति ॥२॥

छाया—अहनि च रात्रौ च समुत्थितेभ्यः, स्तथागतेभ्यः प्रतिलभ्य धर्मम्।

समाधिमाख्यातमजोपयन्तः, शास्तारमेवं परुषं वदन्ति ॥२॥

विहार आदि शील को, समस्त कर्मक्षयस्वरूप मोक्ष को प्रकट करूंगा
एवं अस्तपुरुष के अधर्म को, कुशील को और मोक्षभाव को भी
प्रकट करूंगा ॥१॥

‘अहो य राओ य’ इत्यादि।

शब्दार्थ—‘अहो य-अहनि च’ दिन में ‘राओ य-रात्रौ च’ रात्री में
‘समुद्विष्टहिं-समुत्थितेभ्यः’ उत्तम अनुष्ठान करनेवाले श्रुतचारित्रको
धारण करनेवाले को तथा ‘तहागएहिं-तथागतेभ्यः’ तीर्थंकरों से ‘धम्म-
धर्मम्’ श्रुतचारित्ररूप धर्म को ‘पडिलब्ध-प्रतिलभ्य’ प्राप्त करके
‘अघायं-आख्यातम्’ तीर्थंकरोक्त ‘समाहिं-समाधिं’ समाधिका ‘अजो-
सयंता-अजोषयन्तः’ सेवन न करते हुए (जमालिभादिनिहव) ‘सत्थार-
शास्तारम्’ अपने गुरु आदिको ही ‘एवं-एवम्’ उक्त प्रकारसे ‘फरुसं-
परुषम्’ कठोर वचन ‘वयंति-वदन्ति’ कहते हैं ॥२॥

विगेरे शीलने, सधणा कर्मेना क्षयइय मोक्षने प्रगट करीश. तथा अस्तपुइ
पना अधर्मेने, कुशीलने, अने मोक्षभावने पणु प्रगट करीश. ॥१॥

‘अहो य राओ य’ इत्यादि

शब्दार्थ—अहो य-अहनि च’ द्विवसभां ‘राओ य-रात्रौ च’ रात्रे ‘समुद्विष्टहिं
समुत्थितेभ्यः’ उत्तम अनुष्ठान करवावाणा श्रुत चारित्रने धारण करवा वाणाने
तथा ‘तहागएहिं-तथागतेभ्यः’ तीर्थंकरे पासैथी ‘धम्म-धर्मम्’ श्रुत चारित्रइय
धर्मेने ‘पडिलब्ध-प्रतिलभ्य’ प्राप्त करीने ‘अघायं-आख्यातम्’ तीर्थंकरोक्त
समाहिं-समाधिं’ समाधिनु ‘अजोसयंता-अजोपयन्तः’ सेवन न करीने (जमाली
विगेरे निक्षेपो) ‘सत्थार-शास्तारम्’ पोताना गुरु विगेरेने ज ‘एवं-एवम्’
उक्त रीते ‘फरुसं-परुषम्’ कठोर वचन वयंति-वदन्ति’ कहे छे. ॥२॥

अन्वयार्थः—(अहो य) अहनि च-दिवसे (राओ य) रात्रौ च (समुद्रिर्हि) समु-
त्थितेभ्यः—रात्रिन्दिवं सदनुष्ठानं कुर्वद्भ्यः श्रुतचारित्रधारिभ्यः, तथा—(तहागर्हि)
तथागतैभ्यः—तीर्थकृद्भ्यः (धम्मं) धर्मम्—श्रुतचारित्ररूपम् (पडिलम्भ) प्रतिलम्भ-
प्राप्याऽपि जम्भालि-प्रभृतयः (अघायं) आरुणातम्—रुधिरमपि तीर्थकृद्भिः
(समार्हि) समार्धि—सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्ररक्षणं रत्नत्रयं मोक्षमार्गम् (अजो-
सयंता) अजोवयन्तः—असेवमानाः (सत्थारं) शास्तरम्—गुरुदिकमेव (एवं)
एवम्—उक्तगीत्या वक्ष्यमाणरीत्या च (फरुत्तं) परम् कठोरवचनम् (वयंति) वदन्ति
—कठोरवचनद्वारा मोक्षमार्गप्रदर्शकं गुरुदिकमेव निन्दन्ति ॥२॥

टीका—पुरुषस्य गुणदोषरूपं नानामकारकं स्वभावं वक्ष्यिष्यामि, इति
पूर्वं कथितम्, सम्प्रति—तदेव गुणक्षेत्रज्ञातं विवेचयति 'अहो य' इत्यादि। 'अहो य'
अहनि च-दिवसे 'राओ य' रात्रौ च 'समुद्रिर्हि' समुत्थितेभ्यः—रात्रिन्दिवं सम्य-

अन्वयार्थः—जो दिन और रात सम्यक् प्रकार से उत्थित हैं
अर्थात् रात दिन उत्तम (उत्कृष्ट क्रिया) अनुष्ठान करने वाले हैं और
श्रुतचारित्र के धारक हैं उनसे तथा तीर्थकरों से, संसारसागर से
तारने में समर्थ श्रुतचारित्र धर्म को प्राप्त करके भी जम्भालि तथा दिग-
म्बर वगैरह सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्र रूप रत्नत्रयात्मक मोक्षमार्ग को
नहीं सेवन करते हुए कठोर वचनों द्वारा मोक्षमार्गप्रदर्शक आचार्य-
वगैरह गुरु की ही निन्दा करते हैं ॥२॥

टीका—पहले कहा था कि पुरुष के गुण दोषों को उसके नाना
प्रकार के स्वभाव को कहूँगा, उसी को अब कहते हैं। जो दिन और
रात सम्यक् प्रकार से उत्थित हैं अर्थात् समीचीन अनुष्ठान में प्रवृत्त

अन्वयार्थः—वे रातदिवस सम्यक् प्रकारથી उत्थित છે અર્थात् રાતદિ-
વસ ઉત્તમ (ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા) અનુષ્ઠાન કરવાવાળા હોય અને શ્રુતચારિત્રને
ધારણ કરવાવાળા હોય તેમની પાસેથી તથા તીર્થકરો પાસેથી સંસાર સાગ-
રથી તારવામાં સમર્થ એવા શ્રુતચારિત્ર ધર્મને પ્રાપ્ત કરીને પણ જમ્બાલી
તથા દિગમ્બર વિગેરે સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર રૂપ રત્નત્રયાત્મક મોક્ષ
માર્ગનું સેવન ન કરતા કઠોર વચનો દ્વારા મોક્ષ માર્ગને બતાવવા વાળા
આચાર્ય વિગેરે ગુરૂની જ નિંદા કરે છે. ॥૨॥

टीका—पहले कां कहेंवामां आवेल छे के—पुरुषना शुद्ध होयाने तथा
तेजोना अनेक प्रकारता स्वभावने इहीछ. छे तेने ज कहेंवामां आवे छे,
वे रात अने दिवस सारी रीते—सम्यक् प्रकारથી आराधनामां तत्पर धरैला

ગુસ્થિતેભ્યઃ સદ્બુઢાનશ્રદ્ધયઃ શ્રુતચારિત્રધરેભ્યઃ, તથા—‘તદાગર્હિ’ તથાગતેભ્ય-
સ્તીર્થકરેભ્યઃ ‘ધર્મમ્’ ધર્મસ્—શ્રુતચારિત્રાચ્ચયં સંસારસાગરોત્તરણોપાયં ધર્મમ્
‘પઢિલભ્મ’ પ્રતિલભ્ય-પ્રાપ્ત્યાઽપિ, કર્મણાગુદયેન હતભાગ્યા જમાલિપ્રમૃતયો
મન્દાધિકારિણઃ ‘આઘાયં’ આચ્ચયાતં કથિતમપિ ‘સમાર્હિ’ સમાધિમ્—સમ્યગ્દર્શન-
જ્ઞાન ચારિત્રલક્ષણં મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અજોસયંતા’ અજોપયન્તઃ—અસેવમાનાઃ સમ્ય-
ગાચરણમકુર્વાણાઃ તીર્થકરપતિપાદિતં માર્ગં વિરાધયંતિ, તથા—કુમાર્ગં ચ પ્રરૂપ-
યંતિ—કથયન્તિ તે, ચદયં મહાવીરસ્વામી સર્વજ્ઞ એવ ન સંભવતિ, યતઃ ક્રિયમાણ
કૃતમિતિ વદતીત્યાદિ । એવં સર્વજ્ઞોક્તવશ્રદ્ધધાતાઃ, યદિ ક્વચિદ્ગુરુર્વર્ગેવત્સલતણ
પ્રતિબોધિતા ભવન્તિ તદા તે ‘સત્થાર’ શાસ્તારમ્, અનુશાસકમ્ ‘ફરસં’ પક્ષં
કઠોરવચનમ્ ‘વયંતિ’ વદન્તિ—કઠોરવચનેન ગુર્વાદિકમેવાધિક્ષિપન્તીતિ ॥૨॥

और श्रुतचारित्र के धारक हैं, उनसे तथा तीर्थकरों से संसार सागर
से तारने में समर्थ श्रुतचारित्र धर्म को प्राप्त करके भी कर्म के उदय
से हतभाग्य जमालि आदि कथित समाधि का सम्यग्ज्ञानादि रत्नों का
अर्थात् मोक्षमार्ग का सेवन नहीं करते । सम्यक् आचरण न करते
हुए तीर्थकर के मार्ग की विराधना करते हैं । कुमार्ग की प्ररूपणा करते
हैं । वे कहते हैं कि महावीर स्वामी सर्वज्ञ ही नहीं हैं, क्योंकि वे किये
जाते हुए कार्य को किया हुआ कहते हैं । इस प्रकार सर्वज्ञ के कथन
पर श्रद्धा न करते हुए उनको कहीं कोई सद्गुरु वत्सलभाव से प्रतिबोध
देते हैं तो वे उस प्रतिबोधक को ही कठोर वचन कहने लगते हैं ॥२॥

છે, અર્થાત્ ઉધ્વં ગતિએ પહોંચેલા છે, એટલે કે—યોગ્ય અનુબ્ધાનમાં પ્રવૃત્ત
અને શ્રુતચારિત્રના ધારક છે, તેઓથી તથા તીર્થંકરેથી સંસાર સાગરથી
તારવામાં સમર્થ શ્રુતચારિત્ર ધર્મને પ્રાપ્ત કરીને પણ કર્મના ઉદયથી હત
ભાગ્ય જમાલિ વિગેરેએ કહેલ સમાધિનું અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરે રત્ન-
ત્રયનું અર્થાત્ મોક્ષ માર્ગનું સેવન કરતા નથી. જમાલિ વિગેરે સમ્યક્ આચ-
રણ ન કરતાં તીર્થંકરના માર્ગને જ નષ્ટ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. કુમાર્ગની
પ્રરૂપણા કરે છે. તેઓ કહે છે કે—મહાવીર સ્વામી સર્વજ્ઞ નથી. કેમકે
તેઓ કરવામાં આવતા કાર્યને કરેલું કહે છે, આ રીતે સર્વજ્ઞના વચન પર
શ્રદ્ધા ન કરતાં અને શરીર વિગેરેની હુર્બલતાને કારણે સંયમના ભારને
વહન કરવામાં સમર્થ ન થનારા તેઓને કોઈ સત્શુદ્ધ વાતસલ્યભાવથી પ્રતિ-
બોધ આપે તો તેઓ તે પ્રતિબોધ આપનારને જ કઠોર વચનો કહે છે ॥૨॥

મૂલમ્—વિસોહિયં તે અણુકાહ્યંતે, જે આત્તભાવેણ વિયાગરેજ્ઞા।

અટ્ટાણિયા હોંતિં વહુગુણાણં, જે ણાણ સંકાહમુસંવણ્ણા।૩।

છાયા—વિશોધિતમ્ તે અનુકથયન્તિ, જે આત્મભાવેન વ્યાગૃણીયુઃ ।

અસ્થાનિકા ભવન્તિ વહુગુણાનાં, જે જ્ઞાનશક્ત્યા મૃપા વદેયુઃ ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—(તે) તે જમાલિપ્રમૃતયઃ ‘વિસોહિયં’ વિશોધિતમ્—સકલદોષ ‘વિસોહિયં તે અણુકાહ્યંતે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ જમાલિ આદિ નિહવ ‘વિસોહિયં-વિશોધિતમ્’ દોષરહિત એવં તીર્થકરારિકે દ્વારા પ્રરૂપિત એસે જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર રૂપ મોક્ષ માર્ગ કો ‘અણુકાહ્યંતે-અનુકથયન્તિ તીર્થકર કી પ્રરૂપણાસે વિપરીત પ્રતિપાદન કરતે હૈં ‘જે-વે’ જો ‘આત્તભાવેણ-આત્મભાવેન’ અપની રુચિકે અનુસાર ‘વિયાગરેજ્ઞા-વ્યાગૃણીયુઃ’ આચાર્ય પરંપરા સે ચિરુદ્ધ પ્રકારસે સૂત્રોક્તા અર્થ કરતે હૈં એસે વે ‘વહુગુણાણં-વહુગુણાનામ્’ અનેક સદ્ગુણોં કા ‘અટ્ટાણિય-અસ્થાનિકાઃ’ ‘હોઈ-ભવન્તિ’ હોતે હૈં ‘જે-વે’ જો કોઈ જમાલિ આદિ અપાત્ર ‘ણાણસંકાહ-જ્ઞાનશક્ત્યા’ વીતરાગકે જ્ઞાન સેં શંકાશીલ હોકર ‘મુસં વણ્ણા-મૃપા વદેયુઃ’ મિથ્યાભાષણકરતે હૈં વે ઉત્તમ ગુણોં કે પાત્ર નહીં હોતે હૈં ॥૩॥

અન્વયાર્થ—વે જમાલિ વગૈરહ સકલદોષોં સે રહિત તીર્થકરો

‘વિસોહિયંતે અણુકાહ્યંતે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ પૂર્વોક્ત જમાલિ વિગેરે નિહવે ‘વિસોહિયં-વિશોધિતમ્’ દોષ રહિત અને તીર્થકરારિકે એ પ્રરૂપેલ એવા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર રૂપ મોક્ષમાર્ગને ‘અણુકાહ્યંતે-અનુકથયન્તિ’ તીર્થકરની પ્રરૂપણાથી વિરુદ્ધ પ્રતિપાદન કરે છે. ‘જે-વે’ જેઓ ‘આત્તભાવેણ-આત્મભાવેન’ પોતાની રૂચી પ્રમાણે ‘વિયાગરેજ્ઞા-વ્યાગૃણીયુઃ’ આચાર્ય પરંપરાથી વિરુદ્ધ રીતે મૃત્રાનેા અર્થ કરે છે એવા તેઓ વહુગુણાણં-વહુગુણાનામ્ અનેક ગુણોના ‘અટ્ટાણિય હોઈ-અસ્થાનિકા ભવન્તિ’ અસ્થાન રૂપ થાય છે. ‘જે-વે’ જે દોષ જમાલિ વિગેરે અપાત્ર ‘ણાણસંકાહ-જ્ઞાનશક્ત્યા’ વીતરાગના જ્ઞાનમા શંકાશીલ બનીને ‘મુસં-વણ્ણા-મૃપા વદેયુઃ’ મિથ્યા ભાષણ કરે છે. તેઓ ઉત્તમ ગુણોના પાત્રરૂપ બનતા નથી. ॥૩॥

અન્વયાર્થ—તે જમાલિ વિગેરે સમગ્ર દોષથી રહિત અર્થો નિર્દોષ

રહિતમપિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રરૂપં મોક્ષમાર્ગં તીર્થકૃત્પ્રતિપાદિતમપિ (અણુકાદયંતે) અનુકથયેતિ, અનુ-પશ્ચાત્ તીર્થકૃત્ પ્રરૂપણાતો વિપરીતં પ્રતિપાદયંતિ (જે) યે સ્વાગ્રહગ્રહનિવિષ્ટાઃ સંતઃ (આત્મભાવેણ) આત્મભાવેન-સ્વાભિપ્રાયેણ (વિયાગરેજ્જા) વ્યાગૃણીયુઃ-અન્યથૈવ સૂત્રાદીનામભિપ્રાયં કથયેયુઃ એવં ભૂતાસ્તે દુરાગ્રહિણઃ (વહુગુણાણં) વહુગુણાનામ્-અનેકસગુદ્ગાનામ્ (અઢાણિયા) આસ્થાનિકા (હોંતિ) ભવન્તિ (જે) યે કેચિદ્ જમાલિષ્ઠતયઃ (ળાણસંકાદ્) જ્ઞાનશઙ્કયા સ્વદુરાગ્રહેણ સમુત્પન્નજ્ઞાનસન્દેહેન (સુસં વણ્જ્જા) મૃષા વદેયુઃ-મૃષાવાદં કુર્યુઃ ॥૩૧॥

ટીકા—‘તે’ તે જમાલિ બોટિકાદયઃ ‘વિસોદિયં’ વિશોધિતં-સકલદોષ-વર્જિતમપિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાત્મકં સર્વજ્ઞપ્રતિપાદિતમપિ મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અણુકાદયંતે’ અનુ કથયન્તિ-અનુ-પશ્ચાત્ તીર્થકૃત્પરમ્પરાગતપ્રરૂપણાતો વિરૂપં પ્રતિપાદયન્તિ ‘જે’ યે-સ્વાગ્રહગ્રહનિવિષ્ટાઃ સન્તઃ ‘આત્મભાવેણ’ આત્મભાવેન-સ્વાભિપ્રાયેણ-

દ્વારા પ્રતિપાદિત સમ્યગ્જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગ કા વિપરીત રૂપ સે હી પ્રતિપાદન કરતે હૈં, જો કિ અત્યન્ત દુરાગ્રહી એવં હઠીલે હોને સે અપની ઇચ્છાનુસાર હી સૂત્રોં કા અભિપ્રાય કહતે હુપ અનેક સદ્ગુણોં કા અપાત્ર હોતે હૈં ઓર અપને દુરાગ્રહવશ જ્ઞાન મેં મી સન્દિગ્ધ હોકર મિથ્યા બોલતે હૈં ઓર મૃષાવાદ કા પ્રરૂપણ કરતે હૈં ॥૩૧॥

ટીકાર્થ—જો જમાલિ આદિ લક્ષ્મણ દોષોં સે રહિત, સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદિત જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ તીર્થકરોં સે ચલી ઓઈ પરમ્પરા સે વિરુદ્ધ પ્રતિપાદન કરતે હૈં, જો દુરાગ્રહ રૂપી ગ્રહ સે ગ્રસ્ત હોકર અપને અભિપ્રાય કે અનુસાર, આચાર્યપરમ્પરા સે આગત

એવા તીર્થ કરાદિકોએ પ્રતિપાદન કરેલા સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપરૂપ મોક્ષ માર્ગનું વિપરીત પણાથી જ પ્રતિપાદન કરે છે એઓ અત્યંત દુરાગ્રહી અને હઠીલા પણાથી પેતાની ઇચ્છાનુસાર જ સૂત્રનો અભિપ્રાય કહીને અનેક સદ્ગુણોના અપાત્ર વાચ્ય છે અને પેતાના દુરાગ્રહને વશ થઈને જ્ઞાનમાં પણ સંદેહવળાળીને મુઠું જ કહે છે અને મૃષાવાદની જ પ્રશંસા કરે છે. ॥૩૧॥

ટીકાર્થ—જે જમાલિ વિગેરે નિર્દોષ અર્થાત્ સમગ્રના દેખોથી ચલિત એવા અને સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપરૂપ મોક્ષનું પ્રતિપાદન તીર્થકરોથી આલની પરંપરાથી વિરુદ્ધ રૂપે કરે છે, તેઓ દુરાગ્રહ રૂપી અદર્શી અન્ત થઈને પેતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે આચાર્ય પરં-

ડડવાર્યપરસ્પરાગતમન્યથ્યમ્ અતિક્રમ્ય 'વિયાગરેજ્જા' વ્યાગુણીયુઃ સૂત્રાદીના-
મન્યથ્યૈવ વ્યાખ્યાનં કુર્વન્તીતિ માવઃ । મમ્મીરાભિમાયં સૂત્રાર્થં સ્વકર્મોદયાત્
પૂર્વાપરસદ્ગતિપૂર્વક વ્યાખ્યાતાતુમસમર્થાઃ સ્વાત્માનં પઠિતં મન્યમાનાઃ સૂત્રમાર્ગ
પરિત્યજ્ય પ્રતિપાદયંતિ । સ્વકીયાડભિમાયેણ સૂત્રાર્થવર્ણનમ્ અનર્થાય ભવતિ ।
एवं भूतास्ते 'बहुगुणानं' बहुगुणानाम् 'अट्टाणि या ह्येति' अस्थानिका भवन्ति,
स्वकीयाऽनंतसंसाराय बहूना सुतमगुणानाम् आधाररहिता भवन्ति । ते चामी
उत्तमगुणा आगमोक्ताः—

‘सुस्सूसह पडिपुच्छइ, सुणेइ गेण्हई य ईहए आवि ।

तत्तो अपोहए वा धारेइ, करेइ वा सम्मं’ ॥’ ॥

छाया — शुश्रूषते मतिपृच्छति, शृणोति गृह्णाति ईहते चापि ।

ततोऽपोहते वा धारयति, करोति वा सम्पद्यते ॥ ૧૧ ॥

અર્થ કો ઉલ્લંઘન કરકે સૂત્ર આદિ કા અન્યથા હી વ્યાખ્યાન કરતે હૈં,
ગંભીર રહસ્ય વાલે સૂત્ર કે અર્થ કો પૂર્વાપર સંયંધપૂર્વક વ્યાખ્યાન
કરને મેં કર્મોદય સે અસમર્થ હોને પર ખી અપને કો પઠિત માનતે હૈં,
વે સૂત્ર કે માર્ગ કા ત્યાગ કરકે પ્રરૂપણા કરતે હૈં । કિન્તુ અપને
અભિપ્રાય કે અનુસાર સૂત્ર કે અર્થ કા પ્રરૂપણ કરના અનર્થકર હોતા
હૈં । એસા કરને વાઝે વે જમાલિ આદિ વહુત સે ગુણો કે અપાત્ર હો
જાતે હૈં । આગમ મેં કથિત વે ઉત્તમ ગુણ હસ પ્રકાર હૈં—સુસ્સૂસહ’ ઇત્યાદિ

શુશ્રૂષા કરના અર્થાત્ ગુરુસુત્ર સે શ્રવણ કરને કી ઇચ્છા હોના
પૃચ્છા કરના, ગુરુ કે કથન કો ધ્યાનપૂર્વક સુનના, અર્થ કો ગ્રહણ

પરથી આવેલા અર્થાત્ ઉલ્લંઘન કરીને સૂત્ર વિગેરેના અન્યથ જ એટલે કે
વિરુદ્ધ રૂપે જ વ્યાખ્યાન કરે છે, ગંભીર રહસ્ય વાળા સૂત્રના અર્થને પૂર્વા-
પરના સંબંધ પૂર્વક વ્યાખ્યાન—ઉપદેશ કરવામાં કર્મોદયથી અસમર્થ હોવા
છતાં પણ પોતાને પડિત મને છે, તેઓ સૂત્રના યથાર્થ માર્ગને ત્યાગ
કરીને પ્રરૂપણા કરે છે, પરંતુ પોતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે સૂત્રના અર્થની
પ્રરૂપણા કરવી તે અનર્થ કારક હોય છે, એટલે કરનારા તે જમાલિ વિગેરે
ધણા એવા શત્રુના સ્પર્શથી બચે છે, આગમમાં કહેલા તે ઉત્તમ શત્રુ
આ પ્રમાણે છે — ‘સુસ્સૂસહ’ ઇત્યાદિ

શુશ્રૂષા કરવી અર્થાત્ શુશ્રૂષવી શ્રવણ કરવાની ઇચ્છા કરવી, પૃચ્છા
કરવી, શરૂના કથનને ધ્યાનપૂર્વક સાંભળવું અર્થાત્ કહેલું કરવા તથા ગ્રહણ કરેલા

ગુર્વાદિકં શુશ્રૂષતે તત્કથિતં શૃણોતિ ગૃહ્ણતિ તદર્થાનુષ્ઠાનં
કરોતીતિ ભાવઃ ।

અથવા—ગુરુશુશ્રૂષાદિના સમ્યગ્ જ્ઞાનાવગમઃ, તતઃ સમ્યગનુષ્ઠાનમ્,
તતઃ કર્મક્ષયલક્ષણો મોક્ષઃ, इत्येवमादिगुणानामभाजनं भवतीत्यत एवोक्तम्-
'बहुगुणानं अद्वानिया ह्येति' बहुगुणानामस्थानिका भवन्तीति, पुनः किं भूता
एवं भवन्ति, तत्राह—जे' ये केचित् 'णाणसंकाः' ज्ञानशङ्कया, स्वाग्रहेण ज्ञाने
श्रद्धाज्ञाने शङ्केति ज्ञानशङ्का, तथा 'मुमं' मृषावादम् 'वदेज्जा' वदेयुः—जिनेश्वरप्रति-
पादितागमे ये शङ्कां कुर्वन्ति, 'अयमागमः सर्वज्ञप्रणीत एव न भवति, प्रकारा-
न्तरेण वाऽस्याऽर्थो भवेत्' इत्यादि । अथवा—ज्ञानशङ्का स्वपाण्डित्याभिमा-
नेन मृषावादं वदेयुः यथाऽहं ब्रवीमि तथैव सर्वं सम्यक्, नान्यथेत्यादि । सर्व
करना, गृहीत अर्थ का चिन्तन करना, अपोह करना अर्थात् व्यतिरेकी
धर्मों का निवारण करना, और सद्धर्म को धारण करना और फिर
तदनुसार अनुष्ठान करना ।

ગુરુ કી શુશ્રૂષા (સેવા) કરને સે સમ્યગ્જ્ઞાન કી પ્રાપ્તિ હોની હૈ,
તત્પશ્ચાત્ સમ્યક્ અનુષ્ઠાન હોના હૈ ઓર ફિર કર્મક્ષય રૂપ મોક્ષ
પ્રાપ્ત હોતા હૈ ।

જો તીર્થંકર કી પરમ્પરા કે વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરતા હૈ, વહ સમ્યક્
ગુણો સે રહિત હોના હૈ । હસકે સિવાય જો શ્રુતજ્ઞાન મેં શંકા કરકે
મૃષાવાદ કરતા હૈ જૈસે યહ આગમ સર્વજ્ઞપ્રણીત હૈ અથવા નહીં ? હસકા
અર્થ એસા હૈ યા વૈસા ? અથવા અપને પાણ્ડિત્ય કે અભિમાન સે જો
મિથ્યા ભાષણ કરતા હૈ—જો મેં કહતા હૂં વહી સબ ઠીક હૈ,
અન્યથા નહીં, હાથાદિ ।

અર્થાનુ ચિતન કરવું. અપોહ કરવું. અર્થાત્ વ્યતિરેકવાળા ધર્મોનુ નિવારણ
કરવું. સમ્યગ્ ધર્મને ધારણ કરવું. અને પાછા તે પ્રમાણે અનુષ્ઠાન કરવું.

શુરની શુશ્રૂષા (સેવા) કરવાથી સમ્યક્ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે, તે પછી
સમ્યક્ અનુષ્ઠાન થાય છે અને તે પછી કર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે.

જે તીર્થંકરની પરમ્પરાથી વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરે છે, તે સમ્યક્ શુભોથી
રહિત થાય છે, આના સિવાય શ્રુતજ્ઞાનમાં શંકા કરીને જે મૃષાવાદ કરે છે,
જેમકે—આ આગમ સર્વજ્ઞ પ્રણીત છે કે નથી ? આનો અર્થ આ પ્રમાણે થાય
છે ? કે નથી થતો ? અથવા પોતાના પાંડિત્ય—પંડિતપણાના અભિમાનથી જે
મિથ્યા ભાષણ કરે છે, અર્થાત્ તેઓ કહે છે કે હું જે કહું છું એજ કથન
ઠીક છે, અન્યથા નથી વિગેરે

જ્ઞસ્યાડય માર્ગઃ સર્વદોષરહિતઃ, તથાપિ સ્વાગ્રહેણ યસ્તન્ન દોષં પ્રરૂપયતિ ।
તથા યઃ સ્વાભિપ્રાયેનાડ્ડચાર્યપરમ્પરાં પરિન્યજ્ય વ્યાખ્યાનં કરોતિ,
તથા— સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમે શક્ત્યા મૃપાવાદં કરોતિ, સ ઉત્તમગુણાધિકારી ન
ભવતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૩॥

મૂલમ્—જે યાવિ પુટ્ટા પલિંચયંતિ, આયાણમઠં સ્વલુ વંચયંતિ ।

અસાહુગો તેદંહ સાંહુમાણી, માયણિણેસંતિ અણંતંઘાયં ॥૪॥

છાયા—યે ચાપિ પુટ્ટાઃ પરિકુશ્ચયન્તિ, આદાનમર્થં સ્વલુ વચ્ચયન્તિ ।

અસાધવસ્તે દંહ સાધુમાનિનો, માયાન્વિતાણ્યન્ત્યનસ્તઘાતમ્ ॥૪॥

ભાવાર્થ યહ હૈ કિ સર્વજ્ઞ કા યહ માર્ગ સર્વ દોષો સે રહિત હૈ,
તથાપિ અપને આગ્રહ સે જો ડસમેંદોષ કહતા હૈ, જો આચાર્ય પરમ્પરા
ત્યાગ કર અપના મનમાના વ્યાખ્યાન કરતા હૈ તથા જો સર્વજ્ઞપ્રણીત
આગમ મેં શંકા કરકે મિથ્યા આપણ કરતા હૈ, વહ ઉત્તમ ગુણો કા
અધિકારી નહીં હોતા ॥૩॥

‘જે યાવિ પુટ્ટા પલિંચયંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ-યે ચાપિ’ જો લોગ પરમાર્થતા શાસ્ત્રકે રહસ્ય
કો નહીં જાનતે હૈં વે અન્યકે દ્વારા ‘પુટ્ટા-પૃષ્ઠાઃ’ હે સાધો ! આપકે ગુરુ
કા નામ કયા હૈ ? એસા પૂછને પર પલિંચયંતિ-પરિકુશ્ચયન્તિ’
અપને ગુરુકા નામ છિપાકર અધિક જ્ઞાનવાલે કોઈ અન્યકા નામ કહતે
હૈં વે લોગ ‘આયાણમઠં-આદાનમર્થમ્’ જ્ઞાનાદિસે અથવા મોક્ષ સ્વ

કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે--સર્વજ્ઞનો આ માર્ગ સર્વ દોષો વિનાનો
છે, તે પશુ પોતાના આગ્રહથી જોએ તેમા દોષ કહે છે. જોએ આચાર્ય
પરંપરાનો ત્યાગ કરીને પોતાનું મન માન્યું વ્યાખ્યાન કરે છે, તથા જે
સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમમાં શંકા બતાવીને મિથ્યા ભાવણ કરે છે, તે ઉત્તમ
ગુણોનો અધિકારી ધતો નથી ॥૩॥

‘જે યાવિ પુટ્ટા પલિંચયંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ-યે ચાપિ’ જે દોડે ખરી રીતે શાસ્ત્રના રહસ્યને
બાણતા નથી તેઓ બીજાઓ દ્વારા ‘પુટ્ટા-પૃષ્ઠા.’ હે સાધુ આપના ગુરુનું નામ
શું છે ? એ પ્રમાણે પૂછવામા આવે ત્યારે ‘પલિંચયંતિ-પરિકુશ્ચયન્તિ’
પોતાના ગુરુ નામ છુપાવીને વધારે જ્ઞાનવાળા બીજા દોડેનું નામ પોતાના
ગુરુ તરીકે કહે છે. તે દોડે ‘આયાણમઠં-આદાનમર્થમ્’ જ્ઞાનાદિથી અથવા

અન્વયાર્થઃ—(જે યાત્રિ) યે ચાપિ-યે કેચનાપિ પરમાર્થતઃ શાસ્ત્રરહસ્યં ન જાનન્તિ, તેડન્યેન (પુઠ્ઠા) પૃથ્ઠાઃ (મોઃ । ક સ્તે ગુરુરસ્તિ) ઇત્યાદિ, પરૈઃ પૃથ્ઠાઃ સન્તઃ (વલિંતં વયંતિ) પરિકુશ્વયન્તિ તદુત્તરદાત્રે માર્ગં કુર્વન્તિ, યસ્માદધીતવન્તઃ યેન દીક્ષિતા સ્તસ્યાત્પશ્રુતસ્ય શુરોર્નામગ્રહણે લજ્જમાના તસ્ય નામ ન કથયન્તિ કિન્તુ અન્યસ્યૈવાધિકજ્ઞાનિનઃ કસ્યદિદાચાર્યસ્ય નામગ્રહણં કુર્વન્તિ ‘આયાણમદ્’ અદાનમર્થમ્-આદાન જ્ઞાનાદિકં મોક્ષરૂપં વાર્થમ્ ‘વંચયંતિ’ વશ્ચયન્તિ-મોક્ષમાર્ગે આત્માનં વશ્ચિતં કુર્વન્તિ, તથા કુર્વન્તસ્તે (સાહુમાણી) સાધુમાનિનઃ-આત્માનં સાધું મન્યમાનાઃ, વસ્તુતઃ (અસાહુણો) અસાધવાઃ

અર્થ સે ‘વંચયંતિ-વશ્ચયન્તિ’ વંચિતહોતે હૈં એસા કરને વાલા ‘સાહુમાણી-સાધુમાનિનઃ’ અપને કો સાધુ માનને વાલે વસ્તુતઃ ‘અસાહુણો-અસાધવઃ’ વાસ્તવિક સાધુ નહીં હૈં પરંતુ અસાધુ હી હૈ ‘માયણિ-માયાન્વિતાઃ’ માયા-કપટ વાલે વે ‘અણંતઘાય-અનન્તઘાતમ્’ અનેકવાર સંસાર કો ‘અસંતિ-અવ્યન્તિ’ પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૪॥

અન્વયાર્થ—અન્ય ખી જો કોઈ વાસ્તવ મેં શાસ્ત્ર રહસ્ય કો નહીં જાનતે હૈં વે ખી, ‘કૌન તુમ્હારે ગુરુ હૈં’ ઇત્યાદિ દૂસરોં દ્વારા પૂછે જાને પર જિન સે પઢાયા જિનસે દીક્ષાગ્રહણ ક્રિયા એસે ગુરુ કે અત્પશ્રુત હોને કે કારણ નામ લેને મેં શરમાને સે નામ નહીં લેતે હૈં પરંતુ કિસી અન્ય હી અધિક જ્ઞાની આચાર્ય કા નામ કહતે હૈં ઓર મોક્ષમાર્ગ સે સ્વયં વશ્ચિત હોકર અષ્ટ હો જાતે હૈં, એસે કરને વાલે અપને કો સાધુ માનને

મોક્ષરૂપ અર્થથી ‘વંચયંતિ-વશ્ચયન્તિ’ વંચિત થાય છે છેતરાય છે. એમ કરવાવાળા ‘સાહુમાણી-સાધુમાનિન’ પોતાને સાધુ માનવાવાળા પરંતુ ખરી રીતે ‘અસાહુણો-અસાધવઃ’ અસાધુજ છે. ‘માયણિ-માયાન્વિતાઃ’ માયા કપટ વાળા તેઓ ‘અણંતઘાય-અનન્તઘાતમ્’ અનેકવાર સંસારને ‘અસંતિ અવ્યન્તિ’ પ્રાપ્ત કરે છે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—અન્ય કે જેઓ વાસ્તવિક રીતે શાસ્ત્રના રહસ્યને બાણુતા નથી તેઓ પણ ‘કોણ તમારા ગુરુ છે ?’ એ રીતે બીજાઓ દ્વારા પૂછવામા આવે ત્યારે જેમની પાસેથી વિદ્યા ગ્રહણ કરી અથવા જેની પાસેથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી એવા ગુરુ અત્પશ્રુત હોવાથી તેઓનું નામ લેવામાં શરમાવાથી તેમનું નામ ન લેતાં કોઈ બીજા જ વધારે જ્ઞાનવાળા આચાર્યનું નામ કહે છે. તથા મોક્ષ માર્ગથી સ્વયં વંચિત થઈને અષ્ટ બની બાય છે એવું કર-

(માયણિ) માયાન્વિતાઃ (અણંતઘાયં) અનન્તઘાતમ્ અનેકવારં વિનાશં સંસારં વા (एसंलि) एष्यन्ति-प्राप्स्यन्ति ॥૪॥

ટીકા—‘જે ચાવિ’ યે ચાવિ-યે કેચન પરમાર્થતઃ શાસ્ત્રરહસ્યં ન જાનન્તિ કિન્તુ અજ્ઞાનબલેનૈવાડમિદાનપર્વતારુઢાઃ સન્તઃ, તેડન્યેન ‘પુઢા’ પૃષ્ઠાઃ સન્તઃ ‘મોઃ ! કરતે ગુરુ.’’ ઇત્યાદિ પરૈઃ પૃષ્ઠાઃ ‘પલિઉંચયતિ’ પરિકુચ્ચન્તિ-તત્પ્રતિ વચને કપટં કુર્વન્તિ, યસ્માદધીતવાન્ યેન દીક્ષિતઃ, તસ્યાલ્પશ્રુતસ્ય સ્વગુરો-ર્નામગ્રહણે લઙ્ગમાનાસ્તસ્ય નામ ન કથયન્તિ, કિન્તુ-અન્યસ્યાડધિકજ્ઞાનિનઃ કસ્યચિદાચાર્યસ્ય નામ ગ્રહણ કુર્વન્તિ । આયાગમઢં’ આદાનમર્થમ્ આદાનં જ્ઞાના-દિકં જોષો વા તસર્થમ્ ‘વંચયતિ’ વચ્ચયન્તિ-મોક્ષમાર્ગાદાત્માનં વચ્ચિતં કુર્વન્તિ, મોક્ષાદ્ બ્રહ્મા યવન્તીત્યર્થઃ, એવં કુર્વન્તસ્તે ‘સાધુમાણી’ સાધુમાનિનઃ-માત્માનં સાધું મન્યમાનાઃ, વસ્તુતઃ ‘અસાધુજ્ઞો’ અસાધવઃ સન્તઃ પાપં કુર્વન્તિ વ્યવહરન્તિ વાલે વાસ્તવ મેં અસાધુ હી હૈં ઔર અત્યન્ત માયાવી હોને સે અનન્ત ઘાત કો યા અનન્તવાર સંસાર કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૪॥

ટીકાર્થ—જો વાસ્તવ મેં શાસ્ત્ર કે રહસ્ય કો નહીં જાનતે કિન્તુ અજ્ઞાન કે બલ સે હી અભિમાન કે પર્વત પર આરુઢ હૈં, ડનસે જય કોઈ પૂછતા હૈ-આપકા ગુરુ કૌન હૈ ? તો વે જિસસે અધ્યયન કરતે હૈં યા જિસસે દીક્ષિત હુએ હૈં, ડસ અલ્પજ્ઞાની અપને ગુરુ કા નામ કહને મેં લજ્જિત હોતે હૈં । અતએવ ડસકા નામ ન લેકર કિસી અન્ય અધિક જ્ઞાનવાન્ આચાર્ય કા નામ લેતે હૈં । એસે લોગ આદાન સે અર્થાત્ જ્ઞાનાદિક સે અથવા મોક્ષ સે, અપનેકો હી વંચિત-બ્રહ્મ કરતે હૈં । વે અપને આપકો સાધુ માનતે હૈં કિન્તુ વાસ્તવ મેં અસાધુ હોતે હૈં । પાપ

વાથી પોતાને સાધુ માનવાવાળા વાસ્તવિક રીતે અસાધુ જ છે. અને અત્યંત માયાવી હોવાથી અનંતઘાતને અથવા અનંતવાર સંસારને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૪॥

ટીકાર્થ—જે વાસ્તવિક રીતે શાસ્ત્રના રહસ્યને બાણતા ન હોય પરંતુ અજ્ઞાનના બળથી જ અભિમાનના પર્વત પર ચઢેલા છે, તેઓને બ્યારે કોઈ પૂછે છે કે-આપના ગુરુ કોણ છે ? તો તેઓ જેની પાસે બાણતા હોય અથવા જેનાથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી હોય તે અલ્પ અવ્યાસવાળા પોતાના ગુરુના નામ કહેવામાં શરમાય છે, તેથી તેઓનું નામ ન લેતા બીજા કોઈ અધિક વિદ્વાન આચાર્યનું નામ લે છે, એવાઓ આદાનથી અર્થાત્ જ્ઞાનાદિકથી અર્થવા મોક્ષથી વચિત રહે છે એટલે કે તેનાથી બ્રહ્મ થાય છે. તેઓ પોતે પોતાને સાધુ માને છે, પરંતુ વાસ્તવિક રીતે તેઓ અસાધુ હોય છે. પાપનું સેવન

આત્માનં વિશુદ્ધમિતિ ઇકો દોષરતાદત્સ્વયમમાધવઃ, દ્વિતીયસ્તુ સાધુમાનિન
 इति बालस्य द्विविधदोषवत्त्वम्, उक्तं च —

‘पावं काऊण सयं, अप्पाणં शुद्धમેव વાહરઈ ।

દુગુણં કરેઈ પાવં, વીયં બાલસ્સ મંદત્તં’ ॥

છાયા—પાપં કૃત્વા સ્વયં, સાધુમાનં શુદ્ધમેવ વ્યાહરતિ ।

દ્વિગુણં કરોતિ પાપં, દ્વિતીયં બાલસ્ય મન્દત્વમ્ ॥ इति ।

તે આત્મોત્કર્ષાત્ ‘માયણિ’ માયાનિવતારતે ‘અણંતઘાયં’ અનન્તશો વહુશો
 घातं विनाशं, संसारं वा ‘इसंति’ વ્યવન્તિ—પ્રાપ્ત્યન્તિ, દોષદ્વયયુક્તત્વાત્, તદેવ-
 માત્મોત્કર્ષાદ્ બોધિલાભં વિનાશયન્તિ, સંસારઘતિ ચ પ્રાપ્તુવન્તીતિ ॥૪॥

માનફલં પ્રદર્શ્ય, ક્રોધાદિ કષાયફલમાહ—‘જે કોહણે’ इत्यादि ।

મૂલમ્—જે કોહણે હોઈ જંગઠભાષી,

વિઝોસિયં જેં ડ ઉદીરિંણજા ।

કા આચરણ કરતે હૈં પરન્તુ અપને કો નિળ્પાપ કહતે હૈં । यह उनकी
 विवेक हीनता है । कहा भी है ‘पावं काऊण सयं’ इत्यादि ।

જો પાપ કરકે ઓ અપને કો શુદ્ધ હી કહતા હૈ, वह दुगुणा पाप
 करता है । मूल की यह दूसरी मूर्खता है ।। १॥

इस प्रकार અગિમાન કે કારણ જો માયાવી હોતે હૈં, वे अनन्त
 घार अर्थात् बार बार विनाश को या संसार को प्राप्त होते हैं । क्योंकि
 कि वे दो दोषों से युक्त होते हैं—प्रथम दोष पाप करना और दूसरा
 दोष अपने को निष्पाप कह कर मायाचार करना । वे इस प्रकार आत्मो-
 त्कर्ष के कारण बोधिलाभ का विनाश करते हैं और अवभ्रमण को
 प्राप्त होते हैं ॥४॥

કરે છે, પરન્તુ પોતાને નિળ્પાપ કહે છે, તે તેઓનું વિવેક હીનપણું છે.
 કેણું પણ છે કે—‘પાવં કાઊણ સયં’ इत्यादि

જે પાપ કરીને પણ પોતાને શુદ્ધ જ કહે છે, તે બમણું પાપ કરે
 છે. મૂર્ખાનું આ બીજું મૂર્ખ પણું છે. ॥૧॥

આવા પ્રકારના અગિમાનના કારણથી જે માયાવી હોય છે, તેઓ અન-
 તવાર અર્થાત્ વારંવાર વિનાશને અથવા સંસારને પ્રાપ્ત થાય છે. કેમકે
 તેઓ જે દોષોથી યુક્ત હોય છે, પહેલો દોષ પાપ કરવું, અને બીજો પોતાને
 પાપ વગરનો કહીને માયાચાર કરવો. તેઓ આ રીતે આત્મોત્કર્ષના કારણે
 બોધિલાભને વિનાશ કરે છે. અને અવભ્રમણને પ્રાપ્ત થયા કરે છે. ॥૪॥

અંધે વં સે દંડપદ્મં મંહાય,

અવિઓસિણ ધ્યાત્વ પાંચકર્મી ॥૫॥

જાયા—યઃ ક્રોધનો ભવતિ જગદર્થભાષી, વ્યવશસ્તિત યત્તુદીરયેત્ ।

અન્ધ ઇવાસૌ દણ્ડપથં ગૃહીત્વાડન્યવશસ્તિતો ઘૃષ્યતે પાપકર્મી ॥૫॥

અન્વયાર્થ—(જે) યઃ પુરુષઃ (ક્રોધજે) ક્રોધનઃ (હોઈ) ભવતિ=ક્રોધ કરોતિ તથા (જગદ્ભાસી) જગદર્થભાષી-યોડન્યસ્ત્વ દોષપ્રાપ્ત કરોતિ સઃ (જે) ડ

માન કા ફલ દિશ્વલા કર અથ ક્રોધાદિ કષાયો કા ફલ કહેતે હૈ—‘જે ક્રોધજે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો પુરુષ ‘ક્રોધજે-ક્રોધનઃ’ ક્રોધવાળા ‘હોઈ-ભવતિ’ હોતા હૈ અર્થાત્ ક્રોધી હોતા હૈ તથા ‘જગદ્ભાસી-જગદર્થભાષી’ દુસરે કે દોષો કા કથન કરતા હૈ તથા ‘જે ડ-યે તુ’ જો કોઈ ‘વિઓ સિય-વ્યવશસ્તિતમ્’ શાન્ત હુઈ કલહ કો ‘ડદીરણ્જા-ડદીરયેત્’ ફિર સે પ્રકટ કરતા હૈ ‘સે-સઃ’ એસા પાપકર્મી ‘પાપકર્મી’ પાપકર્મ કરનેવાળા ‘અંધેવ-અન્ધેવ’ અન્ધે કે સમાન ‘દંડપદ્મ-દણ્ડપથમ્’ લઘુમાર્ગ કો ‘મંહાય-મૃહીત્વા’ ગ્રહણ કરકે ‘અવિઓસિણ-અવ્યવશસ્તિતઃ’ સદા કલહ કરનેવાળા ‘ઘાસદ-ઘૃષ્યતે’ પીડિત હોતા હુઈ દુઃખકા અનુભવ કરતા હૈ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ ક્રોધી હોતા હૈ અર્થાત્ ક્રોધ કરતા હૈ ઓર દુસરો કે દોષો કા ભાષણ કરતા હૈ ઓર જો કોઈ મિથ્યા દુષ્કૃત

માનતુ ઇળ ખતાવીને હવે ક્રોધાદિક કષાયોતુ ઇળ ખતાવે છે—

‘જે ક્રોધજે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે પુરુષ ‘ક્રોધજે-ક્રોધનઃ’ ક્રોધવાળો ‘હોઈ-ભવતિ’ થાય છે. અર્થાત્ ક્રોધી હોય છે. તથા ‘જગદ્ભાસી-જગદર્થભાષી’ ખીજના દોષો કહી ખતાવે છે. તથા ‘જે ડ-યે તુ’ જે કોઈ ‘વિઓસિય-વ્યવશસ્તિતમ્’ થમી ગયેલા કલહને ‘ડદીરણ્જા-ડદીરયેત્’ દરીથી આહુ કરે છે ‘સે-સઃ’ એમ કરવાવાળો તે પુરુષ ‘પાપકર્મી-પાપકર્મી’ પાપકર્મ કરનાવાળા ‘અંધેવ-અન્ધેવ’ આધળાની જેમ ‘દંડપદ્મ-દણ્ડપથમ્’ દુઃખ માર્ગને ‘મંહાય-મૃહીત્વા’ અહધુ કરીને ‘અવિઓસિણ-અવ્યવશસ્તિતઃ’ સદા કલહ કરવાવાળો ‘ઘાસદ-ઘૃષ્યતે’ પીડા યુક્ત થઈને હુ ખનો અનુભવ કરે છે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—જે પુરુષ ક્રોધી હોય છે. અર્થાત્ ક્રોધ કરે છે. અને ખીજના દોષોતુ ભાષણ કરે છે, અને જે કોઈ મિથ્યા દુષ્કૃત વિગેરે દાસ

યેસ્તુ કશ્ચિત્ (વિઓસિયં) વ્યવશમિતમ્—મિથ્યાદુષ્કૃતાદિના ઉપશાન્તમપિ કલ-
હાદિકમ્ (ઉદીરણજ્ઞા) ઉદીરયેત્—પુનઃ પ્રકાશયેત્ (સે) સઃ—એવંવિધોઽસૌ (પાવ-
કર્મી) પાપકર્મા (અંધેવ) અન્ધ ઇવ ચક્ષુરહિત ઇવ (દંડપર્હં) દણ્ડપથમ્—લઘુમાર્ગમ્
(ગહાય) ગૃહીત્વા (અવિઓસિય) અવ્યવશમિતઃ—અનુપશાન્તકલહઃ સર્વદૈવ કલહં
કુર્વાણઃ (ઘાસઈ) ઘૃષ્યતે—પીડયતે ॥૫॥

ટીકા—‘જે’ યઃ પુરુષઃ ‘કોહણે’ ક્રોધનઃ—ક્રોધકારી ‘હોઈ’ યચ્ચતિ ક્રોધં
કરોતિ ક્રોધવશગો ભવતીતિ યાચત્ ‘જગદ્દુઃખાસી’ જગદર્થમાષી, અન્યસ્ય યો
દોષસ્તસ્ય માષણં કરોતિ, વિવદ્માનયોર્દ્વયોર્યથા કથશ્ચિત્ ક્ષમાપનાદિનોપ-
શાન્તેઽપિ વિવાદે પુનસ્તથોદ્વેજનકરં વચનં વદેત્ યેન પ્રજ્વલિત ક્રોધવસોસ્તયોઃ
પુનરપિ વિવાદો યથા જાયેત્ । एवं भूतो यः स जगदर्थमाषी । अथवा जयार्थ-

વગેરહ દ્વારા ઉપશાન્ત હોને પર ખી કલહાદિ કા ફિર સે ઉદ્ઘાટન
કરતા હૈ એસા પાપી પુરુષ અન્ધે કે સમાન છોટે માર્ગ કો અપના કર
હમેશા કલહ કરતે હુવ સ્વયં પીડિત હોતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—જો પુરુષ ક્રોધશીલ હોતા હૈ, દૂસરે કે દોષો કો પ્રકાશિત
કરતા હૈ, અથવા જો જયાર્થમાષી હોતા હૈ અર્થાત્ જિસ પ્રકાર કે
માષણ સે વિજય પ્રાપ્ત હો, उसी प्रकार का माषण करनेवाला होता
है तथा जो उपशान्त हुए कलह को पुनः प्रज्वलित करता है, जैसे
झगड़ने वाले दो अनुष्यों का झगड़ा क्षमापणा आदि किसी उपाय से
शान्त हो गया हो, फिर भी ऐसे बचन कहना कि जिससे दोनों का
क्रोध फिर बढ़क उठे और फिर उनमें झगडा हो जाय । इस प्रकार के

ઉપશાન્ત થવાથી પણ ફરીથી કલહ વિગેરેને ઉપસ્થિત કરે છે, એવો પાપી
પુરુષ આંધળાની માફક ટૂંકા માર્ગને અપનાવીને કાયમ કલ્યા કંકાસ કરીને
પોતે જ દુઃખી થાય છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જે પુરુષ ક્રોધી હોય છે, અને ખીજના દોષો પ્રગટ કરે છે,
અથવા જે યથાર્થ બાપી—અર્થ કહેનાર હોય છે, અર્થાત્ જે રીતના બોલવાથી
વિજય મળે તેવા પ્રાર્થની બોલે છે, તથા જે શાંત થયેલા કલહને ફરીથી
ઉપસ્થિત કરે છે, જેમકે—કલ્યા કરનારા બે અનુષ્યોનો ઝગડો, ક્ષમાપના
વિગેરે ઉપાયથી ઠંડા પડી ગયો હોય તે ફરીથી ઉપસ્થિત થાય તેવું બોલવું
અર્થાત્ મટી ગયેલા કલ્યાની બાબતમાં એવા વચનો કહેવા જેનાથી તે

ભાષી, યથા શ્રાપણેન સ્પર્શ જયો ઝટેત્, તથૈવ છુત્તા ચેષ્ટાદિવિશેષૈરવિચિત્તમાનમપિ
મયત્ત લભ્યમર્થ વદતિ, ય જયાર્થભાષી 'જે ઉ' યસ્તુ 'વિઓસિયં' વ્યવશમિતમ્-
મિધ્યાદુષ્કૃતાદિના ઉપશાન્તમપિ કલહાદિકમ્ 'ઉદીરણજ્ઞા' 'ઉદીરયેત્, એવંવિધ-
'ક્રોધપ્રિયસ્ય ક્રીદશં ફલં ભવતિ તદર્શયતિ-'પાપકર્મ્મી' પાપકર્મ્મા 'સે' સઃ-અસૌ
પાપમસદ્વૃણાનં કર્મ્મ યસ્યાઽસૌ પાપકર્મ્મા, અન્ધેન-અન્ધઃ ચક્ષુર્વિકલ્લ ઇવ 'દંડપદ્મં'
દણ્ડપદ્મ-લઘુમાર્ગેષુ 'મહાય' મૃદીત્વા 'અવિઓસિય' અવ્યવશમિતઃ-અનુ-
પશાન્તકલહઃ સદૈવ કલહે વ્યાપ્રિયમાણઃ 'વાસઈ' ઘૃણ્યતે-પીડ્યતે ચતુર્ગતિક-
સંસારેઽનવસ્તં દુઃસ્વભાગુ ભવતીતિ ભાવઃ । ૫॥

મૂલ-જે વિગ્ગહીય અન્નાયમાસી, ન સે સંને હોઈ અહંજપત્તે ।

ઉવચ્ચાચકારી ચ હરીભંથે ચ, એમંતંદિઢી ય અંભાઠ્ઠુલ્લે ॥૬॥

છાયા-યો વિગ્રહિકોઽન્યાયભાષી, ન સઃ સઘો મત્ત્યશંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ ।

ઉપપાતકારી ચ હીમનાથ્વ એકાન્તદષ્ટિશ્ચ અમાયિરૂપઃ ॥૬॥

ક્રોધપ્રિય પુરુષ કો જો ફલ હોતા હૈ, ઉસે દિલ્લાતે હૈ-વહ પાપકર્મ્મ
કરને વાલા ચતુર્ગતિક સંસાર સે નિરન્તર દુઃસ્વ કા ભાગી હોતા હૈ,
જૈસે પગડંડી સે ચલને વાલા અંધા પુરુષ દુઃસ્વ કા ભાગી હોતા હૈ ॥૫॥

'જે વિગ્ગહીય' હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ- 'જે-યઃ' જો પુરુષ વિગ્ગહીય-વિગ્રહિકઃ' કલહ કરને
વાલા હૈ તથા 'અન્નાયમાસી-અન્યાયમાષી' ન્યાય સે વિરુદ્ધ કથન
કરતા હૈ 'સે-સઃ' એસા પુરુષ 'સમે-સમઃ' મધ્યસ્થ 'ન હોઈ-ન ભવતિ'
નહીં હોસકતા હૈ તથા 'અહંજપત્તે-અહંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ' વહ કલહ રહિત્ત મી

ખન્નેનેા ક્રોધ ફરીથી સળગી ઉઠે, અને તેઓને ફરીથી અવડા થાય, આવા
પ્રકારના ક્રોધ પ્રિય પુરુષને જે ફળ મળે છે, તે ખતાવવામાં આવે છે, -તે
પાપકર્મ્મ કરવાવાળો પુરુષ ચાર ગતિવાળા સંસારમાં નિરન્તર હું ખને ભોગ-
વવાળો ખને છે જેમ પગડડીથી ચાલવાવાળો આધળો માણસ હું ખ
ભોગવે છે. ॥૫॥

'જે વિગ્ગહીય' હત્યાદિ

શબ્દાર્થ- 'જે-યઃ' જે પુરુષ 'વિગ્ગહીય-વિગ્રહીક' કલહ કરવાવાળો
હોય છે તથા 'અન્નાયમાસી-અન્યાયમાષી' ન્યાય વિરુદ્ધ કથન કરે છે
'સે-સઃ' એવે પુરુષ 'સમે-સમ' મધ્યસ્થ 'ન હોઈ-ન ભવતિ' કંઈ શક્તો
નથી તથા 'અહંજપત્તે-અહંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ' તે કંઈક વિનાનો પણ થઈ શક્તો

અન્વયાર્થઃ—(જે) યઃ કશ્ચિત્ (વિગ્નહીન) વિગ્રહિકઃ—સદૈવ કલહપ્રિયો
 ભવતિ તથા (અન્યાયભાસી) અન્યાયભાષી-ગુર્વાદીનામપિ નિન્દકો ભવતિ (સે)
 સઃ—તથાવિધઃ પુરુષઃ (સમે) સમઃ—મધ્યસ્થઃ (ન હોઈ) ન ભંસતિ (અજ્ઞાનથી)
 અજ્ઞાપાત્રઃ—કલહવર્જિતો ન ભવતિ, માયારહિતોઽપિ ન ભવતિ, તસ્માત્ ક્રોધા-
 દયો દોષાઃ પરિત્યાજ્યાઃ, મધ્યસ્થઃ કો ભવતીત્યાહ—‘ઉવવાચકારી ય’ ઉપપાત-
 કારી ચ દોષરહિતો ગુર્વાદીનાં નિર્દેશકારકઃ આચાર્યાદીનામાજ્ઞાપાલકઃ ‘ય’
 ચ—પુનઃ ‘હરીમણે’ હીમનાઃ—લજ્જાશીલઃ સંયમશીલો વા તથા—‘એગંતદિદ્વીય’
 એકાન્તદૃષ્ટિય જિનેન્દ્રમાર્ગે અત્યન્તશ્રદ્ધાલુઃ ‘અમાહરુપે’ અમાયિરુપઃ—માયાવર્જિતો
 મધ્યસ્થો ભવતિ ॥૩॥

નહીં હોસકતા હૈ અતઃ ક્રોધાદિકષાયોં કાશ્યાગ કરના ઉચિત હૈ
 પરંતુ ‘ઉવવાચકારી ય-ઉપપાતકારી ચ’ જો ગુરુની આજ્ઞા કા પાલન
 કરતા હૈ ‘ય-ચ’ ઓર ‘હરીમણે-હીમનાઃ’ પાપકરને યેં ગુરુભાદિ સે
 લજ્જિત હોતા હૈ તથા ‘એગંતદિદ્વી-એકાન્તદૃષ્ટિઃ’ જિનોદિત માર્ગ મેં
 અત્યન્ત શ્રદ્ધા રચનેલા હોતા હૈ એસા પુરુષ ‘અમાહરુપે-અમાયિરુપઃ’
 માયારહિત હોને સે મધ્યસ્થ હોસકતા હૈ ॥૬॥

અન્વયાર્થ—જો કોઈ હમેશા કલહપ્રિય હોતા હૈ ઓર ગુરુજન
 વગેરહ કા બી નિન્દક હોતા હૈ, એસા પુરુષ કમી બી મધ્યસ્થ નહીં હો
 સકના । ઓર કલહ સે વર્જિત બી નહીં હોતા, એવં માયા સે રહિત
 બી નહીં હો સકનાં હસતિયે ક્રોધાદિ દોષોં કો છોડ દેના ચાહિયે ।
 ગુરુ જન વગેરહ કા આજ્ઞાકારી ઓર અનુચિત કાર્ય કરને મેં શરમાને

નથી. અતઃ ક્રોધાદિ-કષાયોના ત્યાગ કરવો એજ યોગ્ય છે. પરંતુ ‘ઉવવાચ
 કારી ય-ઉપપાતકારી ચ’ જે ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન કરે છે ‘ય-ચ’ અને ‘હરી-
 મણે-હીમના.’ પાપ કરવામાં ગુરુ વિગેરે પાસે શર્મિદો અને છે. તથા ‘એગંત-
 દિદ્વી-એકાન્તદૃષ્ટિઃ’ જીનોદિત માર્ગમાં અત્યંત શ્રદ્ધાળુ હોય છે, એવો પુરુષ
 ‘અમાયિરુપે-અમાયિરુપઃ’ માયા રહિત હોવાથી મધ્યસ્થ થઈ શકે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—જે કોઈ હમેશા કલહપ્રિય હોય છે, અને ગુરુજન વિગે-
 રેના પણ નિન્દક હોય છે, એવો પુરુષ કોઈ પણ સમયે મધ્યસ્થ થઈ શકતો
 નથી અને કલહ રહિત પણ થઈ શકતો નથી. તેથી કોવ વિગેરે દેખાને
 છોડી દેવા જોઈએ. ગુરુજન વિગેરેના આજ્ઞાપાલક તથા અનુચિત કાર્ય

ટીકાર્થ—‘જે’ યઃ કશ્ચિદ્વિદિતપરમાર્થતત્ત્વઃ ‘વિગ્રહીર્’ વિગ્રહિકઃ યો વિગ્રહં-કલહં કરોતિ-સદૈવ કલહમિયો ભવતિ તથા-‘અન્યાયભાષી’ અન્યાયભાષી, અન્યાય્યં યથા સ્યાત્તથા ભાષિતું શીલં યસ્ય તાદૃશઃ ગુર્વાદીનાં મહતામપિ યોઽધિક્ષેપકારકઃ । ईदृशः ‘સે’ સઃ તાદૃશઃ પુરુષઃ ‘સમે’ સમઃ ‘ન હોઈ’ ન ભવતિ મધ્યસ્થો ન ભવતિ રાગદ્વેષયુક્તત્વાત્ ‘અણંજ પત્તે’ અણંજાં પ્રાપ્તઃ-કલહરહિતો ન ભવતિ માયારહિતોઽપિ ન ભર્વાત્, તસ્માત્ ક્રોધાદયઃ સર્વે एव त्याज्याः । मध्यस्थः को भवति इत्याह-‘ઉવવાયકારી’ इत्यादि । ‘ઉવવાયકારી’ ઉપવાતકારી ગુરુનિદેશકારી દોષરહિતો ગુર્વાદીનામ્-આચાર્યાજ્ઞાસમ્પાદનકારી,

વાલા પૂર્ણ સંયમશીલ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત મોક્ષ માર્ગ કા અત્યંત શ્રદ્ધાલુ ઔર માયાવર્જિત પુરુષ હી મધ્યસ્થ હો સકતા હૈ ॥૬॥

ટીકાર્થ—પરમાર્થ તત્ત્વ કો નહીં જાનને વાલા જો સાધુ કલહ (જલેશ) કરતા રહતા હૈ, યદ્યપિ પ્રતિલેખન આદિ ક્રિયાઈ કરતા હૈ ફિર ઓઈ કલહપ્રિય હોતા હૈ તથા જો અન્યાયભાષી હોતા હૈ અર્થાત્ અપને ગુરુ આદિ મહાન્ પુરુષોં પર ઓ ળાક્ષેપ કરતા હૈ, ઘહ પુરુષ સમભાષી નહીં હોતા, ક્યોં કિ ઘહ રાગદ્વેષ સે યુક્ત હોતા હૈ । ઘહ કલહરહિત ઓ નહીં હોતા-માયા સે રહિત ઓ નહીં હોતા । इस कारण क्रोध आदि सभी त्यागने योग्य हैं ।

મધ્યસ્થ કૌન હોતા હૈ ? સો કહતે હૈ-જો દોષરહિત હોતા હૈ । ગુરુ કી આજ્ઞા કો પાલન કરતા હૈ, આચાર્ય કી આજ્ઞા પર અમલ કરતા

हरनामां शरमावावाणां पूषुंभयमशील एनेन्द्र प्रतिपादित मोक्ष मार्गमां अत्यंत श्रद्धालु एने माया रहित पुरुष ए मध्यस्थ धर्म शके छे. ॥६॥

ટીકાર્થ—પરમાર્થ તત્ત્વને ન જાણનારો એવો જે સાધુ કલહ (જલેશ) કરતો રહે છે, જો કે પ્રતિલેખન વિગેરે ક્રિયાઓ કરે છે, તો પણ કોઈ કલહ પ્રિય હોય છે. તથા જે અન્યાય બોલવાવાળો હોય છે, અર્થાત્ પોતાના ગુરુ-વિગેરે મહા પુરુષો પર પણ આક્ષેપ કરે છે, તેવો પુરુષ સમભાષી થઈ શકતો નથી. કેમકે તે રાગદ્વેષથી યુક્ત હોય છે તે કલહ રહિત પણ હોતો નથી-માયા વગરનો પણ હોતો નથી તેથી ક્રોધ વિગેરે બધા કષ્ટો ત્યાગવા યોગ્ય છે.

મધ્યસ્થ કોણ થઈ શકે છે ? તે બતાવવામા આવે છે-જે દેવ વિનાનો હોય છે, ગુરુની આજ્ઞાનુ યથાર્થ પાલન કરનાર હોય, આચાર્યની

અથવા ઉપાયકારી—શૂબ્રોષદેશયર્ત્તકઃ । તથા ‘ય’ ચ પુનઃ ‘હીમણે’ હીમનાઃ—
 હીર્લજ્જા સંયમઃ—શૂલોત્તગુણભેદભિન્નસંયમો વા સ્વ મનો ચસ્ય અહૌ હીમનાઃ ।
 અથવા અનાચાર કુર્વન્ આચાર્યાદિભ્યો ગુરુજનેભ્યો લજ્જતે યઃ સ હીમનાઃ ।
 તથા—‘એગંતદિટ્ઠી’ એકાન્તદષ્ટિઃ, એકાન્તેન તરંગેષુ જીવાઽનીવાદિષુ મોક્ષે વા
 દષ્ટિ જ્ઞાનં વિઘટે ચસ્યાસૌ એકાન્તદષ્ટિઃ જિનેન્દ્રમાર્ગે એકાન્તેન શ્રદ્ધાહુઃ
 એતાદૃશઃ સ્વતઃ એવ । ‘અવાહ્લવે’ અમાયિરૂપો ભવતિ, ન વિઘટે માયા ચસ્યાઽસૌ
 અમાયી તસ્ય રૂપં ચસ્યાઽસૌ અમાયિરૂપઃ—સર્વથા હલ્લ રહિતઃ સ ભવતીતિ ન
 ગુર્મીદીન્ કપટભાવેન સેવતે ન વાઽન્યેન કપટવ્યવહારં કારયતિ કુર્વન્તં નાનુ-
 મોદતે । યઃ ક્રોધં કરોતિ, તથા અન્યાયમાપાપ્રિયો ભવતિ, સ કથમપિ મધ્ય-
 સ્થભાવં ન પ્રાપ્નોતીત્યતઃ સાધુઃ સર્વથૈવાઽઽચાર્યાદીનામનુજ્ઞાં સંપાદયેત્ । તથા

હૈ અથવા જો સૂત્રોં કે ઉપદેશ કા પ્રવર્ત્તક હોતા હૈ, જો શૂલગુણ ઓર
 ઉત્તરગુણ રૂપ સંયમ મેં મન લગાવા હૈ અથવા અનાચાર કરતે આચાર્ય
 આદિ ગુરુજનોં સે હજ્જિત હોતા હૈ, જો એકાન્તદષ્ટિ હોતા હૈ અર્થાત્
 જિસે એકાન્તતઃ જીવ અજીવ આદિ તરવોં કા યા મોક્ષ કા જ્ઞાન હોતા
 હૈ અર્થાત્ જો જિનેન્દ્ર કે માર્ગે મેં એકાન્ત શ્રદ્ધાવાન હોતા હૈ । તથા જો
 માયા સે રહિત હોતા હૈ, એસા પુરુષ ગુરુ આદિ ફી સેવા કરતા હૈ,
 સ્વયં કપટવ્યવહાર નહીં કરતા, દુસરે સે કપટવ્યવહાર નહીં કરવાતા
 ઓર ન કપટવ્યવહાર કરને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો ક્રોધ કરતા હૈ, અન્યાય યુક્ત ભાષા બોલતા
 હૈ, વહ કિસી બી પ્રકાર મધ્યસ્થ ભાવ કો પ્રાપ્ત નહીં કરતા હૈ ।

આજ્ઞાનો અમલ કરતો હોય અથવા જે સૂત્રોના અર્થનો પ્રવર્તક હોય છે,
 જે મૂળ ગુણ અને ઉત્તર ગુણ રૂપ સંયમમાં મનને લગાડે છે અથવા
 અનાચાર કરતાં, આચાર્ય વિગેરે ગુરુજનો પાસે લજ્જત થાય છે, જે
 એકાન્ત દષ્ટિ જો હોય છે, અર્થાત્ જેને એકાન્તતઃ શુભ અશુભ વિગેરે
 તત્વોનું અથવા મોક્ષનું જ્ઞાન હોય છે. અર્થાત્ જે જિનેન્દ્રના માર્ગમાં એકાન્ત
 શ્રદ્ધા વાળો હોય છે, તથા જે માયાથી રહિત હોય છે, એવો પુરુષ ગુરુ
 વિગેરેની સેવા કરે છે, અને પોતે કપટ યુક્ત વ્યવહાર કરતો નથી, તથા
 બીજા પાસે કપટ વ્યવહાર કરાવતો નથી, તથા કપટ વ્યવહાર કરવાવાળાને
 અનુમોદન પણ આપતો નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે ક્રોધ કરે છે, તથા અન્યાય યુક્ત
 વચનો બોલે છે, તે દોષ પણ પ્રકારે મધ્યસ્થ ભાવને પ્રાપ્ત કરી શકતો

પાપકર્મણિ ગુર્વાદિભ્યો મહદ્ભ્યો લજ્જાં કુર્યાત્ । તથા જીવા જીવાદિસકલ-
પદાર્થેષુ પદ્માન્તદ્દષ્ટિર્ભવેત્ । યઃ પુરુષઃ એતાદૃશો ભવતિ, સ એવ વસ્તુતોઽમાયિ-
રૂપો ભવતીતિ શાવઃ ॥ ૬ ॥

મૂલમ્—સે પેસલે સુહમે પુરિસંજાણ, જન્નશિષ્ય એવ સુઝજુયારે ।

બેહું પિ અણુસાસિણ જે તંહચ્ચા, સમૈહુ સે હોઈ અણંસપત્તે ॥૭॥

છાયા—સ પેશલઃ સૂક્ષ્મઃ પુરુષજાતઃ, જાત્યન્વિતથૈવ સુસૂજ્જાચારઃ ।

રહ્યપ્યનુશાસ્યમાનો યસ્તથાર્ચઃ, તમઃ સ્વલ્લ સ મત્યપશંકાં પ્રાપ્તઃ ॥૭॥

અત્યેવ આધુ સર્વથા હી આચાર્ય આદિ કી ખાજા કે અનુમાર વ્યવ-
હાર કો પાપકર્મ કરને મેં શુદ્ધ આદિ મહાન્ જતોં સે લજ્જિત હો, જીવ
અજીવ આદિ લગસ્ત તત્ત્વોં પર શ્રદ્ધા કરે, એસા પુરુષ હી વાસ્તવ મેં
આમાયી હોતા હૈ ॥૬॥

‘સે પેસલે સુહમે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—જો પુરુષ સંસાર સાગર સે અત્યંત ઉદ્દેગ વાલા હો કર
‘બહુંપિ-બહુભવિ’ અનેક વાર ‘અણુસાસિણ-અનુશાસ્યમાનઃ’ આચાર્ય
આદિ કે દ્વારા શિક્ષા પાકર થી ‘તંહચ્ચા-તથાર્ચઃ’ અપની ચિત્તવૃત્તિ કો
શુદ્ધ રાખતા હૈ અર્થાત્ જૈસા પહેલે સંયમપાલન મેં ચિત્તવૃત્તિથી
આચાર્ય આદિ કે દ્વારા અનુશાસિત હોને પર ખી-શિક્ષા પાને પર ખી
એસી હી ચિત્તવૃત્તિ રાખતા હૈ અન્યથામાત્ર નહીં રાખતા હૈ ‘સે-સા’
એસા વહ પુરુષ ‘પેસલે-પેશલઃ’ વિનય આદિ ગુણોં સે યુક્ત ઓર મૃદુ-

નથી. તેથી સાધુએ સર્વદા આચાર્ય વિગેરેની આજ્ઞા પ્રમાણે જ વ્યવહાર
કરવો, પાપકર્મ કરવામાં શુદ્ધ વિગેરે મહાન્ જનોથી લગભગ થયું - છતાં
છતાં વિગેરે સઘળા તત્ત્વો પર શ્રદ્ધા કરવી, એવો પુરુષ જ વાસ્તવિક રીતે
આમાયી થઈ શકે છે. ॥૬॥

‘સે પેસલે સુહમે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—જે પુરુષ સંસાર સાગરથી અત્યંત ઉદ્દેગવાળો
થઈને ‘બહુંપિ-બહુભવિ’ અનેક વાર ‘અણુસાસિણ-અનુશાસ્યમાન’ આચાર્ય
વિગેરેથી શિક્ષા પામીને પણ ‘તંહચ્ચા-તથાર્ચ’ પોતાની ચિત્તવૃત્તિને શુદ્ધ
રાખે છે અર્થાત્ પહેલાં સંયમ પાલનમાં જેવી ચિત્તવૃત્તિ હતી આચાર્ય
વિગેરેથી શિક્ષા પામીને પણ એવી જ ચિત્તવૃત્તિ રાખે છે તે-મ્. એવો તે
પુરુષ ‘પેસલે-પેશલઃ’ વિનય વિગેરે શુદ્ધથી યુક્ત અને મૃદુ ભાવી હોય છે.

અન્વયાર્થઃ—યઃ સંસારસાગરાદતીવોદ્ધવિગ્નઃ સન્ (વહું પિ) વહુ અપિ પ્રમાદતો માર્ગાત્ સ્વલિતઃ અનેકજ્ઞો ગુર્યાદિભિઃ (અણુસાસિષ્) અણુશાસ્યમાનઃ અણુશાસિતઃ અણુશિષ્ટઃ—શિક્ષિતઃ ‘તદ્વચ્ચા’ તથાર્ચઃ યથૈવ પૂર્વ સંયમપરિપાલને ચિત્તવૃત્તિરાસીત્ તથૈવ શિક્ષાનન્તરમપિ ચિત્તવૃત્તિ કુર્વાણો મનાગપિ ચિત્તે નાન્યથા કરોતિ ‘સે’ સઃ તથાનિચ એ પુરુષઃ ‘સેસલે’ પેશલઃ—વિનયાદિગુણસમ્પન્નો મૃદુભાષી અતતિ તથા—‘સુદમે’ સૂક્ષ્મઃ—સૂક્ષ્મદર્શી ધાતિકર્મસ્વરૂપજ્ઞાતા ‘પુરિસજાણ’ પુરુષજાતઃ—પુરુષાર્થકારી ‘જચ્ચન્નિણ ચેવ’ જાત્યાન્વિતઃ—સુવંશોદ્ભાવઃ તથા સ એવ ‘સુઝ્જુયારે’ સુઝ્જ્જવાચાર.—સંયમમાર્ગ પ્રવર્તકઃ ‘સે’ ભાષી હોતા હૈ તથા ‘સુદમે-સૂક્ષ્મઃ’ સૂક્ષ્મદર્શી એવં ‘પુરિસજાણ-પુરુષજાતઃ’ પુરુષાર્થ કરનેવાળા હૈ તથા ‘જચ્ચન્નિણ ચેવ-જાત્યાન્વિતશ્ચૈવ’ વહી પુરુષ ઉત્તમ જાતિ વાળા તથા ‘સુ ઝ્જુયારે-સુ ઝ્જ્જવાચારઃ’ સંયમમાર્ગ મેં પ્રવૃત્તિ કરાવેવાળા હૈ ‘સે-સઃ’ એસા પુરુષ હી ‘સુદમે-સૂક્ષ્મઃ’ મધ્યસ્થ હોસકતા હૈ ‘અજ્ઞંજ્ઞપત્તે-અજ્ઞંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ’ ક્રોધ ઔર માયા આદિ સે રહિત હોતા હૈ ॥૭૭॥

અન્વયાર્થ—જો હસ સંસાર રૂપ સાગર સે અત્યન્ત ઉદ્ધવિગ્ન હૈ ઔર પ્રમાદ વશ મોક્ષ માર્ગ સે સ્વલિત હોને સે ગુરુજનો દ્વારા અનેકવાર અણુશાસિત કિયા ગયા હૈ ઔર પૂર્વ કી આંતિ શિક્ષામરૂપ કરને કે વાદ મી સંયમ પાલન સે રહિ રહતા હૈ, એસા પુરુષ હી વિનયાદિ ગુણ સમ્પન્ન હોકર મૃદુભાષી તથા સૂક્ષ્મદર્શી ધાતિ કર્મ ચતુષ્ઠય સ્વરૂપ કા જ્ઞાતા એવં પુરુષાર્થી પરમકુલીન કહા જાતા હૈ। એવં એસા હી

તથા ‘સુદમે-સૂક્ષ્મઃ’ સૂક્ષ્મદર્શી એવં ‘પુરિસજાણ-પુરુષજાતઃ’ પુરુષાર્થ કરવા વાળા છે તથા ‘જચ્ચન્નિણ ચેવ-જાત્યાન્વિતશ્ચૈવ’ એવં પુરુષ ઉત્તમ જાતિવાળા તથા ‘સુઝ્જુયારે-સુઝ્જ્જવાચાર.’ સંયમ માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરાવવાળા છે. ‘સે-સ’ એવો પુરુષ જ ‘સુદમે-સૂક્ષ્મ’ મધ્યસ્થ થઈ શકે છે. ‘અજ્ઞંજ્ઞપત્તે-અજ્ઞંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ’ તેવો પુરુષ ક્રોધ અને માયા વિગેરેથી રહિત હોય છે. ॥૭૭॥

અન્વયાર્થ—જેઓ આ સંસાર રૂપ સાગરથી અત્યંત ઉદ્ધેગવાળા છે, અને પ્રમાદવશ મોક્ષ માર્ગથી સ્વલિત થવાથી ગુરુજનો દ્વારા અનેકવાર અણુશાસિત કરાયેલ હોય અને શિક્ષાધયા બાદ પણ પહેલાંની ભાઈક સંયમ પાલનમાં રૂચિ રાખતા હોય આવા પુરુષોજ વિનયાદિ ગુણવાળા બનીને મૃદુભાષી તથા સૂક્ષ્મદર્શી ધાતિકર્મ ચતુષ્ઠયના સ્વરૂપને જાણવાવાળા તથા પુરુષાર્થી અને પરમ કુલીન કહેવાય છે અને એવાજ પુરુષ સંયમ માર્ગના

સઃ તથાવિધઃ પુરુષ એવ (સમે) સપઃ-મધ્યસ્થઃ સંવદતિ 'અજ્ઞંજ્ઞપત્તે' અજ્ઞંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ-ક્રોધમાયાવર્જિતઃ 'હોઃ' ભવતિ ॥૭૧॥

ટીકા—પુનરપિ સદ્ગુણાનેવ દર્શયન્તિ-યઃ સંસારસાગરાદતીવોદ્ધિગ્નઃ 'વહ્નિપિ' વહ્નિઅપિ પ્રમાદતો માર્ગાત્સ્થલિતઃ અનેકશો ગુર્વાદિભિઃ 'અણુમાસિષ્' અનુશસિતઃ-શિક્ષિતઃ ઉન્માર્ગપ્રારકારણપરિહારાયાઽઽદિષ્ટઃ 'લહચ્ચા' તથાચઃ યપૈવ પુરા સંયમપરિચાલને ચિત્તવૃત્તિરાસીત્ તથૈવ શિક્ષાનન્તરમપિ ચિત્તવૃત્તિ કુર્વાણઃ, મનાગપિ નાન્યથા ચિત્તે આનગતિ 'સે' સ એવ 'પેમલે' પેશલો વિનયાદિ-ગુણસંપન્નો મૃદુભાષી ભવતિ તથા 'સુદ્ધમે' સૂક્ષ્મઃ-સૂક્ષ્મદર્શિત્વાત્ સૂક્ષ્માર્થમાપિ ત્વાદ્વા ઘાતીકર્મસ્વરૂપવિચારકત્વાદ્વા સૂક્ષ્મઃ 'પુરિસજાપ' પુરુષજાતઃ સ એવ પરમાર્થતઃ પુરુષાર્થકારી 'જચ્ચન્નિષ્' જાત્યન્વિતઃ-સુવંશોદ્ભવઃ સન્ શીલ-યાનેવ સુકુલો ભણ્યતે ન તુ સુકુલોત્પત્તિમાત્રેણ સુકુલો ભવતિ । તથા સ એવ પુરુષ સંયમમાર્ગ કા પ્રવર્તક હોકર મધ્યસ્થ હોતા હૈ ઔર ક્રોધ માયા રૂપ જ્ઞાના કો પ્રાપ્ત નહીં કરતા હૈ ॥૭૧॥

ટીકાર્થ—પુનઃ સદ્ગુણોં કો હી પ્રદર્શિત કરતે હૈં-જો સંસાર સે અતીવ ઉદ્ધિગ્ન હોતા હૈ તથા પ્રમાદ વશ સન્માર્ગ સે સ્થલના હોને કે કારણ અનેકવાર ગુરુ આદિ સે અનુશાસિત હોને પર અર્થાત્ ઉન્માર્ગ પ્રાપ્ત કરાને વાલે કારણોં કા ત્યાગ કરને કા આદેશ દેને પર અપની ચિત્તવૃત્તિ કો પૂર્વચત્ પવિત્ર બનાવે રખતા હૈ, વહ વિનય આદિ ગુણોં સે યુક્ત હોતા હૈ, મૃદુભાષી હોતા હૈ, તથા સૂક્ષ્મદર્શી, સૂક્ષ્મ અર્થોં કા વચ્ચતા ઔર ઘાતી કર્મોં કે સ્વરૂપ કા વિચારક હોને સે સૂક્ષ્મ હોતા હૈ, એસા પુરુષ હી વાસ્તવમેં પુરુષાર્થકારી હોતા હૈ । વહી જાતિમાત્ર હોતા હૈ ક્યોંકિ સુકુલ મેં ઉત્પન્ન હોકર ઔ જો શીલવાન્

પ્રવર્તક બનીને મધ્યસ્થ બને છે તથા ક્રોધ માયા રૂપ અંતરે વશ થતા નથી ॥૭૧॥

ટીકાર્થ—ફરીથી સદ્ ગુણોને જ બતાવતાં કહે છે કે—જે આ ન સર સાગરથી અત્યંત દૂરેગ દુકત પાય છે, તથા પ્રમાદ વશાત્ સન્માર્ગથી સ્થલિત થવાથી અનેકવાર ગુરુ વિગેરે દ્વારા અનુશાસિત કરવાનું આવતા અર્થાત્ ઉન્માર્ગ પ્રાપ્ત કરાવવાળા કાણોને ત્યાગ કરવાની આજ્ઞા કરવાળા આવતા પોતાની ચિત્તવૃત્તિને પહેલાની જેમ પવિત્ર બનાવી દે છે, તે વિનય વિગેરે ગુણોથી યુક્ત હોય છે, જે કુ બે લવાવાળો હોય છે. તે । સૂક્ષ્મદર્શી, સૂક્ષ્મ અર્થોના વજ્ઞા -પ્રોલનાર અને ઘાતિયાકર્મના સ્વરૂપનો વિચારનાન્ હોવાથી સૂક્ષ્મ હોય છે, એવો પુરુષ જ વાસ્તવિક રીતે પુરુષાર્થને કરવાવાળો હોય છે, એજ ક્રતિ-

‘उज्जुयारे’ सु ऋज्वाचारः— सुष्ठु—अतिशयेन ऋजुः—संयमः—तदाचरणशीलः—
 संयममार्गप्रवर्तकः, ‘से’ सः—असौ ‘समे’ समः ‘होइ’ भवति । ‘अज्ञंज्ञपत्ते’
 अज्ञंज्ञां प्राप्तः, ज्ञज्ञा—क्रोधो माया वा तद्रहितो भवति । अथवा अज्ञंज्ञाप्राप्तैः
 वीतरागैः समस्तुल्यो भवति वीतरागो भवतीति । कुत्रापि प्रमादवशात् स्खलने
 आचार्यादिभ्य आक्षिप्तोऽपि यश्चित्तवृत्ति नाऽन्यथा करोति क्रोधादिकं नैव करोति,
 किन्तु पुनरपि संयमपालने तत्परो भवति, स एव विनयादिगुणैः संयुक्तो भवति ।
 स एव सूक्ष्मार्थदर्शी, स एव पुरुषार्थकारी, स एव जात्यादिसंपन्नः, स एव
 संयमस्य परिपालयिता, स वीतरागवत् स्तुत्यो भवतीति भाग्यार्थः ॥७॥

હોતા હૈ વહી કુલીન કહલાતા હૈ, ઉંચે કુલ મેં ઉત્પન્ન હોને માત્ર સે હી
 કોઈ કુલીન નહીં હો જાતા । વહી સંયમવાન્ યા સંયમ કા પ્રવર્તક
 કહલાતા હૈ । એસા પુરુષ હી સમ યા સમભાવી ઔર અજ્ઞાંજ્ઞા પ્રાપ્ત
 અર્થાત્ ક્રોધ યા માયા સે રહિત હોતા હૈ । અથવા વીતરાગ
 કે તુલ્યહોતા હૈ ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ પ્રમાદ કે કારણ કહીં સ્ખલના હોને પર
 આચાર્ય આદિ ઉપાલંભ દેં તો ચિત્તવૃત્તિ કો જો અન્યથા નહીં કરતા,
 ક્રોધાદિ નહીં કરતા, કિન્તુ પુનઃ સંયમ કે પાલન મેં તત્પર હો જાતા
 હૈ । વહી સાધુ વિનય આદિ ગુણો સે યુક્ત હોતા વહી સૂક્ષ્મદર્શી,
 પુરુષાર્થકારી, જાતિ સમ્પન્ન, સંયમ પાલને વાલા ઔર વીતરાગ કે
 તુલ્ય સ્તુત્ય હોતા હૈ ॥૭॥

માન્ હોય છે. કેમકે સારા કુળમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ જે શીલવાન્ હોય છે,
 તેજ કુલીન કહેવાય છે, ઉંચાકુળમાં ઉત્પન્ન થવા માત્રથી જ કોઈ કુલીન
 થઈ જતું નથી. એજ સંયમવાન્ અથવા સંયમનો પ્રવર્તક કહેવાય છે. એવો
 પુરુષ જ સમ અથવા સમભાવી અને અજ્ઞાંજ્ઞા પ્રાપ્ત અર્થાત્ ક્રોધ અથવા
 માયાથી રહિત હોય છે. અથવા વીતરાગની તુલ્ય હોય છે.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—પ્રમાદને કારણે ક્યાંક સ્ખલન થઈ જવા
 છતાં આચાર્ય વિગેરેએ કબજે આપવાથી ચિત્તવૃત્તિને અન્યથા કરતો નથી
 એટલે કે ક્રોધ વિગેરે કરતો નથી, પરંતુ ફરીથી સંયમના પાલનમાં તત્પર
 થઈ જાય છે તે સાધુ-વિનય વિગેરે ગુણોથી યુક્ત હોય છે, તેજ સૂક્ષ્મ
 દર્શી, પુરુષાર્થ કારી, જાતિયુક્ત, સંયમનું પાલન કરનાર અને વીતરાગની
 તુલ્ય વખાણવા લાયક કહેવાય છે ॥૭॥

મૂળમ્—જે યાવિ અપ્પં વસુસંતિ મૈતા,

સંખાય વાયં અપરિક્કલ્લ કુંજજા ।

તંવેણ વાહં સહિઉત્તિ મૈતા,

અણ્ણં જળં પસ્સહ વિવમ્મૂયં ॥૮॥

છાયા—ય શ્વાસ્ત્માનં વસુમન્તં મત્વા, સંખ્યાવન્તં વાદમયગીક્ષ્ય કુર્માત્ ।

તપસા વાહં સહિત્વ ઇતિ સત્ત્વા, ડન્યં જનં પશ્યતિ વિશ્વભૂતમ્ ॥૮॥

સંયમ કે સાર્ગ મેં વિચરણ કરને વાલે મુનિ કો પ્રાયઃ ગર્વ આજાતા
હૈ, અતઃ કહતે હૈં—‘જે યાવિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ-યશ્વાવિ’ જાં કોઈ ‘અપ્પં-આત્માનમ્’ અપને
કો ‘વસુમંતિ-વસુમન્તમ્’ સંયમરૂપવસુયુક્ત તથા ‘સંખાય-સંખ્યાવ-
ન્તમ્’ જીવાદિપદાર્થ વિષયક જ્ઞાનરૂપ સંખ્યાવાલા ‘મત્તા-મત્વા’ માનકર
અર્થાત્ હમ હી સંયમી ઔર જ્ઞાની હૈ એસા અભિમાન યુક્ત હોકર ‘અપ-
રિકલ્લ-અપરીક્ષ્ય’ વિચાર ક્રિયે વિનાહી વાયં-વાદમ્’ અપની વડાઈ
‘કુંજજા-કુર્માત્’ કરતા હૈ તથા ‘અહં-અહમ્’ હમહી ‘તવેણ-તપસા’
તપસે ‘સહિઉત્તિ-સહિત્વ’ યુક્ત હૈ એસા ‘મત્તા-મત્વા’ માનકર
‘અણ્ણં જળં-અન્યં જનમ્’ અન્ય જનકો ‘વિવમ્મૂયં-વિશ્વભૂતમ્’ જલમેં
દૃશ્યમાન ચન્દ્રલી છાયા કે અનુસાર નિર્રર્થક ‘પસ્સહ-પશ્યતિ’ દેખતા
હૈ વહ સર્વથા વિવેક વર્જિત હૈ ॥૮॥

સંયમના માર્ગમાં વિચરણ કરવાવાળા મુનિને પ્રાયઃગર્વ આવી જાય છે,
તે ખતાવતાં કહે છે. ‘જે યાવિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ-યશ્વાવિ’ એ કોઈ ‘અપ્પં-આત્માનમ્’ પોતાને ‘વસુમંતિ
વસુમન્તમ્’ સંયમ રૂપ વસુયુક્ત તથા ‘સંખાય-સંખ્યાવન્તમ્’ છગાડિ પદાર્થ
સંબંધી જ્ઞાતરૂપ સંખ્યાવાળો ‘મત્તા-મત્વા’ માનીને અર્થાત્ હુંજ સંયમવાળો
અને જ્ઞાની છું એવા અભિમાન યુક્ત બંધને ‘અપરિકલ્લ-અપરીક્ષ્ય’ વિચાર
ક્રિયા વિનાજ ‘વાયં-વાદમ્’ પોતાની મોટાઈ ‘હુંજા-હુંજે’ હુંજે તથા ‘હહ-
અહમ્’ હુંજ ‘તવેણ તપસા’ તપથી ‘સહિઉત્તિ-સહિત્વ ઇતિ’ હુંજ છું એ
પ્રમાણે ‘મત્તા-મત્વા’ માનીને ‘અણ્ણજળ-અન્ય જનમ્’ અન્ય જનને વિશ્વભૂત
વિશ્વભૂતમ્’ પાણીમાં દેખાતી ચન્દ્રલી છાયા સદુમર નિર્વચક ‘પસ્સહ-પશ્યતિ’
જુએ છે. તે સર્વથા વિવેક વર્જિત છે. ॥૮॥

અન્વયાર્થઃ—(જે યાવિ) યશ્ચાપિ કશ્ચિત્ (અર્પં) આત્માનમ્ (વસુમંતિ) વસુ-
મન્તમ્—સંયમરૂપવસુયુક્તમ્ તથા (સંઘાગ) સંઘરાવન્તમ્—જીવાદિષદાર્થવિષયક-
જ્ઞાનરૂપ સંઘરાવન્તમ્ (મત્તા) મત્વા અહમેવ સંયમી જ્ઞાની ચેત્યેવમભિમાની ભૂત્વા
(અપરિકલ્પ) અપરીક્ષ્ય—વિચારં વિનૈવ (વાયં) વાદમ્—સબલનિર્બલમ્ (કુજ્ઞા) કુર્યાત્
ણ્વમ્ (અહં) અહમેવ વા (તવેળ) તપસા (મહિઉત્તિ) સહિતઃ—અહમેવ તપસા યુક્ત-
ઈતિ (મત્તા)મત્વા (અણં જળ) અન્યં જનમ્ (ત્રિંવભૂયં) વિન્સ્વભૂતમ્—જલસ્થચન્દ્રમિવ
વિન્સ્વશદ્વશમ્—અર્થશૂન્યમ્ (પસ્સઠઃ) પદપતિ તિરસ્કારદૃષ્ટચાડવલોકતે इत्यर्थः ॥૮॥

ટીકા—પ્રાયઃ સંયમમાર્ગે વિહરતો મુનેઃ ગર્વઃ પ્રભવતીત્યાહ—‘જે યાવિ’
इत्यादि । જે યાવિ’ યશ્ચાપિ (અર્પં) સ્વાત્માનમ્ ‘વસુમંતિ’ વસુમન્તમ્—વસુ—ધનં
તદત્ર સંયમઃ, તદ્વન્તમાત્માનમ્ । તથા ‘સંઘાય’ સંઘરાવન્તમ્—સંઘરાજીવાદિ
પદાર્થવિષયકં જ્ઞાનં તદ્વન્તમાત્માનમ્ ‘મત્તા’ મત્વા, અહમેવ સંયમવાન્ જ્ઞાન-
વાન્, નાસ્તિ મદન્યઃ કશ્ચિત્ તથાવિધો જ્ઞાની તપસ્વી વા, इत्येवमभिमानं करोति

અન્વયાર્થ—અન્ય ખી જો કોઈ અપને કો સંયમ રૂપ ધન વાલા
और जीवादि विषयक तत्त्व का ज्ञाता समझकर ‘मैं ही संयमी एवं ज्ञानी
हूँ’ ऐसा अभिमानી होकर बिना विचारे ही पूर्व पक्ष उत्तरपक्ष रूप
वाद को लज्जल निर्बल करता है और मैं ही पूर्ण तपस्वी हूँ ऐसा मान-
कर दूसरों को जलचन्द्र के समान प्रतिबिम्ब बनावटी तपस्वी समझता
हैं वह पुरुष सर्वथा ही विवेक शून्य माना जाता है ॥८॥

ટીકાર્થ—જો મુનિ અપને કો સંયમવાન્ અથવા જ્ઞાનવાન્ માનકર મેં
ही संयमी और ज्ञानी हूँ, मेरे सिवाय अन्य कोई ऐसा ज्ञानी या तपस्वी
नहीं है, ऐसा अभिमान करता है तथा जो विचार किये बिना ही
वाद करता है—भाषण करता है, और मैं ही तपस्वी हूँ ऐसा मानकर

અન્વયાર્થ—ખીજા પણ જે કેઈ પોતાને સંયમ રૂપ ધનવાળા અને
જીવાદિ વિષય સંબંધી તત્ત્વને જાણવાવાળા સમજીને હું જ સંયમી અને
જ્ઞાની છું, એવું અભિમાન ધારણ કરીને વગર વિચારે જ પૂર્વપક્ષ ઉત્તર
પક્ષ રૂપ વાદને સમજા અને નિર્બલ કરે છે, અને હું જ પૂર્ણ તપસ્વી છું
એવું માનીને ખીજાને જલ ચંદ્રવત્ બનાવટી તપસ્વી સમજે છે, એવો પુરૂષ
સર્વથા વિવેકહીન માનવામાં આવે છે ॥૮॥

ટીકાર્થ—જે મુનિ પોતાને સંયમવાન્ અથવા જ્ઞાનવાન્ માનીને હું જ
સંયમી અને જ્ઞાની છું મારા સિવાય ખીજો કેઈ એવો જ્ઞાની અથવા તપસ્વી
નથી. એવું અભિમાન કરે છે, અને જે વિચાર કર્યા વિના જ વાદ કરે છે,—

તથા—‘અપરિક્લ’ અપરીક્ષ્ય—વિચારમન્નરેજૈવ ‘વાયં’ વાદમ્ સવલનિર્વલમ્ ‘કુઞ્જા’ કુર્યાન્ ‘અહં અહમેવ વા ‘તવેણ’ તપસા ‘સહિત્તિ’ સહિતઃ—અહમેવ તપસા યુક્ત ઇતિ ‘મત્તા’ મત્ત્વા ‘અણં જણં’ અન્યં જનમ્—સ્વતો વ્યતિરિક્તં સાધુ ગૃહસ્થં વા ‘વિવઘૂય’ વિમ્વઘૂત્મ્, જલસ્થવન્દ્રમિવ ‘પસ્તઃ’ પશ્યતિ જલચન્દ્રાદિ-વદર્થશૂન્યં પુરુષાકૃતિમાત્રં પશ્યતિ, અવમન્યતે ઇતિ, યઃ સ્વાત્માનમેવ સંયમજ્ઞાન-તપોધિરન્વિતં જાનાતિ, અન્યંચ તિરસ્કરોતિ, સ સર્વવૈયાઽમિમાનયાન્, અવિવેકી મતીતિ માત્રઃ ॥૮॥

મૂળમ્—‘અગંતકૂડેણ ઉ સે પલેહ, ણ વિઞ્ઞેઈ માંણપયંસિ માંત્તે।

જે માંણપટ્ટેણ વિઝંકસેજ્ઞા, વંસુમજ્જતરેણ અંબુજ્જમાણે॥૯॥

છાયા—‘અગંતકૂડેણ તુ સ પર્યેતિ, ન વિવતે માંણપદે માંત્તે ।

યો માનનાર્થેન વ્યુત્કર્ષયેત્ વસુમન્યતરેણ અબુદ્ધ્યમાનઃ ॥૯॥

અપને સે ધિન્ન અન્ય સાધુઓં ઓર ગૃહસ્થોં કો પરછાઈ માત્ર નિકમ્મા સમજ્ઞ કર ઉનકી અવહેલના કરતા હૈ વહ અવિવેકી કહા જાતા હૈ ।

આવાર્ય યહ હૈ કિ જો અપને આપકો સંયમ, જ્ઞાન ઓર તપ સે સમ્પન્ન સમજ્ઞતા હૈ ઓર દૂસરોં કા તિરસ્કાર કરતા હૈ, વહ અભિમાની તથા અવિવેકી હોતા હૈ ॥૮॥

‘અગંત કૂડેણ ઉ સે પલેહ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ પૂર્વોક્ત અહંકારવાન્ સાધુ ‘અગંતકૂડેણ ઉ—અગંત-કૂડેણ તુ’ અત્યન્તમોહ ભાયા મેં ફંસદાર ‘પલેહ—પર્યેતિ’ વાર વાર સંસારમેં ભ્રમણ કરતા હૈ વહ સંસારસે છુત્ત નહીં હોતકતા તથા ‘માંણપયંસિ—

માપણ કરે છે, અને હું જ તપસ્વી છું એમ માનીને પોતાનાથી બીજા સાધુઓ અને શ્રદ્ધસ્થોને નકામા સમજીને તેઓના તિરસ્કાર કરે છે, તે અવિવેકી ઠહેવાય છે ઠહેવાનો ભાવ એ છે કે—જે પોતાને સંયમ, જ્ઞાન અને તપથી યુક્ત માને છે, અને બીજાઓના તિરસ્કાર કરે છે, તે અભિમાની તથા અવિવેકી હોય છે. ॥૮॥

‘અગંત કૂડેણ ઉ સે પલેહ’ ઇતિ ટિ

શબ્દાર્થ—‘સે સ’ પૂર્વોક્ત અહંકારી સાધુ ‘અગંતકૂડેણ ઉ—અગંતકૂડેણ તુ’ અત્યન્ત મોહ અને ભાયામાં ફંસાઈને ‘પલેહ—પર્યેતિ’ વાર વાર સંસારમાં ભ્રમણ કરે છે. તે સંસારથી છુત્ત થઈ શકતો નથી. તથા ‘માંણપયંસિ—માંણ-

અન્વયાર્થ:—(સે સઃ પૂર્વોક્તોઽહંકારવાન સાધુઃ (અગતક્રુદ્ધેન ડ) એકાન્ત-ક્રુદ્ધેન તુ-અત્યન્તમોહમાયાદૌ લમાસક્તઃ (પછે) પર્યેતિ-સંસારભાગરમેવ પુનઃ પુનઃ પ્રાપ્નોતિ, ન વદાચિત્ સંસારાદ્ વિમુક્તો મનતિ (મોળપર્યંતિ) મૌનપદે સંયમે (મોતે) મોત્રે નિરવચશાળી-સમુદાયાત્મકાગમાધારભૂતે (ળ વિજ્ઞઃ) ન વિચિતે-ન તિષ્ઠતિ (જે) યઃ સ્વહુ (માળળદ્વેળ) માનનાર્થેન-સંમાનાધર્થેન (વસુ-મન્નતરેળ) વસુમન્યતરેળ-સંયમોત્કર્ષેળ જ્ઞાનાદિના ચ મન્દં કરોતિ એવમ્ (અવુ-જ્ઞમાળે) અવુદ્ધમાનઃ-પરમાર્થમવુધ્યમાનઃ સન્ (વિત્કરુસેજ્જા) વ્યુત્કર્ષયેત્-આત્માને સત્કારમનાદિયા ગર્વયુક્તં કરોતિ ॥૧॥

મૌનપદે' વહ સંયમ મેં 'મોતે-મોત્રે' આગમોં કે આધારરૂપ 'ળ વિજ્ઞઃ-ન વિચિતે' નહીં હૈ 'જે-યઃ' સર્વજ્ઞકે મતમેં જો પુરુષ 'માળળદ્વેળ-માન-નાર્થેન' સંમાનાદિસે તથા 'વસુમન્નતરેળ-વસુમન્યતરેળ' સંયમકે ઉત્કર્ષે સે અથવા જ્ઞાનાદિ સે મદ કરતા હૈ એસા પુરુષ 'અવુદ્ધમાળે-અવુધ્ય-માનઃ' પરમાર્થ કો નહીં જાનતા હુઆ 'વિત્કરુસેજ્જા-વ્યુત્કર્ષયેત્' અપને આત્માકો સત્કાર ઓર માનાદિ સે નીચે ગિરાતા હૈ ॥૧॥

અન્વયાર્થ—વહ પૂર્વોક્ત અહંકારી સાધુ અત્યન્ત મોહ માયા કે જાલ મેં ફંસકર સંસાર રૂપ સમુદ્ર મેં વારંવાર ડૂબતા હૈ કમી મી સંસાર સે વિમુક્ત નહીં હો પાતા, ઓર નિરવચ આગમકા આધાર-ભૂત સંયમ માર્ગ મેં નહીં રહતા ઓર અપને સંમાનાદિ પ્રાપ્તિ કે લિએ સંયમોત્કર્ષ એવં જ્ઞાનાદિ સે મદ (અહંકાર) કરતા હૈ ઓર પરમાર્થ તત્ત્વ કો નહીં જાનતા હુઆ અપને કો સત્કાર માનાદિ સે નીચે ગિરાતા હૈ ॥૧॥

પદે' તે સંયમમાં 'મોતે-મોત્રે' આગમોના આધાર રૂપ 'ળ વિજ્ઞઃ-ન વિચિતે' થઈ શકતા નથી 'જે-યઃ' જે પુરૂષ સર્વજ્ઞના મતમાં 'માળળદ્વેળ-માનનાર્થેન' સંમાન વિગેરેથી તથા 'વસુમન્નતરેળ-વસુમન્યતરેળ' સંયમના ઉત્કર્ષથી અથવા જ્ઞાનાદિથી મદ કરે છે એવો પુરૂષ 'અવુદ્ધમાળે-અવુધ્યમાનઃ' પરમાર્થને ન જાણતો થકો 'વિત્કરુસેજ્જા-વ્યુત્કર્ષયેત્' પોતાના આત્માને સત્કાર અને માનાદિથી નીચે પાડે છે. ॥૧॥

અન્વયાર્થ—એ પૂર્વોક્ત અહંકારી અત્યંત મોહમાયાની બાળમાં ફસાઈને સંસાર રૂપી સમુદ્રમાં વારંવાર ડૂબે છે, કોઈ પણ સમયે સંસારથી મુક્ત થઈ શકતા નથી તથા નિરવચ અગમના આધારભૂત સંયમ માર્ગમાં રહેતા નથી અને પોતાના સંમાનાદિથી, પ્રાપ્તિ માટે સંયમોત્કર્ષ તથા-જ્ઞાનાદિમાં મદ (અહંકાર) કરે છે અને પરમાર્થ તત્ત્વને જાણના વિના જ પોતાને સત્કાર અને માનપાત્રથી નીચે પાડે છે. ॥૧॥

ટીકા—‘સે’ સઃ—પૂર્વાક્તાઽહંકારવાન સાધુઃ ‘પ્રગંતકૂટેણ’ એકાન્તકૂટેન-
કૂટવત્કૂટમ્ કૂટે—મોહમાયાદૌ સમાસક્તઃ ‘શ્લેઙ્’ પર્યેતિ—યથા મૃગઃ કૂટપાશેન
વદ્ધઃ પીડયતે તથા સ પુરુષઃ સંસારસાગરમેત્ર પૌનઃ પુન્યેન આસાદ્ય તત્રૈવ ગતિતો
મત્યન્તરં ગચ્છતિ ન કથંચિત્સંસારાદ્વિમુક્તો ભવતિ । ‘મોળપર્યંતિ’ મૌનપદે,
મુનીનાં પદં—સ્થાનં મૌનપદમ્—સંયમઃ, તત્ર ‘ગોત્તે’ મોત્રે—ગાં—વાચં ત્રાયતે—
સાવધવ્યાપારતઃ પાલયતિ ઇતિ મોત્રં તસ્મિન્ નિરવધવાળી—સમુદાયાત્મક
આગમઃ તદાધારભૂતે હત્યર્થઃ ‘ળ વિઙ્જડ’ ન વિઘટે । કો ન વિચતે એતાહ-
શપદે તત્રાદ—‘જે માળળટ્ટેણ’ યો માનનાર્થેન, માનમ્—સત્કારસન્માનાદિકમ્ તેના-
ઽર્થઃ—પ્રયોજનં તેન માનનાર્થેન ‘વિઠ્ઠમેઙ્ગા’ વ્યુત્કર્ષયેત્—આત્માનં લાપમાના-
દિના મદયુક્તં કરોતિ કિન્તુ સ ન સંયમપદે વિઘટે, તથા—‘વસુમત્તરેણ’ વસુ
મન્યતરેણ, તત્ર વસુઃ—સંયમઃ તથા અન્યતરપદેન જ્ઞાનં મુહ્યતે સંયમોત્કર્ષેણ
ઉત્કૃષ્ટજ્ઞાનાદિના વા યો મદં કરોતિ ‘અવુજ્જમાળે’ અવુદ્રચમાનઃ—પરમાર્થમવુદ્રચ-
માનો માદ્યતિ । પઠન્નપિ શાસ્ત્રાણિ તદર્થં વાઽવચચ્છન્નપિ નાઽહીં સર્વજ્ઞસ્ય મેતં

ટીકાર્થ—જો સાધુ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે અહંકાર કરતા હૈ, વહ મોહ
માયા મેં આસક્ત હોકર પુનઃ પુનઃ સંસાર સાગર કો પ્રાપ્ત હોતા,
હૈ, એક ગતિ સે દૂસરી ગતિ મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ઓર કબી સંસાર સે
વિમુક્ત નહીં હોતા હૈ । વહ મુનિયોં કે પદ મેં અર્થાત્ સંયમ મેં સ્થિત
નહીં હોતા ઓર આગમ મેં ઓ સ્થિત નહીં હોતા ।

કોન સ્થિત નહીં હોતા હૈ ? હસકા ઉત્તર યહ દિયા હૈ કિ જો
માન સન્માન કા અર્થો હોતા હૈ ઓર માન સન્માન પાકર અહંકાર
કરતા હૈ । અથવા જો સંયમ યા જ્ઞાન કા મદ કરતા હૈ, વહ શાસ્ત્રોં

ટીકાર્થ—જે સાધુ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અહંકાર કરે છે, તે મોહ અને
માયામા ફસાઈને સંસાર રૂપી સમુદ્રને વારંવાર પ્રાપ્ત કરે છે અર્થાત્ એક
ગતિથી બીજી ગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે, અને ક્યાંકેય સંસારથી મુક્ત થઈ
શકતો નથી. તે મુનિયોના પંદમાં અર્થાત્ સંયમમાં સ્થિત થતા નથી. અને
આગમમાં પણ સ્થિત થતા નથી. આવી રીતે કોણ સ્થિત થઈ શકતા નથી ।
તેનો ઉત્તર આપતા કહે છે કે—જેઓ માન અને સન્માનની ઇચ્છાવાળા હોય
છે, અને માન સન્માન મેળવીને અહંકાર કરે છે. અથવા જે સંયમ અથવા

પરમાર્થતો જાનાતિ અદ્ભુતારી પ્રવચનમર્મજ્ઞો ન ભવતીતિ । અભિમાનવાન્ પુરુષઃ
 એકાન્તતો મોહાવૃત્તઃ સંસારમેવ પરિભ્રમતિ ॥૯॥

સર્વેષ્વપિ મદેષુ જાતિમદ એવ પ્રવલ્લ ઇતિ તન્નિરાકર્તુ સૂત્રકારો વ્રતીતિ
 ‘જે માહણે’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—જે માહણે સ્વર્ત્તિણ જાયણ વા,

તેહુમ્ગપુત્તે તહ લેચ્છઈ વા ।

જે પંઠવહણ પરદત્તભોઈ,

ગોત્રે ણે ‘જે થંબહ માંણવછે ॥૧૦॥

છાયા—યો બ્રાહ્મણઃ ક્ષત્રિયો જાત્યા વા, તથોગ્રપુત્રસ્તથા લેચ્છકો વા ।

યઃ પ્રવ્રજિતઃ પરદત્તભોજી, ગોત્રેન યઃ સ્તભ્નાત્યભિમાનવદ્ધે ॥૧૦॥

કો પદ કર મી ઓર ડનકે અર્થ કો જાનતા હુઆ મી વાસ્તવ મેં ।
 સર્વજ્ઞ કે મત સે અનભિજ્ઞ હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અભિમાનવાન્ પુરુષ એકાન્તતઃ મોહ સે આવૃત્ત
 હોકર સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતા હૈ ॥૯॥

સઘ મદોં મેં પ્રાયઃ જાતિમદ પ્રવલ્લ હોતા હૈ, અતએવ અબ ડસકા
 નિરાકારણ કરને કે લિએ સૂત્રકાર કરતે હૈ—‘જે માહણે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દર્થ—‘જે-યઃ’ જો પુરુષ ‘જાયણ-જાત્યા’ જાતિ સે ‘માહણો-
 બ્રાહ્મણઃ’ બ્રાહ્મણ હૈ ‘વા-વા’ અથવા ‘સ્વર્ત્તિણ-ક્ષત્રિયઃ’ ઇક્ષ્વાકુ વંશકે
 ક્ષત્રીય જાતિકા હૈ ‘તહ-તથા’ તથા ‘ઉગ્મપુત્તે ઉગ્રપુત્ર.’ ઉગ્રપુત્ર-ક્ષત્રિય
 જાતિ વિશેષકા હૈ ‘તહ-તથા’ ‘લેચ્છઈ વા-લેચ્છકો વા’ લેચ્છક જાતિ કા

જ્ઞાનનો -મહ કરે છે, તે શાસ્ત્રને લાણીને પણ અને તેના અર્થને બાણવા છતાં
 પણ વાસ્તવિક રીતે સર્વજ્ઞના મતથી અજ્ઞાત છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—અભિમાનવાળો પુરુષ એકાન્ત ! મોહને
 વશ થઈને સંસારમાં ભટકે છે. ॥૯॥

દરેકને પ્રાયઃ બહુમહ પ્રબળ હોય છે તેથી હવે તે બતાવવા માટે
 સૂત્રકાર ‘જે માહણે’ ઇત્યાદિ ગાથા કહે છે.

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ એ પુરુષ ‘જાયણ-જાત્યા’ બહુમતી ‘માહણો-બ્રાહ્મણ.’
 બ્રાહ્મણ છે. ‘વા-વા’ અથવા ‘સ્વર્ત્તિણ-ક્ષત્રિય.’ ઇક્ષ્વાકુ વંશીય ક્ષત્રીય બતાવના છે.
 ‘તહ-તથા’ તથા ‘ઉગ્મપુત્તે-ઉગ્રપુત્ર.’ ઉગ્રપુત્ર-ક્ષત્રિય બહુ વિશેષનો છે. ‘તહ-તથા’

અન્વયાર્થ:—(જે) ય: કશ્ચિદ્વપિ (જાયણ) જાત્યા (માહણે) વ્રાહ્મણો ભવતિ (વા) વા-અથવા (સ્વત્તિણ) ક્ષત્રિય:—૩૬૨ાકુવંશીય (તહ) તથા (ઉગ્રપુત્રે) ઉગ્ર-પુત્ર:—ઉગ્રવંશીય: (તહ) તથા (લેચ્છઈ વા) લેચ્છકો વા ભવતિ (જે) ય: (પવ્વહણ) પ્રવ્રજિત:—ગૃહીતસંયમ: (પરદત્તમોઈ) પરદત્તમોજી-નિરવધપિણ્ડા-હારક: સંયમાનુષ્ઠાનશીલ: (જે) ય: (ગોત્તે) ગોત્રે (માણવદ્દે) માનવદ્દે-અભિ-માનસ્થાનભૂતે સમુત્પન્ન: (ણ થમ્મહ) ન સ્વભ્નાતિ-અભિમાનં ન કરોતિ । જાતિ કુલમદં યો ન કરોતિ સ એવ સર્વજ્ઞમાર્ગાનુગામી ભવતીતિ ભાવ: ॥૧૦॥

ક્ષત્રિય વિશેષ હૈ 'જે-ય:' જો 'પવ્વહણ-પ્રવ્રજિત.' સંયમ કો ધારણ કરને કે લિયે દીક્ષિત હોતા હૈ ઓર 'પરદત્તમોઈ-પરદત્તમોજી' અન્ય કે દ્વારા પ્રદત્ત નિરવધ આહારકો ગ્રહણ કરતા હૈ તથા 'જે-ય:' જો પુરુષ 'ગોત્તે-ગોત્રે' વંશકા 'માણવદ્દે-માનવદ્દે' અભિમાન યોગ્ય સ્થાનમે ઉત્પન્ન હોને પર મી 'ણ થમ્મહ-ન સ્વભ્નાતિ' અભિમાન નહીં કરતા હૈ વહી સર્વજ્ઞકે માર્ગ મેં પ્રવૃત્ત હોતા હૈ ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જો કોઈ મી જાતિ કા વ્રાહ્મણ હો યા ક્ષત્રિય હો યા ઉગ્રપુત્ર ક્ષત્રિય જાતિ વિશેષ હો યા લિચ્છવી જાતિ કા હો વહ દીક્ષા ગ્રહણ કર નિર્દોષ ભિક્ષા કા આહાર કરનેવાલા સંયમ આ અનુષ્ઠાન કર્તા હોતા હૈ એવં જો ઉચ્ચ કુલ મેં ઉત્પન્ન હોને પર મી જાતિ કુલ કા અભિમાન યા મદ નહીં કરતા હૈ વહી સર્વજ્ઞ પથ કા અનુગામી હોતા હૈ ॥૧૦॥

તેમજ 'લેચ્છઈવા-લેચ્છકોવા' લેચ્છક જાતીના ક્ષત્રીય વિશેષ છે. 'જે-ય.' જે 'પવ્વહણ-પ્રવ્રજિત' સંયમને ધારણ કરવા માટે દીક્ષિત થાય છે. અને 'પરદત્તમોઈ-પરદત્તમોજી' બીજા ઠાગ આપવામા આવેલ નિરવધ આહારને ગ્રહણ કરે છે તથા 'જે-ય' જે પુરુષ 'ગોત્તે-ગોત્રે' વંશકી 'માણવદ્દે-માનવદ્દે' અભિ-માન યોગ્ય સ્થાનમા ઉત્પન્ન થવા છતા પણ 'ણ થમ્મહ-ન સ્વભ્નાતિ' અભિમાન કરતા નથી એજ પુરુષ સર્વજ્ઞતા માર્ગમા પ્રવૃત્તિ કરવાને યોગ્ય બને છે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પણ લોકે જાતિથી પ્રદાન હોય, ક્ષત્રિય હોય, ૩૬૨ા કુવંશીય હોય અ. ૧ ઉગ્રપુત્ર ક્ષત્રિય જાતિ વિશેષ હોય, અગર લીચ્છવી જાતિના હોય તે દીક્ષા ધારણ કરીને નિર્દોષ ભિક્ષા આહાર કરનાર અને સંયમનુ-પાલન કરનાર હોય અને તે ઉચ્ચકુળમા ઉત્પન્ન થઈને પણ જાતિ કુલનું અભિમાન અથવા મદ કરવા નથી એજ સર્વજ્ઞ પ્રણીત માર્ગનું અનુસરણ કરવાવાળા કહેવાય છે ॥૧૦॥

ટીકા—‘જે’ યા કોઽપિ ‘જાયણ’ જાત્યા ‘માહજે’ બ્રાહ્મણો ભવતિ ‘વા’
 વા-અથવા ‘સ્વત્તિણ’ ક્ષત્રિયઃ-इक्ष्वाकुवंशीयः, ક્ષત્રિયભેદં દર્શયતિ-‘તહ’ તથા
 ‘ઉગ્રપુત્રે’ ઉગ્રપુત્રઃ ‘લેચ્છઈ’ લેચ્છકો વા ક્ષત્રિયજાતિવિશેષા ઇમે સર્વેઽપિ ‘જે’
 યા ‘પન્વણ’ મવ્રજિતઃ-गृहीतसंयमः ‘પરદત્તમોઈ’ પરદત્તમોજી પરેઃ-गृहस्थैः
 પ્રદત્તં નિર્દોષં પિણ્ડં મોક્તું શીલં યસ્ય સ તથા-संयमानुष्ठानशीलः ‘ગોત્રે’
 ગોત્રે-वंशे ‘માણવદ્દે’ માણવદ્દેઽભિમાનસ્થાનભૂતે સમુત્પન્નઃ। ‘ળ થન્મહ’ ન સ્ત-
 ભ્નાતિ, સ્તમ્ભં ગર્વં ન કુર્યાત્ ઇતિ । સર્વલોકમાન્યોઽપિ દીક્ષામાદાય મિક્ષાર્થ,
 મિતસ્તતો વ્રજન્ કયં હાસ્યાસ્પદં જાયેયમિતિ મદમ્-ग्लानिं न कुर्यादिति ।

યો બ્રાહ્મણઃ ક્ષત્રિય ઉગ્રપુત્રો લેચ્છવંશીયો વા પરેષાં વૃત્તિદોઽધુના દીક્ષા-
 માદાય મિક્ષાર્થમન્યદીયમ્ભવનમટન્ સ્વોચ્ચગોત્રસહજન્માનં મદં ન કરોતિ સ એવ
 સર્વજ્ઞમાર્ગાઽનુગામી ઇતિ ભાવાર્થઃ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જો જાતિ લે બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય ઇક્ષ્વાકુવંશીય યા ઉગ્ર-
 વંશીય લિચ્છવિવંશીય દીક્ષિત હુઆ હૈ ઓર પરાયે દિયે હુણ આહાર
 કો ગ્રહણ કરતા હૈ । અર્થાત્ મિક્ષા પર નિર્વાહ કરતા હૈ ઓર અભિ-
 માન નહીં કરે, અર્થાત્ સર્વલોક માન્ય હોકર મી દીક્ષા ગ્રહણ કરકે
 મિક્ષા કે લિણ દધર ઉધર પરિભ્રમણ કરતા હુઆ ‘મૈં હાસ્યાસ્પદ
 હોવ ગા’ હસ પ્રકાર કા મદ પા ગ્લાનિ ન કરે ।

તાત્પર્ય યહ હૈ—જો બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, ઉગ્રપુત્ર યા લિચ્છવિવંશ મૈં
 ઉત્પન્ન હુઆ પુરુષ પહેલે દૂસરોં કો આજીવિકા દેતા થા, અવ દીક્ષિત
 હોકર મિક્ષા કે લિણ દૂસરોં કે ઘરોં મૈં જાતા હુઆ અપને જન્મવંશ કા

ટીકાર્થ—જે જાતિથી બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય, ઇક્ષ્વાકુ વંશવાળા અથવા ઉગ્ર
 વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ કે લિચ્છવી વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ દીક્ષિત થયેલ હોય,
 અને બીજાએ આપેલ આદાર ગ્રહણ કરે છે, અર્થાત્ લિક્ષા પર નિર્વાહ કરે
 છે, અને અભિમાનને યોગ્ય દુગ્ધમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ અભિમાન ન કરે,
 અર્થાત્ મર્વ લોકમાન્ય હોવા છતાં પણ દીક્ષા ગ્રહણ કરીને લિક્ષા માટે
 આમ તેમ બ્રમણ કરતા થકા ‘હું’ હાસ્યાસ્પદ થઈશ આ રીતનો મદ અથવા
 ગ્લાનિ ન કરે.

ટીકાવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, ઉગ્રપુત્ર અથવા લિચ્છ-
 વીવંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ પુરુષ પહેલાં બીજાએ આજીવિકા આપતા હતા,
 અને હવે દીક્ષિત થયા પછી લિક્ષા માટે બીજાએના ઘરમાં જતાં પોતાના

मूढम्—जे तस्स जाई व कुलं व ताणं,

णंणत्थं विजाचरणं सुचिण्णं ।

णिकखम्मं 'से सेव्वइग्गारि कम्मं,

जे 'से पोरए होइं विमोयणाए' ॥११॥

छाया - न तस्य जातिश्च कुलं च त्राणं, नान्यत्र विद्याचरणं सुचीर्णम् ।

निष्क्रम्य स सेवतेऽगारिकर्म, न सपारगो भवति विमोचनाय ॥११॥

अभिमान न करे । जो ऐसा करता है वही सर्वज्ञ के मार्ग का अनुयायी है ॥१०॥

मद मत्त पुरुष का कोई त्राण (रक्षण) नहीं कर सरता इस को दिखलाते हैं 'न तस्स' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'तस्स-तस्य' मदोन्मत्त पुरुष का 'जाई वा-जातिवा' जातिमद अथवा 'कुलं वा-कुलं वा' कुलमद 'न ताणं-न त्राणम्' संसारसे रक्षण करनेवाला नहीं होता है 'णणत्थ-नान्यत्र' सिवाय 'विज्जाचरणं सुचिण्णं-विद्याचरणं सुचीर्णं' सम्यक् प्रकार से सेवन किया हुआ ज्ञान और चारित्र अतिरिक्त के संसारसे कोई रक्षण करने वाला नहीं होता 'से-सः' जातिकुलका अभिमान वाला साधु 'णिकखम्म-निष्क्रम्य' प्रव्रज्या ग्रहण करके भी 'अगारिकम्म-अगारिकर्म' साव्य कर्मानुष्ठान-अर्थात् गृहस्थ के कर्म को 'सेवइ-सेवते' सेवन करता है 'से-सः' वह विमोयणाए-विमोचनाय' अपने कर्म को निः

जन्म वंशतुं अलिमान न करे, आवी रीते जे अलिमान करता नथी, जेन सर्वज्ञता मार्गता अनुयायी होय छे ॥१०॥

मदमत्त पुरुषतु त्रणु (रक्षण) करी शकतुं नथी, ते पतापवा सूत्रधार कहे छे—'न तस्स जाईव कुलं व ताणं' इत्यादि,

शब्दार्थ—'तस्स-तस्य' मदोन्मत्त पुरुषको 'जाई वा-जाति वा' जातिमद अथवा 'कुलं वा-कुलं वा' कुलमद 'न ताणं-न त्राणम्' संसारधी नक्षत्र इत्यादिवाणा होता नथी 'णणत्थ-नान्यत्र' सिवाय 'विज्जाचरणं सुचिण्णं-विद्याचरणं सुचीर्णम्' सम्यक् प्रकारशी सेवन करवाना आरंभ करे अने चित्र विना संशयशी कहे नक्षत्र इत्यादिवाणा छे तु नथी से-न जाति अने कुलता अलिमान-वायो साधु निष्क्रम्य-निष्क्रम्य प्रव्रज्या ग्रहण करके भी 'अगारिकम्म-अगारिकर्म' साव्य कर्मानुष्ठान-अर्थात् गृहस्थ के कर्म को 'सेवइ-सेवते' सेवे

અન્વયાર્થઃ—ક્રિયમાણો મદો મત્તસ્ય ત્રાણાય ન ભવતીતિ દર્શયિતુમાહ—(ન તસ્સ) इत्यादि, (तस्य) तस्य—मदोन्मत्तस्य पुरुषस्य (जाई वा) जातिवै जातिमदो वा (कुलं वा) कुलं वा—वंशमदो वा (न ताणं) न त्राणम्—संसारान् त्राणकारकं न भवति, प्रत्युत संसारभ्रमणकारकमेव भवति (णणत्त्य) नान्यत्र (विज्जावरणं सुचिणं) विद्यावरणं सुचीर्णं विहाय ज्ञानं चारित्रं च सुचीर्णं सुष्ठु- तथा समाचरितं विहाय नान्यत् किमपि संरक्षकं भवति सम्यग्ज्ञानचारित्रमेव संसारान् संरक्षकं भवति, तस्मात् (से) सः—जातिकुलाभिमानी साधुः (णिवत्तम्म) निष्कम्प्य—प्रव्रज्यां गृहीत्वाऽपि (अगारिकम्मं) अगारिकर्म—सायधर्म्मणुष्ठानम् जात्यादिमदादिकं वा (सेवइ) सेवते (से) सः (विमोयणाए) विमोचनाय—निःशेष कर्मणां क्षयाय (पारए) पारगः—समर्थः (न होइ) न भवति । ११॥

टीका—न खलु क्रियमाणो मदो मत्तस्य त्राणाय भवति, प्रत्युत संसारस्य निविडनिदानमेव भवतीति दर्शयति—‘न तस्स’ इत्यादि । ‘तस्स’ तस्य—मदम-

શેષ રૂપસે ક્ષયણ કરને કે લિએ ‘પારએ-પારગઃ’ સમર્થ ‘ન હોઈ-ન ભવતિ’ નહીં હો સકતા હૈ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—મદોન્મત્ત પુરુષ કો જાતિ મદ યા કુલમદ સંસાર સે બચાને ચાલા નહીં હોતા હૈ । હસલિયે સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્ર કો છોડ કર દૂસરા કુછ ખી સંરક્ષક નહીં હો સકતા । કિન્તુ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્ર હી સંસાર સે બચાને ચાલા હોતા હૈ । ‘હસલિયે જાતિ કુલાભિમાની સાધુ દીક્ષા ગ્રહણ કરકે ખી નિન્દિતકર્મ કા સેવન કરતા હૈ યા જાત્યાદિ મદ કરતા હૈ વહ નિઃશેષ કર્મકા ક્ષય કરને મેં સમર્થ નહીં હોતા ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—ક્રિયા જાને ચાલા અભિમાન અભિમાની કે ત્રાણ(રક્ષા) કે લિએ નહીં હોતા । કિન્તુ સંસાર કા હી કારણ હોતા હૈ, યહ દિશ-

છે. ‘સે-સઃ’ તે ‘વિમોચનાય-વિમોચનાય’ પોતાના કર્મને નિ.શેષપણથી ક્ષયણ કરવા માટે ‘પારએ-પારગ.’ સમર્થ ‘ન હોઈ-ન ભવતિ’ થઈ શકતા નથી. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—મદોન્મત્ત પુરુષને જાતિમદ અથવા કુલમદ સંસારથી બચાવી શકતા નથી. પરંતુ તે સંસાર ચક્રમાં જ ફસાવનારા બને છે. તેથી સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્રને છેડીને બીજુ કોઈ પણ રક્ષણ કરનાર બની શકતું નથી. પરંતુ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્ર જ સંસારથી બચાવી શકે છે. તેથી જાતિ અને કુલાભિમાન વાળા સાધુ દીક્ષાને ગ્રહણ કર્યા છતાં પણ નિન્દિત કર્મનું સેવન કરે છે. અથવા જાતિ વિગેરેનો મદ કરે છે. એવો પુરુષ નિઃશેષ કર્મને ક્ષય કરવામાં સમર્થ થઈ શકતો નથી. ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—કરવામાં આવનારું અભિમાન અભિમાનીનું રક્ષણ કરવામાં સમર્થ થઈ શકતું નથી. પરંતુ સંસારનું જ કારણ થાય છે, તેજ બતાવે

અતો યઃ પ્રવ્રજ્યામાદાયાડપે ગૃહસ્થકર્મ જાતિ મદાદિકં સાવચક્યં વા
સેવતે, સ કર્મ ક્ષયયિતુ સમર્થો ન ભવતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૧૧॥

મૂઝમ્—ણિક્કિંચણે મિંક્કલૂ સુલ્લહજીવી,

જે ગૌરવં હોઈ સિલોગગામી ।

ઝાંજીવમેયં તુ ઝબુજ્ઝમાણો,

પુણો પુણો વિપ્પરિયાસુવેઙ્ગ ॥૧૨॥

છાયા—નિષ્કિંચ્છનો મિશ્રુ સુરુક્ષ જીવી, યો ગૌરવવાન્ ભવતિ શ્લોકકામી ।

આજીવમેતત્ત્વબુદ્ધચમાનઃ, પુનઃ પુનર્વિપર્યાસમુપૈતિ ॥૧૨॥

વહ સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરને કે લિષ્ઠ સમર્થ નહીં હોતા કહા મી
હૈ 'જાતિઃ કુલં' ઇત્યાદિ ।

ધીર પુરુષોં કા કથન હૈ જિ જાતિ અથવા કુલ જીવ કી રક્ષા
કરને મેં સમર્થ નહીં હૈ । હે જ્ઞાની ! જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર હી આત્મા કી
રક્ષાકરને મેં સમર્થ હોતે હૈ ।'

અતઃ જો દીક્ષા સ્વીકાર કરકે મી ગૃહસ્થ કે યોગ્ય કાર્ય
કરતા હૈ યા જાતિ મદ આદિ કા સેવન કરતા હૈ, વહ કર્મોં કા ક્ષય
કરને મેં સમર્થ નહીં હોતા હૈ ॥૧૧॥

'ણિક્કિંચણે મિંક્કલૂ' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'જે મિંક્કલૂ-યો મિશ્રુઃ' જો સાધુ 'ણિક્કિંચણે-નિષ્કિ
ચનઃ' વાહ્યપરિગ્રહ સે રહિત અર્થાત્ દ્રવ્ય આદિ નહીં રાખતા હૈ

કર્મેના ક્ષય કરવામાં સમર્થ થઈ શકતો નથી કહ્યું પણ છે—'જાતિઃકુલં ઇત્યાદિ

ધીર પુરુષોં કથન છે કે—જાતિ અથવા કુળ જીવની રક્ષા કરવામાં
સમર્થ નથી. હે જ્ઞાની ! જ્ઞાન-અને ચારિત્ર જ આત્માને રક્ષા કરવામાં
સમર્થ થાય છે ॥

તેથીજ જેઓ દીક્ષાનો સ્વીકાર કરીને પણ ગૃહસ્થને યોગ્ય એવા કાર્યો
કરે છે, અથવા જાતિ મદ આદિનું સેવન કરે છે, તે કર્મેના ક્ષય કરવામાં
સમર્થ થઈ શકતા નથી. ॥૧૧॥

'ણિક્કિંચણે મિંક્કલૂ' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'જે મિંક્કલૂ-યે મિશ્રુ' જે સાધુ 'ણિક્કિંચણે-નિષ્કિંચનઃ' બાહ્ય
પરિગ્રહથી રહિત અર્થાત્ દ્રવ્ય વિગેરે રાખતા નથી. તથા 'સુલ્લહજીવી-સુરુક્ષ-

અન્યાર્થઃ—એવમ્ (જે ભિક્ષુ) યો ભિક્ષુઃ—પરદત્તપિષ્ઠભોજી (નિર્વિકલ્પે)
નિર્વિકલ્પનઃ—વાણપરિગ્રહવર્જિતઃ (સુલૂહજીવી) સુરુક્ષજીવી-રુક્ષશુષ્કભોજન-
કર્તા, એવં યઃ (ગારવં) ગૌરવવાન્—ઋદ્ધિરસસાતગૌરવપ્રિયઃ, એવમ્ (સિલોગ
ગામી) શ્લોકકામી—આત્મશ્લાઘાભિલાષી (હોઈ) ભવતિ સઃ (અવુજ્જમાણો)
અવુદ્ધચલાનઃ—પરમાર્થમોક્ષમાર્ગમજાનાનઃ (એવં) એતદેવ નિર્વિકલ્પનત્વાદિકમ્
આત્મશ્લાઘાપરાયણો ભૂત્વા (આજીવં) આજીવમ્—આજીવિકાં કુર્વન્ (પુણો પુણો)

તથા ‘સુલૂહ જીવી—સુરુક્ષજીવી’ લૂલા લૂહા આહાર કરતા હૈ એવં ‘જે-
યઃ’ જો ‘ગારવં—ગૌરવમ્’ ઋદ્ધિરસસાતગૌરવપ્રિય ‘હોઈ—ભવતિ’
હોતા હૈ તથા ‘સિલોગગામી—શ્લોકકામી’ અપની શ્લાઘા કી ઇચ્છા
રખતા હૈ વહ ‘અવુજ્જમાણો—અવુદ્ધચલાનઃ’ પરમાર્થસે—તત્ત્વતઃ મોક્ષ-
માર્ગ કો નહીં જાનનેવાલા ‘એવ—એતત્’ વહ નિર્વિકલ્પનાદિક કો
‘આજીવં—આજીવમ્’ આજીવિકાકે સાધનરૂપ કરકે ‘પુણો પુણો—પુનઃ
પુનઃ’ ધારવાર સંસારમેં ‘વિપ્પરિયાસં—વિપર્યાસમ્’ જન્મ, જરા શોક એવં
મરણાદિકકો ‘એતિ—ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—જો ભિક્ષુ સાધુ નિર્દોષાહારકા ગ્રહણ કરતા ઓર
વાદ્યપરિગ્રહ સે વર્જિતહોકર રુક્ષશુષ્ક (લૂલા સુલા) ભોજન કરને
વાલા હૈ । એવં જો ઋદ્ધિરસ સાતાગૌરવ કા પ્રિય હૈ । એવં આત્મશ્લાઘા
કા અભિલાષી હૈ । વહ પરમાર્થ મોક્ષ માર્ગ કો નહીં જાનતે હુએ અપની
પ્રશંસા મેં લીન હોકર નિર્વિકલ્પનત્વાદિ વાદ્યપરિગ્રહ કે પરિત્યાગ કો હી

જીવી’ હુણે સુકો આહાર કરે છે. તથા ‘જે-ય.’ જે ‘ગારવ-ગૌરવમ્’ ઋદ્ધિ
રસ સાતા ૩૫ ગૌરવ પ્રિય ‘હોઈ-ભવતિ’ હોય છે તથા ‘સિલોગગામી-શ્લોક-
ગામી’ પોતાની શ્લાઘાની ઇચ્છા રાખે છે, તે ‘અવુજ્જમાણો-અવુદ્ધચલાનઃ’ પર-
માર્થથી—તત્ત્વતઃ મોક્ષમાર્ગને ન જાણવાવાળા ‘એવ—એતત્’ આ નિર્વિકલ્પનાદિને
‘આજીવં-આજીવમ્’ આજીવિકાના સાધન ૩૫ બનાવીને ‘પુણો પુણો—પુનઃ પુનઃ’
વારંવાર સંસારમાં ‘વિપ્પરિયાસ-વિપર્યાસમ્’ જન્મ, જરા શોક અને મરણાદિ-
કને ‘એતિ-ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—જે સાધુ નિર્દોષ આહારને ગ્રહણ કરે છે, અને આદ્ય પરિ-
ગ્રહથી વર્જન હુણે સુકો આહાર કરવા વાળો છે એવો પુરૂષ પણ જે ઋદ્ધિ
રસ શાતા ગૌરવપ્રિય હોય તથા આત્મશ્લાઘાને ઇચ્છનાર હોય તે પરમાર્થ એવા
મોક્ષ માર્ગને ન જાણતો થકો પોતાની પ્રશંસામાં જ લીન અકલિચનત્વાદિ

પુનઃ પુનઃ સંસારે 'વિષ્પરિયાસં' વિપર્યાસય-જન્મજરાશોકમરણાદિકમ્
(ઉવેહ) ઉપૈતિ માપ્નોતીતિ ॥૧૨॥

ટીકા—પુનરપિ મદદોષમેવ કથયતિ—'જે ભિક્ષુ' યો ભિક્ષુઃ—નિરવધ
ભિક્ષણશીલઃ પરદત્તમોજી 'નિર્વિગ્રહમે' નિર્વિગ્રહનો—વાહ્યપરિગ્રહરહિતઃ તથા—
'સુલ્લહજીવી' સુલ્લહજીવી—સુલ્લહ રુક્ષમન્તગાન્તં તક્રમિશ્રિતપર્યુપિતવલ્લચળકા-
દિકં તેન જીવિતું પ્રાણધારણં કરતું ઝીલં મત્ય સ રુક્ષજીવી । एतादृशोऽपि
કથિત્ યઃ 'ગૌરવં' ગૌરવત્ત્વઃ કદિત્વસાત્ત્વગૌરવમિયઃ 'દોહ' મયતિ, તથા—
'સિલોગમામી' શ્લોકકામી—આત્મશ્લાઘાખિલાવી નવતિ, એતાદૃશઃ પુરુષઃ
'અબુજ્ઞમાણો' પરમાર્થજોશમાર્ગમ્ અબુદ્ધયમાનઃ 'એયં' એતદેવ—નિષ્કિશ્નત્વાદિ-
કમ્ આત્મશ્લાઘાતત્પરતયા 'આજીવ' આજીવમ્—આજીવિકામ્—આત્મવત્તનોપાયં

જીવિકા કા શ્લાઘન ધનાકર વારવાર સંસાર મેં જન્મ જરા શોક
મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—ફિર મદ કે દોષ દિખલાતે હૈ—જો ભિક્ષુ હૈ અર્થાત્
ભિક્ષા સે શરીર નિર્વાહ કરતા હૈ । પરિગ્રહ સે રહિત હૈ ઔર રુક્ષજીવી
હૈ, અર્થાત્ અત્યન્ત રુક્ષા અન્ત પ્રાન્ત તક્રમિશ્રિતવાસી થના આદિ સે
પ્રાણ ધારણ કરતા હૈ । ऐसा पुरुष भी यदि कद्वि, रस और साता के
ગૌરવ કી કામના કરતા હૈ ઔર અપની પ્રશંસા કી અખિલાષા કરતા
હૈ તો વહ પરમાર્થિક મોક્ષમર્ગ કો ન જાનને વાલે उस पुरुष के पूर्वो-
क्त अकिंचनता निष्परिग्रहता आदि गुण आजीविका मात्र ही हैं ।
અર્થાત્ ગૌરવ પ્રિયતા ઔર આત્મપ્રશંસા કી કામના કે કારણ ઉક્ત

બાહ્ય પરિગ્રહના પરિત્યાગને જ આજીવીકાનું સાધન બનાવી વારંવાર સંસારમાં જન્મ, જરા, શોકને પ્રાપ્ત કરીને મરણ પામે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—ફરીથી મદના દોષો બતાવે છે—જે ભિક્ષુ છે, અર્થાત્ ભિક્ષાથી શરીરનો નિર્વાહ કરે છે, પરિગ્રહથી રહિત છે, અને રુક્ષ જીવી છે, અર્થાત્ હુખો સુકો અન્ત પ્રાન્ત છાશ મિશ્રિત વાસી થણા વિગેરેથી પ્રાણ ધારણ કરે છે, અર્થાત્ શરીરનો નિર્વાહ કરે છે, એવો પુરુષ પણ જો કદ્વિ રસ અને સાતાના ગૌરવની ઇચ્છા કરે, અને પોતાની પ્રશંસાની ઇચ્છા કરે, તો તે પરમાર્થિક મોક્ષમાર્ગને ન બાળુવાવાળા તે પુરુષને પૂર્વોક્ત અકિંચનપણું નિષ્પરિગ્રહપણું, વિગેરે ગુણો કેવળ આજીવિકા પુરતા જ છે. અર્થાત્ ગૌરવ પ્રિયતા અને આત્મપ્રશંસાની કામના—ઇચ્છાના કારણે એ ગુણોથી પણ તેના

કુર્વાણઃ 'પુનો પુનો' પુનઃ પુનઃ સંસારે 'વિસ્પરિયાસં' વિપર્યાસમ્ જન્મજરામરણ-
શોકાદિકમ્ 'ઉવેદ્' ઉપૈતિ-માપ્નોતિ યદ્યપિ સંસારાદુત્તરિતું વાચ્છતિ
કિન્તુ તત્રૈવ મજ્જતીતિ ।

યઃ સર્વથા સર્વાર્થરહિતો મિક્ષામાત્રેણોદરં પૂરયતિ, સઃ યદિ મદં કરોતિ,
પૂજાકામી વા ભવતિ, તદા તસ્ય મિક્ષાટનં જીવિકાસાધનં ભવતિ, સ ચૈવંવિધઃ
સન્ સંસારાટવીમેવાટતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૧૨॥

મૂઢમ્-જે ભાસવં મિંકસૂં સુસાહુવાઈ,

પડિહાણવં હોઈ વિસારણ ય ।

આગાઢપણે સુવિભાવિદ્યપ્તા,

અન્નં જૈણં પૈન્નથા પરિહવેઝ્જા ॥૧૩॥

હાયા—યો માપાવાન્ મિક્ષુ સુમાધુ ગદી, પ્રતિમાનવાન્ ભવતિ વિશારદશ્ચ ।

આગાઢપણાઃ સુવિભાવિતાત્મા, ડન્યં જન પ્રજ્ઞયા પરિમવેત્ ॥૧૩॥

ગુણોં સે મી ઉસકી આત્મા કા કલ્યાણ નરીં હો સકતા । એસા પુરુષ
સંસાર મેં વારંવાર જન્મ જરા મરણ શોક આદિ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । વહ
યદ્યપિ સંસાર સે તિરના ચાહતા હૈ । કિન્તુ ઉત્તન દોષોં કે કારણ
ઉસમેં દૂષતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જો જગત્ કે સમસ્ત પદાર્થોં કા પરિત્યાગ કર
ચુકા હૈ ઓર મિક્ષા કે દ્વારા ઉદરપૂર્તિ કરતા હૈ । વહ મી યદિ મદ
કરતા હૈ યા પ્રશંસા કા હચ્છુક હોતા હૈ । તો ઉસકા મિક્ષાટન
કરના જીવિકા કા સાધન હી હૈ । વહ પુરુષ સંસાર અટવી મેં હી
ભટકતા રહતા હૈ ॥૧૨॥

આત્માનું કલ્યાણુ યઈ શકતુ નથી એવો પુરુષ સંસારમાં વરંવાર જન્મ,
જરા, મરણ, અને શોક વિગેરે પ્રાપ્ત કરે છે, બેઠે તે સંસાર સાગરથી તર-
વાની ઇચ્છા કરે છે, પરંતુ ઉપર ઠહેલા દે.પોને કારણે તેમાં ડૂબે છે.

ઠહેવાનો આશય એ છે કે—જેઓ જગતના સઘળા પદાર્થોનો પરિ-
ત્યાગ કરી ચૂક્યા છે, અને ભિક્ષા દ્વારા પોતાના ઉદરની પૂર્તિ કરે છે, તે
પણ બે મદ-અભિમાન કરે, અથવા પ્રશંસાની ઇચ્છા કરે તો તેણે ભિક્ષાટન
કરવું એ કેવળ આભુવિકાના સાધન પુરતું જ છે, તે પુરુષ સંસાર રૂપી
અટવી જંગલમાં જ ભટકતો રહે છે. ॥૧૨॥

‘જે ભાસવં મિત્રસૂ સુસાદુવાઈ’ હયાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે મિત્રસૂ-યઃ મિત્રુઃ’ જો સાધુ ‘ભાસવં-ભાષાવાન્’ ભાષા કે દોષ એવં ગુણ કો જાનને વાલા હોને સે સુંદર ભાષા વોલને વાલા હો તથા ‘સુસાદુવાઈ-સુસાધુવાદી’ સુંદર મિટ્ર ભાષી હો ‘પઢિ-હાણવં-પ્રતિભાનવાન્, ઔત્પત્ત્યાદિબુદ્ધિ ગુણ સે અચ્છીપ્રતિભાવાલા હો તથા ‘વિસારણ-વિશારદઃ’ વિશારદ અર્થાત્ અનેક પ્રકાર કે અર્થ કો પ્રકાશન કરને સે સમર્થ હો તથા ‘આગાઢપન્ને-આગાઢપ્રજ્ઞઃ’ વિશેષ પ્રકાર સે, પ્રજ્ઞાશાલી હો એવં ‘સુભાવિઅપ્પા-સુભાવિતાત્મા’ ધર્મ કી ભાવના સે જિસકા હૃદય વાસિત હૈ વહી સાધુ હૈ પરંતુ મેં હી જ્ઞાની છું એસા અભિમાન કરને વાલા પુરુષ ‘અણ્ણં જણ્ણં-અન્યં જનં’ દૂસરે કો ‘પણ્ણયા-પ્રજ્ઞયા’ અપની બુદ્ધિ કી પ્રતિભાસે ‘પરિહવેજ્જા-પરિ-ભવેત્’ તિરસ્કૃત કરતા હૈ એસા પુરુષ સાધુ નહીં કહા જાસકતા હૈ એસા પુરુષ કેવલ સાધ્વાભાસ હી હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—જો સાધુ ભાષા કા ગુણ દોષ જાનને સે સુંદર-ભાષા ભાષી હૈ । એવં સુસાધુવાદી પૂર્ણ પ્રતિભાશાલી હૈ ઔર ઔત્પત્તિ-

‘જે ભાસવ મિત્રસૂ સુસાદુવાઈ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે મિત્રસૂ-ય. મિત્રુઃ’ જે સાધુ ‘ભાસવ-ભાષાવાન્’ ભાષાના દોષો અને ગુણોને જાણવાવાળા હોવાથી સુંદર ભાષા પ્રયોગ કરનાર હોય તથા ‘સુસાદુવાઈ-સુસાધુવાદી’ સુંદર ભાષા જોલવાવાળા હોય ‘પઢિહાણવં-પ્રતિભાનવાન્’ ઔત્પત્તિકી વિગેરે બુદ્ધિના ગુણોથી સુંદર પ્રતિભાશાલી હોય તથા ‘વિસારણ-વિશારદઃ’ વિશારદ અર્થાત્ અનેક પ્રકારના અર્થને પ્રગટ કરવામાં સમર્થ હોય તથા ‘આગાઢપન્ને-આગાઢપ્રજ્ઞઃ’ વિશેષ પ્રકારથી પ્રજ્ઞાશાલી હોય અને ‘સુભાવિઅપ્પા-સુભાવિતાત્મા’ ધર્મની ભાવનાથી જેમનું હૃદય વાસિત હોય એજ સાધુ કહેવાય છે. પરંતુ હુંજ જ્ઞાની છું એ પ્રમાણેનું અભિમાન કરવાવાળો પુરુષ ‘અણ્ણં જણ્ણં-અન્યમ્ જનં’ અન્યને ‘પ્રણયા-પ્રજ્ઞયા’ પોતાની બુદ્ધિની પ્રતિભાથી ‘પરિહવેજ્જા-પરિભવેત્’ તિરસ્કૃત કરે તો એવો પુરુષ સાધુ કહી શકાતો નથી. એવો પુરુષ કેવળ સાધ્વાભાસજ કહેવાય છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જે સાધુ ભાષાના ગુણ દોષને જાણવાથી સુંદર ભાષા જોલનાર છે, તથા સુસાધુવાદી અને પૂર્ણ પ્રતિભાશાલી છે, અને ઔત્પત્તિકી

અન્નચાર્યઃ—(જે ભિક્ષુ) ચો ભિક્ષુઃ—શિક્ષણશીલઃ (ભાસવં) ભાષાવાન
ભાષાદોષગુણજ્ઞતયા શોભનભાષાચુક્તો ભવેત્ એવમ્—(સુસાધુવાદી) સુસાધુ-
વાદી (પઢિદાણવં) પ્રતિમાનાન્—ઔત્પત્તિકચાદિ બુદ્ધિગુણસમન્વિતઃ, તથા
'વિશારદ' વિશારદશ્ચ અર્થગ્રહણસમર્થઃ એવમ્ (આગાદપણે) આગાદપણઃ—વિશિ-
ષ્ટપણાવાન (સુચિભાવિયગા) સુચિભાવિતાત્મા—ધર્મવાસનાવાસિતાત્મા સ્વલુ
સુસાધુર્ભરતિ—અહમેવ પઠિત્વમ્મિદં કલ્પેત્તિ વિધો જનઃ (અણં જણં) અન્યં જનં 'પણ્ણયા'
પણ્ણયા સ્વબુદ્ધિપ્રતિમારૂપેણ 'પરિહવેજ્જા' પરિભવેત્—અપમાનિતં કુર્યાત્ સ ન
સાધુઃ, અપિ તુ સાધ્વાભાસઃ ॥૧૩॥

ટીકા—'જે ભિક્ષુ' ચો ભિક્ષુઃ—શિક્ષણશીલઃ 'ભાસવં' ભાષાગુણદોષજ્ઞ-
તથા શોભનભાષા ચુક્તો ભવેત્, તથા—'સુસાધુવાદી' સુસાધુવાદી સુષ્ટુ સાધુ-
શોભનં મિતં પથ્યં પ્રિય ચ વદિતું શીલં યરય સ સુસાધુવાદી 'પઢિદાણવં' પ્રતિ-
માનાનાન્—ઔત્પત્તિકચાદિબુદ્ધિગુણસમન્વિતઃ, તથા 'વિશારદ' ચ વિશાર-
કી વગૈરહ બુદ્ધિ ગુણોં સે યુક્તઃ હૈ । તથા વિશારદ હૈ અર્થાત્ અર્થ
ગ્રહણ કરને યે સમર્થ હૈ । એવં વિશિષ્ટ પ્રજ્ઞાવાન્ હૈ ઔર ધર્મ ભાવના
સે વાસિત આત્મા હોને પર ભી 'મૈં હી એક પઠિત્વમ્મિદં' એસા સમજ્ઞને
વાલા દુસરે કો અપની બુદ્ધિ પ્રતિમા કે બલ સે અપમાનિત કરતા હૈ ।
વહ સાધુ નહીં હૈ । અપિતુ સાધ્વાભાસ હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જો ભિક્ષુ ભાષાવાન હોતા હૈ અર્થાત્ ભાષાકે ગુણોં ધૌર
દોષોં કો જાનને કે કારણ શોભન ભાષા કા પ્રયોગ કરતા હૈ 'સુદર
ભાષા લિખતા હૈ યા સંસ્કૃત પ્રાકૃત આદિ અનેક ભાષાઓં કા જ્ઞાતા
હોતા હૈ, જો સુસાધુવાદી હૈ । અર્થાત્ પ્રશસ્ત, પરિમિત, પથ્ય ઔર
પ્રિય બોલને વાલા હૈ । પ્રતિમાવાન્ અર્થાત્ ઔત્પત્તિકી આદિ બુદ્ધિ

વિગેરે બુદ્ધિના ગુણોથી યુક્ત તથા વિશારદ અર્થાત્ અર્થ ગ્રહણ કરવામાં
સમર્થ હોય એવા વિશેષ પ્રકારની બુદ્ધિવાળા તથા ધર્મભાવનાથી વાસિત
આત્મા હોવા છતાં પણ 'હું' એકલો પડિત છું, એવું સમજનાર બીજાને
પોતાની બુદ્ધિ પ્રતિમાના બળથી અપમાનિત કરે છે, એ સાધુ નથી, પરંતુ
સાધ્વાભાસજ છે ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જે ભિક્ષુ ભાષા જ્ઞાનવાન્ હોય છે, અર્થાત્ ભાષાના ગુણો
અને દોષોને જાણવાના કારણે સુદર ભાષાને પ્રયોગ કરે છે. (સુદર ભાષા
લખે છે,) અથવા સંસ્કૃત પ્રાકૃત વિગેરે અનેક ભાષાઓને જાણવા વાળો
હોય છે) જે સાધુવાદી હોય છે, અર્થાત્ પ્રશસ્ત, પરિમિત, પથ્ય અને પ્રિય

દશ્વ-અર્થગ્રહણસમર્થ:-અનેકપ્રકારકાર્યકથનસમર્થ; તથા-‘આગાઢપણે’ આગાઢપણ; આગાઢા-અગાઢા પરમાર્થપર્યવસિતા તત્ત્વનિષ્ઠા પ્રજ્ઞા બુદ્ધિર્યસ્ય સ આગાઢપણ; તથા-‘સુવિભાવિયતા’ સુવિભાવિતાત્મા, સૃષ્ટિ વિવિધં ભાવિતઃ-ધર્મવાસનયા વાસિત આત્મા યસ્ય સ તથાભૂત; एतादृशभाषादिगुणैः कर्मक्षयकारकैरपि यः कश्चिद् मदं कुर्यात्, यथाऽहमेव भाषाविविज्ञः साधुवादी मत्तोऽन्यो नास्ति कश्चिद् अज्ञौकिक-लोकोत्तरशास्त्रार्थविशारदः किन्तु अहमेव पण्डित इति । एवमात्मोत्कर्षयान् ‘अणं जणं’ अन्यं जनम् ‘पणया’ प्रज्ञया-स्वकीयप्रज्ञया ‘परिहवेज्जा’ परिभवेत्-अपमानयेत् स न साधुः अपि तु साध्वाभासः, इति । यः सम्यग्रूपेण भाषागुणदोषं जानाति, मिष्टं पथ्यं हितं च वचनं वदति, शास्त्रार्थपर्यालोचने निपुणो धर्मवासनयाऽऽत्मा वાસિતઃ સ સુસાધુઃ ।

કે ગુણો સે સમ્પન્ન હૈ । જો વિશારદ હૈ અર્થાન્ સૂક્ષ્મ તત્ત્વ કો ગ્રહણ કરને સે તથા અનેક પ્રકાર કે અર્થોં કા કથન કરને સે સમર્થ હૈ । જો તત્ત્વ સે પ્રગાઢ પ્રજ્ઞા વાલા હૈ તથા જિસને અપની આત્મા કો ધર્મ કે સંસ્કારોં સે ભાવિત કિયા હૈ । વહ યદિ અપને હન ગુણોં કે કારણ અભિમાન કરતા હૈ, વહ સોચતા હૈ કિ-મેં હી ભાષાવિધિ કા વેત્તા હૂં, શોભનવાદી હૂ મુશ્કસે વદ કર અથવા મેરે સમાન કોઈ શાસ્ત્રાર્થ મેં કુશલ નહીં હૈ । મેં અદ્વિતીય પંડિત હૂ, ઓર એસા સોચ કર દૂસરોં કા પરાભવ કરતા હૈ । તો વહ સાધુ નહીં હૈ, વહ સાધ્વાભાસ હૈ ।

આશય વહ હૈ કિ જો ભાષા કે ગુણોં ઓર દોષોં કો સમ્પક્ પ્રકાર સે જાનતા હૈ । મધુર સ્વરૂપ ઓર હિતકર વાણી બોલતા હૈ । શાસ્ત્ર કે અર્થ કા વિચાર કરને સે નિપુણહોતા હૈ ઓર ધર્મ કો વાસના સે

બોલવા વાળો છે, પ્રતિભાવાન્ અર્થાત્ ઔત્પત્તિકી વિગેરે બુદ્ધિના ગુણોથી યુક્ત છે, જે વિશારદ છે, અર્થાત્ સૂક્ષ્મ તત્ત્વને ગ્રહણ કરવામાં તથા અનેક પ્રકારના અર્થોનું કથન કરવામાં સમર્થ છે. જે તત્ત્વમાં અત્યંત બુદ્ધિશાળી છે, તથા જેમાં પોતાના આત્માને ધર્મના સંસ્કારોથી ભાવિત કર્યા છે, તે જે પોતાના આ ગુણોને કારણે અભિમાન કરે, અને વિચારે કે-હું જ ભાષા વિધિને જાણુવાવાળો છું શોભનવાદી છું ભારાથી વધારે અથવા ભારી સરખો શાસ્ત્રાર્થમાં કોઈ કુશળ નથી. હું એક અદ્વિતીય પંડિત છું. આમ માનીને બીજાનું અપમાન કરે છે, તિરસ્કાર કરે છે, તો તે સાધુ નથી. પરંતુ સાધ્વાભાસ માત્ર વેષધારી સાધુ જ છે તેમ સમજવું.

કહેવાનો આશય એ છે કે-જે ભાષાના ગુણો અને દોષોને સારી રીતે જાણે છે, મધુર, સત્ય અને હિતકર ભાષા બોલે છે, શાસ્ત્રના અર્થોનો વિચાર કરવામાં નિપુણ હોય છે, અને ધર્મની વાસનાથી વાસિત આત્મા વાળો હોય

યસ્ત્વેભિરેવ ગુણૈર્મદપ્રજ્ઞાદન્યં તિરસ્કરોતિ સ ન ભવતિ સાધુઃ અપિતુ સાધ્વાભાસ
એવ સ મન્તવ્યં ઇતિ ॥૧૩॥

મૂલમ્—એવં ણ સે હોઈ સંભ્રાહિપત્તે,

જે પંચવં મિલ્લુ વિઝ્ઞકસેજ્ઞા ।

અંહવા વિ 'જે લામમયાવલિત્તે,

અન્નં જંણં સિંસંહ વાલપન્ને ॥૧૪॥

હાયા—એવં ન સ ભવતિ સમાધિપ્રાપ્તઃ, યઃ પ્રજ્ઞાવાન્ મિશ્ણુવ્યુત્કર્ષેત્ ।

અથવાપિ યો લામમદાવલિપ્તઃ, અન્યં જન વિસતિ વાલપન્નઃ ॥૧૪॥

વાસિત આત્મા વાલા હોતા હૈ । વહ સુસાધુ હૈ । કિન્તુ इन्हीं ગુણો કે
કારણ અભિમાન કરકે જો દૂસરોં કા અપમાન કરતા હૈ । વહ વાસ્તવ
મેં સાધુ નહોં હૈ । ડસે સાધ્વાભાસ હી સમજના ચાહિએ ॥૧૩॥

‘એવં ણ સે હોઈ’ હત્વાદિ ।

શબ્દાર્થ,—‘એવં-એવમ્’ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે ‘સે-સઃ’ દૂસરે કા
અપમાન કરનેવાલા વહ સાધુ પ્રજ્ઞાસે યુક્ત હોને પર ઓ ‘સમાહિપત્તે-
સમાધિપ્રાપ્તઃ’ મોક્ષ માર્ગ મેં ગમન કરનેવાલા ‘ણ હોઈ-ન ભવતિ’ નહોં
હોતા હૈ ‘જે-યઃ’ જો ‘મિલ્લુ-મિશ્ણુઃ’ સાધુ ‘પંચવં-પ્રજ્ઞાવાન્’
બુદ્ધિમાન્ હો કરકે ઓ ‘વિઝ્ઞકસેજ્ઞા-વ્યુત્કર્ષેત્’ અભિમાન કરતા હૈ
‘અંહવા વિ-અથવાપિ’ અથવા ‘જે-યઃ’ જો સાધુ ‘લામમયાવલિત્તે-લામ-
મદાવલિપ્તઃ’ અપને લાભકે મદસે મસ્ત હૈ ‘વાલપન્ને-વાલપન્નઃ’ મૂર્ખ

છે, તે સુસાધુ છે, પરંતુ આજ શુણેને કારણે અભિમાન કરીને બીજાઓનું
જે અપમાન કરે છે. તે વાસ્તવિક રીતે સધુ નથી । તેને સાધ્વાભાસ જ
સમજવો જોઈએ ॥૧૩॥

‘એવં ણ સે હોઈ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એવં-એવમ્’ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી ‘સે-સઃ’ બીજાનું અપમાન
કરવાવાળો । તે સાધુ પ્રજ્ઞાવાન્ હોવા છતાં પણ ‘સમાહિપત્તે-સમાધિપ્રાપ્તઃ’ મોક્ષ
માર્ગમાં ગમન કરવાવાળો ‘ણ હોઈ-ન ભવતિ’ થતો નથી. ‘જે-યઃ’ જે ‘મિલ્લુ
મિશ્ણુઃ’ સાધુ ‘પંચવં-પ્રજ્ઞાવાન્’ બુદ્ધિમાન્ હોવા છતાં પણ ‘વિઝ્ઞકસેજ્ઞા-વ્યુ-
ત્કર્ષેત્’ અભિમાન કરે છે ‘અંહવા વિ-અથવાપિ’ અથવા ‘જે-યઃ’ જે સાધુ
‘લામમયાવલિત્તે-લામમદાવલિપ્તઃ’ પોતાના લાભના મદથી મસ્ત છે તે ‘વાલ

અન્યથાથ—(એવં) એવમ્-પૂર્વોક્તપ્રકારેજ (સે) સઃ-પરાપનાનતર્ત્ત સાધુઃ-
પ્રજ્ઞાવાનપિ (સમાહિયત્તે) સમાધિપ્રાપ્તઃ-મોક્ષમાર્ગનામી (જો હોઈ) ન ભવતિ
(જે) યઃ સ્વલુ (મિત્તલુ) મિત્તુઃ-સાધુ (ગુણનાં) પ્રજ્ઞાવાન ભૂત્વાડપિ (ગિત્તરુસેડ્ઝા)
વ્યુત્કર્ષેત્-અભિમાન કરોતિ (અહઃ યિ) અથવાડપિ (જે) યઃ સાધુઃ (લાભપ્રધા-
વલિત્તે) લાભદાવલિષ્ઠ (વાલપણે) વાલપન્નઃ-મૂર્ખઃ (અણં જણં) અન્યં જનમ્-
સાધ્યન્તરમ્ (લિસડ) લિસતિ-નિન્દતિ ॥૧૪॥

ટીકા—સમ્પતિ-પૂર્વોક્તદોષસ્ય કિં ફલં ભવતિ તદર્શયતિ—‘એવં જ સે’
હત્યાદિ। ‘એવં’ એવમ્-પૂર્વોક્તપ્રકારેજાડન્યસ્વાપમાનં કુર્વાણઃ, આત્મોત્કર્ષં ચ
કુર્વન્ સર્વશાસ્ત્રાર્થવિશારદોડપિ, તત્ત્વાડ્વમાદ્વજ્ઞાવાનપિ ‘સમાહિયત્તે’ સમાધિપ્રાપ્તઃ
મોક્ષમાર્ગ-સમ્યગ્જ્ઞાનચારિત્રાત્મકં ધર્મધ્યાનાત્મકં વા ગ્રાપ્તઃ ‘જ સે હોઈ’ ન સ
હૈ અતઃ વહ ‘વહ અન્ન-જન-અન્યં જનમ્’ દુસરે કી ‘લિસડ-નિન્દતિ’
નિન્દા કરતા હૈ ॥૧૪॥

અન્યથાથ—પૂર્વોક્ત રીતિ સે દુસરે કો અપમાન કરને વાલા સાધુ
પ્રજ્ઞાવાન હોને પર ખી મોક્ષમાર્ગ ગામી નહીં હોતા હૈ। એવં જો સાધુ
બુદ્ધિમાન હોકર ખી અભિમાન કરતા હૈ। અથવા જો સાધુ લાભ
મદવાલા હૈ। વહ વાલપન્ન મૂર્ખ દુસરે સાધુ કી નિન્દા કરને
વાલા હોતા હૈ ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—પૂર્વ કથિત દોષ કા ફલ કયા હોતા હૈ। વહ યહાં દિશ્વ-
લાતે હૈ—પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે જો પ્રજ્ઞાવાન સાધુ અભિમાન કરતા હૈ।
દુસરો કા તિરસ્કાર કરતા હૈ। વહ સમસ્ત શાસ્ત્રો મેં વિશારદ હોને
પર ખી ઓર તત્ત્વનિષ્ઠ પ્રજ્ઞાવાન હોને પર ખી સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર

પન્ને-વાલપન્નઃ’ મૂર્ખ છે તેથી તે ‘અન્નં જન-અન્યમ્ જનમ્’ અન્ય જનની
લિસડ-નિન્દતિ’ નિન્દા કરે છે. ॥૧૪॥

અન્યથાથ—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી ખીજાનુ અપમાન કરવાવાળો સાધુ પ્રજ્ઞા-
વાન હોવા છતાં પણ મોક્ષ માર્ગમાં જઈ શકતો નથી. અને જે સાધુ બુદ્ધિ-
માન હોવા છતાં પણ અભિમાન કરે છે. અથવા જે સાધુ લાભમદ વાળો
હોય એવો તે બાલ પ્રજ્ઞ-મૂર્ખ ખીજા સાધુની નિન્દા કરનાર હોય છે. તે
સમાધિ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી. ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—પહેલા કહેલ દોષોનું ફળ શું થાય છે? તે અહિયાં બતાવ-
વામાં આવે છે.—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી જે પ્રજ્ઞાશાળી સાધુ અભિમાન કરે છે.
ખીજાઓનો તિરસ્કાર કરે છે, તે બધા જ શાસ્ત્રોમાં વિશારદ હોવા છતાં પણ
અને તત્ત્વનિષ્ઠ પ્રજ્ઞાવાન હોવા છતાં પણ સમ્યક્ જ્ઞાન-સમ્યક્ દર્શન-સમ્યક્

भवति, परमार्थसमुद्रस्योपरि एव प्लवते । क एवं भूत स्तत्राह—‘जे’ यः परमार्थ-
मविदित्वा सर्वविशिष्टनात्मानं मन्यमानः स्वतन्त्रया ‘भिक्षू’ भिक्षुः-साधुः
‘पन्नवं’ पन्नावान् ‘भित्तकसेज्जा’ व्युत्कर्षेण-अभिमानं कुर्यात्, स समाधि
प्राप्तो न भवति, ‘अहवा वि’ अथवाऽपि ‘जे’ यः स्वल्पान्तरायो लब्धि-
मान् स्वार्थं च सर्वसाधारणशय्या संस्तारकाद्युपकरणादिकमुत्पातितुं समर्थो
भवति स हीनप्रकृतितया ‘लाभमयावलित्ते’ लाभमदावलितः-लाभगदान्वितः
‘अन्नं जणं’ अन्यस्मिन्-अलब्धिमन्तं जनं साध्वन्तरम् ‘बालपन्ने’ बालप्रज्ञो मूर्खः
‘खिंमत्ति-निन्दति-अपमानयति च वक्ति च अहमेतादृशः सर्वसाधारणशय्या-
संस्तारकाद्युपकरणोत्पादकोऽस्मि, अन्यस्तु-श्वानादिवत् धावमानः स्वोदरपूर्ति-
मात्रमपि न करोति । एतादृशः पराभिभवकारी गर्विष्ठो भिक्षुः समाधिप्राप्तो
न भवतीति ॥१४॥

तप रूप अथवा धर्मध्यान रूप समाधि (मोक्षमार्ग) को प्राप्त नहीं कर
पाता है । वह परमार्थ रूपी समुद्र की सतह पर ही तैरता रहता है ।
तथा जो साधु स्वल्प अन्तराय वाला या लब्धि वाला होने के कारण
अपने लिए और दूसरे साधुओं के लिए शय्या, संस्तारक आदि या
उपकरण आदि प्राप्त करने में सामर्थ्यवान् हो और हीन प्रकृतिवाला
होने से लाभमद से युक्त होकर दूसरे साधु की निन्दा करता है
और कहता है—मैं सर्व साधारण के लिए शय्या संस्तारक आदि तथा
उपकरण आदि प्राप्त करके ले आता हूं दूसरे तो श्वान के जैसा इधर
उधर भटकते हुए अपना पेट भी नहीं भर सकते । इस प्रकार दूसरे
का पराभव करनेवाला अभिमानी साधु समाधि को प्राप्त
नहीं कर सकता ॥१४॥

चारित्र, तप रूप अथवा धर्मध्यान रूप समाधि (मोक्षमार्ग) प्राप्त करी शकतो
नहीं. तो परमार्थ रूपी समुद्रनी सपाटि परण तरती रहे छे. तथा
जे साधु थोडा अन्तराय बाणो अथवा लब्धिबाणो होवाने कारणे पोताने
भाटे अने भील साधुओ भाटे शय्या संस्तारक विगेरे अथवा उपकरण
विगेरे प्राप्त करवाभा सामर्थ्यवान् होय, अने हीन प्रकृतिवाला होवाथी
बाह्य मदथी युक्त थछने भील साधुनी निंदा करे छे, अने कहे छे, ठे-हुं
सर्व साधारणने भाटे शय्या संस्तारक विगेरे तथा उपकरण विगेरे प्राप्त
करीने लछ आबुं छुं भीलओ तो कुतराओनी जेम आम तेम भट्टीने
पोतानुं पेट पणु करी शकता नहीं. आ रूते भीलओने तिरस्कार करवा-
बाणो अभिमानी साधु समाधिने प्राप्त करी शकतो नहीं ॥१४॥

મૂળમ્-પન્નામયં ચેવ તવોમયં ચ,

પિન્નામય ગોયમયં ચ ભિક્ષુ ।

આજીવગં ચેવ ચૌત્થમાહુ,

સે પંડિણં ઉત્તમપોગ્ગલે 'સે ॥૧૫॥

છાયા—પ્રજ્ઞામદં ચેવ તપોમદં ચ. નિર્નામયેદ્ ગોત્રમદં ચ ભિક્ષુઃ ।

આજીવગં ચેવ ચતુર્થમાહુઃ, સ પંડિત ઉત્તમપુદ્ગલઃ સઃ ॥૧૫॥

પ્રજ્ઞા આદિ મદ નહીં કરના ચાહિયે । યહ દિશલાતે હૈ—‘પન્નામયં ચેવ તવોમયં ચ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ભિક્ષુ-ભિક્ષુઃ’ સાધુ ‘પણ્નામયં ચેવ-પ્રજ્ઞામદચ્ચૈવ’ મૈં હી પૂર્વાદિકે જ્ઞાન કો જાનને વાલા હૂં इसप्रकारके ज्ञानमद को तथा ‘तवोमयं-तपोमदं’ तपके मदको-मैं ही तपस्वी हू इस प्रकार के अभिमानको तथा ‘गोयमयं च-गोत्रमदश्च’ स्वकुल एवं जाति आदि के मद को तथा ‘चउत्थं-चतुर्थम्’ चौथा ‘आजीवगं चैव-आजीवगश्चैव’ आजीविकाके मद को ‘णिण्णामय-निर्नामयेत्’ त्यागकरे ऐसा करने वाला ‘स-सः’ वह साधु ‘पंडिण-पण्डितः’ बुद्धिमान् ‘उत्तमपोग्गले-उत्तम-पुद्गलः’ उत्तमभव्यात्मा ‘आहु-आहुः’ कहा जाता है ॥१५॥

હવે પ્રજ્ઞા વિગેરેના મદ કરવો ન જોઇએ તે બતાવવા માટે ‘પન્નામયં ચેવ તવોમદંચ’ इत्यादि गाथा કહે છે.

શબ્દાર્થ—‘ભિક્ષુ-ભિક્ષુઃ’ સાધુ ‘પણ્નામયં ચેવ-પ્રજ્ઞામદચ્ચૈવ’ હૂંજ પૂર્વાદિકા જ્ઞાનને જાણવાવાળો છું. આવા પ્રકારના જ્ઞાનમદને તથા ‘તવોમયં-તપોમદં’ તપના મદને-હૂંજ તપસ્વી છું. આવા પ્રકારના અભિમાનને તથા ‘ગોયમય ચ ગોત્રમદં ચ’ પોતાના કુલ તથા જાતિ વિગેરેના મદને તથા ‘ચઉત્થં-ચતુર્થમ્’ ચોથા ‘આજીવગં ચેવ-આજીવકચ્ચૈવ’ આજીવીકાના મદને ‘ણિણામય-નિર્નામ-યેત્’ ત્યાગ કરે એવું કરવાવળો ‘સે-સઃ’ અર્થાત્ મદને ત્યાગ કરવાવાળો તે સાધુ ‘પંડિણ-પણ્ડિતઃ’ બુદ્ધિમાન ‘ઉત્તમપોગ્ગલે-ઉત્તમપુદ્ગલઃ’ ઉત્તમ ભવ્યાત્મા ‘આહુ-આહુઃ’ કહેવાય છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ:—(મિલ્કુ) મિલ્કુ:—મિલ્કણશીલ: સાધુ: (પણ્ણામયં ચેવ) પ્રજ્ઞામદં
 ચૈવ જ્ઞાનમદં ચ, એવમ્—(તવોમયં ચ) તપોમદં ચ એકાવલિકાદિતપોમદમ્, અહમેવ
 તપસ્વીત્યેવમભિમાનમ્, તથા—(ગોત્રમયં ચ) ગોત્રમદં ચ—સ્વકુલજાત્યાદિમદમ્,
 એવમ્ (આજીવગં ચેવ) આજીવગં ચૈવ—અર્થસંગ્રહં ચ (ચતુર્થં) ચતુર્થમ્ (ણિણામણ)
 નિર્નામયેત્—પરિત્યજેત્, તથાસતિ (સે) સ:—પૂર્વોક્તમદત્યાગી (પંડિત) પંડિત:—
 બુદ્ધિમાન (ઉત્તમપોગ્ગલે) ઉત્તમપુદ્ગલો મન્યાત્મા इति (આહુ) આહુ:—
 કથયન્તિ તીર્થકરાદય: ॥૧૫॥

ટીકા—પ્રજ્ઞાદીનાં મદં ન કુર્યાત્, इत्येतद्वર્ણयति—‘મિલ્કુ’ મિલ્કુ:—મિલ્કણ
 શીલ: સાધુ:, સંસારપર્યટનમેવ મદફલમ્—इति विचित्य ‘પ્રજ્ઞામયં ચેવ’ પ્રજ્ઞામદં—
 જ્ઞાનમદમ્ અહમેવ પૂર્વોક્તજ્ઞાનધારક:, इत्येवं रूपम्, તથા—‘તવોમયં’ તપોમદં—
 તપસો મદમ્—એકાવલિષુક્તાવલિગુણરત્નસંવત્સરાદિતપ: કારી, અહમેવ શાસ્ત્રાર્થ-
 વેત્તાઽહમેવ તપસ્વી इत्याद्यभिमानम् । तथा—‘ગોત્રમયં’ ગોત્રમદમ્, ગોત્રસ્ય—
 સ્વકુલજાત્યાદે: ‘ઉગ્રાદિવંશજાતોઽહમિત્યાદિમદમ્ ‘ચતુર્થં’ ચતુર્થમ્ ‘આજીવગં

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિલ્કાગ્રહણ કરને વાલા સાધુ પ્રજ્ઞામદ અર્થાત્
 જ્ઞાનમદ એવં એકાવલિકાદિ તપોમદ કો છોડ દે, યાને મેં હી પૂર્ણ
 તપસ્વી હું હસ પ્રકાર કા અભિમાન ન કરે । એવં ગોત્રમદ અર્થાત્
 જાતિ કુલ મદ એવં આજીવિકા રૂપ અર્થ પરિગ્રહ કો છોડ દે એસા
 પૂર્વોક્ત મદ કા ત્યાગી સાધુ પંડિત એવં મન્યાત્મા મુક્તિમાર્ગ કે
 યોગ્ય ધિનો જાતા હૈ ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—હે મિલ્કુ! મદ કા ફલ સંસાર પર્યટન હૈ, એસા જાન કર
 પ્રજ્ઞા કા મદ ન કરે અર્થાત્ ‘મેં હી અપૂર્વ જ્ઞાન કા ધારક હું’ । એસા
 અભિમાન ન કરે । તથા ‘મેં એકાવલી, મુક્તાવલી, ગુણરત્ન સંવત્સર આદિ
 તપસ્યા કરને વાલા હું’ એસા તપ કા મદ ન કરે । ‘મેં ઉગ્રવંશ મેં ઉત્પન્ન

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિલ્કા ગ્રહણ કરવાવાળા સાધુ પ્રજ્ઞામદ અર્થાત્ જ્ઞાન-
 મદ અને એકાવલિ વિગેરે તપોમદને છોડીને અને એમ માને કે હું જ પૂર્ણ
 તપસ્વી છું. આવા પ્રકારનું અભિમાન કરવું ન જોઈએ. તથા ગોત્રમદ
 અર્થાત્ જાતિમદ કુલમદ, તથા આજીવિકા રૂપ અર્થ પરિગ્રહને છોડીદે એવા
 પૂર્વોક્ત મદનો ત્યાગ કરનાર સાધુ પંડિત એવં મન્યાત્મા મુક્તિમાર્ગને યોગ્ય
 ગણાય છે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—સાધુએ મદનું ફળ સંસાર પર્યટન છે, તેમ સમજીને પ્રજ્ઞાનો
 મદ કરવો ન જોઈએ. તથા હું એકાવલી, મુક્તાવલી, ગુણરત્ન સંવત્સર વિગેરે
 તપસ્યાએ કરવાવાળો છું. એ રીતે તપ સંબંધી મદ કરવો ન જોઈએ હું

‘ચેત્ર’ આજીવનમ્, આસમન્તાજીવતિ અનેનેતિ આજીવોડ્યસંગ્રહસ્તં ગચ્છતિ-
આશ્રયતિ इत्याजीवगस्तं च चतुर्थम् ‘णिन्नामए’ निर्नामयेत्-त्यजेत् पूर्वोक्तमदत्या-
गादसौ ‘पण्डि’ पण्डितः ‘से’ सः ‘उत्तमपोगगले’ उत्तमपुद्गलः, उत्तमः पुद्गलः-
आत्मा यस्य स तथा, एतादृश एव समस्तमदत्यागी विशिष्टात्मा भवति-
सर्वेभ्यः समुत्कृष्टो भवतीति ।

साधु ज्ञानमदं तपोमदं गोत्रमदं, तथा चतुर्थमाजीविकामदं परित्यजेत् ।
य इत्थं करोति स एव पण्डितः सर्वेभ्य उत्कृष्टश्च भवतीति भावः ॥१५॥

મૂલમ્—ધૃયાઈ મંયાઈ વિગિંચ ધીરા,

૫૧ તાણિ સેવંતિ સુધીરંધમ્મા ।

તે સંવગોત્તાવચઞા મંહેસી,

ઉંચ્ચં અંગોત્તં ચ મંઈ વંયંતિ ॥૧૬॥

હુઆ હું’ इस प्रकार अपने कुल का या अपनी जाति का भी अहंकार
न करे । चौथा आजीविका का मद भी न करे । जिसके सहारे मनुष्य
जीता है । उसे आजीविका कहते हैं । साधु के लिए अन्नपानी आदि ही
आजीविका है । वह प्रचुर मात्रा में मिलते हों तो उसके लिए अभि-
मान नहीं करना चाहिए । मद का त्याग करने वाला पण्डित अर्थात्
विवेकवान् कहलाता है । वही उत्तम आत्मा है ।

भावार्थ—यह है कि साधु ज्ञानमद, तपोमद, गोत्रमद और चौथा
आजीविकामद न करे । जो इन मदों का परित्याग करता है वही
पण्डित और प्रधान होता है ॥१५॥

ઉત્તવંશમાં ઉત્પન્ન થયેા છું. આ રીતે પોતાના કુલનું અથવા પોતાની જાતનું
પણુ અભિમાન ન કરે તેમજ ચોથું આજીવિકાનો મદ ન કરે. જેની સહા-
યથી મનુષ્ય જીવે છે તેને આજીવિકા કહે છે. સાધુ માટે અન્નપાણી એજ
આજીવિકા છે તે ઘણા પ્રમાણમાં મળતો હોય તો તે માટે અભિમાન કરવું
ન જોઈએ. મદનો ત્યાગ કરવાવાળો પંડિત અર્થાત્ વિવેક શીલ કહેવાય છે.
તેજ ઉત્તમ આત્મા છે.

ભાવાર્થ આનો એ છે કે—સાધુએ જ્ઞાનમદ, તપોમદ, ગોત્રમદ અને
ચોથો આજીવિકા મદ ન કરવો. આ મદોનો જે ત્યાગ કરે છે, તેજ પંડિત
અને પ્રધાન પુરુષ કહેવાય છે. ॥૧૫॥

છાયા—‘एतान् मदान् विविञ्च्यु धीरा, न तान् सेवन्ते सुधीरधर्माणः ।

ते सर्वे गोत्रापगता महर्षय, उच्चाग्रगोत्रां च गतिं व्रजन्ति ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ—(ધીરા) ધીરાઃ-પરમાર્થવેત્તારઃ (एयाइं) एतान्-जात्या-
दिविषयकान् (मयाइं) मदान् (विगिंच) विविञ्च्युः-पृथक् कुर्युः-स्वात्मनः सका-
शात् निःसारयेयुः ते खलु धीराः (सुधीरधर्मा) सुधीरधर्माणः-तीर्थकुप्रति-

‘एयाइं मयाइं विगिंच धीरा’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થઃ—‘ધીરા-ધીરાઃ’ પરમાર્થતત્ત્વકો જાનને વાલા ધીર પુરુષ
‘एयाइं-एतान्’ इन जात्यादि ‘मयाइं-मदान्’ मदस्थानों को ‘विगिंच-
पृथक्कुर्युः’ अपने से दूरकरे ऐसा करने वाले पुरुष ‘सुधीरधर्मा-सुधीर-
धर्माणः’ तीर्थकर के द्वारा प्रतिपादित धर्म का पालन करने वाले हैं
‘ताणि-तान्’ इन मदस्थानों को ‘ण सेवन्ति-न सेवन्ते’ सेवन नहीं
करते हैं ‘ते-ते’ वे ‘सर्वगोत्रापगता-सर्वगोत्रापगताः’ सब प्रकार के
मद स्थानों को त्याग करने वाले ‘महर्षी-महर्षयः’ महर्षि अर्थात्
विशेष प्रकार के तप से पाप को दूरकरने वाले ‘उच्च-उच्चाम्’ सर्वो
त्कृष्ट ‘अगोत्रं च-अगोत्राञ्च’ गोत्र, जाति आदि मद से रहित ऐसी
‘गइ-गतिम्’ मोक्षरूप गति को ‘वयन्ति-व्रजन्ति’ गमन करता है ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ—ધીર મેઘાવી પરમાર્થવેત્તા સાધુ પૂર્વોક્ત જાતિ કુલાદિ
વિષયક મદોં કો અપને અન્દર સે નિકાલ દે । એસે ધીર સાધુ તીર્થકર

‘एयाइं मयाइं विगिंच धीरा’ इत्यादि

શબ્દાર્થઃ—‘ધીરા-ધીરાઃ’ પરમાર્થને જાણવાવાળો ધીર પુરુષ ‘एयाइ-
एतान्’ આ જાતિ વિગેરેના ‘मयाइं-मदान्’ મદસ્થાનેને ‘विगिंच-पृथक्कुर्युः’
પોતાનાથી દૂર કરે એમ કરવાવાળો પુરુષ ‘सुधीरधर्मा-सुधीरधर्माणः’ તીર્થ-
કરો દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ ધર્મનું પાલન કરવાવાળા છે. ‘ताणि
तान्’ આ મદસ્થાનેને ‘ण सेवन्ति-न सेवन्ते’ સેવન કરતા નથી. ‘ते-ते’ તેઓ
‘सर्वगोत्रापगता-सर्वगोत्रापगताः’ બધા પ્રકારના મદસ્થાનેને ત્યાગ કરવા-
વાળા ‘महर्षी-महर्षयः’ મહર્ષિ અર્થાત્ વિશેષ પ્રકારના તપથી પાપને દૂર
કરવાવાળા ‘उच्च-उच्चाम्’ સર્વોત્કૃષ્ટ ‘अगोत्रं च-अगोत्राञ्च’ ગોત્ર, જાતિ વિગેરે
મદથી રહિત એવી ‘गइ-गतिम्’ મેક્ષરૂપ ગતિમાં ‘वयन्ति-व्रजन्ति’ ગમન
કરે છે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ—ધીર મેઘાવી પરમાર્થ વેત્તા સાધુ પૂર્વોક્ત જાતિકુલ વિગેરે
સંબંધી મદોને પોતાની અદરથી દૂર કરે એવા ધીર સાધુ તીર્થકર પ્રતિપા

પાદિતધર્મપ્રતિપાલકાઃ (તાણિ) તાન્-જાત્યાદિમદાન્ (ળ સેવંતિ) ન સેવન્તે (તે) તે-एवंभूताः-परित्यक्तधर्ममदाः (सन्वगोत्तावयगा) सर्वगोत्रापगता-जात्यादिमदरहिताः (महेसी) महर्षयः-विशिष्टतपः शोषितकल्मषाः (उच्चं) उच्चाम्-सर्वोत्कृष्टाम् (भगोत्तं च) अगोत्रां च-गोत्ररहिताम् (गई) गतिम्-मोक्षरूपाय (वयंति) व्रजन्ति ॥१६॥

ટીકા--‘ધીરા’ ધીરા, ધી:-બુદ્ધિ સ્તયા રાજન્તે યે તે ધીરા.-પરીપહોપસર્ગ સહનસામધર્મીં વિજ્ઞાતપરમાર્થી, ‘एयाइं’ एतान्-પૂર્વોક્તાન્ જાત્યાદીન્ ‘मयाइं’ मदान् જાતિ કુચ્ચલરૂપલાભતપઃ સૂત્રૈશ્વર્યરૂપાણિ મદસ્થાનાનિ, સંસારસ્ય ચતુર્ગતિકસ્ય કારણાનીતિ પરિજ્ઞાય ‘विगिच’ विदिञ्चुः-પૃથક્ કુર્યુઃ સ્વાત્મનઃ તાદૃશા ધીરાઃ ‘सुधीरधर्मा’ सुधीरधर्माणः-સુધીર:-સુપ્રતિષ્ઠિતઃ ધર્મ:-શ્રુતચારિત્રલક્ષણો યેષાં તે સુધીરધર્માણઃ તીર્થકરપ્રતિપાદિતધર્મપાલકાઃ ‘ताणि’-તાન્-જાત્યાદિમદાન્ ‘ण’ ન ‘सेवन्ति’ સેવન્તે-જપરિજ્ઞયા અનર્થકારણાનિ જ્ઞાત્યા પ્રત્યાશ્રયાનપરિજ્ઞયા ન સેવન્તે-પરિત્યજન્તિ, તે એવં ભૂતાઃપરિત્યક્ત-

સે પ્રતિપાદિત ધર્મ કા પ્રતિપાલન કરતે હુણ જાત્યાદિ મદ કા સેવન, નહીં કરને ચાલા સર્વથા મદ સે રહિત હોકર વિશિષ્ટ તપ દ્વારા પાપોં કા શોષિતકર સર્વોચ્ચ મોક્ષ ગતિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જિનકી બુદ્ધિ સ્થિર હૈ, જો પરીપહોં ઓર ઉપસર્ગોં કો સહન કરને મેં સમર્થ હૈં । જિન્હોંને પરમાર્થ કે સ્વરૂપ કો સમજ્ઞ લિયા હૈ । વે इन जाति१, कुल२, वल३, रूप४, लाभ५, तप६, श्रुत७ और ऐश्वर्य८ रूप मद के आठ स्थानों को चतुर्गतिक संसार का कारण जान कर त्याग दें । जो तीर्थकरोक्त धर्म का पालन करते हैं वे इन मदों का सेवन नहीं करते । इन्हें जपरिज्ञा से अनर्थ का कारण जान कर

इन उद्देश धर्मनुं पालन करता था। जात्यादि मदनु सेवन न करना सर्वथा मद रहित था। विशेष प्रकारना तप द्वारा पापोंने क्षीण करीने सर्वोच्च मोक्ष गतिने प्राप्त करे छे ॥१६॥

ટીકાર્થ--જેમની બુદ્ધિ સ્થિર છે, જેઓ પરીપહો અને ઉપસર્ગોને સહન કરવામાં સમર્થ છે, જેઓએ પરમાર્થના સ્વરૂપને સમજી લીધેલ છે તેઓ આ જાતિ, ૧ કુલ, ૨ લાભ ૩, રૂપ ૪, લાભ ૫, તપ ૬, શ્રુત ૭, અને ઐશ્વર્ય ૮ રૂપ, મદના આઠ સ્થાનોને ચાર ગતિવાળા સંસારનું કારણ સમજીને તેનો ત્યાગ કરે જેઓ તીર્થકર પ્રતિપદન કરેલા ધર્મનું પાલન કરે છે, તેઓ આ મદોનું સેવન કરતા નથી, તેને જ પરિજ્ઞાથી અનર્થનું કારણ સમજીને

સર્વમદાઃ 'સર્વગોત્તાવયગા' સર્વગોત્રાઽપગતાઃ, ગોત્રં-કુલાદિકમ્, તતોઽપગતાઃ સન્તઃ 'મહેસી' મહર્ષયો-વિશિષ્ટતપઃ શોષિતકલ્મષાઃ 'ઉચ્ચં' ઉચ્ચં સર્વોત્તમામ્ 'અગોત્તં' અગોત્રામ્-ગોત્રાદિરહિતામ્ 'ગઈ' ગતિમ્-મોક્ષારૂપામ્ 'વયંતિ' વ્રજન્તિ-ગચ્છન્તીતિ । ચ શબ્દાત્ કર્માવશિષ્ટાઃ સન્તઃ પશ્ચ મહાવિમાનેષુ વા કલ્પાતીતેષુ વ્રજન્તીતિ । ધીરોદિ પૂર્વોક્તમદસ્થાનં પરિત્યજેત્ જ્ઞાનયુક્તઃ પુરુષો ગોત્રાદ્યભિમાનં ન કરોતિ, અતઃ સઃ ગોત્રાદિરહિતો મહર્ષિઃ સર્વતઃ ઉત્તમાં મોક્ષારૂપાં ગતિં પ્રાપ્નોતીતિ ભાવઃ ॥૧૬॥

મૂલમ્-ભિક્ષૂ મુચ્ચે તૈહ દિટ્ઠધમ્મે,

ગામં ચ ણગરં ચ ઐણુપ્પવિસ્સા ।

સે ઇસણં જાણ મણેસણં ચ,

અન્નસ્સ પાણસ્સ ઐણાણુગિદ્ધે ॥૧૭॥

છાયા--મિશ્રુર્મુદર્ચસ્તથા દૃષ્ટર્મા, ગ્રામં ચ નગરં ચ અનુપવિશ્ય ।

સ ણ્ણાં જાનન્ અનેણાં ચ, અન્નસ્ય પાનસ્યાઽનનુદ્ધઃ ॥૧૭॥

પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞા સે ત્યાગ દેતે હૈં । એસે સર્વ મદોં કે ત્યાગી ઔર ગોત્ર કુલ આદિ સે પૃથક્ મહર્ષિગમ સર્વોત્તમ એવં ગોત્ર આદિ સે રહિત મોક્ષ નામક ગતિ મેં જાતે હૈં । અગર ડનકે કુછ કર્મ શેષ રહ જાતે હૈં તો પાંચ કલ્પાતીત અનુત્તર વિમાનોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।

આશય યહ હૈ કિ ધીર પુરુષ સબી મદસ્થાનોં કા ત્યાગ કરે । જ્ઞાનવાન્ પુરુષ કો ગોત્ર આદિ કા અભિમાન નહીં કરના ચાહિય । જો ગોત્ર આદિ કે મદ કા ત્યાગકર દેતે હૈં । વે ગોત્ર રહિત ઉત્તમ મુક્તિગતિ કી પ્રાપ્તિ કરતે હૈં ॥૧૬॥

પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે છે. એવી રીતે બધા જ મદોનો ત્યાગ કરનાર અને કુલ ગોત્ર આદિથી પૃથક્ એવા મહર્ષિ ગણ સર્વોત્તમ અને ગોત્ર વિગેરેથી રહિત મોક્ષ ગતિમાં જાય છે. અથવા જે તેમના કોઈ કર્મ બાકી રહી જાય તો પાંચ કલ્પાતીત અનુત્તર વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થાય છે

ઠહેવાનો આશય એ છે કે—ધીર પુરુષે સધળા મદસ્થાનોનો ત્યાગ કરવો. જ્ઞાનવાન્ પુરુષને ગોત્ર વિગેરેનું અભિમાન કરવું ન જોઈએ. જેઓ ગોત્ર વિગેરેના મદનો ત્યાગ કરે છે, તેઓ ગોત્ર રહિત ઉત્તમ મુક્તિ ગતિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૬॥

अन्वयार्थः—(मुयच्चे) मुदर्चः—प्रशस्तलेख्यातान् गृताचो वा (भिक्षु) भिक्षुः साधुः (तह) तथा (दिट्ठधम्मे) दृष्टधर्मा—श्रुतचारित्रवान् (गामं च) ग्रामं च (णगरं च) नगरं च चकारात् खेटादिकपत्तनादिकं च (अणुप्पविस्स) अनुपविश्य—भिक्षाद्यर्थे प्रविश्य (से) सः—एवंभूतो मुनिः (एसणं) एषणाम्—गवेषणाद्येषणाम् (जाणं) जानन्—ज्ञात्वा (अणेषणं च) अनेषणां च उद्गमदोषादिकां तपरिहार तद्विपाकं च जानन् (अणस्स) अन्नस्य (पाणस्स) पानस्य (अणाणुगिद्धे) अननुगृद्धः—गृद्धिभाववर्जितः सन् संयममार्गे विहरेत् ॥१७॥

‘भिक्षू मुयच्चे तह दिट्ठ धम्मे’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘मुयच्चे-मुदर्चः’ उत्तमलेश्यासंपन्न ‘भिक्षू-भिक्षुः’ साधु ‘तह-तथा’ तथा ‘दिट्ठधम्मे-दृष्टधर्मा’ श्रुतचारित्र धर्म से युक्त साधु ‘गामं च-ग्रामं च’ छोटे छोटे गामों में और ‘णयरं च-नगरञ्च’ नगर में ‘अणुप्पविस्स-अनुपविश्य’ भिक्षा आदि के निमित्त से प्रवेश करके ‘से-सः’ ऐसा मुनि एषणं-एषणाम् एषणा को ‘जाणं-जानन्’ जानकरके तथा ‘अणेषणं च-अनेषणाञ्च’ अनेषणाको जानकरके ‘अणस्स-अन्नस्य’ अन्नके और ‘पाणस्स-पानस्य’ पान के ‘अणाणुगिद्धे-अननुगृद्धः’ गृद्धिभावसे वर्जित होकर संयममार्ग में विचरण करे ॥१७॥

अन्वयार्थः—अत्यन्त प्रशस्त शुक्लादि लेश्या वाला साधु श्रुत संपन्न होकर ग्राम नगर वगैरह में भिक्षाटन के लिये प्रवेश कर गवेषणादि एषणा को जानकर एवं उद्गमादि दोष का परिहार रूप

‘भिक्षू मुयच्चे तह दिट्ठधम्मे’ ध्यादि

शब्दार्थः—‘मुयच्चे-मुदर्चः’ उत्तम लेश्यावाणो ‘भिक्षू-भिक्षुः’ साधु ‘तह-तथा’ तेभ्य ‘दिट्ठधम्मे-दृष्टधर्मा’ श्रुतचारित्र ३५ धर्मावाणो साधु ‘गामं च-ग्रामं च’ नाना एता गामो अने ‘णयरं च-नगरं च’ नगरमां ‘अणुप्पविस्स-अनुपविश्य’ भिक्षा विगरेता निमित्तथी प्रवेश करीने ‘से-सः’ ये साधु ‘एसणं-एषणाम्’ ओषणाने ‘जाणं-जानन्’ जाणीने तथा ‘अणेषणं च-अनेषणाञ्च’ अनेषणाने जाणीने ‘अणस्स-अन्नस्य’ अन्नना अने ‘पाणस्स-पानस्य’ पानना ‘अणाणुगिद्धे-अननुगृद्धः’ गृद्धिभावथी रहित थर्धने संयम मार्गमां विचरथु करे ॥१७॥

अन्वयार्थः—अत्यन्त प्रशस्त शुक्लादि लेश्यावाणो साधु श्रुत चारित्र संपन्न थर्धने गाम, नगर विगरेमां भिक्षाटन भाटे प्रवेश करीने गवेषणादि ओषणाने जाणीने तथा उद्गमादि दोषना परिहार ३५ अनेषणा अने तेना

ટીકા—‘મુચ્ચે’ મુદર્ચ:-મોદનમુત્-દર્પ:-માનન્દ: તત્સ્વરૂપા અર્ચા પદ્મા-
દિકા લેશ્યા વસ્ય સ મુદર્ચ:-પ્રશસ્તલેશ્યાવાન્ અથવા ‘મુચ્ચે’ इत्यस्य मृतार्चा
इति च्छाया, तदर्थश्च मृतेव स्नानविलेपनादि संस्काराभावाद् अर्चा-तनु:-
शरीरं यस्य स मृतार्चः, तथा-‘द्विधर्म्ये’ दृष्टधर्मा, दृष्टो धर्मः श्रुतचारित्र-
लक्षणो येन स दृष्टधर्मा श्रुतचारित्रधर्मसंपन्नः ‘मित्रत्वं’ मित्रुः-साधुः-निरवय-
मिक्षणशीलः ‘ग्रामं च’ ग्रामम्, चकारात् खेत्तादिकम् ‘नगरं च’ नगरम् चकारात्
पत्तनादिकम् ‘अणुपविस्ता’ अनुपविश्य भिक्षावर्धम् ‘से’ सः ‘एतणं’ एषणाम्

अनेषणा और उसके विपाक को भी जानते हुए अन्न पान का लोभ
छोड़ कर संयम मार्ग में विचरे ॥१७॥

ટીકાર્થ--યહાં મિત્રુ કા એક વિશેષણ ‘મુચ્ચે’ દિવા ગયા હૈ ।
इसका एक संस्कृत रूप है--‘मुदर्चः’ जिसका अर्थ है प्रशस्त लेश्या
वाला दूसरा संस्कृतरूप है--‘मृतार्चः’ जिसका अर्थ है मृत शरीरवाला
अर्थात् स्नान, विलेपन आदि संस्कार न करने के कारण जिसका शरीर
मृततुल्य है । तात्पर्य यह हुआ कि जो भिक्षु शुभ लेश्या से युक्त है ।
शरीर संस्कार का त्यागी है तथा जो श्रुत और चारित्र धर्म को जानने
वाला है अर्थात् जो ज्ञपरिज्ञा से धर्म को जानकर आसेवन परिज्ञा से
उसका सेवन करता है । वह ग्राम, खेडे आदि में या नगर तथा पत्तन
आदि में भिक्षा के लिए प्रवेश करके गवेषणा, ग्रहणैषणा और परि-

વિપાકને પણ જાણતા થકા અન્નપાનનો લોભ છોડીને સંયમમાર્ગમાં
વિચરણ કરે. ॥૧૭॥

ટીકાર્થ--અહિયાં ભિક્ષુનું એક વિશેષણ ‘મુચ્ચે’ આપવામાં આવેલ
છે, તેની સંસ્કૃત છાયા ‘મુદર્ચ.’ એ પ્રમાણે થાય છે. તેનો અર્થ પ્રશસ્ત-
લેશ્યાવાળા એ પ્રમાણે થાય છે. તથા તેની બીજી છાયા ‘મૃતાર્ચ’ એવી બને
છે, તેનો અર્થ મરેલા શરીરવાળો આ પ્રમાણે થાય છે, અર્થાત્ સ્નાન વિલે-
પન વિગેરે સંસ્કારો ન કરવાનાં કારણે જેનું શરીર મરેલા જેવું છે, કહેવાનું
તાત્પર્ય એ થયું કે જે ભિક્ષુ શુભ લેશ્યાથી યુક્ત હોય શરીરના સંસ્કારને
ત્યાગ કરવાવાળો હોય, તથા જે શ્રુત અને ચારિત્ર ધર્મને જાણવાવાળો છે,
અર્થાત્ જ્ઞ પરિજ્ઞાથી ધર્મને જાણીને આસેવન પરિજ્ઞાથી તેનું સેવન કરે છે,
તે ગામ, ખેડ, વિગેરેમાં અથવા નગર કે પત્તન વિગેરેમાં ભિક્ષા માટે પ્રવેશ
કરીને ગવેષણા, ગ્રહણૈષણા અને પરિણૈષણા ને જાણતો થકો તથા ઉદ્ગ-

गवेषणग्रहणैषणाम् परिभोगैषणां च 'जाणं' जानन् विशुद्धाहारसेवने कर्म-
निर्जरेति ज्ञात्वा तथा—'अणेषणं च' अनेषणाम्—उद्गमदोषादिकं तत्परिहारं तद्वि-
पाकं च जानानः 'अन्नस्त' अन्नस्य 'पाणस्त' पानस्य 'अणाणुगिद्धे' अननुगृह्य
अन्नाद्याहारादिषु गृद्धिमानरहितः संयममार्गे विहरेत् । उत्तमलेश्यावान् तथा
दृष्टधर्मा साधुः भिक्षार्थं ग्रामे नगरे वा प्रविष्टः एषणागनेषणां च विचार्य,
अन्नपानादौ अनासक्तः शुद्धमन्नादिकं भिक्षेर्दत्त भावः ॥१७॥

तदेवं भिक्षुरनुकूलशब्दादिविषयमाप्तावपि तं रागद्वेषरहिततया दृष्टमप्यदृष्टं
श्रुतमप्यश्रुतं कुर्वाणः एषणागनेषणामज्ञानकुशलोऽपि क्वचिद् ग्रामादौ भिक्षार्थमटन्
अन्तमान्ताहारतया शरीरसंस्काराभावान्न मृत्तदृशदेहानुपवेन कदाचित् संयमादौ
अस्त्यादिकं प्राप्नुयात् तदा स किं कुर्यादिति दर्शयति—

मूलम्—अरइं च रइं च अभिभूयं भिक्खू, बहुजणे वा तह ँगचारी ।

एगंतंमोणेण विर्यांगरेज्जा, ँगरस्स जंतो गेइरांगंइ य । १८।

छाया—अरति रति चाभिभूय भिक्षु बहुजनो वापि तथैव चारी ।

एकान्तमौनेन व्यागृणीयाद्, एकस्य जन्तो गतिं मागतिं च । १८।

भोगैषणा को जानता हुआ तथा उद्गमादि दोष रूप अनेषणा को,
उसके परिहार और विपाक (फल) को जानता हुआ, अन्न और पानी
में आसक्त न हो कर संयममार्ग में विचरे ।

तात्पर्य यह है कि उत्तम लेश्या वाला तथा धर्म का ज्ञाता मुनि
भिक्षा के अर्थ ग्राम या नगर में प्रवेश करके एषणा अनेषणा का
विचार करे । अन्न पानी में गृह्य न हो और शुद्ध अन्नादि को ही
ग्रहण करे ॥१७॥

भाट्टि दोष रूप अनेषणा ने तेना परिहार अने विपाक (फल) ने लक्ष्यतो थके
अन्न अने पाणीमां आसक्त न थतां संयम मार्गमां विचरणु करे.

कहेवानुं तात्पर्य ओ छे के—उत्तम लेश्यावाणा तथा धर्माने लक्ष्यवावाणा
मुनि भिक्षा भाटे गाम अथवा नगरमां प्रवेश करीने ओषणा अनेषणा
विगेरेना विचार करे अन्नपाणीमां आसक्त न अने अने शुद्ध अन्न विगे
रेने न अक्षु करे ॥१७॥

भिक्षु अनुकूल रूप शब्द आदि की प्राप्ति होने पर भी रागद्वेष से रहित होने के कारण दृष्ट विषय को अदृष्ट और श्रुत को अश्रुत करता हुआ एषणा अनेषणा के ज्ञान में पड़ होने पर भी ग्रामादि में भिक्षार्थ पर्यटन करता हुआ अन्तप्रान्त आहार करने के कारण तथा शरीर का संस्कार न करने के कारण सृज सृष्टि देह का अनुभव करके संयम में अरति को प्राप्त हो जाय तो उस समय क्या करे ? यह दिखलाते हैं—‘अरइं रइं च अभिभूय’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ निरवय भिक्षा को ग्रहण करने वाला ‘साधु’ ‘बहुजणे वा-बहुजनो वा’ अनेक पुरुषों के साथ निवासकरता हो ‘तह-तथा’ और ‘एगचारी-एकचारी’ एकेला भी हो तो भी ‘अरइं-अरतिम्’ संयम में अरुचि एवं ‘रइं च-रतिञ्च’ असंयममें रुचि को ‘अभिभूय-अभिभूय’ दूरकरके ‘एगस्स-एकस्य’ अकेला ही ‘जंतो-जन्तोः’ जीव की ‘गइं-गतिम्’ भवान्तर गमनरूप गति को तथा ‘आगइं च-आगतिञ्च’ भवान्तरसे आगमन रूप आगति को ‘एगंतमोणेण-एकान्तमोणेन’ सर्वथा शुद्ध संयम को आश्रय करके ‘वियागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ धर्मकथाका उपदेश करे ॥१८॥

भिक्षु अनुक्षण ३५, शब्द, विगरेनी प्राप्ति यवा छतां पणु रागद्वेषथी रहित होवाना कारणे दृष्ट थयेला विषयेने अदृष्ट श्रुतने अश्रुतनी जेम करता थका एषणा अने अनेषणा ज्ञानमां यतुर होवा छतां पणु गाम विगरेमां आहारने भाटे पर्यटन करता थका अन्त प्रान्त आहार करवाना कारणे तथा शरीरना संस्कारे न करवाथी भरेलानी जेम शरीरने अनुभव करीने संयममां अरति-अरुचि लाव प्राप्त थई जय तो तेवा समये शु’ करवु ? ते अताववा भाटे नीये प्रभावेनी गाथा कडे-छे.

अरइं रइं च अभिभूय’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ निरवय भिक्षाने ग्रहण करवावाणो साधु ‘बहुजणे वा-बहुजनो वा’ अनेक पुरुषोनी साथे निवास करता होय ‘तह-तथा’ अगरे ‘एगचारी-एकचारी’ अकेलो ज होय तो पणु ‘अरइ-अरतिम्’ संयममां अरुचि अने रइं च रतिञ्च’ असंयममां रुचिने ‘आभिभूय-अभिभूय’ दूर करीने एगस्स-एकस्य’ अकेलो ज ‘जंतो-जन्तो’ जीवनी गइं-गतिम्’ भवान्तर गमन रूप गतिने तथा ‘आगइं च-आगतिञ्च’ भवान्तरसे आगमन रूप आगतिने ‘एगंतमोणेण-एकान्तमोणेन’ सर्वथा शुद्ध संयमने आश्रय करीने ‘वियागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ धर्मकथानो उपदेश करे ॥१८॥

अन्वयार्थः—(भिक्षु) भिक्षुः—निरवयवभिक्षणशीलः' साधुः (बहुजनने वा) बहुजनो वा भवेत् (तह) तथा (एगचारी) एकचारी—एकाकी वा भवेत् सः (अरइं) अरतिम्—संयमारुचिम् (रइंच) रतिं च—असंयमरुचिं च (अभिभूय) अभिभूय—पराभूय—दूरीकृत्य (एगस्स) एकस्य—एकाकिन एव (जंतो) जन्तोः—जीवस्य (गई) गतिः—भवान्तरगमनरूपा (आगई य) आगतिश्च—भवान्तरादागमनरूपा भवतीति, (एगंतमोणेन) एकान्तमौनेन—सर्वथा शुद्धसंयममाश्रित्य (वियागरेज्जा) व्यागृणीयात्—कथयेत् ॥१८॥

टीका—'भिक्षु' भिक्षुः—निरवयवभिक्षणशीलो मुनिः 'बहुजने' बहुजनः बहवो जनाः साधवः संयमसहायकारिणो यस्य स तथाविधो भवेत् 'तह' तथा 'वा' वा—अथवा 'एगचारी' एकचारी—प्रतिमाप्रतिपत्तिकाले जिनकल्पिकावस्थायामन्यदा वा एकाकिविहारी भवेत् कस्याश्चिदप्यवस्थायां वर्तमानो भवेदित्यर्थः सः 'अरइं' अरतिम् अस्नानतया मलमलिनगात्रत्वेन अन्तर्प्रान्त-

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षाग्रहण करने वाला साधु जनों से युक्त हो या अकेला (रागद्वेषसे रहित पंडिमाधारी) ही हो। किन्तु अरति रूप संयम में अरुचि तथा रतिरूप असंयम में रुचि को दूर कर जीव का अकेला ही भवान्तर गमन और भवान्तर से आगमन रूप गति आगति का एकान्त मौन होकर शुद्ध संयम के साथ उपदेश करें ॥१८॥

टीकार्थ—साधु चाहे बहुत से सहायक साधुओं के साथही चाहे एकाकी हो (रागद्वेष रहित हो) तथा पंडिमा अंगीकार करने की स्थिति में, जिनकल्पिक अवस्था में अथवा किसी अन्य समय में अकेला विचरण कर रहा हो, सार यह कि किसी भी अवस्था में क्यों न हो, कदाचित् अरति को प्राप्त हो जाय—स्नान न करने से (शरीर संस्कार रहित

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करवावाणा साधु धर्मा साधुजनोऽथी युक्त होय अर्थात् अकेला (रागद्वेषही रहित पंडिमाधारी) न होय परंतु अरति रूप अर्थीने हर करीने उपनुं अकेलानुं न लवान्तरमां गमन अने लवान्तरथी आगमन रूप गति आगतितुं एकान्त मौन अर्थ ने संयम पूर्वक उपदेश करे ॥१८॥

टीकार्थ—साधु, धर्मा साधुओंनी सहायथी युक्त होय अथवा अकेला न होय (रागद्वेष रहित होय) तथा पंडिमा अंगिकार करवाणी स्थितिमां, अनकल्पिक अवस्थामां अथवा कोय भीन समयमां अकेला विचरणकरी रहा होय उडेवाने हेतु अे छे के—कोय पण्य अवस्थामां केम न होय ? उदाय अरति लावने प्राप्त अर्थ नय तो अर्थात् स्नान न करवाथी (शरीर संस्कार

पर्युषिततक्रमिश्रितवत्त्वचणकाद्याहारतया तथा क्षीणशरीरत्वेन च मोहकर्मोदयात्
समुत्पन्नां संयमारुचिम् एकवस्तुनि यद्यरतिः स्यात्तदा अन्यवस्तुनि रतिर्मवत्ये
वेत्याह—‘रई’ रतिम्—सावद्याऽनुष्ठानरूपामसयमे समुत्पन्नां रुचिम् ‘अभिभूय’
अभिभूय—संसारस्वरूपज्ञानेन तिर्यङ्नारकादि दुःखविचारणेन आयुषोऽल्पत्व-
चिन्तनेन च दूरीकृत्य ‘एगंतमोणेग’ एकान्तमोनेन मुनीनामयं मौनः, संयमः
एकान्तैव सर्वथारूपेण मौनः एकान्तमौन स्तेन पशुदेन संयमेन एकान्तशुद्ध-
संयमप्राश्रित्येत्यर्थः ‘वियागरेज्जा’ व्यागृणीयात्—धर्मकथावसरे अन्यदा वा
संयमाश्रयया प्राणातिपातविरमणादिरूपां धर्मकथां कथयेत्। किं कथयेदित्याह
यस्य ‘एगरस’ एकस्य एकाकिन एव स्वकृत शुभाशुभमन्तरेण असहायरय ‘जंतो’
जन्तोः—जीवस्य ‘गई’ गतिः—परलोके गमनम् ‘य’ च—तथा ‘आगई’ आगतिः—
भवान्तरादागमनं भवति

होने से) रुखा-सूखा ठंडा आहार करने से अथवा कृशकाय होने से
तथा आभ्यन्तर कारण मोहनीय कर्म के उदय से उसे संयम के प्रति
अरति (अरुचि) उत्पन्न हो जाय और जब एक वस्तु में अरति होगी
तो उससे विपरीत अन्य वस्तु में रति भी उत्पन्न होगी। अतएव
संयम में अरति उत्पन्न होने से असंयम के प्रति रति उत्पन्न होजाय
तो उसे संसारके स्वरूप का विचार करके नरकतिर्य्यच गतियों के
दुःखका विचार करके तथा आयु की अल्पता का विचार करके दूर
कर दे। वह शुद्ध संयम का आश्रय लेकर वचन का प्रयोग करे। धर्म
कथा कहते समय या अन्य समय में इस प्रकार से बोले जिससे
संयम में बाधा उत्पन्न न हो और धर्म की ही बात बोले।
वह कहे कि यह जीव एकाकी ही अपने शुभ और अशुभ कर्मों के

रहित होवाथी) दुःखो सुखो ठंडो आहार करवाथी अथवा शरीरना सुखावाथी
तथा आभ्यन्तर कारण मोहनीय कर्मना उदयथी तेने संयम प्रत्ये अरति
(अरुचि) उत्पन्न थय नय अने नयारे ओक वस्तुमां अरति थाय तयारे
तेनाथी जुही अन्य वस्तुमां रति पण उत्पन्न थाय. तेथी न संयममां अरति
उत्पन्न थवाथी असंयममा रति (प्रीति) उत्पन्न थय नय तो तेणे संसा-
रना रवइपने विचार करीने नरक, तिर्य्य गतियोना दुःखने विचार करीने
तथा आयुभना अल्पपणुना विचार करीने तेने दूर करे ते शुद्ध संयमने
आश्रय लधने वचनने प्रयोग करे. धर्मकथा करती वधते अथवा अन्य
समयमां ओवी नीते ओले के नैनाथी संयममां बाधा न आवे, अने धर्मनी
न वात कहे तेणे कहेवुं के—आ एव ओकदो न पोताना शुभ अने अशुभ

ઉક્તંવ—‘एकः प्रकुरुते कर्म, भुतत्तयेकश्च तत्फलम् ।

जायते म्रियते चैक, एको याति भवान्तरम् ॥१॥

इत्यादिरूपां धर्मकथां कथयेदिति भावः ॥१८॥

मूलम्—सयं समेच्चा अदुवा वि सोच्चा,

भासेज्ज धम्मं हिययं पयाणं ।

जे णंरहिया सणियाणप्पओगा,

ण ताणि सेवन्ति सुधीरधम्मा ॥१९॥

छाया—स्वयं समेत्याथवाऽपि श्रुत्वा, आपेत धर्मं हितकं प्रजानाम् ।

ये भर्हिताः सनिदानप्रयोगाः, न तान् सेवन्ते सुधीरधर्माणः ॥१९॥

સાથ પરલોક જાતા હૈ ઓર એકાકી હી ભવાન્તર સે આતા હૈ । કહા હૈ—‘एकः प्रकुरुते कर्म’ इत्यादि ।

‘यह जीव अकेला ही कर्म उपार्जन करता है । अकेला ही उसका फल भोगता है, अकेला ही जन्मता मरता है और अकेला ही परलोक में जाता है ।’

भाव यह है कि इस प्रकार की धर्मकथा साधु को करनी चाहिए । १८।

‘सयं समेच्चा अदुवा वि सोच्चा’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ —‘સયં-સ્વયમ્’ અન્યકે ઉપદેશ વિના અપને આપ ‘સમેચ્ચા-સમેત્ય’ સમ્યક્ પ્રકાર સે મોક્ષ માર્ગ કો જાનકરકે ‘અદુવાવિ-અથવા-ઽપિ’ અથવા ‘સોચ્ચા-શ્રુત્વા’ ગુરુ પરમ્પરાસે સુનકર ‘પયાણં-પ્રજાનામ્’

કર્મોની સાથે પરલોકમાં જાય છે. અને અકલોજ ભવાન્તરથી આવે છે, કહ્યું છે કે—‘एकः प्रकुरुते कर्म’ इत्यादि

આ જીવ એકલો જ કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે. એકલો જ તેનું ફળ ભોગવે છે, એકલો જ જન્મે છે, અને એકલો જ મરે છે, અને પરલોકમાં પણ એકલો જ જાય છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—આ પ્રમાણેની ધર્મકથા સાધુએ કહેવી જોઈએ ॥૧૮॥

‘સય સમેચ્ચા અદુવા વિ સોચ્ચા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સયં-સ્વયમ્’ બીજાના ઉપદેશ વિના પોતાની મેળેજ ‘સમેચ્ચા-સમેત્ય’ સારી રીતે મોક્ષ માર્ગને જાણીને ‘અદુવાવિ-અથવાઽપિ’ અથવા ‘સોચ્ચા-શ્રુત્વા’ ગુરુ પરંપરાથી સાંભળીને ‘પયાણં-પ્રજાનામ્’ પ્રજાઓના ‘હિયયં-

અન્વયાર્થ:—(સયં) સ્વયમ્-આત્મનૈવ પરોપદેશં વિનૈવ (સમેચ્ચા) સમેત્ય મોક્ષમાર્ગે સમ્યગ્જ્ઞાત્વા (અદુવા વિ) અથવાઽપિ (સોચ્ચા) શ્રુત્વા-ગુરુપરમ્પરાયા નિશ્ચય (પયાણં) પ્રજાનામ્ (હિયયં) હિતકં-હિતકારકમ્ (ધમ્મં) ધર્મમ્-શ્રુત-ચારિત્રરૂપમ્ (ભાસેજ્જ) ભાષેત (જે) યે સ્વલુ (મરહિયા) મર્હિતા:-નિન્દિતા: (સણિયાણપ્પઓગા) સનિદાનપ્રયોગા:-સત્કારસંમાનાદિકથનસહિતા વ્યાપારા મવન્તિ (તાણિ) તાન્-સનિદાનપ્રયોગાન્ (સુધીરધમ્મા) સુધીરધર્માણિ:-મહ-ર્ષયઃ (ળ સેવંતિ) ન સેવન્તે ॥૧૯॥

ટીકા—પુનરપ્યાહ-‘સયં’ સ્વયમ્-આત્મના પરોપદેશમન્તરેણેવ ‘સમેચ્ચા’

પ્રજાઓં કે ‘હિયય-હિતકમ્’ હિતકારક ‘ધમ્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ‘ભાસેજ્જા-ભાષેત’ કથન કરે જે-યે’ જો મરહિયા-મર્હિતા:’ નિન્દિત કાર્ય ‘સણિયાણપ્પઓગા-સનિદાનપ્રયોગા:’ કલકી પ્રાસિકે લિયે ક્રિયા જાતા હૈ ‘તાણિ-તાન્’ એસે સનિદાન કાર્ય કા ‘સુધીર ધમ્મા-સુધીરધર્માણ:’ ધીર પુરુષ ‘ળ સેવંતિ-ન સેવન્તે’ સેવન નહીં કરતા હૈ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—સ્વયં હી આત્મા કે દ્વારા પરોપદેશ કે વિના હી મોક્ષ માર્ગ કો અઠ્ઠી તરહ જાન કર અથવા ગુરુ પરમ્પરા દ્વારા સમજ કર પ્રજાઓં કા હિતકારક શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ઉપદેશ કરે । ઓર જો સાધુજનોં કે લિયે નિન્દિત સત્કાર સંમાનાદિ કથન વ્યાપાર હૈ । ઇનોં સુધીર ધર્મા (મેધાવી સાધુ) મહર્ષિગણ સેવન નહીં કરતે હૈ ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—ઓર ઓ કહતે હૈ—મનુષ્યજન્મ, આર્ય ક્ષેત્ર આદિ, યહ

હિતકમ્’ હિતકારક ‘ધમ્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘ભાસેજ્જા-ભાષેત’ કથન કરે ‘જે-યે’-જે ‘મરહિયા-મર્હિતા:’ નિન્દિત કાર્ય ‘સણિયાણપ્પઓગા-સનિ-દાનપ્રયોગા’ રૂઠની પ્રાપ્તિ માટે કરવામાં આવે છે ‘તાણિ-તાન્’ એવા સનિ-દાન કાર્યતુ ‘સુધીરધમ્મા-સુધીરધર્માણ.’ ધીર પુરુષ ‘ળ સેવંતિ-ન સેવન્તે’ સેવન કરતા નથી ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—પોતેજ આત્મા દ્વારા પરોપદેશ વિનાજ મોક્ષ માર્ગને સારી રીતે જાણીને અથવા ગુરુ પરમ્પરા દ્વારા સમજીને પ્રજાઓના હિતકારક શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ઉપદેશ કરે અને જે સાધુજનો માટે નિન્દિત સત્કાર સંમાનાદિ કથન રૂપ વ્યાપાર છે, તેતુ સુધીર ધર્મા (મેધાવી સાધુ) સેવન કરતા નથી. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—વિશેષ કહે છે—મનુષ્ય જન્મ આર્ય ક્ષેત્ર વિગેરે રૂપ

સમેત્ય-સમ્યક્જ્ઞાતા ગતુષ્યજન્માર્થદેગાદિકમ્, ચતુર્ગતિરોડયં સંસારરૂપ એતસ્ય
 ચ કારણં મિથ્યાત્વાદિકમ્, અશોષકર્મક્ષયો મોક્ષઃ, ઉત્તારણાનિ સમ્યક્જ્ઞાન-
 દર્શનચરિત્રાણિ ચેત્યેતત્સર્વં સ્વતઃ એવ જ્ઞાતા 'અદુરા ત્રિ' અથવાડપિ, ગુર્વાદિ-
 સકાશાત્ 'સોઘ્વા' શ્રુત્વા 'ધર્મં' ધર્મમ્-શ્રુતનારિત્રલક્ષણમ્ 'પયાણં' પ્રજાનામ્-
 સ્થાનરજંગમાદીનામ્ 'હિયયં' હિતકર્ત્ત્વ-રક્ષકમ્ 'પાસેજ્ઞા' પાપેત-સર્વજીવરક્ષણ-
 પરકં શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ હિતકરં ધર્મમ્-અભિપાષેત, 'સણિયાળપ્પઓગા' સનિ-
 દાનપ્રયોગાઃ, ત્રિદાનેન-સત્કાર-સન્માનાદ્યાશંખનેન સદ્ વર્તન્તે इति સનિદાનાઃ,
 પ્રકર્ષેણ યુજ્યન્તે इति પ્રયોગાઃ વ્યાપારાઃ, ધર્મકથા પ્રવચ્છા વા 'જે' યે 'ગર-
 હિયા' ગર્હિતાઃ-નિન્દિતાઃ-મિથ્યાત્વાદિકાઃ કર્મબન્ધજનકા 'તાણિ' તાન્
 સર્વાન્ ચારિત્રવિધનમૂતાન્ 'સુધીરધમ્પા' મુધીરધર્મીણો મહર્ષયો ન સેવન્તે, એત-
 ષામાચરણં નૈવ કુર્વન્તીતિ । સ્વતઃ એવ ધર્માન્ જ્ઞાતા પરસ્માદ્વા શ્રુત્વા, પ્રજાભ્યો

સંસાર ચાર ગતિ ચાલા હૈ । મિથ્યાત્વ આદિ સંસાર કે કારણ હૈ ।
 અથ બન્ધનોં કો નષ્ટ કરને ચાલા સત્સત્ કર્મોં કા ક્ષય હોના મોક્ષ હૈ ।
 સમ્યક્જ્ઞાન દર્શન ઓર ચારિત્ર તપ મોક્ષ કે કારણ હૈ, ઇત્યાદિ પરોપ
 દેશ કે વિના સ્વયં હી જાન કર અથવા ગુરુપરમ્પરા સે વૃક્ષરોં સે સુન
 કર સ્થાવર ઓર ત્રણ જીવોં કે લિપ્ત હિતકારી શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા
 ઉપદેશ કરે । સત્કાર સન્માન આદિ પી અભિલાષા સે યુક્ત યોગોં
 કા યા ધર્મકથા રૂપ પ્રવચ્છોં કા જો મિથ્યાત્વ આદિ કર્મબન્ધ જનક
 હોતે હૈ । ચારિત્ર મેં બન્ધક હોતે હૈ, ઊગકા ધર્મ મેં દૃઢ મહર્ષિજન
 સેવન નહીં કરતે ।

આશય યહ હૈ કિ ધર્મ કો સ્વયં હી જાન કર અથવા વૃક્ષરોં સે
 સુન કર જીવોં કા હિત કરને વાલે ધર્મ કા ઉપદેશ કરના ચાહિપ્ત ।

આ સંસાર ચાર ગતિવાળો છે. મિથ્યાત્વ વિગેરે સંસારના કારણ છે ભવબંધ-
 નોને નષ્ટ કરવાવાળા સઘળા કર્મોને ક્ષય થવો તે મોક્ષ છે. સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્
 દર્શન અને ચારિત્ર સમ્યક્ તપ એ મોક્ષના કારણ રૂપ છે. વિગેરે પરોપદેશ
 વિના સ્વયં બાણીને અથવા ગુરુપરંપરાથી બીજાઓની પાસેથી સાંભળીને સ્થાવર
 અને ત્રણ જીવોને માટે હિત કરનાર શ્રુત ચારિત્ર ધર્મને ઉપદેશ કરે. સત્કાર
 સન્માન વિગેરેની અભિલાષાથી યુક્ત યોગોને અથવા ધર્મકથા રૂપ પ્રબલોને
 કે જે મિથ્યાત્વ વિગેરે કર્મબંધ જનક હોય છે. ચારિત્રમાં બન્ધક થાય છે.
 તેનું ધર્મમાં દૃઢ એવા મુનિજન સેવન કરતા નથી.

કહેવાનો આશય એ છે કે—ધર્મને સ્વયં બાણીને અથવા બીજાઓ
 પાસેથી સાંભળીને જીવોનું હિત કરવાવાળા ધર્મને ઉપદેશ કરવો જોઈએ.

હિતં ધર્મમુપદિશેયુઃ । તથા યાનિ નિન્દિતાનિ ધર્મપતિવન્ધકાનિ કર્માણિ તાનિ, તથૈવ પૂજાલાભાદિ પ્રયોજકાનિ તાનિ વા ધીરપુરુષા ન સેવન્તે ।
 હિતિ સમુદિતાર્થઃ ॥૧૯॥

દ્રવ્યક્ષેત્રકાલભાવમબુદ્ધ્વા યો મુનિરુપદિશતિ તસ્ય કીદશં ફલં ભવતી-
 ત્યતં આહ—‘કેસિંચિ’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—કેસિંચિ તત્કાદં અબુજ્ઞ ભાવં, ‘શુદ્ધંપિ ગચ્છેજ અસદ્દહાણે ।

આઉસ્સ કાલાદ્યારં વંધાણ, લંઘ્યાણુમાણે ચ પરેસુ અટ્ટે । ૨૦

છાયા—કેવાંચિત્તર્કેણાબુદ્ધ્વા ભાવ, ક્ષૌદ્રમપિ ગચ્છેદશ્રદ્ધધાનઃ ।

આયુષઃ કાલાતિવારં વ્યાધાતં, લઘ્યાનુમાનશ્ચ પરેઽર્થાન્ ॥૨૦॥

તથા જો યોગવ્યાપાર—નિન્દિત હૈં, ધર્મ કે બાધક હૈં ઓર પૂજા લાભ
 આદિ કે પ્રયોજક હૈં, ઉનકો ધીર પુરુષ સેવન ન કરે ॥૧૯॥

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ઓર ભાવ કો જાને વિના જો મુનિ ઉપદેશ દેતા
 હૈં । ઉસે કૈસે ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ । યહ કહતે હૈં—‘કેસિંચિ
 તત્કાદં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તત્કાદં—તર્કેણ’ અપની બુદ્ધિ કે તર્ક સે ‘કેસિંચિ—
 કેવાંચિત્’ મિથ્યાત્વ ભાવ સે જિનકી બુદ્ધિ કુંઠિત હોગઈ હૈ એસે પુરુષ
 કે ‘ભાવં—ભાવમ્’ અભિપ્રાય કો ‘અબુજ્ઞ—અબુદ્ધ્વા’ ન જાનકર સાધુ
 યદિ ઉપદેશ દેવે તો ‘અસદ્દહાણે—અશ્રદ્ધધાનઃ’ વહ ઉસ ઉપદેશ મેં શ્રદ્ધા
 ન રખતા છુટા અપને મન્તવ્યોં કી નિંદા સુનકર ‘શુદ્ધંપિ—ક્ષુદ્રત્વમપિ’
 ઉપદેશકરને વાલેકે પ્રતિ વિરુદ્ધભાવ કો ‘ગચ્છેજા—ગચ્છેત્’ પ્રાપ્ત હો

તથા જે યોગ વ્યાપાર નિન્દિત છે, ધર્મને બાધ કરવાવાળા છે, અને પૂજા,
 લાભ વિગેરેની પ્રવૃત્તિ કરાવનારા છે, તેવું ધીર પુરુષે સેવન કરવું નહીં ॥૧૯॥

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર અને ભાવને જાણ્યા વિના જે મુનિ ઉપદેશ આપે છે. તેને
 કેવું જ્ઞા પ્રાપ્ત થાય છે, તે બતાવતાં સૂત્રકાર ‘કેસિંચિ તત્કાદં’ ઇત્યાદિ
 ગાથા કહે છે.

શબ્દાર્થ—‘તત્કાદં—તર્કેણ’ પોતાની બુદ્ધિના તર્કથી ‘કેસિંચિ—કેવાંચિત્’
 મિથ્યાત્વભાવથી જેમની બુદ્ધિ કુંઠિત થઈ ગઈ હોય એવા પુરુષના ‘ભાવં—
 ભાવમ્’ અભિપ્રાયને ‘અબુજ્ઞ—અબુદ્ધ્વા’ જાણ્યા વિના સાધુ જે ઉપદેશ આપે તો
 ‘અસદ્દહાણે—અશ્રદ્ધધાનઃ’ તે એ ઉપદેશમાં શ્રદ્ધા ન કરતાં પોતાના મંતવ્યોની
 નિંદા સાંભળીને ‘શુદ્ધંપિ—ક્ષુદ્રત્વમપિ’ ઉપદેશ કરનાર પ્રત્યે વિરુદ્ધ ભાવ ‘ગચ્છેજા

અન્વયાર્થ—(તત્કાલ) તર્કેણ (કેવિંચિ) કેવાંચિદ્ મિથ્યાત્વોપહતબુદ્ધી-
નામ્ (માવં) માવમ્-અભિપ્રાયમ્ (અવુજ્ઞ) અવુદ્ધવા-અનુમાનાદિનાઽજ્ઞાત્વા પરતી-
ર્થિકમુપદિશેત્ તદા (અનુદહાણે) અશ્રદ્ધધાનઃ શ્રોતા સ્વધર્મનિન્દાં શ્રુત્વા કદાચિત્
(ચુદંપિ) ક્ષોદ્રમપિ-ક્ષુદ્રત્વમપિ-ઉપદેશારં વતિ નિરોધમપિ (મચ્છેજ્જા) મચ્છેત્-
પ્રાપ્નુયાત્ તતશ્ચ-(આડક્ષ) આયુષઃ (કાલાદ્યારં) કાલાતિચારમ્-દીર્ઘકાલ-
સ્થિતિકત્વમપિ (વાધાઈ) વ્યાધ્યા રૂપં વિનાશલક્ષણં કુર્યાત્ તસ્માત્ (લઢ્ઘાણુ-
માણેય) લઢ્ઘાણુમાન શ્ચ-અનુમાનાદિના પરાભિપ્રયં જ્ઞાત્વા (પરેસુ) પરેષુ પરતીર્થિ-
કેષુ (અદ્વે) અર્થાન્-સદ્ધર્માદિપ્રજ્ઞાનાદિજ્ઞાન્ ઉપદિશેદિતિ નામઃ ॥૨૦॥

और 'आडक्ष-आयुषः' वह उपदेश करनेवाले की आयुके 'कालादयारं-
-कालातिचारम्' कालातिक्रमणरूप 'वाधाए-व्याघातम्' व्याघात-वाधा
पहोँचावे इसलिए 'लढ्ढाणुमाणेय-लढ्ढाणुमानश्च' अनुमान आदि से
अन्य का अभिप्राय जानकरके 'परेशु-परेषु' परतीर्थिकों को 'अद्वे-
अर्थान्' सद्धर्मादि प्रवृणारूप अर्थका उपदेश करें ॥२०॥

અન્વયાર્થ—તર્ક કે દ્વારા કિન્હી મિથ્યાત્વોપહત બુદ્ધિયોં કા
અભિપ્રાય કો અનુમાન વગેરે કે દ્વારા જાને વિના હી યદિ સાધુ પરતી-
ર્થિયોં કો ધર્મોપદેશ કરે તો શ્રોતા અપને ધર્મ કી નિન્દા સુનકર
અશ્રદ્ધા કરતે હુઈ કદાચિત્ ઉપદેશક કા હી વિરોધ કર સકતા હૈ
और उपदेशक के आयु का भी विघात कर सकता है । इसलिये अनु-
मानादि के द्वारा पराभिप्राय को जान कर परतीर्थिकों को
'सद्धर्मादि' का उपदेश करें ॥२०॥

‘ગચ્છેત્’ પ્રાપ્ત થાય અને ‘આડક્ષ-આયુષઃ’ તે ઉપદેશ કરનારના આયુષ્યનો
, ‘કાલાદ્યારં-કાલાતિચારમ્’ કાલાતિક્રમણ રૂપ ‘વાધાઈ-વ્યાધાતમ્’ વ્યાધાત-
વાધા પહોંચાડે તેથી ‘લઢ્ઘાણુમાણેય-લઢ્ઘાણુમાનશ્ચ’ અનુમાન વિગેરેથી બીજાના
અભિપ્રાયને જાણીને ‘પરેસુ-પરેષુ’ અન્ય તીર્થિકોને ‘અદ્વે-અર્થાન્’ સદ્ધર્માદિ
પ્રવૃણા રૂપ અર્થનો ઉપદેશ કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—તર્ક દ્વારા કોઈ મિથ્યાત્વથી અપહત બુદ્ધિવાળાઓના
અભિપ્રાયને અનુમાન વિગેરેથી જાણ્યા વિનાજ જો સાધુ પરતીર્થિકોને ધર્મનો
ઉપદેશ આપે તો શ્રોતાજન પોતાના ધર્મની નિન્દા સાંભળીને અશ્રદ્ધા કરીને
કદાચ ઉપદેશકનો જ વિરોધ કરી શકે છે અને ઉપદેશકના આયુષ્યનો પણ
વિઘાત કરી શકે છે. તેથી અનુમાન વિગેરે દ્વારા અન્યના અભિપ્રાયને સમ-
જીને પરતીર્થિકોને સદ્ધર્મ વિગેરેનો ઉપદેશ કરે ॥૨૦॥

ટીકા—‘કેસિંચિ’ કેવાંચિત્-કુશાસ્ત્રસિદાન્તઃકારણાનાં મિથ્યાત્વોપહત્ત
બુદ્ધીનાં લઘુપ્રકૃતીનામ્ ‘માર્વ’ માત્રમ્-અભિપ્રાયમ્ ‘કોડયં’ રાજાદિકઃ કસ્ય ધર્મ-
સ્યાડનુયાયી, કતરં ધર્મમાશ્રિતઃ કસ્ય દેવસ્યાડરાધકઃ ? इत्यादि, ‘તકાઈ’ તર્કેણ
‘અબુજ્ઞ’ અબુદ્ધ્યા-અનુમાનાદિના પરામિપાયમજ્ઞાત્વા यदि कश्चित्साधुः कमपि
परतीर्थिकमुपदिशेत्, येनोपदिष्टेन उपदेशेन परशास्त्रदेवादीनां निन्दाऽवगम्येत,
स च परतीर्थिको निन्दावचनं श्रुत्वा ‘अमदहाणे’ जिनमतम् अश्रद्धानुः-अति
કટુતાં માવયન્ ‘શુદંપિ’ સૌદ્રમપિ-શુદ્રત્વમપિ ‘ગચ્છેજ્ઞ’ ગચ્છે-અતિક્રુદ્ધઃ સન્
ઉપદેશારં વિમિયવાદિનં મુનિં મતિ વિરુદ્ધમપિ કુર્યાદ્, स्कन्दकाचार्यस्य पालक-
पुरोहितवत्, स निन्दावचनक्रुद्ध, उपदेष्टुः ‘આઉસ્ત’ આયુષઃ ‘કાલાહ્યારં’
કાલાતિચારમ્-દીર્ઘસ્થિતિકત્વમપિ ‘વઘાણ’ વ્યાધાતરૂપે વિનાશરૂપમ્-પરિભ્રેષ

ટીકાર્થ—જિનકા અંતઃકરણ કુશાસ્ત્રોં કી વાસના સે વાસિત
હૈ । જિનકી બુદ્ધિ મિથ્યાત્વ સે ઉપહત હૈ ઓર જો સ્વભાવ સે ક્ષુદ્ર હૈ ।
ऐसे लोगों के अभिप्राय को जाने बिना अर्थात् यह श्रोता राजा आदि
कौन है ? किस धर्म का अनुयायी है ? किस देव का आराधक है ?
इत्यादि बातों को न जान कर कोई साधु यदि अन्यमतावलम्बी को
उपदेश दे और उससे शास्त्र या देव की निन्दा हो जाय तो वह निन्दा
के वचन सुनकर जिनमत पर श्रद्धा नहीं करेगा । अत्यन्त कटुता
का अनुभव करता हुआ उपदेशक पर क्रुद्ध हो जाएगा । उपदेश देने
वाले मुनि के विरुद्ध भी क्रुद्ध कर बैठेगा जैसे पालक पुरोहित ने
स्कन्दकाचार्य के विरुद्ध किया था । वह दीर्घस्थिति वाली आयु का

ટીકાર્થ—જેઓનું અંતઃકરણ કુશાસ્ત્રોની વાસનાથી વાસિત છે, જેઓની
બુદ્ધિ મિથ્યાત્વથી ઉપહત-વેરાયલી છે, અને જે સ્વભાવથી ક્ષુદ્ર છે, એવા
લોકોના અભિપ્રાયને જાણ્યા વિના અર્થાત્ આ શ્રોતા રાજા વિગેરે કોણ છે ?
કયા ધર્મના અનુયાયી છે ? કયા દેવની આરાધના કરવાવાળા છે ? વિગેરે
બાબતોને ન જાણતા કોઈ સાધુ જે બીજા મતવાળાઓને ઉપદેશ આપે અને
તેમ કરતાં તેઓના દેવ અગર શાસ્ત્રની નિંદા થઈ જાય, તો તે નિંદાના
વચનો સાંભળીને જૈનમત પર શ્રદ્ધા નહીં કરે, અને અત્યંત કટુતા પશુઓના
અનુભવ કરીને ઉપદેશ કરનાર પર ક્રોધ કરી બેસશે અને ઉપદેશ આપવા
વાળા મુનિ વિરુદ્ધ પણ ક્રોધ કરી બેસે. જેવીરીતે પાલક નામના પુરોહિતે
સ્કંદકાચાર્યની વિરુદ્ધ પ્રવૃત્તિ કરી હતી. અને તે દીર્ઘસ્થિતિવાળી આયુષ્યને

સ્વભાવં સંવર્તયેત્, અતઃ 'લઢાણુમાણે' લઘ્વાનુમાનઃ—પરાભિપ્રાયમનુમાનાદિના જ્ઞાત્વા 'પરેસુ' પરેપુ-પરતીર્થિકેષુ યથાયોગમ્ 'અદ્દે' અર્થાન્-સદ્ધર્મપ્રત્યુપાદિકાન્ બ્રૂયાત્, સ્વબુદ્ધ્યા પરાભિપ્રાયમજ્ઞાત્વા ધર્મોપદેશે કૃતે શ્રોતુરશ્રદ્ધા સમુત્પદ્યતે, તથા—ક્રુદ્ધઃ શ્રોતા સાધું મારયેદપિ । અતઃ પરાભિપ્રાયમનુમાનાદિના જ્ઞાત્વા ઉપદેશે દાતવ્ય ઇતિ ભાવઃ ॥૨૦॥

મૂળમ્—કમ્મં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે,

વિણ્ણંજ્ઞ ડ સઁવઓ આયભાવં ।

રૂંવેહિં હુંપ્પંતિ મયાવહેહિં,

વિજ્ઞં ગહાંય તસથાવરેહિં ॥૨૧॥

છાયા—કર્મચ છન્દશ્ચ વિવેચયેદ્ધીરો, વિનયેત્તુ સર્વત આત્મભાવમ્ ।

રૂપે હુંપ્યન્તે મયાવહે, વિદ્વાન ગૃહીત્વા ત્રસસ્થાવરેભ્યઃ ॥૨૧॥

વિઘાત મી કરદે । અતઃપ્ર સાધુ અનુમાન આદિ સે દૂસરે કે અભિપ્રાય કો જાન કર અન્ય તીર્થિકો કો યથાયોગ્ય અર્થો કા કથન કરે ।

આશય યહ હૈ કિ અપની બુદ્ધિ સે દૂસરે કે અભિપ્રાય કો જાને વિના ધર્મોપદેશ કરને સે શ્રોતા કો અશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન હોતી હૈ । ક્રોધિત હુઆ શ્રોતા સાધુ કો મારમી ડાલતા હૈ । અતઃપ્ર અનુમાન આદિ સે દૂસરે કે અભિપ્રાય કો જાન કર ધર્મોપદેશ દેના ચાહિય ॥૨૦॥

‘કમ્મં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—ધીરે-ધીરઃ’ ધીર સાધુ સુનને વાલેકા ‘કમ્મં-કર્મ’ કર્મ એવં ‘છંદં-છન્દમ્’ અભિપ્રાયકો ‘વિગિંચ-વિવેચયેત્’ સમ્યક્ પ્રકાર સે

વિઘાત પણુ કરી એસે તેથી સાધુ અનુમાન વિગેરેથી બીજાના અભિપ્રાયને બાણીને અન્યતીર્થિકેને યથાયોગ્ય અર્થેને ઉપદેશ કરે.

કહેવાને આશય એ છે કે—પોતાની બુદ્ધિથી બીજાના અભિપ્રાયને બાણી વિના ધર્મોપદેશ કરવાથી શ્રોતાને અશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થાય છે. ક્રોધાયમાન થયેવ શ્રોતા સાધુને મારી પણુ નાખે તેથી અનુમાન વિગેરેથી બીજાના અભિપ્રાયને સમજીને ધર્મોપદેશ કરવો જોઈ એ. ॥૨૦॥

‘કમ્મં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ધીરે-ધીરઃ’ ધીર સાધુ સાંભળવાવાળાના ‘કમ્મં-કર્મ’ કર્મ અને ‘છંદં-છન્દમ્’ અભિપ્રાયને ‘વિગિંચ-વિવેચયેત્’ સારી રીતે બાણી લે તથા

अन्वयार्थः—(धीरे) धीरः अक्षोभ्यः साधुः श्रोतुः—पुरुषस्य (कर्म) कर्म कीदृशं तस्याभिमतम् एवं श्रोतुः (छंदं) छन्दम्—अभिप्रायश्च (कस्य मतस्यायमनु-यायी वर्त्तते) इत्येवम् (विगिंच) विवेचयेत्—सम्यग् जानीयात्, तथा श्रोतुः (सर्वओ) सर्वतः—सर्वप्रकारेण (आयभावं) आत्मभावम्—अनादिभावाभ्यस्तं मिथ्यात्वादिकम् (विणइज्ज) विनयेत्—दूरीकुर्यात् (भयावहेहिं) भयावहैः—भयो त्पादकैः (रुवेहिं) रूपैः—चक्षुरादीन्द्रियमनोहरैः रूपादिविषयैः पुरुषाः (लुपंति) लुप्यन्ते चारित्रधर्मात् स्खलन्ति तस्मात् (विज्जं) विद्वान्—देशकालाभिप्रायाऽभिज्ञाः (गहाय) गृहीत्वा—श्रोतुरभिप्रायं बुद्ध्वा (तमथावरेहिं) तस्य स्थावरेभ्यो जीवेभ्यो हितमुपदिशेत् ॥२१॥

जानलेवे तथा 'सर्वओ-सर्वतः' सब प्रकार से सुनने वालेका 'आय-भावं-आत्मभावम्' अनादि भवसे अभ्यस्त ऐसे मिथ्यात्वादिक को 'विणइज्ज-विनयेत्' दूरकरे 'भयावहेहिं-भयावहैः' भयको उत्पन्न करने वाले 'रुवेहिं-रूपैः' चक्षु आदि इन्द्रियगम्य रूपादि विषयों से मनुष्य 'लुपंति-लुप्यन्ते' चारित्र धर्म से स्खलित होते हैं अतः 'विज्जं-विद्वान्' बुद्धिमान् पुरुष 'गहाय-गृहीत्वा' श्रोता के अभिप्रायको जानकर 'तसथावरेहिं-तसस्थावरेभ्यः' तस्य और स्थावर जीवों के कल्याणका उपदेशकरे ॥२१॥

अन्वयार्थ—धर्ममार्ग से विचलित नहीं होने वाला धीर साधु श्रोता पुरुष का अभिप्राय को अच्छीतरह जानले और श्रोता के अनादि भव परम्परा से अभ्यस्त मिथ्यात्वादि को अच्छे प्रकार से दूर करे और अत्यन्त भयङ्कर सांसारिक रूपादि विषय पुरुषों को चारित्र धर्म से

'सर्वओ-सर्वतः' अधा प्रकार्थी सांभजवावाणाना 'आयभावं-आत्मभावम्' अनादि लवथी अभ्यस्त ओवा मिथ्यात्वदिने 'विणइज्ज-विनयेत्' दूर करे 'भयावहेहिं-भयावहैः' लय उत्पन्न करवावाणा 'रुवेहिं-रूपैः' नेत्र विगेरे धन्द्रिय गम्य रूपादि विषयोथी मनुष्य 'लुपंति-लुप्यन्ते' चारित्र धर्मथी स्खलित थाय छे. तेथी 'विज्जं-विद्वान्' बुद्धिमान् पुरुष 'गहाय-ग्रहीत्वा' श्रोताओना अभि-प्रायने लक्ष्णीने 'तसथावरेहिं-तसस्थावरेभ्य' तस्य अने स्थावर लुवेना हल्यालुने उपदेश करे ॥२१॥

अन्वयार्थ—धर्ममार्गथी विचलित न थवावाणा धीर साधु श्रोताओने अनुकूल ओवा धर्म तथा तेमना अभिप्रायने सारी रीते लक्ष्णीले, अने श्रोता-ओना अनादि लवपरपरथी अभ्यस्त मिथ्यात्व विगेरेने सारी रीते दूर करे अने अत्यन्त लयंकर ओवा ससारना रूपादि विषयो पुरुषने चारित्र

ટીકા--‘ધીરે’ ધીરઃ અક્ષોભ્યઃ પરિનિષ્ઠિતવુદ્ધિઃ સાધુઃ-ઉપદેશે પ્રવૃત્તઃ ધર્મકથાં શ્રોતુઃ પુરુષસ્યાઽનુમાનાદિપ્રમાણેન (કર્મ) કર્મ કીદૃશં તસ્યાઽનુઘ્ઠાનમ્ મતં વા તથા શ્રોતુઃ ‘છંદં’ છન્દમ્-કસ્ય મતસ્યાઽયમનુયાયીત્યાદ્યભિપ્રાયમ્ ‘વિગિંચ’ વિવેચયેત્-સમ્યગ્જાનીયાત્, જ્ઞાત્વા ચ ધર્મકથાં કુર્યાત્, યથાઽનુષ્ઠિતેન શ્રોતુર્મતસિ ન ભવેત્-ક્ષોભઃ, ભવેચ્ચ પદાર્થાવગમઃ, તથોપદેષ્ટવ્યઃ, યથા શ્રોતુઃ ‘સન્વઓ’ સર્વતઃ-સર્વપ્રકારેણ ‘આયમાવં’ અનાદિભવાઅપ્રસ્તમ્ મિથ્યાત્વાદિકમ્ ‘વિણજ્ઞ’ વિનયેત્-વિશેષતો નિવારયેત્ ‘મયાવહેર્હિ’ મયાવહેઃ-મયોત્પાદકૈઃ ‘રુવેર્હિ’ રૂપૈઃ-ચક્ષુરાદિમનોહરૈઃ રૂપાદિવિષયૈઃ ‘લુપ્પંતિ’ લુપ્પન્તે-ચારિત્રધર્માત્

ગિરા દેતા હૈ । હસલિએ વિદ્વાન્ સાધુ દેશકાલ કી સ્થિતિ કે અનુસાર શ્રોતા કા અભિપ્રાય જાન કર ત્રસ સ્થાવર સભી પ્રાણિયોં કા હિતકારી ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—જિસકી બુદ્ધિ પરિપક્વ હૈ એસા સાધુ જવ ઉપદેશ દેને મેં પ્રવૃત્ત હો તો સુનને વાલે પુરુષ કે વિષય મેં અનુમાન આદિ કે દ્વારા યહ જાન લે કિ યહ કયા કરતા હૈ, હસકા મત કયા હૈ ? યહ કિસ મત કા અનુયાયી હૈ ? હત્યાદિ વાતોં કો સમ્યક્ પ્રકાર સે સમજ કર ધર્મકથા કરે । જિસસે શ્રોતા કે મન મેં ક્ષોભ ન હો પરન્તુ ડસકો વસ્તુતત્ત્વ કા જ્ઞાન હો જાય એસા ઉપદેશ કરના યાહિએ । એસે ઉપદેશ કે દ્વારા હી શ્રોતા કે અનાદિ ભવોં મેં અપ્રસ્ત મિથ્યાત્વ આદિ કો હટાના યાહિએ । યહ સમજના યાહિએ કિ નૈર્ગ્નાં કો મનોહર પ્રતીત

ધર્મથી નીચે પાડી દે છે. તેથી વિદ્વાન્ સાધુએ દેશકાળની પરિસ્થિતિ અનુસાર શ્રોતાઓના અભિપ્રાયને જાણીને ત્રસ અને સ્થાવર એવા બધાજ પ્રાણિયોને કિતકારક ધર્મનો ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

ટીકાર્થ--એની બુદ્ધિ પરિપક્વ છે, એવો સાધુ જ્યારે ઉપદેશ આપવામાં પ્રવૃત્ત થાય તો સાબળવાવાળા શ્રોતાઓના સબ ધર્મા અનુમાન વિગેરે દ્વારા એ જાણી લેવું જોઈએ કે-આ શું કરે છે ? આમનો મત શું છે ? આ કયા મતને અનુસરનારા છે ? વિગેરે બાબતોને સારી રીતે સમજીને ધર્મ કયા કરે, કે જેથી શ્રોતાઓના મનમાં ક્ષોભ ઉત્પન્ન ન થાય. પરંતુ તેઓને વસ્તુતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય. એવો ઉપદેશ કરવો જોઈએ. એવા ઉપદેશ દ્વારાજ શ્રોતાના અનાદિ લવોથી અપ્રસ્ત મિથ્યાત્વ વિગેરેને હટાવવા જોઈએ. એ સમજવું જોઈએ કે-આંખોને સુંદર જણાતા રૂપ, વિગેરે વિષયોના કારણે જે

સ્વલન્તિ, વિષયાસક્તા જીવા इह नानादुःखं समनुभवन्तो भवान्तरेऽपि दुःखमनु-
भवन्ति । 'विज्जं' विद्वान् देशकालाऽभिप्रायाऽभिज्ञः 'गहाय' गृहीत्वा श्रोतुरभि-
प्रायस् तद्धितम् 'तत्तथावरेहिं' त्रसस्थावरेभ्यो धर्ममुपदिशेद्-धर्मकथां कुर्यादिति ।

ધીરઃ શ્રોતુઃ પુંસોઽભિપ્રાયં બુદ્ધ્વા-અભુમાય ધર્મદેશનયા તસ્ય મિથ્યાત્વં
જનૈવપનયેત્ । મોઃ મોઃ જગજ્ઞાતા જીવાઃ । ઇમે રૂપાદયો મનોહારિણો વિષયા
આપાતરમણીયા અતીવ મયદાઃ, અતસ્તાન્ યથાયથં યૂયં પરિહરત, इत्येवं
બોધયેત્ । તથા તથા તદ્ભિપ્રાયં જ્ઞાત્વા ત્રસસ્થાવરજીવસમુદાયનાં યથાહિત-
મુપદિશેદિતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

હોને વાળે રૂપ આદિ વિષયોં મેં આસક્ત જીવ હમ્મ લોક મેં મી નાના-
પ્રકાર કે દુઃખોં કા અનુભવ કરતે હૈં ઓર પરમય મેં મી દુઃખ ભોગતે
હૈં । અતઃજ દેશ, કાલ ઓર અભિપ્રાય કો જાનને વાલા વિદ્વાન્ પુરુષ
શ્રોતા કે અભિપ્રાય કો સમજ કર ત્રસ સ્થાવર જીવોં કે લિપ્ત હિત-
કારી ધર્મ કા ઉપદેશ કરેં ।

ભાવાર્થ—યહ હૈ કિ ધીર સાધુ સુનને વાળે પુરુષ કે અભિપ્રાય
કો સમજ કર ધર્મ દેશના કે દ્વારા ધીરે ધીરે ઉત્તરે મિથ્યાત્વ કો દૂર
કરે । 'હે જગત્ કે જીવોં ! યહ રૂપ આદિ મનોહર વિષય ઉપર ઉપર
સે હી રમણીય પ્રતીત હોતે હૈં । યહ અતીવ મયોત્પાદક હૈં । અતઃજ
જૈસે ઘને વૈસે હન્હેં ત્યાગો' इत्यादि बोध करावे । तथा उनके अभिप्राय
को जान कर त्रस और स्थावर जीवों का हित करनेवाला उपदेश देवे ॥ ૨૧ ॥

વાસ્તવમાં ભયંકર છે, એવા વિષયોમાં આસક્ત જીવ આ લોકમાં અનેક
પ્રકારના દુઃખોના અનુભવ કરે છે. અને પરમવમાં પણ દુઃખો ભોગવે છે.
તેથીજ દેશ, કાળ અને અભિપ્રાયને જાણવાવાળો વિદ્વાન્ પુરુષ શ્રોતાના અભિ-
પ્રાયને સમજીને ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને માટે હિતકર ધર્મનો ઉપદેશ કરે.

કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે—ધીર સાધુ સાંભળવાવાળા પુરુષના અભિ-
પ્રાયને સમજીને ધર્મદેશના દ્વારા ધીરે ધીરે તેના મિથ્યાત્વ પણીને દૂર કરે.
હે જગતના જીવો ! આ રૂપ વિગેરે સુંદર વિષયો ઉપર ઉપરથી જ સુંદર જણાય
છે. આ અત્યંત ભય કારક છે તેથી જ જેમ અને તેમ તેનો ત્યાગ કરો.
વિગેરે પ્રકારથી બોધ કરાવે, તથા શ્રોતાના અભિપ્રાયને સમજીને ત્રસ અને
સ્થાવર જીવોને હિતકર એવો ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

पुनरप्याह—

मूलम्—न पूयणं चेव सिलोयगामी,

पियमपियं कस्सइ णो करेज्जा ।

सव्वे अणट्ठे परिवज्जयन्ते,

अणाउले य अकसाइ भिक्खू ॥२२॥

छाया—न पूजनं चैव श्लोककामी, पियमपियं कस्याऽपि न कुर्यात् ।

सर्वाननर्थान् परिवर्जयन् हि, अनाकुलश्चाकषायी भिक्षुः ॥२२॥

अन्वयार्थः—(अणाउले) अनाकुलः—सूत्रार्थाद् विपरीतं न गच्छन् (य)

च-पुनः (अकसाइ) अकषायी-क्रोधादिकषायवर्जितः (भिक्खू) भिक्षु-साधुः

और भी कहते हैं—‘न पूयणं चेव सिलोयगामी’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अणाउले-अनाकुलः’ आकुल न होनेवाला ‘य-च’ और ‘अकसायी-अकषायी’ क्रोधादि कषायों को छोड़ने वाला ‘भिक्खू-भिक्षुः’ साधु ‘न पूयणं चेव-न पूजनं चैव’ वस्त्र, पात्र आदि का लाभ-रूप पूजनकी इच्छा न करे तथा ‘सिलोयगामी-श्लोककामी’ आत्म-श्लाघी न बने एवं ‘सव्वे अणट्ठे-सर्वान् अनर्थान्’ सब अनर्थों को ‘परिवज्जयन्ते-परिवर्जयन्’ वर्जित करता हुआ ‘कस्सइ-कस्यापि’ किसी का भी-किसी जीवका ‘पियमपियं-प्रियमप्रियम्’ प्रिय अथवा अप्रिय णो करेज्जा-न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थ—सूत्रार्थ से विपरीत मार्ग की ओर नहीं जाता हुआ अनाकुल और क्रोधादि कषायों से वर्जित होकर साधु वस्त्र पात्रादि

वणी पण्डु छडे छे. ‘न पूयणं चेव सिलोयगामी’ इत्यादि.

शब्दार्थ—‘अणाउले-अनाकुलः’ आकुल न थावावाणा ‘य-च’ अने ‘अक-सायी-अकषायी’ क्रोध विगेरे कषायोने छेउवावाणा ‘भिक्खू-भिक्षुः’ साधु ‘न पूयणं चेव-न पूजनं चैव’ वस्त्र, पात्र विगेरेना लाभरूप पूजननी इच्छा न करे. तथा ‘सिलोयगामी-श्लोककामी’ आत्मश्लाघावाणा न अने तथा ‘सव्वे अणट्ठे-सर्वान् अनर्थान्’ अथा न अनर्थोने ‘परिवज्जयन्ते-परिवर्जयन्’ वर्जित करीने ‘कस्सइ-कस्यापि’ केअणु पण्डु अर्थात् केअ पण्डु अवणु ‘पियमपियं-प्रियम-प्रियम्’ प्रिय अथवा अप्रिय ‘णो करेज्जा-न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थ—सूत्रार्थ की विपरीत मार्ग तरङ्क गया शिवाय अनाकुल तथा क्रोध विगेरे कषायोधी मुक्त थईने साधु वस्त्र पात्रादि रूप पूजननी इच्छा न

(न पूयणं चेव) न पूजनं चैव-वस्त्रपात्रादिलाभरूपं पूजनं नाभिलषेत् तथा (सिलोयगामी) श्लोककामी-आत्मश्लाघावान् न भवेत् एवम्-(सन्वे अण्डे) सर्वान् अनर्थान् (परिवर्जयन्ते) परिवर्जयन्-परिहरन् (कस्सइ) कस्यापि जीवस्य (पियमपियं) प्रियमपियं वा (णो करेज्जा) न कुर्यात् ॥२२॥

टीका—‘अणाउले’ अनाकुलः—सूत्रार्थाद् विपरीतं न गच्छन् (य) च-पुनः (अकसाइ) अकपायी—क्रोधादिकषायरहितः ‘भिवसू’ भिक्षुः—साधुः—धर्मदेशनां कुर्वन् ‘न पूयणं चेव’ न पूजनं वस्त्रपात्रादिलाभरूपं नाभिलषेदिति यावत् । तथा —‘सिलोयगामी’ श्लोककामी—आत्मप्रशंसाकामनावान् पूजाश्लाघाकामेन देशनायां नो प्रवृत्तो भवेत् । तथा ‘कस्सइ’ कस्यापि जीवस्य ‘पियमपियं वा’ प्रियमपियं वा, तत्र प्रियं धोतुर्पत् प्रियम्—राजदेशभक्तस्त्रीकथारूपं विकथादिकं छलित कथादिकं च अप्रियं—तत्समाश्रितदेवनिन्दां च ‘णो करेज्जा’ कथमपि न कुर्यात् ‘सन्वे’ सर्वानेव ‘अनर्थान् पूजालाभाद्यभिप्रायेण स्वकृतान् परदूषणतया च पर-
लाभ रूप पूजा का अभिलाषा नहीं करे और आत्मश्लाघी (अपनी प्रशंसा) न हो । एवं सभी अनर्थों को छोड़ते हुए किसी भी प्राणी का प्रिय या अप्रिय आचरण न करे ॥२२॥

टीकार्थ—अनाकुल अर्थात् सूत्र के अर्थ से विपरीत न जाता हुआ तथा क्रोध आदि कषायों से रहित साधु धर्मदेशना करता हुआ न तो वस्त्र पात्र आदि के लाभ की इच्छा करे और न आत्मप्रशंसा की कामना करे । पूजा-प्रशंसा की इच्छा से देशना देने में प्रवृत्त न हो । तथा किसीका बुरा न करे अर्थात् राजकथा देशकथा, भोजनकथा और स्त्रीकथा रूप विकथा, छलितकथा तथा सभी प्रकार के अनर्थों अर्थात् पूजा लाभ आदि की अभिलाषा जनित स्वकृत अनर्थों से और पर-

करे. अने आत्मश्लाघी (ये ताना वभाषुने छिछवावाणा) न अने तथा अघा न अनर्थाने छोडीने कोइ पणु प्राणीने प्रिय अथवा अप्रिय लागे तेवुं आचरण न करे ॥२२॥

टीकार्थ—अनाकुल अर्थात् सूत्रना अर्थथी विपरीत न जनार तथा क्रोध विगेरे कषायथी रहित साधु धर्मदेशना करता थका वस्त्र पात्र विगेरेना लाभनी छिछा न करे तथा आत्मप्रशंसाणी पणु छिछा न करे पूजा-प्रशंसाणी छिछाथी देशना आपवामां प्रवृत्त न थवुं. तथा कोइनुं पणु भुइ करवुं नही. अर्थात् राज कथा, देशकथा, भोजन कथा अने स्त्रीकथा रूप विकथा, छलित कथा, सधना प्रकारना अनर्थाने अर्थात् पूजालाभ विगेरेनी छिछाथी थवावाणा

कृतान् 'परिवर्जयन्ते' परिवर्जयन्-परिहरन् धर्मकथां कुर्यादिति । साधुधर्मोपदेशेन स्वस्य लाभं पूजामात्मनः श्लाघां वा नेच्छेत् । कस्याऽपि सत्पटं प्रियं कटु वा नो वदेत्, सर्वानेन अर्थान् परित्यजन् अनाकुलः सर्वकषायविनिर्मुक्तश्च धर्मदेशनावाचं वदेत् । यावता कस्यापि मनसि क्षोभो न भवेत् ॥२२॥

मूलम्—आहत्तहीयं समुपेहमाणे, सव्वेहिं पाणेहिं निहाय दण्डं ।

णो जीविणं णो मरणं हिंसांखो, परिव्वण्णजा वलयाविमुक्के ॥२३॥

॥त्तिवेमि॥

छाया—याथातथ्यं समुपेहमाणः, सर्वेषु प्राणिषु निहाय दण्डम् ।

नो जीवितं नो मरणमिहाङ्क्षी, परिव्रजेद्वलयाद्विमुक्तः ॥२३॥

इति ब्रवीमि,

निन्दा के कारण उत्पन्न होने वाले परकृत अनर्थों से बचता हुआ धर्मकथा करे ।

अभिप्राय यह है कि साधु धर्मोपदेश से अपने लाभ, पूजन, प्रशंसा आदि की अभिलाषा न करे । किसी को अप्रिय अथवा कटु न कहे । सभी अनर्थों का त्याग करता हुआ, अनाकुल और समस्त कषायों से मुक्त होकर धर्मदेशना करे जिससे किसीके मन में क्षोभ उत्पन्न न हो ॥२२॥

'आहत्तहीयं समुपेहमाणे' इत्यादि ।

शब्दार्थ—आहत्तहीयं—याथातथ्यं' वास्तविक रूपसे स्वसमय पर-समयादिको 'समुपेहमाणे-समुत्प्रेक्षमाणः' देखता हुआ 'सव्वेहिं पाणेहिं

स्वकृत अनर्थेनि अने अन्यनी निहाना कारण्थी उत्पन्न थवावाणा भील्लये करेला अनर्थेथी अयता थका धर्मकथा करे.

कहेवाने। अभिप्राय ये छे के—साधु धर्मोपदेशथी पोताना लाभ, पूजन, प्रशंसा निगेरेनी अभिलाषा न करे. कोछने पणु अप्रिय अथवा कटु वचन न कहे. सुधणा अनर्थेनि। त्याग करता थका, अनाकुल अने सुधणा उपायेथी मुक्त थछने धर्मदेशना करे जेथी कोछना मनमां क्षोभ उत्पन्न न थाय ॥२२॥

'आहत्तहीयं समुपेहमाणे' इत्यादि

शब्दार्थ—'आहत्तहीयं—याथातथ्यं' वास्तविकपण्णथी स्वसमय परसमया-दिकने 'समुपेहमाणे-समुत्प्रेक्षमाणाः' देखीने 'सव्वेहिं पाणेहिं'—सर्वेषु प्राणिषु

अन्वयार्थः—(आहत्तहीयं) याथातथ्यम्—वास्तविकरूपेण स्वसमयपर-
समयादिकम् 'समुपेहमाणे' समुत्प्रेक्षमाणः—पर्यालोचयन् (सन्वेहि पाणेहि)
सर्वेषु प्राणिषु—स्थावरजङ्गमेषु (दंडं) दण्डम्—प्राणातिपातादिकम् (णिहाय) निहाय
—परित्यज्य (णो जीवियं) नो जीवितम्—असंयतजीवनं नाभिलषेत् एवम् (णो
मरणाहिकंखी) नो मरणाभिकाङ्क्षी परीषदोपसर्गेषु प्राप्तेष्वपि जलानलपातादिना
स्वकीयं मरणमपि नाभिकाङ्क्षेत् अपितु (वल्याविमुक्के) वल्याद्विमुक्तः,
वलयेन—मायादिना मोहनीयकर्मणा विमुक्तः—वर्जितः, 'परिव्वएज्जा' परिव्रजेत्—
संयमानुष्ठानं कुर्यात् ॥२३॥

—सर्वेषु प्राणिषु' स्थावर जंगमात्मक सभी प्राणियों में 'दंडं—दण्डम्'
प्राणातिपातादिक को 'णिहाय—निहाय' त्यागकर के 'णो जीवियं—नो
जीवितम्' असंयत जीवन की इच्छा न करे तथा 'णो मरणाहिकंखी—नो
मरणाभिकाङ्क्षी' परीषद् एवं उपसर्ग प्राप्त होने पर जलपतन अग्निदाह
आदिसे अपने मरण की भी इच्छा न करे परंतु 'वल्याविमुक्के—वल्-
याद्विमुक्तः' मायादि मोहनीय कर्मसे मुक्त होकरके 'परिव्वएज्जा—परिव्र-
जेत्' संयमका अनुष्ठान करे ॥२३॥

अन्वयार्थ—वास्तविक रूप से स्वसिद्धान्त परसिद्धान्त वगैरह का
पर्यालोचन करते हुए सभी स्थावर जंगम प्राणियों की प्राणातिपात
रूप विराधना छोड़कर संयम रहित जीवन की अभिलाषा न करे।
और नाना प्रकार के कष्ट एवं विपदाओंके आने पर भी जल अग्नि
वगैरह के द्वारा अपना आत्मघात भी न चाहे। अपितु माया मोहनीय
कर्मादि रूप वलय से छुटकारा पाकर संयम का सेवन करे ॥२३॥

स्थावर जंगमात्मक अथा ज प्राणियोंमें 'दंडं—दण्डम्' प्राणातिपातादिकने
'णिहाय—निहाय' त्याग करीने 'णो जीवियं—नो जीवितम्' असंयत जीवनकी
इच्छा न करे तथा 'णो मरणाहिकंखी—नो मरणाभिकाङ्क्षी' परीषद् अने उप-
सर्ग प्राप्त थाय तयारे जल पतन, अग्निदाह, विगेरेथी पोताना भरणुनी
इच्छा पणु न करे. परंतु 'वल्याविमुक्के वल्याद्विमुक्त' माया विगेरे मोह-
नीय कर्माथी मुक्त यधने 'परिव्वएज्जा—परिव्रजेत्' संयमतुं अनुष्ठान करे ॥२३॥

अन्वयार्थ—वास्तविक पद्यायी स्वसिद्धांत अने परसिद्धांत विगेरेनी
पर्यालोचन करीने अथाज स्थावर जंगम प्राणियोंनी प्राणु तिपात रूप विरा-
धनाने छोडीने संयम विनातु जीवन व्यवहारी इच्छा न करे तथा अनेक
प्रकारना कष्ट अने विपत्तियो आवी पडे तो पणु जल अग्नि विगेरेनी मार्त
पोतानी आत्महत्यानी इच्छा पणु न करवी. परंतु माया मोहनीय कर्मादि रूप
वलयधी छुटकारा भोगवीने संयमतुं सेवन करे ॥२३॥

टीका—‘आहत्तहीयं’ याथातथ्यम्, यथा तथा भावो याथातथ्यम् ‘बुद्धि-
ज्जतिं तिउट्टेज्जा’ इति प्रथमगाथामारभ्य ‘आहत्तहीयं’ इति पर्यन्तं याथातथ्येन
स्वसमयपरसमयादिकम् ‘समुपेहमाणे’ समुत्प्रेक्षमाणः—पर्यालोचयन्—सूत्रप्रति-
पादितमर्थं चाऽभ्यसन् ‘सव्वेहिं’ सर्वेषु ‘पाणेहिं’ प्राणिषु—स्थावरजङ्गमेषु सूक्ष्म-
बादरप्रभेदभिन्नेषु ‘दंडं’ दण्डम्, दण्डयन्ते मर्यन्ते प्राणिनो येन स दण्डः—
प्राणातिपातादिकं तम् ‘निहाय’ निहाय—परित्यज्य संप्राप्तेऽपि प्राणनाशे चाव-
ज्जीवं—दयाधर्मं न त्यजेत् ‘जीवियं’ जीवितं—जीवनम्—असंयमजीवितं स्थावर
जङ्गमोपमर्दनलक्षणं दीर्घायुषं वा नाऽमिलयेत्। परान् व्यापाद्य स्वजीवनमपि
नामिलयेत्। तथा—‘णो मरणाहिंस्वी’ नो मरणाभिकाङ्क्षी परीषहोपसर्गेषु
प्राप्तेष्वपि जलानलसंपाताऽऽतादितजन्तूपमर्देन स्वकीयं मरणमपि नाभिकाङ्क्षेत्
‘बलयाविमुक्ते’ बलयाद्विमुक्तः, बलयेन मायादिना मोहनीयकर्मणा विशेषेण मुक्तः

टीकार्थ—यथार्थं वस्तु स्वरूप को अर्थात् ‘बुद्धेज्जा तिउट्टेज्जा’ इस
प्रथम गाथा से लेकर ‘आहत्तहीयं’ इस पद पर्यन्त भली भांति समझ
कर, स्वसमय और परसमय आदि का विचार करता हुआ तथा सूत्र
प्रतिपादित अर्थ का अभ्यास करता हुआ समस्त स्थावर जंगम, सूक्ष्म
बादर आदि प्राणियों के दंड—प्राणातिपात आदि को त्याग दे। प्राण
नाश का अवसर आजाने पर भी जीवन पर्यन्त दयाधर्म को न त्यागे।
असं स्थावर प्राणियों की हिंसा आदि रूप असंयममय जीवन की अथवा
दीर्घ आयु की अभिलाषा न करे। दूसरों का घात करके अपने जीवन
की कामना न करे। घोर परीषह अथवा उपसर्ग उपस्थित होने पर भी
जल या अग्नि में गिर कर या हिंसक प्राणी से अपना घात करवा
कर अपने मरण की अभिलाषा न करे। बल्य से अर्थात् माया से या

टीकार्थ—यथार्थं वस्तु स्वरूपने अर्थात् ‘बुद्धेज्जा तिउट्टेज्जा’ आ पड़ेली
गाथाही लईने ‘आहत्तहीयं’ आ पढ पर्यन्त सारी रीते समझने स्वसमय
अने परसमय विगेरेने विचार करता थका तथा सूत्रमां प्रतिपादन करेदा
अर्थने अभ्यास करता था। सधणा स्थावर जंगम, सूक्ष्म बादर विगेरे
प्राणियोना दंड प्राणातिपात विगेरेने त्याग करे प्राणु नाशने अवसर आवी
जय तो पणु छवन पर्यन्त दयाधर्मने त्याग न करे तस, स्थावर प्राणियोनी
हिंसा विगेरे रुप असंयममय छवननी अथवा दांभा आयुष्यनी अभिलाषा
न करे। भीलओने घात करीने पोताना छवननी कामना न करे। घोर परी-
षह अथवा उपसर्ग उपस्थित थाय तो पणु पाणी अथवा अग्निमां पडिने
अथवा हिंसक प्राणि पासे पोताने घात करानी पोताना भरखुनी छिछा न

-રહિત: 'પરિવર્જ્યા' પરિવર્જેત્-સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્વાત્ સર્વથા પ્રમાદરહિત: સંયમ-
માર્ગે વિચરેદિતિ । 'તિવેમિ' इति शब्दोऽध्ययनसमाप्तिं बोधयति इत्याह तुभ्यं
तीर्थકरोक्तमेव धर्मं याथातथ્યं ब्रवीमि कथयामि । न तु स्वकपोलकल्पितं किमपि
भवद्भयः प्रतिपादयामि । एतेन अप्रामाण्यशङ्का निरस्ता भवति, निर्दोषतया-
भगवत आसत्वात् । आसत्समुच्चारितशब्दस्य प्रमाणभूतिरिति ॥२३॥

॥ इति श्री विश्वरिख्यात-जगद्बल्लन-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धमध्यपद्यनेकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजपदत्त-
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
बालब्रह्मचारि-जैनधर्मदिवाकर
-पूज्य श्री घासीलालत्रिविधिरचित्तायां श्री
"सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य" समयार्थबोधिन्या-
रूपायां व्याख्यायां याथातथ्यनामकम्
त्रयोदशमध्ययनं समाप्तम् ॥१३॥

મોહનીય કર્મ સે રહિત હોકર સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે સર્વથા પ્રમાદ
રહિત હોકર સંયમ કે માર્ગ મેં વિચરણ કરે ।

यहां 'इति' शब्द अध्ययन की समाप्ति को सूचित करता है । इस
प्रकार हे जम्बू ! मैं तुम्हें तीर्थकरोक्तधर्म ही यथार्थ रूप से कहता हूं ।
आपसे स्वकपोलकल्पित कुछ भी नहीं कह रहा हूं । इससे अप्रमाणता
की शंका का निवारण हो जाता है । भगवान् निर्दोष हैं क्योंकि वे आस
हैं । आस का कहा हुआ शब्द प्रामाणिक होता है ।

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજકૃત
"સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર" કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા યાથાતથ્ય
નામક તેરહવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૩॥

કરે વલયથી અથવા માયાથી અથવા મોહનીય કર્મથી રહિત થઈને સંયમનું
અનુષ્ઠાન કરે. સર્વથા પ્રમાદ રહિત થઈને સંયમના માર્ગમાં વિચરે.

અહિયાં 'इति' शब्द अध्ययनની समाप्तिનું सूचन કરે છે આ રીતે
હે જમ્બૂ ! હું તમને તીર્થકરે કહેલ ધર્મજ યથાર્થ રૂપે કહું છું. તમને
હું સ્વ કપોલકલ્પિત કાંઈ પણ કહેતો નથી આ કથનથી અપ્રમાણપણાની
શંકાનું નિવારણ થઈ જાય છે. ભગવાન્ નિર્દોષ છે, કેમકે તેઓ આસ છે,
આપ્તે કહેલ શબ્દ પ્રમાણુ યુક્ત હોય છે ॥૨૩॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત 'સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર'ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું યાથાતથ્યનામનું તેરમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૩॥

॥ અથ ગ્રન્થનામકં ચતુર્દશમધ્યયનમારભતે ॥

ગતં યાથાતથ્ય નામકં ત્રયોદશમધ્યયનં સમ્પતિ ચતુર્દશં ગ્રન્થનામક-
મધ્યનં પ્રારંભ્યતે । અસ્ય પૂર્વાધ્યયનેન અયમભિસમ્બન્ધઃ, ઇતઃ પૂર્વાધ્યયને
યાથાતથ્યમિતિ સમ્યક્ ચારિત્રં પ્રતિપાદિતમ્ । નિર્મલચારિત્રાઽવાપ્તિશ્ચ ગ્રન્થપરિ-
ત્યાગાદેવ સંભવતિ । ગ્રન્થ પરિત્યાગશ્ચ ગ્રન્થજ્ઞાનેન ભવતિ । અનેન સમ્બન્ધેન
આપાતસ્ય અધ્યયનસ્યેદમાદિમં સૂત્રમ્—

મૂલમ્—ગંથં વિહાય ઇહ સિંઘલમાણો ડંટ્યાય સુવંભચેરં વસેજ્ઞા ।

ઓવાચકારી વિળયં સુંસિંઘલે જેછેયં વિળિમાયં ન કુજ્ઞા ॥૧॥

છાયા—ગ્રન્થં વિહાયેદ શિક્ષમાણ, ઉત્થાય સુવ્રજ્ઞચર્ય વસેત્ ।

અવપાતકારી વિનયં સુશિક્ષેત્, યજ્ઞેકો વિપ્રમાદં ન કુર્યાત્ ॥૧॥

ચૌદહવાં અધ્યયનકા પ્રારંભ

યાથાતથ્ય નામક તેરહવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અથ ગ્રન્થ નામક
ચૌદહવાં અધ્યયન કા આરંભ કિયા જાતા હૈ । પૂર્વ અધ્યયન કે સાથ
હસકા યહ સમ્બન્ધ હૈ પૂર્વ અધ્યયન મેં સમ્યક્ ચારિત્ર્યકા પ્રતિપાદન
કિયા ગયા હૈ । કિન્તુ નિર્મલ ચારિત્ર્ય કી પ્રાપ્તિ ગ્રન્થ કે ત્યાગ સે હી
હો સકતી હૈ ઓર ગ્રન્થ કા પરિત્યાગ ગ્રંથ કો જાનને સે હી હો સકતા
હૈ । હસ સમ્બન્ધ સે આયા હુઆ હસ અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ—
'ગંથં વિહાય' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'ઇહ-ઇહ' હસ જિનશાસનમેં સંસાર કે સ્વભાવ કો
જાનનેવાલા કોઈ પુરુષ 'ગંથ-ગ્રન્થમ્' બાહ્યાભ્યંતર ધનધાન્ય આદિ

ચૌદમાં અધ્યયનનો પ્રારંભ—

યાથાતથ્ય નામનું તેરમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું. હવે ગ્રન્થ નામનું
ચૌદમું અધ્યયન આરંભ કરવામાં આવે છે. પહેલાના તેરમા અધ્યયન સાથે
આનો એવો સંબંધ છે કે—પહેલાના અધ્યયનમાં સમ્યક્ ચારિત્રનું પ્રતિપાદન
કરવામાં આવ્યું છે, પરંતુ નિર્મળ ચારિત્રની પ્રાપ્તિ ગ્રન્થના ત્યાગથી જ થઈ
શકે છે, અને ગ્રન્થનો પરિત્યાગ ગ્રંથને જાણવાથી જ સંભવે છે. આ સંબ-
ધથી આવેલા આ અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે—'ગંથ વિહાય' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'ઇહ-ઇહ' આ જિનશાસનમાં સંસારના સ્વભાવને જાણવા-
વાળો કેઈ પુરુષ 'ગંથ-ગ્રન્થમ્' બહાર અને આંતર ધનધાન્ય વિગેરે પરિ-

अन्वयार्थः—(इह)—इह—अस्मिन् प्रवचने जिनशासने वा ज्ञातसंसारस्वभावः कश्चित् पुरुषः (गंथं) ग्रन्थम्—बाह्याभ्यन्तरधनधान्यादिकम् 'विहाय' विहाय—परित्यज्य (उट्ठाय) उत्थाय—प्रव्रज्यां गृहीत्वा (सिक्खमाणो) शिक्षमाणः—शिक्षां—ग्रहणासेवनारूपम् सम्यगासेवमानः (सुवंबचेरं) सुब्रह्मचर्यम्—सम्यग्रूपेण संयमम् (वसेज्जा) वसेत्—आचार्यसमीपे यावज्जीवनं वसेत् तथा (ओवायकारी) अवपातकारी गुर्वाज्ञापरिपालको भूत्वा (विणयं) विनयम् (सुसिक्खे) सुशिक्षेत्—परिग्रहको 'विहाय—विहाय' छोड़कर प्रव्रज्याको 'उट्ठाय—उत्थाय' ग्रहण करके 'सिक्खमाणो—शिक्षमाणः' ग्रहण और आसेवनरूप शिक्षा को करता हुआ 'सुवंबचेरं—सुब्रह्मचर्यम्' सम्यक् प्रकार से संयममें 'वसेज्जा—वसेत्' स्थिर रहे तथा 'ओवायकारी—अवपातकारी' आचार्यादिकी आज्ञा का पालन करता हुआ 'विणयं—विनयं' विनयकी 'सुसिक्खे—सुशिक्षेत्' शिक्षा का अभ्यास करे इस प्रकार 'जे—यः' जो पुरुष 'छेय—छेकः' संयम के पालन में निपुण होकर 'विप्पमायं—विप्रमादम्' कोई भी प्रकार का प्रमाद 'न कुज्जा—न कुर्यात्' न करे अर्थात् सुचारु रूपसे संयमका पालन करे ॥१॥

अन्वयार्थ—इस जिन शासन रूप जैनागम से संसार स्वभाव को जानने वाला पुरुष बाह्य और आभ्यन्तर धनधान्य लोभ क्रोधादि कषाय को छोड़कर प्रव्रज्या ग्रहण करने के लिए उद्यत होकर दीक्षा ग्रहण कर ग्रहणासेवना रूप शिक्षा का सम्यग्रूप आसेवन करते हुए आचार्य के समीप अच्छी प्रकार ब्रह्मचर्य रूप संयमका जीवनपर्यन्त

अडने 'विहाय—विहाय' छोडीने प्रव्रज्या 'उट्ठाय—उत्थाय' अडलु करीने आ सेवन रूप शिक्षा अडलु करतो 'सुवंबचेरे—सुब्रह्मचर्यम्' सम्यक् प्रकारथी संयमभां 'वसेज्जा—वसेत्' स्थिर रहे तथा 'ओवायकारी—अवपातकारी' आचार्य विगेरेनी आज्ञातुं पालन करतो थडे 'विणयं—विनयम्' विनयनी 'सुसिक्खे—सुशिक्षेत्' शिक्षाको अभ्यास करे आ रीते 'जे—य' जे पुरुष 'छेय—छेकः' संयम पालन करवाभां निपुणु अनीने 'विप्पमायं—विप्रमादम्' कोई पणु प्रमाद 'न कुज्जा—न कुर्यात्' न करे अर्थात् सम्यक् प्रकारथी संयमनु पालन करे ॥१॥

अन्वयार्थ—आ जिनशासन रूप जैनागमथी संसारना स्वभावने जलु-वावाणो पुरुषो आह्व अने आभ्यन्तर धन धान्य लोभ क्रोधादि कषायेने छोडीने प्रव्रज्या अडलु करवा माटे उद्यमी धरने दीक्षा अडलु करीने अडलु-सेवना रूप शिक्षातु सम्यक् प्रकारथी आसेवन करीने आचार्यनी पासे सारी

ग्रहणासेवनाशिक्षाभ्यां विनयं सम्यगभ्यस्येत् एवम् (जे) यः (छेय) छेदः संयमा
नुष्ठाने निपुणः (विष्पमायं) विस्मादस्-विविधं प्रमादम् (न कुञ्जा) न कुर्यात् ॥१॥

टीका—‘इह’ इह-अस्मिन् प्रवचने वा जिनशासने ज्ञातसंसारस्वभावः
कश्चित् ‘गंथं’ ग्रन्थम्-बाह्याभ्यन्तं धनधान्यद्विपदचतुष्पदादिकम् ‘विहाय’ परि
त्यज्य, ज्ञातसंसारस्वभावः पुरुषः येनाऽऽत्मा ग्रथ्यते-बध्यते स ग्रन्थः, तादृशं
द्विपदचतुष्पदधनधान्यादिकं ग्रन्थपदाभिलष्य परित्यज्य मत्रजितः सन् ‘उद्धाय’
सदुत्थानेन उत्थाय ‘सिक्खमाणो’ शिक्षमाणः शिक्षां-ग्रहणारूपामासेवनारूपां च
सम्पन्नासेवमानः ‘सुवन्धवेर’ सुब्रह्मचर्यं सुष्ठु-शोभनं नवभिर्ब्रह्मचर्यगुप्तिभि
र्गुप्तं नववाटिकाविशुद्धं ब्रह्मचर्यं-संयमः तम् ‘वसेज्जा’ वसेत्-परिपालयेत् तथा
‘ओदायकारी’ अवपातकारी अवपातो गुरुणामाज्ञा तत्कारी, सदा गुर्वीक्षा परि
पालको भवेत् । तथा भूतः सन् ‘विणयं’ विनयम् विनीयते-अपनीयते कर्म येन
सो विनयः, तम् ‘सुसिक्खे’ सुशिक्षेत्-ग्रहणाऽऽसेवनाभ्यां विनयं सम्यग् अभ्य-
पालन करे और गुरु की आज्ञा का पालन होकर ग्रहणासेवना द्वारा
विनय का सम्यक् प्रकार से अभ्यास करे (सीखे) और संयमानुष्ठान
में निपुण होकर किसी भी प्रमाद को न करे अर्थात् सभी प्रमादों को
छोड़ दे ॥१॥

टीकार्थ-इस जिन प्रवचन में या लोक में संसार के स्वभाव को जान
लेनेवाला पुरुष आत्मा के बन्ध के कारणभूत द्विपद चतुष्पद धन धान्य
आदि बाह्य आभ्यन्तर ग्रन्थ परिग्रह को त्याग कर दीक्षा अंगीकार करके,
ग्रहणरूप और आसेवन रूप शिक्षा का सेवन करता हुआ नव बाँडों से
युक्त ब्रह्मचर्य का पालन करे । जीवनपर्यन्त आचार्य के समीप निवास
करे । सदैव गुरुजनों की आज्ञा का पालन करे । सूत्राध्ययन रूप ग्रहण और
प्रक्षेपणादि रूप आसेवन विनय का सम्यक् प्रकार से सेवन करे । जो

रीते ब्रह्मचर्य रूप संयमनुष्ठान पर्यन्त पालन करे अने गुरुनी आज्ञा
पालन करे अने ब्रह्मचर्यसेवना द्वारा सारी रीते विनयनो अभ्यास करे (सीखे)
अने संयम पालनमें निपुण अनीने कोई पण्य प्रकारनो प्रमाद न करे
अर्थात् अपात्र प्रमादोंनो त्याग करे ॥१॥

टीकार्थ-आ जिनप्रवचनमें अथवा आ लोकमें संसारनो स्वभावने जानवा
वाणो पुरुष आत्मनो जानवा जानल्लुअत्त द्विपद, चतुष्पद, धन, धान्य विगरे
आह्य अने आभ्यन्तर ग्रन्थ, आ तां परिग्रहणो त्याग करीने तथा दीक्षानो स्वीकार
करीने, अत्र-अथ ॥ ३॥ अणु शिक्षा अने प्रक्षेपणदि रूप आसेवन
शिक्षासेवन करेता नव वाटिणी युक्त ब्रह्मचर्यनु पालन करे ! जवन पर्यन्त

સ્યેત્ । ‘જે’ યઃ ‘છેય’ છેકઃ—નિપુણઃ—વિવેકકુશલા, સંયમાનુષ્ઠાને આચાર્યો-
પદેશે વા ‘વિષ્ણમાયં’ વિષ્ણમાદમ્—વિવિધં પ્રમાદમ્ ‘ન કુઝ્જા’ ન કુર્યાત્ યથાહિ
કથિદ્રોગી વૈદ્યોપદેશં કુર્વાણઃ સ્વકીયપ્રશંસાં નૈરુજ્યં ચ પ્રાપ્નોતિ, તથા યાવ-
જ્જીવનમાચાર્યોપદેશં સંયમં ચ અનુપાલયન્ સાવચગ્રન્થપરિત્યાગી મુનિઃ પાપ-
કર્મૌષધસ્થાનીયાચાર્યવચનપરિપાલકઃ સન્ લોકપ્રશંસામ્—વિવિધં પ્રમાદમ્ ‘ન
કુઝ્જા’ ન કુર્યાત્, યથાહિ કથિદ્રોગી વૈદ્યોપદેશં કુર્વાણઃ સ્વકીયપ્રશંસાં નૈરુજ્યં-
ચ પ્રાપ્નોતિ, તથા યાવજ્જીવનમાચાર્યોપદેશં સંયમં ચ અનુપાલયન્ સાવચગ્રન્થ-
પરિત્યાગી મુનિઃ પાપકર્મૌષધસ્થાનીયાચાર્યવચનપરિપાલકઃ સન્ લોકપ્રશંસામ્
અશેષકર્મક્ષયં ચ પ્રાપ્નોતિ, ઇતિ । इहलोके ગ્રન્થ પરિત્યજ્ય શિક્ષાં સમુપલભ્ય,
દીક્ષિતો દીક્ષયા સમ્યગ્વ્રત્તદ્વચર્ય પાલયેત્ । તથા ગુરોરનુતાં પરિપાલયન્ વિનયં

સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં કુશલ હૈ યા આચાર્ય કે ઉપદેશ કો ગ્રહણ કરને મેં
કુશલ હૈ । વહ પ્રમાદ ન કરે । જેસે રોગી વૈદ્ય કે ઉપદેશ કે અનુસાર
આચરણ કરતા હુઆ પ્રશંસા ઓર નીરોગતા પ્રાપ્ત કરતા હૈ । વસી
પ્રકાર યાવજ્જીવન આચાર્ય કે ઉપદેશ કો તથા સંયમ કો પાલતા હુઆ
સાવચ ગ્રન્થ કો ત્યાગ કરનેવાલા એવં પાપકર્મ કે ઔષધરૂપ આચાર્ય કે
વચન કા પાલક સાધુ પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરતા હૈ । લોગ વસે કહતે હૈ ‘અહો !
ગુરુ કા આજ્ઞાકારી યહ મુનિ ધન્ય હૈ । વહ સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય
કરતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ—હસ લોક મેં પરિગ્રહ કો ત્યાગ કર, શિક્ષા
પ્રાપ્ત કરકે ઓર દીક્ષા ગ્રહણ કરકે સમ્યક્ વ્રત્તદ્વચર્ય કા પાલન કરે ।

આચાર્ય સમીપે નિવાસ કરે. હમેશાં ગુરુજનોની આજ્ઞાનું પાલન કરે ગ્રહણ અને
આસેવન રૂપ વિનયનું સારી રીતે સેવન કરે. જે સંયમના અનુષ્ઠાનમાં કુશળ એવા
અથવા આચાર્યના ઉપદેશને ગ્રહણ કરવામાં કુશળ એવા શિષ્યે પ્રમાદ ન કરવો.
જેમ રોગી વૈદ્યના ઉપદેશ પ્રમાણે આચરણ કરતો થકો પ્રશંસા અને નીરોગી
પણ પ્રાપ્ત કરે છે, એજ પ્રમાણે જીવન પર્યંત આચાર્યના ઉપદેશનું તથા
સંયમનું પાલન કરતા થકો સાવચ ગ્રન્થનો ત્યાગ કરવાવાળા સાધુ પાપકર્મના
ઔષધ રૂપ આચાર્યના વચનનું પાલન કરનાર પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરે છે લોક
તેને કહે છે કે—અહો ! ગુરુની આજ્ઞાકારી આ મુનિને ધન્ય છે. તે સઘળા
કર્મોના ક્ષય કરે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—આ લોકમાં પરિગ્રહનો ત્યાગ કરીને શિક્ષા પ્રાપ્ત
સૂ. ૫૦

શિક્ષેત્ । તથા સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્વન્ પ્રમાદં ન કુર્યાત્, એવં કરણેન સાધુઃ
સ્વસમુદાયે પ્રશંસાયા અશેષકર્મક્ષયરૂપમોક્ષસ્ય ચાધિકારી ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧॥

યસ્તુ યાવજ્જીવં ગુરુવચનપરવશઃ સમ્યક્ સંયમં પરિપાલયન્ ગુરુમનુવર્તતે સ
ઉત્તરતિ સંસારસાગરમ્, યસ્તુ તદાજ્ઞાપનજુરુધ્વાનઃ સ્વચ્છન્દતામવલમ્બ્ય ગચ્છા-
દિનિર્ગત્યૈકાકી વિહરતિ, તસ્માઽપાયં દર્શયતિ સૂત્રકારઃ—‘જહા’ इत्यादि ।

મૂળમ્—જહા દિર્ઘાપોતમપત્તજાતં સાવાસગા પવિડં મન્નમાણં ।

તમચાદ્યં તરુણમપત્તં જાતં ઢંકોડ્ઞ અવત્તમમં હરેજ્જા ॥૨॥

છાયા—યથા દિર્ઘાપોતમપત્તજાતં, સ્વાવાસકાત્ પ્લવિતું મન્યમાનમ્ ।

તમશ્વનુવન્તં તરુણમપત્તજાતં, ઢંકોડ્ઞયોઽવ્યક્તમમં હરેયુઃ ॥૨॥

ગુરુ કી આજ્ઞા પાલતા હુઆ વિનય કો સીચે । સંયમ કા અનુષ્ઠાન
કરને મેં પ્રમાદ ન કરે ॥૧॥

જો યાવજ્જીવન ગુરુવચન કે અધીન હોકર સંયમ કા પરિપાલન
કરતા હૈ, થહ સંસાર સાગર કો પાર કર લેતા હૈ । ઇસકે બિપરીત જો ગુરુ
આજ્ઞા કા પાલન ન કરકે સ્વચ્છન્દ બન જાતા હૈ ઓર ગચ્છ સે નિકલ
કર એકાકી વિહાર કરતા હૈ । ઊસકો વચા અપાય (કષ્ટ) હોતા હૈ, યહ
સૂત્રકાર દિખલાતે હુએ કહતે હૈ—‘જહા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જિસ પ્રકાર સે ‘અપત્તજાતં-અપત્રજાતમ્’
જિસકો પંખ આઈ ન હો એસા પક્ષી કા ચઢ્ઢા ‘સાવાસગા-સ્વાવાસ-
કાત્’ અપને નિવાસસ્થાન સે ‘પવિડં-પ્લવિતુમ્’ ઉડને કો ‘મન્નમાણં-

કરીને અને ઠીક્ષા ગ્રહણ કરીને સમ્યક્ પ્રત્યયર્થનું પાલન કરે. ગુરુની આજ્ઞાનું
પાલન કરતા થકા વિનય સીમે સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવામાં પ્રમાદ ન કરે ॥૧॥

જેઓ જીવન પર્યન્ત ગુરુ વચનને આધીન થઈને સંયમનું પાલન કરે
છે, તેઓ સંસાર સાગરને પાર કરી લે છે, તેથી ઉલટા જે ગુરુ આજ્ઞાનું
પાલન ન કરતાં સ્વચ્છન્દ બની જાય છે, અને ગચ્છથી બહાર નીકળીને એકલો
વિહાર કરે છે, તેને શુ અપાય (કષ્ટ) થાય છે, એ બતાવવા માટે સૂત્રકાર
‘જહા’ इत्यादि ગાથાનું કથન કરે છે

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘અપત્તજાતં-અપત્રજાતમ્’ જેને
પાંખ આવી ન હોય એવું પર્શનું અર્થનું ‘સાવાસગા-સ્વાવાસકાત્’ પોતાના
નિવાસસ્થાનથી ‘પવિડં-પ્લવિતુમ્’ ઉડવાની ‘મન્નમાણ-મન્યમાનમ્’ ધન્ય કરતો

અન્યવાર્થ:—(જહા) તથા—યેન પ્રકારેણ (અપત્તજાત) અપત્રજાતમ્—અનુ-
સ્પર્શપક્ષમ્ (સાવાસગા) સ્વાવાસકાત્—સ્વકુળાત્ (પવિત્ર) પ્લવિતમ્—ઉત્પતિતમ્
(મન્નમાણં) મન્યમાનમ્, પરન્તુ ઉત્પતિતમ્ (અચાદ્ય) અશક્તુવન્તમ્ (તં તરુણં)
તં તરુણમ્ આત્માનં મન્યમાનં તં બાલમ્ (દિયાપોત) દ્વિજપોતં પક્ષિશિશુમ્
(અપત્તજાતં) અપત્રજાતમ્—પક્ષરહિતમ્ અતएव (અવ્વત્તગમં) અવ્યક્તગમમ્
ઉડીય ગન્તુમસમર્થ જ્ઞાત્વા (ઢંકાઈ) ઢઢ્ઠાદયો માંસાભિરુચયઃ પક્ષિણઃ (હરેઽજ્ઞા)
હરેયુઃ—ચન્ચ્વા ઉત્થાપ્ય નયેયુઃ વ્યાપાદયેયુરિતિભાવઃ । યથાઽજાતપક્ષં પક્ષિ
મન્યમાનમ્' ઇચ્છા કરતા હુઆ ઉડને મેં 'અચાદ્યં—અશુક્તુવન્તમ્'
, અશક્તિવાળા હોતા હૈ એસા હી 'તં તરુણં—તં તરુણમ્' અપને કો તરુણ
માનનેવાળા ઉડ્ડા બાલ અજ્ઞાની કો 'અપત્તજાતં—અપત્રજાતમ્' પંક્ષરહિત
એસે 'દિયાપોતં—દ્વિજપોતમ્' પક્ષિ શિશુ કિ જો 'અવ્વત્તગમં—અવ્યક્ત-
ગમમ્' ઉડકર જાને મેં અસમર્થ હૈ એસે પક્ષિશાવકકો 'ઢંકાઈ—ઢઢ્ઠાદયઃ'
ઢઢ્ઠા આદિ માંસાહારી પક્ષી 'હરેઽજ્ઞા—હરેયુઃ' હર લેતે હૈં અર્થાત્
માર ઢાલતે હૈં ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર અનુત્પન્ન પાંચવાલે પક્ષી કે ચન્ચે જો કિ
અપને ઘોંસલે સે ઉડના ચાહતા હૈ । કિન્તુ પાંચ ન હોને સે ઉડ કર
જાને મેં અસમર્થ હૈ । એસે અપને કો તરુણ જ્ઞાનને વાલે પાંચ રહિત પક્ષી
કે શિશુ કો ઢઢ્ઠા વગેરહ માંસ ભક્ષક પક્ષી માર ઢાલતે હૈં । અર્થાત્
નન્હેં પક્ષી કે શાવક (ચન્ચે) જો કિ ઘોંસલા છોડકર ઢધર ઉધર ભટ-
કતા રહતા હૈ । ઉસકો માંસ ખાનેવાલે ઢઢ્ઠા વગેરહ વડે ઘાતકી પક્ષી

પરંતુ ઉડવામાં 'અચાદ્ય—અશક્તુવન્તમ્' આશક્ત હોય છે એવા 'તં તરુણં—તં
તરુણમ્' પોતાને તરુણ માનવાવાળા એ બાલ—અજ્ઞાનીને 'અપત્તજાતં—અપત્ર-
જાતમ્' પાંખ વિનાના એવા 'દિયાપોતં—દ્વિજપોતમ્' પક્ષિના બાલકની કે જે
'અવ્વત્તગમં—અવ્યક્તગમમ્' ઉડીને જવામાં અસમર્થ છે, એવા પક્ષિના બચ્ચાને
'ઢંકાઈ—ઢઢ્ઠાદયઃ' ઢંક વિગેરે માંસાહારી પક્ષી 'હરેઽજ્ઞા—હરેયુ' હરી લે છે.
અર્થાત્ મારી નાખે છે. ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જે પ્રમાણે જેની પાખ આવી નથી તેવું પક્ષીનું બચ્ચું
કે જે પોતાના માળામાંથી ઉડવા ઇચ્છે છે પરંતુ પાખ ન હોવાથી ઉડીને બહાર
જવા શક્તિમાન નથી એવા અને પોતાને તરુણ માનવાવાળા પાખ વિનાના
પક્ષીના બચ્ચાને ઢંક વિગેરે માંસભક્ષક પક્ષિયો મારી નાખે છે અર્થાત્ નાના
પક્ષિના બચ્ચાને કે જે માળો છોડીને જ્ઞાન તેમ લટકે છે, તેને માંસભક્ષક
પક્ષિઓ જગર જરતીથી મારીને ખાઈ લેય છે. એજ પ્રમાણે એકલાજ—સમુ-

શાવકં નીડં વિહાય इतस्ततः परिभ्रमन्तं मांसभक्षका दृक्कादयो बलाद् नीत्वा
भक्षयन्ति, तथैव एकाकिनं पृथग्भूय विहरन्तं साधुमपि अपरिपक्ववृद्धिं परतीर्थिकाः
स्वमतं ग्राहयितुं हरेयुरिति भावः ॥२॥

ટીકા—‘જહા’ યથા-યેન પ્રકારે ‘દિવાપોતં’ દ્વિજપોતમ્-પક્ષિશિયમ્
‘અપત્તજાતં’ અપત્રજાતં પતન્તિ-ગચ્છન્તિ યેન તત્ પત્રમ્-પત્રમ્ ન જાતં
યસ્ય સોઽપત્રજાતઃ, તમ્ ‘સાવાસગા’ સ્વાવાસકાત્-સ્વીયનીડાત્ ‘પવિઠં’ પ્લ
વિતુમ્-ઉત્પતિતુમ્ ‘મન્નામાણં’ મન્યમાનમ્-ઇતોઽહમુડીયાઽન્યત્ર ગમિષ્યામીતિ
કૃત્વોત્પ્લુતમ્, પરન્તુ ઉત્પતિતુમ્ ‘અચાડ્યં’ અગ્રજનુવન્તમ્ ‘તરુણં’ તરુણમ્-વાલમ્
‘અપત્તજાતં’ અપત્રજાતં-પક્ષરહિતં પક્ષિશાવકં જ્ઞાત્વા ‘ઢંકાઈ’ ઢઢ્ઠાદયો માંસા
ઽભિરુચયઃ પક્ષિણઃ ‘અવત્તગમં’ અવ્યક્તગમમ્-ઉડ્ડીય ગન્તુમસમર્થમ્ ‘હરેન્ના’

જખરદસ્તી મારકર खा जाते हैं । वैसे ही समुदाय से अलग होकर
विहार करनेवाले अपरिपक्व वृद्धि साधु को भी दूसरे तीर्थिक अन्य
मतावलम्बी अपने मत को स्वीकार करानेके लिये हर कर ले जाते हैं ॥२॥

ટીકાર્થ—જિસકે પંખ ઉગે નહીં હોય એસા કોઈ પક્ષી કા બચ્ચા
અપને ઘોંસલે સે બાહર ઉડને કી હચ્છા કરતા હૈ, વહ સોચતા હૈ કિ મૈ
યહાં સે ઉડકર અન્યત્ર જાઁગા । કિન્તુ વહ ઉડને મૈ અસમર્થ હો
જાતા હૈ ઔર ઢંક આદિ પક્ષી ઉસે વિના પાંખો કા પક્ષી કા બચ્ચા
સમજ કર હરણ કર લેતે હો ઔર માર ઢાલતે હો ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કોઈ પક્ષી કા બચ્ચા, જિસકે અબી તક પંખ
નહીં ઉગે હો । અપને ઘોંસલે સે બાહર નિકલ કર ઉડના ચાહતા હૈ, પર
વહ પાંખોં કે અભાવ મૈ ઉડ નહીં સકતા । ઉસે ઇધર-ઉધર અકેલા

દાયથી અલગ થઈને વિહાર કરવાવાળા અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળા સાધુને પણ
અન્યતીર્થિક પોતાના મતનો સ્વીકાર કરાવવા માટે હરીને લઈ જાય છે. ॥૨॥

ટીકાર્થ—જેની પાંખ ઉગી નથી, એવું કોઈ પક્ષીનું બચ્ચું પોતાના
માળાથી બહાર ઉડવાની ઇચ્છા કરે છે, અને તે વિચારે કે હું અહિંથી
ઉડીને ખીજે જઈશ. પરંતુ તે ઉડવામાં અસમર્થ થાય છે. અને ઢંક કંકે
વિગેરે હિંસક પક્ષિઓ તેના પાંખ વગરનું સમજીને તેને પકડીને લઈ જાય
છે, અર્થાત્ મારી નાખે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કોઈ પક્ષીનું બચ્ચું કે જેને પાંખ ઉગી
ન હોય, એવું તે પોતાના માળામાંથી બહાર નીકળીને ઉડવાની ઇચ્છા કરે
છે, પરંતુ તે પાંખોના અભાવને લીધે ઉડી શકતું નથી. તેને આમ તેમ એકબી

હરેયુઃ-નયેયુઃ-વિનિષાતચેયુરિતિ । વથાઽનુત્પન્નરક્ષં પક્ષિજો બાલં નીડં વિદાય
સ્તસ્વતઃ પરિભ્રમન્તં સ્વસ્થાનાદ્ વિયુક્તં માંસમશ્નકાઃ વહ્ન્યાદયોઽશ્રન્તિ, એવમેવ
एकाकिनं पृथग्भूय विहरन्तं साधुमपि अपक्वबुद्धिं कदाचित्परतीर्थिकाः स्वमतं
ग्राहयितुं हरेयुरिति भावः ॥२॥

મૂલમ્—એવં તુ સેહં પિ અપુટ્ઠધર્મમ્ નિસ્સારિયં વૃસિમં મન્નમાણા ।

દિયસ્સ છાયં વ અપક્વજાયં હરિંસુ પાવધમ્મા અંણેગે ॥૩॥

છાયા—એવં તુ શૈક્ષમ્યપુટ્ઠધર્મણં, નિસ્સારિતં વચં મન્યમાનાઃ ।

દ્વિજસ્ય શાવમિત્વાઽપવ્રજાતં, હરેયુઃ પાપધર્માણોઽનેકે ॥૩॥

घूमते देख हिंसक पक्षी हरण कर ले जाते हैं और मार डालते हैं ।
इसी प्रकार गच्छ से अलग होकर एकाकी विचरण करनेवाले अपरि-
पक्व बुद्धि साधु को देखकर अन्यतीर्थिक अपने मत में दीक्षित करने
के लिए हर लेते हैं ॥२॥

‘એવં તુ સેહં પિ’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘एवं तु-एवं तु’ पूर्वोक्त प्रकार से ‘अपुट्ठधर्म-अपुट्ठ
धर्माणम् श्रुतचारित्र धर्म में निपुण न होने वाले ‘सेहंपि-शिष्यमपि’
नव दीक्षित शिष्यको भी ‘निस्सारियं-निस्सारितम्’ गच्छसे निकले
हुए देखकर ‘वृसिमं-वश्यम्’ अपने अधीन ‘मन्नमाणा-मन्यमानाः’
समझतेहुए ‘अण्णे-अनेको बहुत से ‘पावधम्मा-पापधर्माणः’ पाख-
ण्डी ऐसे परतीर्थिक ‘दियस्स-द्विजस्य’ पक्षी के ‘अपक्वजायं-अपक्व

કરતું બેઠને હિંસક પક્ષી તેને પકડીને લઈ જાય છે, અને મારી નાખે છે.
એજ પ્રમાણે ગચ્છથી જૂદા પડીને એકલા વિચરણ (વિહાર) કરવાવાળા અપ-
રિપક્વ બુદ્ધિવાળા સાધુને બેઠને અન્ય મતવાળાઓ પોતાના મતમા લઈ
જવા માટે તેનું હરણ કરે છે. અર્થાત્ તેને ફસાવીને લઈ જાય છે. ॥૨॥

‘एव तु सेहंपि’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘एव तु-एव तु’ पूर्वोक्त प्रकार से ‘अपुट्ठधर्म-अपुट्ठधर्माणम्’ श्रुत
चारित्र धर्ममा निपुण न भववाणा ‘सेहंपि-शिष्यमपि’ नवीन दीक्षा धारण
करेव शिष्यने यद्य ‘निस्सारियं-निस्सारितम्’ गच्छ-नी जहार निष्प्रेक्ष्य बેઠને
‘वृसिमं-वश्यम्’ પોતાને આધીન ‘મન્નમાણા-મન્યમાનાઃ’ માનવાવાળા ‘અણે-
અનેકે’ અનેક પાવધમ્મા-પાપધર્માણ.’ પાખંડી એવા પરતીર્થિકો ‘દિયસ્સ-

અન્વયાર્થઃ—(એવંતુ) એવં તુ-પૂર્વોક્તપ્રકારેણ (અપુટ્થધર્મમં) અપુટ્થધર્માણમ્ અપૂર્ણ શ્રુતચારિત્રધર્માણમ્ । ‘સેહં પિ’ શૈક્ષં-શિષ્યમપિ નવદીક્ષિતમ્ (નિસ્સારિયં) નિસ્સારિતમ્-પાલ્લવિન્દિભિઃ પ્રતાર્ય ગચ્છાન્નિષ્કાસિતમ્ (વુસિમ) વૃષિમન્તં ચારિત્રવન્તં શિષ્યમ્ (મન્નમાણા) મન્યમાના (અણેગે) અનેકે (પાવધર્મમા) પાવધર્માણઃ-પાલ્લવિન્દિનઃ પરતીર્થિકાઃ (દિયસ્ત) દ્વિજસ્ય-પક્ષિગઃ (અપત્તજાયં) અપત્તજાતમ્ -અનુત્પન્નપક્ષમ્ સ્વાત્માસાન્નિસ્રુતમ્ (છાવં) શાવમ્-શિશુમ્ (વ) ઇવ (હરેજ્ઞા) હરેયુ -નપેયુઃ ॥૩॥

ટીકા—દાર્ષ્ટાન્તિકે યોજયતિ—‘એવં તુ’ એવં તુ-પૂર્વોક્તપ્રકારેણ, તત્રાપુટ્થ-પક્ષત્વમ્, ઇહ તુ શબ્દઃ-અપુટ્થધર્મત્વમિતિ વૈશિષ્ટ્યં દર્શયતિ—‘અપુટ્થધર્મમં’ અપુટ્થધર્માણમ્-અપુટ્થઃ-અપરિણતો ધર્મઃ શ્રુતચારિત્રારુયો यस્ય તં-ધર્મસ્ય પૂર્ણ-સામગ્રીરહિતમ્ ‘સેહંપિ’ શિષ્યમ્-નવદીક્ષિતં ગચ્છક્રિયામનવગચ્છન્તમ્ ‘નિસ્સારિતમ્’ પંક્તિ રહિત ‘છાવંવ શાવમિવ’ વચ્ચે કે જેણે ‘હરેયુઃ’ હરણ કર લે જાતે છે ॥૩॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે અપુટ્થ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાળે નવીન દીક્ષિત સાધુ શિષ્ય કો સમુદાય સે બાહર નિકાલે હુએ દેખ કર ઉસકો અપને ઘર મેં માનતે હુએ અનેકો પાલ્લવિન્દી પરતીર્થિક ઠગ કર અનુત્પન્ન પાલ્લવાળે પક્ષી કે વચ્ચે કે સમાન હર લેતે છે અર્થાત્ અપને અધીન બનાકર અપને મતમેં ફસાતે છે ॥૩॥

ટીકાર્થ—ઉલિલિખિત દૃષ્ટાન્ત કો દાર્ષ્ટાન્તિક કે સાથ ઘટિત કરતે છે । જેણે પક્ષી કા વચ્ચા અપુટ્થ પાલ્લવોવાળા હોતા છે । વસી પ્રકાર યહાં સાધુ અપુટ્થ ધર્મવાળા હોતા છે । અર્થાત્ ઉસમેં શ્રુતચારિત્ર ધર્મ સમ્યક્ પ્રકારસે પરિણત નહીં હો પાયા છે । વહ ગચ્છ કી ક્રિયા કો સમજ

દ્વિજસ્ય’ પક્ષિના ‘અપત્તજાય’-અપત્તજાતમ્’ પાંખ વિનાના ‘છાવંવ-શાવકમિવ’ બચ્ચાની જેમ ‘હરેજ્ઞા-હરેયુઃ’ હરી લે છે. ॥૩॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અપુટ્થ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાળા નવ દીક્ષિત સાધુને સમુદાયથી બહાર નીકળેલ જોઈને તેને પોતાને વશ માનીને અનેક પાલ્લવિન્દી પરતીર્થિકા ઠગીને પાંખ ફૂટ્યા વિનાના પક્ષિના બચ્ચાની માફક તેને હરી લે છે અર્થાત્ પોતાને વશ કરી પોતાના મતમાં ફસાવી લે છે ॥૩॥

ટીકાર્થ—ઉપર બતાવેલા દૃષ્ટાન્તને દાર્ષ્ટાન્તિક સાથે ઘટાવે છે. જેમ પક્ષિનું બચ્ચું અપુટ્થ પાખોવાળું હોય છે. એજ પ્રમાણે અહિયાં સાધુ અપુટ્થ ધર્મવાળો હોય છે અર્થાત્ તેનામાં શ્રુતચારિત્ર ધર્મ સારી રીતે પરિણત થયેલ નથી તે ગચ્છની ક્રિયાને સમજેલ નથી. એવા અપરિપક્વ સાધુને

रिय' निस्तारितम्-पाखण्डिभिः प्रतार्य निष्कासितं स्वगच्छतः स्वयमेव निः
सृतं वा तम् अवलोक्य 'बुसिमं' संयमयुक्तम् 'मन्नमाणा' मन्यमानाः 'अणेने'
अनेके 'पापधर्मा' पापधर्माणि:-पाखण्डिनः परतीर्थिकाः स्वकुटुम्बिनो वा
प्रतारयन्ति प्रतार्य मार्गाच्छात्रयन्ति । कमिव 'अपत्रजायं' अपत्रजातम् 'छावं'
शात्रम् 'व' इव कस्य-'दियस्स' द्विजस्य-पक्षिणः, अपत्रजातं पक्षिशिशुमिव
शिशुम् 'हरिस्सु' हरेयुः ते परतीर्थिका अपुष्टधर्माणं, यथा पक्षरहितं पक्षिशिशुं
मांसमक्षकाः पक्षिणो हरन्ति, एवं निर्बलं शिष्यं स्वगच्छाद्विनिर्गतं यथा तथा
वा तमेकाकिनं परतीर्थिकाः स्वकुटुम्बिनो वा नयेयुः, पूर्वं चादुवचनैर्व्यामोह
पश्चान्मार्गाद्भ्रष्टं कुर्वन्तीति समुदितार्थः ॥३॥

एकाकीभूय विहरतः साधोरनेके दोषाः संभवन्ति, अतः सदैव गुरुकुले
वासो विधेय इति दर्शयति सूत्रकारः 'ओसाणं' इत्यादि ।

मूळम्-ओसाणमिच्छे भणुए सभाहिं अणोसिए णंतैकरेइ णेच्चा ।

ओभासमाणे द्वियंस्स विंत्तं

णं णिकैसे बहियाँ आसुपन्ने ॥४॥

छाया-अवसानमिच्छेन्मनुजः समाधि, मनुषितोनान्तकर इति ज्ञात्वा ।

अवभासयन द्रव्यस्य वृत्तं, न निष्कसेन्दहिराशुपन्नः ॥४॥

तुहीं पाया है । ऐसे अपरिपक्व साधु को गच्छ से गुरुवर्ग द्वारा
निकाला हुआ या स्वयं निकाला हुआ देख कर अपने हाथ आया जान
कर, अनेक पापधर्मी पाखण्डी परतीर्थिक या उसके कुटुम्बी जन प्रलो
भन देकर मार्ग से भ्रष्ट कर देते हैं । ठीक उसी प्रकार जैसे बिना
पाखों के पक्षी शावक को ढंक आदि मांस भक्षी पक्षी हरण
कर लेते हैं । ३।

एकाकी होकर विचरण करने वाले साधु को अनेक दोष उत्पन्न
होते हैं । अतएव सदैव गुरुकुल में निवास करना चाहिए । यह सूत्र-

गच्छथी गुरुवर्गं द्वारा भहार कडाडेलो अथवा स्वयं भहार नीकणेलो नोछ ने
पोताना हाथमां आवेल समछने अनेक पापधर्मी पाखण्डी परतीर्थिक
अथवा तेना कुटुम्बीयो लोलापीने मार्गथी भ्रष्ट करे छे. नेमके पाप बिनाना
पक्षीना भय्याने ढक ढक बिगेरे मांस भानारा पक्षी हरण करीने लछ
लय छे. ॥३॥

ओकला यधने विहार करवावाणा साधुने अनेक दोषो उत्पन्न थाय छे
तेथी सदा गुरुकुलमां न वास करवो नोछये. ते भताववा सूत्रकार ठडे छे

અન્વયાર્થઃ—(મણુ) મનુજઃ-સાધુઃ (અળોસિણ) અનુપિતઃ સ્વચ્છન્દ ચારી સન્ (જંતકર) નાન્તકરઃ-કર્મક્ષયકારકો ન મત્તિ (૩૩) ઇતિ-ઇત્યેવમ્ (જન્વા) જ્ઞાત્વા-સંયમાનુષ્ઠાનમ્ (ઓસાણં) અવસાનમ્-ગુરુકુલનિવાસમ્ તથા (સમાર્હિ) સમાધિમ્-સંયમાનુષ્ઠાનમ્ (ઇચ્છે) ઇચ્છેત્-વાચ્છેત્ એવમ્ (દવિયસ્સ) દ્રવ્યસ્ય-મદ્યસ્ય મોક્ષમનયોગ્યસ્ય સાધુઃ યત્ (વિત્તં) વૃત્તમ્-તર્વજ્ઞપ્રતિપાદિત સંયમમાર્ગમ્ (ઓમાસમાણે) અવમાસયન્-ગિનધર્મ પ્રકાશયન્ (વહિયા) વહિઃ-કાર દિશ્વલાતે હૈં-‘ઓસાણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મણુ-મનુજઃ’ મનુષ્ય ‘અળોસિણ-અનુપિતઃ’ ગુરુ કુલ મેં નિવાસ ન કરનેવાલા-અર્થાત્ સ્વચ્છન્દાચરણ કરને સે ‘જંતકર-નાન્તકરઃ’ કર્મ કા ક્ષય કરનેવાલા નહીં હૈ ‘૩૩-ઇતિ’ હસ પ્રકાર સે ‘જન્વા જ્ઞાત્વા’ જાનકર ‘આસુપન્ને-આશુપજ્ઞઃ’ બુદ્ધિમાન પુરુષ ‘ઓસાણં-અવસાનમ્’ ગુરુ ગચ્છ મેં નિવાસ કરને કી તથા ‘સમાર્હિ’-સમાધિમ્ સંયમાનુષ્ઠાન કરને કી ‘ઇચ્છે-ઇચ્છેત્’ ઇચ્છા કરે હસ પ્રકાર કરને સે ‘દવિયસ્સ-દ્રવ્યસ્ય’ મુક્તિમક્ષન યોગ્ય સાધુ કે જો ‘વિત્તં’-વૃત્તં સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદિત સંયમમાર્ગ કો ‘ઓમાસમાણે-અવમાસયન્’ પ્રગટ કરતા હુઆ ‘વહિયા’ વહિઃ’ ગચ્છકે બાહર ‘જ ગિવકસે-ન નિવકસેત્’ ન નીકલે અર્થાત્ સ્વચ્છન્દાચારી ન બને ॥૪॥

અન્વયાર્થ—મનમાની વિચરને વાલા અનવસ્થિત સ્વચ્છન્દચારી સાધુ કર્મકા ક્ષય કરનેવાલા નહીં હો સકતા । એસા સમજ કર ઓર વિચાર કર સાધુ ગુરુકુલ મેં નિવાસ ઓર સંયમાનુષ્ઠાન કરને કી

કે—‘ઓસાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—મણુ-મનુજઃ’ મનુષ્ય ‘અળોસિણ-અનુપિતઃ’ ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાવાળો અર્થાત્ સ્વચ્છન્દ આચરણ કરવાથી ‘જંતકરે-નાન્તકરઃ’ કર્મને ક્ષય કરી શકતો નથી. ‘૩૩-ઇતિ’ આ પ્રમાણે ‘જન્વા-જ્ઞાત્વા’ બાણીને ‘આસુપન્ને-આશુપજ્ઞઃ’ બુદ્ધિમાન પુરુષ ‘ઓસાણં-અવસાનમ્’ ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાની ‘ઇચ્છે-ઇચ્છેત્’ ઇચ્છા કરે આ પ્રમાણે કરવાથી ‘દવિયસ્સ-દ્રવ્યસ્ય’ મુક્તિમાર્ગને યોગ્ય સાધુને જે ‘વિત્તં-વૃત્તં’ સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદન કરેલ સંયમ માર્ગને ‘ઓમાસમાણે-અવમાસયન્’ પ્રગટ કરતો થકો. ‘વહિયા-વહિઃ’ ગચ્છની બહાર ‘જ ગિવકસે-ન નિવકસેત્’ ન નીકળે અર્થાત્ સ્વચ્છન્દાચારી ન બને ॥૪॥

અન્વયાર્થ—મનસ્વી પણે વિચરવાવાળો અસ્થિર બુદ્ધિવાળો અને સ્વચ્છન્દાચારી સાધુ કર્મને ક્ષય કરવામાં સમર્થ થઈ શકતો નથી. આ રીતે સમજીને અને વિચારીને સાધુ ગુરુકુલમાં જ રહેવાની અને સંયમાનુષ્ઠાન કરવા-

ગુરુકુલાત્ ગચ્છાદ્વા વહિઃ (ગ ણિવક્ત્રસે) ન નિવક્ત્રસેત્-અન્યત્ર નોપવસેત્
સ્વચ્છન્દચારી ન ભવેદિતિ માવઃ ॥૪॥

ટીકા ... 'મણુએ' મનુજઃ-સાધુઃ 'અળોસિએ' અનુપિતોઽનવસ્થિતઃ-સ્વચ્છન્દ
ચારી 'ગંતકર' નાન્તકરઃ-કર્મક્ષયકારકો ન ભવતિ 'ઇઈ' રૂપેવં 'ગચ્ચા' જ્ઞાત્વા
-સમ્યક્ વિચાર્યે 'ઓસાળં' અવમાનમ્-ગુરુકુલે સદૈવાઽવસ્થાનમ્-નિવાસં યાવ
જીવમ્ તથા 'સાગાર્હિ' સમાધિમ્-સંવમાઽનુષ્ઠાનરૂપામ્ 'ઇચ્છે' ઇચ્છેદ્-વાચ્છેત્,
સ એવ પ્રતિજ્ઞાતમર્થ પ્રતિપાલયિતું શક્યતિ, યો ગુરુકુલે સદૈવ તિષ્ઠતિ, નાન્યથા
તત્સંભવતિ । ગુરુકુલવાસરહિતસ્ય જ્ઞાનપ્રપન્નાસપાયં ભવતિ ।

તદુક્તમ્ — 'નદિ ભવતિ નિર્વિગોપકમનુસિતગુરુકુલસઃ । વિજ્ઞાનમ્ ।

મકટિવશ્વાદુભાગં પડ્યત નૃત્યં કુરુસ્થ ॥૧॥

ઇચ્છા કરે । એ અલ્પ ધોષ ગમન યોગ્ય સાધુના વૃત્તિનો જો કિ
સ્પર્શ દ્વારા પ્રતિપાદિત સંયમ માર્ગે ઓર જિનધર્મ છે વસકો પ્રકાશિત
કરતે હુએ ગુરુકુલ સે યા ગચ્છ સે વાહર ન નિકલે ॥૪॥

ટીકાર્થ—જો મનુષ્ય અર્થાત્ સાધુ ગચ્છ મેં નિવાસ ન કરકે સ્વ-
ચ્છન્દ વિચરણ કરતા હૈ, વહ કર્મોં કા ક્ષય નહીં કર સકતા । એસા
વિચાર કરકે સાધુ સદૈવ ગુરુકુલ મેં રહને કી ઇચ્છા કરે ઓર સમ્યક્
અનુષ્ઠાન કરને કી અભિલાષા કરે । જો સદૈવ ગુરુ કે સમીપ નિવાસ
કરેગા, ઘડી અપની પ્રતિજ્ઞા કા પાલન કરને મેં સમર્થ હોગા । ઇસકે
બિના પ્રતિજ્ઞા કા પાલન કહીં હો સકતા । ગુરુકુલવાસ સે રહિત
પુરુષ કા જ્ઞાન હાસ્યાસ્પદ હોતા હૈ । વહા ખી હૈ—'નદિ ભવતિ
નિર્વિગોપક' ઇત્યાદિ ।

નીજ ઇચ્છા કરે, તથા અલ્પ ધોષ ગમન યોગ્ય સાધુના વૃત્તાંતને કે જે
સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદિત સંયમ માર્ગે અને જૈનધર્મ છે, તેનો પ્રકાશ કરતા
યજ્ઞ ગુરુકુળમાંથી અથવા ગચ્છમાંથી બહાર નીકળે નહીં અર્થાત્ સ્વચ્છન્દ-
ચારી ન બને ॥૪॥

ટીકાર્થ—જે મનુષ્ય અર્થાત્ સાધુ ગચ્છમાં નિવાસ ન કરતા સ્વચ્છન્દ
વિચરણ (વિહાર) કરે છે, તે કર્મોના ક્ષય કરી શકતા નથી. એવો વિચાર
કરીને સાધુ હિમ્મેશાં ગુરુકુળમાં રહેવાની ઇચ્છા કરે, અને સમ્યક્ અનુષ્ઠાન
કરવાની અભિલાષા-ઇચ્છા કરે, જે સર્વદા ગુરુની પાસે નિવાસ કરશે, એજ
પોતાની મર્યાદાના પાલનમાં સમર્થ થઈ શકશે તે પ્રિય પ્રતિજ્ઞાનું પાલન
થઈ શકતું નથી ગુરુકુળ વાસથી રહિત પુરુષનું જ્ઞાન હાસ્યાસ્પદ થાય છે.
હુ' પણ છે કે-નદિ ભવતિ નિર્વિગોપક' ઇત્યાદિ

અનુપાસિતગુરુકુલસ્ય સાધો વિજ્ઞાનં તસ્ય રક્ષણાય સમર્થં ન ભવતિ યથા ગુરુપદેશમન્તરા સ્વાનુમત્સમાગ્રેણ નૃત્યતો મયૂરસ્ય ગુહ્યભાગઃ પ્રકાશિતો ભવતિ । 'દવિયસ્સ' દ્રવ્યસ્ય-મોક્ષગમનયોગ્યમાય ના યત્ 'વિત્તં' વૃત્તમ્-સર્વજ્ઞપ્રતિપાદિત-સંયમમાર્ગમ્ 'ઓમાસમાગ્રે' આમાસયન્-જિનધર્મં મહાશયન્ 'વહિયા' વહિઃ ગુરુકુલાદ્ ગચ્છાડા 'યા નિવૃત્તે' ન નિવૃત્તેન્ ગુરુકુલં પરિત્યજ્ય નાઽન્યત્રોપવસેત્ -સ્વચ્છન્દાચારી ન બનેદિતિ, કાઃ ? इत्याह-'आमुपन्ने' आशुपन्नः-शीघ्रबुद्धिः शिष्यः ॥४॥

યો ગુરુકુલે વસતિ તસ્ય ગુણાનાહ-‘જે ઠાળખો’ इत्यादि ।

મૂલમ્-‘જે ઠાળખો થ સંયમમાર્ગને ચ પરદક્ષમે યાવિ સુસાહે જુત્તે ।

સમિતિસું ગુત્તીસું થ આર્યપન્ને વિદ્યાગરિતે ય પુંદો વૈંજ્ઞા ॥૫॥

છાયા-યઃ સ્થાનતશ્ચ શયનાસનાભ્યાં ચ’ પરાક્રમતશ્ચાઽપિ સુસાધુયુક્તઃ ।

સમિતિષુ ગુત્તિષુ ચાઽઽગતપણો, વ્યાકુર્વશ્ચ પૃથગ્ વવેત્ ॥૫॥

‘જેસે ગુરુ કે ઉપદેશ કે વિના અપને હી અનુભવ કે આધાર પર નાચને વાલે મયૂર કા ગુહ્ય ભાગ છિપા નહીં રહતા પ્રકટ હો જાતા હૈ । વસી પ્રકાર જો સાધુ ગુરુકુલ મેં નિવાસ નહીં કરતા, વસકા જ્ઞાન વસકી રક્ષા કરને મેં સમર્થ નહીં હોતા ।’

અતएव મોક્ષગમન યોગ્ય સાધુ કે યા સર્વજ્ઞ કે માર્ગ કો અર્થાત્ સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદિત સંયમ માર્ગ કો પ્રકાશિત કરતા હુઆ મેધાવી સાધુ ગુરુકુલ અથવા ગચ્છ સે બાહર ન નિકલે । ગુરુકુલ કો ત્યાગ કર અન્યત્ર નિવાસ ન કરે અર્થાત્ સ્વચ્છન્દાચારી ન બને ॥૪॥

જેમ શૂરના ઉપદેશ વિના પોતાના જ અનુભવના આધાર પર નાચવા-વાળા મોરનો શુદ્ધ ભાગ છાનો રહી શકતો નથી. અર્થાત્ બહાર દેખાઈ આવે છે. એજ પ્રમાણે જે સાધુ શુરકુળમાં નિવાસ કરતા નથી. તેનું જ્ઞાન તેની રક્ષા કરવામાં સમર્થ થતું નથી.

તેથી જ મોક્ષમાં જવાની ઇચ્છાવાળા સાધુએ સર્વજ્ઞના માર્ગને અર્થાત્ સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલ સંયમ માર્ગને પ્રકાશિત કરતા થકા બુદ્ધિશાળી સાધુ શુરકુળ અથવા ગચ્છથી બહાર ન નીકળે. શુરકુળનો ત્યાગ કરીને અન્ય ક્ષેત્રે નિવાસ ન કરે. અર્થાત્ સ્વચ્છન્દચારી ન બને ॥૪॥

અન્વયાર્થ:—(જે) ય:—પ્રાપ્તવૈરાગ્યવાન સાધુ ગુરુકુલનિવાસી (ઠાળઓ ય) સ્થાનતથ્થ (સુસાહુજુત્તે) સુસાધુયુક્ત:—સુસાધુસમાચારિયુક્તો ભવતિ (ય) ચ—પુન: (સયણાસણેય) શયનાસનાભ્યાં શયનાસનમાશ્રિત્ય ચ, તત્ર શયન—શયનસ્થાન-પ્રમાર્જનપૂર્વકમ્ આસનં પ્રયત્નેન ગાત્રસંકોચનં પ્રસારણમુપવેશનં ચ પ્રમાર્જન-

ગુરુકુલવાસી કે ગુણોં કા કથન કરતે હૈં—‘જે ઠાળઓ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે-ય:’ ગુરુ ગચ્છ મે વિનાસ કરને વાલા સાધુ ‘ઠાળ-ઓય-સ્થાનતથ્થ’ સ્થાન સે અર્થાત્ ગુરુગચ્છ મેં વિવાસ કરને સે ‘સુસાહુ જુત્તે-સુસાધુયુક્ત:’ ઉત્તમ સાધુગુણસે યુક્ત હોતા હૈ ‘ય-ચ’ ઓર ‘સયણાસણેય-શયનાસનાભ્યામ્’ શયન ઓર આસન મેં સુસાધુ હોતા હૈ ‘યાવિ-અપિ ચ’ ઓર મી ‘સમિતિસુ ગુત્તિસુ પરક્રમે-સમિતિષુ ગુત્તિષુ પરાક્રમેત્’ સમિતિ તથા ગુત્તિ મેં પરાક્રમ વાલા હોતા હૈં અર્થાત્ સંય-માનુષ્ઠાન મેં પરાક્રમી હોતા હૈ અતઃ ‘આયપન્ને-આગતપ્રજ્ઞ:’ કર્ત્તવ્ય મેં વિવેકશીલ હોતા હૈ ઓર અન્યકો ‘વિષાગરિતે-વ્યાકુર્વન્’ કથન કરતાહુવા ‘પુદો-પૃથક્પૃથક્’ ગુરુ કૃપાસે સમિતિ ગુપ્તિકા યથાર્થ સ્વરૂપ કા પાલનપૂર્વક ઓર ઉસકે ફર કા ‘વણ્જા-વદેત્’ પ્રતિપાદન કરે ૫૫

અન્વયાર્થ—વહ સ્થાન સે સુસાધુ કી સમાચારી સે યુક્ત હોતા હૈ । તથા શયના ઓર આસન સે મી સુસાધુ કી સમાચારી વાલા હોતા હૈ । અર્થાત્ શયન આસન ઓર સ્થાન કા પ્રમાર્જન કરકે તથા યતના

હવે શુરકુળમાં વસનારના શુભોત્ કથન કરવામાં આવે છે —‘જે ઠાળઓ’ ધરિય હિ

શબ્દાર્થ—‘જે-ય:’ શુરકુળમાં નિવાસ કરવાવાળો જે સાધુ ‘ઠાળઓય-સ્થાનતથ્થ’ સ્થાનથી અર્થાત્ શુરકુળમાં નિવાસ કરવાથી ‘સુસાહુજુત્તે-સુસાધુયુક્ત:’ ઉત્તમ એવા સાધુગુણથી યુક્ત બને છે ‘ય-ચ’ અને ‘સયણાસણેય-શયનાસના-ભ્યામ્’ શયન અને આસનમાં સુસાધુ બને છે ‘યાવિ-અપિ ચ’ તેમજ ‘સમિતિસુ ગુત્તિસુ પરક્રમે-સમિતિષુ ગુપ્તિષુ પરાક્રમેત્’ સમિતિ તથા ગુત્તિમાં પરાક્રમ કરવાને સમર્થ બને છે અર્થાત્ સંયમાનુષ્ઠાન ॥ પરાક્રમી બને છે. તેથી ‘આય-પન્ને-આગતપ્રજ્ઞ:’ કર્ત્તવ્યમાં વિવેકી બને છે અને બીજાને ‘વિષાગરિતે-વ્યાકુર્વન્’ કથન કરતો થકો ‘પુદો-પૃથક્ પૃથક્’ શુરકુળની નિનિતિ ગુપ્તિકા યથાર્થ સ્વરૂપનું પાલન કરીને તેના ફળનું ‘વણ્જા-વદેત્’ પ્રતિપાદન કરે ૫૫ ॥

અન્વયાર્થ—જે વૈરાગ્યવાન સાધુ શુરકુળમાં નિવાસ કરે છે, તે સ્થાનથી સુસાધુની સામાચારીથી યુક્ત હોય છે અર્થાત્ શયન આસન અને સ્થાનનું

પૂર્વકં કુર્વન્ ચકારાદ્ ગમનમાગનં ચ પ્રત્યુત્પેક્ષણાદિપૂર્વકં કુર્વન્ સુસાધુયુક્તો
 અવુતિ સ્વાધ્યાય ધ્યાનતત્પરો ભવતિ (યાતિ) ચાપિ (પરદક્ષમે) પરાક્રમતઃ-પરા-
 ક્રમમુદ્યુક્તવિહારિત્વમાશ્રિત્ય (સમિતિસુ ગુત્તીસુ) સમિતિપુ-ર્ઘ્યાદિપશ્ચસમિતિપુ-
 ગુસિપુ-ત્રિવિધાસુ (આયપન્ને) આગતમજ્ઞઃ-સજ્ઞાતકર્ત્તવ્યવિવેકો ભવતિ, ચ-પુનઃ
 (પુઠો વિયાગરિતે) પૃથક્ પૃથક્ અહિંસાદિ પ્રકાશયન્ (નણ્જા) વદેદિતિ ॥૫॥

ટીકા—‘જે’ યઃ પ્રાપ્તવૈરાગ્યઃ સદા ગુરુકુલવાસી ‘ઠાણથો ય’ સ્થાનતથ-
 સ્થાનમાશ્રિત્ય ચ ‘સુસાધુજુતે’ સુસાધુયુક્તઃ-સુસાધુગુણયુક્તો મનતિ, સુસાધુર્હિ
 સ્થાનં કાયોત્સર્ગાદિકં વિધત્તે તત્ર સમ્યક્ પ્રત્યુત્પેક્ષમાણાદિકાં ક્રિયાં કરોતિ
 કાયોત્સર્ગં ચ મેરુરિવ નિષ્ક્રમ્યઃ શરીરનિસ્પૃહો વિધત્તે ‘સયનાસને ય’ ચ-પુનઃ
 શયનાસનાભ્યાં શયનત-આસનતથ, તત્ર શયનં કુર્વન્ સંસ્તારકં તદ્ભૂમિ કાયં ચ

પૂર્વક શરીર કા સંકોચન, પ્રસારણ ઓર ઉપવેશન કરતા હુઆ સાધુ-
 સમાચારી સે સમ્પન્ન હોતા હૈ । વહ ઈર્ષ્યા આદિ પાંચ સમિતિયોં મેં
 તથા તોન ગુસિયોં મેં યથોચિત પરાક્રમ કરતા હૈ । ઉસમેં કર્તવ્ય
 સંબંધી વિવેક ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ ઓર વહ પૃથક્ પૃથક્ અહિંસા આદિ
 કો પ્રકાશિત કરતા હુઆ ધર્મ કા ઉપદેશ કરતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—જો વૈરાગ્ય યુક્ત સાધુ ગુરુકુલવાસી હોતા હૈ, વહ સ્થાન
 કી દૃષ્ટિ સે સુસાધુ કે ગુણોં સે યુક્ત હોતા હૈ । સુસાધુ યોગ્ય સ્થાન
 મેં કાયોત્સર્ગ આદિ ક્રિયાઈ કરતા હૈ । વહ ઉસ સ્થાન કા સમ્યક્
 પ્રકાર સે પ્રતિલેખન કરતા હૈ । ઓર મેરુ કી આંતિ નિષ્કંપ
 હોકર તથા શરીર કે પ્રતિ નિસ્પૃહ હોકર કાયોત્સર્ગ કરતા હૈ । ગુરુ-
 કુલવાસી સાધુ બી એસા હી કરતા હૈ । હસી પ્રકાર જય શયન કરતા

પ્રમાજ્ઞન કરીને તથા યતના પૂર્વક શરીરનું સંકોચન, પ્રસારણ અને ઉપવે-
 શન કરતા થકા સાધુ-સમાચારીથી યુક્ત હોય છે. તે ઈર્ષ્યા સમિતિ વિગેરે
 પાંચ સમિતિયોમાં તથા ત્રગ ગુસિયોમાં યથા યોગ્ય પરાક્રમ કરે છે. તેમાં
 કર્તવ્ય સંબંધી વિવેક ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. અને તે અલગ અલગ અકિસા
 વિગેરેને પ્રકાશિત કરતા થકા ધર્મને ઉપદેશ કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જે વૈરાગ્યવાળો સાધુ શુદ્ધગુણમાં રહેવાવાળો હોય છે, તે
 સ્થાનની દૃષ્ટિથી સુ સાધુના શુભોથી યુક્ત હોય છે. સુસાધુ યોગ્ય સ્થાનમાં
 કાયોત્સર્ગ વિગેરે ક્રિયાઓ કરે છે, તે એ સ્થાનનું સારી રીતે પ્રતિલેખન

પ્રત્યુપેક્ષ્ય જ્ઞાત્રોક્તકાલે ગુરુશિષ્યજ્ઞાત' સ્વીત, એવાસનાદિષુ સંકુચિતગાત્રેણ
સ્વાધ્યાયાધ્યયનં ધ્યાનં ચ કરોતિ, इत्यादि सुसाधुक्रियायुक्तो गुरुकुलवासी
भवति । 'यात्रि' चापि 'परक्रमे' पराक्रमता-पराक्रમं संવદાનુष्ठानादि समाश्रित्य
'समितिष्ठ' ईर्यादि पञ्च समितिषु 'गुत्तीसु' गुप्तिषु-तिसृषु मनःप्रभृतिषु 'आय-
पन्ने' आगतप्रज्ञः-आगता-समुत्पन्ना प्रज्ञा-बुद्धि यस्य स आगतप्रज्ञः सज्जात-
कर्तव्यविवेकः स्वतो भवति तथा परस्यापि च 'वियामरिते' व्याकुर्वन्-कथयन्
'पुढो' पृथक् पृथग् गुरोः प्रसादात् परिज्ञात्स्वरूपाः यथावस्थितस्वरूपप्रतिपादनं
तत्फलं च 'वणज्जा' बदेत्-प्रतिपादयेत् ॥५॥

મૂલમ્-સદાણિ સોચ્યાં અંદુ ભેરવાણિ અઞ્ઞાસવે તેસુ પરિવંણજ્ઞા ।

નિદંચં મિલ્લસૂ નં પંમાયં કુંજ્જા,

કહં કંહં વા વિતિમિલ્લુ તિન્ને ॥૬॥

है तो संस्तारक का प्रतिलेखन करके उचित समय पर गुरु की आज्ञा
प्राप्त करके सोता है । जब बैठता है तो गात्र को संकुचिन करके स्वा-
ध्याय अध्ययन एवं ध्यान करता है । गुरुकुलवासी साधु भी इसी
प्रकार की सुसाधु की क्रियाएं करता है । वह ईर्या आदि पांचों समि-
तिषों में मनोगुप्ति आदि तीनों गुप्तिषों में उसे कर्तव्य का विवेक उत्पन्न
हो जाता है । गुरु के प्रसाद से स्वमिति गुप्ति आदि के स्वरूप का ज्ञाता
होकर दूसरों को वह उपदेश देता हुआ यथार्थ रूप से उनका स्वरूप
और कल आदि प्रतिपादन करता है ॥५॥

કરે છે, અને મેરૂની જેમ નિષ્કંપ થઈને તથા શરીરની પ્રત્યે નિરુપૃથ્થ થઈને
કાયોત્સર્ગ કરે છે ગુરુકુળમાં રહેવાવાળો સાધુ પણ એમ જ કરે છે એજ
પ્રમાણે જ્યારે સુવે છે, ત્યારે સંસ્તારક (પાથરણ)નું પ્રતિલેખન પ્રમાણન
કરીને અને તેજ પ્રમાણે ભૂમિ અને શરીરનું પ્રતિલેખન કરીને ઉચિત સમયે
ગુરૂની આજ્ઞા મેળવીને સુવે છે. જ્યારે તે બેસે છે, ત્યારે શરીરને સંકે-
ચીને બેસે છે, તથા સ્વાધ્યાય, અધ્યયન અને ધ્યાન કરે છે, ત્યારે પણ
શરીરને સંકેચીને બેસે છે ગુરુકુળમાં રહેનાર સાધુ પણ આજ પ્રમાણેની
સુ સાધુને યોગ્ય ક્રિયાઓ કરે છે ઈર્યાસમિતિ વિગેરે પાંચે સમિતિઓના,
તથા મનોગુપ્તિ વિગેરે ત્રણે ગુપ્તિઓના તેને કર્તવ્યનો વિવેક પ્રગટ થઈ
જાય છે. ગુરુપાથી સમિતિગુપ્તિ વિગેરેના સ્વરૂપનો અલ્પકાર મનીને તે
બીજાઓને ઉપદેશ આપતો થકો દવાર્થ રૂપથી તેનું સ્વરૂપ અને રૂપ વિગે-
રેનું પ્રતિપાદન કરે છે ॥૫॥

છાયા--શબ્દાન્ શ્રુત્વાઽથ મૈરવાન્, અનાશ્રવ સ્તેષુ પરિવ્રજેત્ ।

નિદ્રાંચ ભિક્ષુર્ન પ્રમાદં કુર્યાત્, કથં કથં વા વિચિકિત્સા તીર્ણઃ ।૬।

અન્વયાર્થઃ—(ભિક્ષુ) ભિક્ષુઃ—નિરવચ્ચમિક્ષાશીલઃ સાધુઃ (સદાણિ) શબ્દાન્—કર્ણપ્રિયાન્ વેણુમૃદજ્ઞાદિશબ્દાન્ ‘સોચ્ચા’ શ્રુત્વા (અદુ) અથવા (મૈરવાણિ) મૈરવાન્—ભયાવહાન્—કર્ણકટૂન્ સિંહાદિશબ્દાન્ શ્રુત્વા (તેસુ) તેષુ કર્ણપ્રિય કર્ણ

‘સદાણિ સોચ્ચા’ હૃત્યદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ભિક્ષુ-ભિક્ષુઃ’ નિરવચ્ચ મિક્ષા કો ગ્રહણ કરને વાલા સાધુ ‘સદાણિ-શબ્દાન્’ કર્ણપ્રિય વેણુ, મૃદજ્ઞ આદિ કે શબ્દોં કો ‘સો-ચ્ચા-શ્રુત્વા’ સુન કરકે ‘અદુ-અથવા’ અથવા ‘મૈરવાણિ-મૈરવાન્’ અથગ્ગર કર્ણકટુ સિંહાદિકે શબ્દોં કો સુનકરકે ‘તેસુ-તેષુ’ અનુકૂલ પ્રતિકૂલ એસે શબ્દોં મેં ‘અણાસવે-અનાશ્રવઃ’ રાગદ્વેષ રહિત હોકરકે ‘પરિવ્રજજ્ઞા-પરિવ્રજેત્’ સંયમકે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર રહે તથા ‘નિદ્રાંચ-નિદ્રાંચ’ નિદ્રાકો ઓર ‘પ્રમાય-પ્રમાદમ્’ પ્રમાદ ‘ન કુજ્ઞા-ન કુર્યાત્’ ન કરે હસ પ્રકાર કરનેવાલા ‘કથં કથં વા-કથં કથમપિ’ કોઈ મી વિષયમેં ‘વિતિગિચ્છતિન્ને-વિચિકિત્સાતીર્ણઃ’ ચિત્તવિપ્લુતિરૂપ ભ્રમકો ગુરુ કૃપા સે પાર કરતે હેં ॥૬॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિક્ષાગ્રહણ કરનેવાલા સાધુ કર્ણપ્રિય વેણુ મૃદજ્ઞાદિ શબ્દોં કો સુનકર અથવા અત્યન્ત અયજનક કર્ણકટુ સિંહ-વ્યાગ્રાદિકા શબ્દોં કો સુનકર ડન ડન કર્ણપ્રિય એવં કર્ણકટુ અનુકૂલ

‘સદાણિ સોચ્ચા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ભિક્ષુ ભિક્ષુઃ’ નિવચ્ચ મિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા સાધુ ‘સદાણિ શબ્દાન્’ ડાનને ગમે તેવા વીણા, મૃદગ વિગેરેના શબ્દોને ‘સોચ્ચા-શ્રુત્વા’ સાભળીને ‘અદુ-અથવા’ અગર ‘મૈરવાણિ-મૈરવાન્’ ભયંકર કણ્ઠકઠોર સિંહ વિગે-રેના શબ્દોને સાભળીને ‘તેસુ-તેષુ’ અનુકૂળ પ્રતિકૂળ એવા શબ્દોમાં ‘અણા સવે-અનાશ્રવ.’ રાગ અને દ્વેષ રહિત બનીને ‘પરિવ્રજજ્ઞા-પરિવ્રજેત્’ સંયમતા અનુ-ગતના તત્પર રહે તથા નિદ્રાંચ-નિદ્રાંચ’ નિદ્રાને અને ‘પ્રમાય-પ્રમાદમ્’ પ્રમાદ ‘ન કુજ્ઞા-ન કુર્યાત્’ ન કરે તથા ‘કથં કથં વા-કથં કથમપિ’ કોઈ પણ વિષયમાં ‘વિતિગિચ્છતિન્ને-વિચિકિત્સાતીર્ણઃ’ ચિત્તવિપ્લુતિ રૂપ ભ્રમને શુરૂ-પાથી પર કરે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળો સાધુ ડાનને પ્રિય વીણા, મૃદંગ વિગેરેના શબ્દોને સાંભળી અથવા અત્યંત ભયંકરક કણ્ઠકઠોર સિંહ,

कटुपु-अनुकूल प्रतिकूलेषु शब्देषु (अणाश्रवे) अनाश्रवः-रागद्वेषरहितो भूत्वा (परिष्ठापज्जा) परिव्रजेत्-संयमानुष्ठानतत्परो भवेत् तथा (निद्वच) निद्रां च (पमाचं) प्रमादं च (न कुज्जा) न कुर्यात् तथासति (कह कहं वा) कथं कथमपि (वित्तिगिच्छतिग्ने) विचिकित्साम् चित्तविप्लविरूपाम् तीर्णः-अतिक्रान्तो भवति ॥६॥

टीका-ईर्ष्यासमिप्यादि युक्तस्य साधोर्थकर्त्तव्यं तदुपदिशति-‘भिक्षू’ भिक्षुः-निरवयवभिक्षाशीलः ‘सद्दाणि’ शब्दान्-वेणुमृदङ्गादिप्रभृति श्रोत्रमनोहरान् ‘सोच्चा’ श्रुत्वा-श्रोत्रेन्द्रियेण साक्षात्कृत्य ‘अदु’ अथवा ‘भैरवाणि’ भैरवान्-मया वहान कर्णकटून् सिंहव्याघ्रादिजनितान् शब्दान् श्रुत्वा ‘अणाश्रवे’ अनाश्रवः शब्दम् आश्रयति यद्वा शोभनत्वेन तांस्तान् गृह्णाति, इत्याश्रवः न आश्रवः। अनाश्रवः ‘तेसु’ तेषु अनुकूलप्रतिकूलेषु श्रोत्रेन्द्रियसुसंयमेषु शब्देषु अनाश्रवो मध्यस्थो रागद्वेषरहितो भूत्वा ‘परिष्ठापज्जा’ परिव्रजेत्-परिसमन्ताद् व्रजेत्-संयमानुष्ठानतत्परो भवेत्।

प्रतिकूल शब्दों में रागद्वेष रहित होकर संयमानुष्ठान में तत्पर हो और निद्राप्रमाद को न करे। इस प्रकार करने से चित्तविप्लुति (व्याकुलता) रूप विचिकित्सा को पार कर सकना है ॥६॥

टीकार्थ-ईर्ष्यासमिति आदि से युक्त साधु का जो कर्त्तव्य है। उसका उपदेश करते हैं-निरवयव भिक्षा ग्रहण करनेवाला भिक्षु वेणु मृदंग आदि के कर्णों को प्रिय लगने वाले शब्दों को सुन कर अथवा भयावह (भयंकर) एवं कर्णकटु सिंह व्याघ्र आदि के शब्दों को सुनकर रागद्वेष से युक्त न हो। अर्थात् अनुकूल शब्दों में राग न करे और प्रतिकूल शब्दों में द्वेष न करे। परन्तु मध्यस्थ भाव धारण करे और संयम के अनुष्ठान में तत्पर रहे।

वाद्य विगेरेना शब्दो सांलणीने ते ते कर्णप्रिय अने कर्णकटु अनुकूल प्रतिकूल शब्दोभां रागद्वेष रहित अनीने संयमानुष्ठानमा तत्पर अने अने निद्रा प्रमादनु सेवन न करे. आ प्रमाद्ये कर्षवाधी चित्तविप्लुति (व्याकुलता) इय विचिकित्साने पार करी शक्य छे. ॥६॥

टीकार्थ-ईर्ष्यासमिति विगेरेधी युक्त साधुने के कर्त्तव्य छे, तेने उपदेश करे छे.-निरवयव भिक्षा ग्रहण करवावाणा भिक्षुने वेणु मृदंग विगेरेना कानेने प्रिय लागवावाणा शब्दोने सांलणीने अवयव लय करे अवा अने कानेने कटुवा लागे तेना सिंह, वाद्य विगेरेना शब्दोने सांलणी न न ठेधी युक्त न थयु अर्थात् अनुकूल शब्दोभां राग न करेवे अने प्रतिकूल शब्दोभां द्वेष न करेवे परन्तु मध्यस्थतावने धारण करेवे. अने संयमना अनुष्ठानमा तत्पर रहेवे

તથા 'નિદ્રા' નિદ્રામ્ 'પ્રમાદ' પ્રમાદમ્, પ્રમાદશબ્દેન ચાન્યે ચત્વારઃ પ્રમાદાઃ ગૃહ્યન્તે इति पञ्चविधमपि प्रमादम् 'न कुञ्जा' न कुर्वात्, पञ्चप्रमादा यथा—

‘મજ્જં વિસયકસાયા, નિદ્રા વિકલ્પાય પંચમી મણિયા ।

एए पंच प्रमादा, जीवं पाडंति संसारे ॥१॥

एवं गुरुकुलावासात् स्थानासनशयनादिषु आगतप्रज्ञः परित्यक्तसर्वकषायो गुर्वीयाज्ञया 'कहं' कहं वा' कथं कथमपि 'नितिगिच्छतिन्ने' विचिकित्सां चित्तविलसिरूपाम् तीर्णः—अतिक्रान्तो भाति । यद्वा—मया गृहीतोऽयं पञ्चमहाव्रतभारोऽतिदुर्वहः कथं कथमप्यन्तं गच्छेत्, इत्येवं भूतां विचिकित्सां गुरुवसादात्तीर्णो भवतीति । ईर्ष्यासमित्यादिषु युक्तः साधुः अनुकूलप्रतिकूलशब्दान् श्रुत्वा तेषु

સાધુ નિદ્રાપ્રમાદ કા સેવન ન કરે । પ્રમાદ પાંચ પ્રકાર કા છે । કહા મી છે—‘મજ્જં વિસયકસાયા’ इत्यादि ।

‘(૧) મદ્ય (૨) વિષય (૩) કપાલ (૪) નિદ્રા ઓર (૫) પાંચવાં પ્રમાદ વિકલ્પા છે । કહ પાંચ પ્રમાદ જીવ કો સંસાર મેં ગિરાતે હૈં ।’

इस प्रकार गुरुकुलवास से शयन आसन आदि के विषय में जानकार होकर तथा समस्त कषायों से रहित होकर विचिकित्सा से रहित हो जाता है । अथवा ‘मेरे द्वारा बह्मन किया हुआ पांच महाव्रतों का यह भारी भार कैसे कैसे निबहेगा ! इस प्रकार की विचिकित्सा को गुरु के प्रसाद से पार कर लेता है,

भाव यह है कि ईर्ष्या समिति आदिसे युक्त साधु अनुकूल शब्दों को श्रवण करके मध्यस्थ रहे । निद्रा आदि प्रमादों का परित्याग करे ।

સાધુ નિદ્રા, પ્રમાદ અથવા નિદ્રા અને પ્રમાદનું સેવન ન કરે. પ્રમાદ પાંચ પ્રકારનો કહેલ છે, કહ્યું છે કે—‘મજ્જ વિસયકસાયા’ इत्यादि

(૧) મદ્ય (૨) વિષય (૩) કપાલ (૪) નિદ્રા અને (૫) પાંચમી પ્રમાદ વિકલ્પા છે. આ પાંચ પ્રમાદ છવને સંસારમાં પાડે છે.

આ રીતે શુરૂકુળવાસથી શયન આસન વિગેરેના સંબંધમાં બાહ્યકાર થમને તથા સધળા કસાયેથી રહિત થઈને વિચિકિત્સાથી રહિત થઈ જાય છે. અથવા ‘મારા દ્વારા વહન કરાતા પાંચ મહાવ્રતોનો આ ભારે ભાર કેવી રીતે નબરશે ? આવા પ્રકારની વિચિકિત્સાને (શબ્દ)ને શુરૂકુળથી પાર કરી લે છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—ઈર્ષ્યા સમિતિ વિગેરેથી શુદ્ધ સાધુ અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ શબ્દોને સાંભળીને મધ્યસ્થ રહે, નિદ્રા વિગેરે પ્રમાદોનો પરિ-

मन्यस्थो भवेत् । तथा निद्रादिप्रमादं परित्यजन् यदि कुत्रचित् संशयः समुत्पद्येत
तदा गुरुवाक्येन तादृशसंशयादिकम् अतिक्रामेत् इति भावः ॥६॥

अथ गुरुकुले वासं कुर्वता यदि केनचित्साधुना कुत्रचित्स्खलिताय कस्मै-
चित् सदुपदेशो दीयेत, तदा तत्राऽऽत्मनोऽपमाननिति कुर्या न अपमानमभि-
मन्येत, इति भावं दर्शयति—‘दहरेण’ इत्यादि ।

मूलम्—दहरेण बुद्धेणऽणुसासिष उ राइणिण्णावि समव्वणं ।

समन्तं यं धिरतो नाभिगच्छे णिज्जंतं ए वावि अपारए सो ७।

छाया—दहरेण वृद्धेनाऽनुशासितस्तु, रात्रिकेनाऽपि समन्तत्वेन ।

सम्पत्तया स्थिरतोनाभिगच्छे, नीयमानो वाप्यपारतः सः ७।

कदाचित् किसी विषय में संशय उत्पन्न हो तो गुरु की आज्ञा से उस
संशय को दूर करे । ॥६॥

गुरुकुल में निवास करने वाले साधु की कहीं स्खलना हो जाय
और दूसरा कोई साधु उसे सदुपदेश दे तो वह अपना अपमान न
समझे । यह भाव यहाँ दिखलाते हैं—‘दहरेण’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘दहरेण-दहरेण’ अपने से छोटी अवस्था वाले के द्वारा
अथवा ‘बुद्धेण-वृद्धेन’ बड़ि अवस्थावालेके द्वारा ‘राइणिण्णावि-रत्ता’
धिकेनापि’ दीक्षापर्यायसे अपनेसे ज्येष्ठ के द्वारा अथवा ‘समव्वणं-
समवयसा’ दीक्षापर्यायसे अथवा शास्त्राभ्याससे अथवा वयसे समान
के द्वारा ‘अणुसासिष उ-अनुशासितस्तु’ किसी प्रकार प्रमाद होने पर
प्रतिबोधित करने पर ‘समन्तं-सम्पत्तया’ सम्पत्त प्रकारसे ‘धिरतो-

त्याग करे, कदाचit कुछ विषयमा संशय उत्पन्न थाय तो श्रुती आज्ञाधी ते
संशयने दूर करे, ॥६॥

श्रुश्रुणमां निवास करवावाणा साधुनी कथांक रभलना धर्ष न जाय अने
भीने कुछ साधु तेने सदुपदेश आये तो तेने पोतानु अपमान न समझे,
ते भाव अडिया जातावता कडे छे—‘दहरेण’ इत्यादि.

शब्दार्थ—‘दहरेण-दहरेण’ पोतानाधी नानी उभरवाणा द्वारा अथवा
‘बुद्धेण-वृद्धेन’ मोटी उभरवाणा द्वारा ‘राइणिण्णावि-रत्ताधिकेनापि’ दीक्षा पर्या-
यधी पोतानाधी मोटी उभरवाणा द्वारा अथवा ‘समव्वणं-समवयसा’ दीक्षा
पर्यायधी अथवा तो शास्त्राभ्यासधी अथवा उभरधी भरे,भरीया द्वारा ‘अणु-
सासिष उ-अनुशासितस्तु’ कुछ प्रमाद थाय त्यादे प्रतिबोधित करवा छता
‘समन्तं-सम्पत्तया’ सारी रीते ‘धिरतो-स्थिरतः’ संयमना परिपालनमां

અન્વયાર્થ:—(હરેણ) દહરેણ સ્વાપેક્ષયા વયસા કનિષ્ઠેન વાલેન 'વુદ્ધેણ' વૃદ્ધેન-વયોઽધિકેન ઇત્યમ્ (રાઙ્ગિણાદિ) રાત્નિકેન-રત્નાધિકેનાપિ દીક્ષા-પર્યાયજ્યેષ્ઠેન (સમન્વયેણ) સમન્વયેન અનુશાસિતસ્તુ પ્રમાદસ્ત્વલિતચરણં પ્રતિ પ્રેરિત: સન્ પ્રતિવોધિતોઽપિ (સમ્પ્રત્યયં) સમ્યક્તથા 'થિરતો' સ્થિરત:—સંયમ-પરિપાલનશ્યૈર્યેણ (જામિગચ્છે) નામિગચ્છે તદુપદેશં ન સ્વીકરોતિ પુનઃ પ્રમાદ-સ્ત્વલિતચરણં કરોતિ, તદા (સે) સઃ પ્રમાદસ્ત્વલનકર્તા સાધુ. (ગિજ્જંતિવાવિ) નીયમાનોવાઽપિ મોક્ષમાર્ગે પ્રતિ પ્રેર્યમાણોઽપિ તદકરણતથા સઃ (અપારણ) અપારગઃ—ન સંસારસાગરપારગો ભવતિ ॥૭૥॥

સ્થિરતઃ' સંયમ કે પરિપાલન મેં સ્થિરતાકો 'જામિગચ્છે-નામિગચ્છેત' ઉસકે ઉપદેશકો સ્વીકાર નહીં કરતા હૈ ઓર બારબાર પ્રમાદ કરતા રહે તબ 'સે-સઃ' પ્રમાદ કરને આલા સાધુ 'ગિજ્જંતિવાવિ-નીયમાન એવ' સંસાર સમુદ્રમેં લે જાનેવાલે હોતે હૈ 'અપારણ-આવરણઃ' સંસાર સાગર સે પાર કરને વાલે નહીં હોતે હૈ ॥૭૥॥

અન્વયાર્થ—દહર અર્થાત્ ઉમર મેં અપને સે છોટી ઉમરવાલા સાધુ સે યા વયોઽધિક વૃદ્ધ સાધુ સે એવં દીક્ષાપર્યાય મેં અપને સે વડે સાધુ સે અથવા દીક્ષાપર્યાય શ્રુત યા વય મેં અપને સે તુલ્ય સાધુ સે પ્રમાદ સ્ત્વલનાચરણ કે વિષય મેં સમજાણ જાને પર જો સાધુ ક્રોધાદિકે વશીભૂત હોકર સંયમ કા પરિપાલન નહીં કરતા હૈ, ફિર સે પ્રમાદ સ્ત્વલન ઓર ગલતી કરતા હી રહતા હૈ, વહ પ્રમાદ ગલતા કરને વાલા સાધુ હસ સંસાર સમુદ્ર કે પ્રવાહ મેં વહતા હુઆ સંસાર સાગર કા પારગામી નહીં હોતા હૈ ॥૭૥॥

સ્થિરતા ૩૫ 'જામિગચ્છે-નામિગચ્છેત' તેના ઉપદેશને સ્વીકારતા નથી. અને વારંવાર પ્રમાદ કરતો રહે ત્યારે 'સે-સઃ' ને પ્રમાદ કરવાવાળો સાધુ 'ગિજ્જંતિવાવિ-નીયમાન એવ' સંસાર સમુદ્રમાં લઈ જવાવાળો થાય છે. અપારણ-અપારગઃ' સંસાર સાગરથી પાર કરવાવાળો થતો નથી. ॥૭૬॥

અન્વયાર્થ—હર અર્થાત્ ઉમરમાં પોતાનાથી નાની ઉમરવાળા બાલ સાધુથી અથવા વયોવૃદ્ધ સાધુથી તથા દીક્ષા પર્યાયમાં પોતાનાથી મોટા સાધુ પાસેથી અથવા દીક્ષા પર્યાય શ્રુત અથવા વયમાં પોતાની બરાબર એવા સાધુ દ્વારા પ્રમાદ, સ્ત્વલનાચરણના મંત્રાંશમાં સમજાવવામાં આવેથી જે સાધુ ક્રોધાદિને વશ બનીને સંયમનું પરિપાલન કરતા નથી અને ફરીથી પ્રમાદ, સ્ત્વલન અને બૂઝા કરતા જે રહે આવે પ્રમાદ કરવાવાળો સાધુ આ સંસાર રૂપી સમુદ્રના પ્રવાહમાં વહેતો થશે સંસારસાગરની પાર જઈ શકતો નથી. ॥૭૬॥

ટીકા—‘હરેણ’ દહરેણ—સ્વાપેક્ષયા વયસા કનિષ્ઠેન વાલેન ‘વૃદ્ધેણ’ વૃદ્ધેન-
વયોધિકેન તથા—‘રાઙ્ગિણા વિ’ શત્તિકે—રત્નાધિકેનાપિ પર્યાયકેષ્ઠેન
‘સમન્વણે’ સમવ્રતેન—સમાનદીક્ષાપર્યાયેણ સમાનશ્રુતેન વા, ‘ભવદ્વિધાનામિદમ્
ઈદમ્ પ્રમાદાચરણમયુક્ત’ મિત્યેદમ્ ‘અણુસાતિષ્ઠ’ અણુશાસિતસ્તુ પ્રમાદસ્વલિત-
ચરણં પ્રેરિતઃ સન ‘સમ્મંતયં’ સમ્યક્તયા ‘થિરઓ’ સ્થિરતઃ—સ્થૈર્યેણ ‘નાભિ-
ગચ્છે’ નાભિગચ્છેત્—સમ્યક્તયા સ્થૈર્યેણ ન સ્વીકરોતિ । તદા સઃ ‘ગિજ્જંતણ
વા વિ’ નીયમાનો વાઽપિ મોક્ષમાર્ગે ધતિ પ્રેર્યમાણોઽપિ તદકરણતયા ‘અપારણ સે’
અપારણ એવ સ ભવતિ સંસારસાગરાતિક્રમણે સમર્થો ન ભવતીતિ । યદિ કદાચિત્
પ્રમાદાત્ કચિત્ સ્વલનં ભવેત્ તદા તત્ર વાલસાધુના વૃદ્ધસાધુના દીક્ષાપર્યાયા-
ધિકેન સમેન વા પ્રમાદપરિમાર્જનાય તદસોપદિષ્ટઃ તદુપદેશં ન પરિપાલયતિ
તદા સ સાધુઃ સંસારસાગરપારગમને સમર્થો ન ભવતીતિ ભાવઃ ॥૭॥

ટીકાર્થ—અપને સે છોટી વઝ્ર વાલે કે દ્વારા, વયો વૃદ્ધ કે દ્વારા
રત્નાધિક અર્થાત્ દીક્ષાપર્યાય મેં વૃદ્ધ કે દ્વારા, વય દીક્ષાપર્યાય યા
શ્રુત મેં પરાપરી વાલે કે દ્વારા ‘આપ જૈસે કો હસ પ્રકાર કા પ્રમાદા-
ચરણ કરના ઉચિત નહીં હૈ, હસ પ્રકાર સે પ્રમાદાચરણ કે લિખે અનુ-
શાસિત હોને પર જો સમ્યક્ પ્રકાર સે સ્થિરતા કે સાથ સ્વીકાર નહીં
કરતા હૈ, વહ સંસાર કે પ્રવાહ મેં બહતા હી હૈ । વહ સંસારસાગર
કે પાર પહુંચને મેં સમર્થ નહીં હોતા ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કદાચિત્ પ્રમાદ કે કારણ સ્વલન હો જાય
ઔર દૂસરા કોઈ છોટા વઢા યા સમવયસ્ય સાધુ પ્રમાદ કા પરિમાર્જન
કરને કે લિખે ઉપદેશ દે તો જો સાધુ ઉસકા પાલન નહીં કરતા,

ટીકાર્થ—પ્રેતાનાથી નાની ઉંમરવાળા દ્વારા અથવા વયોવૃદ્ધ દ્વારા
રત્નાધિક અર્થાત્ દીક્ષા પર્યાયમા વૃદ્ધ એવાથી અથવા વય દીક્ષા પર્યાય અથવા
શ્રુતના પરાપર—સરખા એવા દ્વારા ‘તમારા જેવાને આવી રીતનું પ્રમાદનું
આચરણ કરવું યોગ્ય નથી આવી રીતે પાલન આપના સબધમાં અનુ-
શાસિત થવા છતાં પણ જે સરી રીતે રચિતા છે સાથે તેનો સ્વીકાર કરના
નથી. તે સંસારના પ્રમાદમાં જ પડેલા રહે છે તે સંસારસાગરની
પાર પહોંચી શકતા નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કદાચ પ્રેતાને કે નાનો સમવયસ્ય ધર્મ જાણ
અને બીજા કોઈ નાના, મોટા કે સરખી ઉંમરના સાધુ પ્રમાદ પરિમાર્જન
—નિવારણ કરવા માટે ઉપદેશ આપે તો જે સાધુ તેનું પાલન કરતા નથી.

ब्रह्म—विउट्टिणं समयानुसिद्धे डहरेण वुड्डेण उ चोइए य।

अचुट्टियाएँ घडदासिएँ वा अगारिणं वा समयानुसिद्धे।८।

छाया—व्युत्थितेन समयानुशिष्टो डहरेण वृद्धेन तु नोदितश्च ।

अत्युत्थितया घटदास्या वा, अगारिणां वा समयानुशिष्टः ॥८॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ इस प्रकार नहीं कहता वह साधु संसार प्रवाह में पड़ा रहता है । संसारसागर के पार नहीं पहुँच सकता ॥७॥

‘विउट्टितेण’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘विउट्टिणं-व्युत्थितेन’ शास्त्र के प्रतिकूल आचरण करनेवाले के द्वारा ‘समयण-समयेन’ सर्वज्ञप्रणीत आगमके अनुसार ‘अनुसिद्धे-अनुशासितः’ अनुशासित-मूलोत्तर गुणसे स्थूलित होकर ‘चोइए य-नोदितश्च’ प्रेरित किया हुआ साधु ‘डहरेण-दहरेण’ छोटी वयवाले के द्वारा ‘वुड्डेण उ-वृद्धेन तु’ अथवा अधिक उमरवाले के द्वारा ‘चोइए य-नोदितोऽपि’ शुभ कार्य की ओर प्रेरित किया हुआ तथा ‘अचुट्टियाए-अत्युत्थितया’ अति नीच स्वभाववाली दासी के द्वारा अथवा ‘घडदासिए वा-घटदास्या वा’ जलवहन करनेवाली दासी के द्वारा प्रेरित किया हुआ तथा ‘अगारिणं वा-गृहस्थानां वा’ कोई गृहस्थ जनके द्वारा ‘समयानुसिद्धे-समयानुशिष्टः’ गृहस्थधर्मानुसार शिक्षा देने पर अर्थात् गृहस्थ के द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करने पर भी साधु क्रोध न करे ॥८॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ आ प्रभाणु कडैता नथी. ते साधु संसारना प्रवाडभां पडी रहे छे अर्थात् संसारसागरनी पार पडोन्थी शकता नथी. ॥७॥

‘विउट्टिणं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘विउट्टिणं-व्युत्थितेन’ शास्त्रथी विरुद्ध आचरण करनेवाले द्वारा ‘समयण-समयेन’ सर्वज्ञ प्रणीत आगम अनुसार ‘अनुसिद्धे-अनुशासितः’ अनुशासित मूलोत्तर गुणधी स्थूलित थाथी ‘चोइए य-नोदितश्च’ प्रेरित करनेवालों आवेले साधु ‘डहरेण-दहरेण’ नानी उमरवाला द्वारा ‘वुड्डेण उ-वृद्धेन तु’ अथवा वधारे उमरवाला द्वारा ‘चोइए य-नोदितोऽपि’ शुभ कार्य तरहे प्रेरित करनेवालों आवेले तथा ‘अगारिण वा-गृहस्थाना वा’ कोई गृहस्थजन द्वारा ‘समयानुसिद्धे-समयानुशिष्टः’ गृहस्थधर्मा प्रभाणु शिक्षा आपनामां आवे त्यादे अर्थात् गृहस्थ द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करनेवालों आवे तो पणु साधुओ डोध करवो नडी ॥८॥

अन्वयार्थः—(विउद्विष्टं) व्युत्थितेन-परतीर्थिकेन (समयाणुसिद्धे) समया-
नुशिष्टः सगवेन सर्वज्ञप्रणीतागमऽनुसारेण अनुशासितः मूलोत्तरगुणाचरणे
स्त्वलितः सन् (चोइर य) नोदिनश्च तवानपेयैयं नतिपादितं यथा त्वया क्रियते
इत्येवं परतीर्थिकैः नोदितः, (डहरेण) दहरेण-अल्पवयस्कैः (बुद्धेण उ) बुद्धेन-
अधिकनयसा नोदितोऽपि, तथा (अच्छुद्विष्टाए) अत्युत्थितया-अतिनीचस्व-
भावया दास्या (घडदासिए दा) घटदास्या वा जग्वादिन्या दास्या वा नोदितो-
ऽपि, तथा-(अगारिणं वा) अगारिणां वा-गृहस्थानां वा (समयाणुसिद्धे) समया-
नुशिष्टः-समयेन अनुष्ठानेन गृहस्थधर्मेण अनुशासितः-गृहस्थैराधिष्ठित्यमाणोऽपि
साधुः कोपं न कुर्यात् ॥८॥

टीका—साम्प्रतं स्वपक्षनोदयानन्तरं स्वयं वेतरप्रेरणामधिकृत्य दर्शयति
शास्त्रकारः—‘विउद्विष्टं’ व्युत्थितेन सर्वज्ञप्रणीतशास्त्रविरुद्धकार्यं यः करोति स

अन्वयार्थ—व्युत्थित अर्थात् परतीर्थिकों द्वारा अपने सिद्धान्त के
अनुसार मूलोत्तर गुणाचरण में स्तलन होने पर परतीर्थिकों द्वारा
आक्षेप किये जाने पर, या डहर अर्थात् अल्पवयस्क तथा अधिक वय-
स्क द्वारा आक्षिप्त होने पर ‘कहने पर एवं अति तुच्छ स्वभावदासी से
या जल चाहक दासी से अक्षिप्त होने पर अगवा गृहस्थों के
द्वारा अपने धर्म के अनुसार आक्षिप्त होने पर ‘कहने पर’ भी
साधुजन क्रोध न करे ॥८॥

टीका—स्वपक्ष की प्रेरणादिखलाने के पश्चात् अव शास्त्रकार
स्वपक्ष से इतर पक्ष की प्रेरणा के विषय में कहते हैं। जो उत्थित तो
है परन्तु विपरीत रूप से उत्थित है। अर्थात् सर्वज्ञप्रणीत शास्त्र से

अन्वयार्थ—व्युत्थित-अर्थात् परतीर्थिकों द्वारा पोताना सिद्धांत प्रभावे
अनुशासित धर्मे अथवा सर्वज्ञ प्रणीत आगम अनुसार मूलोत्तर गुणाच-
रणमा स्तलित यवाधी परतीर्थिकों द्वारा आक्षेप करवाना आवे त्पारे अथवा
डहर-अर्थात् नानी उत्तरवाणा तदा नोटि उनर वाणाधी आक्षेप करवाना
आवे त्पारे तथा अत्यंत तुच्छ स्वभाव वाणी दानीवी अनर नदनरवाणाधी
दासी द्वारा उपडे आपवाना आवेनी अनर बुद्धेण द्वारा पोताना धर्म
प्रभावे उपडे आपवाना आवेनी पदु तातुडे डहर इत्येव नती ॥८॥

टीका—पोताना परतीर्थिकों द्वारा पोताना पदु डहर अनर नदनरवाणाधी
पदुधी जीना पदुनी प्रेरणादा सत्यता उपडे है, ये उत्थित हैं, परन्तु
विपरीत रूपसे उत्थित हैं, अर्थात् सर्वज्ञ प्रणीत शास्त्र से विपरीत रूपसे

મૂલ્મ-વિઝદ્વિષ્ણં સમયાણુસિદ્ધે ડહરેણ વુઢ્ઢેણ ડ ચોઈણ ય।

અચ્ચુટ્ટિયાઈ ઘડદાસિઈ વા અગારિણં વા સમયાણુસિદ્ધે।૮।

છાયા—વ્યુત્થિતેન સમયાણુસિદ્ધો ડહરેણ વૃદ્ધેન તુ નોદિતશ્ચ ।

અત્યુત્થિતયા ઘટદાસ્યા વા, અગારિણાં વા સમયાણુસિદ્ધઃ ॥૮॥

‘મિચ્છામિ દુઃકકંઠં’ હસ પ્રકાર નહીં કહતા બહુ સાધુ સંસાર પ્રવાહ મેં પડેા રહતા હૈ । સંસારસાગર કે પાર નહીં પહુંચ સકતા ॥૭॥

‘વિઝદ્વિષ્ણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘વિઝદ્વિષ્ણં-વ્યુત્થિતેન’ શાસ્ત્ર કે પ્રતિકૂલ આચરણ કરનેવાલે કે દ્વારા ‘સમયણ-સમયેન’ સર્વજ્ઞપ્રણીત આગમકે અનુસાર ‘અણુસિદ્ધે-અનુશાસિતઃ’ અનુશાસિત-મૂલોત્તર ગુણસે સ્થલિત હોકર ‘ચોઈણ ય-નોદિતશ્ચ’ પ્રેરિત કિયા હુઆ સાધુ ‘ડહરેણ-દહરેણ’ છોટી વયવાલે કે દ્વારા ‘વુઢ્ઢેણ ડ-વૃદ્ધેન તુ’ અથવા અધિક ડમરવાલે કે દ્વારા ‘ચોઈણ ય-નોદિતોડપિ’ શુભકાર્ય કી ઓર પ્રેરિત કિયા હુઆ તથા ‘અચ્ચુટ્ટિયાઈ-અત્યુત્થિતયા’ અતિ નીચ સ્વભાવવાલી દાસી કે દ્વારા અથવા ‘ઘડદાસિઈ વા-ઘટદાસ્યા વા’ જલવહન કરનેવાલી દાસી કે દ્વારા પ્રેરિત કિઆ હુયા તથા ‘અગારિણાં વા-ગૃહસ્થાનાં વા’ કોઈ ગૃહસ્થ જનકે દ્વારા ‘સમયાણુસિદ્ધે-સમયાણુસિદ્ધઃ’ ગૃહસ્થધર્માનુસાર શિક્ષા દેને પર અર્થાત્ ગૃહસ્થ કે દ્વારા અપમાન પૂર્વક આક્ષેપ કરને પર મી સાધુ ક્રોધ ન કરે ॥૮॥

‘મિચ્છામિ દુઃકકંઠં’ આ પ્રમાણે કહેતા નથી. તે સાધુ સંસારના પ્રવાહમાં પડી રહે છે. અર્થાત્ સંસારસાગરની પાર પહોંચી શકતા નથી. ॥૭॥

‘વિઝદ્વિષ્ણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘વિઝદ્વિષ્ણં-વ્યુત્થિતેન’ શાસ્ત્રથી વિરૂદ્ધ આચરણ કરનાર દ્વારા ‘સમયણ-સમયેન’ સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ અનુસાર ‘અણુસિદ્ધે-અનુશાસિતઃ’ અનુશાસિત મૂલોત્તર ગુણથી સ્થલિત થવાથી ‘ચોઈણ ય-નોદિતશ્ચ’ પ્રેરિત કરવામાં આવેલ સાધુ ‘ડહરેણ-દહરેણ’ નાની ઉમરવાળા દ્વારા ‘વુઢ્ઢેણ ડ-વૃદ્ધેન તુ’ અથવા વધારે ઉમરવાળા દ્વારા ‘ચોઈણ ય-નોદિતોડપિ’ શુભ કાર્ય તરફ પ્રેરિત કરવામાં આવેલ તથા ‘અગારિણાં વા-ગૃહસ્થાનાં વા’ કોઈ ગૃહસ્થજન દ્વારા ‘સમયાણુસિદ્ધે-સમયાણુસિદ્ધઃ’ ગૃહસ્થના ધર્મ પ્રમાણે શિક્ષા આપવામાં આવે ત્યારે અર્થાત્ ગૃહસ્થ દ્વારા અપમાન પૂર્વક આક્ષેપ કરવામાં આવે તો પણ સાધુએ ક્રોધ કરવો નહીં ॥૮॥

मूळम्—विउट्टिएणं समयानुसिद्धे डहरेण बुद्धेण उ चोइए य।

अचुट्टियाएँ घडदासिएँ वा अगारिणं वा समयानुसिद्धे।८।

छाया—व्युत्थितेन समयानुशिष्टो डहरेण वृद्धेन तु नोदितश्च ।

अत्युत्थितया घटदास्या वा, अगारिणां वा समयानुशिष्टः ॥८॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ इस प्रकार नहीं कहता वह साधु संसार प्रवाह में पड़ा रहता है । संसारसागर के पार नहीं पहुँच सकता ॥७॥

‘विउट्टितेणं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘विउट्टिएणं-व्युत्थितेन’ शास्त्र के प्रतिकूल आचरण करनेवाले के द्वारा ‘समएण-समयेन’ सर्वज्ञप्रणीत आगमके अनुसार ‘अणुसिद्धे-अनुशासितः’ अनुशासित-मूलोत्तर गुणसे स्वलित होकर ‘चोइए य-नोदितश्च’ प्रेरित किया हुआ साधु ‘डहरेण-दहरेण’ छोटी वयवाले के द्वारा ‘बुद्धेण उ-वृद्धेन तु’ अथवा अधिक ऊपरवाले के द्वारा ‘चोइए य-नोदितोऽपि’ शुभ कार्य की ओर प्रेरित किया हुआ तथा ‘अचुट्टियाए-अत्युत्थितया’ अति नीच स्वभाववाली दासी के द्वारा अथवा ‘घडदासिए वा-घटदास्या वा’ जलबहन करनेवाली दासी के द्वारा प्रेरित किया हुआ तथा ‘अगारिणं वा-गृहस्थानां वा’ कोई गृहस्थ जनके द्वारा ‘समयानुसिद्धे-समयानुशिष्टः’ गृहस्थधर्मानुसार शिक्षा देने पर अर्थात् गृहस्थ के द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करने पर भी साधु क्रोध न करे ॥८॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ आ प्रभावे डुकेता नथी, ते साधु संसारना प्रवाहमां पडी रहे छे अर्थात् संसारसागरनी पार पडोन्ची शकता नथी, ॥७॥

‘विउट्टिएणं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘विउट्टिएणं-व्युत्थितेन’ शास्त्रथी विरुद्ध आचरण करनार द्वारा ‘समएण-समयेन’ सर्वज्ञ प्रणीत आगम अनुसार ‘अणुसिद्धे-अनुशासितः’ अनुशासित मूलोत्तर गुणधी स्वलित यथाथी ‘चोइए य-नोदितश्च’ प्रेरित करवागं आवेल साधु ‘डहरेण-दहरेण’ नानी उररवाणा द्वारा ‘बुद्धेण उ-वृद्धेन तु’ अथवा वधारे उमरवाणा द्वारा ‘चोइए य-नोदितोऽपि’ शुभ कार्य तरइ प्रेरित करवाभां आवेल तथा ‘अगारिण वा-गृहस्थाना वा’ कोई गृहस्थजन द्वारा ‘समयानुसिद्धे-समयानुशिष्टः’ गृहस्थना धर्म प्रभावे शिक्षा आपवाभा आवे त्यारे अर्थात् गृहस्थ द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करवाभां आवे तो पण साधुके क्रोध करवे नडी ॥८॥

અન્વયાર્થ:—(વિઠટ્ટિણ) વ્યુત્થિતેન—પરતીર્થિકેન (સમયાણુસિદ્ધે) સમયા-
નુશિષ્ટ: સતયેન સર્વજ્ઞપ્રણીતાગ્રાહનુસારેણ અનુશાસિત: મૂલોત્તરગુણાચરણે
સ્થલિત: સન્ (વોહ્ય ય) નોદિતશ્ચ તત્રાગમેનૈવં પ્રતિપાદિતં યથા ત્વયા ક્રિયતે
इत्येवं परतीर्थिकै: नोदित:, (डहरेण) दहरेण—अल्पवयस्केन (बुद्धेण उ) बृद्धेन—
अधिकवयसा नोदितोऽपि, तथा (अच्छुट्टियाए) अत्युत्थितया—अतिनीचस्व-
भावया दास्या (घटदासिए वा) घटदास्या वा जलवाहिन्या दास्या वा नोदितो-
ऽपि, तथा—(अगारिणं वा) अगारिणां वा—गृहस्थानां वा (समयाणुसिद्धे) समया-
नુશિષ્ટ:—સમયેન અનુષ્ઠાનેન ગૃહસ્થધર્મેણ અનુશાસિત:—ગૃહસ્થૈરધિક્ષિપ્યમાણોઽપિ
સાધુ: કોપં ન કુર્યાદ્ ॥૮॥

ટીકા—સામ્પ્રતં સ્વપક્ષનોદનાનન્તરં સ્વયં વેતરપ્રેરણામધિકૃત્ય દર્શયતિ
શાસ્ત્રકાર:—‘વિઠટ્ટિણ’ વ્યુત્થિતેન સર્વજ્ઞપ્રણીતશાસ્ત્રવિરુદ્ધકાર્યં ય: કરોતિ સ

અન્વયાર્થ—વ્યુત્થિત અર્થાત્ પરતીર્થિકો દ્વારા અપને સિદ્ધાન્ત કે
અનુસાર મૂલોત્તર ગુણાચરણ મેં સ્થલન હોને પર પરતીર્થિકો દ્વારા
આક્ષેપ ક્રિયે જાને પર, યા ડહર અર્થાત્ અલ્પવયસ્ક તથા અધિક વય-
સ્ક દ્વારા આક્ષિપ્ત હોને પર ‘કહને પર’ એવં અતિ તુચ્છ સ્વભાવદાસી સે
યા જલ વાહક દાસી સે અર્ક્ષિત હોને પર અથવા ગૃહસ્થોં કે
દ્વારા અપને ધર્મ કે અનુસાર આક્ષિપ્ત હોને પર ‘કહને પર’ મી
સાધુજન ક્રોધ ન કરે ॥૮॥

ટીકાર્થ—સ્વપક્ષ કી પ્રેરણાદિલલને કે પશ્ચાત્ અવ શાસ્ત્રકાર
સ્વપક્ષ સે હતર પક્ષ કી પ્રેરણા કે વિષય મેં કહતે હૈં । જો ઉત્થિત તો
હૈ પરન્તુ વિપરીત રૂપ સે ઉત્થિત હૈ । અર્થાત્ સર્વજ્ઞપ્રણીત શાસ્ત્ર સે

અન્વયાર્થ—વ્યુત્થિત—અર્થાત્ પરતીર્થિકો દ્વારા પોતાના સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે
અનુશાસિત થઇને અથવા સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ અનુસાર મૂલોત્તર ગુણાચ-
રણમાં સ્થલિત થવાથી પરતીર્થિકો દ્વારા આક્ષેપ કરવામાં આવે ત્યારે અથવા
હહર—અર્થાત્ નાની ઉમરવાળા તથા મોટી ઉમર વાળાથી આક્ષેપ કરવામાં
આવે ત્યારે તથા અત્યંત તુચ્છ સ્વભાવ વાળી દાસીથી અગર જલભરવાવાળી
દાસી દ્વારા ઠપકો આપવામાં આવેથી અથવા ગૃહસ્થો દ્વારા પોતાના ધર્મ
પ્રમાણે ઠપકો આપવામાં આવેથી પણ સાધુએ ક્રોધ કરવો નહીં. ॥૮॥

ટીકાર્થ—પોતાના પક્ષની પ્રેરણા બતાવ્યા પછી હવે શાસ્ત્રકાર પોતાના
પક્ષથી બીજા પક્ષની પ્રેરણાના સખધમા કહે છે, જે ઉત્થિત તો છે, પરંતુ
વિપરીત રૂપથી ઉત્થિત છે, અર્થાત્ સર્વજ્ઞ પ્રણીત શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ કાર્ય

मूकम्—विउद्विष्टेणं समयानुसिद्धे डहरेण बुद्धेण उ चोइए य।

अचुट्टियाएँ घडदासिएँ वा अगारिणं वा समयानुसिद्धे । ८।

छाया—व्युत्थितेन समयानुशिष्टो डहरेण वृद्धेन तु नोदितश्च ।

अत्युत्थितया घटदास्या वा, अगारिणां वा समयानुशिष्टः ॥ ८ ॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ हस्त प्रकार नहीं कहता बह साधु संसार प्रवाह में पड़ा रहता है । संसारसागर के पार नहीं पहुँच सकता ॥ ७ ॥

‘विउद्विष्टेणं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘विउद्विष्टेणं—व्युत्थितेन’ शास्त्र के प्रतिकूल आचरण करनेवाले के द्वारा ‘समयण—समयेन’ सर्वज्ञप्रणीत आगमके अनुसार ‘अनुसिद्धे—अनुशासितः’ अनुशासित—मूलोत्तर गुणसे स्थलित होकर ‘चोइए य—नोदितश्च’ प्रेरित किया हुआ साधु ‘डहरेण—दहरेण’ छोटी वयवाले के द्वारा ‘बुद्धेण उ—वृद्धेन तु’ अथवा अधिक उमरवाले के द्वारा ‘चोइए य—नोदितोऽपि’ शुभकार्य की ओर प्रेरित किया हुआ तथा ‘अचुट्टियाएँ—अत्युत्थितया’ अति नीच स्वभाववाली दासी के द्वारा अथवा ‘घडदासिएँ वा—घटदास्या वा’ जलबहन करनेवाली दासी के द्वारा प्रेरित किया हुआ तथा ‘अगारिणं वा—गृहस्थानां वा’ कोई गृहस्थ जनके द्वारा ‘समयानुसिद्धे—समयानुशिष्टः’ गृहस्थधर्मानुसार शिक्षा देने पर अर्थात् गृहस्थ के द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करने पर भी साधु क्रोध न करे ॥ ८ ॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ आ प्रमाणे उछेता नथी. ते साधु संसारना प्रवाहमां पडी रहे छे अर्थात् संसारसागरनी पार पछोंची शकता नथी. ॥ ७ ॥

‘विउद्विष्टेणं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘विउद्विष्टेणं—व्युत्थितेन’ शास्त्राधी विरुद्ध आचरण करनेवाले द्वारा ‘समयण—समयेन’ सर्वज्ञ प्रणीत आगम अनुसार ‘अनुसिद्धे—अनुशासितः’ अनुशासित मूलोत्तर गुणधी स्थलित अर्थात् ‘चोइए य—नोदितश्च’ प्रेरित करनेवाला आवेल साधु ‘डहरेण—दहरेण’ नानी उमरवाला द्वारा ‘बुद्धेण उ—वृद्धेन तु’ अथवा वधादे उमरवाला द्वारा ‘चोइए य—नोदितोऽपि’ शुभ कार्य तरङ्ग प्रेरित करनेवाला आवेल तथा ‘अगारिण वा—गृहस्थानां वा’ कोई गृहस्थजन द्वारा ‘समयानुसिद्धे—समयानुशिष्टः’ गृहस्थना धर्म प्रमाणे शिक्षा आपवाला आवे त्यादे अर्थात् गृहस्थ द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करनेवाला आवे तो पण साधुओ क्रोध करवे नही ॥ ८ ॥

વ્યુત્થિતઃ પરતીર્થિકસ્તેન વ્યુત્થિતેન 'સમર્ણ' સમયેન-સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમાનુસારેણ 'અણુસિદ્ધે' અનુશાસિતઃ-પૂલોત્તરગુણાચરણે સ્થલિતઃ સન્ નોદિતઃ 'ભવતામાગમે નૈવં પ્રતિપાદિતં યથા ભવદ્ધિઃ ક્રિયતે' અનેન પ્રકારેણ પરતીર્થિકૈઃ 'ચોદ્ધય' નોદિતશ્ચ તથા 'હરેણ' ન્યૂનવયસ્કેન 'બુદ્ધે' વૃદ્ધેન-પરિણતવયસ્કેન નોદિતોઽપિ પ્રેરિતોઽપિ કુત્સિતાચારમવૃત્તઃ સાધુઃ તથા 'અચ્ચુદ્ધિયા' અત્યુત્થિતયા-અતિ-નીચસ્વભાવયા અતિકુપિતયા વા દાસ્યાઽપિ તથા-'ઘટદાસિ' વા' ઘટદાસ્યા-જઝવાહિન્યાઽપિ દાસ્યા નોદિતઃ સર્વજ્ઞપ્રણીતશિક્ષ્યાનુશાસિતઃ સાધુઃ કોપં ન કુર્યાત્ તચ્છિક્ષાસ્વહિતમિતિકૃત્વા સ્વીકુર્યાદિતિમાત્રઃ । તથા-'અગારિણં' અગારિણાં-ગૃહસ્થાનાં યઃ સમયોઽનુષ્ઠાનં તત્સમયેન 'અણુસિદ્ધે' અનુશાસિતઃ 'ઓ મોઃ સાધો ! કિમિદમાસ્થ્યં ત્વયા ઈદ્દશં-માદશાનાં ગૃહસ્થાનામપિ એતાદૃશમાચરણં ન યુજ્યતે, કિં પુનઃ સાધૂનાં યુજ્યેત' । इत्येवमपमानपूर्वकमधिक्षिप्यमाणोऽपि, 'ममैव एतच्छ्रेयः' इत्येवं मन्यमानो न मनागपि मनो दूषयेत् इति ।

વિરુદ્ધ કાર્ય કરતા હૈ । વહ પરતીર્થિક વ્યુત્થિત કહલાતા હૈ । કદાચિત્ કોઈ પરતીર્થિક સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ કે અનુસાર સૂલ યા ઉત્તર ગુણો મેં સ્થલના હોને પર પ્રેરણા કરે, જૈસે આપકે આગમ મેં તો એસા નહીં કહા હૈ જૈસા આપ કરતે હૈ । હસી પ્રકાર કોઈ કમ ઉઝવાલા યા વૃદ્ધ પુરુષ પ્રેરણા કરે । યહાં તક કિ અત્યન્ત તુચ્છ સ્વભાવવાલી દાસી યા જલ ખરનેવાલી દાસી પ્રેરણા કરે તો ઓ સાધુ કુપિત ન હો । તથા કોઈ ગૃહસ્થો કે અનુષ્ઠાન કો લેકર અનુશાસન કરે । જૈસે ઓ સાધુ ! તુમને યહ ક્યા કિયા ! એસા કરના તો મેરે જૈસે ગૃહસ્થો કે લિયે ઓ યોગ્ય નહીં હૈ । સાધુઓ કો યહ કૈસે શોભા દે સકના હૈ ! હસ પ્રકાર

ઠરે છે, તે પરતીર્થિક વ્યુત્થિત કહેવાય છે. કદય કોઈ પરતીર્થિક સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ પ્રમાણે મૂળ અથવા ઉત્તરગુણોમાં સ્થલના થઈ જવાથી પ્રેરણા કરે જેમકે-આગમમાં તો આ પ્રમાણે કહેલ નથી, કે જે પ્રમાણે આપ કહી રહ્યા છો. એજ પ્રમાણે કોઈ નાની ઉમરવાળો અથવા વૃદ્ધ પુરુષ પ્રેરણા કરે એટલે સુધી કે-અત્યંત નીચ સ્થલાવ વાળી દાસી અથવા પાણી ભરવાવાળી દાસી પ્રેરણા કરે તો પણ સાધુએ ક્રોધ ન કરવો. તથા કોઈ ગૃહસ્થો અનુષ્ઠાનને લઈને અનુશાસન કરે જેમકે હે સાધુ ! તમે આ શું ક્યું ? આમ કરવું એ તો મારા જેવા ગૃહસ્થોને પણ યોગ્ય નથી. સાધુઓને આ કેવી રીતે શોભાસ્પદ થઈ શકે ? આ પ્રમાણે અપમાનપૂર્વક આક્ષેપ

शास्त्रविरुद्धकर्मकर्त्ता गृहस्थः परसमयानुसारी, तथा वयसाऽल्पो वृद्धो वा एवमत्यन्तनिन्दितदासीव, यदि साधुं सर्वज्ञप्रणीतशिक्षामाश्रित्याधिक्षिपेत् तदा साधु रतत्र क्रोधं न कुर्यात् पत्युत स्वहितमिदिकृत्वा सहर्षं स्वीकुर्यादिति भावः॥८॥
मूलम्—ण तेसु कुञ्जे ण य पव्वहेज्जा,

ण यावि किञ्ची फरुसं वएज्जा ।

तहा करिस्संति पडिसुणेज्जा,

“सेयं खु भैयं णं पैमायं कुञ्जा॥९॥

छाया—न तेषु कुध्येन्न च प्रव्यथयेत्, न चापि किञ्चित्स्वरूपं वदेत् ।

तथा करिष्यामीति प्रतिवृणुयात्, श्रेयः खलु त्वयं न प्रमादं कुर्यात्॥९॥

अपमानपूर्वक आक्षेप होने पर भी तनिक भी अपने मतको दूषित न करे । अपि तु यही सोचे कि इसका करना मेरे लिए कल्याणकारी है ।

आशय यह है—शास्त्र विरुद्ध कार्य करनेवाला गृहस्थ, अन्यमता-वलम्बी उम्र में छोटा, बड़ा या अत्यन्त निन्दित मनुष्य भी यदि साधु पर आक्षेप करे (फटकारे) तो भी साधु कोप न करे ॥८॥

‘ण तेसु कुञ्जे ण य पव्वहेज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘तेसु-तेषु’ स्वसमय परसमय में रहने वाले आक्षेप करनेवालों पर साधु ‘ण कुञ्जे-न कुध्येत्’ क्रोध न करे ‘ण य-न च’ न उसको ‘पव्वहेज्जा-प्रव्यथयेत्’ पीडित करे अर्थात् इस प्रकार से करनेवालों को पीटा न करे ‘ण यावि-न चापि’ और न ‘किञ्चि फरुसं वएज्जा-किञ्चित् परंपं वदेत्’ कोई भी कठोर वचन कहे परंतु उन्मत्ता

थाय तो पण जरा पण चोताना मतने दूषित न करे. परंतु जोर बिना दे-आतुं कथन भादे भाटे इत्याद्युक्तरक्त छे

उत्तेवाने आशय ये छे दे—शास्त्रविरुद्ध कार्य इत्यादिना गृहस्थ अन्य मतावलम्बी, उमरमा नाने। मोटे, अथवा अत्यंत छोटे। मनुष्य पण तो साधु पर आक्षेप करे (इण्ठेदे) तो पण साधुजे क्रोध करने नहीं पाटा ।

‘ण तेसु कुञ्जे ण य पव्वहेज्जा’ इत्यदि

शब्दार्थ—‘तेसु-तेषु’ स्वसमय परसमयमें रहनेवालों पर साधु आक्षेप करनेवालों पर साधु ‘ण कुञ्जे-न कुध्येत्’ क्रोध न करे ‘ण य-न च’ न उसको ‘पव्वहेज्जा-प्रव्यथयेत्’ पीडा करे अर्थात् इस प्रकार से करनेवालों को पीटा न करे ‘ण यावि-न चापि’ और न ‘किञ्चि फरुसं वएज्जा-किञ्चित् परंपं वदेत्’ कोई भी कठोर वचन कहे परंतु उन्मत्ता

अन्वयार्थः—(तेषु) तेषु-पूर्वोक्तेषु स्वसमयपरमप्रस्थितेषु अधिक्षेप कारिषु (ण कुञ्जे) न क्रुध्येत्-साधुः क्रोधं नैव कुर्यात् (ण य) न च नापि 'पञ्च हेज्जा) प्रव्यथयेत् तथा वक्तारं न पीडयेत् (ण यात्रि) न चापि (त्रिची पारुसं वण्ज्जा) क्रिञ्चित् परुषं-श्रुतिकटुवचनं न देत्, किन्तु तदीयं वाक्यं श्रुत्वा (तद्वा करिस्संति पडिस्सुणेज्जा) तथा करिष्यामि यथा भवानाह इत्येवं प्रतिशृणुयात् मिथ्यादुष्कृतं दत्त्वा असदाचरणाद् निवर्त्तते, अत्र ममैव (सु मेयं) खलु श्रेयः-कल्याणं वर्त्तते यत् एतेषाम् (अयं) भयात् (पमायं) प्रमादम् (ण कुञ्जा) न कुर्यात् किन्तु सदाचरणे मनो निदध्यात् ॥९॥

वचन को सुन करके 'तद्वा करिस्संति पडिस्सुणेज्जा-तथा करिष्यामि इति प्रतिशृणुयात्' मैं वैसा ही करूंगा इस प्रकार साधु निश्चय करे मिथ्या दुष्कृत देकरके असदाचरण से निवर्त्तित हो जावे 'स्वयं सु मेयं-श्रेयः खलु ममेदं' और ऐसा समझे की इसमें मेरा ही कल्याण है 'पमायं-प्रमादम्' प्रमाद 'न कुञ्जा-न कुर्यात्' न करे ॥९॥

अन्वयार्थ—उन पूर्वोक्त आक्षेप करनेवाले स्वसिद्धान्त एवं पर सिद्धान्तभतावलम्बी पुरुषों के ऊपर साधु महात्मा क्रोध न करे और उन आक्षेप करनेवालों को पीड़ित भी न करे एवं उनके प्रति थोड़े भी कटु शब्दों का प्रयोग न करे किन्तु उनके वाक्यों को सुनकर जैसा आप कहते हैं, 'वैसा ही मैं करूंगा' यह कह कर मिथ्यादुष्कृत देकर असत् आचरण से निवृत्त हो जाय । इसमें मेरा ही कल्याण है क्योंकि इनके भय से प्रमाद न कर सदाचरण में ही मन लगेगा ऐसा लोचने ॥८॥

पणु ४०।२ वयन कडेपुं परतु तेना वयनने सांझणीने 'तद्वा करिस्संति पडि-सुणेज्जा-तथा करिष्यामि इति प्रतिशृणुयात्' डवे हुं ओम ४ कहीश आ प्रमाणे साधु निश्चय करे मिथ्यादुष्कृत कर्धने असदाचरणुथी निवृत्त थर्ध जय. 'स्वयं सु मेयं' श्रेय खलु ममेदं' अने जेवुं समजे के आमां माइं ४ श्रेय छे. 'पमायं-प्रमादम्' प्रमाद 'न कुञ्जा-न कुर्यात्' न करे ॥९॥

अन्वयार्थ—जे पूर्वोक्त आक्षेप करवावाणा स्वसिद्धान्त अने परसि-द्धान्त भतावलम्बी पुरुषो उपर साधुओ क्रोध करवो नही. अने ओ आक्षेप करवावाणाने पीडित पणु न करे. तथा तेओ प्रत्ये थोडा ओवो कटु शब्दने प्रयोग पणु न करे. परंतु तेओना वयनो सांझणीने 'तमे जेम कडा छे तेज प्रमाणे डवे हुं करीश, आ रीते कहीने मिथ्या दुष्कृत आपीने असत् आचरणुथी निवृत्त गरी जय आम करवथी माइं ४ कल्याण छे. केम के आ लोकेना लयथी प्रमाद न करनां सदाचरणुमां ४ मन लागशे तेम विचार ॥९॥

टीका—‘तेषु’ तेषु—अधिक्षेपकारिषु रवसमयपरसमयस्थितेषु ‘ण कुञ्जे’ न क्रुध्येत्—क्रोधं नैव कुर्यात् क्षमाशील तपस्वी, ‘णय’ न च ‘पव्वहेज्जा’ अन्य-ययेत्, न तथा दत्तारं पुरुष व्यथयेत् न कथमपि पीडयेत् ‘ण यावि’ न चापि ‘किंची’ किञ्चिदपि ‘फरुस’ परुषम्-श्रुतिकटुवचनम् ‘वएज्जा’ वदेत्, एवं स साधु-विचारं भावयेत्—इमे मां नितरां निन्दन्तु, नित्यत्र तेषां वचनं सत्यमसत्यं वा ? यदि सत्यं प्रयुज्यते, तदाऽलं क्रोधेनाऽविचार्यं प्रयुज्यमानेन। यदि वा—असत्यम-मूलां लतां पल्लवयति, तदाऽपि विदूषकमेनं मत्वा सत्यनिगृहीततयाऽलं कोपेन। तदुक्तम्—‘आक्रुण्ठेन मतिमता, तत्त्वार्थविचारणे मतिः कार्पा।

यदि सत्यं कः कोपः स्यादनृतं किं तु कोपेन ॥१॥इति।

टीकार्थ—क्षमाशील तपस्वी उन पूर्वोक्त स्वयतवाले या अन्यमता-वलम्बी आक्षेप करे या हित शिक्षा दे तो उन पर क्रोध न करे। उन्हें डंडा आदि के प्रहार से व्यथा न पहुंचावे और न कठोर वचनों का प्रयोग करे। किन्तु साधु इस प्रकार विचार करे, ये मेरी निन्दा करते हैं सो इनका कहना सत्य है या असत्य ? यदि सत्य है तो मुझे क्रोध नहीं करना चाहिये। यदि इनका कथन असत्य है तो भी इन्हें विदूषक के समान समझकर कोप करने से क्या लाभ है ? कहा भी है—‘आक्रुण्ठेन मतिमता’ इत्यादि।

जब कोई आक्रोश करे तो बुद्धिमान पुरुष तत्त्व की विचारणा करे, वह इस प्रकार—यदि यह सत्य कहता है तो क्रोध करने से क्या लाभ ? और यदि इसका कहना असत्य है तो भी क्रोध क्यों किया जाय ?

टीकार्थ—क्षमावान् तपस्वी ते पूर्वोक्त स्वमत वाणा के अन्यमतवाणा आक्षेप करे—अथवा हितकर शिक्षा—शिष्याभक्षु दे तो तेना पर क्रोध न करे तेने ठंडा विगेशना प्रहारधी पीडा न पहुँचाडे तथा तेना प्रत्ये छंडार पचनेनो प्रयोग पणु न करे परंतु साधु जेवो विचार करे ते—भारी निन्दा करे छे, पणु तेज्जोनु कथन साधु छे ? के असत्य छे ? जे सत्य छे, तो नारे क्रोध करेदे न लेछे जे अपने ले तेज्जोनु कथन असत्य छे, तो पणु तेने विदूषक प्रमाणे समझने क्रोध करवाधी शु लाल छे ? इणुं पणु छे के—‘आक्रुण्ठेन मति मता’ इत्यादि

जब कोई आक्रोश करे तो बुद्धिमान पुरुष तत्त्व की विचार करे तो ना प्रमाणे विचार करे—जे सत्य छे छे, तो तेने क्रोध करे लाय छे ? अपने ले तेने छे छे असत्य छे तो पणु क्रोध ना करे करेदे ?

યદિ તે કથયેયુઃ મોઃ ? ભવતા ઇતાદશમસદાચરણં ન વિધેયમ્, ઇતાદશં તદીયં વાક્યં શ્રુત્વા 'તદ્વા કરિસ્સંતિ' તથા કરિષ્યામિ યથાઽઽહ ભવાન્ ઇતિ-એવં-વિધવચનેન 'પડિસુણેજ્ઞા' પ્રતિશૃણુયાત્ મધ્યસ્થભાવમુદાસવલમ્બ્ય તત્ કથિત-મનુતિષ્ઠેત્ । મિથ્યાદુષ્કૃતં દત્વા અસદાચરણાત્ નિવર્તેત્ । અન્ન સમૈવ 'સ્વ' સ્વલ્લ નિશ્ચયેન 'સેય' શ્રેયઃ, એતૈવાં યયાત્ સ્વલ્લ કચિદપિ 'પમાયં' પ્રમાદમ્ 'ળ કુજ્ઞા' નૈવ કુર્યાત્-અસદાચરણં ન વિદધ્યાત્ કિન્તુ સદાચારે મનોનિદધ્યાદિનિ । પૂર્વોક્ત-પ્રકારેણ શિક્ષિતઃ સાધુઃ શિક્ષાદાતુર્યગરિ ક્રોધં ન કુર્યાત્ । તથા ન તં પીડયેત્ કિન્તુ-ઇતઃ પરં ધૂયોઽહં નૈવં કરિષ્યામિ, સાધુ પ્રતિબોધિતોઽસ્મીતિ પ્રતિજ્ઞાં કુર્યાત્ । તથા પ્રમાદં પરિત્યજ્ય સાધુના સદાચારે મતિ વિધેયા, ઇતિ ભાવઃ ॥૯॥

યદિ વે કહેં કિ આપકો એસા અનુચિત આચરણ નહીં કરના ચાહિય તો ઉનકા યહ કથન સુન્નકર સાધુ કહે 'અચ્છા આપ જૈસા કહતે હૈં, વૈસા હી કરુંગા ।' હસ પ્રકાર ઉસકે કથન કો મધ્યસ્થ ભાવ સે અંગીકાર કરકે વૈસા હી કરે ઓર મિથ્યાદુષ્કૃત દેકર અસત્ આચરણ સે નિવૃત્ત હો જાય । તથા એસા વિચાર કરે કિ મેરા હી કલ્યાણ હૈ । ઉનકે મય સે ખી પ્રમાદ ન કરે ઓર સદાચરણ મેં દિલ લગાવે ।

આશય યહ હૈ કિ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે કોઈ સાધુ કો હિતશિક્ષા દે તો સાધુ શિક્ષા દેનેવાલે પર ક્રોધ ન કરે દણ્ડા આદિ સે યા કટુક વચન સે પ્રહાર ન કરે, પરન્તુ એસા કહે કિ અથ મેરા એસા નહીં કરને કા ભાવ હૈ, આપને મુજે અચ્છી હિતશિક્ષા દી હૈં । પ્રમાદ કા પરિત્યાગ કરકે સદાચરણ મેં બુદ્ધિ કો સ્થાપિત કરે ॥૯॥

જો તેઓ એમ કહે કે—આપે અયોગ્ય આચરણ કરવું ન જોઈએ તો તેમનું એ કથન સાંભળીને સાધુએ કહેવું કે 'હીક છે, આપ જેમ કહેો છો, એજ પ્રમાણે કરવાનો ભાવ રાખુ છું. આ પ્રમાણે તેના કથનને મધ્યસ્થ ભાવથી સ્વીકાર કરીને તેમજ કરે. અને મિથ્યાદુષ્કૃત દઈને અસદ્ આચરણથી નિવૃત્ત થઈ જવું. તથા એવો વિચાર કરે કે—આમ કરવાથી તો મારું જ કલ્યાણ છે, તેના ભયથી પણ પ્રમાદ ન કરે. અને સદાચરણમાં મન લગાવે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી જો કોઈ સાધુને હિત કર શિખામણ દે તો સાધુએ શિખામણ આપનારા ઉપર ક્રોધ કરવો નહીં તેને કંડા વિગેરેથી અથવા કડવા વેણથી પ્રહાર ન કરવો. પરંતુ એવું કહેવું કે—હવે તેમ ન કરવાનો મારો ભાવ છે. આપે મને સારી હિતકર શિખામણ આપી છે. આ રીતે પ્રમાદનો ત્યાગ કરીને સદાચરણમાં બુદ્ધિને સ્થાપિત કરે ॥૯॥

मूढम्—वृणंसि मूढस्स जहा असूढा,

मग्गाणुसासंति हियं पैयाणं ।

तेणा वि मज्झं इणमेव सेयं,

'जं' 'मे' वुँहा संमणुसासयंति ॥१०॥

छाया—वने मूढस्य यथाऽमूढा, मार्गमनुशासति हितं प्रजानाम् ।

तेनापि मल्लमिदमेव श्रेयो, यन्मे बुधाः सम्यगनुशासति ॥१०॥

‘वृणंसि मूढस्स जहा’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘जहा-यथा’ जिस प्रकार से ‘अमूढा-अमूढा’ सद्-सन्मार्ग को जानने वाले पुरुष ‘वणे-वने’ वनमें ‘मूढस्स-मूढस्य’ भ्रमित दिशा होने से मार्ग से स्वलित पुरुषको ‘पैयाणं-प्रजानाम्’ प्रजा के ‘हियं-हितम्’ हितकरने वाला ‘मग्गं-मार्गम्’ मार्गको ‘अणुनासंति-अनुशासति’ कह देते हैं वैसे ही ‘तेणावि-तेनाऽपि’ साधु की भी यही विचारना योग्य है की ‘मज्झं-मज्जम्’ मुझको ‘इणमेव सेयं-इदमेव श्रेयः’ यही कल्याणकारी है ‘जं-यत्’ जो ‘मे-मम’ मुझको ‘वुँहा-वृद्धाः’ व वाल वृद्ध गृहस्थ विगैरह ‘समणुसासयंति-सम्यक् अनुशासति’ शिक्षा देते हैं अर्थात् ये सब जो मुझे शिक्षा वचन कह रहे हैं वे मेरे लिए हितकर हैं ऐसा विचार करके किसीके उपर क्रोध न कर ॥१०॥

‘वृणंसि मूढस्स जहा’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘जहा-यथा’ के प्रभाते ‘अमूढा-अमूढा’ सद्सन्मार्गने जाणुवावाणे। पुरुष ‘वणे-वने’ वनमा ‘मूढस्स-मूढस्य’ हिमने। प्रम धनधी भाग्यधी लूला पडेला पुरुषने ‘पैयाणं-प्रजानाम्’ प्रजाना हियं-हितम् हित करवावाणा ‘मग्गं-मार्गम्’ मार्गने ‘अणुनासंति-अनुशासति’ शिक्षा द्याये छे। जेवरीते ‘तेणावि-तेनाऽपि’ साधु पण्डित जेना उ कोस्य छे ते-‘मग्गं-मार्गम्’ मने ‘इणमेव सेयं-इदमेव श्रेयः’ मने इदमेव श्रेय छे। ‘जं-यत्’ जे ‘मे-मम’ मने वुँहा-वृद्धाः’ मने जेवरीते ‘समणुसासयंति-सम्यक् अनुशासति’ शिक्षा द्याये छे मग्गं-मार्गम् मने जे शिक्षा वचन हवी द्याये छे ते मने मने जे जितक छे ते मने जितक हरीने डेवना पर कोस न छे ॥१०॥

અન્વયાર્થઃ—(જહા) યથા—યેન પ્રકારેણ (અમૂઢા) અમૂઢાઃ—સદસન્માર્ગવે-
તારઃ (વળે) વને—અતિગહનવને (મૂઢસ્સ) મૂઢસ્ય—દિગ્મ્રાન્તત્વેન પથઘ્રષ્ટસ્ય
પુરુષસ્ય (પયાળં) પ્રજાનામ્—જનસાધારણાનામ્ (દિયં) હિતં—હિતકારકમ્ (મર્ગં)
માર્ગમ્ (અણુસાસંતિ) અનુશાસતિ—પ્રતિપાદયન્તિ તદ્વચનસ્વીકારેણ યથેપિસત-
સ્થાનપ્રાપ્તિર્ભવતિ તથૈવ (તેના વિ) તેનાપિ સાધુના સ્થિતિર્ભવતિ વિચારણીયમ્ યત્
(મજ્ઞં) મહ્યમ્ (ઇળમેવ સેયં) હદમેવ શ્રેયઃ કલ્યાણકારિ વર્તતે (જં) યત્ (મે) મે-
મામ્ (બુઢા) બુધાઃ હિતબુદ્ધિમન્તઃ इमे बालवृद्धमिथ्यादृष्टिगृहस्थघटदासीप्रभृतयः
(સમણુસાસંતિ) સમ્યગ્ અનુશાસતિ—શિક્ષયન્તિ, एतेषां शिक्षया समैव हितं भवि-
ष्यतीति विमृश्य कथमपि क्रोधो न कर्तव्यः साधुभिरिति भावः ॥૧૦॥

—ટીકા—ઉક્તમર્થ દષ્ટાન્તદ્વારા દઢીકરોતિ—‘વળંસિ’ ઇત્યાદિ । ‘જહા’ યથા
યેન પ્રકારેણ ‘વળંસિ’ વને—અતિગહનવને ‘મૂઢસ્સ’ મૂઢસ્ય દિગ્ મૂઢતયા વ્યાકુલિ-
તસ્ય—પથઘ્રષ્ટસ્ય ‘અમૂઢા’ અમૂઢાઃ—સદસન્માર્ગજ્ઞાતારઃ ‘પયાળં’ પ્રજાનામ્—જન-

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર સદસદ્માર્ગવેત્તા વિદ્વાન્ લોગ અત્યન્ત
ગહન વનમેં દિગ્મૂઢ—માર્ગ ભૂલે હુએ મૂઢ પુરુષકો પ્રજાજન કા હિતકારક-
માર્ગોં કા ઉપદેશ કરતે હૈં યાને માર્ગ દિખલાતે હૈં, વૈસે હી સાધુજન
કો ખી વૈસા હી વિચાર કરના ચાહિએ કિ મેરે લિએ યહી કલ્યાણ-
કારક માર્ગ હૈ જો મુજે યે સખી બાલવૃદ્ધ મિથ્યાદૃષ્ટિ ગૃહસ્થ ઘટદાસી
વગેરહ સમ્યક્ પ્રકાર સે શિક્ષા દેતે હૈં, इन लोगों की शिक्षा से मेरा
ही हित होगा ऐसा विचार कर साधुओं को हितशिक्षा देनेवालों पर
कभी क्रोध नहीं करना चाहिए ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—ઉક્ત કથન કો દષ્ટાન્તદ્વારા દઢ કરતે હૈં ‘વળંસિ’ ઇત્યાદિ
જૈસે વનમેં દિગ્મૂઢ હોકર માર્ગ ભૂલે હુએ પુરુષ કો સન્માર્ગ કે જ્ઞાતા

અન્વયાર્થ—જે પ્રમાણે સત્ અસત્ માર્ગના બાણનાર વિદ્વાન્ લોક
અત્યંત ગાઢ વનમાં માર્ગ ભૂલેલા મૂર્ખ પુરુષને તેને હિતકારક એવો માર્ગ
બતાવે છે. અર્થાત્ માર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. એજ પ્રમાણે સાધુ જને પણ
એવોજ વિચાર કરવો. જોઈએ કે માદે માટે આજ કલ્યાણપ્રદમાર્ગ છે. કે
જે મને આ બધા બાલ, વૃદ્ધ, મિથ્યાદૃષ્ટિ, ગૃહસ્થ, ઘરદાસી વિગેરે સારી
રીતે શિક્ષવે છે. આ લોકોની શિક્ષાથી માર્ગ જ હિત થશે આમ વિચાર
કરીને સાધુને હિતકર શિક્ષા બતાવનાર પર ક્યારેય ક્રોધ કરવો ન જોઈએ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—આ કથનને દષ્ટાન્ત દ્વારા દઢ કરતાં કહે છે કે—‘વળંસિ ઇત્યાદિ
જેમ વનમાં દિગ્મૂઢ થઈને માર્ગ ભૂલેલા પુરુષને સન્માર્ગ બાણનાર અમૂઢ

साधारणानाम् 'हितं' हितं-श्रेयः सम्यक्पदपरतिभक्तोऽभिलषितस्थानमाप्तकम्
'मार्गं' मार्गम् 'अधुमं' अन्तु-गति-मतिगद-ने तद्वत्पदेन तस्य हित-
मेव भवति, अभिलषितस्थानमाप्त्वा । एवमेव 'तेना हि' तेनापि साधुना
इत्यमेव विचारणीयम्- 'नञ्ज' मत्तम् 'इममेव सेयं' इदमेव श्रेयः-कल्याणकारि
'जं मे' यन्मे 'बुद्धा' इमे बुधाः-हितविन्काः बान्धुदमिथ्यादृष्टिगृहस्थघटदासी
प्रभृतयः 'समणुमासन्ति' सम्यक् विभवन्ति, एतेषां हितवाऽस्माकमेव हितं भवि-
ष्यतीति विचार्य साधुभिः कथं वि क्रोधो न करणीयः ।

यथा वने भ्रष्टमार्गः कश्चिन् रूपविद्वन्मन्योपदेशेन तदुपदिष्टमेव मार्ग-
माश्रयन् मनोऽभिलषितस्थानमाप्नोति तथैवाऽस्माकमपि पथभ्रष्टानां बुधोपदे-
शेन हितमेव सेत्स्यतीति परिभाष्य साधुना क्रोधो न दिव्यः ॥१०॥

अमृद पुरुष हितकारी, समाप्त दोषों से रहित एवं अभीष्ट स्थान पर
पहुँचा देनेवाले मार्ग का निर्देश करते हैं तो उस मृद पुरुष का हित ही
होता है । वह अपनी मंजिल पर पहुँच जाना है । साधु को भी ऐसा
ही सोचना चाहिए, मुझे जो बालक मिथ्यादृष्टि, गृहस्थ या घटदासी
आदि शिक्षा दे रहे हैं, यही मेरे लिए श्रेयस्कर है, इनकी शिक्षा
से मेरा ही कल्याण होगा । इस प्रकार विचार करके उनके उपर क्रोध
नहीं करना चाहिए ।

आशय यह है कि जैसे मार्ग भूले हुए पुरुष किसी दूसरे के उप-
देश से सही राह पर आ जाता है, और अपनी मंजिल को पा लेता है
जिसे पा लेना उस मार्ग पर चले बिना असंभव था था । इसी प्रकार
मृद जनों के उपदेश से मेरा हित ही होगा । ऐसा विचार करके
उन मार्गदर्शकों के ऊपर क्रोध न करे ॥१०॥

મૂલ્મ-અહ તેણે મૂઢેણ અમૂઢગસ્સ,

કાયવ્વ પૂયા સવિસેસજુત્તા ।

એઓવમં તત્થ ઉદાહુ 'વીરે,

અણુગમ્મ અત્થં ઉવણેહ સમ્મં ॥૧૧॥

છાયા—અથ તેન મૂઢેનાઽમૂઢસ્ય, કર્તવ્યા પૂજા સવિશેષયુક્તા ।

एतदुपमां तन्नोदाहृतवान् वीरः अनुगम्यार्थमुपनयति सम्यक् ॥११॥

અન્વયાર્થઃ—(અહ) અથ યથા તેન (મૂઢેણ) મૂઢેન-માર્ગભ્રષ્ટાદ્ વ્યાકુલિત-ચિત્તેન 'અમૂઢગસ્સ' અમૂઢસ્ય-તત્સન્માર્ગોપદેષ્ટુઃ 'સવિસેસજુત્તા' સવિશેષયુક્તા

‘અહ તેણ મૂઢેન’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અહ-અથ’ इसके पश्चात् ‘तेण-तेन’ उस ‘मूढेण-मूढेन’ मूर्ख को ‘अमूढस्स-अमूढस्य’ सन्मार्ग का उपदेश देनेवाले पुरुष की ‘सविसेसजुत्ता-सविशेषयुक्ताः’ विशेष आदर सन्मानपूर्वक ‘पूया-पूजा’ पूजा ‘कायव्वा-कार्या’ करनी चाहिए ‘एओवमं-एतदुपमां’ यह उपमा ‘तत्थ-तत्र’ इस विषय में ‘वीरे-वीरः’ तीर्थंकर भगवान् महा-वीरने ‘उदाहु-उदाहृतवान्’ कहा है ‘अहं-अर्थम्’ पदार्थ को ‘अणुगमम्-अनुगम्य’ सम्यग् रीति से जानकर ‘समम्-सम्यक्’ सम्यक् प्रकार से ‘उवणेह-उपनयति’ अपने में स्थिर करते हैं ॥११॥

અન્વયાર્થ—जिस प्रकार वह पूर्वोक्त व्याकुल मूढ पुरुष मार्ग का भूला हुआ अपना सन्मार्गोपदेशक पुरुष का विशेषादर सन्मान के

‘અહ તેણ મૂઢેન’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘અહ-અથ’ તે પછી ‘તેણ-તેન’ એ ‘મૂઢેણ-મૂઢેન’ મૂર્ખ પુરુષે ‘અમૂઢસ્સ-અમૂઢસ્ય’ સન્માર્ગને। ઉપદેશ આપવાવાળા પુરુષની ‘સવિસેસજુત્તા-સવિશેષયુક્તા.’ વિશેષ આદર સન્માન પૂર્વક ‘પૂયા-પૂજા’ પૂજા ‘કાયવ્વા-કાર્યા’ કરવી જોઈએ ‘એઓવમં-એતદુપમાં’ આ ઉપમા ‘તત્થ-તત્ર’ તે વીષયમાં ‘વીરે-વીરઃ’ તીર્થંકર ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીએ ‘ઉદાહુ-ઉદાહૃતવાન્’ કહેલ છે. ‘અહં-અર્થમ્’ પદાર્થને ‘અણુગમ્મ-અનુગમ્ય’ સારી રીતે બાણીને ‘સમ્મં-સમ્યક્’ સમ્યક્ પ્રકારથી ‘ઉવણેહ-ઉપનયતિ’ પોતાનામાં સ્થિર કરે છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—જે રીતે એ પૂર્વોક્ત માર્ગ બૂલેલ વ્યાકુળ મૂઢ પુરુષ પોતાને સન્માર્ગ બતાવનાર પુરુષનો વિશેષ આદર માન પૂર્વક કોમલ શબ્દાદિ

विशेषादरमन्मानपूर्वकम् (पूया) पूजा-मधुरशब्दादि-सत्काररूपा (कायव्या) कार्या-
कर्त्तव्या (एओवमं) एतदुपमाम् (तत्थ) तत्र (वीरे) वीरस्तीर्थकर. (उदाहु) उदा-
हृतवान्-कथितवान् (अट्ठं) अर्थम्-परमार्थम् (अणुगम्म) अनुगम्य-सम्यक्तया
विज्ञाय (सम्मं) सम्यक् (उवणेइ) उपनयति-आत्मनि अवधारयति-अन्यनोदना-
कृतं परमोपकारं सम्यगात्मनि धारयति । ११॥

टीका—पुनरपि तमेवार्थं दृढयति—‘अह’ अथ यथा तेन ‘मूढेण’ मूढेन पथ
भ्रष्टाद् व्याकुलितमानसेन ‘अमूढस्स’ अमूढस्य-तत्सन्मार्गोपदेष्टुः-उपकाराति-
शयं मन्यमानेन ‘सविसेसजुता’ सविशेषयुक्ता ‘पूया’ पूजा-मधुरशब्दादिरूपा
सत्कारमन्मानरूपा वा ‘कायव्या’ कर्त्तव्या ‘एओवमं’ एतदुपमाम् ‘तत्थ’ तत्र
‘वीरे’ वीरस्तीर्थकर ‘उदाहु’ उदाहृतवान् अभिहितवान् ‘अत्थं’ परमार्थम्
‘अणुगम्म’ अनुगम्य-सम्यग्भावात् ‘सम्मं’ सम्यक् ‘उवणेइ’ उपनयति-अन्योपदिष्टं

साध कोमल शब्दादि द्वारा पूजा सत्कार करता है। उसी प्रकार उक्त
उपमा को भगवान् महावीर स्वामी ने उदाहरण के रूप में करा है।
अत एव इस परमार्थ को सम्यक् प्रकार से जान कर साधु अपने
आत्मा में धारण करे। अर्थात् पूर्वोक्त रीति से अन्य द्वारा की
की गई हित शिक्षा को अपना परमोपकारक समझ कर अपने आत्मा
में धारण करना चाहिए ॥११॥

टीकार्थ—इसी कथन को पुनः दृढ करते हैं। जैसे-मार्ग भ्रष्ट होने
के कारण व्याकुलचित्त उस मूढ पुरुष के द्वारा, अमूढ पुरुष का अन्यन्त
उपकार माना जाता है और मधुर शब्दों द्वारा सत्कार तन्मान आदि
किया जाता है। इसी प्रकार तीर्थकर महावीरने कहा है कि परमार्थ को
जान कर साधु प्रेरणा करने वाले के उपकार को अपनी आत्मा में

द्वारा आह्व सत्कार करे छे जेन रीते छन उपनये एओवमं उदाहीन
स्वागीन्ने उदाहरणमा इपमा इहेन छे तथीन्ने परमार्थने सने नीने-तत्थने
साधुन्ने तेने पोताना आत्मा धारण करे। अर्थात् पूर्वोक्त प्रहारी मन्त्र
द्वारा उरवाना आवेत हितछे शिक्षा ने पोतने पन्थ उपनये इत्थनी मन्त्र
छने पोतानी अन्तर तेने धारण करी जेन्ने छे ॥११॥

टीकार्थ—जो कथनने इतीथी एओ उहे छे, तेन्ने मन्त्र मूढेण शब्दादि
व्याकुल चित्त ने मूढ पुरुष द्वारा मूढ पुरुषने आत्मा उपकार मन्मान
आवे छे जेन प्रकारे तीर्थकर महावीरने कहा छे छे-... इत्थने
साधुने मन्त्र प्रेरणा उपनयेन उपनयेन तेना मन्त्रने धारण करी छे.

નોદનાકૃતં પરમોપકારં સમ્યગ્નાત્મનિ ઉપનયતિ । તથા અહમનેન પરમોપકારિણા
સંસારસાગરાદુત્તારિતઃ તતો મયાઽસ્ય દિનયાદિભિઃ સત્કારો વિધેયઃ ।

યથા માર્ગભ્રષ્ટો માર્ગોપદેશકં સવિશેષં સમ્માનયતિ, તથા સાધુના સન્માર્ગો-
પદર્શકસ્ય સમ્માનાદિ કર્તવ્યમ્ । અસ્મિન્નર્થે बहवो दृष्टान्ताः सन्ति, तद्यथा—

‘गेहंमि अग्निजालाउलंमि जहणाम डङ्गमाणंमि ।

जो बोहेइ सुवंतं, सो तस्स जणो परमबंधू’ ॥૧॥

છાયા—ગૃહેઽગ્નિજ્વાલાકુલે યથાનામ દહ્યમાને ।

યો બોધયતિ સુવંતં સ તસ્ય જનસ્ય પરમબન્ધવઃ । ૧॥

યથા વા વિપસંપૃક્તમોજનકર્તારિં કશ્ચિત્પુરુષં કશ્ચિત્ તાદૃશમોજનાન્નિવારયેત્
સતસ્ય પરમબન્ધુરિતિ ॥૧૧॥

સ્થાપિત કરે । સોચે કિ હસ પરમોપકારી મહાભાગ ને સુદ્ધે સંસાર
સાગર સે તાર દિયા હૈ । અતઃપ્ર ચુદ્ધે હસકા (યદિ વહ સાધુ હૈ તો)
વિનય આદિ સત્કાર કરના યાહિયે ।

માવાર્થ યહ હૈ કિ—જૈસે માર્ગ ભ્રષ્ટ પુરુષ માર્ગ બતલાને વાલે કા
વિશેષ રૂપસે આદર કરતા હૈ । વ્હી પ્રકાર અસદાચરણ મેં પ્રવૃત્ત
સાધુ કો સત્પથ પર લાનેવાલે આદર સત્કાર સમ્માન કરના યાહિયે ।
હસ વિષય મેં બહુત સે દૃષ્ટાન્ત હૈ । યથા—‘ગેહંમિ અગ્નિજાલા’ ઇત્યાદિ ।

‘ઘર મેં આગ લગ ગઈ હો ઓર વહ ઘર જ્વાલાઓ સે વ્યાપ્ત હો
ગયા હો, એસે અવસર પર જો દયાળુ પુરુષ ઉસ ઘર કે ખીતર સોયે
પુરુષ કો જગા દેતા હૈ, વહ ઉસકા પરમબન્ધુ હૈ ।’

તે વિચારે કે—આ પરમ ઉપકારી મહાભાગે મને સંસાર સાગરથી તારી દીધો
છે, તેથી જ મને તેનો (જો તે સાધુ હોય તો) અબ્યુત્થાન અને વિનય
નમ્રભાવ વિગેરેથી સત્કાર કરવો જોઈએ.

કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે—જેમ માર્ગ બૂલેલો પુરુષ માર્ગ બતા-
વવા વાળાનો વિશેષ પ્રકારથી આદર કરે છે, એજ પ્રમાણે અસદ્ આચર-
ણમાં પ્રવૃત્ત થયેલા સાધુએ સન્માર્ગ પર લાવવાળાનો મધુરવચનાદિ દ્વારા
આદર કરવો જોઈએ. આ વિષયમાં ઘણા જ દૃષ્ટાન્તો છે. જેમકે—‘ગેહંમિ
અગ્નિજાલા’ ઇત્યાદિ

ઘરમાં આગ લાગી ગઈ હોય, અને તે ઘર જવાલાઓથી વ્યાપ્ત થઈ
ગયું હોય, એવા અવસરે જે દયાળુ પુરુષ તે ઘરની અંદર સૂતેલા પુરુષને
જગાડી દે છે, તે તેનો શ્રેષ્ઠ બંધુ કહેવાય છે.

मूलम्—जोया जहा अंधकारंसि राओ,

मैरगं ण जाणइ अपस्तमाणे।

से सूरियस्स अठ्ठुग्गमेणं,

मैरगं विद्याणाइ पंगसियंसि ॥१२॥

छाया—नेता वथाऽन्धकारायां रात्रौ मार्गं न जानात्यपश्यन् ।

स सूर्यस्याऽभ्युदयेन मार्गं विजानाति प्रकाशिते ॥१२॥

अथवा जैसे विषमिश्रित आहार करते हुए पुरुष को यदि कोई रोक देता है तो वह उत्सका पश्य हितैषी है। इसी प्रकार प्रमाद वश असदाचरण में प्रवृत्त पुरुष को जो रोकता है, वह भी उसका परम हितैषी है ॥११॥

‘जोया जहा अंधकारं’ इत्यादि।

जब्दार्थ—‘जहा-वथा’ जैसे ‘जोया-नेता’ नायक अर्थात् मार्गदर्शक-उपदेशक ‘अंधकारंसि-अन्धकारायाम्’ अंधकार वाली ‘राओ-रात्रौ’ रात्रिमें ‘अपस्तमाणे-अपश्यन्’ अपना अंग भी न देखता हुआ ‘मैरगं-मार्गम्’ अपना परिचित मार्गभी ‘ण जाणइ-न जानाति’ नहीं जानता है ‘से-सः’ ऐसा वह नायक ‘सूरियस्स-सूर्यस्य’ सूर्यका ‘अठ्ठुग्गमेणं-अभ्युदयेन’ उदय से ‘पंगसियंसि-प्रकाशिते’ चारों ओर प्रकाश होजाने पर ‘मैरगं-मार्गम्’ मार्गको ‘विद्याणाइ-विजानाति’ जान लेता है ॥१२॥

अथवा जेम् ओ भेजदेवो आछा- दस्ता पुइयने ते डोई देही हे, ते तेने परम हितैषी हरेवाय छे जेन् प्रमादो, प्रमादने वध थयेल तथा असद आचरण प्रवृत्त थयेल पुइयने ते डोई हे छे, ते पण तेने परम हितैषी हरेवाय छे ॥११॥

અન્વયાર્થઃ—(જહા) યથા-યેન પ્રકારેણ (ખેયા) નેતા-નાયકઃ-માર્ગદર્શકઃ (અંધકારંસિ) અન્ધકારાયામ્ (રાઓ) રાત્રી (અપસ્સમાણે) અપશ્યન્-નિજાઙ્ગમપિ-અનવલોકયન્ (મગ્ગં) માર્ગસ્-સ્વામ્યસ્તપથમપિ (જ જાણઈ) ન જાનાતિ (સે) સ એવ નાયકઃ (સૂરિયસ્સ) સૂર્યસ્ય (અબ્હુગ્ગયેણં) અબ્હુદ્ગમેન-ઉદયેન (પગાસિયંસિ) પ્રકાશિતે સતિ (મગ્ગં) માર્ગસ્ (વિયાણાઈ) વિજાનાતિ ॥૧૨॥

ટીકા—‘જહા’ યથા-યેન પ્રકારેણ ‘ખેયા’ નેતા-નાયકો માર્ગદર્શકઃ ‘અંધકારંસિ’ પ્રાટુપિ સજલજલદ્વનીલાન્ધકારપ્રવૃત્તાયામ્ ‘રાઓ’ રાત્રી પ્રોષપદ્યામ-માવાસ્યામ્ સાન્દ્રાન્ધકારપ્રાવૃત્તશ્ચાદ્ હરતાદિકમપિ નિજાઙ્ગમ્ ‘અપસ્સમાણે’ અપશ્યન્, કુતઃ ‘મગ્ગં’ માર્ગ સ્વામ્યસ્તપથમપિ ‘જ જાણઈ’ ન જાનાતિ-ન સમ્યગ્ જાનાતિ પ્રાવૃત્તદિગ્દ્વારમિવ ‘સે’ સ એવ ‘સૂરિયસ્સ’ સૂર્યસ્ય ‘અબ્હુગ્ગયેણં’ અબ્હુ-દ્ગમેન-ઉદયેન ‘પગાસિયંસિ’ પ્રકાશિતે દિક્ચક્રે સતિ ‘મગ્ગં’ માર્ગસ્ ‘વિયાણાઈ’

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર નાર્ગદર્શક નેતા પુરુષ સ્થાવન આદો માસ કી અન્ધેરી રાત મેં કિસી બી વસ્તુ કો દેખને મેં અસમર્થ હોકર અપને અંગો કો બી નહીં દેખતે હુએ સ્વામ્યસ્ત પથ કો બી નહીં જાન પાતા હૈ । કિન્તુ વહી પુરુષ સૂર્યોદય હોને સે પ્રકાશિત હોને પર માર્ગ કો સમ્યક્ પ્રકાર સે જાનતા હૈ ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—જૈસે કોઈ નેતા-માર્ગદર્શક સજલ મેઘોં કે કારણ અતીવ સઘન અંધકાર વાલી વર્ષાકાલીન રાત્રિ મેં, ઘોર તિમિર ફેલ જાને કે કારણ અપના હાથ આદિ અંગ બી નહીં દેખ પાતા હૈ । તો અપને અમ્યસ્ત માર્ગ કા બી કયા કહના હૈ । વહ ઉસે બી દેખ નહીં સકતા । કિન્તુ જવ સૂર્ય કા ઉદય હોતા હૈ, તવ વહી માર્ગ કો દેખને લગતા હૈ ।

અન્વયાર્થ—જે પ્રમાણે માર્ગદર્શક નેતા પુરુષ શ્રાવણ ભાદરવા માસની અંધારી રાતે કોઈ પણ વસ્તુને જોવામાં અસમર્થ બનીને પોતાના શરીરના અવયવોને પણ દેખી શકતો નથી. એજ રીતે તે પોતાના પરિચિત માર્ગને પણ જોઈ શકતો નથી પરંતુ એજ પુરુષ સૂર્યોદય થવાથી પ્રકાશને લીધે માર્ગને સારી રીતે જાણી લે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—જેમ કોઈ નેતા માર્ગદર્શક જળ વાળા વાદળોને લીધે અત્યંત ગાઠ અંધારાવાળી વર્ષાઋતુની રાત્રીએ ઘોર અંધકાર ફેલાઈ જવાથી પોતાના હાથ વિગેરે અંગો પણ જોઈ શકના નથી, તો પછી પરિચિત માર્ગ ન દેખાય તેમાં શું કહેવાનું હોય ? તે તેને પણ જોઈ શકતો નથી. પરંતુ જ્યારે સૂર્યનો ઉદય થઈ જાય અને પ્રકાશ ફેલાઈ જાય ત્યારે એજ પુરુષ તે માર્ગને સારી રીતે જોઈ શકે છે, એજ રીતે જે વસ્તુ પહેલા નેત્રથી અગોચર-ન

विजानाति-सम्यगवच्छति । यदेव वस्तु पूर्वमतिरीक्षणीयमासीत्, तदेवाऽधुना कारणसाफल्येन निरीक्षणातिमरलं भवति । यथा मार्गदर्शकः पुरुषो गाढान्धकारावृतायां निशीथिन्यां किमप्यपश्यन् मार्गे न जानाति, स एव समुपसर्पति सूर्ये तदा लोकालोकिते दिग्विभागे समवगच्छति मार्गम्, एवमेव सर्वज्ञ वचनप्रकाशेन समुपलब्धवाम्यगुज्ञानो जीवः सन्मार्गम् अद्वयच्छतीति भावः ॥१२॥

मूलम्—एवं तु सेहे वि अपुट्टधम्मं धम्मं न जानाइ अवुज्झमाणे।

सेकोविण्णिजिणवयणेणं पंच्छासूरोदएपांसइ च्चंखुणेवा ॥१३॥

छाया—एवं तु जिण्योऽप्यपुट्टधर्मा, धर्मं न जानात्यवुद्धयमानः ।

स कोविदो जिनवचनेन पश्चान्मूर्खोदये पश्यति चक्षुषेव ॥१३॥

इस प्रकार जो वस्तु पहले नेत्रों से अगोचर थी, वही अब पूरे कारण मिलने पर सुनिरीक्ष्य बन जाती है ।

तात्पर्य यह है कि जैसे मार्गदर्शक पुरुष मघन तिमिर से व्याप्त अंधेरी रात्रि में कुछ भी न देख पाता हुआ मार्ग को भी नहीं जानता है । किन्तु वही मार्गदर्शक सूर्यके उदित होने पर और समस्त दिक् समूह में उसके प्रकाश का प्रसार होने पर मार्ग देखने लगता है । इस प्रकार जिस जीव को सर्वज्ञ के वचनों से सम्यग् ज्ञान की प्राप्ति हो जाती है । वह सन्मार्ग को जानने लगता है ॥१२॥

‘एवं तु सेहे वि अपुट्टधम्मं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—एवं तु-एवंतु’ । स्त्री प्रत्ययसे अर्थात् कोई उष्ट्रा अन्धकार युक्त रात्रीमें मार्ग को देखना नहीं है परन्तु सूर्योदय से अन्धकार दूर

लेवाय तेवी दती तेज दहे दान् । न जाना मदी नीने लेह् अण्ण तेवी लानी जय हे ।

અન્વયાર્થઃ—(જહા) યથા—યેન પ્રકારેણ (જેયા) નેતા-નાયકઃ—માર્ગદર્શકઃ (અંધકારંસિ) અન્ધકારાયામ્ (રાત્રી) રાત્રી (અપસ્તમાણે) અપશ્યન્—નિજાન્ગમપિ—અનવલોકયન્ (મગ્નં) માર્ગમ્—સ્વામ્યસ્તપથપિ (જા જાણહ) ન જાનાતિ (સે) સ એવ નાયકઃ (સૂર્યસ્સ) સૂર્યસ્ય (અભ્યુદયમેળં) અભ્યુદયમેન—ઉદયેન (પગાસિયંસિ) પ્રકાશિતે સતિ (મગ્નં) માર્ગમ્ (વિયાણાહ) નિજાનાતિ ॥૧૨॥

ટીકા—‘જહા’ યથા—યેન પ્રકારેણ ‘જેયા’ નેતા-નાયકો માર્ગદર્શકઃ ‘અંધકારંસિ’ પ્રાતૃપિ સજલજલદત્તીલાન્ધકારપ્રવૃત્તાયામ્ ‘રાત્રી’ રાત્રી પ્રોપપદ્યામ-માવાસ્યામ્ સાન્દ્રાઽન્ધકારપ્રાવૃત્તવાદ્ હરહાદિકપિ નિજાન્ગમ્ ‘અપસ્તમાણે’ અપશ્યન્, કુતઃ ‘મગ્નં’ માર્ગ સ્વાઽમ્યસ્તપથપિ ‘જા જાણહ’ ન જાનાતિ—ન સમ્યગ્ જાનાતિ પ્રાવૃત્તદિગ્દ્વારમિવ ‘સે’ સ એવ ‘સૂર્યસ્સ’ સૂર્યસ્ય ‘અભ્યુદયમેળં’ અભ્યુદયમેન—ઉદયેન ‘પગાસિયંસિ’ પ્રકાશિતે દિક્ચક્રે સતિ ‘મગ્નં’ માર્ગમ્ ‘વિયાણાહ’

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર માર્ગદર્શક નેતા પુરુષ સાવન ભાદો માસ કી અન્ધેરી રાત મેં કિસી બી વસ્તુ કો દેખને મેં અસ્પર્શ્ય હોકર અપને અંગો કો બી નહીં દેખતે હુએ સ્વામ્યસ્ત પથ કો બી નહીં જાન પાતા હૈ । કિન્તુ વહી પુરુષ સૂર્યોદય હોને સે પ્રકાશિત હોને પર માર્ગ કો સમ્યક્ પ્રકાર સે જાનતા હૈ ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—જૈસે કોઈ નેતા -માર્ગદર્શક હાજલ મેઘોં કે કારણ અતીવ સઘન અંધકાર વાલી વર્ષાકાલીન રાત્રિ મેં, ઘોર તિમિર ફેલ જાને કે કારણ અપના હાથ આદિ અંગ બી નહીં દેખ પાતા હૈ । તો અપને અમ્યસ્ત માર્ગ કા બી કયા કહના હૈ । વહ ઉસે બી દેખ નહીં સકતા । કિન્તુ જબ સૂર્ય કા ઉદય હોતા હૈ, તબ વહી માર્ગ કો દેખને લગતા હૈ ।

અન્વયાર્થ—જે પ્રમાણે માર્ગદર્શક નેતા પુરુષ શ્રાવણ ભાદરવા માસની અંધારી રાતે કોઈ પણ વસ્તુને જોવામાં અસમર્થ બનીને પોતાના શરીરના અવયવોને પણ દેખી શકતો નથી. એજ રીતે તે પોતાના પરિચિત માર્ગને પણ જોઈ શકતો નથી પરંતુ એજ પુરુષ સૂર્યોદય થવાથી પ્રકાશને લીધે-માર્ગને સારી રીતે જાણી લે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—જેમ કોઈ નેતા માર્ગદર્શક જળ વાળા વાદળોને લીધે અત્યંત ગાઠ અંધારાવાળી વર્ષાઋતુની રાત્રીએ ઘોર અંધકાર ફેલાઈ જવાથી પોતાના હાથ વિગેરે અંગો પણ જોઈ શકતા નથી, તો પછી પરિચિત માર્ગ ન દેખાય તેમાં શું કહેવાનું હોય ? તે તેને પણ જોઈ શકતો નથી. પરંતુ જ્યારે સૂર્યનો ઉદય થઈ જાય અને પ્રકાશ ફેલાઈ જાય ત્યારે એજ પુરુષ તે માર્ગને સારી રીતે જોઈ શકે છે, એજ રીતે જે વસ્તુ પહેલાં નેત્રથી અજોચર-ન

વિજાનાતિ-સરયગવચ્છતિ । યદેવ વસ્તુ પૂર્વમનિરીક્ષણીયમાસીત્, તદેવાઽધુના કારણસાફલ્યેન નિરીક્ષણાતિસરલં ભવતિ । યથા માર્ગદર્શકઃ પુરુષો ગાढાન્ધકો-રાટતાયાં નિશીથિન્યાં કિમપ્યપश्यन् માર્ગં ન જાનાતિ, સ એવ સમુપસર્પતિ સૂર્યે તદા લોકાલોકિતે દિગ્વિભાગે સમવગચ્છતિ માર્ગમ્, એવમેવ સર્વજ્ઞ વચનપ્રકાશેન સમુપલબ્ધસમ્યગ્જ્ઞાનો જીવઃ સન્માર્ગમ્ અવગચ્છતીતિ ભાવઃ ॥૧૨॥

મૂલમ્—‘એવં તુ સેહે વિ અપુટ્ઢધમ્મે’ ધમ્મં ન જાણાઈ અબુઝ્ઢમાણે ।

સે કોવિંદં જિણંવયણેણં પેચ્છા સૂરોદય પોસઈ ચંકલુણેવા ૧૩ ।

છાયા—એવં તુ શિષ્યોઽપ્યપુઢ્ઢર્મા, ધર્મં ન જાનાત્યબુઢ્ઢમાનઃ ।

સ કોવિદો જિનવચનેન પશ્ચાત્સૂર્યોદયે પश्यति चक्षुषेव ॥૧૩॥

હસ પ્રકાર જો વસ્તુ પહેલે નેત્રોં સે અગોચર થી, વહી અવ પૂરે કારણ મિલને પર સુનિરીક્ષ્ય બન જાતી હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે માર્ગદર્શક પુરુષ સઘન તિમિર સે વ્યાપ્ત અંધેરી રાત્રિ મેં કુછ ઓ ન દેશ્વ પાતા હુઆ માર્ગ કો ઓ નહીં જાનતા હૈ । કિન્તુ વહી માર્ગદર્શક સૂર્યકે ઉદિત હોને પર ઓર સમસ્ત દિક્ક સમૂહ મેં વસકે પ્રકાશ કા પ્રસાર હોને પર માર્ગ દેશ્વને લગતા હૈ । હસ પ્રકાર જિસ જીવ કો સર્વજ્ઞ કે વચનોં સે સમ્યગ્ જ્ઞાન કી પ્રાપ્તિ હો જાતી હૈ । વહ સન્માર્ગ કો જાનને લગતા હૈ ॥૧૨॥

‘એવં તુ સેહે વિ અપુટ્ઢધમ્મે’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવંતુ’ હસી પ્રકારસે અર્થાત્ કોઈ દ્રષ્ટા અન્ધકાર યુક્ત રાત્રીમેં માર્ગકો દેશ્વતા નહીં હૈ પરંતુ સૂર્યોદય સે અન્ધકાર દૂર

જોવાય તેવી હતી. તેજ હવે કારણ મળવાથી સારી રીતે જોઈ શકાય તેવી બની જાય છે.

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—એમ માર્ગ દર્શક પુરુષ ગાઢ અંધારાથી ઘેરાયલી અંધારી રાત્રીમાં કંઈ પણ જોઈ ન શકતાં માર્ગ પણ જોઈ શકતો નથી. પરંતુ એજ પુરુષ સૂર્ય ઉદય થાય અને સઘળી દિશાઓમાં સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રસરિત થઈ જતા માર્ગ જોવા મકે છે એજ પ્રમાણે જે જીવને સર્વજ્ઞના વચનોથી સમ્યક્ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ જાય છે, તે સન્માર્ગને જાણવા લાગે છે. ॥૧૨॥

‘એવં તુ સેહે વિ અપુટ્ઢધમ્મે’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવંતુ’ આજ પ્રમાણે અર્થાત્ કોઈ દ્રષ્ટા અંધકાર-યુક્ત રાત્રે માર્ગને જોઈ શકતો નથી પરંતુ સૂર્યનો ઉદય થતાં અંધકાર દૂર

અન્વયાર્થ:—(એવં તુ) એવમેવ-પૂર્વોક્તરીત્યા કથિદ્ દ્રષ્ટા યથાઽન્ધકારા-
વૃતાયાં રાત્રી માર્ગે ન પશ્યતિ કિન્તુ સ એવ સૂર્યોદયેન અન્ધકારે નષ્ટે સતિ સર્વા-
નપિ દિગ્દેશાન્ માર્ગે ચ પશ્યતિ તથૈવ (અપુટ્ટધમ્મે) અપુટ્ટધર્મા-અસમ્યગ્જ્ઞાત-
શ્રુતચારિત્રધર્મા (અવુજ્જમાણે) અવુદ્યમાન:—સૂત્રાર્થમજાનાન: (સેહે વિ) શિષ્યોઽપિ
નવદીક્ષિત: સાધુરપિ (ધમ્મં) ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ (ન જાણાહ) ન જાનાતિ

હોને પર સબ પદાર્થ એવં માર્ગકો દેખતા હૈ વસી પ્રકાર 'અપુટ્ટધમ્મે-
અપુટ્ટધર્મા' ધર્મમેં અનિપુણ ઔર 'અવુજ્જમાણે-અવુદ્યામાન.' સૂત્રાર્થકો
નહી જાનને વાલા 'સેહે વિ-શિષ્યોઽપિ' નવ દીક્ષિત સાધુ ઓ 'ધમ્મં-
ધર્મમ્' શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મકો 'ન જાણહ-ન જાનાતિ' નહીં જાનતા હૈ
પરંતુ 'સે-સ:' વહી શિષ્ય 'પચ્ચાત્' ગુરુકુલ મે રહકર શિક્ષા પ્રાપ્ત કરને
પર 'જિણવયણેણ-જિનવચનેન' તીર્થકરકે આગમકે જ્ઞાનસે 'કોવિણ-
કોવિદ:' વિદ્વાન્ હોકર 'સૂરોદયે-સૂર્યોદયે' સૂર્ય કા ઉદય સે અન્ધ-
કાર નાશ હોનેસે 'ચક્ષુણેવ-ચક્ષુષેવ' નેત્રકે દ્વારા દેખને વાલોં કે
જૈસા હી 'પાસહ-પશ્યતિ' જિનધર્મકે તત્ત્વ કો યથાર્થ રૂપસે દેખતા હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—એવં પૂર્વોક્ત રીતિ સે જિસ પ્રકાર કોઈ દ્રષ્ટા (દેખને
વાલા) પુરુષ અન્ધેરી રાતમેં માર્ગ કો નહીં દેખતા હૈ કિન્તુ વહી પુરુષ
સૂર્યોદય સે અન્ધકાર કે નષ્ટ હો જાને પર સભી દશોંદિશા એવં માર્ગ
કો દેખતા હૈ । હસી પ્રકાર અપરિપક્વ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાલા ઔર સૂત્રાર્થ

થવાથી બધા જ પદાર્થોને તથા માર્ગને જોઈ શકે છે. એજ રીતે 'અપુટ્ટધમ્મે-
અપુટ્ટધર્મા' ધર્મમાં અનિપુણ અને 'અવુજ્જમાણે-અવુદ્યમાન:' સૂત્રાર્થને નહીં
જાણવાવાળા 'સેહે વિ-શિષ્યોપિ' નવીન દીક્ષા ધારણ કરેલ સાધુ પણ 'ધમ્મં-
ધર્મમ્' શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને 'ન જાણહ-ન જાનાતિ' જાણતો નથી. પરંતુ
'સે-સ:' એજ શિષ્ય 'પચ્ચાત્-પચ્ચાત્' ગુરુકુળમાં રહીને શિક્ષા પ્રાપ્ત કર્યા પછી
'જિણવયણેણ-જિનવચનેન' તીર્થકરતા આગમજ્ઞાનથી 'કોવિણ-કોવિદ:' વિદ્વાન્
બનીને 'સૂરોદય-સૂર્યોદયે' સૂર્યનો ઉદય થતાં અન્ધકારનો નાશ થવાથી 'ચક્ષુ-
ણેવ-ચક્ષુષેવ' નેત્રવાળાઓની જેમજ 'પાસહ પશ્યતિ' જૈન ધર્મના તત્ત્વને
યથાર્થ રીતે જુવે છે ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—એજ પ્રમાણે પૂર્વેક્ત પ્રકારથી જેમ કોઈ દ્રષ્ટા (દેખવા-
વાળો) પુરુષ અન્ધારી રાતે માર્ગને જોઈ શકતો નથી પણ એજ પુરુષ
સૂર્યોદય થવાથી અન્ધકારનો નાશ થતાં બધી જ દિશાઓને તેમજ માર્ગને
મારી રીતે દેખી શકે છે. એજ પ્રમાણે અપરિપક્વ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાળા

किन्तु (से) स एव खलु (पच्छा) पश्चात् गुरुकुलवासोभासाद्यनन्तरम् (जिण-
वयणेण) जिनवचनेन-तीर्थकृदागमेन (कोविण) कोविदः-अभ्यस्तजिनघणीता-
गमः, सम्यग्ज्ञातजैनतत्त्वार्थः (सुरोदये) सूर्योदये सति निरस्तान्धकारः (चक्खु
णेव) चक्षुषेव-नेत्रेणेव (पासइ) पश्यति-जैनधर्मतत्त्वं सम्यग् जानाति ॥१३॥

टीका—यथा तिमिराक्रान्तायां रात्रौ मार्गं न पश्यति किन्तु स एव द्रष्टा
सूर्योदयेन नष्टे तमसि सर्वानपि बाह्यान् दिग्देशान् पश्यति । ‘एवं तु’ एवमेव तु
‘सेहे वि’ शिष्योऽपि नवदीक्षितः शिक्षणकालमनुसन्धानोऽपि ‘अपुट्ठधम्मे’
अपुष्टधर्मा, नास्ति पुष्टः-सम्यक् परिज्ञातः श्रुतचारित्राख्यो धर्मो यस्य स तथा
भूतः ‘अबुद्धमाणे’ अबुध्यमानः सूत्रार्थस्यापरिज्ञानात् ‘धम्म’ धर्मं श्रुतचारित्रा-
ख्यम् ‘न जाणइ’ न जानाति सम्यक् ‘से’ स एव तु ‘पच्छा’ पश्चात्-गुरुकुल

को नहीं जानता हुआ नव दीक्षित साधु भी श्रुतचारित्र रूप धर्म को
सुचारु रीतिसे नहीं जानता है । किन्तु वही साधु पीछे गुरुकुल में वास
तथा अभ्यास करने के बाद तीर्थंकरों के आगमों से पूर्ण परिचित हो
जाने पर जैनशास्त्र तत्त्वज्ञ होकर सूर्योदय से अन्धकार नाश होने के
बाद आंखों के समान जैनधर्मतत्त्व को सुचारुरूपसे जानता है ॥१३॥

टीकार्थ—जैसे अन्धकार से व्याप्त रात्रि में कोई मार्ग नहीं देख
पाता है । किन्तु वही द्रष्टा (देखनेवाला) सूर्य के उदय से अंधकार नष्ट
होजाने पर सभी दिशाओं और देशों को देखने लगता है । इसी प्रकार
नवदीक्षित शिष्य अपनी शिक्षा के समय अपुष्ट धर्म होता है । अर्थात्
उसे श्रुतचारित्र धर्म का भली भाँति से ज्ञान नहीं होता । धर्म का ज्ञान
न होने के कारण वह अबुद्ध होता है । किन्तु तदनन्तर गुरुकुलवास,

अने सूत्रार्थने न जाणुनार नवीन दीक्षा धारण करेल साधु पणु श्रुतचारित्र
धर्मने सारी रीते जाणुता नथी परंतु जेज साधु पाछगथी गुरुकुलमां वास
तथा अभ्यास कया पछी तीर्थंकराना आगमोमां पूर्ण परिचित थध जय
त्यारे ते जैन शास्त्रना तत्त्वने जाणुनार अनाने जेम सूर्योदयधी अंधकारना
नाश थया पछी आगोना प्रकाशनी भाइक जैनधर्मना तत्त्वने सारी रीते
जाणुी लेनार जने छे ॥१३॥

टीकार्थ—जेम अन्धकारधी व्याप्त राते कोछ भागं जेछ शकतो नथी,
परंतु जेज द्रष्टा (जेनार) पुइय सूर्यने उदय थतां अंधारानो नाश थयाथी
सधणी दिशाजोने जेछ शके छे जेज प्रमाणे नव दीक्षित शिष्य पोतानी
शिक्षाना समये अपुष्ट धर्म पाणो छेय छे. अर्थात् तेने श्रुत चारित्र धर्मनु
ज्ञान सारी रीते होतुं नथी. धर्मनु ज्ञान न होवाना कारणे ते अबुद्ध हो

વાસાભ્યાસાદિવિવિધોપાયૈઃ 'જિનવચનેન' જિનવચનેન 'કોવિ' કોવિદઃ—અભ્યરતજિનપ્રણીતાગમઃ 'સૂરોદય' સૂર્યોદયે સતિ નિરસ્તાઽન્ધકારઃ 'ચક્ષુષેવ' ચક્ષુષેવ 'પાસઈ' પશ્યતિ—સર્વાન્ જીવાદિ પદાર્થાન્ । યથા આલોકાદિસહકારિ-સહકૃતસન્નિકૃષ્ટકારણેન સ્પષ્ટ પશ્યતિ રૂપાદિકમ્ । તથા જિનવચનાઽભ્યાસાદિ-તતત્ત્વજ્ઞાનેન સર્વાન્ પદાર્થાન્ જીવાદીન્ પશ્યતિ ।

અર્થે ભાવઃ—ઇન્દ્રિયાર્થસન્નિકર્ષાત્ સાક્ષાત્કારિતયા પરિસ્ફુટા ઘટાદયઃ પ્રતી-યન્તે એવં સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમેનાપિ સૂક્ષ્મવ્યવહિત વિપ્રકૃષ્ટસ્વર્ગાવર્ગદેવાદયઃ પરિ-સ્ફુટાઃ નિશ્શંકાં પ્રતીયન્તે । અપિ ચ કદાચિત્ ચક્ષુષા અન્યથાભૂતોઽપ્યર્થઃ અન્યથા

અભ્યાસ આદિ વિવિધ ઉપાયોં સે જિનવચન મેં કુશલ હો જાતા હૈ । જૈસે સૂર્યોદય હોને પર ચક્ષુ સે સબ કુછ દૃશ્ય દિખાઈ દેને લગતા હૈ । વસી પ્રકાર વહ બી જીવાદિપદાર્થોં કો હસ્તામલકવત્ જાનને લગતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે ઇન્દ્રિય ઔર પદાર્થકે સન્નિકર્ષ સે અર્થાત્ યથાયોગ્ય સંબન્ધ સે ઘટ આદિ પદાર્થ સ્પષ્ટ એવં સાક્ષાત્ દિખાઈ દેને લગતે હૈ । હસી પ્રકાર સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ સે બી સૂક્ષ્મ (પરમાણુ આદિ) વ્યવહિત (દેશ સે દૂરવર્તી સુમેરુ આદિ) ઔર વિપ્રકૃષ્ટ (કાલસે વ્યવહિત રામ એવં પદ્માનાભ આદિ) પરિસ્ફુટ એવં અસંદિગ્ધ રૂપમેં પ્રતીત હોને લગતે હૈ । ચક્ષુ સે તો કમી કમી પદાર્થ જૈસા હોતા હૈ । વૈસા ન દિખાઈ દેકર અન્યથા રૂપમેં બી દિખાઈ દેતા હૈ । જૈસે રસ્સી સર્પ કે રૂપમેં ઔર કિશુક (પલાશ) પુષ્પોં કા સમૂહ અગ્નિ રૂપમેં

છે પરંતુ તે પછી શુદ્ધલાસ, અભ્યાસ વિગેરે જુદા જુદા અનેક ઉપાયોથી જીન વચનમાં ચતુર થઈ જાય છે. જેમ સૂર્યોદય થવાથી નેત્રથી સઘળા પદાર્થો સ્પષ્ટ દેખાવા લાગે છે, એજ પ્રમાણે તે પણ જીવાદિ પદાર્થોને હસ્તા-મલકવત્ જાણવા લાગે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—જેમ ઇન્દ્રિય અને પદાર્થના સંનિકર્ષથી અર્થાત્ યથાયોગ્ય સંબન્ધથી ઘટ વિગેરે પદાર્થ સ્પષ્ટ અને સાક્ષાત્ દેખાવા માટે છે, એજ પ્રમાણે સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમથી પણ સૂક્ષ્મ, (પરમાણુ, વિગેરે) વ્યવહિત (દેશથી દૂર સુમેરુ વિગેરે) અને વિપ્રકૃષ્ટ (કાળથી વ્યવહિત રામ અને પદ્માનાભ વિગેરે) પરિસ્ફુટ અને અસંદિગ્ધ રૂપમાં પ્રતીત થવા લાગે છે, નેત્રથી તો કોઈ કેઈ વાર પદાર્થ જેવો હોય છે તેવો ન દેખાતાં અન્યથા રૂપથી (જૂદા પ્રકારથી) પણ દેખાય છે, જેમકે—રસ્સી—દોરી સાપના રૂપમાં અને કિશુક (પલાશ ખાખરાના ફૂલો) પુષ્પોનો સમૂહ અગ્નિના

જ્ઞાયતે યથા રજ્જુઃ સર્પભ્રાન્ત્યા, કિંશુકનિચયોઽન્યાકારેણાપીતિ । ન ચ સર્વજ્ઞા-
ગમસ્ય ક્વચિદપિ વિસંવાદઃ અન્યથાઽસર્વજ્ઞત્વાષત્તિપસજ્ઞાદિતિ ॥૧૩॥

મૂલમ્—ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ,

તંસા યં જૈ થાવરા જૈ ય પાંણા ।

સંયા જંણ તેસું પરિવંણુજ્ઞા,

સંણપ્પંઓસં અવિકંપંમાણે ॥૧૪॥

છાયા—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્દગ્ દિશાસુ ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરા યે ચ પ્રાણાઃ ।

સદા યતસ્તેષુ પરિવ્રજેદ્ મનાક્ પદ્ધેષમવિકમ્પમાનઃ ॥૧૪॥

દિશ્વને લગતે હૈં । કિન્તુ સર્વજ્ઞ કા આગમ કબી એસા વિસંવાદી નહીં
હોતા । અગર વહ વિસંવાદી હો જાય તો સર્વજ્ઞ પ્રણીત હી નહીં હો
સકના ॥૧૩॥

ગુરુકુલ મેં વાસ તથા અભ્યાસાદિ કે દ્વારા જિન ભગવાન્ કે વચન
મર્મ કો જાનને વાલા શિષ્ય સૂત્રોત્તર ગુણો કો અચ્છી પ્રકાર જાનતા હૈં ।
ઉનમેં સૂત્રગુણ કો અધિકૃત કર કહતે હૈં—‘ઉઢું’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું-ઊર્ધ્વમ્’ ઊર્ધ્વ દિશામેં, ‘અહે-અધઃ’ અધોદિશામેં
‘તિરિયં-તિર્યગ્’ તિરછી ‘દિસાસુ-દિશાસુ’ દિશાઓમેં ‘જૈ-યે’ જો
‘તસા-ત્રસાઃ’ તેજ, વાયુ, આદિ દ્વીન્દ્રિય જીવ તથા ‘જૈ-ય-યે ચ’ જો
‘થાવરા-સ્થાવરાઃ’ પૃથ્વીકાય, જલકાય ઓર વનસ્પતિ કાય સૂક્ષ્મ, વાદર
‘પાણા-પ્રાણાઃ’ પ્રાણી હૈં ‘તેસુ-તેષુ’ ઉન એકેન્દ્રિયાદિ જીવો મેં ‘સયા-

રૂપમાં દેખાવા લાગે છે. પરંતુ સર્વજ્ઞના આગમ આવા પ્રકારના વિસંવાદી
હોતા નથી. જો તે વિસંવાદી થઈ જાય તો સર્વજ્ઞ પ્રણીતજ ન થઈ શકે ॥૧૩॥

શુરૂકુળમાં વાસ તથા અભ્યાસ વિગેરેથી જીન ભગવાન્ના વચનના
મર્મને જાણવાવાળો શિષ્ય સૂત્રોત્તર શુણેને સારી રીતે જાણે છે, તેમાં મૂળ
શુણેને અધિકૃત કરીને કહે છે—‘ઉઢું’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું-ઊર્ધ્વમ્’ ઊર્ધ્વદિશામાં ‘અહે-અધઃ’ અધોદિશામાં ‘તિરિયં
-તિર્યગ્’ તિરછી ‘દિસાસુ-દિશાસુ’ દિશામાં ‘જૈ-યે’ જે ‘તસા-ત્રસાઃ’ તેજસ,
વાયુ વિગેરે જે દ્વિન્દ્રિયવાળા જીવો તથા ‘જૈ-ય-યે ચ’ જે ‘થાવરા-સ્થાવરાઃ’
પૃથ્વીકાય જલકાય અને વનસ્પતિકાય સૂક્ષ્મ, વાદર ‘પાણા-પ્રાણા’ પ્રાણીયો
છે ‘તેસુ-તેષુ’ એ એકેન્દ્રિય વિગેરે જીવોમાં ‘સયા-સદા’ સર્વકાળમાં ‘જણ

अन्वयार्थः—गुरुकुलवासादिना निनवचनमर्मज्ञः शिष्यो मूलोत्तरगुणान् सम्यग् जानाति तत्र मूलगुणमधिकृत्याऽऽह—(उड्डं) ऊर्ध्वम्-ऊर्ध्वदिशि (अहे) अधोदिशि (तिरियं) तिर्यक् (दिशासु) दिशासु-ऊर्ध्वाधस्तिर्यग्दिक्षु (जे) ये (तसा) तसाः—तेजोवायुद्वीन्द्रियादयो जीवविशेषाः तथा (जे य) ये च (थावरा) स्थावराः—पृथिवीजलवनस्पतयः सूक्ष्मा वादराश्च (पाणा) प्राणाः—प्राणिनः सन्ति (तेसु) तेषु—एकेन्द्रियद्वीन्द्रियादि जीवेषु (सया) सदा—सर्वस्मिन्नेव काले (जए) यतः—यत्नमानः यतनापूर्वकम् (मणा) मनागपि—किञ्चिदपि (पओसं) प्रद्वेषम् अकुर्वन् तथा—(अविकंपमाणे) अविकम्पमानः—अविचलन्-अविचलितः सनः (परिव्वएज्जा) परिव्रजेत्—संयममार्गे दिचरेत् ॥१४॥

सदा' सर्व कालमें 'जए-यतः' यत्न पूर्वक रहे 'मणा-मनाक्' थोडासा-भी 'पओसं-प्रद्वेषम्' द्वेष न करे तथा 'अविकंपमाणे-अविकम्पमानः' संयम में स्थिर रह कर 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' संयम मार्गमें विचरण करे ॥१४॥

अन्वयार्थ—ऊपर दिशा अधोदिशा तथा तिर्यग् याने दोनों के मध्य दिशा में रहने वाले जितने अस तेजोवायु द्वीन्द्रिय वगैरह जीव विशेष हैं। एवं जितने स्थावर पृथिवी जल वनस्पति तथा सूक्ष्मवाद् प्राणी रहते हैं, उन सभी एकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय प्रभृति जीवों के विषय में सदा ही यतना के साथ ध्यान देते हुए लेश मात्र भी द्वेष नहीं करते हुए संयम मार्ग से विचलित नहीं होते हुए अर्थात् संयम का परिपालन करते हुए दीक्षा धारण कर संयममार्ग में विचरे ॥१४॥

यतः' यत्नपूर्वक रहे 'मणा-मनाक्' थोडा पणु 'पओसं-प्रद्वेषम्' द्वेष न करे तथा 'अविकंपमाणे-अविकम्पमानः' संयममां स्थिर रखीने 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' संयम मार्गमां विचरण करे ॥१४॥

अन्वयार्थ—ऊपरनी दिशा नीचेनी दिशा तथा तिर्यक् अन्नेनी मध्यनी दिशाओमां रहेवावाणा नेटला तस अने तेजस्काय वायुकाय द्वीन्द्रिय विगेरे एव विशेष छे, तेमव नेटला द्य वर पृथ्वीकाय, जलकाय, वनस्पतिकाय तथा सूक्ष्म वाद् प्राणियो रहे ऐ ओ अधा ओक इन्द्रिय वाणा ओ इन्द्रियवाणा विगेरे एवेना संयममां सदा यतनापूर्वक वर्तता तथा जरा पणु द्वेष न करनां संयम मार्गमां विचलित न थता अर्थात् संयमनुं परिपालन करता थका दीक्षा धारण करीने संयम मार्गमां विचरण करे ॥१४॥

ટીકા—શિષ્યો ગુરુકુલનિવાસાત્ જિનવચનમર્મજ્ઞો ભવતિ, તાદૃશશ્ચ મૂલો-
ત્તરગુણાન્ સમ્યક્ સ્વરૂપેણ જાનાતિ તત્ર મૂલગુણમધિકૃત્યાહ—‘ઉઢું’ ઝઘ્ઘમ્—
ઝઘ્ઘદિશાયામ્ ‘અદેયં’ અધોદિશિ ‘તિરિયં’ તિર્યગ્—અન્તરાલે ‘દિસાસુ’ દિશાસુ—
દિશુ ઉપલક્ષણાદ્ વિદિશુ ચ—ઝઘ્ઘાધસ્તિર્યગ્દિશાસુ વિદિશાસુ ચ અનેન ક્ષેત્રમ-
ધિકૃત્ય પ્રાણાતિપાતવિરતિઃ પ્રતિપાદિતા । તથા—‘તસા’ ત્રસાઃ—ત્રસ્યન્તિ—દુઃસ્વાદૌ
ઉદ્વેગં પ્રાપ્નુવન્તિ इति ત્રસાઃ—જીવવિશેષાઃ તેજોવાયુદ્વીન્દ્રિયાદયશ્ચ । તથા ‘જે ય’
યે ચ ‘થાવરા’ સ્થાવરાઃ—તન્નામકર્મોદયવર્તિતઃ પૃથિવીજલગ્નસ્પતયઃ, एते મેદ-
પ્રમેદમિન્નાઃ સૂક્ષ્મા વાદરાશ્ચ । ‘પાણા’ પ્રાણાઃ—પ્રાણવન્તો જીવાઃ, ‘તેસુ’ તેષુ
‘સયા’ સદા—સર્વસ્મિન્નેવ કાલે, एतावता કાલમધિકૃત્ય પ્રાણાતિપાતવિરતિઃ

ટીકાર્થ—ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરને સે શિષ્ય જિનવચનોં કા મર્મજ્ઞ
હો જાતા હૈ ઓર મર્મજ્ઞ હોકર સમ્યક્ પ્રકાર સે મૂલગુણોં ઓર ઉત્તર
ગુણોં કા જ્ઞાતો બન જાતા હૈ । અતઃએવ અબ મૂલગુણ કે વિષય મેં
કહતે હૈ ।

ઝઘ્ઘ દિશા મેં, અધો દિશા મેં, તિર્છી દિશા મેં, જો ખી ત્રસ જીવ
હૈ અર્થાત્ દુઃસ્વ આદિ કી પ્રાપ્તિ હોને પર ઉદ્વેગ પાને વાલે તેજસ્કાય,
વાયુકાય ઓર દ્વીન્દ્રિય આદિ પ્રાણી હૈ । તથા જો સ્થાવર નામકર્મ કે
ઉદય વાલે પૃથ્વીકાય, અપ્કાય ઓર વનસ્પતિકાય કે સ્થાવર જીવ હૈ ।
જિનકે સૂક્ષ્મ વાદર આદિ અનેક મેદ પ્રમેદ હૈ, उन में सदैव घटना
करे । यहां दिशाओं का कथन करके क्षेत्र प्राणातिपातविरति का और
‘सदैव’ कहकर कालप्राणातिपात विरमण का प्रतिपादन किया गया है ।

ટીકાર્થ—ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાથી શિષ્ય જીન-વચનોના મર્મને જાણુ-
નારો બની જાય છે, અને મર્મજ્ઞ થઈને સારી રીતે મૂળ ગુણો અને ઉત્તર
ગુણોને જાણવા વાળો બની જાય છે. તેથી હવે મૂળ ગુણના સંબંધમાં કહે-
વામાં આવે છે.

ઝઘ્ઘદિશામાં, અધોદિશામાં તિર્છીદિશામાં જે કોઈ ત્રસ જીવ છે,
અર્થાત્ દુઃખ વિગેરેની પ્રાપ્તિ થતાં ઉદ્વેગ પામવાવાળા તેજસ્કાય, વાયુકાય,
અને દ્વીન્દ્રિય વિગેરે પ્રાણીયો છે, તથા જે સ્થાવર નામ કર્મના ઉદયવાળા
પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, અને વનસ્પતિકાયના સ્થાવર જીવો છે, કે જેના સૂક્ષ્મ
અને બાહ્ય રૂપથી અનેક ભેદ અને પ્રભેદ થાય છે, તેમાં હમેશાં યતનાવાન
થવું. અહિંયા દિશાઓનું કથન કરીને ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાત વિરતિનું અને
‘સદૈવ’ કહીને કાલ પ્રાણાતિપાત વિરમણનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે

પ્રતિપાદિતા । ‘જળ’ યતઃ તદ્રક્ષણે યતનાદાન્ સન્ સ્થાવરજન્મપ્રાણિણુ ઉપકારે-
 5૫કારે વા ‘મળપ્પઓસં’ મનસા-મનાગપિ પ્રદ્વેપમકુર્વન્ ‘અવિકંપમાણે’ અવિ-
 કમ્પમાનઃ-સંયમાદવિચલન્ ‘પરિવ્વણ્જના’ પરિવ્રજેત્-સંયમમાર્ગે વિચરેત્ ।

તદેવં યોગત્રિકકરણત્રિકેણ દ્રવ્યક્ષેત્રકાલભાવરૂપાં પ્રાણાતિપાતવિરતિ સમ્યગ્
 અસ્ત્યદ્વિષ્ટતયા અનુપાલયેત્ । એવં શેષાણ્યપિ મહાવ્રતાનિ ઉત્તરગુણાંશ્ચ ગ્રહણા
 સેવનાશિક્ષાસમન્વિતઃ સમ્યગ્ અનુપાલયેદિતિ ભાવઃ ॥૧૪॥

મૂળમ્—કાલેણ પુંચ્છે સંમિયં પંચાસુ,

આહ્વલમાણો દવિયસ્સ વિત્તં ।

તં સોર્યકારી પુંઢો પંવેસે,

સંસાઈમં કેવલિયં સંમાહિં ॥૧૫॥

છાયા—કાલેન પૃચ્છેત્ સમિતં પ્રજાસુ આચક્ષાણો દ્રવ્યસ્ય વૃત્તમ્ ।

તં શ્રોત્રકારી પૃથક્ પ્રવેશયેત્ સંસ્યાયેમં કેવલિકં સમાધિમ્ ॥૧૫॥

કિસી ખી જીવ કે દ્વારા ઉપકાર યા અપકાર હોને પર ઇન સે ખી
 કિંચિત્ દ્વેષ ન કરે ।

હસ પ્રકાર ત્રીન કારણ ત્રીન યોગ સે દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ઓર ભાવરૂપ
 હિંસાવિરતિ કા સમ્યક્ પ્રકાર સે, રાગદ્વેષ સે રહિત હોકર પાલન કરે ।
 હસી પ્રકાર શેષ મહાવ્રતોં કા ઓર ઉત્તરગુણોં કા ખી ગ્રહણ ઓર આસે-
 સેવન રૂપ શિક્ષા સે યુક્ત હોકર સમ્યક્ રૂપસે પાલન કરે ॥૧૪॥

ગુરુકુલ મેં વાસ કરને વાલે શિષ્ય કી વિનયવિધિ કહતે હૈં—
 ‘કાલેણ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘કાલેણ-કાલેન’ પ્રપ્તવ્ય અવસર કો જાન કર ‘પંચાસુ-

કોઈ પણ જીવ દ્વારા ઉપકાર અથવા અપકાર થાય ત્યારે મનથી પણ કંઈ
 પણ દ્વેષ ન કરે,

આ રીતે ત્રણ કસણ અને ત્રણ યોગોથી દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવરૂપ
 હિંસા વિરતિને સમ્યક્ પ્રકારથી રાગ દ્વેષથી રહિત થઈને પાલન કરે. એજ
 રીતે બાકીના મહાવ્રતાનું અને ઉત્તર ગુણોનું પણ ગ્રહણ અને આસેવન
 રૂપ શિક્ષાથી યુક્ત થઈને સમ્યક્ રૂપથી પાલન કરે ॥૧૪॥

ગુરુકુળમાં વાસ કરવાવાળા શિષ્યની વિનયવિધિ કહેવામાં આવે છે.

‘કાલેણ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘કાલેણ-કાલેન’ પ્રપ્તવ્ય યોગ્ય અવસરને જાણીને ‘પંચાસુ-

अन्वयार्थः—गुरुकुलवासिशिष्यस्य विनयविधिमाह—(कालेन) कालेन-
प्रष्टव्यकालं ज्ञात्वा (पयासु) प्रजासु-जीवविषये (समियं) समितम् सम्यग् ज्ञान-
युक्तम् आचार्यम् (पृच्छे) पृच्छेत्-जीवादिविषयकं प्रश्नं कुर्यात्, प्रश्नोत्तरं ददत्
खलु गुरुः शुश्रूषायोग्यो भवति अतएवाह—(द्वियस्स) द्रव्यस्य-मोक्षगमनयोग्य-
भव्यस्य वीतरागस्य वा (वित्तं) वृत्तम्-संयमानुष्ठानम् भागम् वा (आइक्खमाणो)
प्रजासु' जीवों के विषयमें 'समियं-समितम्' सम्यक् ज्ञानवाले आचार्य
को 'पृच्छे-पृच्छेत्' जीवादि संबंधी प्रश्न पूछे 'द्वियस्स-द्रव्यस्य' मोक्ष
गमन के योग्य सर्वज्ञके 'वित्तं-वृत्तम्' संयमानुष्ठानको 'आइक्खमाणे
-आचक्षाणः' बताने वाले आचार्य की साधु पूजा करे 'तं-तम्' उस
आचार्यके उपदेशको 'सोयकारी-श्रोत्रकारी' आचार्य की आज्ञाका
पालन करने वाला शिष्य 'पुढो-पृथक्' एकान्त भावसे 'पवेसे-प्रवेशयेत्'
अपने अंतःकरण में स्थापित करे 'इमं-इमम्' आगे कहे जाने वाला
'केवलियं-कैवलिकम्' केवल ज्ञानसे कहा हुआ 'समाहिं-समाधिम्'
सम्यक् ज्ञानादिको 'संखा-संख्याय' सम्यक् प्रकारसे जान करके
हृदय में धारण करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—पूछने का समय जान कर या देख भाल कर शिष्य-प्रजा
जीवोंके विषय में सम्यग्ज्ञान युक्त आचार्य को पूछे, याने जीवादि विषय
प्रश्न करे, प्रश्नों का उत्तर देने वाले गुरु सेवा करने योग्य होते हैं।
इसलिये कहते हैं कि भव्य द्रव्य अर्थात् मोक्ष गमन योग्य अथवा

प्रजासु' जीवोंना संबंधमां 'समियं-समितम्' सम्यक् ज्ञानवाला आचार्यने
'पृच्छे-पृच्छेत्' प्रश्न पूछे, 'द्वियस्स-द्रव्यस्य' मोक्ष गमनने योग्य सर्वज्ञना
'वित्तं-वृत्तम्' संयमानुष्ठानने 'आइक्खमाणे-आचक्षाणः' बताववावाणा आचार्य-
ने साधु सत्कार करे 'तं-तम्' ओ आचार्यना उपदेशने 'सोयकारी-श्रोत्रकारी'
आचार्यनी आज्ञानु पालन करवावाणा शिष्य 'पुढो-पृथक्' ओकान्त लवथी
'पवेसे-प्रवेशयेत्' पोताना अतःकरणमां धारण करे 'इमं-इमम्' आगण छे-
वाभा आवनारा 'केवलियं-कैवलिकम्' केवल ज्ञानथी छेवाभां आवेल 'समा-
हिं-समाधिम्' सम्यक् ज्ञानादिने 'संखा-संख्याय' सारी रीते ज्ञानीने हृद-
यमां धारण करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—प्रश्न पूछवाने समय ज्ञानीने समस्त विचारीने शिष्य
प्रजाना हित संबंधी सम्यक् ज्ञान युक्त आचार्यने प्रश्न पूछे छे अर्थात्
जीवादिना संबंधमां प्रश्न करे, प्रश्नोंना उत्तर आपवावाणा गुरु सेवा करवा

આચક્ષાણ:-કથયન્ ઉપદિશન્ પ્રશ્નસ્યોત્તરં દદાનઃ સત્કરણીયો ભવતિ (તં) તમ્-
આચાર્યોપદેશમ્ (સોયકારી)-શ્રોત્રકારી-શ્રોત્રે-કર્ણે કર્તુમ્ શીલઃ શિષ્ય:-આચાર્યા-
જ્ઞાપાલકઃ (પુત્રો) પૃથક્ (પવેસે) પ્રવેશયેત્-સ્વાન્તઃકરણે સ્થાપયેત્ (ઇમં) ઇમમ્
વક્ષ્યમાણમ્ (કેવલિયં) કેવલિકમ્-કેવલજ્ઞાનેન કથિતમ્ (સમાર્હિ) સમાધિમ્
(સંત્વા) સંખ્યાય સમ્યગ્ જ્ઞાત્વા સ્વહૃદયે ધારયેત્ ॥૧૫॥

ટીકા—ગુરુકુલનિવાસિનાં વિનેયાનાં વિનયવિધિમાહ—‘કાલેણ’ इत्यादि ।
‘કાલેણ’ કાલેન-પ્રવૃત્ત્યકાલં જ્ઞાત્વા ‘પયાસુ’ પ્રજાસુ-પ્રકર્ષેણ જાયન્તે-ઉત્પત્તિ
પદવીમાસાદયન્તીતિ પ્રજાઃ-જીવાઃ । તાદૃશજીવવિષયે ‘પુચ્છે’ પૃચ્છેત્-પ્રશ્ન
કુર્યાત્, કં પૃચ્છેત્ તત્રાહ-‘સમિયં’ સમિતમ્ સમ્યગ્જ્ઞાનયુક્તમ્ આચાર્યમ્, જીવાદિ-
વિષયકં પ્રશ્નં કુર્યાત્ । તતઃ ‘આશ્રિતમાણો’ આચક્ષાણઃ-પ્રશ્નોત્તરં દદત્ આચા-
ર્યાદિઃ શુશ્રૂષાયોગ્યો ભવતિ । કિં કથયન્ તત્રાહ-‘દવિયસ્સ’ દ્રવ્યસ્ય મોક્ષગમન-
યોગ્યઘવ્યસ્ય વીતરાગસ્ય વા ‘વિત્તં’ વૃત્તમ્-અનુષ્ઠાનમાગમં સંયમં વા, જ્ઞાનં
વીતરાગ કા વૃત્ત યાને સંયમાનુષ્ઠાન કા યા આગમ કા ઉપદેશ દેને
વાલા ઓર પ્રશ્નોં કા ઉત્તર દેને વાલા ગુરુ સત્કાર કરને યોગ્ય હોતા
હે । હસલિયે આચાર્ય કે ઉપદેશ કા ગ્રહણ કરને વાલા શિષ્ય આચાર્ય
કી આજ્ઞા પાલક હોકર આચાર્યોપદેશ કો અપને હૃદય મેં સ્થાપિત કરે
ઓર કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા પ્રતિપાદિત વક્ષ્યમાણ સમાધિ કો સમ્યક્
પ્રકારસે જાન કર આત્મા મેં ધારણ કરે ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—ગુરુકુલવાસી વિનેયો (શિષ્યો) વી વિનય વિધિ કહતે
હે । પ્રશ્ન કરને કા યોગ્ય અવસર જાન કર જીવોં કે વિષય મેં આચાર્ય
સે પ્રશ્ન પૂછે । પ્રશ્નોં કા ઉત્તર દેને વાલે આચાર્ય આદિ શુશ્રૂષા કે યોગ્ય

યોગ્ય હોય છે. તેથી કહેવામાં આવે છે કે-લબ્ધ દ્રવ્ય અર્થાત્ મોક્ષ ગમન
યોગ્ય અથવા વીતરાગના વૃત્તાંત અર્થાત્ સંયમાનુષ્ઠાનને ઉપદેશ આપવાવાળા
અને પ્રશ્નોને ઉત્તર આપવાવાળા ગુરુ સત્કાર કરવાને યોગ્ય હોય છે. તેથી
આચાર્યના ઉપદેશને ગ્રહણ કરવા વાળા શિષ્યે આચાર્યની આજ્ઞાનું
પાલન કરનાર બનીને આચાર્યના ઉપદેશને પોતાના હૃદયમાં સ્થાપિત કરે
અને કેવળજ્ઞાન દ્વારા પ્રતિપાદિત વક્ષ્યમાણ સમાધિને સારી રીતે બાણીને
આત્મામાં ધારણ કરે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—ગુરુકુલમાં રહેવાવાળા વિનેય (શિષ્ય) ની વિનયવિધિ કહે
વામાં આવે છે.-પ્રશ્ન કરવાને યોગ્ય અવસર સમજીને જીવોના સંબંધમાં
આચાર્યને પ્રશ્ન પૂછે. પ્રશ્નોને ઉત્તર આપવાવાળા આચાર્ય વિગેરે સેવા કર-

ब्रूवाणो गुरुः सत्करणीयो भवति । तमुपदिशन्तं गुरुम् 'सोयकारी' श्रोत्रकारी-
आचार्योपदिष्टं श्रोत्रे-कर्णे कर्तुं तत्क्षणे एव धारयितुं शीलं यस्य सः । तथा-
आचार्यज्ञासंपादकः, 'पुढो' पृथक् 'पवेसे' स्वान्तःकरणे प्रवेशयेत्-व्यवस्थापयेत् ।
'संत्वा' संख्याय-सम्यग्ज्ञात्वा, इमं वक्ष्यमाणम् 'केवलियं' कैवलिकम्-कैवलना
संजातं-केवलज्ञानेन कथितम् । 'समाहिं' समाधिम्-सम्यग्ज्ञानादिकं स्वहृदये
व्यवस्थापयेदिति ॥१५॥

मूलम्-अस्मिन् सुठिच्चा तिविहेण ताथी,

एएसे या सन्तिनिरोहमाहुं ।

'ते एवमक्खन्ति तिलोगदंसी,

ण भुज्ज मेयंतु पमायसंगं ॥१६॥

छाया—अस्मिन् सुस्थाय त्रिविधेन प्रायी, एतेषु च शान्तिनिरोधमाहुः ।

त एवमाचक्षते त्रिलोकदर्शिनो, न भूयो यन्तु प्रमादसङ्गम् ॥१६॥

होते हैं । मोक्ष गमन के योग्य भव्य जीव के या वीतराग के वृत्तको
अर्थात् आगम को या आचार को निरूपण करने वाला गुरु सत्कार
करने योग्य होता है । तत्त्व का उपदेश करनेवाले गुरु के उपदेश को
कानों में धारण करना चाहिए । अर्थात् सावधानी के साथ श्रवण कर
के तदनुसार व्यवहार करना चाहिए । उसे अन्तरतर में प्रवेश कराना
चाहिए । तथा आगे कही जाने वाली केवली भगवान् के द्वारा कथित
समाधि सम्यग्ज्ञानादि को भी हृदय में धारण करना चाहिए ॥१५॥

'अस्मिन् सुठिच्चा' इत्यादि ।

शब्दार्थ — 'अस्मिन्-अस्मिन्' गुरुके उपदेश वचनमें 'सुठिच्चा-

वाने योग्य होय छे. मोक्ष गमनने योग्य लब्ध होनेवाला अथवा वीतरागना
वृत्तने अर्थात् आगमने अथवा आचारने कहेवावाणा गुरु सत्कार करवाने
योग्य होय छे. तत्त्वने उपदेश करवा वाणा गुरुना उपदेशने कानोभां धारण
करवेने छे. अर्थात् सावधानता पूर्वक सांख्यीने ते प्रमाणे व्यवहार
करवेने छे तथा आगम कहेवाभा आपनारी केवली लगवान् द्वारा कहे-
वाभा आवेद समाधि सम्यक् ज्ञान विगेरेने पण हृदयभां धारण करी
देवीने छे. ॥१५॥

अस्मिन् सुठिच्चा' इत्यादि

शब्दार्थ — 'अस्मिन्-अस्मिन्' गुरुना उपदेश वचनभा 'सुठिच्चा-सुस्थाय'

અન્વયાર્થઃ—(અસ્મિ) અસ્મિન્ ગુરુકુલે નિવસન્ શિષ્યઃ (સુઠિચ્વા) સુસ્થાય-સમાધિરુપે મુક્તિમાર્ગે સમ્યક્ સ્થિત્વા (તિવિદેણ) ત્રિવિધેન-ત્રિકરણત્રિયોગેન (તાથી) ત્રાપી-સકલજીવત્રાણકારકો ભવતિ (એસુ યા) એતેષુ ચ-સમિતિ-ગુપ્ત્યાદિષુ વિચરતઃ-સંયતસ્ય (સંતિ) શાન્તિસ્-સમસ્તક્લેશક્ષયરૂપામ્ (નિરોહં)

સુસ્થાય' સમાધિ રૂપ મુક્તિ માર્ગમેં સુચારુ રૂપસે નિવાસ કરનેવાલા સાધુ 'તિવિદેણ-ત્રિવિધેન' ત્રિકરણ ત્રીન યોગસે 'તાથી-ત્રાપી' સમસ્ત જીવોં કા રક્ષણ કરને વાલા હોતા હૈ 'એસુ-એતેષુ' યે સમિતિ ઓર ગુપ્તિકે પાલન કરનેવાલે સંયતકો 'યા સંતિ-યા શાન્તિઃ' સકલ કલેશ-ક્ષયરૂપ જો શાન્તિ હૈ તથા 'નિરોહં-નિરોધમ્' અશેષ કર્મક્ષય રૂપ નિરોધ-કર્મકા ક્ષય હોના 'આહુ-આહુઃ' સર્વજ્ઞોને કહા હૈ વે કૌન થે? એસી જિજ્ઞાસા મેં કહતે હૈં- 'તિલોગદંસી-ત્રિલોકદર્શિનઃ' તિનોં લોકકે જાતા 'તે-તે' વે તીર્થંકરાદિ 'એવમક્ષંતિ-એવમાચક્ષતે' હસ પ્રકારસેં કહતે હૈં ક્ષી સુજ્જ ય-ભૂયશ્ચ' ફિરસે 'પમાયસંગં-પ્રમાદસદ્ગમ્' મદક પાયાદિ સંસર્ગ કો 'ળ એયંતુ-ન યન્તુ' પ્રાપ્ત ન હોવે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરનેવાલા શિષ્ય સમાધિ રૂપ સમ્યગ્ જ્ઞાન ચારિત્રાત્મક મુક્તિમાર્ગ મેં સમ્યક્ સ્થિત હોકર ત્રિકરણ ત્રિયોગ સે સકલ જીવોં કા ત્રાણ કારક (રક્ષક) હોના હૈ। મોક્ષતત્ત્વ કો જાનને વાલે વિદ્વાન્ સર્વજ્ઞ ભગવાન્ તીર્થંકર સમિતિ ગુપ્તિ આદિ મેં

સમાધિ રૂપનું મુક્તિમાર્ગમા સુચારુ પ્રકારથી નિવાસ કરવાવાળો સાધુ 'તિવિદેણ-ત્રિવિધેન' ત્રિકરણ ત્રિયોગથી 'તાથી-ત્રાપી' સધના જીવોનું રક્ષણ કરવા વાળો હોય છે 'એસુ-એતેષુ' આ સમિતિ અને ગુપ્તિનું પાલન કરવાવાળા સંયતને 'યા સંતિ-યા શાન્તિઃ' સકલ કલેશ ક્ષય રૂપ જે શાન્તિ છે તથા 'નિરોહં નિરોધમ્' અશેષ કર્મ ક્ષય રૂપ નિરોધ અર્થાત્ કર્મને ક્ષય થવાનું 'આહુ-આહુઃ' સર્વજ્ઞએ કહ્યું છે. તે સર્વજ્ઞ કોણ હતા? એ જિજ્ઞાસા માટે કહે છે કે- 'તિલોગદંસી-ત્રિલોકદર્શિનઃ' ત્રણે લોકને જાણવાવાળા 'તે-તે' એ તીર્થંક-રાદિ 'એવમક્ષંતિ-એવમાચક્ષતે' એ રીતે કહે છે કે- 'ભૂજય-ભૂયશ્ચ' કરીથી 'પમાદમગં-પ્રમાદસદ્ગમ્' મદકપાય વિગેરે સંસર્ગને 'ળ એયંતુ ન યન્તુ' પ્રાપ્ત ન થાય ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગુરુકુલમા નિવાસ કરવાવાળો શિષ્ય સમાધિ રૂપ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્રાત્મક મુક્તિમાર્ગમા મુસ્થિત થઈને ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી સકલ જીવોના ત્રાણ કરનાર (રક્ષક) થાય છે. એ જ તત્ત્વને જાણવાવાળા વિદ્વાન્ સર્વજ્ઞ ભગવાન્ તીર્થંકર સમિતિ ગુપ્તિ વિગેરેમા વિચરવાવાળા સંયતી સાધુને

નિરોધમ્-અશેષકર્મક્ષયસ્વરૂપમ્ (આહુ):-પ્રતિપાદયન્તિ, તે કે ક્ષેત્ર- (તિલોગ દંતી) ત્રિલોકદર્શિન:-સર્વજ્ઞા: (તે) તે-તીર્થકરા:, પૂર્વોક્તમર્થમ્ (એવમસ્વંતિ) એવ માત્રક્ષેત્ર-કથયન્તિ (બુદ્ધિ) ભૂય:-પુન: સ્વલુ (વમાયસંગ) પ્રમાદસક્તમ્-મદકવા-યાદિસંસર્ગમ્ (જાણ્યંતુ) ન યન્તુ-ન પ્રાપ્નુવન્તુ इति તીર્થકરા: પ્રતિપાદયન્તિ ॥૧૬॥

ટીકા—અપિ ચાન્યત્ ‘અસ્મિન્’ અસ્મિન્ ગુરુકુળે નિરસન્ શિષ્ય: ‘સુઠિચ્ચા’ સુસ્થાય-યગુરુમુખાત્ સર્વજ્ઞશાસ્ત્રં શ્રુતમ્, શ્રુત્વા ચ સમ્યગવધારિતમ્, અવધારિતે ચ તસ્મિન્, સમાધિભૂતે મુક્તિમાર્ગે સમ્યક્સ્થિત્વા ‘ત્રિવિદેહેન’ ત્રિવિદેહ-ત્રિકરણ ત્રિયોગેન ‘તાયી’ ત્રાયી-ત્રસસ્થાવરસૂક્ષ્મવાદરપર્યાપ્તાપર્યામકલજીવરક્ષકો મત્તિ પટકાયરક્ષણોપદેશકો વા, તસ્ય ‘અપ્સુ યા’ એતેષુ ચ સમિતિગુપ્ત્યાદિષુ વિચરને વાળે સંયમી સાધુ કો સમસ્ત કલેશ ક્ષય રૂપ શાન્તિ તથા અશેષ કર્મક્ષય રૂપ નિરોધ હો જાતા હૈ એસા કહતે હૈં । વે ત્રિલોક-દર્શી સર્વજ્ઞ વીતરાગ તીર્થકર ભગવાન્ પૂર્વોક્ત અર્થ કો ફલિલે કહતે હૈં કિ જિસસે સાધુ મહાત્મા શિષ્યગણ ફિર સે ક્રોધાદિ કષાય જાત્યાદિ આઠ મદકા સંસર્ગ કો ન પ્રાપ્ત કરે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરને વાળે શિષ્યને ગુરુ કે મુખસે જો સર્વજ્ઞ કા શાસ્ત્ર સુના હૈ ઓર સુનકર અવધારણ (અર્થાદિનિશ્ચય કરને વાલા) કિયા હૈ । ઉસે અવધારણ કરને પર સમાધિ રૂપ મુક્તિ માર્ગ મેં સમ્યક્ પ્રકાર સે સ્થિત હો । ત્રીન કરણ ઓર ત્રીન યોગ સે ત્રસ, સ્થાવર, સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્ત, અપર્યાપ્ત આદિ સમસ્ત જીવોં કા રક્ષક હો યા પટકાય જીવોં કી રક્ષા કા ઉપદેશ કર્તા હો । સમિતિગુપ્તિ આદિ મેં

સમસ્ત કલેશ ક્ષય રૂપ શાન્તિ તથા અશેષ કર્મક્ષય રૂપ નિરોધ થઇ જાય છે. તેમ કહે છે એ ત્રિલોકદર્શી સર્વજ્ઞ વીતરાગ તીર્થકર ભગવાન્ પૂર્વોક્ત અર્થને એ માટે કહે છે કે—જેથી સાધુ મહાત્મા શિષ્ય ગણ ફરીથી ક્રોધાદિ કષાય જાત્યાદિ આઠ મદકા સંસર્ગને પ્રાપ્ત ન થાય ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવા વાળા શિષ્યે ગુરુ મુખેથી સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમનું શ્રવણ કર્યું છે. અને તે સાંભળીને અવધારણ અર્થાત્ અર્થાદિના નિશ્ચય કરેલ છે તે એ રીતે અવધારણ કરવાથી સમાધિ રૂપ મુક્તિ માર્ગમાં સમ્યક્ પ્રકારથી સ્થિર રહે. ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી ત્રસ, સ્થાવર, સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત વિગેરે સઘળા જીવોની રક્ષા કરવા વાળા હોય કે પટકાયના જીવોની રક્ષાનો ઉપદેશ કરવાવાળો હોય સમિતિ ગુપ્તિ વિગેરેમાં વિચરવાવાળા સંયત પુરૂષને સમસ્ત કલેશોના ક્ષય

વિચરતઃ—સંયતસ્ય 'સંતિ' શાન્તિમ્—સમસ્તક્લેશક્ષયરૂપામ્, તથા 'નિરોહં' નિરોધમ્—અશેષકર્મક્ષયસ્વરૂપમ્ 'આહુ' આહુઃ—પ્રતિપાદયન્તિ કે એવં પ્રતિપાદયન્તિ તન્નાહ—'ત્રિલોકદર્શી' ત્રિલોકદર્શિનઃ પ્રયાણાં લોકાનાં દર્શનશીલાઃ તે ત્રિલોકદર્શિનઃ—સર્વજ્ઞાઃ—તીર્થંકરાઃ પૂર્વોક્તમર્થમ્, તે' તે તીર્થંકરાઃ 'એવમકલંતિ' એવમાચક્ષતે—કથયન્તિ, એવમેવાર્થે તે તીર્થંકરાદયઃ પ્રતિપાદયન્તિ સંસારસાગરસ્ય પારગમનાય । 'જ મુજ્જં' ન મુચ્ચઃ 'એયંતુ' યન્તુ 'પમાદસંગં' પ્રમાદમદ્ગમ્ મદકષાયોદિસમ્બન્ધં સાધુઃ ન કુર્વન્તુ इति પ્રતિપાદયન્તિ । ગુરુકુલે વસન્ સાધુઃ સમ્યગ્ મનોવચ્ચક્રાયૈઃ પ્રાણિજાતાન્ રક્ષન્ સમિતિગુપ્તિપરિપાલનેન શાન્તિમુક્તિં ચ પ્રાપ્નોતિ । ત્રિલોકદર્શિનસ્તીર્થંકરાઃ કથયન્તિ યત્ એવંમૂનાઃ સાધવઃ કથમપિ પ્રમાદસર્ગં ન પ્રાપ્નુયુરિતિ ભાવઃ ॥૧૬॥

વિચરણ કરને વાલે સંયત પુરુષ લો સમસ્ત કલેશોં કા ક્ષય રૂપ શાન્તિ પ્રાપ્ત હોતી હૈં ઓર સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય રૂપ નિરોધ મી પ્રાપ્ત હોતા હૈ । એસા તીનોં લોકોં કો દેખને વાલે તીર્થંકર કહતે હૈં । સંસારસાગર સે પાર પહુંચને કે લિપ્ત તીર્થંકર પૂર્વોક્ત અર્થ કો હસી પ્રકાર કહતે હૈં । ઊનકા કથન હૈ કિ સાધુ ફિર પ્રમાદ અર્થાત્ મદ્ય કષાય આદિ કા સંગ ન કરે ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરને વાલા સાધુ મન વચન કાય સે પ્રાણિયોં કી રક્ષા કરતા હુઆ, સમિતિયોં ઓર ગુપ્તિયોં કા પાલન કરકે શાન્તિ ઓર મુક્તિ પ્રાપ્ત કરતા હૈ । ત્રિલોકદર્શી તીર્થંકરોં કા કથન હૈ કિ હસ પ્રકાર કે સાધુ કિસી મી પ્રકાર કે પ્રમાદ કા સંસર્ગ ન કરે ॥૧૬॥

રૂપ શાન્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. અને સઘળા કર્મોના ક્ષયરૂપ નિરોધ પણ થાય છે એ પ્રમાણે ત્રણે લોકોને દેખવાવાળા તીર્થંકરો કહે છે. સંસાર સાગરથી પાર પહોંચવા માટે તીર્થંકર પૂર્વોક્ત અર્થને આજ પ્રમાણે કહે છે તેઓ કહે છે કે—સાધુએ પ્રમાદ અર્થાત્ મદ્ય વિષય કષાય વિગેરેનો સંગ કરવો નહીં.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાવાળા સાધુ, મન, વચન, અને કાયાથી પ્રાણિયોની રક્ષા કરતા થકા સમિતિયો અને ગુપ્તિયોનું પાલન કરીને શાન્તિ અને મુક્તિ પ્રાપ્ત કરે છે ત્રણે કાળના જ્ઞાનને જાણનારા તીર્થંકરોનું કથન છે કે—આવા પ્રકારના સાધુ કોઈ પણ પ્રકારના પ્રમાદનો સંસર્ગ ન કરે ॥૧૬॥

मूलम्—निसम्म से भिक्खु समीहियट्ठं,

पडिभाणवं होइ विसारए यं ।

आयाणमट्ठी वोदाणमोणं,

उव्वेच्च सुद्धेणं उव्वेइ मोक्खं ॥१७॥

छाया—निशम्य भिक्षुः स समीहितार्थं, प्रतिमानवान् भवति विशारदश्च ।

आदानार्थी व्यवदानमौनम्, उपेत्य शुद्धेनोपैति मोक्षम् ॥१७॥

‘निसम्म से भिक्खु’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘से-सः’ गुरु के समीप निवास करनेवाला भिक्खु—भिक्षु! साधु ‘समीहियट्ठं—समीहितार्थम्’ अपने अभिलषित मोक्षरूप अर्थको ‘निसम्म—निशम्य’ गुरुमुखसे सुन करके ‘पडिभाणवं—प्रतिमानवान्’ हेयोपादेय के ज्ञानवाला ‘होइ—भवति’ होता है ‘विसारए यं—विशारदश्च’ यथावस्थितार्थ को प्रतिपादन करनेवाला होता है ‘आयाणमट्ठी—आदानार्थी’ सम्पक् ज्ञान अथवा मोक्ष की कामना वाला वह साधु ‘वोदाणमोणं—व्यवदान मौनम्’ बारह प्रकारका तप और सर्वविरतिरूप संयम को उपेच्च—उपेत्य’ ग्रहण और आसेवन रूप शिक्षा से प्राप्त करके ‘सुद्धेण—शुद्धेन’ उद्गमादि दोषरहित आहार से जीवन विताता हुआ ‘मोक्खं—मोक्षम्’ अशेष कर्मक्षयरूप मोक्षको ‘उव्वेइ—उपैति’ प्राप्त करता है ॥१७॥

‘निसम्म से भिक्खु’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘से-सः’ गुरुसमीपे निवास करवावाणो ते ‘भिक्खु—भिक्षु.’ साधु ‘समीहियट्ठं—समीहितार्थम्’ पोताने उच्छिन्न मोक्षरूप अर्थने ‘निसम्म—निशम्य’ गुरुमुखी सांभलीने ‘पडिभाणवं—प्रतिमानवान्’ हेयोपादेय केवलज्ञान वाणो ‘होइ—भवति’ होय छे. ‘विसारए—विशारदश्च’ तथा यथावस्थितार्थनु’ प्रतिपादन करवावाणो होय छे. ‘आयाणमट्ठी—आदानार्थी’ सम्पक् ज्ञान अथवा मोक्षनी कामनावाणो ते साधु ‘वोदाणमोणं—व्यवदानमौनम्’ बार प्रकारनु’ तप अने सर्वविरति रूप संयमने ‘उपेच्च—उपेत्य’ अहं अने आसेवनरूप शिक्षाथी प्राप्त करीने ‘सुद्धेण—शुद्धेन’ उद्गम विगेरे दोषोथी रहित आहारथी अपन निर्वाह करतो ‘मोक्खं—मोक्षम्’ अशेष कर्मक्षयरूप मोक्षने ‘उव्वेइ—उपैति’ प्राप्त करे छे. ॥१७॥

અન્વયાર્થઃ—(સે) સ ગુરુસમીપે સદા વસન્ (મિત્રસુ) મિત્રુઃ—અનવદ્યમિત્રણ-
શીલો મુમુક્ષુઃ સાધુઃ (સમીહિયદ્) સમીહિતાર્થમ્—સ્વામિલપિતં મોક્ષરૂપમર્થમ્
(નિસંમ્મ) નિશમ્ય—ગુરુમુખાદવગમ્ય (પડિમાણવં) પ્રતિમાનવાન્—હેયોપાદેય-
જ્ઞાનવાન્ (હોઃ) ભવતિ (વિસારણ ય) વિશારદશ્ચ શ્રોતૃણાં યથાવસ્થિતાર્થમતિપાદ-
કશ્ચ ભવતિ (આયાણમદ્વી) આદાનાર્થી—મોક્ષાર્થી સમ્યગ્જ્ઞાનાદ્યર્થી વા (વોદાણ
મોણં) વ્યવદાનમૌનમ્, વ્યવદાનં દ્વાદશવિધં તપઃ, મૌનં સર્વવિરતિલક્ષણઃ સંયમઃ,
'યતાહશૌ તપઃસંયમૌ' (ઉવેચ્ચ) ઉપેત્ય—ગ્રહણસેવનરૂપયા શિક્ષયા પ્રાપ્ય (સુદ્દેણ)
શુદ્ધેન—ઉદ્ગમાદિદોષરહિતેન આહારેણ જીવનયાપનં કુર્વન્ (મોક્ષ) મોક્ષમ્—અશેષ-
કર્મક્ષયરૂપમ્ (ઉવેહ) ઉપૈતિ—પ્રાપ્નોતિ ॥૧૭॥

ટીકા—‘સે’ સ ગુરુસમીપે સદા વસન્ ‘મિત્રસુ’ મિત્રુઃ—મુક્તિગમનયોગ્યઃ
‘મોક્ષમાર્ગમ્’ ‘નિસંમ્મ’ નિશમ્ય—અવગમ્ય હૃદયધાર્ય ‘સમીહિયદ્’ સમીહિતાર્થમ્—

અન્વયાર્થ—ગુરુ કે સમીપ દમેશા વસને વાલા શિષ્ય, મિત્રુ-
નિર્દોષ મિત્રા સેવન કરનેવાલા મોક્ષાભિલાષી સાધુ સ્વામિલપિત
મોક્ષરૂપ અર્થ કો ગુરુ મુખસે સુન કર પ્રતિમાવાન્ હોતા હૈ યાને હેયો-
પાદેય જ્ઞાન વાલા હો જાતા હૈ ઓર વિશારદ અર્થાત શ્રોતાઓ કો યથા-
વસ્થિત વસ્તુ સ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરતા હૈ ઓર મોક્ષાર્થી યા સમ્યગ્
જ્ઞાનાર્થી પુરુષ બારહ પ્રકાર કે તપ ઓર સર્વવિરતિ લક્ષણ સંયમ કે
ગ્રહણ સેવન રૂપ શિક્ષા દ્વારા પ્રાપ્ત કર ઉદ્ગમાદિ દોષ રહિત આહારસે
સંયમયાત્રાકા નિર્વાહ કરતે હુણ અશેષ કર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષ કો
પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—સદા ગુરુકે સમીપ નિવાસ કરને વાલા સાધુ મોક્ષમાર્ગ
કો સુનકર ઓર હૃદય મેં ધારણ કરકે, અપને અમીષ્ટ મોક્ષ રૂપ અર્થકો

અન્વયાર્થ—શુદ્ધી સમીપ કાયમ વાસ કરવાવાળો શિષ્ય કે જે નિર્દોષ
‘મિત્રાનુ’ સેવન કરવાવાળો અને મોક્ષાભિલાષી છે અને પોતે ઇચ્છેલા મોક્ષરૂપ
અર્થને શુદ્ધમુખથી સાંભળીને પ્રતિભાવાન્ થાય છે. એટલે કે હેયોપાદેય
જ્ઞાનવાન્ થઈ જાય છે. અને વિશારદ અર્થાત્ શ્રોતાઓને યથાવસ્થિત વસ્તુ
સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે. અને મોક્ષાર્થી અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનાર્થી પુરુષ
બાર પ્રકારના તપ અને સર્વ વિરતિ લક્ષણ સંયમને ગ્રહણ સેવન રૂપ શિક્ષા
દ્વારા પ્રાપ્ત કરીને ઉદ્ગમાદિ દોષ રહિત આહારથી સંયમ યાત્રાને નિર્વાહ
કરતા થકા અશેષકર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે, ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—સદા શુદ્ધ સમીપે વાસ કરવાવાળો સાધુ મોક્ષમાર્ગને
સાંભળીને તથા તેને હૃદયમાં ધારણ કરીને પોતે ઇચ્છેલા મોક્ષ રૂપ અર્થને

સ્વસ્થાઽભિલષિતં મોક્ષરૂપયથ જ્ઞાત્વા હેયોપાદેયં સમ્યક્ પરિજ્ઞાય આચાર્યસમીપ-
વાસાત્ 'પટિમાણવં' પ્રતિમાનવાન્-હેયોપાદેયજ્ઞાનવાન્ 'હોઈ' ભવતિ । તથા-
'વિસારણય' વિશારદશ્ચ-સ્વસિદ્ધાન્તસ્ય યથાચત્ પરિજ્ઞાનાત્ શ્રોતૃણાં યથાચ-
સ્થિતાર્થ પ્રતિપાદકશ્ચ ભવતિ । 'આયાણમઢી' આદાનાર્થી તત્રાદાનં મોક્ષઃ, આદાનં
સમ્યગ્ જ્ઞાનાદિકં વા તદેવાર્થઃ-પ્રયોજનં વિઘટે યસ્ય સ આદાનાર્થી એતાદૃશો
જ્ઞાનાદિપ્રયોજનવાન્ 'વોદાણમોળં' વ્યવદાનમૌનશ્ચ, તત્ર વ્યવદાનં દ્વાદશવિધં
તપઃ મૌનં સર્વચિરતિલક્ષણઃ સંયમઃ, એતાદૃશૌ તપ સંયમૌ 'ઉવેચ્ચ' ઉપેત્ય-
ગ્રહણસેવનયા દ્વિવિધયા શિક્ષયા સર્વદા સમન્વિતઃ સર્વત્ર પ્રમાદરહિતઃ, પ્રતિમા-
સમ્પન્નો વિશારદશ્ચ । 'મુદ્દેણ' શુદ્ધેન્ ઉદ્ગમાદિદોષરહિતેન આહારેણાઽઽત્માનં
યાપયન્ 'મોક્ષં' મોક્ષમ્-અશેષકર્મક્ષયરૂપમ્ 'ઉવેઈ' ઉપૈતિ-પ્રાપ્નોતિ । કારણ-
સમવધાનાચ્ચ સઘ એવ મોક્ષમશેષકર્મક્ષયરૂપં પ્રાપ્નોતીતિ ।

ગુરુકુલે વાસં કુર્વન્ આચાર્યમુત્તમાત્ સર્વજ્ઞાગમં સત્સાધોરાચરણાદિકં શ્રુત્વા

જાન કર, હેય ઓર ઉપાદેય બો ખલી ઝાંતિ સમજા કર જ્ઞાનવાન્ હો
જાતા હૈ । વહુ અપને સિદ્ધાન્ત કો યથાચત્ જાન કર કુશલ બન જાતા
હૈ ઓર શ્રોતાઓં કે સમક્ષ યથાર્થ અર્થોંકા પ્રતિપાદક હોતા હૈ । આદાન
અર્થાત્ મોક્ષ યા સમ્યગ્જ્ઞાનાદિક અર્થ કો જાનનેવાલા હોતા હૈ । તપ
ઓર સંયમ કો ગ્રહણ ઓર આસેવન રૂપ દોનોં પ્રકાર કી શિક્ષા સે
પ્રાપ્ત કરકે સર્વત્ર પ્રમાદ રહિત, પ્રતિમા સમ્પન્ન ઓર વિશારદ હોતા
હૈ । ઉદ્ગમાદિ દોષોં સે રહિત શુદ્ધ આહાર સે જીવન નિર્વાહ કરતા
હુઆ મોક્ષકો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ।

તાત્પર્યં યહ હૈ કિ ગુરુકુલવાસ કરતા હુઆ સાધુ આચાર્ય કે મુખ
સે સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ ઓર સત્ સાધુ કે આચાર આદિ કો અવગ

ભણીને તથા હેય અને ઉપાદેય અર્થાત્ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય અને ત્યાગ કરવા
યોગ્ય તત્વને સારી રીતે સમજીને જ્ઞાનવાન્ બની જાય છે. તે પોતાના સિદ્ધાન્ત
તને સારી રીતે યથાર્થ રૂપથી ભણીને કુશળ બની જાય છે. અને શ્રોતા-
ઓની સમક્ષ યથાર્થ અર્થોંતુ પ્રતિપાદન કરવાવાળો બને છે. આદાન અર્થાત્
મોક્ષ અથવા સમ્યગ્જ્ઞાનાદિને ભણવાવાળો થાય છે તપ અને સંયમને ગ્રહણ
અને આસેવન રૂપ બંને પ્રકારની શિક્ષાથી પ્રાપ્ત કરીને સર્વત્ર પ્રમાદ
રહિત, પ્રતિમા સંપન્ન અને વિશારદ થાય છે. ઉદ્ગમ વિગેરે દોષોથી
રહિત શુદ્ધ આહારથી જીવન નિર્વાહ કરતો થકો મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે-ગુરુકુળમાં વાસ કરતા થકો સાધુ આચાર્ય
યનાં મુખેથી સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ અને સત્ સાધુના આચાર વિગેરેને

પ્રતિમાસમ્પન્નઃ શાસ્ત્રાર્થપ્રતિપાદકશ્ચ ભવતિ । તથા સમ્યગ્જ્ઞાનાદ્યર્થી તપઃ સંયમો
પ્રાપ્ય વિશુદ્ધાહારેણ શરીરયાત્રાં નિર્વહન્ મોક્ષગામી ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૭॥

મૂલમ્-સંસ્વાઈ ધમ્મં ચ વિચાગરંતિ,

બુદ્ધા હુ તે અંતકરા ભવંતિ ।

તે પારગા દોળંહ વિ મોચંણાણ,

સંસોધિયં પળંહે મુંદાહરંતિ ॥૧૮॥

છાયા—‘સંસ્વાયા ધર્મંચ વ્યાગૃણન્તિ; બુદ્ધા હુ તેઽન્તકરા ભવન્તિ ।

તે પારગા દ્વયોરપિ મોચનાય, સંસોધિતં મઝ્ઝમુદાહરન્તિ ॥૧૮॥

કરકે પ્રતિમા સમ્પન્ન ઓર શાસ્ત્ર કે અર્થ કા પ્રતિપાદક હો જાતા હૈ ।
સમ્યગ્જ્ઞાનાદિ કા અર્થી હોકર તપ ઓર સંયમ કો પ્રાપ્ત કરકે વિશુદ્ધ
આહાર સે શરીર નિર્વાહ કરતા હુઆ મોક્ષગામી હોતા હૈ ॥૧૭॥

અવ ગુરુકુલવાસિયોં કા ધર્મ કહતે હૈ—‘સંસ્વાઈ ધમ્મંચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ધમ્મંચ-ધર્મંચ’ શ્રુતચારિત્ર લક્ષણ ધર્મ કો ‘સંસ્વાઈ-
સંસ્વાય’ સદ્બુદ્ધિસે સ્વયં ધર્મ કો જાનકર કે દૂસરે કો ‘વિચાગરંતિ-
વ્યાગૃણન્તિ’ ઉપદેશ કરતે હૈ ‘તે-તે’ હસ પ્રકાર કે વે સાધુ ‘બુદ્ધા હુ-
હુ બુદ્ધા;’ તીનોં કાલકે જ્ઞાતા હોને સે ‘અંતકરા-અન્તકરા;’ સકલ કર્મ
કો વિનાશ કરને વાલે ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’ હોતે હૈ ‘તે-તે’ યથાવસ્થિત
ધર્મ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલે ‘દોળંહવિ-દ્વયોરપિ’ આને ઓર દૂસરે કે

સાંભળીને પ્રતિમા સંપન્ન અને શાસ્ત્રના અર્થને પ્રતિપાદન કરવાને સમર્થ
બની જાય છે. સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરેની કામના વાળો ધર્મને તપ અને સંય-
મને પ્રાપ્ત કરીને વિશુદ્ધ આહારથી શરીરને નિર્વાહ કરતો થકો મોક્ષગામી
થઈ જાય છે. ॥૧૭॥

હવે શુશ્રુણમાં વાસ કરનારાઓના ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવા માટે
‘સંસ્વાઈ ધમ્મં ચ’ ઇત્યાદિ ગાથાનું કથન કરવામાં આવે છે.

શબ્દાર્થ—‘ધમ્મંચ-ધર્મંચ’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘સંસ્વાઈ-સંસ્વાય’
સદ્બુદ્ધિથી પોતે જાણીને બીજાઓને ‘વિચાગરંતિ-વ્યાગૃણન્તિ’ ઉપદેશ કરે
છે. ‘તે-તે’ આ પ્રકારના સાધુ ‘બુદ્ધા હુ-હુ: બુદ્ધા’ ત્રણે કાળને જાણવાવાળા
હોવાથી ‘અંતકરા-અન્તકરા.’ સકલ કર્મનો વિનાશ કરવા વાળા ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’
થાય છે. ‘તે-તે’ યથાવસ્થિત ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા ‘દોળંહવિ-દ્વયોરપિ’

અન્વયાર્થ — ગુરુકુલવાસિનો ધર્મમુપદિશન્તિ, इत्याह—(धर्मं च) धर्मं च श्रुतचारित्रलक्षणं धर्मम् (संज्ञाह) संख्यया—सद्वबुद्ध्या स्वयं धर्मं ज्ञात्वा परेभ्यः (वियामरन्ति) व्यागृणन्ति—उपदिशन्ति मुनयः (ते) ते—एवं विधास्ते साधवः (बुद्धा हु) बुद्धाः—त्रिकालदर्शिनः खलु—निश्चयेन (अन्तरा) अन्तकराः—सञ्चिन सकलकर्मणां विनाशकाः (भवति) भवन्ति (ते) ते—एवंविधाः—यथाऽवस्थित-धर्मप्रतिपादकाः (दोणहवि) द्वयोरपि—स्वपरयोः (मोयणाए) मोचनाय—कर्मपाश-विमोचनाय विमोचनया वा (पारगा) पारगाः—संसारसमुद्राद् उत्तारका भवन्ति, तथा एवंभूताः साधवः (संशोधियं) संशोधितम्—पूर्वापराऽविरुद्धम् (पण्हं) प्रश्नम् (उदाहरति) उदाहरन्ति—कथयन्ति ॥१८॥

‘મોયનાએ-મોચનાય’ કર્મપાશ સે મુક્ત હોને કે લિએ ‘પારગા-પારગાઃ’ સંસારસમુદ્ર સે પાર પહોંચાને વાલે હોતે હૈં તથા એસે સાધુ ‘સંશોધિયં-સંશોધિતમ્’ પૂર્વાપરસે અવિરુદ્ધ ‘પણ્હં-પ્રશ્નમ્’ પ્રશ્નોં કો ‘ઉદાહરતિ-ઉદાહરન્તિ’ કહતે હૈં ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મુનિ લોગ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો સમ્યગ્ બુદ્ધિ સે સ્વયં જાન કર દૂસરે કો ઉપદેશ દેતે હૈં । હસ પ્રકાર કે વે સાધુ મહાત્મા ત્રિકાલદર્શી ઓર સકલ સંચિન કર્મ કા વિનાશક હોતે હૈં । હસ પ્રકાર યથાવસ્થિત ધર્મ કે પ્રતિપાદક વે મુનિગણ અપને ઓર દૂસરે કો કર્મપાશ સે છોડાને કે લિએ યા કર્મપાશસે છોડા કર સંસાર સમુદ્ર સે પાર કરને વાલે હોતે હૈં ઓર હસ પ્રકાર કે સાધુ પૂર્વાપર વિરોધ સે રહિત પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હૈં ॥૧૮॥

પોતાના અને ખીજાના ‘મોયનાએ-મોચનાય’ કર્મપાશથી મુક્ત થવા માટે ‘પારગા-પારગાઃ’ સંસાર સાગરથી પાર પહોંચાડવાવાળા હોય છે. તથા એવા સાધુ ‘સંશોધિયં-સંશોધિતમ્’ પૂર્વાપરથી અવિરુદ્ધ ‘પણ્હં-પ્રશ્નમ્’ પ્રશ્નને ઉદાહરન્તિ-ઉદાહરન્તિ’ કહે છે. ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મુનિલોક શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને સમ્યક્ બુદ્ધિથી સ્વયં જાણીને ખીજાને ઉપદેશ આપે છે આ પ્રકારના તે સાધુ મહાત્માઓ ત્રિકાલ દર્શી અને સઘળા સચિત કર્મોના નાશ કરવાવાળા હોય છે આ રીતે યથા-વસ્થિત ધર્મના પ્રતિપાદક તે મુનિગણ પોતાને અને ખીજાને કર્મપાશથી છોડાવવા માટે અથવા કર્મપાશથી છોડાવીને સંસાર સમુદ્રથી પાર કરવાવાળા હોય છે. અને આવા પ્રકારના સાધુ પૂર્વાપર વિરોધથી રહિત પ્રશ્નોના ઉત્તર આપે છે ॥૧૮॥

ટીકા—ગુરુકુલનિવાસિનો મુનયઃ કિં કુર્વન્તિ તદર્શયતિ ‘ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર લક્ષણં ધર્મમ્ ‘સંત્યાજ’ સંરૂપયા, સંરૂપયા,—સદ્બુદ્ધિઃ તયા સ્વયં ધર્મં જ્ઞાત્વા પરેભ્યઃ ‘વિચાગરન્તિ’ વ્યાગૃણન્તિ—પ્રતિપાદયન્તિ—ઉપદિશન્તીત્પર્યઃ । એવંવિધાઃ ‘તે’ તે ‘હુ’ નિશ્ચયેન ‘બુદ્ધા’ બુદ્ધાઃ—ત્રિકાલદર્શિનઃ ‘અંતકરા ભવન્તિ’ અન્તકરા ભવન્તિ—સચ્ચિતસકલકર્મણાં વિનાશકા ભવન્તિ । ‘તે’ તે—એવંવિધાઃ યથાઽવસ્થિતધર્મપ્રરૂપકાઃ ‘દોષ્ટ વિ’ દ્વયોરપિ સ્વપરયોઃ ‘મોયણાણ’ કર્મવિમોચનાય કર્મવિમોચનયા વાસ્નેહાદિનિગદ્ગમોચનયા કરણભૂતાશ્ચ ‘પારગા’ સંસારસમુદ્રસ્ય પારગાઃ—ઉત્તારકા ભવન્તિ, તથા એવંભૂતાશ્ચ ‘સંસોધિયં’ સંશોધિતમ્ પૂર્વાપરાઽવિરુદ્ધમ્ ‘પળં’ પ્રશ્નમ્ ‘ઉદાહરતિ’ ઉદાહરન્તિ—કથયન્તિ ।

પૂર્વે બુદ્ધ્યા વિચાર્ય કોઽયં પ્રશ્નકર્તા કીદૃશોઽયમ્ કસ્ય ધર્મસ્યાઽનુયાયી કીદૃશમર્થં જ્ઞાસ્યતિ । કીદૃગર્થપ્રતિપાદનશક્તોઽહમિત્યાદિ વિચાર્ય વ્યાકુર્યાત્ । અથવા પરેણ કચ્ચિદર્થં પૃષ્ઠસ્તં પ્રશ્નં સમ્યગ્ વિચાર્ય તત્ ઉત્તરં દદ્યાત્ ।

ટીકાર્થ—ગુરુકુલનિવાસી મુનિ કળા કરતે હૈં, સો દિલ્લાલતે હૈં, શ્રુત ઓર ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો અપની સદ્બુદ્ધિ સે જાન કર દૂસરોં કો ડસકા ઉપદેશ કરતે હૈં । વે નિશ્ચય હી ત્રિકાલદર્શી ઓર સંચિન કર્મોં કે ક્ષય કરનેવાલે હીતે હૈં । ધર્મકી સમીચીન પ્રરૂપણા કરને વાલે વે સ્વ ઓર પર દોનોંકે કર્મબન્ધન કો યા સ્નેહી આદિ કી વેઢિયોં કો કાટકર સંસાર સમુદ્ર સે તારને વાલે હોતે હૈં । વે પૂર્વાપર વિરોધ સે રહિત પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હૈં । પ્રથમ યહ જાન કર કિ યહ પ્રશ્ન કર્તા કોન હૈં ? કેસા હૈં ? કિસ ધર્મ કા અનુયાયી હૈં ? કિસ પ્રકાર કે અર્થ કો સમ-જેગા ? સૈં કિસ પ્રકાર કે અર્થકા પ્રતિપાદન કરને મેં સમર્થ હૂં ? इत्यादि

ટીકાર્થ—ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળા મુનિઓ શું કહે છે—એ બતાવવા માટે હવે કહેવામાં આવે છે.—શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને પોતાની સદ્બુદ્ધિથી બાણીને બીબઓને તેને ઉપદેશ આપે છે. તેઓ નિશ્ચયજ્ઞ ત્રિકાલ દર્શી અને સચ્ચિત સમસ્ત કર્મોના ક્ષય કરવાવાળા હોય છે. ધર્મની સારી રીતે પ્રરૂપણા કરવાવાળા તેઓ સ્વ અને પર એમ બન્નેના કર્મ બન્ધનને અથવા સ્નેહ વિગેરેની બેઢિયોને કાપી નાખીને સંસાર સમુદ્રથી તારવાવાળા હોય છે તેઓ પૂર્વાપર વિરોધ વિનાના પ્રશ્નોને ઉત્તર આપે છે, પહેલાં એ બાણી લે છે કે આ પ્રશ્નકર્તા કોણ છે ? કેવા છે ? કયા ધર્મના અનુયાયી છે ? કેવા પ્રકારના અર્થને સમજશે ? હૂં કેવા પ્રકારના અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાને શક્તિમાન છું ? વિગેરે પ્રકારોના વિચાર કરીને તે ઉત્તર આપે

‘एवं ते यथावस्थितं धर्मं’ प्रतिपादयन्तः स्वपरतारका भवन्तीति गुरुकुले निवसन् सद्बुद्ध्या धर्मं ज्ञात्वा, तमेवाऽन्येभ्य उपदिशेद् । एतादृशः पूर्वसंचितं कर्म विनाशयति, स हि स्वं परं च कर्मजालाद् व्यावर्तयति ॥१८॥

મૂલમ્—જો છાયાઈ જોઃવિ ય લૂસજ્ઞા,

માણં જાં સેવેર્જ પંગાસણં ચ ।

જાં યાંવિ પન્ને પરિહાંસ કુંજજા,

જાંયાઃસિંયાવાય વિયાંગરેજા ॥૧૯॥

છાયા—નો છાદવેજાપિ ચ લૂથયેદ્, માનં ન સેવેત પ્રકાશનં ચ ।

ન ચાપિ પ્રાજ્ઞઃ પરિહાસ કુર્માઃ ન ચાપ્યાશીર્વાદં વ્યામૃત્તીયાત્ ॥૧૯॥

વિચાર કરકે વહ ઉત્તર દેવેં યા કિસીને કોઈ પ્રશ્ન પૂછા હો તો ઉસ પ્રશ્ન પર ખલી માંતિ વિચાર કરકે ફિર ઉત્તર દેવેં ।

હસ પ્રકાર કા આચરણ કરનેવાલા યથાવસ્થિત ધર્મ કી પ્રરૂપણા કરતે હુઈ સ્વ ઓર પર કો તારને વાલે હોતે હૈં ।

આશય યહ હૈ કિ ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરને વાલા મુનિ અપની બુદ્ધિ સે ધર્મ કો જાન કર દૂસરોં કો ઉપદેશ દેતા હૈ । એસા પુરુષ ત્રિકાલદર્શી હોકર પૂર્વ સંચિત કર્મ કા ક્ષય કરતા હૈ । અપને કો તથા દૂસરોં કો કર્મ જાલ સે છુડાતા હૈ ॥૧૮॥

અથ સંયત સાધુ કા ધર્મોપદેશ પ્રકાર કહતે હૈં—‘જો છાયાઈ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘પન્ને-પ્રાજ્ઞઃ’ સર્વતત્ત્વકો જાનને વાલા સાધુ ‘જો છાયાઈ

અથવા કોઈએ કોઈ પ્રશ્ન પૂછેલ હોય, તો એ પ્રશ્ન પર સારી રીતે વિચાર કરીને તે પછી તેનો ઉત્તર આપે

આ પ્રકારથી તેઓ યથાવસ્થિત ધર્મની પ્રરૂપણા કરતાં સ્વ અને પરને તારવાવાળા હોય છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળા મુનિ પોતાની બુદ્ધિથી ધર્મને બાહ્યીને બીજાઓને ઉપદેશ આપે છે, એવો પુરુષ ત્રિકાલદર્શિ યહને પૂર્વ સંચિત કર્મનો ક્ષય કરે છે પોતાને તથા બીજાને કર્મબળથી છેડાવે છે, ॥૧૮॥

હવે સંયત સાધુના ધર્મોપદેશનો પ્રકાર બતાવે છે

‘જો છાયાઈ’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘પન્ને પ્રાજ્ઞઃ’ સમસ્ત તત્ત્વને બાહ્યવાળા સાધુ ‘જો છાયાઈ-નો

અન્વયાર્થઃ—(સંયતસ્ય ધર્મોપદેશપ્રકારમાહ—(પન્ને) પ્રાજ્ઞઃ—સર્વતત્ત્વજ્ઞઃ સાધુઃ (જો છાયણ) નો છાદયેત્ સૂત્રાર્થં નાન્યથા કુર્યાત્, ન ચા સૂત્રાર્થં ગોપયેત્ પરગુણાન્ વા ન છાદયેત્ (જોડવિય લુપ્તજ્ઞા) નાપિ ચ લૂપ્સ્યેત્—પરગુણાન્ નૈવ વિહમ્બયેત્ (માણં) માનસ્—અહમેવ સર્વશ્રેષ્ઠઃ' इत्याद्यभिमानम् (જ સેવેજ્ઞ) ન સેવેત, તથા—(પગાસણં ચ) પ્રકાશનં ચ સ્વસ્ય તપસ્વિત્વેન પંડિતત્ત્વાદિના વા રૂપાપનં ન કુર્યાત્ (જ યા વિ) ન ચાપિ (પરિહાસ) પરિહાસસ્—ક્રીડાનર્મવચનમ્ (કુજ્ઞા) કુર્ષાત્ (જ યા વિ) ન ચાપિ (આસિયાવાયં) આશીર્વાદ ચ (વિયાગરેજ્ઞા) વ્યાગૃणीयात्—બ્રૂયાત્—આશીર્વાદવચનં ન બ્રૂયાદિતિ ભાવઃ ॥૧૯॥

—નો છાદયેત્' સૂત્રકે અર્થકો ન છિપાવે 'જો વિ ય લૂપ્તજ્ઞા—નાપિ ચ લૂપ્સ્યેત્' અન્યકે ગુણો કો ન છિપાવે 'માણં—માનમ્' મેં હી સર્વશ્રેષ્ઠ હું હસ પ્રકાર માનના 'જ સેવેજ્ઞા—ન સેવેત' સેવન ન કરે તથા 'પગાસ-ણં ચ—પ્રકાશનશ્ચ' અપને કો પંડિત અથવા તપસ્વી પનેસે પ્રગટ ન કરે તથા 'જ યા વિ—ન ચાપિ' ન 'આસિયાવાયં—આશીર્વાદ' આશીર્વાચન 'વિયા ગરેજ્ઞા—વ્યાગૃणीयात्' કા કથન કરે અર્થાત્ આશીર્વાચન ન કહે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—સર્વ તત્ત્વજ્ઞ સાધુ સૂત્રાર્થ કા અન્યથા રૂપ સે ચર્ણન નહીં કરે, યા સૂત્રાર્થ કા ગોપન ખી નહીં કરે ઓર દૂસરોં કે ગુણોં કો વિહ-મ્બના મેં નહીં ઢાલે। મેં હી સર્વ સે શ્રેષ્ઠ હું' હત્યાદિ મિથ્યા અભિમાન નહીં કરે ઓર અપને કો પાંડિત રૂપ સે યા તપસ્વી રૂપસે લોક મેં પ્રકાશન નહીં કરે ઓર પરિહાસ હસી ક્રીડા મેં ખી નર્મ વચન ન બોલે। एवं आशीर्वाद वचन भी न बोले ॥૧૯॥

છાદયેત્' સૂત્રના અર્થને છૂપાવે નહીં 'જો વિ ય લૂપ્તજ્ઞા—નાપિ ચ લૂપ્સ્યેત્' ખીજના ગુણોને છૂપાવે નહીં 'માણ—માનમ્' હુંજ સર્વોત્તમ છું' આવા પ્રકા-રના માનને 'જ સેવેજ્ઞા—ન સેવેત' સેવન ન કરે તથા 'પગાસણં ચ—પ્રકાશનશ્ચ' પોતાને પંડિત અથવા તપસ્વીપણાતી પ્રગટ ન કરે તથા 'જ યા વિ—ન ચાપિ' ન 'આસિયાવાયં—આશીર્વાદમ્' આશીર્વાચનનું 'વિયાગરેજ્ઞા—વ્યાગૃणीयात्' કથન કરે આશીર્વાચન ન કહે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—સર્વ તત્ત્વજ્ઞ સાધુ સૂત્રાર્થનું અન્યથા રૂપથી વર્ણન ન કરે અથવા સૂત્રાર્થને છૂપાવે પણ નહીં. અને ખીજના ગુણોને પણ છૂપાવે નહીં તથા ખીજના ગુણોની વિહંબના ન કરે. હુંજ સૌથી શ્રેષ્ઠ છું. એવા પ્રકા-રનું મિથ્યાભિમાન ન કરે અને પોતાને પંડિતપણાથી અથવા તપસ્વીપ-ણાથી લોકમાં પ્રસિદ્ધ ન કરે અર્થાત્ મશ્કરી હાંસી મળનાં પણ અસત્ય વચન ન બોલે તથા આશીર્વાદ વચન પણ ન બોલે ॥૧૯॥

ટીકા—સંયતઃ કેન પ્રકારેણ પ્રરૂપણં કુર્યાત્ત્રાહ—‘ળો છાયઈ’ इत्यादि ।
 આચાર્યશિક્ષયા પ્રતિજ્ઞાતાગમઃ સાધુઃ પ્રશ્નસ્યોત્તરં બ્રુવન્ કમપિ હેતુમાશ્રિત્ય
 પરેળોદ્વેજિતોઽપિ શિષ્યેભ્યઃ કુપિતોઽપિ રત્નત્રયસંપન્નો વા કુત્રિકાપણકલ્પો વા
 ચતુર્દશપૂર્વિણામન્યતરો વા સૂત્રં તદર્થં વા ‘ળો છાદયેત્—નાન્યથા વ્યાખ્યાનં
 કુર્યાત્ । અથવા ધર્મકથાં કુર્વેન્ નાર્થં છાદયેત્—ગોપયેત્, આત્મગુણોત્કર્ષાઽમિ
 પ્રાયેણ અન્યદીયગુણાન ન છાદયેત્ । તથા—પરકીયગુણાન ‘ળો વિ’ લૂસણ્જા’
 નાપિ લૂષયેત્—નૈવ વિહસ્વયેત્ । અથવા શાસ્ત્રાર્થસ્મ અપસિદ્ધાન્તેન ન વ્યાખ્યાં કુર્યાત્ ।
 તથા—‘સર્વસ્યાપિ શાસ્ત્રસ્યાઽહં મર્મજઃ સર્વસંશયનાં સમુચ્છેત્તા, નાસ્તિ મતુલ્યો-
 ઽન્યઃ, અહમેવ તપસ્વી’ इति, एवं विधम् ‘माणं’ मानम्—अभिमानम् ‘न सेवेज्जा’

ટીકાર્થ—સાધુ કિસ પ્રકાર પ્રરૂપણા કરે, સો કહતે હૈ—જિસને
 આચાર્ય કી શિક્ષા સે આગમોં કો જાન લિયા હૈ । એસે સાધુ કો પ્રશ્ન
 ઉત્તર દેતે સમય કિસી હેતુ સે દૂસરા કોઈ ઉદ્વિગ્ન કર દે શિષ્યોં પર
 કુપિત હોકર બી રત્નત્રય સે સમ્પન્ન ઓર કુત્રિક આપણ (કૃતિયાવણ)
 કે સમાન (સબી પ્રશ્નોંકા ઉત્તર દેનેવાલા) યા ચોદહ પૂર્વિયોં મેં સે
 અન્યતર હોકર સૂત્ર કો યા ઉસકે અર્થ કો ન છિપાવે, ઉસકી અન્યથા
 વ્યાખ્યા ન કરે । અથવા ધર્મ કથા કરતે સમય અર્થ કા ગોપક ન કરે ।
 અપને ગુણોં કા આધિક્ય પ્રકટ કરને કે લિયે દૂસરે કે ગુણોં કો આચ્છા-
 દિત ન કરે તથા દૂસરે કે ગુણોં કી વિહસ્વના ન કરે । અથવા સિદ્ધાન્ત
 સે વિપરીત વ્યાખ્યા ન કરે । હસકે અતિરિક્ત મેં મધ્ય શાસ્ત્રોંકે રહસ્યકા
 વેત્તા હૂં, સમસ્ત સંશયોં કા છેત્તા હૂં, સેરે જૈસા અન્ય કોઈ નહીં હૈ,
 મેં હી તપસ્વી હૂં, હસ પ્રકાર કા અભિમાન ન કરે । અપના પાણ્ડિત્ય

ટીકાર્થ—સાધુએ કેવી રીતની પ્રશ્નજ્ઞા કરવી તે સૂત્રકાર બતાવે છે.
 જેણે આચાર્યની શિક્ષાથી આગમો બાણી લીધેલ છે, એવા સાધુને પ્રશ્નોના
 ઉત્તર આપતી વખતે કોઈ પણ હેતુથી બીજા કોઈ ઉદ્વિગ્ન કરે શિષ્યો પર
 ક્રોધ કરીને પણ રત્ન ત્રયથી સમ્પન્ન કુત્રિક આપણ (કૃતિયાવણ)ની સરખો
 (સઘળા પ્રશ્નોના ઉત્તર દેવાવાળો) અથવા ચોદ પૂર્વિયોમાંથી અન્યતર ધર્મને
 સૂત્રને અથવા તેના અર્થને છુપાવે નહીં. તેણે અન્યથા વ્યાખ્યા ન કરે,
 અથવા ધર્મકથા કરતી વખતે અર્થનું ગોપન ન કરે પોતાના ગુણોનું વિશેષ
 પણ બતાવવા માટે બીજાઓના ગુણોને ટાંકે નહીં. અથવા બીજાના ગુણોની
 વિહસ્વના ન કરે. અથવા સિદ્ધાંતથી વિપરીત વ્યાખ્યા ન કરે આ શિવાય
 હું સઘળા સંશયોને દૂર કરનારો છું મારા જેવો બીજો કોઈ નથી. હું

ન સેવેત । તથા 'પગાસનં' પ્રકાશનમ્, સ્વસ્ય પ્ષિડતત્ત્વેન-તપસ્વિત્વેન વા રુચા-
પનં ન કુર્યાત્ । તથા ઽન્યાન્યપિ પૂજાસત્કારાદિકં નામિલપેત્ । તથા 'ન યા
વિ' ન ચાપિ 'વન્ને' પ્રાજ્ઞઃ-સર્વપદાર્થવેત્તા 'પરિહાસં' પરિહાસમ્-ક્રીડાવચનમ્
'કુજ્જા' કુર્યાત્, યદિ શ્રોતા પ્રતિપાદિતમર્થં ન જાનીયાત્, પ્રજ્ઞામાન્ધ્યાદિહેતુતયા
તદા તસ્યોપહાસમધિક્ષેપવચનં કથમપિ ન કુર્યાત્ । 'ળ ચ' ન ચ 'આસિયાવાયં'
આશીર્વાદમ્ 'ભોઃ ભોઃ ? દીર્ઘાયુર્મત્ર' इत्याशीर्वचनम् ન 'વિધાગરેજ્જા' વ્યાઘ્રણી-
યાત્-ન વ્રૂયાત્, કિન્તુ ભાષાસમિતિયુક્તો શ્રૂયાત્ ।

इत्थं प्रश्नोत्तरं ददत् साधुः अर्थं न छादयेत्, तथाऽगतिद्वान्तमाश्रित्य
शास्त्रव्याख्यानं न कुर्यात् । तथा 'अहं विद्वान् तपस्वी वा' एवमभिमानं न सेवेत् ।
स्वगुणांश्चापि न प्रकाशयेत्, न वाऽबुद्धयमानं श्रोतारमुपहसेत् आशीर्वादसूचकमपि
वचो न ब्रूयादिति भावः ॥१९॥

યા તપસ્વીપન પ્રકટ ન કરે । પૂજા સત્કાર કી અભિલાષા ન કરે ।
બુદ્ધિમાન્ સાધુ હંસી મજાક ન કરે । યદિ શ્રોતા બુદ્ધિ કી મન્દતા આદિ
કિસી કારણ સે પ્રતિપાદિત અર્થ કો ન સમજ સકે તો ડસકો ન ઉપ-
હાસ કરે ઓર ન આક્ષેપ કરે । 'દીર્ઘાયુ હોઓ, ધર્મવાન્ હોઓ' इत्यादि
आशीर्वाद के वचनों का प्रयोग न करे किन्तु भाषा समिति से युक्त हो ।

આશય યહ હૈ કિ પ્રશ્નોં કા ઉત્તર દેતે સ્વય સાધુ અર્થ કો
છિપાને કા પ્રયત્ન ન કરે । મૈં વિદ્વાન્ યા તપસ્વી હું, એલા અભિમાન ન
કરે । અપને ગુણોં કો પ્રકટ ન કરે । આશીર્વાદ સૂચક વચન ન બોલે ॥૧૯॥

તપસ્વી છું. આવા પ્રકારનું અભિમાન ન કરે. પોતાનું પાંડિત્ય અથવા
તપસ્વી પણું પ્રકટ ન કરે. પૂજા સત્કારની ઈચ્છા ન કરે. બુદ્ધિમાન્ સાધુ
ઠકા મશ્કરી ન કરે જો કોઈ શ્રોતા બુદ્ધિના મંદપણું વિગેરે કોઈ કારણથી
પ્રતિપાદન કરેલ અર્થને ન સમજે તો તેની મશ્કરી ન કરે. તથા આક્ષેપ
પણું ન કરે. 'દીર્ઘાયુ થાવ' 'ધર્મવાન્ થાવ' વિગેરે પ્રકારથી આશીર્વાદના
વચનોનો પ્રયોગ ન કરે, પરંતુ ભાષા સમિતિથી યુક્ત થાય.

કહેવાનો આશય એ છે કે—પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપતી વખતે સાધુ
અર્થને છુપાવવાનો પ્રયત્ન ન કરે શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ વ્યાખ્યાન ન કરે હું વિદ્વાન્
છું. અથવા તપસ્વી છું. એહું અભિમાન ન કરે. પોતાના ગુણોને પ્રગટ ન
કરે. અને મન્દ બુદ્ધિવાળા શ્રોતાની મશ્કરી ન કરે. તથા આશીર્વાદના
વચનો ન બોલે. ॥૧૯॥

મૂલ્મ-મૂયામિસંકાદ દુગુંઝમાણે ણ ગિવ્વહે મંતંપણ ગોયં ।

ળ કિંચિમિચ્છે મણુપ પયાસુ અસાહુ ધમ્માણિ ણ સંવણ્જા ॥૨૦॥

છાયા—મૂતામિશક્લ્યા જુગુપ્સમાનો, ન નિર્વહેન્મન્ત્રપદેન ગોત્રમ્ ।

ન કિંચિદિચ્છેન્મનુજઃ પ્રજાસુ, અસાધુધર્માન્ન સંવદેત્ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—કિમર્થનાશીર્વાદો ન વક્તવ્યઃ ? इत्याह—(મૂયામિસંકાદ) મૂતા-
મિશક્લ્યા-પ્રાણિવિનાશક્લ્યા આશીર્વાદઃ પાપકર્મ इति (દુગુંઝમાણે, જુગુપ્સમાનઃ

સાધુ કો આશીર્વાદ વચન જહીં ચોલને મેં કારણ કહતે હૈ—
'મૂયામિ સંકાદ' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'મૂયામિસંકાદ-મૂતામિશક્લ્યા' સાધુ, પ્રાણિયોં કે
વિનાશ કી આશંકા સે આશીર્વાદ પાપકર્મ હૈ હસ પ્રકાર સે 'દુગુંઝ-
માણે-જુગુપ્સમાનઃ' ઘૃણા કરકે આશીર્વાદ ન કહે એવં 'ગોયં-ગોત્રમ્'
વાક્ સંયમ કો 'મંતંપણ-મન્ત્રપદેન' યંત્ર આદિ કે પ્રયોગ સે 'ળ
ગિવ્વહે-ન નિર્વહેત્' નિઃસ્કાર ન બનાવે હસ પ્રકાર 'મણુપ-મનુજા'
સાધુ પુરુષ 'પયાસુ-પ્રજાસુ' પ્રાણિયોં મેં ધર્મકથા કરકે 'કિંચિ-કિમપિ'
કિસી પ્રકાર કા પૂજા સત્કાર આદિ કો 'ળ ઇચ્છે-ન ઇચ્છેત્' ઇચ્છા ન
કરે તથા 'અસાહુ ધમ્માણિ-અસાધુ ધર્માન્' અસાધુ કે ધર્મકા 'ળ
સંવણ્જા-ન સંવદેત્' ઉપદેશ ન કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—મૂતોં કી અમિશક્લ્યા સે યાને પ્રાણિયોં કે વિરાધના કી
આશંકા સે આશીર્વાદ ચોલના પાપકર્મ હૈ । હસ પ્રકાર ઘૃણા કરતે હુપ

સાધુમે આશીર્વાચન ન બોલવાતું કારણ કહે છે. 'મૂયામિસંકાદ' ઇત્યાદિ
શબ્દાર્થ—'મૂયામિસંકાદ-મૂતામિશક્લ્યા' સાધુ પ્રાણિયોના વિનાશની
શંકાથી આશીર્વાદ પાપકર્મ છે આ પ્રકારે 'દુગુંઝમાણે-જુગુપ્સમાનઃ' ઘૃણા
કરીને આશીર્વાચન ન કહે તેમજ 'ગોયં-ગોત્રમ્' વાક્ સંયમને 'મંતંપણ-મન્ત્ર
પદેન' મન્ત્ર વિગેદના પ્રયોગથી 'ળ ગિવ્વહે-ન નિર્વહેત્' નિઃસ્કાર ન બનાવે
આ પ્રકારે 'મણુપ-મનુજા' સાધુ પુરુષ 'પયાસુ-પ્રજાસુ' પ્રાણિયોમાં ધર્મકથા
કરીને કિંચિ-કિમપિ' કોઈ પણ પ્રકારના પૂજા સત્કાર વિગેદની 'ળ ઇચ્છે-ન
ઇચ્છેત્' ઇચ્છા ન કરે તથા 'અસાહુ ધમ્માણિ-અસાધુધર્માન્' અસાધુના ધર્મને
'ળ સંવણ્જા-ન સંવદેત્' ઉપદેશ ન કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—મૂતોના વિનાશની અભિશંકાથી અર્થાત્ પ્રાણિયોની વિરા-
ધનાની આશંકાથી આશીર્વાદ કહેવા તે પાપકર્મ છે આ રીતે ઘૃણા કરતા

घृणां कुर्वन् आशीर्वचो न ब्रूयात् साधुः, एवम् (गोयं) गोत्रम्-वाक् संयमम् (मंतपण्ण) मन्त्रपदेन-मन्त्रादिप्रयोगेण (ण णिव्वहे) न निर्वहेत् असारं न कुर्यात्; प्राणिविषये राजादिना सावधमन्त्रणां वा न कुर्यात्, एवम् (मणुए) मनुजः (पयासु) प्रजासु-प्राणिषु धर्मकथां कुर्वन् (ण किंकिं) न किमपि पूजासत्कारादिकम् (इच्छे) इच्छेत्-अभिलषेत्, एवम् सावधकर्मकारिणाम् (असाहु धम्माणि) असाधुधर्मान् तर्पणाग्निहोत्रादीन् (ण संदएज्जा) न संवदेत्-नोपदिशेत् ॥२०॥

टीका—किं निमित्तम् आशीर्वादो न विधेयस्तत्राह—‘मूयामिसंकाइ’ भूता-मिशङ्कया भूतेषु बहुविधभेदप्रभेदभिन्नेषु प्राणिषु या विनाशशङ्का तथा, आशी-र्वादं सावधं कर्म ‘दुगुंछप्राणे’ जुगुप्समानः, आशीर्वचो न ब्रूयात् तथा ‘गोयं’ गोत्रम्, गाः-वाणीः त्रायसे इति गोत्रम्-वाचां संयमः, तादृशं वाक्संयमम् ‘मंत-पण्ण’ मन्त्रपदेन-मन्त्रादिप्रयोगेण ‘ण णिव्वहे’ न निर्वहेत्-साररहितं न कुर्यात्, साधु आशीर्वाद वचन नहीं बोले, एवं वचन संयम को मन्त्रादि प्रयोग के द्वारा सार रहित न करें। अथवा प्राणी के विषय में राजा वगैरह के साथ दुष्ट विचार न करे। इसी प्रकार मुनि धर्मकथा करते हुए अपनी पूजा सत्कारादि को नहीं चाहे। एवं सदोष कर्म करने वालों का तर्पण अग्नि होत्रादि असद् धर्म का उपदेश नहीं दे ॥२०॥

टीकार्थ—बहुत प्रकार के भेदों और प्रभेदों से भिन्न प्राणियों के विनाश की आशंका से पाप से घृणा करता हुआ मुनि आशीर्वाद के वचन का प्रयोग न करे ‘गो’ का अर्थ वाणी है। उसकी रक्षा करनेवाला ‘गोत्र’ कहलाता है अर्थात् वचन संयम को ‘गोत्र’ कहते हैं। उक्त वचन संयम को मन्त्रादि का प्रयोग करके निःसार न बनावे। अथवा गोत्रका

साधु आशीर्वाद वचन न कहे तथा वचनसंयमने मन्त्रादि प्रयोगद्वारा सार वगैरह न बनावे। अथवा प्राणीना संभ्रंशनां राज विगैरहनी साथे दुष्ट विचार न करे अथवा प्रभावे मुनि धर्मकथा करीने पोताना पूजा सत्कार विगैरहनी ध्विष्टा न करे तथा सदोष कर्म करवावाणना तर्पण अग्निहोत्रादि असद् धर्मना उपदेश न करे ॥२०॥

टीकार्थ—घृणा प्रकारना लेहो प्रलेहोथी लिन्न प्राणियोना विनाशनी आशंकाथी पापथी घृणा करता करता साधु आशीर्वादना वचनोना प्रयोग न करे, ‘गो’ ना अर्थ वाणी अथवा प्रभावे थाय छे, तेनी रक्षा करना ‘गोत्र’ कहेवाय छे, अर्थात् वचनसंयमने गोत्र कहे छे, अथवा वचनसंयमने मन्त्र विगैरहनी प्रयोग करीने निःसार न बनावे, अथवा ‘गोत्र’ अटके प्राणियोना प्राणो

गोत्रं प्राणिनां जीवितं तत् मन्त्रपदेन राजादिना सह जीवोपमर्दरूपां मन्त्रणां
 ह्यर्थात् तथा 'मणुए' मनुजः 'पयासु' प्रजासु प्रजायन्ते इति प्रजाः—प्राणिनः
 व्याख्यानादिकं धर्मकथां वा कुर्वन् 'ण किंवि' न किमपि पूजासत्कारादिकम्
 छे' इच्छेत्—अभिलषेत् । तथा सावधकर्मकारिणाम् 'असाधु धर्माणि' असाधु
 न तर्पणाग्निहोत्रादीन् 'ण संवएज्जा' न संवदेत् तत्कृते उपदेशो न देयः ।
 वा कुतिसतधर्मोपदेष्टारम् उद्दिश्य साधुवचनं न ब्रूयादिति ।

पापात्—जुगुप्समानः प्राणिनां विनाशनशङ्कया कस्मैचिन्नदेया आशीः । तथा
 मन्त्रविद्याप्रयोगेण स्वकीयं वाक्संप्रसारणं नाऽसारतामापादयेद् । तथा प्रजातो न कि-
 मपि पूजासत्कारादिकमभिलषेत् । तथा सावधक्रियायुक्तं धर्मं नो वदेदिति भावः २०।

यह है प्राणियों का प्राण । उस गोत्र को अर्थात् जीव के प्राणों को
 मन्त्रपद से अर्थात् राजा आदि के साथ मन्त्रणा करके नष्ट न करे । प्राणियों
 को उपदेश देता हुआ उनसे पूजा सत्कार आदि की अभिलाषा न करे ।
 सावध कार्य करने वालों के असाधु धर्मों का अर्थात् तर्पण, होम
 आदि करने का उपदेश न दे । अथवा खोटे धर्म का उपदेश देने वाले
 साधु अच्छा या सच्चा न कहे ।

अभिप्राय यह है कि साधु पाप से घृणा करता हुआ प्राणि-
 मत्ता की आशंका से किसी को आशीर्वाद न देवे । मन्त्रविद्या का प्रयोग
 करके अपने संघर्षको निस्तार न बनावे । प्रजा अर्थात् प्राणियों से धर्मो-
 पदेश के बदले में पूजा सत्कार आदि किसी वस्तु को पाने की इच्छा न
 करे तथा जो धर्म साधु के योग्य नहीं है । उसका उपदेश न करे ॥२०॥

ये गोत्रने अर्थात् छपना प्राणोने मन्त्रपदधी अर्थात् राजा विगेदेनी साधे
 मन्त्रणा करीने तेना नाश न करे प्रजा अर्थात् प्राणियोने उपदेश आपता
 यथा तेओनी पासे पोतानी पूजा सत्कार करवावानी छिछा न करे, तथा सावध
 कार्य करवावजाओना असाधु धर्मोने अर्थात् तर्पण होम विगेदे करवाने
 उपदेश न करे अथवा जोटा धर्मोने उपदेश आपवावाणने साधु अर्थात्
 साधु के जोटु न कहे.

कहेवाने अभिप्राय ये छे के—साधु पापनी निहा करता यथा प्राणि-
 योनी निहानी शंकायी होइने पणु आशीर्वाद न दे मन्त्र विधाने प्रयोग
 करीने पोताना संघर्षने निस्तार न बनावे, प्रजा अर्थात् प्राणियोनी पामेधी
 धर्मोपदेशना गदवाभा पूजा सत्कार विगेदे हो पणु वस्तु मेणववानी छिछा
 न करे, तथा ये धर्म साधुने योग्य नही, तेना उपदेश न करे. ॥२०॥

मूढम्-हासं पि णो संधइ पावधम्मे,

ओए तंहीयं फंसं विर्याणे।

णो तुच्छए णो य विकत्थइज्जा,

अणाइले या अकसाइ भिक्खू ॥२१॥

छाया—हासमपि न सन्धयेत् पापधर्मान्, ओजस्तथ्यं परुषं विजानीयात्।

न तुच्छो न च विकत्थयेत्, अनाविलो वाऽकषायी भिक्षुः ॥२१॥

‘हासं पि णो संधइ पावधम्मे’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘भिक्खू-भिक्षुः’ निरवयव भिक्षा का सेवन करनेवाला साधु ‘हासं पि-हास्यमपि’ परिहास भी ‘णो संधए-नो सन्धयेत्’ न करे तथा ‘पावधम्मे-पापधर्मान्’ कायिक वाचिक, मानसिक व्यापारों को न करे तथा ‘ओए-ओजः’ रागद्वेष रहित होकर ‘तंहियं-तथ्यम्’ सत्य वचन भी ‘फंसं-कठोरम्’ अन्य को पीडा करनेवाला है ऐसा ‘विर्याणे-विजानीयात्’ जाने तथा ‘णो तुच्छए-न तुच्छो’ स्वयं किसी अर्थको जानकर अथवा राजादिसे पूजा सत्कार आदि प्राप्त करके मद-न करे ‘नो य विकत्थइज्जा-न च विकत्थयेत्’ आत्मश्लाघा न करे तथा ‘अणाइले-अनाविलः’ धर्मकथा आदि के अवलर आकुलता न रखे तथा ‘अकसाई-अकषायी’ क्रोधादि कषायों से रहित होवे अर्थात् क्रोधादि को अपने द्वे प्रवेश न करने दें ॥२१॥

हासं पि णो संधइ पावधम्मे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘भिक्खू-भिक्षुः’ निरवयव भिक्षातुं सेवन करवावाणो साधु ‘हासं पि-हास्यमपि’ परिहास पणु ‘णो संधए-नो सन्धयेत्’ न करे तथा ‘पावधम्मे-पापधर्मान्’ पापधर्मनो हासिक, वाचिक मानसिक ये त्रये प्रकारधी त्याग करे तथा ‘ओए-ओजः’ रागद्वेष रहित अनीने ‘तंहियं-तथ्यम्’ सत्य वचन पणु ‘फंसं-कठोरम्’ अन्यने पीडा करवावाणु छे अणु ‘विर्याणे-विजानीयात्’ जणु तथा ‘णो तुच्छए-न तुच्छो’ पोते टोई पणु अर्थने जणुने अथवा राजा विगे-देधी पूजा सत्कार विगेरे पोभीने मद न करे ‘नो य विकत्थइज्जा-न च विकत्थ येत्’ आत्मश्लाघा पोताना वणायु न करे तथा ‘अणाइले-अनाविलः’ धर्म कथा विगेदेना अवमदे आकुलता न राणे तथा ‘अकसाई-अकषायी’ क्रोध विगेदेने पोताना प्रवेश न करवा दे ॥२१॥

अन्वयार्थः—(भिक्षु) भिक्षुः—निरवधभिक्षणशीलः साधुः (हासं पि) हासमपि परिहासमपि (णो संवड) नो सन्धयेत्—नैव कुर्यात् तथा (पापधर्म्म) पापधर्मान् सावधान् कायिकवाचिकमानसिकव्यापारान् न कुर्यात्, एवम् (ओजः) रागद्वेषाभ्यां रहितः अकिञ्चनो वा (तहीयं) तथ्यम्—सत्यमपि वचनम् चौर्यादि दुष्कर्मसूचकम् (त्वं चौरः) इति कथनम् (फरुसं) परुषम्—कठोरम् (विज्ञाणे) विजानीयात् । (त्वं चौरः) इत्यादि कथनं पापेत्पादकं कटुफलजनकं चेति विज्ञाय परित्यजेत्, तथा (णो तुच्छे) नो तुच्छो भवेत् तथा (णो य) न च (विकत्थइज्जा) विकत्थयेत्—आत्मश्लाघां न कुर्यात्, तथा (अणाइले) अनाविल—अव्यग्रचित्तो भवेत्, धर्मकथाध्वंसरे अनाकुलो वा भवेत् तथा—(अरुपाई) अरूपायी—क्रोधादिकपायरहितो भवेत् ॥२१॥

टीका—‘भिक्षु’ भिक्षु निरवधभिक्षणशील आत्मार्षी ‘हासं पि’ हासमपि परिहासमपि स्वस्य परस्य वा तथा वचनं शरीरावयवविकृतिं वा ‘णो’ नैव ‘संवड’

अन्वयार्थः—निर्दोष भिक्षाग्रहण करने वाला साधु परिहास करना भी छोड़ दे और कायिक वाचिक मानसिक पापधर्म सावध व्यापारों को न करे । इसी प्रकार रागद्वेष से रहित अथवा अकिञ्चन होकर सत्य होने पर भी चौर्यादि दुष्कर्म सूचक—‘तुं चौर हूं’ इत्यादि कठोर वाक्य को पापोत्पादक और कटुफल जनक समझकर छोड़ दे और तुच्छ विचार को भी छोड़ दे, अर्थात् स्वयं भी तुच्छ नहीं बने और अपनी प्रशंसा स्वयं न करे, तथा अव्यग्रचित्त होकर धर्मकथादिके अवसर पर व्याकुल न हो और क्रोध लोभ मान माया रूप कषायको छोड़ दे ॥२१॥

टीकार्थः—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करनेवाला भिक्षु ऐसा वचनप्रयोग या शरीर के किसी अवयव का व्यापार न करे जिससे अपने को या

अन्वयार्थः—निर्दोष भिक्षा अङ्गु करवावा साधु हासी भक्षरी करवानु पछ छोडी दे तथा शायिक वाचिक अने मानसिक पापधर्म सावध व्यापार न करे अथ प्रगाते रागद्वेषवी रहित अथवा अकिञ्चन यद्यने सत्य होवा छतां पछ चोरी विगेरे दुष्कर्म सूचक तु ‘चौर छो’ विगेरे प्रक्षारथी कठोर वाक्योने पापोत्पादक अने कटुफल जनक समझने छोडी दे, तथा तुच्छ विचारने पछ छोडी दे, अर्थात् ये ते तुं न बने तथा पोतानी प्रशंसा स्वयं न करे तथा अव्यग्र चित्त रहने धर्मकथादिना अवसर व्यापार न बने तथा क्रोध दोष मान माया इय कषायोने छोडी दे ॥२१॥

टीकार्थः—निर्दोष भिक्षा : कछ अंगुलीया अछु सेवे, वचन प्रयोग के शरीरना कछ पछ अवयवने व्यापार—प्रवृत्ति न करे, छ अनेथी पोताने

સન્ધયેત્-નૈવ કુર્યાત્ કથમપિ, તથા 'પાવધમ્મે' પાવધમાન્ સાવધાન્ કાચિકવાચિ-
કમાનસિકવ્યાપારાન્ ન કુર્યાત્ યથા હંદં છિન્દિ મિન્દિ इत्यादિકम् । યદ્વા-સાધુઃ
પરતીર્થિકાન્ હાસ્યેનાપિ તન્મતં ન પ્રોત્સાહયેત્ યથા શોભનં મવદીયં વ્રતાદિકમિતિ,
યથા—'મૃદ્વીશય્યા પ્રાતરુત્થાય પેયા, મધ્યે મક્તં પાનકં ચાપરાહ્ણે ।

દ્રાક્ષાલ્પ્લં શર્કરાચાર્દરાન્ને, મોક્ષશ્ચન્તે શાક્યપુત્રેણ દૃષ્ટઃ ॥૧॥इति,
इत्यादिवाक्यं पापोत्पादकमिति परिहासेनापि कथं कथमपि नोच्चारणीयम् ।
तथा—'ओजः'—रागद्वेषाभ्यां रहितः । अथवा बाह्य-आभ्यन्तरग्रन्थत्यागाद्
अकिञ्चनः 'तहीयं' तथ्यम्-सत्यमपि वचनम्-चौर्षादिदुष्कर्मकरणशीलम् 'करुसं'
परुषम्—'त्वं चौरः' इत्यादि कथनम् विषाणे' विजानीयात् 'त्वं चौरः' इत्यादि

દુસરે કો હંસી આવે, તથા કાય, વચન યા જન સંબંધી સાવચ વ્યાપાર
ન કરે, જૈસે-હસકા છેદન કરો, એદન કરો इत्यादि । અથવા સાધુ
હંસી મજારુ મેં બી પરતીર્થિકો કે મનકો પ્રોત્સાહન ન દે । આપકે વ્રત
આદિ બઢિયા હૈં । એસા ન કહે-‘કોમલ સેજ હો, પ્રાતઃકાલ ઉઠતે હી
પેય પાન કરને કો મિલે, દોપહર મેં ભોજન ઔર અપરાહ્ણ મેં પાનપેય યા
પાની મિલ જાય, અર્ધરાત્રિ મેં વાલ ઔર અન્ત મેં મોક્ષ મિલ જાય ।
યહ શાક્યપુત્ર બુદ્ધ કા દર્શન-ધર્મ હૈ ।’ એસે વાક્ય પાપજનક હોતે હૈં ।
અતઃપ્રવ હંસી મેં બી હનકા પ્રયોગ ન કરે, તથા રાગદ્વેષ સે રહિત અથવા
વાહ્ય ઔર આભ્યન્તર પરિગ્રહ કે ત્યાગ કે કારણ અકિંચન સાધુ એસે
સત્ય વચન કો બી જો કઠોર હો । જૈસે ‘તુમ ચૌર હો’ इत्यादि जपरि-

अथवा भीजने इसपुं आवे. तथा काय, वचन, अथवा मन सं'बंधी सावध
व्यापार न करे. जेमके-आतुं' छेदन करे. लेदन करो. विगेरे.
अथवा साधु इसी मशकरीमां पक्षु परतीर्थिकोना मतने प्रोत्साहन न दे आपना
व्रत विगेरे श्रेष्ठ छे, अभ न कहे. कोमल शय्या होय, सवारे उठतां न पान
करवानुं भणे, अपोरे लोचन अने अपराह्णकाणे पान-पेय अथवा पाणी
भणी जाय, अर्ध राते द्राक्ष अने साकर जेवी डोछ भीठी जेवी चीज भली
जाय, अने अने मोक्ष भणे. आ रीतना शाक्यपुत्र बौद्धना दर्शनने अलि-
प्राय छे, आवा वाक्यो पाप जनक होय छे. तेथी मशकरीमां पक्षु तेना
प्रयोग न करेवा. तथा रागद्वेषधी रहित अने वाह्य अने आभ्यन्तर परि-
ग्रहना त्यागना धारणे र द्विचन साधु जेवा सत्य वचनने पक्षु के जे कठोर
होय जेमके-पुं चौर छे ? विगेरे जपरिज्ञाथी पापजनक अने डडवा इण

सत्यमपि कथनं पापोत्पादककटुकफलजनकं चेति ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-
परिज्ञया परित्यजेत् । तथा-‘णो तुच्छे’ नो तुच्छो भवेत् स्वतः कमप्यर्थविशेषं
ज्ञात्वा, यद्वा राजादितः पूजासत्कारादिकं सत्वाप्य कथमपि नो मदं कुर्यात् ।
तथा-‘णो य’ न च ‘विकत्थइज्जा’ विकत्थयेत्-आत्मश्लाघां न कुर्यात् । अथवा
यदि कोऽपि कमप्यर्थं नावगच्छेत्, तदा तस्य विकत्थनम्-अपमानं न कुर्यात् ।
तथा ‘अणाइछे’ धर्मकथाद्यवसरे अनाकुलो भवेत् यद्वा ‘अणाइछे’ अनाविलः-
अव्यग्रचित्तो भवेत्, धर्मकथादिना लोकरञ्जनं कृत्वा लाभं सत्कारादिकं च न
वाञ्छेत् । तथा-‘अकसाई’ अरूपायी-कपायः-क्रोधादिस्तद्रहितः, अरूपायी
भवेदिति ॥२१॥

मूलम्-संकेज्जयाऽसंकितभाव विरिखू,

विभज्जजायं च विर्यागरेज्जा ।

भासादुयं धम्मसमुत्थितेहिं विर्यागरेज्जा समयं सुपत्ते ॥२२॥

छाया-शङ्केत चाऽशङ्कितभावो भिक्षुः, विभज्यवादे च व्यागृणीयात् ।

भाषाद्वयं धर्मसमुत्थितै, व्यागृणीयात् समतया सुप्रज्ञः ॥२२॥

ज्ञासे पापजनक और कटुक फल को देनेवाला जानकर प्रत्याख्यान
परिज्ञा से त्याग दे, साधु तुच्छ न बने । किसी अर्थविशेष को जानकर
अथवा राजा आदि से सत्कार सन्मान प्राप्त करके किसी भी प्रकार का
मद न करे, अपनी प्रशंसा न करे, अथवा कोई किसी बात को यदि न
समझ पावे तो उसका अपमान न करे, धर्मकथा आदि के अवसर पर
निराकुल रहे अथवा धर्मकथा आदिके द्वारा लोकरञ्जन करके सत्कार
आदि की वांछा न करे और क्रोध आदि कपायों से रहित हों ॥२१॥

आपनारा समज्जने प्रत्याख्यान परिज्ञाधी तेनो त्याग करी दे साधु तुच्छ न
बने. कोछ अर्थ विशेषने जाणीने अथवा राजा विगेशेधी अवसरे सत्कार
सन्मान प्राप्त करीने कोछ पणु प्रकारथी मद न करे पोतानी प्रशंसा न करे.
अथवा कोछनी कोछ पणु बातने कदाय न समजे तो तेनु अपमान न करे.
धर्मकथा विगेशेना अवसरे व्यागृण न बने अथवा धर्मकथा विगेशे द्वारा
लोकरञ्जन करीने सत्कार विगेशेनी छिछा न करे. अने क्रोध विगेशे कपायेधी
रहित बने ॥२१॥

अन्वयार्थः—साधो धर्मोपदेशप्रकारमाह—(भिक्षू) भिक्षुः—साधुः (असंक्रिय भाव) अशङ्कितभावः—नयवादमर्माणि अशङ्कितभावोऽपि केवलज्ञानाभावात् (संके-
ज्ज) शङ्केत-शङ्काशील एव भवेत् अहं न सर्वज्ञ इति मत्वा सर्वदा साशङ्क एव

साधु को धर्मोपदेश करने का प्रकार कहते हैं—‘संकेज्ज या’ इत्यादि।

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ साधु ‘असंक्रिय भाव-अशङ्कितभावः’ नयवाद के मर्म में निःशङ्क होने पर भी केवलज्ञान का अभाव होने से ‘संकेज्ज-शङ्केत’ शंकायुक्त ही होना चाहिए एवं ‘विभज्जवायं-विभज्जवादम्’ स्याद्वादयुक्त वाणी का ‘विद्यागरेज्जा-व्यागृणीयात्, कथन करे तथा ‘भासादुयं-भापाद्वयं’ सत्यामृषा रूप प्रथम व्यवहार भाषा कहे ‘धम्मसमुट्ठिहिं-धर्मसमुत्थितैः’ सम्यक् संयम से उत्थित तथा ‘सुपन्ने-सुप्रज्ञः’ साधु ‘समया-समतया’ समता भाव से देखता हुआ धर्म को ‘विद्यागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ कहे अर्थात् हर एकके-सन्मुख सत्य और व्यवहार इन दो भाषा द्वारा धर्म का उपदेश करे ॥२२॥

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करनेवाला साधु नयवाद के मर्म विषय में सन्देह रहित होने पर भी केवलज्ञान न होने से शङ्काशील ही बना रहे, मैं सर्वज्ञ नहीं हूँ। ऐसा मानकर हमेशा शंकाशील ही

साधुओं धर्मोपदेश करनेवाला प्रकार बतावतां छेवाभां आवे छे.

‘संकेज्ज या’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ साधु ‘असंक्रियभाव-अशङ्कितभावः’ नयवादन मर्म में शंका रहित होना छतां पणु देवज्ञानना अभाव होवाथी ‘संकेज्ज-शङ्केत’ शंका युक्त न रहेपु नेधये तेमण ‘विभज्जवायं-विभज्जवादम्’ स्याद्वाद युक्त वाणीनुं ‘विद्यागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ कथन करे तथा ‘भासादुयं-भापाद्वयं’ सत्यामृषा उप व्यवहार भाषानुं कथन करे ‘धम्मसमुट्ठिहिं-धर्मसमुत्थितैः’ सम्यक् संयमथी उत्थित तथा ‘सुपन्ने-सुप्रज्ञः’ साधु ‘समया-समतया’ समता भावथी नेते। थंडे धर्मनुं ‘विद्यागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ कथन करे अर्थात् हरकनी धर्म सत्य अने व्यवहार ओ ओ भाषाने आश्रय करीने धर्मने उपदेश करे ॥२२॥

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करनेवाला साधु नयवादन मर्म में संयम सन्देह रहित होना छतां पणु देवज्ञान न होवाथी शंकाशील न अन्य रहे, हूँ सर्वज्ञ नहीं, तेम भाषीने शायम शंकाशील न अन्य

भवेत्, एवम् (विभज्यवायं) विभज्यवादम्-पार्थक्येनार्थं विभज्य (वियागरेज्जा) व्यागृणीयात्-वदेत् एवम् (भासादुयं) भाषाद्विकम् यत्र कुत्रापि वदेत् साधुः तत्र धर्मव्याख्यानानवसरे अन्यत्र वा भाषाद्विकेन प्रथमान्तिमसत्या सत्यामृषारूपेण वदेत् 'धम्मसमुट्ठिण्हि' धर्मसमुत्थितैः-सम्पक् संयमेनोत्थितैः साधुभिः सह (सुपन्ने) सुप्रज्ञः-साधुः (सयथा) समतया-समभावेन राजान दरिद्रं च समभावेन पश्यन् धर्मम् (वियागरेज्जा) व्यागृणीयात् सर्वं प्रति भाषाद्विकमाश्रित्य धर्ममुपदिशेत् ॥२२॥

टीका—धर्मोपदेशप्रकारमाह—'भिक्षु' भिक्षु—साधुः 'असंक्रियभाव' सूक्ष्म सूक्ष्मतरनयवादमर्पाणि अशङ्कितभावोऽपि केवलज्ञानाभावात् 'संकेज्ज' शङ्केत-सदा शङ्काशील एव भवेत्, 'केवलज्ञानाभावाच्चाहं सर्वज्ञ' इति मत्वा सर्वदा साशङ्क एव भवेत् । अथवा—औद्धत्यं परित्यज्य गर्वं नैव कुर्यात् । यथा सूत्रसूत्रा-

यना रहना चाहिए, एवं अर्थ जो अच्छी प्रकार बिलगा कर (विभाग-कर) जहाँ कहीं भी साधु बोले वहाँ पर धर्मव्याख्यान के अवसर पर या दूसरी जगह भी भाषाद्वय का अर्थात् सत्यामृषा (सत्य और व्यवहार) रूप द्वितीय भाषा द्वारा बोले और सम्पक् संयम पालनेके लिये तत्पर साधुओंके साथ रहते हुए सुप्रज्ञ साधु स्वभाव से ही राजा और दरिद्र को देखते हुए सभी के प्रति द्वितीय भाषा का सहारा लेकर धर्मका उपदेश करे ॥२२॥

टीकार्थ—धर्म के उपदेश की विधि करते हैं—सूक्ष्म एवं सूक्ष्मतर नयवाद के मर्म में संदेह रहित होकर भी साधु केवलज्ञानी न होने के कारण सदा शङ्काशील ही रहे—मैं सर्वज्ञ नहीं हूँ । ऐसा सोच कर सदैव शङ्कायुक्त बना रहे । अथवा उद्धवता का त्याग करके गर्व धारण न

रहेबुं जेधजे तथा अर्थने सारी रीते लगायीने (बिलाग करीने) छडे. त्यां त्यां साधु जोसे त्यां त्यां धर्म व्याख्यानता अवसरे अथवा अन्य स्थणे पणु भाषाद्वय अर्थात् सत्या मृषा (सत्य अने व्यवहार) रूप भीछ भाषा द्वारा जोसे तथा सम्पक् संयम पालन भाटे तत्पर जेना साधुजोनी साथे रह्योने सुप्रज्ञ साधु समभावशी न राजा अने न देने जेधने जथा प्रत्ये भीछ भाषानी सहाय लधने धर्मने उपदेश छरे ॥२२॥

टीकार्थ—धर्मने उपदेशनी निधि जतावता छडे छे छे—सूक्ष्म अने सूक्ष्मतर नयवादता मर्मभा सदेह रहित धर्मने पण साधु केवलज्ञानी न होवानी सदा शङ्काशील न रहे 'हूँ सर्वज्ञ नहीं तेन समझने सदा यथा सुप्रज्ञ न जन्था रहे अथवा उद्धवत पछानो त्याग करीने गर्व धारण न छरे

ર્થયો વિષયે નાસ્તિ ઇકોઽપિ સન્દેહઃ : इत्यादि गर्व न कुर्यात् विषममर्थं प्ररूपयन् साशङ्कमेव कथयेत् । यद्वा परिस्फुटमप्यशङ्कितभावमप्यर्थं तथा न वदेत्, येन प्रयुज्यमानेन परस्य शङ्का तद्विषये भवेत् । 'विभज्जवायं' विभज्यवादम् पार्थ-
क्येनार्थम् 'वियागरेज्जा' व्यागृणीयात्-वदेत्, यावता व्याख्यानान्न न कस्यापि तदर्थविषयकः सन्देहः समुत्पद्येत । अथवा-विभज्यवादः-स्याद्वादः, अस्ति नास्ति वा इत्यादिरूपः तादृशं स्याद्वादं सर्वलोकाऽविसंवादितया सर्वत्राऽस्त्वलितं स्वानुभवसिद्धं वदेत् । अथवा-अर्थान् विभज्य तद्वादं ब्रूयात् यथा सर्वोऽपि पदार्थः स्वद्रव्यक्षेत्रकालभावापेक्षया सन्, परद्रव्यक्षेत्रकालभावापेक्षयाऽसन् । तदुक्तम्-

करे कि सूत्र और अर्थ के विषय में मुझे कोई सन्देह नहीं है । विषम और दुर्बुह अर्थ की प्ररूपणा करते समय साशंक ही रहे, अथवा जो अर्थस्फुट हो, असंदिग्ध हो उसे भी इस प्रकार से न कहे । जिस से दूसरे को शंका उत्पन्न हो । साधु विभज्यवाद का कथन करे । अर्थात् विभिन्न नयों की अपेक्षा से वस्तु के स्वरूप का प्रतिपादन करे और ऐसा व्याख्यान करे, जिससे किसी को भी उस विषय में सन्देह उत्पन्न न हो । अथवा विभज्यवाद का अर्थ है स्याद्वाद । किसी एक अपेक्षा से वस्तु है और किसी दूसरी अपेक्षा से नहीं है । इस प्रकार के स्याद्वाद को जो समस्त लोक में अविसंवादी होने के कारण निर्दोष और स्वानुभव से सिद्ध है, कथन करे । या समस्त पदार्थों का विभाग करके उनके विषय में प्ररूपणा करे । जैसे सभी पदार्थ स्वद्रव्य क्षेत्र काल और भाव की अपेक्षा से हैं तथा परद्रव्य परक्षेत्र परकाल

કે સૂત્ર અને અર્થના સંબંધમાં મને કાંઈ જ સંદેહ નથી વિષમ અને દુર્બુહ અર્થની પ્રરૂપણા કરતી વખતે શંકાશીલ જ રહે. અથવા જે અર્થ સ્ફુટ હોય, અસંદિગ્ધ હોય, તેને પણ એ રીતે ન કહે કે જેથી બીજાને શંકા ઉત્પન્ન થાય. સાધુ વિભજ્ય વાદનું કથન કરે. અર્થાત્ જૂદા જૂદા નયોની અપેક્ષાથી વસ્તુના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે અને એનું વ્યાખ્યાન કરે, કે જેનાથી કોઈને પણ તે વિષયમાં સંદેહ ન રહે. અથવા વિભજ્યનો અર્થ સ્યાદ્વાદ એ પ્રમાણે છે એટલે કે કોઈ એક અપેક્ષાથી વસ્તુ છે, અને બીજી કોઈ અપેક્ષાથી નથી. આ પ્રકારના સ્યાદ્વાદને જે સઘળા લોકમાં અવિસંવાદી હોવાથી નિર્દોષ અને સ્વાનુભવથી સિદ્ધ છે. તેનું કથન કરે. અથવા સઘળા પદાર્થોના વિભાગ કરીને તેના સંબંધમાં પ્રરૂપણા કરે. જેમકે-સઘળા પદાર્થો પોતાના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, અને ભાવની અપેક્ષાથી છે, તથા પરદ્રવ્ય પરક્ષેત્ર, પર-

‘सदेव सर्व’ को नेच्छेत्, स्वरूपादिचतुष्टयात् ।

असदेव विपर्ययान्न चेन्न व्यवतिष्ठते ॥१॥इति॥

एतेन स्याद्वादो न मूलमगमप्रसिद्धः, अपि तु अर्वाचीनैर्निवेशितः इति शङ्काऽपि परस्ता । ‘विभज्जवायं’ इति मूलश्रुत एव तस्य स्याद्वादस्य प्रादुर्भावात् । यद्यप्यत्र स्याद्वादो न बीजरूपेणैव निहितो न तु स्वरूपेण तथापि वृक्षरूपेण काले भविष्यति । विभज्जवादमपि द्विकेनैव वक्तव्यम् । तत्राह-‘भाषादुयं’ इति । ‘भाषादुयं’ भाषाद्विकम् यत्र कुत्रापि वदेत् साधु स्त्रत्र धर्मव्याख्यानानुसारे, और पर भाव की अपेक्षा से नहीं हैं । कहा भी है ‘सदेव सर्व’ को नेच्छेत्’ इत्यादि ।

स्वरूप आदि चतुष्टय की अपेक्षा से समस्त पदार्थों को सत् कौन नहीं मानेगा ! इसी प्रकार पररूप आदि चतुष्टय से वे असत् हैं । ऐसा भी कौन स्वीकार न करेगा ? अगर ऐसा न माना जाय तो पदार्थों का स्वरूप सिद्ध ही नहीं हो सकता ।

विभज्जवाद के कथन से यह शंका भी दूर हो जाती है कि स्याद्वाद मूल आगमों से सिद्ध नहीं है । परन्तु अर्वाचीन आचार्यों ने उसका निवेश किया है । ‘विभज्जवायं’ इन मूल श्रुतों से ही स्याद्वाद का प्रादुर्भाव हुआ है । यद्यपि यहाँ स्याद्वाद का बीज रूप से नहीं विधान किया गया है, सप्तमंगी के रूप में नहीं तथापि वृक्ष रूप से तो समय पाकर ही होगा ? इस विभज्जवाद का कथन भी दो प्रकार की भाषाओं द्वारा ही करना चाहिये अर्थात् सत्य भाषा और व्यवहार

भाषा, अने परलापनी अपेक्षाधी नहीं ठहरे पणु छे डे—‘सदेव सर्व’ को नेच्छेत्’ इत्यादि

स्वरूप विगेरे चतुष्टयनी अपेक्षाधी सधणा पदार्थोनि सत् ठोणु नहीं समजे ? जेज प्रमाणे स्वरूप विगेरे चतुष्टयधी तेओ असत् छे. ओणु पणु ठोणु नहीं स्वीकारे ? जे ओणु मानसमान आवे तो पदार्थोनुं स्वरूप सिद्ध न थछे शक्यु नहीं

विलम्ब वादना कथनरी से शङ्का पणु हउ छउ जय छे—स्याद्वाद भूण आजमोधी सिद्ध नहीं. परन्तु नानाविध भाषाओसे नेना निवेश इदेल छे ‘विभज्जवायं’ आ भूण अपरेना स्याड दने. अ हगोव थयेल छे ने डे अद्वियां स्याद्वादनु पीज इरेज विधान इदेल नहीं तेम समलगीना उणे पणु नहीं तो पणु वृक्ष इपरी तो समय भेजवीने न दसे. आ विलम्बवदनु इधन पणु जे

અન્યત્ર વા ભાવાદ્યેન સત્યા સત્યામૃષારૂપેણ સત્યયા, યન્ન સત્યં નાપિ મિથ્યા, તાદૃશયા ચ પ્રથમાન્તિમભાષયેત્યર્થઃ વદેત્ । કિં ભૂતઃ સન્ 'ધર્મસમુદ્વિતેર્હિ' ધર્મસમુદ્વિતૈઃ સમ્યક્ સંયમમાશ્રિત્યોત્થિતાઃ સત્સાધવઃ—ઉચુક્તવિહારિણઃ, તૈઃ સહ 'સુપન્ને' સુપન્નઃ—શોભના પ્રજ્ઞા—સકલપ્રાણિરક્ષણરૂપા મતિ ર્યસ્ય સ સુપન્નઃ—સાધુઃ 'સમયા' સમતયા—સમભાવેન ચક્રવર્તિનં દરિદ્રં ચ સમભાવેન પશ્યન્ રાગદ્વેષરહિતો વા ધર્મસ્વ 'વિયાગરેજ્જા' વ્યાઘ્રણીયાત્ સર્વં પ્રતિ ભાષાદિક માશ્રિત્ય ધર્મપુપદિશેદિતિ । સૂત્રાર્થયોઃ શઙ્કારહિતોઽપિ સાધુઃ શઙ્કમાન एव-

ભાષા સે હી ઉસકી પ્રરૂપણા કરની ચાહિએ । સાધુ ધર્મોપદેશ કે સમય અથવા કિસી અન્ય સમય પર જય ખી બોલે, હન્નીં દો ભાષાઓં કો બોલે । જો સત્ય હો વહ ભાષા ઓર જિસમેં ન સત્ય કા વ્યવહાર હો ન અસત્ય કા, વહ વ્યવહાર ભાષા કહલાતી હૈ ।

સાધુ કિસ પ્રકાર કા હોકર એસા ભાષણ કરે ? હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર યહ દિયા ગયા હૈ—જો સમ્યક્ સંયમ કે દ્વારા ઉત્થિત હૈં, અર્થાત્ ઉત્તમ સંયમ કા પાલન કરને વાલે સત્સાધુ હૈં । ઉનકે સાથ રહે, ઉસકી બુદ્ધિ સમસ્ત પ્રાણિયોં કી રક્ષા કરને કી હો । વહ ચક્રવર્તી રાજા ઓર દરિદ્ર કો સમભવ સે દેખતા હુઆ યા સમભાવી અર્થાત્ રાગદ્વેષ સે રહિત હોકર ધર્મ કા સમી કો દો પ્રકાર કી ભાષાઓં સે ઉપદેશ દે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ સાધુ શંકા સે રહિત હોકર ખી શંકાયુક્ત

પ્રકારની ભાષાઓ દ્વારા જ કરવું જોઈએ. અર્થાત્ સત્ય ભાષા અને વ્યવહાર ભાષાથી જ તેની પ્રરૂપણા કરવી જોઈએ સાધુએ ધર્મોપદેશના સમયે અથવા બીજા કોઈ પણ અન્ય સમયે જ્યારે પણ બોલે ત્યારે આ બે ભાષા જ બોલે. જે સત્ય છે, તે સત્ય ભાષા છે અને જેમાં સત્યનો વ્યવહાર ન હોય તેમ અસત્યનો વ્યવહાર પણ ન હોય, તે વ્યવહાર ભાષા કહેવાય છે.

સાધુએ કેવા પ્રકારના ધર્મને આપું ભાષણ કરવું ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર એવો આપવામાં આવે છે કે—જે સમ્યક્ સંયમ દ્વારા ઉત્થિત છે, અથવા ઉત્તમ સંયમનું પાલન કરવાવાળા સત્સાધુ છે, તેની સાથે રહેવું. તેમની બુદ્ધી સમગ્ર પ્રાણિયોની રક્ષા કરવાની હોય. તે ચક્રવર્તી રાજા અને દરિદ્રને સમભાવથી ભેટા થકા અર્થાત્ સમભાવી અર્થાત્ રાગદ્વેષથી રહિત ધર્મને ધર્મનો ઉપદેશ રૂઢિગતોને બે પ્રકારની ભાષાઓથી આપે.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—સાધુએ શંકાથી રહિત ધર્મને પણ

ब्रूयात्, तथा व्याख्यानादौ स्याद्वादोपेतं वचनमेव वदेत् । तथा धर्मानुष्ठातृभिः सह विहारन् सत्या तथा चरयाम्—असत्यामृषा वा, या नापि सत्या नापि मृषा, तादृशो भाषा प्रयुज्जानः सर्वं प्रति समतया धर्ममुपदिशेत् । तत्र न व्यक्तिभेदेन वैषम्यं कर्तव्यमिति भावः ॥२२॥

मूलम्—अणुगच्छमाणे वित्तं विजाणे तहा तहा साहु अककसेणं ।

न कत्थइ भासं विहिंसइजा निरुद्धं वावि न दीहिइज्जो ॥२३॥

छाया—अनुगच्छन् वितथं विजानीयात् तथा तथा साधुरकर्कणेन ।

न कथयेद्भाषां विहिंसा, निरुद्धं वापि न दीर्घयेत् ॥२३॥

वचन का प्रयोग न करे । व्यख्यान आदि के समय में स्याद्वादयुक्त वचन ही बोले । तथा धर्म का अनुष्ठान करने वालों के साथ विहार करे तथा सत्य भाषा और व्यवहार भाषा का प्रयोग करता हुआ समभाव से सब को धर्म का उपदेश करे । सुनने वाले व्यक्तियों में भेद करके उपदेश में विषमता न करे अर्थात् राजा आदि को लगन के साथ और दरिद्रों को उपेक्षा से साथ उपदेश न करे ॥२२॥

‘अणुगच्छमाणे’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अणुगच्छमाणे—अनुगच्छन्’ सत्यामृषा रूप दूसरी व्यवहार भाषा का अश्रयकरके उपदेशकरने वाले मुनि के वचन को अनुसरता हुआ कोई अधिकारी ‘वित्तं—वितथं’ विपरीत ‘विजाणे—विजानाति’ समझते हैं ऐसा सम्पर्क अर्थ को नहीं जानने वाले मन्द

शक्ति वचनने प्रयोग न करवे । व्याख्यान विगेरेना समये स्याद्वाद युक्त वचन न बोले । तथा धर्मानु अनुष्ठान करवा वाणाओनी साथे विहार करे तथा सत्य भाषा अने व्यवहार जापाने प्रयोग करता धर्म समभावधी अध्याने धर्मने उपदेश करे साधुजनार व्यक्तिथेभा भेद राणीने उपदेशभां विषमपणु न करे अर्थात् राजा विगेरेने ध्यानपूर्वक अने दृष्टिने उपेक्षा पूर्वक उपदेश न करे ॥२२॥

‘अणुगच्छमाणे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘अणुगच्छमाणे—अनुगच्छन्’ सत्यमृषा रूप की व्यवहार जापाने आपस्य तरीने उपदेश उन्नावणा मुनिना वचनने अनुसरताग दे धर्म मंद अधिधारी ‘वित्तं—वितथं’ विपरीत ‘विजाणे—विजानाति’ समझे अने अने सम्पर्क अर्थने न लक्षणावणा मंद अधिधारीने ‘तहा तहा—तथा तथा’

અન્વયાર્થઃ—(અણુગચ્છમાણે) અણુગચ્છન્ સત્યા સત્યામૃષેતિ ભાષાદિકમા-
શ્રિત્ય ઉપદેશં કુર્વતો મુનેર્વચનમણુપરન્ કથિદ્ મન્દાધિકારી 'વિતહં' વિતથં
વિપરીતમેવ અન્યથૈવ (વિજાણે) વિજાનીયાત્, તં સમ્યગર્થમનવગચ્છન્તં મન્દાધિ-
કારિણમ્ 'તહા તહા' તથા તગ-તેન તેન પ્રકારેણ હેતુદૃષ્ટાન્તાદિકથનપ્રકારેણ
(સાહુ) સાધુઃ (અકુવકસેણં) અકુર્કશેન કોમલવચનેન ઉપદિશેત્ યેન સ સમ્યગ
વગચ્છેત્ મૂર્ત્વોઽયમિતિકૃત્યા તં નાપમાનયેત્ (જ કતથહ માસં) ન કતથયેત્ ભાષામ્
અધિકારીકો 'તહા તહા-તથા તથા' ઉસ ઉસ પ્રકારસે-હેતુદૃષ્ટાત
આદિ કે કથન પ્રકારસે 'સાહુ સાધુઃ' સાધુ 'અકુવકસેણં-અકુર્કશેન'
કોમલ વચન સે ઉપદેશકરે 'જ કતથહ માસં-ન કતથયેત્ ભાષામ્' નેત્ર
અંગ કે વિકારસે પ્રશ્ન કર્તાકે અનર્થે કુછ ઓ પીડા ઉત્પન્ન ન કરે તથા
'જ વિહિંસદ્વજા-ન વિહિંસ્યાત્' ઉસકા તિરસ્કારમી ન કરે તથા
'નિમ્લદ્ગંવાપિ-નિમ્લદ્વાપિ' અલ્પાર્થકો 'જ દીહદ્વજા-ન દીર્ઘયેત્' દીર્ઘ-
વાક્યસે કથન ન કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—સત્યા મૃષા 'જો સત્ય છે' ઓર झूठ नहीं है' રૂપ દ્વિતીય
ભાષા વ્યવહાર દ્વારા ઉપદેશ કરને વાલે મુનિ કે વચન કા અનુસરણ
કરતા હુઆ જો કોઈ મન્દ અધિકારી પુરુષ વિતથ યાને અસત્ય કો
વિપરીત હી સમજને લગતા છે । ઉસ સમ્યક્ અર્થ કો નહીં જાનને વાલે
મન્દાધિકારી કો ઉસ ઉસ તરીકા સે હેતુ દૃષ્ટાન્તાદિ કથન પૂર્વક
કોમલ વચન દ્વારા સાધુ ઉપદેશ કરે જિસસે વહ મન્દાધિકારી ઉસકો
સમ્યગ્રૂપ સે સમજ જાય 'વહ સૂર્ય છે' એસા સમજ કર ઉસકો અપ-

તે તે પ્રકારથી-હેતુ દૃષ્ટાન્ત વિગેરેના કથન પ્રકારથી 'સાહુ-સાધુઃ' સાધુ 'અક
વસેણં-અકુર્કશેન' કોમળ વચનથી ઉપદેશ કરે 'જ કતથહ-માસં-ન કતથયેત
ભાષામ્' નેત્ર અકેતના વિદ્યારથી પ્રશ્નકર્તાના મનમાં કંઈ પણ પીડા ઉત્પન્ન
ન કરે તથા 'જ વિહિંસદ્વજા-ન વિહિંસ્યાત્' તેનો તિરસ્કાર પણ ન કરે તથા
'નિમ્લદ્ગંવાપિ-નિમ્લદ્વાપિ' અલ્પાર્થને 'જ દીહદ્વજા-ન દીર્ઘયેત્' લંબાણુપૂર્વક
કથન ન કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—સત્યા મૃષા (જે સત્ય છે અને જુઠું નથી) રૂપ બીજી વ્યવ-
હાર ભાષા દ્વારા ઉપદેશ કરવાનાના મુનિના વચનનું અનુસરણ કરતા થકા
જે કોઈ મન્દ અધિકારી પુરુષ વિતથ અર્થાત્ અસત્યને વિપરીત ન સમજે છે,
જે અન્યથા અર્થને ન સમજાવાળા મન્દાધિકારીને એ તરફથી હેતુ દૃષ્ટાન્ત
વિગેરે કથન પૂર્વક કોમલ વચન દ્વારા સાધુ ઉપદેશ કરે, એથી એ મન્દાધિ-
કારી તેને સમ્યક્ પ્રકારથી સમજ જાય 'આ મૂર્ખ છે' એવું સમજને તેને

भूमङ्ग विकारादिभिः प्रष्टुर्मनसि किञ्चिदपि पीडां नोत्पादयेत् (ण विहिंसइज्जा) न विहिंस्यात्—न तिरिस्कुयात्, तथा 'निरुद्धं वाचि' निरुद्धं वाचि अलपार्थमपि (ण दीहइज्जा) न दीर्घयेत्—दीर्घवाक्येन न कथयेत् ॥२३॥

टीका—पुनरपि उपदेशविधिमाह—'अणुगच्छमाणे' अनुगच्छन्, भाषां सत्य व्यवहाररूपामाश्रित्योपदेशं कुर्वतो वचनं कश्चित् सूक्ष्मबुद्ध्या क्षणिति सम्पन्नेवाऽवगच्छति । कश्चिन्मन्दाधिकारी 'वितर्हं' वितथम्—अन्यथैव—विपरीतमेव 'विजाणे' विजानीयात् आचार्याशयमनवगच्छन् मन्दनतित्वादन्यथैव प्रतिपद्येत तदा तं सम्यगर्थमनवगच्छन्तं मन्दाधिकारिणम् 'तदा तदा' तथा तथा—तेन तेन प्रकारेण हेतुदृष्टान्तादिकथनप्रकारेण—'भो स्वं सम्यग् नाऽवगच्छसि? मूर्खस्त्वं देवानां धियोऽसि, इत्यादि कर्कशालापैरनिर्भर्त्सयन् येन प्रकारेण स सम्पगवच्छेत्

मानित न करे, भूमङ्ग नेत्र विकारादि के द्वारा प्रष्टा के मन में थोड़ी भी पीडा पैदा न करे और उनको निरस्तार न करे । तथा अलपार्थ को भी लम्बे चौड़े पड़े वाक्या से नहीं कहे ॥२३॥

टीकार्थ—पुनः उपदेश की विधि कहते हैं—सत्य भाषा और व्यवहार भाषा का आश्रय लेकर उपदेश करने वाले साधु के वचन को कोई सूक्ष्म बुद्धि वाला होने से जल्दी ठीक ठीक समझ लेता है । कोई मन्दबुद्धि होने से विपरीत ही समझना है अर्थात् आचार्य के आशय को ठीक ठीक न समझ कर अन्यथा ही ग्रहण करता है । ऐसी स्थिति में जो मन्द हो और ठीक प्रकार से समझ न सकता हो उसकी इस प्रकार भर्त्सना 'तिरस्तार' न करे—'अरे' तु समझता नहीं है, तु मूर्ख है, अज्ञानी है' इत्यादि । परन्तु जिस प्रकार वह ठीक ठीक समझ सके,

अपमानित न करे भूमङ्ग नेत्रना विकारादि द्वारा प्रष्टारना मनमा बोली पण पीडा पाय तेम न करे अने तेना तिरस्तार पण न करे. तथा अलपार्थने पण लाणा लाणा वाक्येधी न छे ॥२३॥

टीकार्थ—इसीकी उपदेशनी विधि बतावना छे छे. सत्य भाषा अने व्यवहार भाषाको आश्रय लउने उपदेश क्वावाणा साधुना वचनने कोरु सूक्ष्म बुद्धिवाणी होवाणी जल्दीही आदी दीने समझ ले छे, अने कोरु मन्द बुद्धिवाणी होवाणी छेत् न समझे छे, अर्थात् उपदेशक आचार्यना आशयने अगेअर न समझना वृत्ता प्रकटही तेने समझे छे, आनी स्थितिमा के मन्द छेय, अने आदी दीने समझ न शकता होय, तेना आनी दीने तिरस्तार न करे. 'अरे तु' समझने नही । तु मूर्ख छे, अज्ञानी हो बिबेरे आनामी तेना निरस्तार करेवा नही. परन्तु ते के दीने

तेन प्रकारेण 'साधु' साधुः सम्यगवबोधयेत्, सुखोऽयमिति कृत्वा तं नावमानयेत् 'ण कथं इ भासं' न कथयेद् भाषायां-भूमिद्विजारादिभिरनादरेण न कथयेत् प्रष्टुर्मनसि अल्पीयसीमपि पीडां नोत्पादयेत् । यथा-‘हे सूर्य ? असंस्कृतमते । धिक्त्वाम्’ इत्यादि प्रोच्चारणेन ‘ण विहिंसइज्जा’ न विहिंस्यात्-नैव तिरस्कु-र्यात् । असंबद्धभाषादोषमारोप्य तं न विडम्बयेत् । तथा-निरुद्धं वाचि’ निरुद्धं वाचि निरुद्धमल्पार्थम् । यदा निरुद्धमल्पकालिकं व्याख्यानम्, व्याकरण-तर्कादिप्रवेशान्निरुद्धद्वारेण ‘ण दीहइज्जा’ न दीर्घयेत् यदल्पं वाक्यं तदी-र्घकालिकं न कुर्यात् । तथा चोक्तम्-

‘सो अत्थो वत्तव्वो जो भणइ अक्खरेहिं थोदेहिं ।

जो पुण थोवो बहु अक्खरेहिं सो होइ निस्सारो’ ॥१॥

वैसा ही साधु प्रयत्न करके नष्टछावे । थोड़ा चढ़ा का अथवा किसी अन्य प्रकार का विचार प्रदर्शित करके कथन करता हुआ पूछने वाले के मन में लेश मात्र भी पीडा उत्पन्न न करे । ‘अरे सूर्य असंस्कृत ! तुझे धिक्कार है ।’ इत्यादि कह कर तिरस्कार न करे । असंबद्ध भाषा के दोष का आरोप करके उलझती विडम्बना न करे । थोड़ी बात को बहुत लम्बी करके न कहे अथवा अल्पकालीन व्याख्यान को व्याकरण तर्क आदि घुसेड़ कर लम्बा न करे । छोटे वाक्य को दीर्घकालीन न करें । कहा भी है—

‘सो अत्थो वत्तव्वो जो भणइ’ इत्यादि ।

‘ऐसे अर्थ की व्याख्या करनी चाहिए जो थोड़े अक्षरों द्वारा कहा जा सकता हो । जो थोड़ा अर्थ बहुत अक्षरों द्वारा कहा जाता है, वह निस्सार हो जाता है ।’

ठीक ठीक समझ शकें, ऐसे प्रमाणों साधु प्रयत्न करीने समझावे. जमर खादीने अथवा केछ अन्य प्रकारने विचार भतावीने कथन करना पर पूछ वावाणाना मनमां लेशमात्र पण पीडा उत्पन्न न करे. अरे भूण’ छे भंड पुद्धिवाणा तने धिक्कार छे, विगेरे प्रकारथी कहीने तेने तिरस्कार न करे. असंबद्ध भाषाणा दोषने आरोप करीने तेने पीडा न करे. थोड़ी बातने धणुं मोटुं स्वरूप आपीने न कहे, अथवा थोड़ा समयना व्याख्यानने व्याख-रणु, तर्क विगेरे उमेरीने तेने विस्तार न करे. नाना वाक्येने लाणां समय वाणा न भनावे. कणुं पणु छे डे—सो अत्थो वत्तव्वो जो भणइ’ इत्यादि एवा अर्थनुं व्याख्यान करणुं नेछ ए के-जे थोड़ा अक्षरो द्वारा कही शक्य तेम होय, जे थोड़ा अर्थ धणुं अक्षरो द्वारा कहेवासां आवे छे,

છાયા—સોડ્યો વક્તવ્યો યો મળ્યતેડક્ષરૈઃ સ્તોકૈઃ ।

યઃ પુનઃ સ્તોકો વહુભિરક્ષરૈ સ મવતિ નિસ્સારઃ ॥૧૧॥

તથા ચ 'યદલ્પાક્ષર મહાર્થક તદેવ પ્રશસ્યતે' इति । भाषा द्वयमाश्रित्योपदिशतः साधोः सकाशात् कश्चिन् सूक्ष्मबुद्धितया अट्टेति सम्यगर्थं जानाति, तत्रैव तमर्थं मन्दमतिर्नावगच्छति, अन्यथा प्रतिपद्यते । तत्र सन्दर्शनीन् प्रतिबोध्य कोमला लपैः साधुर्वोधयितुं चेष्टेत, न तत्रनाहृत्य तन्मनो व्यथयेत् । न वा प्रश्नकर्तुर्भाषां विनिन्द्य, अलपार्थं वाक्यं महता परिकरेण दीर्घयेदिति भावः ॥२३॥

મૂલમ્—સમાલલેજા પડિપુત્ર ભાસી નિસામિયા સમિયા અટુદંસી ।

અળાઈ સુદ્ધં વૈયળં મિડંજે અભિસંધં પાવેવિવેગં મિંક્સૂ ॥૨૪॥

अतएव वही कथन प्रशंसनीय होता है । जिसमें अक्षर थोड़े हों किन्तु अर्थ बहुत हो ।

તાત્પર્ય यह है कि उपदेश देने वाले साधु के अभिप्राय को कोई सूक्ष्म बुद्धि शीघ्र समझ लेता है और मन्द बुद्धि जल्दी नहीं समझ पाता है या उलटा समझलेता है । ऐसी स्थिति में साधु मन्दमति श्रोताओं को कोमल शब्दों से समझाने का प्रयत्न करे । उनका अनादर करके मन को व्यथा 'दुःख' न पहुंचावे, न प्रश्नकर्त्ता की भाषा की निन्दा करे । अल्प अर्थ वाले विषय को लम्बा न करे या लम्बे लम्बे वाक्य न बोले ॥२३॥

તે નિસ્સાર બની જાય છે. તેથી એજ કથન પ્રશંસનીય-વખાણવા લાયક હોય છે, કે જેમાં થોડા અક્ષરો હોય પરંતુ અર્થ ઘણો હોય, અર્થાત્ અર્થગાંભીર્ય વચ્ચેના કહેવા જોઈએ

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સત્ય અને વ્યવહાર ભાષાનું અવલગન કરીને ઉપદેશ દેનારા સાધુના અભિપ્રાયને કેઈ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિવાળો પુરૂષ જાતીથી સમજી શકે છે અને મદ બુદ્ધિ જાતી મનુષ્ય ઓળખી નથી, અથવા તેા હજી રીતે સમજી લે છે એવી સ્થિતિમાં સાધુ મન્દ બુદ્ધિવાળા શ્રોતાઓને કોમળ શબ્દોથી સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરે તેના અનાદર કરીને તેના મનમાં દુઃખ પહોંચાડે નહીં તથા પ્રશ્ન કરનારની ભાષાની નિંદા પણ ન કરે એવું અર્થવા વિષયને લાગુ ન બનાવે. અથવા લાંબા લાંબા વાક્યો ન બોલે. ॥૨૩॥

છાયા--સમાલપેત્ પ્રતિપૂર્ણભાષી, નિશમ્ય સમ્યગર્થદર્શી ।

આજ્ઞયા શુદ્ધં વચનમભિયુક્તીત, અભિસંધયેત્પાપવિવેકં મિશ્રુઃ ॥૨૪॥

અન્વયાર્થઃ--(મિશ્રુ) મિશ્રુઃ-સાધુઃ 'પટિપુણ્ણભાસી' પ્રતિપૂર્ણભાષી-સ્પષ્ટાર્થપ્રતિવક્તા (નિસામિયા) નિશમ્ય-શુદ્ધુવાત્ સૂત્રાર્થ સમ્યગવધાર્ય (સમિયા) સમ્યક્-સમ્યગ્રૂપેણ (અદ્વંદસી) અર્થદર્શી તત્ત્વાર્થજ્ઞાતા (આણાઈ) આજ્ઞયા-તીર્થ-

‘સમાલવેજ્જા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘મિશ્રુ-મિશ્રુઃ’ સાધુ ‘પટિપુણ્ણભાસી-પ્રતિપૂર્ણભાષી’ સ્પષ્ટાર્થ કો કહે અર્થાત્ જો અર્થ અલ્પાક્ષરસે સમજાવે તે શક્ય ન હો એસે અર્થ કો વિસ્તૃત રૂપસે જિસ પ્રકાર સે ઓતા સમજાવે તેસે ઉસ રૂપસે ‘સમાલવેજ્જા-સમાલપેત્’ કહે ‘નિસામિયા-નિશમ્ય’ શુદ્ધુવાત્ સૂત્ર ઓર ઉસકે અર્થ કો સમ્યક્ રૂપસે સમજાવે ‘સમિયા-સમ્યક્’ સમ્યક્ પ્રકારસે ‘અદ્વંદસી-અર્થદર્શી’ તત્ત્વાર્થ કો જાનવે વાલા ‘આણાઈ આજ્ઞયા’ તીર્થકર પ્રતિપાદિત શાસ્ત્રકે અનુસાર ‘શુદ્ધ-શુદ્ધમ્’ નિરવચ ‘વચન-વચનમ્’ વચનકા મિત્તજે-અભિયુક્તીત’ પ્રયોગ કરે એસા કરવે વાલા સાધુ ‘પાવવિવેક-પાપવિવેકમ્’ સત્કાર આદિ નિરપેક્ષ હોવે સે દોષ રહિત વચન ‘અભિસંધય-અભિસંધયાત્’ કથન કરે ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ--નિર્દોષ ભિક્ષા ગ્રહણ કરવે વાલા ઓર સ્પષ્ટાર્થવક્તા સાધુ શુદ્ધુવાત્ સૂત્રાર્થ કો અચ્છે પ્રકાર સમજાવે સમીચીન રીતિ

‘સમાલવેજ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘મિશ્રુ-મિશ્રુઃ’ સાધુ ‘પટિપુણ્ણભાસી-પ્રતિપૂર્ણભાષી’ સ્પષ્ટાર્થ પૂર્વક કથન કરે અર્થાત્ જે અર્થ અલ્પાક્ષરથી સમજવામાં શક્ય ન હોય એવા અર્થને વિસ્તાર પૂર્વક કે જે રીતે સાંભળનારાઓ સમજી શકે એ રીતે ‘સમાલવેજ્જા-સમાલપેત્’ કહે ‘નિસામિયા-નિશમ્ય’ શુદ્ધુવાત્ સૂત્ર અને તેના અર્થને સારી રીતે સમજાવે ‘સમિયા-સમ્યક્’ સમ્યક્ પ્રકારથી ‘અદ્વંદસી-અર્થદર્શી’ તત્ત્વાર્થને જણાવવાવાળા ‘આણાઈ-આજ્ઞયા’ તીર્થકર પ્રતિપાદિત શાસ્ત્ર પ્રમાણે ‘શુદ્ધ-શુદ્ધમ્’ નિરવચ ‘વચન-વચનમ્’ વચનનું ‘મિત્તજે-અભિયુક્તીત’ પ્રયોગ કરે એવું કથવાવાળો સાધુ ‘પાવવિવેક-પાપવિવેકમ્’ સત્કાર વિગેરે અપેક્ષા રહિત હોવાથી દોષ રહિત વચનનું ‘અભિસંધય-અભિસંધયાત્’ કથન કરે ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ--નિર્દોષ ભિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા અને સ્પષ્ટ અર્થને કહેવાવાળા સાધુ શુદ્ધુવાત્ સૂત્રાર્થને સારી રીતે સમજાવે સમ્યક્ રીતથી તત્ત્વાર્થને

कृदादीनामाज्ञया—तीर्थकृत्प्रतिपादित शास्त्रानुसारेण (मुद्धं) शुद्धं निरवद्यम् (वयणं) वचनम् (मिउंजे) अभियुज्जीत—प्रयुज्जीत, तथा कुराणः (पात्रविवेगं) पापविवेकम्—सत्कारादिनिरपेक्षतया निर्दुष्टं वचनम् (अभिसंधण) अभिसन्दध्यातु—उपयुज्जीत ॥२४॥

टीका—कीदृशमुपदिशेत्तत्राह—‘भिक्षु’ भिक्षुः—आत्मार्षीसंयतः ‘पडिपुन्नभासी’ प्रतिपूर्णभाषी, योऽर्थः स्वल्पाक्षरेण बोधयितुं ग्राहयितुं न शक्यते, तमर्थं विस्तृतशब्देन पर्यायशब्दप्रयोगेण भावार्थकथनेन वा यथा श्रोता बुद्धयेत् तथा ‘समालवेज्जा’ समालपेन् यथा बोद्धुं शक्नुयात्तथा कथयेत्, । शब्दं शब्दान्तरं वा नियोज्य तथा प्रयुज्जीत, यथा प्रयुक्ते तादृशोऽर्थो बोधगम्यो भवेत् । न तु दीर्घवाक्यप्रयोगनिषेधमिमांसा तं क्रमं परित्यजेत् । एतावता बोध्यमर्थं

से तत्त्वार्थ का ज्ञातो होकर तीर्थकर गणधर आदि महापुरुषों की आज्ञा से अर्थात् तीर्थकृत्प्रतिपादित शास्त्र के अनुसार शुद्ध निरवद्य वचन का प्रयोग करे । इस प्रकार करते हुए सत्कार पूजादि की अपेक्षा के बिना ही पाप रहित निर्दुष्ट वचन का उपयोग करे ॥२४॥

टीकार्थ—किस प्रकार उपदेश दे, सो कहते हैं मोक्षाभिलाषी संयमी प्रतिपूर्ण भाषी हो अर्थात् जो अर्थ थोड़े अक्षरों से न समझाया जा सकता हो, उसे विस्तृत शब्दों से, पर्यायवाचक शब्दों का प्रयोग करके अथवा उसका भावार्थ कह कर समझावे, जिससे श्रोता समझ जावे । अथवा शब्दान्तर की योजना करके शब्द का ऐसा प्रयोग करे जिससे दुष्ट विषय भी बोधगम्य हो जाय । लावे वाक्य प्रयोग के निषेध के

लघुवाचाणां यद्यने तीर्थकर, गणधर विगेरे महापुरुषोऽनी आज्ञाधी अर्थात् तीर्थकर प्रतिपादित शास्त्रना कथन प्रमाणे शुद्ध निरवद्य वचननो प्रयोग करे आवी रीते करता यथा सन्धार पूजा विगेरेनी अपेक्षा विनाज पाप रहित निर्दोष वचननो उपयोग करे ॥२४॥

टीकार्थ—देवी रीते उपदेश देवो, ते पतावण देववाता आवे छे— मोक्षानी छिछान गा मपुणे संयमी करने प्रतिपूर्णा पाप, ये वरी मज्जान के अर्थ मोक्ष अक्षरोंनी न समझवी शकते । पाप, तेने विस्तृत शब्दोंनी छिटके छे पर्याय वाचक शब्दोंनी प्रयोग करीने अथवा तेने लघुार्थ इतीने समझ ववे, छे लेवी आर एतत् अज्ञात अर्थक मन्त्र छे अथवा अन्य शब्दनी योजना करीने शब्दोंनी लेवो प्रयोग छे छे तेनानी न समझ अनाय तेने, विषय पण समझ देवाय, लावा लावा वाक्येना प्रमाणन निषेधन कथयि छेने

ગ્રાહ્યતા ગુરુના શબ્દાધિક્યમપિ પ્રયોક્તવ્યમેવ । સ્થલવિશેષે ક્વચન સાવધાન-
મનસાઽતિકઠિનં વિપયં સ્વલક્ષણેણ પ્રયુક્તં યદિ શિષ્યઃ જ્ઞાતું ન શક્નુયાત્ તદા
વિસ્તૃતવ્યાખ્યાયા વોધયેત્ । ન તુ પાણ્ડિત્યાઽશ્વિમાનેન સૂર્ચ્છિતઃ ‘સંસદિ સમાગતાઃ
સમ્યાઃ વ્યાકરણે તર્કે માં પ્રૌઢમવગચ્છેયુઃ’ इति કૃત્વા સ્વલ્પાક્ષરપ્રયુક્તમપિ
દીર્ઘવાક્યાવલ્યા વોધયિતુમુપક્રમેત્ । इत्थं પૂર્વવાક્યપ્રસ્તુતવાક્યયોરર્થ સામં-
જસ્ય મભિનીય યસ્તુ વોધયેત્ સઃ પ્રતિપૂર્ણભાષી ભવેત્ इति મન્યે । તથા આચા-
ર્યમુખાત્ ‘નિસામિયા’ નિશમ્ય-શ્રુત્વા સૂત્રં તદર્થં ચ સમ્યગદધાર્ય, ‘સમિયા’

અય સે ક્રમ કા પરિત્યાગ ન કરે । સમજ્ઞાને યોગ્ય વિષય કે અનુરોધ
સે આવશ્યકતા હોને પર ગુરુ કો અધિક શબ્દો કો ણી પ્રયોગ કરના
ચાહિયે । કિસી વિશેષ સ્થલ મેં મન કો અવધાન યુક્ત રાખને પર મી
કોઈ કઠિન વિષય યદિ થોડે શબ્દો મેં ન સમજા જા શકતા હો તો
વિસ્તૃત વ્યાખ્યા કરકે સમજાના ઉચિત્ત હૈ । હાં, અપને પાણ્ડિત્ય કે
અહંકાર મેં ચૂર હો કર, પરિષદ્ મેં ઉપસ્થિત સમ્ય સુજ્ઞે વ્યાકરણ એવં
તર્કશાસ્ત્ર મેં નિષ્ણાત સમજ્ઞે’ એસે વિચાર સે થોડે મેં કહને યોગ્ય
અર્થ કો લમ્બી લમ્બી વાક્યાવલી કા પ્રયોગ કરકે સમજાને કા પ્રયત્ન
ન કરે । હસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત (લમ્બા કરને કા નિષેધ બતલાને વાલે) વાક્ય
કા તથા પ્રસ્તુત વાક્ય કા સમન્વય કરકે જો ઉપદેશ કરતા હૈ, વહી
પ્રતિપૂર્ણ ભાષી કહલાતા હૈ, એસા અગચાન્ ફરમાતે હૈ ।

તથા સમ્યક્ પ્રકાર સે અર્થ કા દર્શી પુરુષ આચાર્ય કે મુખ સે સૂત્ર
ઔર અર્થ કો અવધારણ કરકે તીર્થકર આદિ કી આજ્ઞા સે અર્થાત્

ત્યાગ ન કરે. સમજાવવાને યોગ્ય વિષયમાં આવશ્યકતા જણાવવાથી ગુરુએ
વિશેષ શબ્દોનો પ્રયોગ પણ કરવો જોઈ એ કોઈ વિશેષ સ્થળમાં મનને ધારણા
યુક્ત રાખવા છતાં પણ કોઈ કઠણ વિષય જો થોડા શબ્દોમાં ન સમજી શકાય
તેવો હોય, તો વિસ્તાર પૂર્વક તેની વ્યાખ્યા કરીને સમજાવવું તે યોગ્ય છે.
પોતાના પાણ્ડિત્યના અહંકારમાં મસ્ત બનીને પરિષદમાં રહેલાઓ મને વ્યાક-
રણ અને તર્ક શાસ્ત્રમાં નિષ્ણાત સમજે એવા વિચારથી થોડામાં કહેવા યોગ્ય
અર્થને લાંબી લાંબી વાક્ય પંક્તિઓનો પ્રયોગ કરીને સમજાવવાનો પ્રયોગ ન
કરે. આ રીતે પહેલા કહેવ (લાંબા વાક્યોનો નિષેધ બતાવનારા) વાક્યનો
તથા પ્રસ્તુત વાક્યનો સમન્વય કરીને જે ઉપદેશ કરે છે, એજ પ્રતિપૂર્ણ
ભાષી કહેવાય છે, એવું ભગવાન્ ફરમાવે છે.

તથા સારી રીતે અર્થને જાણનારો પુરુષ આચાર્યના મુખેથી સૂત્ર અને
અર્થને સારી રીતે સમજીને તીર્થકર વિગેરેની આજ્ઞાથી અર્થાત્ તીર્થકરે

અન્વયાર્થઃ — (અહા બુઃયાઈ) યથોક્તાનિ-તીર્થકુટુકાચારાદિસૂત્રાણિ 'સુસિ-
ક્ષવજ્જા' સુશિક્ષેત-આસેવનશિક્ષયા સેવેત, અન્યેભ્યસ્તથૈવ પ્રતિપાદયેચ્ચ
एवम्-‘जइज्ज’ यतेत-आगमभाष्यासाय प्रयत्नं कुर्वीत (या) च तथा (णाइवेलं)
नातिवेल्-कालिकोत्कालिकागमाऽभ्ययनमर्यादासुल्लङ्घ्य (न वएज्जा) न वदेत्

પુનઃ ઉપદેશવિધિ કહતે હૈં-‘અહા બુઃયાઈ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ — અહા બુઃયાઈ-‘યથોક્તાનિ’ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાજ્ઞ
આદિ સૂત્રોં કો ‘સુસિક્ષવજ્જા-સુશિક્ષેત’ અચ્છોતરહ સીંચે તથા ‘જइ-
ज्जया-यतेत’ આગમકે અભ્યાસ કા પ્રયત્ન કરે ‘णाइवेलं-नातिवेलं’
મર્યાદા કા ઉલ્લંઘન કરકે ‘न वएज्जा-न वदेत’ ઘાળી ન કહે ‘से-सः’
ऐसा करने वाला साधु ‘दिट्ठिमं-दृष्टिमान्’ સમ્યક્ જ્ઞાનવાળા ‘दिट्ठि-
दृष्टिम्’ સમ્યક્દર્શન કો ‘ण लुसएज्जा-न लूषयेत्’ દૂષિત ન કરે અર્થાત્
जिनवचन विरुद्ध प्ररूपणा न करे ‘से-सः’ ऐसा मुनि ‘तं-तम्’ सर्वज्ञ
कथित ‘समाहिं-समाधिम्’ सभ्यक्ज्ञान दर्शन को ‘भासिउं-भाषितुम्’
प्ररूपणा करने को ‘जाणइ-जानाति’ जानते हैं ॥२५॥

અન્વયાર્થ — સાધુ પુરુષ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાજ્ઞ આદિ સૂત્રોં
કા સમ્યક્ પ્રકાર સેં ગ્રહણ આસેવન શિક્ષા દ્વારા સેવન કરે ઓર
दूसरे को वैसे ही कहे एवं आगम का अभ्यास के लिये प्रयत्न करे ।

કરીથી પણ ઉપદેશની વિધિ બતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—‘અહા બુઃ-
યાઈ’ इत्यादि.

શબ્દાર્થ — અહા બુઃયાઈ-‘યથોક્તાનિ’ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાંગ વિગેરે
સૂત્રોને ‘સુસિક્ષવજ્જા-સુશિક્ષેત’ સારી રીતે શીખે તથા ‘जइज्जया-यतेत’
આગમના અભ્યાસને પ્રયત્ન કરે ‘णाइवेलं-नातिवेल्-मर्यादानु’ ઉલ્લંઘન
કરીને ‘न वएज्जा-न वदेत’ ઘાળીતું ઉચ્ચારણુ ન કરે ‘से-सः’ એ પ્રમાણે
वर्तनासे साधु ‘दिट्ठिमं-दृष्टिमान्’ सभ्यक् ज्ञानवाणे। ‘दिट्ठिं-दृष्टिम्’ सभ्यक्
दर्शनने ‘ण लुसएज्जा-न लूषयेत्’ दोष युक्त न करे अर्थात् जनवचनથી
विरुद्ध प्ररूपणा न करे ‘से-सः’ એવો મુનિ ‘तं-तम्’ सर्वज्ञ द्वारा कथित
‘समाहिं-समाधिम्’ सभ्यक् ज्ञान दर्शनने ‘भासिउं-भाषितुम्’ प्ररूपणा કરવાને
‘जाणइ-जानाति’ જાણે છે. ॥२५॥

અન્વયાર્થ — સાધુ પુરુષ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાંગ આદિ સૂત્રોં
સારી રીતે ગ્રહણ આસેવન શિક્ષા દ્વારા સેવન કરે અને બીજાઓને એજ
રીતે કહે તથા આગમના અભ્યાસ માટે પ્રયત્ન કરે પરંતુ કાલિક ઉલ્કાલિક

अध्ययनकर्त्तव्यमर्यादां नातिक्रमेत् (से) सः—एवंगुणविशिष्टः साधुः (दिष्टिम)
 दृष्टिमान्—सम्यग् ज्ञानवान् (दिष्टि) सम्यग्दर्शनम् (ण लूमएज्जा) न लूपयेत्—
 न जिनवचनविरुद्धपरूणां कुर्यात् (से) सः—एवंविधो मुनिः (तं) तम्
 सर्वज्ञभाषितम् (समाहिं) समाधिम् सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्ररूपम् (भासिउ)
 भाषितुम्—प्ररूपयितुम् (जाणइ) जानाति—निरूपयितुं शक्नोति ॥२५॥

टीका—‘अहा बुइयाइं’ यथोक्तानि—तीर्थंकरप्रतिपादितानि आचाराङ्गादि-
 सूत्राणि ‘सुसिक्खएज्जा’ सुशिक्षे—सुष्ठु—सम्यग् ग्रहणशिक्षया तीर्थंकरोक्ताऽऽ-
 गमं सम्यग् गृहीत्वा, आसेवनशिक्षया सेवेत् । अन्येभ्यः प्रतिपादयेदपि तथैव ।
 तथा ‘जइज्ज’ यनेत् तदागमाऽभ्यासाय सततं प्रयत्नं तदाराधने वा कुर्यात्

किन्तु कालिक उत्कालिक आगम के अध्ययन मर्यादा का उल्लंघन कर
 नहीं बोले । अर्थात् अध्ययनकालिक कर्त्तव्य मर्यादा का अतिक्रमण
 नहीं करे । इस प्रकार का गुणगणविशिष्ट साधु सम्यग् ज्ञान युक्त
 होकर सम्यग्दर्शन को कृषि न करे अर्थात् जिनवचन के विरुद्ध
 विवेचन न करे । ऐसा करने वाला साधु सर्वज्ञ से भाषित सम्यग्ज्ञान
 दर्शन चारित्र तप रूप समाधि का निरूपण कर सकता है ॥२५॥

टीकार्थ—तीर्थंकर के द्वारा प्रतिपादित आचारांग आदि सूत्रों को
 सीखे अर्थात् ग्रहणशिक्षा से सम्यक् प्रकार ज्ञान कर आसेवन शिक्षा
 से तदनुसार व्यवहार करे और दूसरों को भी उसी प्रकार सिखावे ।
 उन आगमों के अभ्यास के लिये या उनकी आराधना के लिए सदा

आगमना अध्ययन मर्यादानुं उल्लंघन करीने न बोले अर्थात् अध्ययन कालना
 कर्त्तव्य मर्यादानु अतिक्रमण न करे अ प्रदानना शुच्यगुण विशिष्ट साधु
 सम्यक् ज्ञान युक्त धर्मे सम्यक् दर्शनने कृषि न करे अर्थात् जिनवचननी
 विरुद्ध विवेचन न करे अथ इतरवापणा साधु सर्वज्ञ द्वारा भाषित सम्यग्ज्ञान
 दर्शन चारित्र तप रूप समाधितु निरूपण करी शके छे ॥२५॥

टीकार्थ—तीर्थंकर द्वारा प्रतिपादित मर्यादा आचारांग आदि सूत्रों को
 सीखे अर्थात् ग्रहण शिक्षाधी करी दीने लगीने आसेवन शिक्षाधी से प्रकारसे
 व्यवहार करे अने सीखनेसे पण ते प्रयत्न करे अने आराधना
 अभ्यास आटे अध्ययन तेनी अनुरूपता करे अने सम्यक् ज्ञान करे अदि

‘યા’ ચ તથા-‘ળાઙ્ઘેલ’ નાતિવેલમ્-કાલિકોત્કાલિકાઽઽગમાઽધ્યયનસ્ય યા મર્યાદા તામતિક્રમ્ય ‘ન વપ્જન’ ન વદેત્-અધ્યયનકર્તવ્યમર્યાદાં નાતિ ક્રમેત, યથાવસરં પરસ્પરાવાધયા સર્વાઃ ક્રિયાઃ પ્રતિલેખનાદિકાઃ કુર્યાદિત્યર્થઃ । સ એવં ગુણજાતીયો યથાકાલવાદી ચ ‘દિઙ્ઘિમ્’ દૃષ્ટિમાન્-સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્ યથાવસ્થિત-પદાર્થાન્ ઉપદિશંશ્ચ ધર્મદેશનામ્ ‘દિઙ્ઘિ’ દૃષ્ટિમ્-સમ્યગ્દર્શનમ્ ‘ળ લ્ષણજ્ઞા’ ન લ્ષયેત્ ન દૂષયેત્ જિનવચનવિરુદ્ધપ્રરૂપણાં ન કુર્યાત્ ।

અર્થે ભાવઃ—શ્રોતૃવિશેષં કસ્ય ધર્મસ્યાનુયાયી ઇત્યાદિકં જ્ઞાત્વા તથોપ-દેશો દાતવ્યઃ સિદ્ધાન્તવિરુદ્ધદેશનાપરિહારેણ યથા શ્રોતુઃ સ્વાન્તે સમ્યક્ત્વં સ્થિરી ભવેત્ મનસિ સંશયોદિશ્ચ નોત્પદ્યેત ‘સે’ સઃ યઞ્ચૈવંવિધઃ સઃ ‘જાળઙ્’ જાનાતિ તં

પ્રયત્નશીલ રહે । કાલિક ઓર ઉત્કાલિક સૂત્રોં કે અધ્યયન કી જો મર્યાદા હૈ । ઉસકા ઉલ્લંઘન કરકે પ્રરૂપણા ન કરે । અધ્યયન ઓર કર્તવ્ય કી મર્યાદા કા ઉલ્લંઘન ન કરે । અર્થાત્ પરસ્પર મેં કિસી કો વાધા ન પહુંચા કર યથાવસર સબ પ્રતિલેખન આદિ ક્રિયાએં કરે । ઇન ગુણોં સે યુક્ત તથા યથાકાલ કર્તવ્ય કરને વાલા હી સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્ હોતા હૈ । અતએવ પદાર્થોં કે વાસ્તવિક સ્વરૂપ કો જાનતા હુઆ ઓર ધર્મદેશના કરતા હુઆ અપને સમ્યગ્દર્શન કો દૂષિત ન કરે । જિનવ-ચન કે વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા ન કરે ।

આશય યહ હૈ—શ્રોતા કે વિષય મેં યહ જાનકર કિ યહ કિસં ધર્મ કા અનુયાયી હૈ, તદનુસાર સિદ્ધાન્ત વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા ત્યાગ કર ઉપદેશ દેના ચાહિએ । ઉપદેશ એસા હોના ચાહિએ જિસસે શ્રોતા કે અન્તઃક-

અને ઉત્કાલિક સૂત્રોના અધ્યયનની જે મર્યાદા છે, તેનું ઉલ્લંઘન કરીને પ્રરૂપણા ન કરે. અધ્યયન અને કર્તવ્યની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન ન કરે. અર્થાત્ પરસ્પરમાં કેઈને પણ વાધા ન પહોંચાડીને યથાવસર સઘળી પ્રતિલેખન વિગેરે ક્રિયાઓ કરે. આ શુભોચી યુક્ત તથા યથાકાળ કર્તવ્ય કરવાવાળા જે સમ્યક્ જ્ઞાનવાન્ હોય છે, તેથી જે પદાર્થોના વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણુતા થકા તથા ધર્મદેશના કરતા થકા પોતાના સમ્યક્ દર્શનને દૂષિત ન કરે અર્થાત્ જિનવચનની વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા ન કરે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—શ્રોતાના સંબંધમાં એ જાણીને કે—આ કયા ધર્મનો અનુયાયી છે ? તે પ્રમાણે સિદ્ધાન્ત વિરુદ્ધ પ્રાણ પ્રરૂપણાનો ત્યાગ કરીને ઉપદેશ દેવો જોઈએ. ઉપદેશ એવો હોવો જોઈએ કે—જેનાથી શ્રોતા-

सर्वज्ञभाषितम् 'समाधि' समाधिम्-सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्ररूपम् 'भाषितं' भाषितम्, जानाति प्ररूपयितुं शक्नोतीत्यर्थः । साधुः सर्वज्ञोक्तागमस्याऽभ्यासं कुर्वन् तदुपदिष्टोपदेशाऽनुसारिवचनमेव वदेत् । स च तदीयमर्यादामतिक्रम्य नाति वदेत्, सम्यग्दृष्टिमान् सत् कथमपि सम्यग्दर्शनं न दूषयेत् । य एवमुपदेष्टुं जानाति, स एव सर्वज्ञोक्तभावमभाषि भाषितुं जानातीति भावः ॥२५॥

मूलम्—अलूषणं नो प्रच्छन्नभाषी नो सुत्रमर्थं च कुर्यात् त्रायी ।

सन्तारभती अणुवीर्यवायं सुयं च सैर्मम पडिवाययंति ॥२६॥

छाया—अलूषये नो प्रच्छन्नभाषी, नो सुत्रमर्थं च कुर्यात् त्रायी ।

शारदभक्त्याऽनुविचिन्त्य वादं, श्रुतं च सम्यक् प्रतिपादयेत् ॥२६॥

रण में सम्यक्त्व स्थिर हो सके और संशय आदि दोष उत्पन्न न हों । जो इस प्रकार भाषण करता है वही सर्वज्ञ कथित सम्यग्ज्ञानदर्शन चारित्र तप रूप समाधि का प्ररूपण करना जानता है । वही समाधि की प्ररूपणा करने में समर्थ हो सकता है ।

तात्पर्य यह है कि साधु सर्वज्ञोक्त आगम का अभ्यास करता हुआ, आगम के उपदेश के अनुसार ही वचनों का प्रयोग करे । वह मर्यादा का उल्लंघन करके भाषण न करे । किसी भी प्रकार सम्यग्दर्शन को दूषित न करे । जो ऐसा उपदेश करना जानता है, वही सर्वज्ञोक्त समाधि का उपदेश करना जानता है ॥२५॥

'अलूषण' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'अलूषण-अलूषकः' साधु आगम के अर्थ को दूषित

सांलानासना अंतःकरणमा सम्यक्त्व स्थिर यथं शक्ते, अने संशय विज्ञेय दोषो उत्पन्न न पाय आ दीते जेओ उपदेश आयो छे, ओज सर्वज्ञ इयिन सम्यग्ज्ञान सम्यग्दर्शन सम्यग्चारित्र अने सम्यग्दृष्टप रूप समाधिनी प्ररूपणा करवानु जाये छे, जेज समाधिनी प्ररूपणा करवाना समर्थ यथं शक्ते छे,

इहेवानु तात्पर्य ये छे छे—साधु सर्वज्ञ इयिन आगमनो अभ्यास करता यथा आगमना उपदेश प्रभाते ज वचनेनो प्रयोग छे ते मर्यादा उल्लंघन करिने जायतु न करे होई पणु प्रमाणही सम्यग् दर्शनने दोष दूषित न बन्याये आ प्रभाते जे उपदेश करवाने जाये छे जेज सर्वज्ञ इयिन समाधिने उपदेश करी शक्ते छे, ॥२५॥

'अलूषण' इत्यादि

शब्दार्थ—'अलूषण-अलूषकः' साधु आगमना अर्थनो इयिन सम्यग्

अन्वयार्थः—(अलूषण) अलूषयेत्—अपसिद्धान्तकथनेन सर्वज्ञभाषिताङ्गं न लूषयेत्—न दूषयेत् 'णो पच्छन्नभासी' न प्रच्छन्नभाषी सिद्धान्तार्थस्य प्रच्छन्नभाषको न भवेत्, तथा 'तार्ह-त्रायी' प्राणिनां त्राणकर्त्ता पट्टकायपरिपालकः (सुत्तमर्थं च) सूत्रमर्थं च-आगमार्थं स्वतत्कल्पनया विपरीतम् 'ण करेज्ज' न कुर्यात् स्वार्थधिया सूत्रार्थं नान्यथारूपेण प्ररूपयेत् यतः (सत्तारभत्ती) शास्त्र-

करने वाला न बने 'णो पच्छन्नभासी-न प्रच्छन्नभाषी' सिद्धान्त के अर्थ को छिपाकर कथन न करे तथा 'तार्ह-त्रायी' प्राणियों के रक्षण करनेवाला पुरुष 'सुत्तमर्थं च-सूत्रम्' अर्थश्च' आगमके अर्थ को अपनी बुद्धि की कल्पनासे विपरीत 'ण करेज्ज-न कुर्यात्' न करे अर्थात् स्वार्थ बुद्धिसे सूत्रार्थ को अन्यथा रूपसे न कहे 'सत्तारभत्ती-शास्त्रभक्त्या' पर के हित करने वाले आचार्य के प्रति भक्ति से 'वायं-वादम्' वाणीको 'अणुवीय-अनुविचिन्त्य' सम्यक् विचार करके आगम का विरोध न हो इस प्रकार की वाणी का कथन करे तथा सुयंच-श्रुतञ्च' आचार्य एवं गुरु मुखसे जो सुना हो उसको ही 'सम्मं-सम्यक्' सुचारु रूपसे 'पडिवाययंति-प्रतिपादयेत्' सूत्रार्थ का प्रतिपादन करे ॥२६॥

अन्वयार्थः—अलूषक अर्थात् अपसिद्धान्त का कथन कर सर्वज्ञ भाषित आचाराङ्ग आदि आगम को दूषित नहीं करने वाला साधु सिद्धान्त भूत अर्थ को एकान्त से छिपकर भाषण के द्वारा गुप्त न करे तथा पृथिव्यादि षट्काय का परिपालन करने वाला समस्त प्राणियोंका

अने 'णो पच्छन्नभासी-न प्रच्छन्नभाषी' सिद्धान्तना अर्थने छुपावीने कथन न करे तथा 'तार्ह-त्रायी' प्राणीनुं रक्षण करवावाणे पुरुष 'सुत्तमर्थं च-सूत्रम्' अर्थश्च' आगमना अर्थने पोतानी बुद्धिनी कल्पनाथी विपरीत रीते 'ण करेज्ज न कुर्यात्' न करे अर्थात् स्वार्थ बुद्धिथी सूत्रार्थने अन्यथा प्रकारे न कहे 'सत्तारभत्ती-शास्त्रभक्त्या' अन्यनु हित करवावाणा आचार्य प्रत्ये लक्षितथी 'वायं-वादम्' वाणीने 'अणुवीय-अनुविचिन्त्य' विचार करीने आगमने विरोध न थाय अे रीतनी वाणीनुं कथन करे तथा 'सुयंच-श्रुतञ्च' आचार्य अने शुश्रूषुथी ने सांलज्युं छेय तेने न 'सम्मं-सम्यक्' सारी रीते 'पडिवाययंति-प्रतिपादयेत्' सूत्रार्थनुं प्रतिपादन करे ॥२६॥

अन्वयार्थः—अलूषक अर्थात् अपसिद्धान्तनुं कथन करीने सर्वज्ञ कथित आचारांग विगेरे आगमने दूषित न करवावाणा साधु सिद्धान्त युक्त अर्थने अेकान्तभां छुपाईने आपणु द्वारा गुप्त न करे, तथा पृथिवी विगेरे षट्काय

भक्त्या-परहितकारकाचार्यभक्त्या (चायं) वादम् (अणुरीय) अनुविचिन्त्य वादं वदेत्, तथा-(सुयं च) श्रुतं च यदाचार्यगुरुमुखात् श्रुतं तदेव वस्तु (सम्भं) सम्पक् (पडिवाययंति) प्रतिपादयेत् नान्यथेति भावः ॥२६॥

टीका—पुनरप्युपदेशविधिमुपदिशति-तीर्थकरोदिताऽऽगमस्य देशनां कुर्वन् 'अल्लसए' न लपयेत् अपसिद्धान्तकथनेन सर्वज्ञमापिताङ्ग न दूषयेत्, 'सर्वज्ञ व्याख्यानावसरे नाहमासम्' इत्यादि कुतर्केण न खण्डयेत् । तथा-'जो पच्छन्त

प्राण कर्ता सूत्र और आगमार्थ को अपनी मति की कल्पना से विपरीत अर्थ न करे । अर्थात् स्वार्थबुद्धि से सूत्रार्थ को विपरीत रूपसे दूसरों को नहीं कहे, क्योंकि परहित कारक आचार्य के प्रति भक्ति का ख्याल कर वाद विवाद को सम्पन्न रूप से विचार कर अर्थात् इस वाद से आगम की तो कोई क्षति नहीं होगी। ऐसा विचार कर वाद करे, तथा जो वस्तु आचार्य गुरु जनोंके मुख से जैसा सुना या जाना है उसी वस्तु को वैसे ही समीचीन रूपसे कहे उसके विपरीत रूपसे नहीं कहे ॥२३॥

टीकार्थ—फिर उपदेश विधि का विधान करते हैं-तीर्थकर प्ररूपित आगम की देशना करने वाला मुनि सिद्धान्त विरुद्ध कथन करके सर्वज्ञ ने जय व्याख्या की तब मैं तो वहां था नहीं, इस प्रकार का कुतर्क करके उसका खण्डन न करे । अविरुद्ध और सच के अनुभव से मित्र

श्रुवानु पालन करवावाणा सधणा प्राद्वियोतुं न्दालु धरवावाणा, सूत्र अने आगमना अर्थने पोतानी बुद्धिनी हदपनाथी विपरीत रीने न घटावे अर्थात् स्वार्थ बुद्धिणी सूत्रार्थने विपरीत रीने बीजाने न छेडे छेनछे-परहित कर्ता जेवा आचार्याना प्रत्येनी लक्षितो ज्याल नाभीने वादविवादना सारी रीते विचार करीने जेहले छे आ वादणी आगमनी ने। केछि मुनि धरो नहीने जेम विचार करीने पर छे तथा जे वस्तु आचार्य विजेते गुरु जनोना सुधारी जे रीने सानज्यु देय अथवा लज्यु देय जे वस्तुने जेम रीने सम्पद् प्रदानथी छेहेतु पोने लज्यु देय नेथी विपरीत रूपे छेहेतु नही ॥२३॥

टीकार्थ—रीती इतरेज विहित विधान इतरे छे छे—तीर्थकर प्ररूपित इतरे आगमने इतरे आगमने मुनि सिद्धांत विरुद्ध कथन करीने सर्वज्ञ छेहेतु अगमने विरुद्ध न छे अतः त जे इतरे आगमना करी न छे तु ते तब तब नही आ रीतेने इतरे रीतेने गुरु जनोना न छे अति

માસી' ન પ્રચ્છન્નભાષી ભવેત્, અવિરુદ્ધં સિદ્ધાન્તાર્થં સર્વાન્નુભવસિદ્ધં પ્રચ્છન્ન
ભાષણેન-અસ્પષ્ટભાષણેન ન ગોપયેત્ । અથવા પ્રચ્છન્ન-ગુપ્તમર્થમ્ અપવત્તુદ્ધિભ્યો
ન વદેત્ । યતોડપક્ષમતિભ્ય સ્તાદશમિદ્ધાન્તરઠસ્યોદ્ઘાટનમદિતાય ભવતિ ।

તદુક્તમ્—અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર, -સદ્ભાવમતિપાદનમ્ ।

દોષાયાઽભિનવોદીર્ઘે, શમનીયમિવજ્વરે ॥૧॥

યથા નવીનજ્વરવતઃ શાન્ત્યર્થમૌષધં હાનિકારકં ભવતિ તથા અપવત્તુ-
દ્ધિભ્યઃ શાસ્ત્રરહસ્યકથનં હાનિકારકમિતિ માત્રઃ । તથા—'તાઈ' ગ્રામી પટ્ટકાય-
પરિપાલકઃ સ્વપરરક્ષકઃ, અથવા પ્રાણિનાં સંસારસાગરાદ્ રક્ષણશીલઃ 'સુત્તમર્થ
ચ' સૂત્રમર્થ ચ, સૂત્રમ્ યદિ વા તદોયમર્થ' સ્વમતિકલ્પનયા વિપરીતમ્ 'જ-
કરેજ્ઞા' ન કુર્યાત્ સ્વમતિવિકલ્પનાતઃ સૂત્રાર્થ' કથમપિ નાડન્યથા નયેત્-ન પ્ર-

સિદ્ધાન્ત કે અર્થ કો અસ્પષ્ટ ભાષણ કરકે ગોપન ન કરે । અથવા જો
વિષય પ્રચ્છન્ન હો અર્થાત્ સર્વજ્ઞસાધારણ કે સમક્ષ કહને કે યોગ્ય ન
હો, હસે અપરિપક્વ વુદ્ધિ ચાલોં સે ન કહે । ક્યોંકિ એસે લોગોં કે
સમક્ષ હસ વિષય કો પ્રકટ કરના હન્હીં કે લિએ અહિતકર હોતા હૈ ।
કહા ખી હૈ-અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર' હત્યાદિ ।

જેસે નવીન જ્વર ચાલે કી શાન્તિ કે લિએ દી ગઈ ઔષધ ખી હાનિ-
કારક સિદ્ધ હોતી હૈ । હસી પ્રકાર અપરિપક્વ વુદ્ધિયોં કો શાસ્ત્ર કા
રહસ્ય કહના હાનિકારક હોતા હૈ ।

તથા ગ્રામી અર્થાત્ પટ્ટકાય કા પરિપાલક, સ્વપર કા રક્ષક અથવા
પ્રાણિયોં કા સંસારસાગર સે રક્ષણ કરને ચોલા સાધુ સૂત્ર કો, અર્થ
કો અથવા સૂત્ર કે અર્થકો અપની કલ્પના સે વિપરીત ન કરે । ક્યોં

રુદ્ધ અને બધાના અનુભવથી સિદ્ધ સિદ્ધાન્તના અર્થને અસ્પષ્ટ ભાષણ કરીને
છૂપાવે નહીં. અથવા જે વિષય ગુપ્ત હોય અર્થાત્ સર્વ સાધારણો પ્રત્યે
કહેવા યોગ્ય ન હોય, તેને અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળાની આગળ ન કહેવો.
કેમકે-એવા લોકોની સમક્ષ તે વિષયને પ્રગટ કરવો તે તેમને જ માટે
અહિત કર હોય છે, કહ્યું પણ છે કે-અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર' હત્યાદિ

જેમ નવા જવર-તાવ વાળાની શાંતિ માટે આપવામાં આવેલ ઓસડ
પણ હાનિકારક સિદ્ધ થાય છે, એજ પ્રમાણે અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળાઓને
શાસ્ત્રનું રહસ્ય કહેવું તે હાનિકારક હોય છે,

તથા ગ્રામી અર્થાત્ પટ્ટકાયના પરિપાલક, સ્વ અને પરના રક્ષક અથવા
પ્રાણિયોતું સંસાર સાગરથી રક્ષણ કરવાવાળા સાધુ સૂત્રને અર્થને, અથવા
સૂત્રના અર્થને પોતાની સ્વ કલ્પનાથી વિપરીત ન બતાવે. કેમ વિપરીત ન

पयेत् । कुतो न अर्थान्तरमभिनयेत् इत्यत आह-सत्तारभत्ती' शास्त्रभक्त्या, -पर
कीयं हितमाचरन् शास्त्राऽचार्यादिः तस्य या भक्तिस्तया 'वाय' वादम् 'अणुवीय'
अनुविचिन्त्य यदहं प्रतिपादयामि, अनेनाऽऽगमस्य कापि क्षतिर्न भवेदिति
विचार्य वादं वदेत् । तथा 'सुंय' च श्रुतं च यदाचार्यमुख्यात् तदेव श्रुतं वस्तु
'सम्भ' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं तथा गुरुभक्तिं चाऽनु-
स्मृत्य तदेव श्रुतं वस्तु 'सम्भ' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं
तथा गुरुभक्तिं चाऽनुस्मृत्य तदेव वक्तव्यं यद्गुरुमुख्यान्श्रुतं भवेत् । न तु लोकानु-
रोधेन तस्मृत्वा यथाकथंचिन् प्रहसनमिव वक्तव्यमिति । साधुरागमार्थं न दूष-
येत्, न वा आगमसिद्धान्तं गोपयेत् । पट्टकायरक्षकः साधुः स्वार्थं नाऽन्यथाऽभिन-
येत् । गुरोर्भक्तिं मनसि निधाय ततो यद्वक्तव्यं तत् किमपि वदेत्, तथा गुरु-
मुखाद् यथा श्रुतं तथैव वक्तव्यं नान्यथेति भावः ॥२६॥

विपरीत न करें? इसका उत्तर यह है कि आचार्य आदि शास्त्र उपदेशकों के प्रति भक्ति से प्रेरित होकर 'मैं जो कहता हूँ' उससे आगम की कोई क्षतितो नहीं हो रही है,' इस प्रकार विचार करके बोले। आचार्य के मुख से जो वस्तु सुनी है, उसी का सम्यक् प्रकार से प्रतिपादन करे, अर्थात् लोगों के हित को तथा गुरु भक्ति को स्मरण करके वही कहना चाहिए जो गुरुमुख से सुना हो। लोगों के अनुगोच से उनके मनोरंजन के लिए यथा कथंचित् प्रत्यक्ष मरीयादा नहीं घोलना चाहिए।

तात्पर्य यह है कि ग्याधु आगम के अर्थ को दूषित न करे और न आगम के सिद्धान्त को छिपाए। रक्षक माधु सृत्रार्थ को अन्वधा न सिखावे। गुरु के प्रति हृदय में भक्ति धारण करने ही जो पंथने

કરે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા હોય છે કે આચાર્ય વિશેષે યજ્ઞના ઉપ
દેશ આપનારાઓ પ્રત્યે લક્ષિયી પ્રેક્ષિત થઈને તેને મહાં મુ તોયી આ
ગમની કેઈ ક્ષતિને યતી નથી ? આવા પ્રશ્નનો વિચાર કરીને બેલવું
આચાર્યના સુખોરી લે નહીં આચાર્યની હેય, એવું વસ્તુસ્થિતિ નીતે
પ્રતિપાદન કરે અર્થાત્ હે કે ના જિન્દગી નથી સુખલક્ષિને અર્થાત્ કરીને એવું
મોહન નીતિ કે તે સુખલક્ષિ નીતિ હેય, કે ના અર્થાત્ ક્ષતિને ન
અર્થાત્ ક્ષતિ નીતિ હેય, કે ના અર્થાત્ ક્ષતિ નીતિ હેય, કે ના અર્થાત્ ક્ષતિ નીતિ હેય

1. 1948年10月1日，中华人民共和国成立。

[illegible]

। हेलिबर्गहल्ल-द्विज्जिह्व-क

॥ १॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

यथा चरितचरित्रतः शालयुक्तं शक्तिं यति रथा अक्षय-
 द्विः शालयुक्तं शक्तिं यति रथा अक्षय-
 पतिपतिः शक्तिं यति रथा अक्षय-
 च, शक्तिं यति रथा अक्षय-
 कर्तव्यं न कर्तव्यं शक्तिं यति रथा अक्षय-
 कर्तव्यं न कर्तव्यं शक्तिं यति रथा अक्षय-

सिद्धान्त के अर्थ की अपरिग्रह्यता का प्रमाण करने में प्रयोग करने के अर्थवादी जी विषय प्रत्यक्षता ही अर्थात् सर्वप्रमाणता के समर्थन करने के योग्य न हो, वरन् अपरिग्रह्य वृद्धि वालों से न करे। क्योंकि ऐसे लोगों के समर्थन वरन् विषय की प्रकट कराना उचित के लिए अहितकर होता है। कहे जाते हैं—अप्रमाणमनै शान्तिं इत्यदि।

वैसे नवीन वस्त्र धाँने की शानि के लिए दी गई औषध भी शानि-
 कारक सिद्ध होती है। वसी प्रकाश अथवा अथर्ववेद के अनुसार का
 रण्य कर्मों द्वारा शानि कारक होता है।

अथ प्राची अर्थी वसुधा की प्रतिष्ठा, तत्पर को रक्षक अथवा
प्राणिनो का संरक्षणार्थ के रक्षण करने वाले सृष्टि देव को, अथ
को अथवा देव के अर्थको अर्थात् कल्पना से विग्रहीत न करे। यहाँ

[illegible][illegible][illegible]

ભાસી' ન પ્રચ્છન્નભાષી ભવેત્, અવિરુદ્ધં સિદ્ધાન્તાર્થં સર્વાઽનુભવસિદ્ધં પ્રચ્છન્ન
ભાષણેત-અસ્પષ્ટભાષણેન ન ગોપયેત્ । અથવા પ્રચ્છન્ન-ગુપ્તમર્થમ્ અપક્વવુદ્ધિભ્યો
ન વદેત્ । યતોઽપક્વમતિભ્ય સ્તાદ્દશમિદ્ધાન્તરહસ્યોદ્ઘાટનમહિતાય ભવતિ ।

તદુક્તમ્—અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર, -સદ્ભાવપ્રતિપાદનમ્ ।

દોષાયાઽભિનવોદીર્ણે, શમનીયમિવજ્વરે ॥૧॥

યથા નવીનજ્વરવતઃ શાન્ત્યર્થમૌષધં હાનિકારકં ભવતિ તથા અપક્વવુ-
દ્ધિભ્યઃ શાસ્ત્રરહસ્યકથનં હાનિકારકમિતિ ભાવઃ । તથા—'તાઈ' ત્રાણી પટ્ટકાય-
પરિપાલકઃ સ્વપરરક્ષકઃ, અથવા પ્રાણિનાં સંસારસાગરાદ્ રક્ષણશીલઃ 'સુત્તમર્થ્ય
ચ' સૂત્રમર્થ્ય ચ, સૂત્રમ્ યદિ વા તદોયમર્થ્ય' સ્વમતિકલ્પનયા વિપરીતમ્ 'ળ-
કરેજ્ઞા' ન કુર્યાત્ સ્વમતિવિકલ્પનાતઃ સૂત્રાર્થ' કથમપિ નાઽન્યથા નયેત્-ન પ્ર-

સિદ્ધાન્ત કે અર્થ કો અસ્પષ્ટ ભાષણ કરકે ગોપન ન કરે । અથવા જો
વિષય પ્રચ્છન્ન હો અર્થાત્ સર્વજ્ઞસાધારણ કે સમક્ષ કહને કે યોગ્ય ન
હો, હસે અપરિપક્વ વુદ્ધિ વાલોં સે ન કહે । કયોંકિ એસે લોગોં કે
સમક્ષ હસ વિષય કો પ્રકટ કરના હન્હીં કે લિએ અહિતકર હોતા હૈ ।
કહા મી હૈ-અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર' હત્યાદિ ।

જૈસે નવીન જ્વર વાલે કી શાન્તિ કે લિએ દી ગઈ ઔષધ મી હાનિ-
કારક સિદ્ધ હોતી હૈ । હસી પ્રકાર અપરિપક્વ વુદ્ધિયોં કો શાસ્ત્ર કા
રહસ્ય કહના હાનિકારક હોતા હૈ ।

તથા ત્રાણી અર્થાત્ પટ્ટકાય કા પરિપાલક, સ્વપર કા રક્ષક અથવા
પ્રાણિયોં કા સંસારસાગર સે રક્ષણ કરને વોલા સાધુ સૂત્ર કો, અર્થ
કો અથવા સૂત્ર કે અર્થકો અપની કલ્પના સે વિપરીત ન કરે । કયોં

રૂદ્ધ અને બધાના અનુભવથી સિદ્ધ સિદ્ધાન્તના અર્થને અસ્પષ્ટ ભાષણ કરીને
છૂપાવે નહીં. અથવા જે વિષય ગુપ્ત હોય અર્થાત્ સર્વ સાધારણો પ્રત્યે
કહેવા યોગ્ય ન હોય, તેને અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળાની આગળ ન કહેવો
કેમકે-એવા લોકોની સમક્ષ તે વિષયને પ્રગટ કરવો તે તેમને જ માટે
અહિત કર હોય છે, કહ્યું પણ છે કે-‘અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર’ ઇત્યાદિ

જેમ નવા જ્વર-તાવ વાળાની શાન્તિ માટે આપવામાં આવેલ ઔષધ
પણ હાનિકારક સિદ્ધ થાય છે, એજ પ્રમાણે અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળાઓને
શાસ્ત્રનું રહસ્ય કહેવું તે હાનિકારક હોય છે,

તથા ત્રાણી અર્થાત્ પટ્ટકાયના પરિપાલક, સ્વ અને પરના રક્ષક અથવા
પ્રાણિયોનું સંસાર સાગરથી રક્ષણ કરવાવાળા સાધુ સૂત્રને અર્થને, અથવા
સૂત્રના અર્થને યોતાની સ્વ કલ્પનાથી વિપરીત ન બનાવે. કેમ વિપરીત ન

पयेत् । कुतो न अर्थान्तरमभिनयेत् इत्यत आह—सत्तारभती' शास्त्रभक्त्या, -पर
कीयं हितमाचरन् शास्त्राऽचार्यादिः तस्य या भक्ति स्तया 'वायं' वादम् 'अणुवीय'
अनुविचिन्त्य यदहं प्रतिपादयामि, अनेनाऽऽगमस्य कापि क्षतिर्न भवेदिति
विचार्य वादं वदेत् । तथा 'सुं' च' श्रुतं च यदाचार्यमुखात् तदेव श्रुतं वस्तु
'सम्भ' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं तथा गुरुभक्तिं चाऽनु-
स्मृत्य तदेव श्रुतं वस्तु 'सम्भ' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं
तथा गुरुभक्तिं चाऽनुस्मृत्य तदेव वक्तव्यं यद्गुरुमुखाच्छ्रुतं भवेत् । न तु लोकानु-
रोधेन तत्सुखाय यथाकथंचित् प्रहसनमिव वक्तव्यमिति । साधुरागमार्थं न दूष-
येत्, न वा आगमसिद्धान्तं गोपयेत् । पट्टकायरक्षकः साधुः सूत्रार्थं नाऽन्यथाऽभिन-
येत् । गुरोर्भक्तिं मनसि निधाय ततो यद्वक्तव्यं तत् किमपि वदेत्, तथा गुरु
मुखाद् यथा श्रुतं तथैव वक्तव्यं नान्यथेति भावः ॥२६॥

विपरीत न करे ? इसका उत्तर यह है कि आचार्य आदि शास्त्र उपदेशकों
के प्रति भक्ति से प्रेरित होकर 'मैं जो कहता हूँ उससे आगम की कोई
क्षति तो नहीं हो रही है,' इस प्रकार विचार करके बोले । आचार्य के
मुख से जो वस्तु सुनी है, उसी का सम्यक् प्रकार से प्रतिपादन करे,
अर्थात् लोगों के हित को तथा गुरु भक्ति को स्मरण करके वही कहना
चाहिए जो गुरुमुख से सुना हो । लोको के अनुरोध से उनके मनोरं-
जन के लिए यथा कथंचित् प्रहसन सरीखा नहीं बोलना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि साधु आगम के अर्थ को दूषित न करे और न
आगम के सिद्धान्त को छिपाए । रक्षक साधु सूत्रार्थ को अन्यथा न
सिखावे । गुरु के प्रति हृदय में भक्ति धारण करके ही जो बोलने

करे ? आ प्रश्नो । उत्तर आपतां कहे छे के आचार्य विगेरे शास्त्रो । उप-
देश आपनाराओ प्रत्ये लक्षित्थी प्रेरित थईने हुं ने कहुं छुं । तेथी आ-
गमनी केछि क्षतितो यती नथी ? आवा प्रकारो विचार करीने ओलवुं ।
आचार्यना मुण्ठेथी ने वस्तु सांलणेली होय, ओज वस्तुनं सम्यक् रीते
प्रतिपादन करे अर्थत् लोकानां हितने तथा गुरुभक्तिने स्मरण करीने ओज
कहेवुं ओछे के ने गुरुमुण्ठेथी सांलणेल होय, लोकानां अनुरोधेथी तेओनां
मनोरंजन भाटे यत् किञ्चित् हास्य करक ओलवुं न ओछे

कहेवानुं तात्पर्य ओ छे के—आगमना सिद्धान्तने छुपावे नहीं पट्टकाय
रक्षक साधु सूत्रार्थने अन्यथा शीघ्रवे नहीं श्रु प्रत्ये हृदयमां लक्षित धारण

ભાસી' ન પ્રચ્છન્નભાષી ભવેત્, અવિરુદ્ધં સિદ્ધાન્તાર્થં સર્વાઽનુભવસિદ્ધં પ્રચ્છન્ન
ભાષણેન-અસ્પષ્ટભાષણેન ન ગોપયેત્ । અથવા પ્રચ્છન્ન-ગુપ્તમર્થમ્ અપવત્તુદ્ધિભ્યો
ન વદેત્ । યતોઽપવત્તમતિભ્ય સ્તાદ્દગમિદ્ધાન્તરહસ્યોદ્ઘાટનમદિતાય ભગતિ ।

તદુક્તમ્—અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર, -સદ્ભાવપતિપાદનમ્ ।

દોષાયાઽભિનવોદીર્ણે, શમનીયમિવજ્વરે ॥૧॥

યથા નવીનજ્વરવતઃ શાન્ત્યર્થમૌષધં હાનિકારકં ભવતિ તથા અપવત્તુ-
દ્ધિભ્યઃ શાસ્ત્રરહસ્યકથનં હાનિકારકમિતિ ભાવઃ । તથા-‘તાઈ’ ગ્રામી પટ્ટકાય-
પરિપાલકઃ સ્વપરરક્ષકઃ, અથવા પ્રાણિનાં સંસારસાગરાદ્ રક્ષણશીલઃ ‘સુત્તમર્થ-
ચ’ સૂત્રમર્થ ચ, સૂત્રમ્ યદિ વા તદોયમર્થ’ સ્વમતિકલ્પનયા વિપરીતમ્ ‘જ-
કરેજ્જા’ ન કુર્યાત્ સ્વમતિવિકલ્પનાતઃ સૂત્રાર્થ’ કથમપિ નાઽન્યથા નયેત્-ન પ્ર-
સિદ્ધાન્ત કે અર્થ કો અસ્પષ્ટ ભાષણ કરકે ગોપન ન કરે । અથવા જો
વિષય પ્રચ્છન્ન હો અર્થાત્ સર્વજ્ઞસાધારણ કે સમક્ષ કહને કે યોગ્ય ન
હો, હસે અપરિપક્વ બુદ્ધિ વાલોં સે ન કહે । કયોંકિ એસે લોગોં કે
સમક્ષ હસ વિષય કો પ્રકટ કરના હન્હીં કે લિષે અહિતકર હોતા હૈ ।
કહા ખી હૈ-અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર’ હત્યાદિ ।

જેસે નવીન જ્વર વાલે કી શાન્તિ કે લિષે દી ગઈ ઔષધ ખી હાનિ-
કારક સિદ્ધ હોતી હૈ । હસી પ્રકાર અપરિપક્વ બુદ્ધિયોં કો શાસ્ત્ર કા
રહસ્ય કહના હાનિકારક હોતા હૈ ।’

તથા ગ્રામી અર્થાત્ પટ્ટકાય કા પરિપાલક, સ્વપર કા રક્ષક અથવા
પ્રાણિયોં કા સંસારસાગર સે રક્ષણ કરને વોલા સાધુ સૂત્ર કો, અર્થ
કો અથવા સૂત્ર કે અર્થકો અવની કલ્પના સે વિપરીત ન કરે । કયોં

દેહ અને બધાના અનુભવથી સિદ્ધ સિદ્ધાંતના અર્થને અસ્પષ્ટ ભાષણ કરીને
છૂપાવે નહીં. અથવા જે વિષય ગુપ્ત હોય અર્થાત્ સર્વ સાધારણો પ્રત્યે
કહેવા યોગ્ય ન હોય, તેને અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળાની આગળ ન કહેવો.
કેમકે-એવા લોકોની સમક્ષ તે વિષયને પ્રગટ કરવો તે તેમને જ માટે
અહિત કર હોય છે, કહ્યું પણ છે કે-‘અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર’ ઇત્યાદિ

જેમ નવા જ્વર-તાવ વાળાની શાંતિ માટે આપવામાં આવેલ ઓસડ
પણ હાનિકારક સિદ્ધ થાય છે, એજ પ્રમાણે અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળાઓને
શાસ્ત્રનું રહસ્ય કહેવું તે હાનિકારક હોય છે,

તથા ગ્રામી અર્થાત્ પટ્ટકાયના પરિપાલક, સ્વ અને પરના રક્ષક અથવા
પ્રાણિયોનું સંસાર સાગરથી રક્ષણ કરવાવાળા સાધુ સૂત્રને અર્થને, અથવા
સૂત્રના અર્થને પોતાની સ્વ કલ્પનાથી વિપરીત ન બનાવે. કેમ વિપરીત ન

पयेत् । कुतो न अर्थान्तरमभिनयेत् इत्यत आह—सत्तारभत्ती' शास्त्रभक्त्या—पर
कीयं हितमाचरन् शास्त्राऽचार्यादिः तस्य या भक्ति स्तया 'वायं' वादम् 'अणुवीय'
अनुविचिन्त्य यदहं प्रतिपादयामि, अनेनाऽऽगमस्य कापि क्षतिर्न भवेदिति
विचार्य वादं वदेत् । तथा 'सुं' च श्रुतं च यदाचार्यमुख्यात् तदेव श्रुतं वस्तु
'सम्भ' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं तथा गुरुभक्ति चाऽनु-
स्मृत्य तदेव श्रुतं वस्तु 'सम्भ' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं
तथा गुरुभक्ति चाऽनुस्मृत्य तदेव वक्तव्यं यद्गुरुमुखाच्छ्रुतं भवेत् । न तु लोकानु-
रोधेन तस्मृत्वाय यथाकथंचित् प्रहसनमिव वक्तव्यमिति । साधुरागमार्थं न दूष-
येत्, न वा आगमसिद्धान्तं गोपयेत् । षट्कायरक्षकः साधुः सूत्रार्थं नाऽन्यथाऽभिन-
येत् । गुरोर्भक्तिं मनसि निधाय ततो यद्वक्तव्यं तत् किमपि वदेत्, तथा गुरु-
मुखाद् यथा श्रुतं तथैव वक्तव्यं नान्यथेति भावः ॥२६॥

विपरीत न करे ? इसका उत्तर यह है कि आचार्य आदि शास्त्र उपदेशकों
के प्रति भक्ति से प्रेरित होकर 'मैं जो कहता हूँ उससे आगम की कोई
क्षतितो नहीं हो रही है,' इस प्रकार विचार करके बोले । आचार्य के
मुख से जो वस्तु सुनी है, उसी का सम्यक् प्रकार से प्रतिपादन करे,
अर्थात् लोगों के हित को तथा गुरु भक्ति को स्मरण करके वही कहना
चाहिए जो गुरुमुख से सुना हो । लोको के अनुरोध से उनके मनोरं-
जन के लिए यथा कथंचित् प्रहसन सरीखा नहीं बोलना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि साधु आगम के अर्थ को दूषित न करे और न
आगम के सिद्धान्त को छिपाए । रक्षक साधु सूत्रार्थ को अन्यथा न
सिखावे । गुरु के प्रति हृदय में भक्ति धारण करके ही जो बोलने

कहे ? आ प्रश्नो उत्तर आपतां कहे छे के आचार्य विगेरे शास्त्रो ७५.
देश आपनाशओ प्रत्ये भक्तिथी प्रेरित थछने हुं ने कहुं छुं. तेथी आ
गमनी कौछ क्षतितो थती नथी ? आवा प्रकारनो विचार करीने ओलवुं.
आचार्यना भुजेथी ने वस्तु सांभजेथी होय, ओज वस्तुनं सम्यक् रीते
प्रतिपादन करे अर्थत् लोकोना छिने तथा गुरुभक्तिने स्मरण करीने ओज
कहेवुं लेछओ के ने गुरुभुजेशी सांभजेछ होय, लोकोना अनुरोधथी तेओना
मनोरंजन भाटे थत् कियित् हार्य करक ओलवुं न लेछओ.

कहेवानुं तात्पर्य ओ छे के—आगमना सिद्धान्तने छुपावे नही षट्काय
रक्षक साधु सूत्रार्थने अन्यथा शीघ्रवे नही गुरु प्रत्ये हृदयमां भक्ति धारण

શૂલમ્—‘સે સુદ્ધસુત્તે ઉવહાણવં ચ ધમ્મં ચ જે વિદંતિ તત્થ તત્થ’।

આદેજ્જવક્રકે કુસલે વિચિત્તે સં અરિહહ ભાસિતં તં સમાહિં ॥૨૭॥

છાયા—સ શુદ્ધસૂત્ર ઉપધાનવાંશ્ચ ધર્મં ચ યો વિન્દતિ તત્ર તત્ર ।

આદેયવાક્યઃ કુશલો વ્યક્તઃ સોઽર્હતિ ભાષિતુ તં સમાધિમ્ ॥૨૭॥

યોગ્ય હો સો બોલે । તથા ગુરુમુખ સે જો સુના હો વહી વોલે, અન્યથા નહીં ॥૨૬॥

‘સે સુદ્ધસુત્તે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ યથાવસ્થિત આગમ કા કથન કરને વાલા ‘સુદ્ધસુત્તો-શુદ્ધસૂત્રઃ’ શુદ્ધ સૂત્ર કો કહને વાલા તથા ‘ઉવહાણવં-ઉપધાનવાન્’ શાસ્ત્રોક્ત તપકા આચરણ કરને વાલા ‘તત્થ તત્થ-તત્ર તત્ર’ આજ્ઞા સે ગ્રહણ કરને યોગ્ય સ્થાલમેં આજ્ઞાસે ગ્રહણ કરે હસ પ્રકાર ‘જે-યઃ’ જો સાધુ ‘ધમ્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મકો ‘વિન્દતિ-વિન્દતિ’ પ્રાપ્ત કરતા હૈ એસા પુરુષ ‘આદેજ્જવક્રકે-આદેયવાક્ય’ ગ્રહણ કરને યોગ્ય વાક્ય વાલા તથા ‘કુસલે-કુશલઃ’ આગમ કે પ્રતિ-પાદન મેં નિપુણ ‘વિચિત્તે-વ્યક્તઃ’ વિચાર પૂર્વક કાર્ય કરનેવાલા ‘સે-સઃ’ ‘એસા પુરુષ ‘તં સમાહિં-તં સમાધિમ્’ સર્વજ્ઞોક્ત ભાવ સમાધિ કો ભાસિતં-ભાષિતુ’ હસકો કથન કરને મેં ‘અરિહહ-અર્હતિ’ યોગ્ય હોતા હૈ ‘તિવેમિ-इति ब्रवीमि’ એસા મેં સુધર્મા સ્વામી કહતા હું ॥૨૭॥

કરીને જ જે બોલવાને યોગ્ય હોય એજ બોલે તથા શુરુ મુખથી જે સાંભળેલ હોય એજ કહે તેથી અન્ય પ્રકારનું કથન ન કરે. ॥૨૬॥

સે સુદ્ધસુત્તે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ યથાવસ્થિત આગમનું કથન કરવાવાળા ‘સુદ્ધસુત્તો શુદ્ધસૂત્રઃ’ શુદ્ધ સૂત્રનું કથન કરવાવાળા તથા ‘ઉવહાણવં-ઉપધાનવાન્’ શાસ્ત્રોક્ત તપનું આચરણ કરવાવાળા ‘તત્થ-તત્ર’ આજ્ઞાથી ઓળખ કરવા યોગ્ય સ્થળમાં આજ્ઞાથી જ ઓળખ કરે આ રીતે ‘જે-યઃ’ જે સાધુ ‘ધમ્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘વિન્દતિ-વિન્દતિ પ્રાપ્ત કરે છે. એવો પુરુષ ‘આદેજ્જવક્રકે-આદેય-વાક્યઃ’ ઓળખ કરવા યોગ્ય વાક્યવાળા તથા ‘કુસલે-કુશલઃ’ આગમના પ્રતિપાદન કરવામાં નિપુણ ‘વિચિત્તે-વ્યક્તઃ’ વિચાર પૂર્વક કાર્ય કરવાવાળો ‘સે-સઃ’ એવો પુરુષ ‘તં સમાહિં-તં સમાધિમ્’ સર્વજ્ઞોક્ત ભાવ સમાધિને ‘ભાસિતં-ભાષિતુમ્’ બીજાને કથન કરવામાં ‘અરિહહ-અર્હતિ’ યોગ્ય બને છે. ‘તિવેમિ-इति ब्रवीमि’ એ રીતે હું સુધર્મા સ્વામી કહું છું ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ:—(સે) સ:—યથાવસ્થિતાગમસ્ય પ્રણેતા (સુદ્ધસુત્તે) શુદ્ધસૂત્રઃ, શુદ્ધમ્-નિર્મલં પ્રરૂપણતોઽધ્યયનતથા સૂત્રમ્-પ્રવચનં यस્ય સ શુદ્ધસૂત્રઃ સમ્યગ્રૂપેણ શુદ્ધસૂત્રમ્ इत्यर्थः, तथा यः (उग्रहाणवं च) उपधानवांश्च-सूत्राराधनार्थं तपश्चरणशील इत्यर्थः तथा 'तत्थ तत्थ' तत्र तत्र आज्ञया ग्राह्यस्थले आज्ञयैव ग्राह्यः, हेतुकस्थले हेतुनैव ग्राह्यः एतद्ग्रहणसम्पन्नः (जे) यः (धम्मं) धर्मं श्रुतचारित्रारूढम् (विदइ) विन्दति-सम्यक्प्राप्नोति, एतादृशः पुरुषः (आदेज्जवक्के) आदेयवाक्यः तत्रादेयं-ग्राह्यं वाक्यं वचनं यस्य स आदेयवाक्यो भवति (कुसले) कुशलः-आगमप्रतिपादने निपुणः (वियत्ते) व्यक्तः-विचारपूर्वकं कार्यकारी (स) सः-एतादृशः पुरुषः (तं समाहिं) तं भावसमाधिम्-ज्ञानादिकम् (भासिउ) भाषितुं परेभ्यः प्रतिपादयितुम् (अरिहइ) अर्हति-योग्यो भवतीति । (त्तिवेमि) इति ब्रवीमि, इति शब्दः अध्ययनसमाप्तिबोधकः इत्यहं सुधर्मस्वामी तुभ्य ब्रवीमि-कथयामि इति ॥२७॥

ટીકા—‘જે’ યઃ ‘સે’ સમ્યગ્દર્શનસ્યાઽદૃષ્ટકઃ—યથાવસ્થિતાગમસ્યાર્થાદિક મનુવિચિન્ત્ય ભાષકઃ ‘સુદ્ધસુત્તે’ શુદ્ધસૂત્રઃ તત્ર શુદ્ધં-નિર્મલં યથાવસ્થિતપ્રરૂપણયા-

અન્વયાર્થ—યથાવસ્થિત આગમ કા પ્રણેતા, પ્રરૂપણ ઔર અધ્યયન કી અપેક્ષા નિર્મલ પ્રવચન વાલા, તપસ્વી આજ્ઞા દ્વારા ગ્રાહ્ય આગમ કો આજ્ઞા સે ઔર હેતુગ્રાહ્ય કો હેતુ સે ગ્રહણ કરને વાલા એસા જો પુરુષ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, વહ ગ્રાહ્યવચન, આગમ પ્રતિપાદન મેં નિપુણ, વિચાર કર કાર્ય કરને વાલા હી સમાધિ કા પ્રરૂપણ કરને કે યોગ્ય હોતા હૈ। સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં। જૈસા ભગવાન્ સે મૈને સુના હૈ, એસા મૈં કહતા હૂં ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જો સમ્યગ્દર્શન કો દૂષિત ન કરને વાલા આગમ કે વાસ્તવિક અર્થ કા વિચાર કરકે ભાષણ કરતા હૈ, જો પ્રવચન સૂત્ર કા

અન્વયાર્થ—યથાવસ્થિત આગમના પ્રણેતા પ્રરૂપણ અને અધ્યયનની અપેક્ષાથી નિર્મલ પ્રવચનવાળા તપસ્વી આજ્ઞા દ્વારા ગ્રાહ્ય આગમને આજ્ઞાથી અને હેતુ ગ્રાહ્ય આગમને હેતુથી ગ્રહણ કરવાવાળો એવો જે પુરૂષ શ્રુતચારિત્ર ધર્મને પ્રાપ્ત કરે છે તે ગ્રાહ્યવચન, આગમના પ્રતિપાદન કરવામાં નિપુણ, એવો અને વિચારીને કાર્ય કરનાર જે સમાધિની પ્રરૂપણ કરવામાં યોગ્ય થાય છે.

સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે, જે રીતે ભગવાન્ની પાસેથી મેં સાંભળ્યું છે એજ રીતે હું કહું છું. ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જેઓ સમ્યક્ દર્શનને દૂષિત ન કરતા આગમના વાસ્તવિક અર્થનો વિચાર કરીને ભાષણ કરે છે, જે પ્રવચન સૂત્રનું શુદ્ધ અધ્યયન

અધ્યયનેન ચ સૂત્રં પ્રવચનં यस્ય સ શુદ્ધસૂત્રઃ (ચ) ચ-તથા 'ઉવદાણત્રં' ઉપધાન-
 ધાન્ સૂત્રારાધનાર્થં તપશ્ચરણશીલઃ, તથા 'તત્થ તત્થ' તત્ર તત્ર 'ધમ્મં' ધર્મમ્-શ્રુત-
 પ્ષારિગ્નિલક્ષણમ્ યઃ 'વિદદ્' વિન્દતે-સમ્પ્રગ્રેપેણ પ્રાપ્નોતિ તત્ર ય આજ્ઞાગ્રાહ્યોઽર્થઃ સ
 આજ્ઞયૈવ ગૃહ્યતે, હેતુકથા હેતુદ્વારેણૈવ ગૃહ્યતે । એતદ્ગ્રહણસમ્યન્નઃ 'આદેઽજવક્રે'
 આદેયવાક્યઃ-ગ્રાહ્યવાક્યો ભવતિ તથા-'કુપલે' કુશલો નિપુણઃ, આગમમતિપા-
 દને તદનુષ્ઠાને ચ 'વિયત્તે' વ્યક્તઃ-પરિસ્ફુટઃ નાસમીક્ષ્યકારી યથૈતદ્ ગુણયુક્તઃ
 સઃ 'તં' તં સર્વજ્ઞકથિતમ્ 'સમાર્હિ' સમાધિમ્-ભાવસમાધિ જ્ઞાનાદિકમ્ 'ભાસિઽં'
 ભાષિતું-પ્રતિપાદયિતુમ્ 'અરિદ્દઃ' અર્હતિ યોગ્યો ભવતિ નાપરઃ કશ્ચિદ્ ભાવ
 સમાધિપ્રતિપાદને સમર્થો ભવતીતિ । 'ત્તિવેમિ' ઇતિ વ્રતીમિ ઇતિ-યથા ભગ-
 વન્મુખાત્ શ્રુતં તથૈવ વ્રતીમિ-કથયમિ, ઇતિ જમ્બૂવાપિનં પ્રતિ સુધર્મસ્વા-
 મિવાક્યમ્ ॥૨૭॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुलभादिपदभूषितबालब्रह्मचारि - 'जैनाचार्य'
 पूज्यश्री-घामीलालब्रह्मविचित्रचितायां श्री सूत्रकृताद्भस्वन्य "समयार्थबोधिण्या-
 ख्याया" व्याख्यया समलङ्कृतम् चतुर्दशमध्ययनं समाप्तम् ॥१४॥

શુદ્ધ અધ્યયન ઔર પ્રરૂપણા કરતા હૈ, સૂત્રાર્થ કે અધ્યયન કે લિપ
 તપશ્ચરણ કરતા હૈ, આજ્ઞા દ્વારા ગ્રાહ્ય અર્થ કો આજ્ઞા સે હી ઔર હેતુ
 દ્વારા ગ્રાહ્ય અર્થ કે હેતુ સે હી ગ્રહણ કરતા હૈ, ડસી કે વચન ગ્રાહ્ય
 હોતે હૈ, વહી આગમોં કી વ્યાખ્યા કરને મેં તથા અનુષ્ઠાન મેં કુશલ
 હોતા હૈ । સોચ વિચાર કર કાર્ય કરનેવાલા હોના હૈ । વહી સર્વજ્ઞકથિત
 જ્ઞાનાદિ સ્વરૂપ ભાવસમાધિ કા પ્રતિપાદન કરને કે યોગ્ય હોતા હૈ ।

‘इति’ शब्द अध्ययन की समाप्ति का सूचक है । सुधर्मास्वामी
 कहते हैं हे जम्बू । जैसा मैंने भगवान् तीर्थंकर के मुख से सुना है वैसा
 ही मैं तुम्हें कहता हूँ ॥२७॥

પ્રરૂપણા કરે છે, સૂત્રાર્થના અધ્યયન માટે તપશ્ચરણ કરે છે, આજ્ઞા દ્વારા
 ગ્રાહ્ય અર્થને આજ્ઞાથી જ અને હેતુ દ્વારા ગ્રાહ્ય અર્થને હેતુથી જ ગ્રહણ
 કરે છે, તેઓનું વચન જ ગ્રાહ્ય હોય છે. અને એજ આગમોની વ્યાખ્યા
 કરવામાં તથા અનુષ્ઠાનમાં કુશલ હોય છે. સમજી વિચારીને કાર્ય કરવા-
 વાળા હોય છે, એજ સર્વજ્ઞ કથિત જ્ઞાનાદિ સ્વરૂપ ભાવ સમાધિનું પ્રતિપા-
 દન કરવાને યોગ્ય હોય છે.

‘इति’ शब्द अध्ययनની समाप्ति सूचक છે સુધર્માસ્વામી કહે છે કે-
 હે જમ્બૂ । જે પ્રમાણે મેં ભગવાન પાસેથી સાંભળેલ છે, એજ પ્રમાણે આ
 હું તમને કહું છું. ॥૨૭॥

અથ પચ્ચદશાધ્યયનમારભ્યતે-

ગતં ચતુર્દશમધ્યયનમ્, સામ્પતં પચ્ચદશમારભ્યતે, અસ્ય ચ પૂર્વાધ્યયનેનાયં સમ્બન્ધઃ-પૂર્વાધ્યયને બાહ્યાભ્યન્તરગ્રન્થસ્ય પરિત્યાગઃ પ્રતિપાદિતઃ, બાહ્યાભ્યન્તર-ગ્રન્થપરિત્યાગેનૈવ મુનિર્મોક્ષમાર્ગસાધકાયત્ત્વાચરિત્રો ભવિતુમર્હતિ તતો યાદૃશો મુનિર્યથા સંપૂર્ણતયાઽઽયત્ત્વાચરિત્રો ભવેત્તથાઽસ્મિન્નધ્યયને પ્રતિપાદયિષ્યતે ।

તથાઽનન્તરસૂત્રેણ ચાયમમિસમ્બન્ધઃ-પૂર્વાધ્યયનાન્તિમસૂત્રે પ્રોક્તં યત્ ય આદેયવાક્યઃ કુશલો વ્યક્તશ્ચ ભવતિ સ એવ સમાધિં ભાષિતુમર્હતીતિ કિન્તુ एता-

પન્દ્રહવે' અધ્યયનકા પ્રારંભ

ચૌદહવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અબ પન્દ્રહવાં પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । પૂર્વ અધ્યયન કે સાથ હસકા સમ્બન્ધ યહ હૈ પિછલે અધ્યયન મેં બાહ્ય ઓર આભ્યન્તર પરિગ્રહ કા ત્યાગ કહા ગયા હૈ । બાહ્ય ઓર આભ્યન્તર પરિગ્રહ કે ત્યાગ સે હી મુનિ મોક્ષમાર્ગસાધક આયત્ત્વાચરિત્ર વાલા હો સકતા હૈ । અતઃએવ જિસ પ્રકાર કા મુનિ પૂર્ણ રૂપ સે આયત્ત્વાચરિત્ર (દીર્ઘ) ચારિત્રવાન્ હોતા હૈ, વહ હસ અધ્યયન મેં પ્રતિપાદન ક્રિયા જાણા ।

તથા અનન્તર હસસે પહેલે વાલે સૂત્ર કે સાથ હસકા યહ સંબંધ હૈ-પૂર્વવર્ત્તી અધ્યયન કે અન્તિમ સૂત્ર મેં કહા ગયો હૈ કિ જો ગ્રાહ્ય વચન વાલા, કુશલ ઓર વ્યક્ત અર્થાત્ત્ સોચ વિચાર કર કરને વાલા હોતા હૈ, વહી સમાધિ કી પ્રરૂપણા કરને કે યોગ્ય હોતા હૈ । કિન્તુ એસી

પંદરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ

ચૌદમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હવે પંદરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે પૂર્વ અધ્યયન ની સાથે આનો સંબંધ આ પ્રમાણે છે. પાછલા અધ્યયનમાં બાહ્ય અને આભ્યન્તર પરિગ્રહ નો ત્યાગ કહેલ છે બાહ્ય અને આભ્યન્તર પરિગ્રહના ત્યાગથી જ મુનિ મોક્ષમાર્ગના સાધક અને આયત્ત્વાચરિત્ર-દીર્ઘ-ચારિત્રવાળા થઈ શકે છે. તેથીજ કેવા પ્રકારના મુનિ પૂર્ણ રૂપથી આયત્ત્વાચરિત્ર (દીર્ઘ) ચારિત્રવાન્ હોય છે. તે આ અધ્યયનમાં પ્રતિપાદન કરવામાં આવશે.

તથા આનાથી અહેલાના સૂત્રની સાથે આનો આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે.-પૂર્વના અધ્યયનના છેલ્લા સૂત્રમાં કહેવામાં આવેલ છે કે-જો ગ્રાહ્ય વચન વાળા, કુશળ અને વ્યક્ત અર્થાત્ત્ સમજી વિચારી ને કરવાવાળા હોય છે, એજ સમાધિની પ્રરૂપણા કરવાને યોગ્ય હોય છે. પરંતુ એવી-પ્રરૂપણા તો

દશમાષકરતુ અતીતવર્તમાનાનામતકાલજ્ઞાનવાનેવ ભવતિ, સ એવ ચાચિલ્લવન્ધ-
નાનાં પરિજ્ઞાતા ત્રોટયિતા ચ ભવતીત્યત્ર પ્રતિપાદ્યતે, અનેન સમ્બન્ધેનાયાતસ્યાસ્ય
પશ્વદશાધ્યયનસ્યેદમાદિસૂત્રમ્—‘જમતીયં’ इत्यादि ।

મૂલમ્—જમતીયં પંડુપ્પન્નં, આગમિસ્સં ચ ણાયઓ ।

સંઠ્ઠં મંનઈ તં તાઈ, દંસણાવરણંતણ ॥૧॥

છાયા—યદતીતં પ્રત્યુત્પન્નમ્, આગમિષ્યચ્ચ નાયકઃ ।

સર્વ મન્યતે તત્ત્ર ત્રાયી દર્શનાવરણાન્તકઃ ॥૧॥

પ્રરૂપણા તો વહી કર સકતા હૈ, જિલે ભૂત, વર્તમાન ઓર ભવિષ્યત્
કાલ કા જ્ઞાન હો, વહી સમસ્ત બન્ધનોં કો જાનને વાલા ઓર તોડને
વાલા હોતા હૈ । યહ તથ્ય યહાં પ્રકટ કિયા જાતા હૈ । હસ સમ્બન્ધ સે
પ્રાપ્ત પન્દ્રહવે અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ—‘જમતીયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—જો મહાપુરુષ ‘દંસણાવરણંતણ-દર્શનાવરણાન્તકઃ’
દર્શનાવરણીય કર્મકા અંતકરનેવાલા અર્થાત્ ચારોં પ્રકારકે ઘાતિયા
કર્મ કો સ્થપાનેવાલા અતએવ ‘તાઈ-ત્રાયી’ પ્રાણિયોં કી રક્ષાકરનેવાલા
તથા ‘ણાયઓ-જ્ઞાયકઃ’ ઉત્પાદાદિધર્મ પદાર્થ કો જાનનેવાલા અથવા
‘ણાયઓ-નાયકઃ’ યથાવસ્થિત વસ્તુ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલે હોને સે
નાયક-નેતા એલા વહ ‘જમતીયં-યદતીતમ્’ જો પદાર્થ ભૂતકાલ મેં હો
ચુકે હેં તથા જો ‘પંડુપ્પન્નં-પ્રત્યુત્પન્નમ્’ વર્તમાન કાલ મેં હો રહા હૈ ઓર

એજ કરી શકે છે કે-જેને ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય કાળનું જ્ઞાન હોય,
એજ સઘળા બન્ધનો ને બાણવાવાળા અને તોડવાવાળા હોય છે. આ તથ્ય
અહિયાં પ્રગટ કરવામા આવે છે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ પંદરમા અધ્યયન
નું આ પહેલું સૂત્ર છે.—‘જમતીયં’ इत्यादि.

શબ્દાર્થ—જે મહાપુરુષ ‘દંસણાવરણંતણ-દર્શનાવરણાન્તકઃ’ દર્શનાવરણીય
કર્મનો અંત કરવાવાળા અર્થાત્ ચારે પ્રકારના ઘાતિયાકર્મને અપાવવાવાળા
એટલા માટે જ ‘તાઈ-ત્રાયી’ પ્રાણિયોની રક્ષા કરવાવાળા તથા ‘ણાયઓ-જ્ઞાયકઃ’
ઉત્પાદ આદિ ધર્મ પદાર્થને બાણવાવાળા અથવા ‘ણાયઓ-નાયકઃ’ યથાવ-
સ્થિત વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોવાથી નાયક-નેતા એવો તે ‘જમતીયં-
યદતીતમ્’ જે પદાર્થ ભૂતકાળમાં થઈ ચૂકેલ છે. તથા જે પદાર્થ ‘પંડુપ્પન્નં-
પ્રત્યુત્પન્નમ્’ વર્તમાનકાળમાં વિદ્યમાન છે, અને જે પદાર્થ ‘આગમિસ્સં-આગ-

અન્વયાર્થ:—યો મહાપુરુષ: (દંસનાવરણંતણ) દર્શનાવરણાન્તકઃ દર્શનાવરણીયકર્માન્તકર્તા દર્શનગ્રહણેન ઘાતિકર્મચતુષ્ટયક્ષયક इत्यर्थः, अतएव (ताई) त्रायी सदुपदेशदानेन प्राणिनां संसारदुःखदावानलात् रक्षकः, अथवा (ताई) इति सम्यग्ज्ञानवान्, तथा (णायओ) ज्ञायकः—उत्पादादि धर्मयुक्तपदार्थानां ज्ञाता; यद्वा—(णायओ) नायकः—यथावस्थितवस्तुप्रतिपादकत्वेन प्रणेता, एतादृशः सः (जमतीयं) यदतीतम्—अतीतकालिकं, यत् (पडुप्पन्नं) प्रत्युत्पन्नं—वर्तमानकालिकम्, यच्च (आगमिस्सं) आगमिष्यत् अनागतकालभाविर्वर्तते (तं सर्व्वं) तत्सर्व्वं समस्तं पदार्थजातं (मन्नई) मन्यते यथावस्थिततया जानाति स सर्व्वज्ञः सर्व्वदर्शी भवतीति भावः ॥१॥

જો ‘આગમિસ્સં-આગમિષ્યત્’ અવિષ્યકાલ મેં હોને વાલા હૈ ‘તં સર્વ્વ-તત્સર્વ્વમ્’ વહ સમસ્ત પદાર્થ જાત ‘મન્નઈ-મન્યતે’ યથાવસ્થિતરૂપસે જાનતે હૈ વહ સર્વજ્ઞ ઓર સર્વદર્શી કહા જાતા હૈ ॥૧॥

અન્વયાર્થ—જો મહાપુરુષ દર્શનાવરણીય કર્મના અન્ત કરને વાલા હૈ અર્થાત્ દર્શન શબ્દ કે ગ્રહણ સે ચારો ઘાતિયા કર્મોના ક્ષય કરને વાલા હૈ ઓર હસ કારણ જો ત્રાવી હૈ સદુપદેશ દેકર પ્રાણિયોની સંસાર કે દુઃખ રૂપી દાવાનલ સે રક્ષા કરતા હૈ અથવા તાઈ અર્થાત્ સમ્યગ્જ્ઞાનવાન હૈ । તથા ઉત્પાદ વ્યય ઓર ધ્રોવ્ય સે યુક્ત પદાર્થોના જ્ઞાતા હૈ યા નાયક અર્થાત્ યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપના પ્રતિપાદન કરનેવાલા નેતા હૈ । વહ અતીતકાલીન, વર્તમાનકાલીન ઓર અવિષ્યકાલીન સમસ્ત પદાર્થોનો યથાર્થરૂપ સે જાનતા હૈ અર્થાત્ સર્વજ્ઞ ઓર સર્વદર્શી હૈ ॥૧॥

મિષ્યત્ ભવિષ્યકાળમાં થવાનો છે. ‘ત સર્વ તત્સર્વમ્’ તે સઘળા પદાર્થ સમૂહને ‘મન્નઈ-મન્યતે’ યથાવસ્થિત પછે જાણે છે. તે સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી કહેવાય છે. ॥૧॥

અન્વયાર્થ—જે મહાપુરુષ દર્શનાવરણીય કર્મના અન્ત કરવાવાળા છે, અર્થાત્ દર્શન શબ્દનાગ્રહણથી ચારે ઘાતિયા કર્મોના ક્ષય કરવાવાળા છે અને તે કારણે જેઓ ત્રાવી છે સદુપદેશ આપીને સંસારના દુઃખરૂપી, દાવાનળથી પ્રાણિયોની રક્ષાકર છે. અથવા તાઈ અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનવાન છે તથા ઉપપાત વ્યય અને ધ્રોવ્ય થી યુક્ત પદાર્થોના જ્ઞાતા છે. અથવા નાયક એટલે કે યથાર્થવસ્તુસ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરવાથી નેતા છે તે ભૂતકાલીન, વર્તમાન કાલીન અને અને ભવિષ્યકાલીન સઘળા પદાર્થોને યથાર્થ જાણી જાણે છે. અર્થાત્ સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી છે. ॥૧॥

ટીકા:—યો મહાપુરુષ: 'દંસળાવરણંતર્' દર્શનાવરણાન્તક:-દર્શનાવરણીય-કર્મક્ષપકઃ દર્શનાવરણસ્ય મધ્યપદગ્રહણે પૂર્વાપરપદગ્રહણાત્ જ્ઞાનાવરણીયદર્શનાવરણીયાન્તરાયમોહનીયરૂઢધાતિકર્મચતુષ્ટયસ્ય અન્તકઃ ક્ષપકઃ, અતएव 'તાઈ' ત્રાયી સદુપદેશદાનેન પ્રાણિનાં સંસારોત્તારકત્વાદ્ રક્ષકઃ, યદ્વા 'તાયી' इति છાયા, તત્ર તય ધાતોર્ગત્યર્થસ્ત્રેવેન જ્ઞાનાર્થત્વાત્ તયનં તાયઃ, સ વિદ્યતે યસ્યાસૌ તાયી સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્, અતएव 'ણાયઓ' જ્ઞાયકઃ ઉત્પાદવ્યયધ્રૌવ્યાત્મકપદાર્થ-જાતસ્ય દ્રવ્યક્ષેત્રકાલભાવતો દ્રવ્યપર્યાયસ્વરૂપતો વા જ્ઞાતા, યદ્વા 'ણાયઓ' इति નાયકઃ યથાવસ્થિતસ્વરૂપમરૂપકત્વેન પ્રણેતા, एतादृશઃ સઃ 'જમતીયં' યદતીતમ્ અતીતકાલજાતમ્, ભૂતકાલિકમિત્યર્થઃ યત્ 'પડુપ્પન્નં' પ્રત્યુત્પન્નં વર્તમાને જાયમાનં વર્તમાનકાલિકમિત્યર્થઃ, યચ્ચ 'આગમિસ્સં' આગમિષ્યત્-અનાગતકાલે ભવિષ્યમાણમ્ ભવિષ્યત્કાલભાવિ इत्यર્થઃ एवं યત્ ત્રિકાલસંભવં જીવાજીવાદિ સમસ્તપદાર્થજાતં વર્તતે 'તં સન્નં' તત્સર્વં 'મન્નઈ' મન્યતે-મનુતે-ઉત્પાદાદિરુપેણ દ્રવ્ય-

ટીકાર્થ—યહાં 'દંસળાવરણંતર્' હસ મધ્ય કે પદ કો ગ્રહણ કરને સે પહેલે ઓર પીછે કે પદોં કા ગ્રહણ હો જાતા હૈ। અતઃ અર્થ યહ નિકલા કિ જો જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, મોહનીય ઓર અન્તરાય હન ઘાતિયા ચારકર્મોં કા અન્ત કરને વાલા હૈ, ઓર હસ કારણ જો ત્રાયી અર્થાત્ સદુપદેશ દેકર પ્રાણિયોં કો સંસાર સે તારને વાલા રક્ષક હૈ અથવા 'તાયી' અર્થાત્ સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્ હૈ, ઉત્પાદ વ્યય ઓર ધ્રૌવ્ય રૂપ પદાર્થોં કા દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવ સે યા દ્રવ્ય ઓર પર્યાય રૂપ સે જ્ઞાતા હૈ યા યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ કા પ્રતિપાદક હોને સે પ્રણેતા હૈ, એસા પુરુષ

ટીકાર્થ—અહિયાં 'દંસળાવરણંતર્' આ મધ્યના પદ ને ગ્રહણ કરવાથી પહેલા ના અને પછીના પદો તું ગ્રહણ પણ થઈ જાય છે. તેથી તેનો અર્થ એ થશે કે—જે જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, મોહનીય, અને અંતરાય આ ચાર ઘાતિયા કર્મો નો અંત કરવાવાળા છે, અને એ કારણે જેઓ ત્રાયી-રક્ષણકરવાવાળા છે, અર્થાત્ સદુપદેશ આપીને પ્રાણિયોને સંસારથી ત.રવા-વાળા રક્ષક છે અથવા 'તાઈ' અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનવાન્ છે, ઉત્પાદ, વ્યય અને ધ્રૌવ્ય રૂપ પદાર્થો ના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને સાવથી અથવા દ્રવ્ય અને પર્યાયરૂપથી જાણનારા છે અથવા યથાર્થ વસ્તુ સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોવાથી પ્રભુતા છે, એવો પુરુષ ભૂતકાળ સંબંધી, વર્તમાનકાળ સંબંધી

ક્ષેત્રાદિભાવરૂપેણ દ્રવ્યપર્યાયરૂપેણ ચ જાનાતિ ન કિમપિ તસ્યાપરિજ્ઞાતં ભવ-
તીતિ ભાવઃ । અત્ર ‘તાયી’ इत्यनेन सामान्यस्य ‘मनुते’ इत्यनेन विशेषस्य परि-
ज्ञातृत्वेन सः सर्वज्ञः सर्वदर्शीति प्रदर्शितम् । ‘न कारणाभावात् कार्यं समुत्पद्यते’
इति न्यायात् ‘दर्शनावरणान्तकः’ इत्यनेन घातिकर्मचतुष्टयस्य क्षपकत्वं प्रदर्शितम्
घातिकर्मचतुष्टयक्षये सत्येव केवलज्ञानकेवलदर्शनोत्पत्तिसंभवादिति ॥१॥

મૂલ્મ્—અંતેષ વિતિગિંછાષ, સે જાણઈ અળેલિંસં ।

अणेलिंसस्त अक्खाया णं से होईं तहिं तहिं॥२॥

છાયા—અન્તકો વિચિકિત્સાયાઃ સ જાનાત્યનીદશમ્ ।

अनीदशस्याख्याता न स भवति तत्र तत्र ।.२॥

અતીત કાલિક, વર્તમાનકાલિક ઔર અભિયકાલિક હસ પ્રકાર તીનો
કાલોં કે જીવ અજીવ આદિ સમસ્ત પદાર્થોં કો જાનતા હૈ ।

‘તય’ ધાતુ જાનને કે અર્થ મેં હૈ । યહાં ‘તાયી’ હસ પદ સે સામા-
ન્ય ધર્મોં કા જાનના પ્રકટ કિયા ગયા હૈ, ઔર ‘મન્નઈ’ હસ પદ સે
વિશેષ ધર્મોં કા જાનના સૂચિત કિયા હૈ । અતઃ વહ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી
હોતા હૈ, યહ પ્રદર્શિત કિયા ગયા હૈ ।

કારણ કે અભાવ મેં કાર્ય કી ઉત્પત્તિ નહીં હોતી હસ ન્યાય સે
‘દર્શનાવરણાન્તક’ હસ પદ સે ચારોં ઘાતિક કર્મોં કા ક્ષય કરને
વાલા અર્થ લિયાગયા હૈ, ક્યોં કિ ચારોં ઘાતિયા કર્મોં કા ક્ષય હોને
પર હી કેવલજ્ઞાન ઔર કેવલદર્શન કી ઉત્પત્તિ હોના સંભવ હૈ ॥૧॥

અને બવિધ્ય કાળ સબંધી આરીતે ત્રણે કાળના છવ, અછવ, વિગેરે
સધના પદાર્થોને બણે છે

‘તય’ ધાતુ બણવાના અર્થમાં છે. અહિયાં ‘તાયી’ આ પદથી
સધના ધર્મેને બણનારા એ અર્થ પ્રગટ કરવામાં આવેલ છે. અને મન્નઈ’
આ પદથી વિશેષ ધર્મેના બણનારા એમ સૂચિત થાય છે તેથી તે
સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી હોય છે. એમ બતાવવામાં આવેલ છે.

કારણના અભાવમાં કાર્યની ઉત્પત્તિ થતી નથી આ ન્યાયથી ‘દર્શના-
વરણાન્તક’ આ પદ થી આરે ઘાતિયા કર્મેના ક્ષય કરવાવાળા એ પ્રમાણે
નો અર્થ સ્વીકારવામાં આવેલ છે. કેમકે—આરે ઘાતિયા કર્મેનો ક્ષય થાય
ત્યારે જ કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શનની ઉત્પત્તિ થવા સંભવ છે. ॥૧॥

અન્વયાર્થ:-યઃ ધાતિકર્મચતુષ્ટયાન્તકત્વેન (વિતિગિચ્છાણ) વિચિકિત્સાયાઃ સંશયવિપર્યયમિથ્યાજ્ઞાનરૂપાયાઃ (અંતણ) અન્તકો વિનાશકો ભવતિ (સે) સઃ (અણેલિસં) અનીદશમ્-અનન્યસદૃશં ધર્મ (જાણહ) જાનાતિ । યઃ અનીદશસ્ય જ્ઞાતા ભવતિ સ એવ (અણેલિસસ્સ) અનીદશસ્ય અનન્યસદૃશસ્ય ધર્મસ્ય (અક્ષાયા) આરૂપાતા કથયિતા ભવતિ । एतादृशः (से) सः महापुरुषः (तर्हि तर्हि) तत्र तत्र बौद्धादिदर्शने (ण होइ) न भवति, अनीदशस्याज्ञायकत्वादिति ॥૨॥

‘અંતણ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—જો ચારો પ્રકાર કે ધાતિયા કર્મ કા નાશ કરને વાલે હોને સે ‘વિતિગિચ્છાણ-વિચિકિત્સાયાઃ’ મિથ્યાજ્ઞાન રૂપ સંશયવિપર્યય કા ‘અંતણ-અન્તકઃ’ નાશકરને વાલે હોતે હૈં ‘સે-સઃ’ વહ ‘અણેલિસં-અનીદશમ્’ અનન્ય સાધારણ એસે ધર્મ કો ‘જાણહ-જાનાતિ’ જાનતે હૈં ‘અણેલિયસ્સ-અનીદશસ્ય’ જો પુરુષ સત્ત્વસે અધિક વસ્તુતત્ત્વકા ‘અક્ષાયા-આરૂપાતા’ કથન કરને વાલે હૈં એસા ‘સે-સઃ’ વહ પુરુષ ‘તર્હિ તર્હિ-તત્ર તત્ર’ ઝસ ઝસ બૌદ્ધાદિ દર્શનો મેં ‘ણ હોઈ-ન ભવતિ’ નહીં હોતા હૈ ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જો ચારો ધાતિકર્મો કા અન્ત કરને વાલા હોને કે કારણ વિચિકિત્સા અર્થાત્ સંશય, વિપર્યાસ રૂપ મિથ્યાજ્ઞાન કા અન્ત કરને વાલા હૈ, વહ અનન્યસદૃશ-અનુપમ-ધર્મ કો જાનતા હૈ । જો અનન્યસદૃશ ધર્મ કો જાનતા હૈ, વહી અનન્યસદૃશ ધર્મ કા પ્રતિપાદક હોતા હૈ । એસા પુરુષ બૌદ્ધ આદિ અન્ય દર્શનો મેં નહીં હોતા ॥૨॥

‘અંતણ’ ઇત્યાદિ,

શબ્દાર્થ—જેઓ ચારે પ્રકરના ધ નિયા કર્મોના નાશ કરનારા હોવાથી ‘વિતિગિચ્છાણ-વિચિકિત્સાયાઃ’ મિથ્યાજ્ઞાન રૂપ સંશય વિપર્યયનો ‘અંતણ-અન્તકઃ’ નાશકરવાવાળા હોય છે. ‘સે-સઃ’ તે ‘અણેલિસં-અનીદશમ્’ અનન્ય સાધારણ એવા ધર્મને ‘જાણહ-જાનાતિ’ બાણે છે. ‘અણેલિયસ્સ-અનીદશસ્ય’ જે પુરુષ સહુથી વધારે વસ્તુતત્ત્વનું ‘અક્ષાયા-આરૂપાતા’ કથન કરવાવાળો છે. એવો ‘સે-સઃ’ તે પુરુષ “તર્હિ તર્હિ-તત્ર તત્ર” તે તે બૌદ્ધ વિગેરેના દર્શનોમાં ‘ણ હોઈ-ન ભવતિ’ હોતો નથી ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જે ચારે ધાતિયા કર્મોના અંત કરવાવાળા હોવાથી વિચિકિત્સા અર્થાત્ સંશય વિપર્યાસ રૂપ મિથ્યાજ્ઞાનનો અંત કરવાવાળા છે. તે અનન્ય સદૃશ-અનુપમ ધર્મને બાણે છે. જેઓ અનન્ય સદૃશ ધર્મને બાણે છે. તેજ અનન્ય સદૃશ ધર્મના પ્રતિપાદક હોય છે. એવો પુરુષ બૌદ્ધ વિગેરે અન્ય દર્શકોમાં હોતો નથી, ॥૨॥

ટીકા—યઃ ધાતિકર્મચતુષ્ટયાન્તકત્વેન 'વિત્તિગિચ્છાણ' વિચિકિત્સાયાઃ વિચિકિત્સા-ચિત્તવિપ્લુતિઃ સંશયજ્ઞાનમિત્યર્થઃ, તસ્યાઃ સંશય, વિપર્યયમિથ્યા-જ્ઞાનાનામ્ અન્તકો વિનાશકો ભવતિ નિસ્સંશયજ્ઞાનવાન્ ભવતીત્યર્થઃ। અયમાશયઃ-સંશયકારણતદાવરણકર્મણઃ ક્ષયાત્ સંશયોદિજ્ઞાનાનામન્તે વર્તમાનઃ યો મહા-પુરુષઃ ધાતિકર્મચતુષ્ટયાનાં વિનાશકો ભવન્ સન્, નિરસ્તસંશયવિપર્યયમિથ્યા-જ્ઞાનો ભવતિ। 'સે' સ એવ મહાપુરુષઃ 'અણેલિસં' અનીદશમ્-અનન્યસાધારણમ્ 'જાણઈ' જાનાતિ, ન તત્સદ્દશોઽન્યઃ કશ્ચિદ્ વિદ્યતે યઃ સર્વલક્ષ્મણવાદરધર્માત્મકં સામાન્યવિક્ષેપાત્મકં વા પદાર્થસાર્ય જાતીયાત્। સ હિ સર્વં પદાર્થજાતં સામાન્ય-વિશેષરૂપેણ તદુભયમંવલિતતયૈવ જાનાતિ। એતાવતા મીમાંસકમતમપાકૃતમ્,

ટીકાર્થ—જો મહાપુરુષ ચારો ધાતિક કર્મો કા ક્ષય કર દેતા હૈ, વહ વિચિકિત્સા 'ચિત્ત વિપ્લવ' કા અર્થાત્ સંશય, વિપર્યય ઓર અન-ધ્યવસાય કા ખી વિનાશક હોતા હૈ નિઃસંશય જ્ઞાન સે સમ્પન્ન હોતા હૈ। આશય ચહ કિ જો મહાપુરુષ સંશય આદિ કે કારણ ભૂત કર્મ કા ક્ષય હો જાને સે સંશયોદિ સે ડપર ઉઠકર ચાર ધાતિયા કર્મો કા વિનાશક હોતા હૈ। ઉસમે સંશય યા વિપર્યય રૂપ મિથ્યાજ્ઞાન નહીં હોતા, એસા પુરુષ અનન્યસદ્દશદર્શી હોતા હૈ અર્થાત્ ઉસકે સમાન વહી હોતા હૈ, અન્ય કોઈ નહીં જો સમસ્ત લક્ષણ વાદર આદિ અનન્તધર્મા-ત્મક પદાર્થો કો જાન સકે, વહ પરસ્પર મિલે હુર સામાન્યવિશેષમય પદાર્થો કો જાનતા હૈ।

इस कथन के द्वारा मीमांसकमत का निराकरण किया गया है।

ટીકાર્થ—જે મહાપુરુષ ચારે ધાતિયા કર્મો નો ક્ષય કરીદે છે, તે વિચિ-કિત્સા 'ચિત્ત વિપ્લવ' નો અર્થાત્ સંશય, વિપર્યય અને અધ્યવસાયનો પણ વિનાશકરનારા હોય છે નિઃસંશય-સંશય વગરના જ્ઞાન થી યુક્ત હોય છે કહેવાનો આશય એ છે કે-જે મહાપુરુષ સંશય વિગેરેના કારણભૂત કર્મ ક્ષય થઈ જવા થી સંશય વિગેરેની ઉપર રહીને ચાર ધાતિયા કર્મોનો નાશ કરનારા હોય છે. તેમાં સંશય અથવા વિપર્યય રૂપ મિથ્યાજ્ઞાન હોતું નથી, એવો પુરુષ અનન્ય સદ્દશદર્શી હોય છે, અર્થાત્ તેની સમાન એજ હોય છે, અન્ય કોઈ તેવા થઈ શકતા નથી અર્થાત્ સદ્ધર્મ, બાદર વિગેરે અનંત ધર્મવાળા પદાર્થોને જાણી શકે તેમ હોતા નથી તે પરસ્પર મળેલા સામાન્ય અને વિશેષમય પદાર્થોને જાણે છે

આ કથન દ્વારા મીમાંસકોના મતનું નિરાકરણ કરવામા આવેલ છે.

તે एवं मन्यन्ते यदि सर्वज्ञः स्वीक्रियेत, तदा तस्य सर्वपदार्थज्ञातृत्वस्याभ्युपगम्य मानत्वे सर्वदा रूपादिज्ञानेऽनभिमतगन्धादिज्ञानमपि प्रसज्येत इति । सर्वज्ञस्य यद्-ज्ञानम्, न तत्-इतरज्ञानतुल्यम् अपि तु तदज्ञानं वस्तुगतसामान्यविशेषांश-परिच्छेदकमेव, तदन्यस्य तु न तथा । अतो न मीमांसकस्याऽऽक्षेपः साधीयान् । ननु सामान्यतः सर्वज्ञस्य सिद्धावपि महावीरादितीर्थकर एव सर्वज्ञो नान्यः इत्यत्र नास्ति किमपि प्रमाणम्, प्रमाणाभावे च स एव सर्वज्ञो नाऽन्य इति कथ-

उनकी मान्यता यह है कि यहाँ सर्वज्ञ मानेंगे तो वह सभी पदार्थों का ज्ञाता होगा और सर्वदा रूपादि का ज्ञान उसे होगा तो अनिष्ट गंध आदि का भी ज्ञान मानना पड़ेगा ।

सर्वज्ञ का ज्ञान इतर जनों अर्थात् छद्मस्थों के ज्ञान के समान नहीं होता । वह वस्तु के अनन्त अतीत एवं अनागत पर्यायों को तथा अनन्त धर्मों को युगपत् जानता है, जब कि दूसरों का ज्ञान इस प्रकार नहीं जानने में आसक्तता । मीमांसक का आक्षेप ठीक नहीं है, क्योंकि गंध के ज्ञानमात्र से गंध की अनुभूति नहीं होती । सर्वज्ञ वीतराग होते हैं, अतएव उन्हें न कोई गंध इष्ट होता है, न अनिष्ट होता है । वे समस्त पदार्थों को मध्यस्थ भाव से ही जानते हैं ।

शंका—सामान्यरूप से सर्वज्ञ की सिद्धि हो जाने पर भी महावीर आदि तीर्थकर ही सर्वज्ञ हैं, अन्य बुद्ध या कपिल आदि नहीं, इस विषय में कोई प्रमाण नहीं है । प्रमाण के अभाव में यह नहीं कहा जा

તેઓની માન્યતા એવી છે કે—જો સર્વજ્ઞ માનવામાં આવે તો તે સઘળા પદાર્થો ને જાણનાર થશે, અને સર્વદા રૂપ વિગેરેનું જ્ઞાન તેઓને થશે. તો અનીષ્ટ ગંધ વિગેરેનું જ્ઞાન પણ માનવું પડશે.

સર્વજ્ઞનું જ્ઞાન ઇતરજનો અર્થાત્ છદ્મસ્થોના જ્ઞાનની સમાન હોતું નથી, તે વસ્તુ ના અનંત અતીત અને અનાગત પર્યાયને તથા અનંત ધર્મો ને યુગપત્—એકી સાથે જાણે છે, જ્યાંદે બીજાઓનું જ્ઞાન આ રીતે જાણી શકાતું નથી, મીમાંસકનો આક્ષેપ બરોબર નથી, કેમકે ગંધના જ્ઞાન માત્ર થી ગંધ નો અનુભવ થતો નથી, સર્વજ્ઞ વીતરાગ હોય છે. તેથી તેઓને કોઈ ગંધ ઇષ્ટ હોતો નથી, તેમ અનિષ્ટ પણ હોતો નથી, તેઓ સઘળા પદાર્થો ને મધ્યસ્થભાવથી જાણે છે

શંકા—સામાન્યપણથી સર્વજ્ઞની સિદ્ધિ થઈ જવા છતાં મહાવીર વિગેરે તીર્થંકર જ સર્વજ્ઞ છે, બીજા બુદ્ધ અથવા કપિલ વિગેરે સર્વજ્ઞ નથી આ સંબંધમાં એવું કોઈ પ્રમાણ નથી, પ્રમાણના અભાવમાં એમ

યિતું ન શક્યતે । ઉભયોરપિ મહાવીરબુદ્ધયો સ્તથાત્વસ્વીકારે કથમુભયોર્મતા-
નૈક્યમ્ । તથા ચોક્તમ્—

અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞો, બુદ્ધો નેત્યત્ર કા પ્રમા ।

અથોભાવપિ સર્વજ્ઞી-મતભેદસ્તયોઃ કથમ્ ॥૧॥

इत्याशङ्कायामाह—‘अणेलिसस्स अक्खाया’ अनीदृशस्य आख्याता, अनन्यसाधा-
रणस्य धर्मस्य य आख्याता प्रतिपादकः ‘से’ सः एतादृशः सः ‘तहिं तहिं’ तत्र
तत्र बौद्धादिके दर्शने ‘ण होइ’ न भवति, अपि तु-भगवान् तीर्थंकर एवाऽनन्य-
सदृशस्य ज्ञाता प्रतिपादकश्च भवति न तु बुद्धादि रिति सिद्धम् । अयमाशयः—
बौद्धो हि पर्यायमात्रमेव इच्छति, सर्वस्य क्षणिकत्वस्वीकारात्, द्रव्यं तु
सर्वावस्थाऽनुगतं नेच्छति, किंतु न तत् सम्यक्, यतः पर्यायकारणस्य

સકતા કિ મહાવીર હી સર્વજ્ઞ હૈં, અન્ય નહીં । યદિ મહાવીર ઔર
બુદ્ધ આદિ સભી કો સર્વજ્ઞ માના જાય તો ઉનમેં મતૈક્ય કયોં નહીં હૈ ?
કહાં મી હૈ—‘અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞો’ इत्यादि ।

‘અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞ હૈં તો કયા પ્રમાણ હૈ કિ બુદ્ધ સર્વજ્ઞ નહીં હૈ ?
યદિ દોનોં સર્વજ્ઞ હૈં તો ફિર દોનોં મેં મત ભેદ કા કયા કારણ હૈ ?’

સમાધાન—જો અનન્ય (અનુપમ) સાધારણ ધર્મ કા પ્રતિપાદક હૈ,
વહ બૌદ્ધ આદિ દર્શનોં મેં નહીં હોતા, નહીં હો સકતા હૈ । ભગવાન્
તીર્થંકર હી અનન્ય સાધારણ ધર્મ કે જ્ઞાતા ઔર પ્રતિપાદક હોતે હૈં,
બુદ્ધ આદિ નહીં । આશય યહ હૈ કિ બુદ્ધ સિર્ફ પર્યાય કો હી સ્વીકાર
કરતે હૈં, કયોં કિ વહ સબ કો ક્ષણિક માનતે હૈં । વે સમસ્ત પર્યાયોં
મેં એક રૂપ કે અવસ્થિત રહને વાલે દ્રવ્ય કો સ્વીકાર નહીં કરતે,

નહીં કહી શકાય કે મહાવીર સ્વામી જ સર્વજ્ઞ છે, અન્ય નહીં જો મહાવીર
અને બુદ્ધ વિગેરે બધાને સર્વજ્ઞ માનવામાં આવે, તો તેઓમાં એક મત
પણ કેમ નથી ? કહ્યું પણ છે કે—‘અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞો’ इत्यादि,

જો અર્હન્ત્ત્વ સર્વજ્ઞ હોય તો બુદ્ધ સર્વજ્ઞ નથી, એમાં શું પ્રમાણ છે ?
જો એ બન્ને સર્વજ્ઞ છે, તો એ બન્નેમાં મતભેદનું શું કારણ છે.

સમાધાન—જો અનન્ય ‘અનુપમ’ સાધારણધર્મનું પ્રતિપાદક છે, તે
બૌદ્ધ વિગેરેના દર્શનોમાં હોતું નથી અને હોઈ શકતું નથી ભગવાન્ તીર્થ-
ંકર જ અનન્ય સાધારણ ધર્મના બહુનારા અને તેનું પ્રતિપાદન કરનારા
હોય છે, બુદ્ધ વિગેરે તેવા હોતા નથી કહેવાના આશય એ છે કે—બુદ્ધ કેવળ
પર્યાયનો જ સ્વીકાર કરે છે કેમકે તે બધાને ક્ષણિક માને છે. તેઓ
સઘળા પર્યાયોમાં એક રૂપથી અવસ્થિત રહેવાવાળા દ્રવ્યનો સ્વીકાર કરતા

દ્રવ્યસ્યાભાવાત્ કથં પર્યાયા મવેયુઃ ? પર્યાયાનિચ્છતા દ્રવ્યમપિ સ્વીકરણીયમેવ ન તુ તથાસ્વીકરોતિ, તત્તો ન સઃ સર્વજ્ઞઃ । અપચ્યુતાઽનુત્પન્નસ્થિરૈકસ્વભાવસ્ય દ્રવ્યમાજ્ઞ્યેવ સ્વીકારાત્ પ્રત્યક્ષપ્રાપ્તાર્થક્રિયાસમર્થપર્યાયસ્યાઽનભ્યુપગમાત્તાં-
 રુચશાસ્ત્રપ્રતિપાદકઃ કપિલોઽપિ ન સર્વજ્ઞઃ । જલતરંગજ્વદ્ અભિન્નયોર્દ્રવ્યપર્યાયયો
 મેદેનાઽભ્યુપગમાન્ન્યાયશાસ્ત્રપ્રતિપાદકોઽપિ ન સર્વજ્ઞઃ । અસર્વજ્ઞત્વાચ્ચ તીર્થાન્ત-
 રીયાણાં મધ્યે ન કશ્ચિદપિ, અતીદૃશસ્યાઽનન્યસદૃશસ્ય દ્રવ્ય-પર્યાયોભયરૂપસ્ય

કિન્તુ યહ ભાન્યતા સમીચીન નહીં હૈ, કથોક્તિ પર્યાયોં કે કારણભૂત દ્રવ્ય કા અભાવ હોને સે પર્યાય કિસ પ્રકાર હો સકેંગે ? અતઃ જો પર્યાયોં કો સ્વીકાર કરતા હૈ, ઉસે દ્રવ્ય બી સ્વીકાર કરના ચાહિય । પરન્તુ બુદ્ધ દ્રવ્ય કો સ્વીકાર નહીં કરતે, અતઃ એ વે સર્વજ્ઞ નહીં હૈ ।

અપને સ્વભાવ સે ચ્યુત ન હોને વાલે, કમી ઉત્પન્ન ન હોને વાલે ઓર સ્થિર ઇક સ્વભાવવાલે દ્રવ્ય કો હી સ્વીકાર કરને ઓર પ્રત્યક્ષ પ્રાપ્ત અર્થક્રિયા સે સમર્થ પર્યાય કો ન સ્વીકાર કરને કે કારણ સાંખ્ય શાસ્ત્ર કે પ્રતિપાદક કપિલ બી સર્વજ્ઞ નહીં હૈ । જલ ઓર જલ કી તરંગ કે સમાન અભિન્ન દ્રવ્ય ઓર પર્યાય સે સર્વથા ભેદ સ્વીકાર કરને સે ન્યાયશાસ્ત્ર કા પ્રતિપાદક બી સર્વજ્ઞ નહીં હૈ ।

હસ પ્રકાર અસર્વજ્ઞ હોને કે કારણ અન્યતીર્થિકોં સે સે કોઈ બી કથંચિત્ અભિન્ન દ્રવ્ય ઓર પર્યાય કા પ્રતિપાદક નહીં હૈ । અતઃ એવ

નથી, પરંતુ તેમની આ ભાન્યતા બરોબર નથી, કેમકે પર્યાયોના કારણભૂત દ્રવ્યનો અભાવ હોવાથી પર્યાય કઇ રીતે બની શકે ? તેથી જે પર્યાયોનો સ્વીકાર કરે છે, તેણે દ્રવ્યનો પણ સ્વીકાર કરવો જોઇએ પરંતુ બુદ્ધ દ્રવ્યનો સ્વીકાર કરતા નથી. તેથી તેઓ સર્વજ્ઞ નથી.

પોતાના સ્વભાવથી અભક્ષિત ન થવાવાળા, ક્યારેય ઉત્પન્ન ન થવાવાળા અને સ્થિર એક સ્વભાવ વાળા દ્રવ્યનો જ સ્વીકાર કરવો અને પ્રત્યક્ષ પ્રાપ્ત અર્થ ક્રિયામાં સમર્થ પર્યાયને સ્વીકાર ન કરવાના કારણે સાંખ્ય શાસ્ત્રના પ્રતિપાદક કપિલ પણ સર્વજ્ઞ નથી.

જળ અને જળના તરંગો સમાન અભિન્ન દ્રવ્ય અને પર્યાયમાં સર્વથા ભેદનો સ્વીકાર કરવાથી ન્યાયશાસ્ત્રના પ્રતિપાદક પણ સર્વજ્ઞ નથી.

આ રીતે અસર્વજ્ઞ હોવાના કારણે અન્યતીર્થિકો પૈકી કોઈ પણ કથં-ચિત અભિન્ન દ્રવ્ય, અને પર્યાયનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા નથી. તેથી જ

પ્રતિપાદયિતા ભવતિ इति अहं-નેવાડતીતાડનાગતવર્તમાનવર્તિનોડર્થસ્ય આરુપાતા વર્તતે, અતઃ 'ન તત્ર તત્રે'તિ સુષૂક્તમ્, इति ॥૨॥

પૂઠમ્—તહિં તહિં સુચક્ષાયં સે ય સચ્ચે સુયાહિષ ।

સયા સચ્ચેણ સંપન્ને મિત્તિ મૂર્હિ કંપ્પણ ॥૩॥

ઝાયા—તત્ર તત્ર સ્વારૂપાતં તત્ત્વ સત્યં સ્વારૂપાતમ્ ।

સદા સત્યેન સંપન્નો મૈત્રી ભૂતેષુ કલ્પયેત્ ॥૩॥

અહંત હી અતીત અનાગત ઔર વર્તમાન કાલ કે પદાર્થો કે જ્ઞાતા હૈં । હસ પ્રકાર ઠીક હી કહા ગયા હૈં કિ એસે ધર્મપ્રણેના અન્ય દર્શનોં મૈં નહીં હૈ ॥૨॥

‘તહિં તહિં સુચક્ષાયં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તહિં તહિં-તત્ર તત્ર’ શ્રી તીર્થંકરદેવ ને આગમાદિ સ્થાનોં મૈં ‘સુચક્ષાયં-સ્વારૂપાતમ્’ સમ્યક્ પ્રકાર સે જીવાદિ પદાર્થોં કા કથન કિયા હૈં ‘સે ય-તત્ત્વ’ વહ અગવત્ કથન હી ‘સચ્ચે-સત્યં’ સકલ જગજીવોં કે હિતકારક હોને સે યથાર્થ હૈં ઔર વહી ‘સુયાહિષ-સ્વારૂપાતમ્’ સમ્યક્ પ્રતિપાદિત હોને સે સુભાષિત હૈં અતઃ ‘સચ્ચેણ-સત્યેન’ મુનિ સંઘમ સે ‘લંપન્ને-સંપન્નઃ’ યુક્ત હોકર ‘મૂર્હિ-ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોં મૈં ‘મિત્તિ-મૈત્રીમ્’ મૈત્રીભાવ ‘કંપ્પણ-કલ્પયેત્’ કરે અર્થાત્ કહીં મીં જીવવિરાધના કી ભાવના ન કરે ॥૩॥

અહં-ત ભગવાન જ અતીત, અનાગત, અને વર્તમાન કાળના પદાર્થોને બાણ નારા છે. આ પ્રમાણે ઠીક જ કહ્યું છે કે-આવા ધર્મ પ્રણેતા અન્ય દર્શ-નોમાં નથી ॥૨॥

‘તહિં તહિં સુચક્ષાયં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તહિં તહિં-તત્ર તત્ર’ શ્રી તીર્થંકર દેવે આગમ વિગેરે સ્થાનોમાં ‘સુચક્ષાય-સ્વારૂપાતમ્’ સારી રીતે જણાવેલ પદાર્થોનું કથન કર્યું છે ‘સે ય-તત્ત્વ’ એ ભગવત્ કથન જ ‘સચ્ચે-સત્યં’ સમસ્ત જગજીવોનું હિતકર હોવાથી યથાર્થ છે અને એજ ‘સુયાહિષ-સ્વારૂપાતમ્’ સમ્યક્ પ્રતિ-પાદન કરેલ હોવાથી સુભાષિત છે. તેથી ‘સચ્ચેણ-સત્યેન’ મુનિ સંઘમથી સંપન્ને-સંપન્નઃ’ યુક્ત બનીને ‘મૂર્હિ-ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોમાં ‘મિત્તિ-મૈત્રીમ્’ મૈત્રીભાવ ‘કંપ્પણ-કલ્પયેત્’ કરે અર્થાત્ કયાંય પણ જીવોની વિરાધનાની ઇચ્છા ન કરે ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—(તહિં તહિં) તત્ર તત્ર સ્થાને આગમાદૌ (સુચકત્વાયં) સ્વારૂપાતં સુષ્ટુતયા યથાર્થતયા આરૂપાતં—પ્રતિપાદિતં તીર્થકરૈઃ, યદ્ તત્ જીવાજીવાદિ-પદાર્થજાતમ્ ઉત્પાદાદિધર્મયુક્તં દ્રવ્યપર્યાયાત્મકં વા તત્તત્સર્વં તીર્થકરૈર્યથાર્થતયા કથિતમિતિભાવઃ । (સે ય) તચ્ચ—તદેવ તદુક્તમેવ (સચ્ચે) સત્યં સકલજગજ્જન્તુ-હિતકરત્વાદ્ યથાર્થ વર્તતે નાન્યત્, તથા તદેવ ચ (સુચાદિષ્) સ્વારૂપાતં સુષ્ટુતયા પ્રતિપાદિતત્વેન સુમાર્ષિતં સર્વપ્રાણિપ્રિયજનકત્વાત્, અતો મુનિઃ (સચ્ચેણ) સત્યેન સદ્ગ્રથઃ—સત્ત્વેભ્યો હિતકરત્વાત્ સંયમેન (સંપન્ને) સંપન્નઃ યુક્તઃ સન્ (ભૂષ્ણિ) ભૂતેષુ પ્રાણિષુ (મિત્તિ) મૈત્રીં મૈત્રીભાવનાં (કમ્પણ) કલ્પયેત્ કુર્યાત્, ન કુત્રાપિ જીવ-વિરાધનમાવનાં કુર્યાદિતિ ભાવઃ ॥૩॥

ટીકા—તીર્થાન્તરીયાણામસર્વજ્ઞત્વમ્, તીર્થકરસ્ય ચ સર્વજ્ઞત્વં યેન પ્રકારેણ ભવતિ—તત્ સયુક્તિકં દર્શયતિ—‘તહિં તહિં’ इत्यादि । ‘તહિં તહિં’ તત્ર તત્ર—

અન્વયાર્થ—મિત્ર મિત્ર આગમોં મેં તીર્થકરોં ને જીવ અજીવ આદિ પદાર્થોં કો ઉત્પાદ આદિ ધર્મોં સે યુક્ત યા દ્રવ્યપર્યાયાત્મક રૂપ મેં યથાર્થ રૂપ સે કહ્યા હૈ । ઉત્તકા કથન સમસ્ત સંસાર કે પ્રાણિયોં કા હિત કરને વાલા હોને સે સત્ય હૈ, અન્ય નહીં । વહી સુ-આરૂપાત ધર્મ હૈ । અતઃ મુનિ સત્ય સે અર્થાત્ પ્રાણિયોં કે લિષ્ હિતકર હોને કે કારણ સંયમ સે સમ્પન્ન હોકર પ્રાણિયોં પર મૈત્રી ભાવના ધારણ કરે । કહીં મી કોહ જીવ કી વિરાધના ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—અન્યતીર્થિકોં કી અસર્વજ્ઞતા ઓર તીર્થકર કી સર્વજ્ઞતા જિસ પ્રકાર સિદ્ધ હોતી હૈ, વહ યુક્તિપૂર્વક દિલ્લાતે હૈ ।

અન્વયાર્થ—મિત્ર મિત્ર આગમોમાં તીર્થકરોએ જીવ અજીવ વિગેરે પદાર્થોને ઉત્પાદ, વિગેરે ધર્મોથી યુક્ત અથવા દ્રવ્ય પર્યાયાત્મક રૂપમાં યથાર્થ પ્રણાથી કહેલ છે તેનું કથન સઘળા સંસારના પ્રાણિયોનું હિત કરનાર હોવાથી સત્ય છે. અન્ય નહીં એજ સુઆખ્યાત ધર્મ છે. તેથી મુનિ સત્યથી અર્થાત્ પ્રાણિયો માટે હિતાવહ હોવાના કારણે સંયમથી સમ્પન્ન થઈને પ્રાણિયો પર મૈત્રી ભાવ ધારણ કરે. કયાંય પણ જીવની વિરાધનાની ભાવના ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—અન્યતીર્થિકોનું અસર્વજ્ઞ પણ અને તીર્થકરનું સર્વજ્ઞપણ જે પ્રમાણે સિદ્ધ થાય છે, તે યુક્તિ પૂર્વક હવે બતાવવામાં આવે છે.—

તત્તદિત્યર્થઃ, યદ યત્ પદાર્થજાતં જીવાજીવાદિકમ્, તથા મિથ્યાત્વાવિરતિ-
પ્રમાદકષાયયોગાઃ બન્ધહેતવઃ સંસારનિદાનત્વેનેતિ, તથા જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ
મોક્ષમાર્ગઃ મોક્ષકારણત્વેનેતિ કથિત તત્તત્સર્વં પૂર્વાઽપરાઽવિરોધિતયા યુક્તિતર્કા-
ભ્યાં સમુપવૃંહિતતયા ચ 'સુચક્ષ્ણાયં' સ્વાખ્યાતં-સુ સમ્યક્-આખ્યાતં વ્યાખ્યાતં
પ્રતિપાદિત તીર્થંકરેણ દ્વાદશવિધપરિષદિ ન તુ પરતીર્થિકૈઃ, इत्थमविरुद्धं युक्त्यु-
पेतं चाऽऽख्यातम् । अतो न तत्र स्वाख्यातत्वं संभवति । तीर्थकृता तु पुनर्यदुक्तं
तत्र तत्र जीवाजीवादिकं बन्धकारणं मोक्षकारणं च, तत्सर्वं पूर्वाऽपराऽविरुद्धत्वात्

તીર્થંકર ને જિસ જિસ જીવ યા અજીવ આદિ પદાર્થોં કો જૈસા
કહા હૈ, મિથ્યાત્વ અવિરતિ પ્રમાદ કષાય ઓર યોગ इन बन्ध के
कारणों को संसार का कारण कहा है, सम्यग्ज्ञान दर्शनचारित्र और
तप को मोक्ष का मार्ग कहा है । कहा भीहै-

નાળં ચ દંસણં ચેવ, ચરિત્તં ચ તવો તહા ।

एस मगगत्ति पन्नत्तो, जिणेहिं वरदंसिहिं ॥

‘ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર અ० ૨૮ ગા, ૨,

वह सब पूर्वापर अविरुद्ध होने से तथा युक्ति और तर्क से पुष्ट
होने से स्वाख्यात है । तीर्थंकर ने बारह प्रकार की परिषद् में उसका
सुन्दर व्याख्यान किया है । परतीर्थिकों ने इस प्रकार पूर्वापर अविरुद्ध
एवं युक्तिसंगत कथन नहीं किया है । अतएव वहां स्वाख्यातता का
संभव नहीं है । तीर्थंकरों ने जीव अजीव बन्ध के कारण और मोक्ष

તીર્થંકરે જે જે જીવ અથવા અજીવ વિગેરે પદાર્થોંને જે પ્રમાણે કહ્યા
છે, મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય અને યોગ આ બન્ધોના કારણોને સંસા-
રનું કારણ કહેલ છે, સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્દર્શન સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્તપને
મોક્ષનું સાધન કહેલ છે. કહ્યું પણ છે કે-

નાળં ચ દસણં ચેવ, ચરિત્તં ચ તવો તહા ।

एस मगगत्ति पन्नत्तो, जिणेहिं वरदंसिहिं ॥

ઉત્તરાધ્યયન સૂ. અ. ૨૮ ગા. ૨

આ સર્વ પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ હોવાથી તથા યુક્તિ અને તર્કથી પુષ્ટ
હોવાથી સ્વાખ્યાત છે, તીર્થંકરે બાર પ્રકારની પરિષદામા તેનું સુંદર વ્યાખ્યાન
કરેલ છે. પરતીર્થિકોએ આ રીતે પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ અને યુક્તિ સંગત કથન
કરેલ નથી એથી જ ત્યાં સ્વાખ્યાત પછાનો સંભવ નથી તીર્થંકરોએ

સ્વાખ્યાતં ભવતિ । ‘સે ય’ તત્ત્વ-તદેવ ભગવત્પ્રતિપાદિતમેવ ‘સત્ત્વે’ સત્યં વર્તતે
અસદર્થકારણરાગદ્વેષમોહાદીનામભાવાત્ સદ્ભ્યો હિતત્ત્વાત્, તદેવ ચ ‘સુમાહિ’
સ્વાખ્યાતં-સુષ્ટુતયા પ્રતિપાદિતત્વેન સુમાધિતમસ્તિ સમસ્તજગજ્જન્તૂનાં પ્રિય-
કર્ત્વાત્, મિથ્યાત્વપ્રરૂપણકારણં રાગાદિકં તત્ત્વ તસ્ય નાસ્તિ ઇતિ કારણાઽભા-
વાત્કાર્યાભાવઃ સ્વતઃ સિદ્ધ એવ । અતસ્તીર્થકરસ્ય વચનં સત્યાર્થપ્રતિપાદકમેવ
ભવતિ, નત્વસત્યાર્થપ્રતિપાદકમ્ । ઉક્તશ્ચ—

‘વીતરાગા હિ સર્વજ્ઞા, મિથ્યા ન બ્રુવતે વચઃ ।

યસ્માત્તસ્માદ્વચસ્તેષાં, તથ્યં શ્રૂતાર્થદર્શનમ્’ ॥૧॥ઇતિ ।

કે કારણ આદિ જો બી કહ્યા હૈ, વહ સબ પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ હૈ અતएव
સ્વાખ્યાત હૈ ।

તીર્થકરો દ્વારા જો પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા હૈ વહી સત્ય હૈ, કયો
કિ વે અસત્ય કે કારણભૂત રાગ, દ્વેષ ઓર મોહ સે રહિત હોતે હૈ
ઓર સબ કે હિતકારી હોતે હૈ । ડનકા કથન હી સુમાધિત હૈ કયો
કિ વહ જગત્ કે સમસ્ત જીવોં કે લિે પ્રિયકર હોતા હૈ । રાગાદિ દોષ
હી મિથ્યા ભાષણ કે કારણ હોતે હૈ । વહ દોષ ડનમેં હૈ નહીં, અતएव
કારણ કે અભાવ સે કાર્ય કા અભાવ સ્વતઃ સિદ્ધ હૈ । હસ પ્રકાર
તીર્થકર કે વચન સત્યાર્થ કે હી પ્રતિપાદક હૈ । અસત્ય કે પ્રતિપાદક
નહીં । કહ્યા હૈ—‘વીતરાગા હિ સર્વજ્ઞા’ ઇત્યાદિ ।

‘જો વીતરાગ ઓર સર્વજ્ઞ હૈ વે મિથ્યાવચન ‘અસત્ય’ નહીં બોલતે
હૈ । અતएव ડનકે વચન સત્ય અર્થ કે હી પ્રતિપાદક હોતે હૈ ।’

અણવ બન્ધના કારણો અને મોક્ષના કારણો જે કાંઈ કહ્યા છે, તે બધા પૂર્વા-
પર અવિરુદ્ધ છે, એથી જ તે સ્વાખ્યાત છે.

તીર્થકરો દ્વારા જે પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, એજ સત્ય છે. કેમ
કે તેઓ અસત્યના કારણ રૂપ રાગ, દ્વેષ, અને મોહથી રહિત હોય છે. અને
બધાનું હિત કરવાવાળા હોય છે તેઓનું કથન જ સુમાધિત છે. કેમકે
તેઓ જગતના સઘળા જીવોને માટે પ્રિય કરનાર હોય છે, રાગાદિ દોષોજ
મિથ્યા ભાષણના કારણ રૂપ હોય છે. તે દોષ તેઓમાં છે જ નહીં તેથી જ
કારણના અસાવથી કાર્યનો અભાવ સ્વતઃ સિદ્ધ જ છે આ રીતે તીર્થકરના
વચનો સત્ય અર્થનું જ પ્રતિપાદન કરવાવાળા છે. અસત્યનું પ્રતિપાદન કર-
વાવાળા નથી કહ્યું છે કે—‘વીતરાગા હિ સર્વજ્ઞા’ ઇત્યાદિ

જેઓ વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ છે, તેઓ મિથ્યાવચન (અસત્ય) બોલતા
નથી. એથીજ તેઓના વચનો સત્ય અર્થનુંજ પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોય છે.

अतो जिनोक्तवचनाराधको मुनिः 'सदा' सदा-सर्वकालम् 'सत्त्वेण' सत्येन-सत्य-
भाषणेन, यद्वा सत्यः सद्भ्यः प्राणिभ्यो हितकरत्वात् सत्यः-संयमः, तेन तपो-
विशिष्टेन संयमेन (सध्मने)-संयमः युक्तः सन् 'भूएहि' भूतेषु ममस्तप्राणिद्वेषेण
'मिति' मैत्रीम्-प्राणिनां रक्षणात् रक्षणोपदेशदानेन च भूतदयारूपां 'कप्पए'
कल्पयेत्-कुर्यात् न तेषु विराधनभाषनां कुर्यादिति भावः ॥३॥

मूळम्-भूएहिं न विरुज्जेज्जा एस धम्मो वुत्तीमओ ।

बुत्तिसं जगं परिज्जाय, अस्सि जीवितंभावना ॥४॥

छाया-भूतैश्च न विरुद्धयेत् एष धर्मः वृषीमतः ।

वृषीमान् जगत्परिज्ञाय, अस्मिन् जीवितभावना ॥४॥

अतएव जिनोक्त वचनों का आराधक मुनि सदैव सत्य से अर्थात्
सत्य भाषण से अथवा संयम से युक्त हो कर समस्त जीवों पर,
उनकी रक्षा करके और रक्षा का उपदेश देकर दया करे । विराधना की
भावना न करे ॥३॥

'भूएहिं न विरुज्जेज्जा' इत्यादि ।

शब्दार्थ-मुनि किसी प्रकार से भी 'भूएहिं-भूतेषु' व्रम स्थावर
प्राणियों में 'न विरुज्जेज्जा-न विरुद्धयेत्' विरोध भाव न करे 'एस-
एषः' सर्व जीव रक्षणरूप यह 'धम्मो-धर्मः' धर्म 'वुत्तीमओ-वृषीमतः'
सत् संयमवाले साधु का है अतः 'बुत्तिसं-वृषीमान्' संयमी साधु
'जगं-जगत्' व्रम स्थावर रूप जगत् को 'परिज्जाय-परिज्ञाय' ज परि-

अतएव उक्तोक्त वचनोक्त आराधन करवावाणा मुनि हम्भेशां
सत्यथी अर्थात् सत्य भाषणथी अथवा संयमथी युक्त यधने सधणा लुवोनी
रक्षा करीने अने रक्षानो उपदेश आपीने तेओनी रक्षा करे विराधनानी
भावना न करे ॥३॥

भूएहिं न विरुज्जेज्जा' इत्यादि

शब्दार्थ-मुनि केछ पथ प्रकारथी 'भूएहिं-भूतेषु' व्रम अने स्थावर
प्राणिथोभां 'न विरुज्जेज्जा-न विरुद्धयेत्' विरोध भाव न गओ 'एस-एषः'
सर्व लुवना रक्षण रूप या 'धम्मो-धर्म' धर्म 'वुत्तीमओ-वृषीमत' सत् संय
मवाणा साधुनो छे. तेथी 'बुत्तिसं-वृषीमान्' संयमवाणो साधु 'जगं-जगत्'
व्रम अने स्थावर रूप जगत्ने 'परिज्जाय-परिज्ञाय' ज परिज्ञाथी सम्यक्-रीते

અન્વયાર્થ:—મુનિ: કેનાપિ પ્રકારેણ (મૂર્છિ) મૂતેષુ ત્રસસ્થાવરેષુ (ન વિરુ-
જ્જેજ્જા) ન વિરુદ્ધચેત-પ્રાણિભિ: સહ વિરોધં નૈવ કુર્યાત્ (એસ) ઇષ:—સર્વજીવ-
રક્ષણરૂપ: (ધર્મ) ધર્મ: (વુસીમઓ) વૃષીમત:—સંયમવત: સાધો: સત્સંયમવતસ્તી-
ર્થકરસ્ય વા વર્તતે અત: (વુસિમં) વૃષીમાન્ સંયમવાન્ મુનિ: (જગં) જગત્-ત્રસ-
સ્થાવરરૂપં (પરિન્નાય) પરિજ્ઞાય-જ્ઞપરિજ્ઞયા સમ્યગ્જ્ઞવિજ્ઞાય (અસ્સિ) અસ્મિન્-તીર્થ-
કરપ્રતિપાદિતે ધર્મે (જીવિતભાવના) જીવિતભાવના:—સંયમજીવનભાવના: પચ્ચ-
વિંશતિપ્રકારા દ્વાદશપ્રકારા વા ભાવના: પ્રાણિપ્રાણત્રાણરૂપા ભાવના વા
કુર્યાદિતિ ॥૪॥

ટીકા—પૂર્વ મૂતેષુ મૈત્રી કુર્યાદિતિ પ્રોક્તમ્, સા ચ યથાઽનુભૂયતે તથા
પ્રદર્શયતિ—‘મૂર્છિ’ ક્ત્યાદિ । મૂતમૈત્રીભાવના મુનિ: ‘મૂર્છિ’ મૂતેષુ પ્રાણમૂત-

જ્ઞાસે સમ્યક્ જાનકરકે ‘અસ્સિ-અસ્મિન્’ હસ તીર્થકર પ્રતિપાદિત ધર્મ
મેં ‘જીવિતભાવના-જીવિતભાવના’ સંયમી જીવન કી ભાવના કરે । ૪।

અન્વયાર્થ—મુનિ કિસી ખી પ્રકાર ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયોં કે
સાથ વિરોધ ન કરે । યહી જીવ રક્ષા રૂપ ધર્મ સંયમવાન્ સાધુ કા
અથવા તીર્થકર કા હૈ । સંયમવાન્ મુનિ ત્રસ સ્થાવરરૂપ જગત્ કો
જ્ઞપરિજ્ઞા સે સમ્યક્ જાન કર તીર્થકર પ્રતિપાદિત ધર્મ મેં સંયમી
જીવન કી ભાવના કરે અર્થાત્ પચ્ચીસ પ્રકાર કી, બારહ પ્રકાર કી
અથવા પ્રાણિયોં કે પ્રાણોં કી રક્ષા રૂપ ભાવના કરે ॥૪॥

ટીકાર્થ—પહેલે કહા જા ચુકા હૈ કિ પ્રાણિયોં પર મૈત્રીભાવ કરે ।
ઉસ મૈત્રીભાવ કા અનુભવ કિસ પ્રકાર કિયા જાતા હૈ સો યહાં કહતે

જાણીને ‘અસ્સિ-અસ્મિન્’ આ તીર્થકર પ્રતિપાદન કરેલા ધર્મમાં ‘જીવિત
ભાવના-જીવિતભાવના’ સંયમ પૂર્વક જીવિત ભાવના કરે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—મુનિ કોઈ પણ પ્રકારે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયાની સાથે
વિરોધ ન કરે એજ જીવરક્ષા રૂપ ધર્મ સંયમવાન્ સાધુનો અથવા તીર્થ-
કરનો છે. સંયમવાન્ મુનિ ત્રસ સ્થાવર રૂપ જગત્ને જ્ઞપરિજ્ઞાથી સારી રીતે
જાણીને તીર્થકર પ્રતિપાદિત ધર્મમાં સંયમ યુક્ત જીવનની ભાવના કરે.
અર્થાત્ પચ્ચીસ પ્રકારની બાર પ્રકારની અથવા પ્રાણિયોના પ્રાણોની રક્ષાની
ભાવના કરે ॥૪॥

ટીકાર્થ—પહેલાં કહેવામાં આવી ગયું છે કે-પ્રાણિયો સાથે મૈત્રીભાવ
રાખે, એ મૈત્રીભાવનો અનુભવ કેવી રીતે કરવામાં આવે છે ? એ અહિંયાં

જીવસત્ત્વરૂપેષુ પ્રાણિવર્ગેષુ 'ન વિરુદ્ધેજ્જા' ન વિરુદ્ધેત ભૂતૈઃ સદ્ વિરોધં ન કુર્યાત્ જીવાન્ ન વિરાધયેદિતિ ભાવઃ, 'એસ' એવઃ ભૂતાવિરોધરૂપઃ 'ધમ્મે' ધર્મઃ 'બુસીમઓ' વૃષીમતઃ-વૃષી-સત્સંયમઃ તદ્વતઃ સત્સંયમવતઃ તીર્થકૃત્ત્વમ્, યદ્વા 'બુસીમઓ' इत्यस्य वक्ष्यवतः, इतिच्छाया, तत्र वक्ष्यः आत्मा, वक्ष्यानि इन्द्रियाणि वा यस्य स वक्ष्यवान्, तस्य वक्ष्यवतः आत्मेन्द्रियनिग्रहवतो वा वर्तते, तीर्थकर-गणधरादि प्रोक्त एष धर्म इति भावः, अतः 'बुसीम' वृषीमान्-वक्ष्यवान् वा सत्संयमी, जितेन्द्रियो वा मुनिः 'जग' जगत् जगत्स्वरूपं स्वकर्मजनितसुख-दुःखादिभोक्तारं प्राणिवर्गं वा 'परिज्ञाय' परिज्ञाय-ज्ञपरिज्ञया यथार्थमवबुध्य- 'अस्मि' अस्मिन् पूर्वोक्ते धર્मे 'जीवियभावणा' जीवितभावनाः-संयमजीवनभावनाः जीवसमाधिकारकत्वेन जीवरक्षणभावनाः मोक्षकारिणीः कुर्यादिति ॥४॥

हैं । मुनि, प्राण, भूत, जीव और सत्त्व रूप प्राणियों के साथ विरोध न करे अर्थात् उनकी विराधना न करे । भूतों के साथ विरोध न करने रूप धर्म वृषीमान् अर्थात् संयमवान्-तीर्थ'कर का है । अथवा 'बुसीमओ' की छाया 'वक्ष्यमान्' है जिसकी आत्मा या इन्द्रिया वश में हैं अर्थात् जो आत्मनिग्रह या इन्द्रियनिग्रह वाला है, उसका यह धर्म है । तात्पर्य यह है कि यह धर्म तीर्थ'कर और गणधर का कहा हुआ है, अतएव सत्संयमी या जितेन्द्रिय मुनि जगत् के स्वरूप को अथवा अपने-अपने उपाजित कर्मों के द्वारा होने वाले सुख-दुःख को भोगने वाले प्राणियों को ज्ञपरिज्ञा से यथावत् जान कर पूर्वोक्त कर्म में संयम-मय जीवन की भावना करे-जीवों को समाधिकारक होने से मोक्ष प्रदायिनी जीवरक्षा रूप भावना करे ॥४॥

કહેવામાં આવે છે. મુનિ પ્રાણ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વ રૂપ પ્રાણિયોની સાથે વિરોધ ન કરે. અર્થાત્ તેમની વિરાધના ન કરે ભૂતોની સાથે વિરોધ ન કરવા રૂપ ધર્મ વૃષીમાન્-અર્થાત્ સંયમવાન્ તીર્થ'કરને છે, અથવા 'બુસી-મઓ' ની છાયા વક્ષ્યમાન્ એ પ્રમાણે છે જેઓનો આત્મા અને ઇન્દ્રિયો વશમાં છે, અર્થાત્ જે આત્મનિગ્રહ અથવા ઇન્દ્રિય નિગ્રહ વાળા છે, તેઓનો આ ધર્મ છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે, આ ધર્મ તીર્થ'કર અને ગણધરે કહ્યો છે. તેથી જ સત્સંયમી અથવા જિતેન્દ્રિય મુનિ જગતના સ્વરૂપને અથવા ચાત પોતાના પ્રાપ્ત કરેલ કર્મો દ્વારા ધવાવાળા સુખદુઃખને ભોગવવા વાળા પ્રાણિયોને જ પરિજ્ઞાથી જાણીને પૂર્વોક્ત ધર્મમાં સંયમમય જીવનની ભાવના કરે. જીવોને સમાધિકારક હોવાથી મોક્ષ આપનારી જીવ રક્ષા રૂપ ભાવના કરે. ॥૪॥

मृच्छ-भावनाजो नमुद्धृष्या जले नावा व आहिण ।

नावा व तीरसंपन्ना सर्वदुःखात् तिउद्दृ ॥५॥

छाया—भवायोगशुद्धात्मा जले नौरिव आख्यातः ।

नौरिव तीरसंपन्ना सर्वदुःखात् मुच्यति ॥५॥

अन्वयार्थः—(भावनाजो नमुद्धृष्या) भावनायोगशुद्धात्मा—सत्संयमसंस्कार-
रूपशुद्धभावनाभावितत्वा मुनिः (जले) जले जलशब्देन जलप्रचुरे समुद्रे (नावा व)
नौरिव (नादिण) आख्यातः कथितः भगवद्भिः । एतेन किमिति दृष्टान्तेन
स्पष्टयति—(तीरसंपन्ना) तीरसंपन्ना तीरं प्राप्ता (नावा व) नौरिव स मुनिः (सर्व-

‘भावनाजो नमुद्धृष्या’ इत्यादि ।

अन्वयार्थ—‘भावनाजो नमुद्धृष्या—भावनायोगशुद्धात्मा’ सत्संयम-
रूप शुद्ध भावना रूपी योग से शुद्ध भावनावाला पुरुष ‘जले-जले’
जल शब्द से जलाधिक पनेवाले समुद्र में ‘नावा व-नौरिव’ नाव के
समान ‘आहिण-आख्यातः’ कहा गया है ‘तीरसंपन्ना-तीरसंपन्ना’
तीर-किनारे को प्राप्त करके ‘नावा व-नौरिव’ जैसे नौ विश्राम करती
हैं ऐसा वह मुनि ‘सर्वदुःखात्-सर्वदुःखात्’ शारीरिक और मानसिक
दुखों से ‘तिउद्दृ-मुच्यते’ मुक्त होता है ॥५॥

अन्वयार्थ—भावनायोग से अर्थात् सत्संयम के संस्कार से शुद्ध
आत्मा वाला मुनि जल में अर्थात् जल की प्रचुरता वाले समुद्र में नौका
के समान तैराकता है । इससे क्या फल होता है ? यह दृष्टान्त के

शब्दार्थः—‘भावनाजो नमुद्धृष्या—भावनायोगशुद्धात्मा’ अन् संयमरूप शुद्ध
भावनावाली योगी भावना प्रचुर ‘जले-जले’ जल शब्द से जलाधिक-
रूप जल समुद्र में नावा-नौरिव’ नाव के समान ‘आहिण-आख्यातः’ कहे गए हैं।
‘तीरसंपन्ना-तीरसंपन्ना’ तीर किनारे को प्राप्त करके ‘नावा व-नौरिव’ के समान
विश्राम करती हैं ऐसे ही वह मुनि ‘सर्वदुःखात् सर्वदुःखात्’ शारीरिक
मानसिक दुखों से ‘तिउद्दृ-मुच्यते’ मुक्त होता है ॥५॥

अन्वयार्थ—‘भावनाजो नमुद्धृष्या—भावनायोगशुद्धात्मा’ अर्थात् सत्संयम
रूप शुद्ध भावनावाली योगी भावना प्रचुर ‘जले-जले’ जल शब्द से जलाधिक-
रूप जल समुद्र में नावा-नौरिव’ नाव के समान ‘आहिण-आख्यातः’ कहे गए हैं।
‘तीरसंपन्ना-तीरसंपन्ना’ तीर किनारे को प्राप्त करके ‘नावा व-नौरिव’ के समान
विश्राम करती हैं ऐसे ही वह मुनि ‘सर्वदुःखात् सर्वदुःखात्’ शारीरिक
मानसिक दुखों से ‘तिउद्दृ-मुच्यते’ मुक्त होता है ॥५॥

દુઃખા) સર્વદુઃખાત્ શરીરમાનસસમ્યન્ધિકલેશાત્ (તિઉદ્દૃશ) ત્રુટ્યચિત્તિ પૃથગ્ ભવતિ ।
યથા નૌકા સ્વાનુકૂલનિર્વાપકાદિસામગ્રીનશાત્ સમુદ્રતીરં પ્રાપ્ય પ્રતિકૂલ-વાતાદિ
સમસ્તોપદ્રવાત્ પૃથગ્ ભવતિ વિશ્રામં ચ પ્રાપ્નોતિ તથૈવ પૂર્વોક્તો ભાવનાયોગ-
શુદ્ધાત્મા મુનિરપિ સંસારાન્તરૂપં મોક્ષં પ્રાપ્તઃ સન્ સમસ્તશરીરમાનસદુઃખાદ્ વિમુક્તો
ભવતિ, સાધર્મ્યવસિતમવ્યાબાધમનન્તં સિદ્ધિસુખમનુભવતીતિ ભાવઃ ॥૫॥

ટીકા—પૂર્વોક્તે જિનોક્તધર્મે જીવિતભાવનાં કુર્વતઃ કિં ભવતીતિ દર્શયતિ—
'ભાવનાજોગસુદ્ધ્યા' ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા-ભાવનાઃ સતસંયમસંસ્કારરૂપાઃ, તાસાં
યોગઃ સંયોગઃ, તેન શુદ્ધઃ-નિર્મલઃ આત્મા અન્તરાત્મા यस્ય સ તથા ત્યક્ત-
દ્વારા સ્પષ્ટ કરતે હૈં-તીર કો પ્રાપ્ત હુઈ નૌકા કે સમાન વહ મુનિ સમ-
સ્ત શારીરિક ઓર માનસિક દુઃખોં સે છૂટ જાતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે નૌકા અનુકૂલ કર્ણધાર આદિ સામગ્રી
મિલને પર સમુદ્ર કે કિનારે પહુંચ કર પ્રતિકૂલ હવા આદિ સમસ્ત
ઉપદ્રવોં સે વચ જાતી હૈ ઓર વિશ્રામ કો પ્રાપ્ત હોતી હૈ, ડસી પ્રકાર
ભાવનાયોગ સે શુદ્ધ આત્મા વાલા મુનિ મી સંસાર કે અન્ત રૂપ મોક્ષ
કો પ્રાપ્ત હોકર સમસ્ત શારીરિક ઓર માનસિક દુઃખોં સે વિમુક્ત
હો જાતા હૈ, ઓર સાદિ અનન્ત, અવ્યાબાધ, અનન્ત સિદ્ધિસુખ કા
અનુભવ કરતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—જિન પ્રણીત ધર્મ મેં જીવિત ભાવના કરને વાલે કૌ
કિસ ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, સો ગ્રહતે હૈં-સુસંયમ કા સંસ્કાર ભાવના
કહલાતા હૈ, ડસકે સંયોગ સે જિનકી આત્મા નિર્મલ હો, વહ સંસાર
પ્રાપ્ત થયેલ નૌકા જેવા તે મુનિ સમસ્ત શારીરિક અને માનસિક દુઃખોથી
છૂટિ જાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ નૌકા અનુકૂળ કર્ણધર વિગેરે સામગ્રી
મળવાથી સમુદ્રને કિનારે પહોંચીને પ્રતિકૂળ હવા વિગેરે સધળા ઉપદ્રવોથી
બચી જાય છે અને વિશ્રામને યોગ્ય બને છે, એજ પ્રમાણે ભાવનાયોગથી
શુદ્ધ આત્માવાળા મુનિ પણ સંસારના અત રૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરીને સધળા
શારીરિક અને માનસિક દુઃખોથી મુક્ત થઈ જાય છે અને સાદિ અનન્ત
અવ્યાબાધ અનન્ત સિદ્ધિ સુખનો અનુભવ કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જન પ્રણીત ધર્મમા જીવિત ભાવના કરવાવાળાને કયા ફળની
પ્રાપ્તિ થાય છે ? એ બતાવે છે—સુસંયમનો સંસ્કાર ભાવના કહેવાય છે.
તેના સંયોગથી જેઓનો આત્મા નિર્મળ હોય તે સંસારનો ત્યાગ કરવાવાળા

સંસારસ્વભાવો મુનિઃ ‘જલે’ જલે-જલપ્રચુરે સમુદ્રે ‘નાવા વ’ નૌરિવ ‘આહિણ’ આહ્યાતઃ કથિતઃ મગમદ્ધિઃ યથા જલે નૌ ન મઞ્જતિ, તત્કસ્ય હેતોઃ? લઘુ-ત્વાત્, મઞ્જનકારણીભૂતવિલક્ષણભારાઽભાવાત્ । એવમેવ મુનિઃ યદા સંસારમઞ્જક-કર્મરહિતઃ, તદા સંસારે વિદ્યમાનોઽપિ તદીયાવલેપરહિતઃ સન્ તદુપરિવરીવર્તિ । એતેન કિમિતિ દૃષ્ટાન્તેન સ્પષ્ટયતિ-‘તીરસંપન્ના’ તીરસંપન્ના-તીરં પ્રાપ્તા ‘નાવા વ’ નૌરિવ સ ‘સન્વદુઃખા’ સર્વદુઃખાત્ શારીરમાનસાત્ ‘તિઉદ્દૃ’ ત્રુટ્યતિ પૃથગ્ ભવતિ । યથા નૌઃ મુનિર્યામકાધિષ્ઠિતાનુકૂલવાતેરિતા તીરં પ્રાપ્ય પ્રતિકૂલવાતમકરાદિ જલજન્તુસમુદ્ભૂતસકલદુઃખાત્ દૂરીભૂય વિશ્રામમાપ્નોતિ તથા સર્વદુઃખાનામન્ત-કરો ભવતિ, ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા જીવોઽપિ જીનોક્તાગમે નિર્યામકાધિષ્ઠિતઃ

કો ત્યાગ દેનેવાલા મુનિ ‘ભાવનાયોગ શુદ્ધાત્મા’ કહા ગયા હૈ । એસા મુનિ સમુદ્ર મેં નૌકા કે સમાન હૈ । જૈસે લઘુ હોને સે અર્થાત્ ડૂબને કે કારણભૂત વિલક્ષણ ભાર કે અભાવ સે નૌકા જલ મેં ડૂબની નહીં હૈ, હસી પ્રકાર મુનિ જવ સંસાર મેં ડુબાને વાલે કર્મોં સે રહિત હોતા હૈ તથ સંસાર મેં વિદ્યમાન રહને પર ભી ઉસકે લેપ સે રહિત હોકર ઉસકે ઉપર હી બના રહતા હૈ । હસકા કયા ફલ હોતા હૈ, સો દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સ્પષ્ટ કરતે હૈ-કિનારે પર પહુંચી હુઈ નૌકા કે સમાન વહ મુનિ સમસ્ત દુઃખોં સે પૃથક્ હો જાતા હૈ । ઉસે ન શારીરિક દુઃખ રહતા હૈ, ન કોઈ માનસિક દુઃખ । જૈસે કુશલ-કર્ણધાર સે યુક્ત ઓર અનુ-કૂલ વાયુ સે પ્રેરિત નૌકા તીર કો પ્રાપ્ત હોતી હૈ તથા પ્રતિકૂલ વાયુ ઓર મકર આદિ જલચર જીવોં દ્વારા ઉત્પન્ન હોને વાલે સમસ્ત દુઃખોં

મુનિ ‘ભાવના યોગ શુદ્ધાત્મા’ કહેલ છે. એવા મુનિ સમુદ્રમાં વહાણની જેમ છે. જેમ નાનું હોવાથી અર્થાત્ ડૂબવાના કારણ રૂપ વિલક્ષણ ભારના અભા-વથી વહાણ પાણીમાં ડૂબતું નથી એજ પ્રમાણે મુનિ બીયારે સંસારમાં ડૂબા-ઠવા વાળા કર્મોથી રહિત હોય છે, ત્યારે સંસારમાં રહેવા છતાં પણ તેના લેપથી રહિત થઈને તેના ઉપર જ બન્યા રહે છે. તેનું શું ફળ થાય છે ? તે દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સ્પષ્ટ કરે છે કિનારે પહોંચેલ વહાણની જેમ તે મુનિ સઘળા દુખોથી છૂટી બાય છે. તેને શારીરિક-શરીર સંબંધી દુઃખ રહેતું નથી. તેમ ટોઈ પણ પ્રધારનું મનસિક દુઃખ રહેતું નથી. જેમ કુશળ ધલાવનાર, વાયુ અને અનુકૂળ પવનથી પ્રેરાયેલ વહાણ કિનારે પહોંચી બાય છે, અને પ્રતિકૂળ પવન તથા મકર વિગેરે જલચર જીવોથી ઉત્પન્ન થનારા

તપોરૂપાનુકૂલમાસ્તેરિતઃ દુઃખસંકુલાત્સંસારસાગરાત્ મોક્ષરૂપં તીરં સમવાપ્ય સર્વ-
દુઃખેભ્યો દૂરી ભૂય સાધ્યપર્યવસિતમનન્તમવ્યાવાધં સિદ્ધિમુખમનુભવતીતિ ભાવઃ ॥૫॥
મૂલમ્—તિઉટ્ટહ ડ મેહાવી જાણં લોગંસિ પાવગં ।

તુંદંતિ પાવકમ્માણિ નવં કમ્મ મંકુવ્વઓ ॥૬॥

છાયા—ત્રુટયતિ તુ મેધાવી જાનન્ લોકે પાપકમ્ ।

ત્રુટયંતિ પાપકર્માણિ નવં કર્માકુર્વતઃ ॥૬॥

સે દૂર હોકર વિશ્રામ કો પ્રાપ્ત होती है, उसी प्रकार वह मुनि भी
समस्त दुःखों का अन्त करने वाला होता है ।

તાત્પર્ય यह है कि भावनायोग से जिस की आत्मा शुद्ध है ऐसा
जीव जिनोक्त आगम रूपी नियामक द्वारा अधिष्ठित तथा तपस्या रूपी
अनुकूल वायु से प्रेरित होकर दुःखों से व्याप्त संसार सागर से मोक्ष
रूपी तीर को प्राप्त करके, सब दुःखों से दूर होकर सादि अपर्यवसित,
अनन्त अव्यावाध सिद्धिमुख को अनुभव करने लगता है ॥५॥

‘तिउट्टह ड मेहावी’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘मेहावी ड-मेधावी तु’ सदसद्विवेकी मर्षादापालक मुनि
‘लोगंसि-लोके’ स्थावर जंगमात्मक अथवा पंचास्तिकायात्मक जगत्
में ‘पावगं-पापकम्’ सावधानुष्ठानरूप पापकर्म ‘जाणं-जानन्’ जपरिज्ञा-
से कर्मबन्धके हेतुरूप जानकरके ‘तिउट्टह-त्रुटयति’ पृथक् होजाते

સઘળા દુઃખોથી દૂર થઈને વિશ્રામ પ્રાપ્ત કરે છે. એજ પ્રમાણે તે મુનિ પણ
સઘળા દુઃખોનો અંત કરનારા થાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—ભાવનાયોગથી જેઓનો આત્મા શુદ્ધ છે. એવો
જીવ જીનોક્ત આગમ રૂપ અનુકૂળ વાયુથી પ્રેરણા પામીને દુઃખોથી વ્યાપ્ત
એવા આ સંસાર સાગરથી મોક્ષ રૂપી કિનારાને પ્રાપ્ત કરીને, સઘળા
દુઃખોથી દૂર થઈને સાદિ અપર્યવસિત, અનંત, અવ્યાવાધ સિદ્ધિ રૂપ
સુખનો અનુભવ કરવા લાગે છે ॥૫॥

‘તિઉટ્ટહ ડ મેહાવી’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મેહાવી ડ-મેધાવી તુ’ સદ્ અસત્ અર્થને બાધવાવાળો અર્થાત્
મર્ષાદા પાલક મુનિ ‘લોગસિ-લોકે’ સ્થાવર જંગમાત્મક અથવા પંચાસ્તિક
કાયાત્મક જગતમાં ‘પાવગ-પાપકમ્’ સાવધાનુષ્ઠાન રૂપ પાપકર્મ ‘જાણં-જાનન્’
જ પરિજ્ઞાથી કર્મબંધના હેતુ રૂપ બળીને ‘તિઉટ્ટહ-ત્રુટયતિ’ અલગ થઈ બાધ

અન્વયાર્થઃ—(મેઘાવી ઉ) મેઘાવી તુ સદસદિવેકી ધર્માદાવાન્ મુનિઃ (જોગંસિ) લોકે સ્થાવરજન્નસાત્ત્વકે પંચાસ્તિકાયાત્મકે ચા જગતિ (પાર્વગં) પાપકં સાવધ્યાનુષ્ઠાનરૂપં પાપં કર્મ (જાણં) જાનન્ જ્ઞપરિજ્ઞયા કર્મબન્ધહેતુભૂતત્વેન અવબુધ્યમાનઃ સન્ (તિઉદ્દૃ) ત્રુટ્યતિ-પૃથગ્ભવતિ સાવધ્યાનુષ્ઠાનાદ્ વિરમતિ વર્તમાનકાલે પ્રત્યાહવાનપરિજ્ઞયા પાપં કર્મ ન કરોતીત્યર્થઃ । તથા (નવં) નવં-નૂતનમ્ અગ્રે કરિષ્યમાણં (કમ્મં) કર્મ (અકુવ્વઓ) અકુર્વતઃ—અનાચરતસ્તસ્ય મુનેઃ (પાવકમ્માણિ) પાપકર્માણિ—અતીતકાલેઽનન્તઃપાવોપાર્જિતત્વેન સંચિતાનિ પાપ-

હૈં અર્થાત્ સાવધ્યાનુષ્ઠાનસે નિવૃત્ત હોતે હૈં તથા ‘નવં-નવમ્’ નૂતન આગે ક્રિયે જાને શાલે ‘કમ્મ-કર્મ’ કર્મ કો ‘અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ’ ન કરતે છુપ્પે ઉસ મુનિકો ‘પાવકમ્માણિ-પાપકર્માણિ’ અતીત કાલ મેં અનેક અવોપાર્જિત હોને સે સંચિત પાપકર્મ ‘તુદ્દંતિ-ત્રુટ્યન્તિ’ છૂટ જાતે હૈં અર્થાત્ વહ મુનિ વર્તમાન્ અવિષ્ય, ઓર ભૂત એસે ત્રીનો કાલ સંબન્ધી પાપકર્મ સે મુક્ત હોકર મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈં । ૬॥

અન્વયાર્થ—સત્ અસત્ કે વિવેક સે યુક્ત મેઘાવી મુનિ સ્થાવર જંગમ રૂપ યા પંચાસ્તિકાયામય જગત્ મેં પાપ કર્મોં કો જ્ઞપરિજ્ઞા સે કર્મબન્ધ કા કારણ જાનતા હુઆ સાવધ અનુષ્ઠાન સે વિરત હો જાતા હૈં । વર્તમાન કાલ મેં પ્રત્યાહવાન પરિજ્ઞા સે પાપકર્મ નહીં કરતા હૈં । તથા આગે ક્રિયે જાને શાલે પાપકર્મ ચા અચરણ ન કરને શાલે મુનિ કે અતીત કાલ મેં અનન્ત અવોં સે સંચિત ક્રિયે છુપ્પે પાપકર્મ મી

છે અર્થાત્ સાવધ અનુષ્ઠાનથી નિવૃત્ત થઈ બીજ છે. તથા ‘નવં-નવમ્’ નવીન અર્થાત્ પછીથી કરવામાં આવનારા ‘કમ્મં-કર્મ’ કર્મને ‘અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ’ ન કરનારા એવા એ મુનિને ‘પાવકમ્માણિ-પાપકર્માણિ’ અતીત કાળમાં અનેક અવોપાર્જિત હોનાથી સંચિત પાપકર્મ ‘તુદ્દંતિ-ત્રુટ્યન્તિ’ છૂટી બીજ છે. અર્થાત્ તે મુનિ વર્તમાન્ અવિષ્ય અને ભૂતકાલ એમ ત્રણે કાળ સંબધી પાપકર્મથી મુક્ત થઈને મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત મેઘાવી મુનિ સ્થાવર, જંગમ, રૂપ અથવા પંચાસ્તિકાયા મય જગતમાં પાપકર્મોને જ પરિજ્ઞાથી કર્મબંધનું કારણ બનીને સાવધ અનુષ્ઠાનથી વિરત થઈ બીજ છે વર્તમાનકાળમાં પ્રત્યાહવાન પરિજ્ઞાથી પાપકર્મ કરતા નથી. તથા આગળ કરવામાં આવનારા પાપ કર્મનું આચરણ ન કરવાવાળા મુનીને ભૂતકાળમાં અનંત ભવોમાં સંચિત કરવામાં આવેલ પાપકર્મ પણ આત્માથી અલગ થઈ બીજ છે. તાત્પર્ય એ છે

‘કર્માણિ (વૃદ્ધિ) વ્રુદ્ધ્યન્તિ-આત્મનઃ સકાશાત્ પૃથગ્ ભવન્તિ સ મુનિર્વર્તમાન-
ભવિષ્યદ્ભૂતેતિ ત્રૈકાલિકપાપકર્મધિનિર્મુક્તો ભૂત્વા મોક્ષં માપ્નોતીતિ ભાવઃ ॥૬॥

ટીકા—‘મેઘાવી’ મેઘાવી સદસદ્વિવેકકુશલો મર્યાદાવાન્ મુનિઃ ‘લોગંસિ’
લોકે ત્રસસ્થાવરાંત્મકે સંસારે ‘પાવગં’ પાપકં-પ્રાણાતિપાતાદિકં પાપકારણ-
કર્મારંભસંરંભાદિકં વા ‘જાણં’ જાનન્-જ્ઞપરિજ્ઞયા સંસારભ્રમણહેતુત્વેન અવ-
બુદ્ધ્યમાનઃ કર્મબંધકારણકપાપફલજ્ઞાનવાન્ સન્ ‘તિઉદ્દૃ’ વ્રુદ્ધ્યન્તિ-તસ્માત્
પાપકર્મણઃ પૃથગ્ ભવતિ સાંઘાનુષ્ઠાન દ્ વિરમતિ વર્તમાનકાલે પ્રત્યાલ્લયાન-
પરિજ્ઞયા પાપં કર્મ પરિત્યજતેત્યર્થઃ । તથા ‘નર્વં’ નૂતનમ્ અગ્રે કરિષ્યમાણં ‘કર્મ્મં’
કર્મ જ્ઞાનાવરણીયાદિકમ્ ‘અકુવ્વમ્મો’ અકુર્વતઃ-અનાવરલ્લસ્ય મુનેઃ ‘પાવક-
મ્માણિ’ પાપકર્માણિ અતીતકાલેઽનન્તભવોપાર્જિતત્વેન સંચિતાનિ ‘વૃદ્ધંતિ’ વ્રુદ્ધ્યન્તિ

આત્મા સે પૃથક્ હો જાતે હૈં । તાત્પર્યે યહ હૈ ફિ ઘહ મુનિ વર્તમાન
ભવિષ્યત્ ઓર ભૂતકાલીન પાપકર્મો સે સર્વથા મુક્ત હો જાતા હૈ
ઓર મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કર લેતા હૈ ॥૬॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ કે વિવેક મેં કુશલ મેઘાવી મુનિ હસ ત્રસ
સ્થાવર રૂપ સંસાર મેં પ્રાણાતિપાત આદિ યા પાપ કે કારણ મૂત આરંભ
સંરંભ આદિ કર્મ કો જ્ઞપરિજ્ઞા સે સંસાર ભ્રમણ કા કારણ જાનકર
કર્મબંધ કે કારણ હોને વાલે પાપરૂપ ફલ કો જાનતો હુમા સાવચ
અનુષ્ઠાન સે વિરત હો જાતા હૈ । અર્થાત્ વર્તમાન કાલ મેં પ્રત્યાલ્લયાન
પરિજ્ઞા સે પાપકર્મ કા પરિત્યાગ કર દેતા હૈ । વહ આગે કિયે જાને
વાલે જ્ઞાનાવરણ આદિ કર્મો કો નહીં કરતા હૈ । ડસ મુનિ કે અતીત
કાલ મેં અનન્ત ભવો મેં સંચિત કર્મ હટ જાતે હૈ । વહ મુનિ મૂત

કે-તે મુનિ વર્તમાન, ભવિષ્ય અને ભૂતકાળ સબધી પાપકર્મોથી સર્વથા
મુક્ત થઈ નય છે. અને મોક્ષને પ્રાપ્ત કરી લે છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ના વિવેકમાં કુશલ મેઘાવી મુનિ આ ત્રય સ્થાવર
રૂપ સંસારમાં પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપના કારણભૂત આરંભ સમારંભ વિગેરે
કર્મને જ પરિજ્ઞાથી સંસાર ભ્રમણના કારણ રૂપ સંરંભને કર્મબંધના કારણ
રૂપ હોવાથી પાપરૂપ ફળને જાણતા થકા સાવચ અનુષ્ઠાનથી નિવૃત્ત થઈ નય
છે. અર્થાત્ વર્તમાનકાળમાં પ્રત્યાલ્લયાન પરિજ્ઞાથી પાપકર્મનો ત્યાગ કરી દે છે.
તે આગળ કરવામાં આવનારા જ્ઞાનાવરણ વિગેરે કર્મોને કંતા નથી તે
મુનિના ભૂતકાળમાં અતત લેવોમાં સચિત કર્મ હટી નય છે. તે મુનિ

આત્મનઃ સકાશાત્ પૃથગ્ ભવંતિ સ મુનિર્મૂતયવિષ્યદ્વર્તમાનકાલિકકર્મવિનિર્મુક્તો
શ્રૂત્વા મોક્ષં પ્રાપ્નોતીતિ ભાવઃ ॥૬॥

મૂલમ્—અકુવ્વઓ ણંવં નંતિથિ કંમ્મં ણામ વિજાણહિ ।

વિન્નાય સે મહાવીરે 'જે નં જાઈ ણં મિજ્જહિ ॥૭॥

છાયા—અકુર્વતો નવં નાસ્તિ કર્મ નામ વિજાનાતિ ।

વિજ્ઞાય સ મહાવીરો યો ન યાતિ ન મ્રિયતે ॥૭॥

ભવિષ્યત્ ઔર વર્તમાન કાલ સંબંધી કર્મો' સે રહિત હોકર મોક્ષ
પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૬॥

‘અકુવ્વઓ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ’ પાપકર્મ કો નહીં કરનેવાલે
મુનિકો ‘ણવં-નવમ્’ જ્ઞાનાવરણીય આદિ નૂતનકર્મ કા બંધ ‘ણતિથિ-
નાસ્તિ’ નહીં હોના હૈ કારણકી ‘સે-સઃ’ વે ‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ મહા-
વીર પુરુષ ‘કમ્મં-કર્મ’-આઠ પ્રકાર કે કર્મ કો તથા ‘નામં-નામ’ કર્મ
નિર્જરાકો મી ‘વિજાણહિ-વિજાનાતિ’ જાનતે હૈ ઔર ‘વિન્નાય-વિજ્ઞાય’
જાનકરકે ‘જેણ-યેન’ જો કારણ સે વહ મુનિ ‘ન જાયઈ-ન જાયતે’
સંસારમેં ઉત્પન્ન નહીં હોતા હૈ ઇવં ‘ન મિજ્જહિ-ન મ્રિયતે’ મરતા મી
નહીં હૈ અર્થાત્ જન્મ, જરા ઔર મૃત્યુ રહિત હોકર મુક્ત હો જાતા હૈ ॥૭॥

ભવિષ્ય અને વર્તમાનકાળ સંબંધી કર્મોથી રહિત થઈને મોક્ષ પ્રાપ્ત
કરે છે. ॥૬॥

‘અકુવ્વઓ’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ’ પાપકર્મ ન કરવાવાળા મુનિને ‘ણવં-
નવમ્’ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે નવીન કર્મનેા બંધ ‘ણતિથિ-નાસ્તિ’ થતો નથી
કારણ કે ‘સે-સઃ’ તે ‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ મહાવીર પુરુષ ‘કમ્મં-કર્મ’ આઠ
પ્રકારના કર્મને તથા ‘નામં-નામ’ કર્મ નિર્જરાને પણ ‘વિજાણહિ-વિજાનાતિ’
જાણે છે તથા ‘વિન્નાય-વિજ્ઞાય’ જાણીને ‘જેણ-યેન’ જે કારણથી તે મુનિ ‘ન
જાયઈ-ન જાયતે’ સંસારમાં ઉત્પન્ન થતો નથી, તથા ‘ન મિજ્જહિ-ન મ્રિયતે’ મરતો
પણ નથી. અર્થાત્ જન્મ, જરા, અને મૃત્યુ રહિત થઈને મુક્ત બની
જાય છે. ॥૭॥

અન્વયાર્થઃ—કર્માકુર્વતો મુનેઃ પૂર્વકૃતકર્માણિ ત્રુટ્યન્તીતિ પૂર્વગાથાયાં પ્રોક્તં, કિન્તુ एतावदेव न तस्य नवमपि कर्म न बध्यते इति प्रदर्शयति—(અકુન્વઓ) અકુર્વતઃ પાપં કર્માનાચરતો મુનેઃ (ળવં) નવં નૂતનં કર્મ જ્ઞાનાવરણીયા-દિકં (ળત્યિ) નાસ્તિ કારણાભાવે કાર્યાભાવાત્. કથમ્ ? યતઃ (સે) સઃ (મહાવીરઃ) કર્મમહારિપુવિદારણસામર્થ્યવત્ત્વેન મહાવીરઃ મહાપુરુષઃ (કમ્મં) કર્મ અષ્ટ-પ્રકારકં તત્ કારણતો વિપાકતશ્ચ કર્મસ્વભાવં તથા (નામ) નામ-નમનં નામ-કર્મ-નિર્જરણમપિ (વિજાણહ) વિજાનાતિ જ્ઞપરિજ્ઞયા સમ્યગ્ જાનાતિ । एतेन ज्ञानमा-त्रेण किम् ? इत्याह—(વિજ્ઞાય) વિજ્ઞાય કર્મસ્વભાવં તન્નિર્જરણોપાયં ચ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા તત્ પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજતિ । एतेन किं भवतीत्याह येन कारणेन

અન્વયાર્થ—કર્મ ન કરને વાળે મુનિ કે પૂર્વકૃત કર્મોં નષ્ટ હો જાતે હૈં, યહ પૂર્વગાથા મેં કહા ગયા હૈ, કિન્તુ इतना ही नहीं, उस को नवीन कर्मों का बन्ध भी नहीं होता है, यह यहां दिखलाते हैं—पापकर्म का आचरण न करने वाले मुनि को नवीन ज्ञानावरणीय आदि कर्म नहीं बंधते, क्यों कि कारण के अभाव में कार्य का भी अभाव हो जाता है । वह कर्म रूपी घोर शत्रुओं का विदारण करने में सामर्थ्यवान् होने के कारण महावीर महापुरुष आठ प्रकार के कर्मों के कारण और विपाक को जानता है तथा कर्म निर्जरा के कारणों को भी ज्ञपरिज्ञा से सम्यक् जानता है । इस ज्ञान मात्र से क्या होता है ? सो कहते हैं—कर्म के स्वभाव को तथा उनकी निर्जरा के उपाय को ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्याग देता है । इसका परिणाम यह

અન્વયાર્થ—કર્મ ન કરવાવાળા મુનિના પહેલા કરેલ કર્મ નાશ પામે છે. એ વાત પૂર્વ ગાથામાં કહી છે. પરંતુ એટલું જ તહીં તેને નવીન કર્મોંના બંધ પણ થતો નથી. એ વાત અહિયાં બતાવવામાં આવે છે—પાપ કર્મોંનું આચરણ ન કરવાવાળા મુનિને નવા જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મોંના બંધ થતો નથી. કેમકે—કારણના અભાવમાં કાર્યનો પણ અભાવ થઈ જાય છે. તે કર્મ રૂપી ઘોર શત્રુઓના વિદારણ કરવામાં સામર્થ્યવાન હોવાને કારણે મહા વીર મહાપુરુષ આઠ પ્રકારના કર્મોંને કારણ અને વિપાકથી જાણે છે તથા કર્મ નિર્જરાના કારણોને પણ જ્ઞપરિજ્ઞાથી સમ્યક્ જાણે છે. એ જ્ઞાન માત્રથી શું થાય છે ? તે કહે છે. કર્મના સ્વભાવને તથા તેની નિર્જરાના ઉપાયને જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગ કરે છે તેનું પરિણામ એ

સ મુનિઃ (ન જાયઈ) ન જાયતે સંસારે નોત્પદ્યતે તથા (ન મિજ્જઈ) ન મ્રિયતે-મૃત્યુ-મપિ ન પ્રાપ્નોતિ । જાતિજરામરણત્રિમુક્તો મૃત્વા સિદ્ધો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૭૧॥

ટીકા—કર્મ અકુર્વતો મુનેઃ પૂર્વકૃતકર્મણિ ત્રુટ્યન્તીતિ પૂર્વગાથાયાં પ્રોક્તં, કિન્તુ एतावदेव न, तस्य नूतनमपि कर्म न द्रव्यते तेन कारणेन स मुक्तो भवतीति प्रदर्शयति, यद्वा-ये कथयन्ति यत्-महापुरुषा मोक्षपदं प्राप्यापि स्वी-यतीर्थापमानं विज्ञाय भूयोऽपि संसारे समानउन्नीति तन्मतं निराकर्तुमाह-

‘અકુન્વઓ’ અકુર્વતઃ=જ્ઞાનાચરણીયાદિકમઽટગ્ધં ‘કર્મ’ પ્રાણાતિપાતાદિક-પાપં વાઙનાચરતો મુનેઃ ‘ળવં’ નવં નૂતનં કર્મ ‘ળતિય’ નારિત્વ-ને ભવતિ ‘કારણા-

હોતા હૈ કિ વહ મુનિ ન સંસાર મેં જન્મ ગ્રહણ કરતા હૈ, ન મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । જન્મ જરા ઓર મરણ સે સર્વથા મુક્ત હોકર સિદ્ધ હો જાતા હૈ ॥૭૧॥

ટીકાર્થ--પૂર્વવર્તી ગાથા મેં કહા ગયા હૈ કિ કર્મ ન કરને વાલે મુનિ કે પૂર્વકૃત કર્મ નષ્ટ હો જાતે હૈ । કિન્તુ इतना ही नहीं, उसके नवीन कर्मों का बन्ध भी नहीं होता । इस कारण वह मुक्त हो जाता है, यह दिखलाते हैं । अथवा जो यह कहते हैं कि महापुरुष मोक्षपद को प्राप्त करके भी अपने तीर्थ का अपमान जान कर पुनः संसार में आजाते हैं, उनके मत का निराकरण करने के लिये कहते हैं ।

જ્ઞાનાચરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મ યા પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ કા આચરણ ન કરને વાલે મુનિ કો નવીન કર્મ કા બન્ધ નહીં

હોય છે કે-તે મુનિ સંસારમાં જન્મ ગ્રહણ કરતા નથી. તેમ મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરતા નથી. જન્મ, જરા, મરણથી સર્વથા મુક્ત થઈને સિદ્ધ થઈ જાય છે. ॥૭૧॥

ટીકાર્થ--પહેલાની ગાથામાં કહેલ છે કે--કર્મ ન કરવાવાળા મુનિના પહેલા કરેલા કર્મો નાશ પામી જાય છે. પરંતુ એટલું જ નહીં તેને નવા કર્મોનો બંધ પણ થતો નથી તેથી તે મુક્ત થઈ જાય છે. તે બતાવવામાં આવે છે અથવા જેઓ એવું કહે છે કે-મહાપુરુષ મોક્ષ પદને પ્રાપ્ત કરીને પણ પોતાના તીર્થનું અપમાન સમજીને ફરીથી સંસારમાં આવી જાય છે. તેઓના મતનું નિરાકરણ કરવા માટે કહેવામાં આવે છે.

જ્ઞાનાચરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મ અથવા પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપનું આચરણ ન કરવાવાળા મુનિને નવા કર્મોનો બંધ થતો નથી. કેમકે

માથે કાર્યામાદઃ' इति न्यायात् नयं कार्यं न भवितुमर्हति । कथम् ? यतः 'से' सः पापकर्मानाचरणशीलः 'महावीर' महानीरः—कर्ममहारिषुविदारकत्वान्महावीरः महापुरुषः 'कर्म' कर्म ज्ञानावरणीयाद्यष्टविधम् उपलक्षणात् स्थित्यनुभावप्रदेश-रूपान् कर्मभेदांश्च तथा 'नाम' नाम-नमनं नाम तन्निर्जरणमपि 'कर्म'कथं निर्जी-यते' इति तन्निर्जरणोपायमपि, 'अथवा' नामेति संभावनायाम्, संभाव्यते चास्य महापुरुषस्य कर्मपरिज्ञानमतः स तत्कर्म 'विद्याणई' विजानाति ज्ञपरिज्ञाया सम्यग्-जानाति । एतेन ज्ञानमात्रेण किमित्याह—विज्ञाय' विज्ञाय कर्म तत्संभावं तन्नि-

होता है क्योंकि ऐसा न्याय है कि कारण के अभाव में कार्य नहीं होता । पाप कर्म का आचरण न करनेवाला महावीर अर्थात् कर्म रूपी महान् शत्रुओं का विदारक होने के कारण महान् वीर महापुरुष ज्ञाना-वरणीय आदि आठ प्रकार के कर्मों को और उपलक्षण से स्थिति, अनुभाव एवं प्रदेश रूप कर्म भेदों को तथा नाम अर्थात् कर्म निर्जरा के उपायों को भी जानता है । अथवा गाथा में प्रयुक्त 'नाम' शब्द संभावना अर्थ में है । इसका अभिप्राय यह है कि कर्म के परिज्ञान वाले उस महापुरुष के लिए यह संभावना की जाती है कि वह ज्ञप-रिज्ञा से कर्म को सम्यक् प्रकार से जानता है । इस ज्ञानमात्र से क्या होता है, सो कहते हैं—कर्म, कर्म के स्वरूप और उसकी निर्जरा के उपाय को ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्यागदेता है ।

એવો ન્યાય છે કે—કારણના અભાવમાં કાર્ય થતું નથી. પાપકર્મનું આચરણ ન કરવાવાળા મહાવીર અર્થાત્ કર્મ રૂપી મહાન્ શત્રુઓનું વિદારણ થવાને કારણે મહાન્ વીર મહાપુરુષ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મો અને ઉપલક્ષણથી સ્થિતિ, અનુભાવ, અને પ્રદેશ રૂપ કર્મના ભેદોને તથા નામ અર્થાત્ કર્મ નિર્જરના ઉપાયોને પણ જાણે છે. અથવા ગાથામાં પ્રયોગ કરેલ 'નામ' શબ્દ સંભાવના અર્થમાં છે, તેનો અભિપ્રાય એ છે કે—કર્મના પરિજ્ઞાનવાળા તે મહાપુરુષ માટે એ સંભાવના કરવામાં આવે છે કે—તે જ્ઞ-પરિજ્ઞાથી કર્મને સારી રીતે જાણે છે. આ જ્ઞાનમાત્રથી શું થાય છે ? તે કહેવામાં આવે છે. કર્મ કર્મના સ્વરૂપ અને તેની નિર્જરના ઉપાયને જ્ઞ-પરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરી દે છે. અર્થાત્ કરીથી ન કરવાનો નિશ્ચય કરીને તેનું પ્રત્યાખ્યાન કરી દે છે. તેમ કરવાથી

જરણોપાયં ચ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા તત્ પ્રત્યારુધાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજતિ પુનરકરણ તથા પ્રત્યારુચ્યાતિ । एतेन किं भवतीत्याह—येन कारणेन पापकर्मानाचरणरूपेण पूर्वकृतकर्मक्षयणरूपेण च स मुनिः ‘न जायई’ न जायते संसारे नोत्पद्यते न जन्म गृह्णाति ‘न मिज्जई’ न म्रियते न वा मृत्युं प्राप्नोति तस्याग्रे मोक्षसद्भावात्, स जन्मजरामरणविप्रमुक्तो भूत्वा सिद्धिगतिनामधेयं स्थानं प्राप्नोतीति भावः ॥७॥

મૂલમ્—‘ન મિજ્જઈ મહાવીરે જસસ નંતિથ પુરે કડં ।

વાઉવ્વ જાલ મત્થેતિ પિયાલોગંસિ ઈતિથઓ ॥૮॥

છાયા—ન મ્રિયતે મહાવીરો यस્ય નાસ્તિ પુરા કૃતમ્ ।

વાયુરિવ જ્વાલા મત્થેતિ પ્રિયા લોકે સ્ત્રિયઃ ॥૮॥

અર્થાત્ પુનઃ ન કરને કી પ્રતિજ્ઞા કરકે પ્રત્યારુધાન કર દેતા હૈ । એસા કરને સે કયા હોતા હૈ ? પાપકર્મોં કા આચરણ ન કરને સે તથા પૂર્વ-કૃત કર્મોં કા ક્ષય કર ડાલને સે વહ મુનિ ન સંસાર મેં જન્મતા હૈ, ન મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । ઉસે મોક્ષ પ્રાપ્ત હો જાતા હૈ । વહ જન્મ જરા મરણ સે સર્વથા મુક્ત હોકર સિદ્ધિગતિ નામક સ્થાન કો પ્રાપ્ત કર લેતા હૈ ॥૭॥

‘ન મિજ્જઈ મહાવીરે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જસસ-યસ્ય’ जिसको ‘पुरेकडं-पुराकृतम्’ पूर्वभवो पार्जित कर्म ‘नन्ति-नास्ति’ नहीं है ऐसा वह ‘महावीरे-महावीर पुरुष ‘न मिज्जई-न म्रियते’ मरता नहीं है तथा उपलक्षण से जन्मता भी नहीं है अर्थात् जन्म मरण से मुक्त होता है कारणकी वह ‘लोगंसि-

શુ’ થાય છે ? પાપકર્મોંનું આચરણ ન કરવાથી તથા પહેલાં કરેલા કર્મોંનો ક્ષય કરી નાખવાથી તે મુનિ સંસારમાં જન્મ ધારણ કરતો નથી તેમ મૃત્યુ પણ પામતો નથી તેને મોક્ષ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે ? તે જન્મ, જરા અને મરણથી સર્વથા મુક્ત થઈને સિદ્ધિ ગતિ નામના સ્થાનને પ્રાપ્ત કરીલે છે. ॥૭॥

‘ન મિજ્જઈ મહાવીરે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જસસ-યસ્ય’ જેને ‘पुरेकडं-पुराकृतम्’ पूर्वभवोपाजित कर्म ‘नन्ति-नास्ति’ नहीं એવો તે ‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ મહાવીર પુરુષ ‘ન મિજ્જઈ-ન મ્રિયતે’ મરતો નથી. તથા ઉપલક્ષણથી જન્મતો પણ નથી. અર્થાત્ જન્મ મરણથી મુક્ત થાય છે. કારણ કે તે ‘લોગંસિ લોકે’ જગતમાં ‘પિયા-

અન્વયાર્થ—(જસ) યસ્ય (પુરે કહં) પુરા કૃતં પૂર્વમવોપાર્જિતં કર્મ (નત્થિ) ન મથેત્ સઃ (મહાવીરે) મહાવીરઃ—મહાપુરુષઃ (ળ મિજ્જઈ) ન મ્પ્રિયતે ઉપલક્ષ-
ણાત્ નોત્પદ્યતે ચ જન્મમરણાન્મુક્તો ભવતીત્યર્થઃ । કથમિત્યાહ—યતઃ સઃ
(લોગંસિ) લોકે સંસારે (પિયા) પ્રિયાઃ મનોમોહકત્વાત્ પ્રેમાસ્પદમ્ (ઈત્થિઓ)
સ્ત્રિયઃ (અચ્ચેઈ) અત્યેતિ અતિકામતિ ઉલ્લઙ્ઘયતિ પરિત્યજતીત્યર્થઃ ન તાભિઃ
પ્રતિહતો ભવતીતિ ભાવઃ । કઃ કામિવ ! इत्याह—(વાડ) વાયુઃ (જાલંવ) જ્વાલા
મિવેતિ । યથા વાયુરગ્નિ જ્વાલામતિક્રમ્યાગ્રે ગચ્છતિ ન તેન પ્રતિહતો ભવતિ
તથૈવ સ મહાવીરઃ સ્ત્રીભિઃ પ્રતિહતો ન ભવતિ તેન કારણેન જન્મમરણવિનિ-
ર્મુક્તો ભવતિ સ્ત્રીણામેવ જન્મમરણયોઃ કારણકત્વાદિતિ ભાવઃ ॥૮॥

લોકે' જગત્ મેં 'પિયા-પ્રિયાઃ' પ્રેમાસ્પદ એસી 'ઈત્થિઓ-સ્ત્રિયઃ' સ્ત્રિયોં
કો 'અચ્ચેઈ-અત્યેતિ' ઉલ્લંઘન કર જાતા હૈં ઉન સ્ત્રિયોં સે પરાજિત
નહીં હોતા હૈં જૈસે 'વાડ-વાયુઃ' વાયુ 'જાલંવ-જ્વાલામિવ' અગ્નિ કી
જ્વાલાકો ઉલ્લંઘન કરજાતે હૈં અગ્નિ સે પરાજિત નહીં હોતા હૈં એસા
હીં વહ મહાવીર પુરુષ સ્ત્રિયોં સે પરાજિત નહીં હોતા હૈં ॥૮॥

અન્વયાર્થ— જિસકે પૂર્વકૃત કર્મ રોષ નહીં હૈં, વહ મહાવીર પુરુષ
મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત નહીં હોતા અર્થાત્ જન્મ મરણ સે છૂટ જાતા હૈં । ક્યોં
કિ સંસાર મેં પ્રેમાસ્પદ સ્ત્રિયોં કો વહ ત્યાગ દેતા હૈં । અર્થાત્ ઉનસે
પરાભૂત નહીં હોતા । જૈસે વાયુ જ્વાલા કો ઉલ્લંઘન કરતા હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈં કિ જૈસે વાયુ અગ્નિ કી જ્વાલાઓ કો લાંચ કર આગે
થઢ જાતા હૈં, ઉસસે પ્રતિહત નહીં હોતા, ઉમી પ્રકાર મહાવીર પુરુષ સ્ત્રિયોં
સે પ્રતિહત નહીં હોતા, અતઃવ વહ જન્મ ઓર મરણ સે સર્વથા મુક્ત
હો જાના હૈં, ક્યોંકિ સ્ત્રિયાં હીં જન્મ ઓર મરણ કા કારણ હૈં ॥૮॥

પ્રિયા.' પ્રેમાસ્પદ એવી 'ઈત્થિઓ-સ્ત્રિય.' એ સ્ત્રિયેથી પરાજીત થતો નથી
જેમ 'વાડ-વાયુઃ' વાયુ 'જાલંવ-જ્વાલામિવ' અગ્નિની જ્વાલાને ઉલ્લંઘન કરી
જાય છે અગ્નિથી પરાજીત થતો નથી, એજ રીતે એ મહાવીર પુરુષ સ્ત્રિયેથી
પરાજીત થતો નથી. ॥૮॥

અન્વયાર્થ—જેના પહેલાં કરેલ કર્મો ખાટી નથી તે મહાવીર પુરુષ
મૃત્યુને પ્રાપ્ત થતા નથી. અર્થાત્ જન્મ, મરણથી, છૂટી જાય છે કેમકે—
સંસારમાં પ્રેમસ્પદ સ્ત્રિયોના તેઓ ત્યાગ કરે છે અર્થાત્ તેનાથી પરાજય
પામતા નથી. જેમ વાયુ જ્વાલાને ઉલ્લંઘન કરે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ વાયુ અગ્નિની જ્વાલાઓને ઉલ્લંઘીને આગળ
વધી જાય છે તેનાથી પ્રતિહત થતા નથી તેથી જ તે જન્મ અને મરણથી
સર્વથા છૂટી જાય છે. કેમકે સ્ત્રિયો જ જન્મ અને મરણનું કારણ છે. ॥૮॥

ટીકા--‘જસ્ય’ यस्य પુરુષસ્ય ‘પુરેકલં’ પુરાકૃતમ્ પૂર્વોપાર્જિતં કર્મ, જન્મ જરામરણાદિપ્રયોજકમ્ । ‘ગતિય’ નાસ્તિ-ઉપલક્ષણાત્ નવીનવપિ કર્મ નાસ્તિ આશ્રવદ્વારસ્ય નિરોધાત્ ‘મહાવીરે’ મહાવીરઃ-મહાપુરુષઃ ‘ગ મિઝ્ઝઈ’ ન મિચ્છતે, મરણાદિ પ્રયોજકસકલકર્મણાં જ્ઞાનાગ્નિના વિનાશિતત્વાત્ આશ્રવદ્વારસ્ય નિરોધાત્, આશ્રવાણાં પ્રધાનઃ સ્ત્રી સંબંધઃ, તમધિકૃત્ય દૃષ્ટાન્તં દર્શયતિ । ‘વ’ इव यथा ‘વાઉ’ वायुઃ અપ્રતિહતગતિકૃતયા પ્રસંજકકારણરાહિત્યેન વા ‘જાલં’ ज्वालाम્ અગ્નિજ્વાલામ્ ‘અચ્ચેઈ’ अत्येति-અતિક્રામતિ-ઉત્તલજ્વૃશ્ચિ, તથા-પરિત્યક્તા-ऽशेषकर्मा स महावीरः ‘લોગંસિ’ इहलोके ‘પિવા’ पियाः હાવખાદલીલાદિપ્રધાનત્વાત્ પ્રેમાસ્પદમ્ ‘ઈત્થિઓ’ स्त्रियः ઉપલક્ષણાત્ પુત્રધનાદિકાનપિ ‘અચ્ચેઈ’

ટીકાર્થ--જિસ પુરુષ કે જન્મ જરા ઓર મરણ કો ઉત્પન્ન કરને વાલે પૂર્વોપાર્જિત કર્મ ઓર ઉપલક્ષણ સે, આશ્રવદ્વાર વંદ હો જાને કે કારણ નવીન કર્મ નહીં રહેતે, વહ મહાપુરુષ મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત નહીં હોતા । મૃત્યુ કે કારણભૂત સકલ કર્મોં કો વહ જ્ઞાન રૂપી અગ્નિ કે દ્વારા નષ્ટ કર ડાલતા હૈ ઓર સમસ્ત આશ્રવદ્વારોં કો નિરોધ કર દેતા હૈ । સ્ત્રી કો સંબંધ આશ્રવોં મેં પ્રધાન હૈ, અતઃપ્રવક્ત્ર્યકે વિષય મેં દૃષ્ટાન્ત દિશલાતે હૈ--જેસે વાયુ અપ્રતિહત ગતિ વાળા હોને સે અગ્નિ કી જ્વાલા કો ઉત્તલંબન કર જાતા હૈ, उसी प्रकार समस्त कर्मों को त्याग देनेवाला वह महावीर पुरुष, हाव खाव लीला आदि की प्रधानता वाली होने के कारण प्रेमास्पद स्त्रियों को तथा उपलक्षण से पुत्र एवं धन आदि को भी लांघ जाता है अर्थात् ये सब उसके मार्ग

ટીકાર્થ--જે પુરુષના જન્મ, જરા અને મરણને ઉત્પન્ન કરવા વાળા પહેલાં ઉપાર્જિત કરેલા કર્મ અને ઉપલક્ષણથી આશ્રવ દ્વારા બંધ થઈ જવાના કારણે નવા કર્મો રહેતા નથી મૃત્યુના કારણે ભૂત સકલ કર્મોને તે જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ દ્વારા નાશ કરી નાખે છે અને સધળા આશ્રવ દ્વારોનો નિરોધ કરી નાખે છે. સ્ત્રીઓનો સંબંધ આશ્રવોમાં મુખ્ય છે, તેથી જ તેના સંબંધમાં દૃષ્ટાન્ત બતાવે છે--જેમ વાયુ રોકાણ વગરની ગતિ વાળો હોવાથી અગ્નિની જ્વાલાને ઓળંગી જાય છે, એજ પ્રમાણે સધળા કર્મોનો ત્યાગ કરવા વાળા તે મહાવીર પુરુષ હાવ ભાવ, લીલા વિગેરેના પ્રધાન પણાવાળી હોવાને કારણે પ્રેમાસ્પદ સ્ત્રીઓને તથા ઉપલક્ષણથી પુત્ર અને ધન વિગેરેને પણ ઓળંગી જાય છે, અર્થાત્ એ બધા તેઓનો માર્ગ રોકવામાં સમર્થ

અત્યેતિ, અતિક્રામતિ—ન તત્ર પ્રતિહતો ભવતીત્યર્થઃ ન તાસાં વશવર્ત્તી ભવતીતિ
યાવત્ । રાગદ્વેષાદિદિમૂઢો દિ ક્યાદાવતુવજ્જતિ, યસ્ય તુ સ્વ્યાદિ સ્વરૂપજ્ઞાનેન
તત્પ્રસંગજનિતફલાઽફલવિનિર્ણયાઽશ્યાસે વૈરાગ્યં ભવેત્ તસ્ય તતોનિવૃત્તિ-
ર્ભવતિ આશ્રવાઽમાવાત્ ॥૮॥

મૂલમ્—‘इत्थिओ जे णं सेवन्ति आइमोक्खा हुं ते जणा ।

‘ते जणा बंधणुमुक्ता नावकंखन्ति जीवियं ॥९॥

છાયા—સ્ત્રિયો યે ન સેવન્તે આદિમોક્ષા હિ તે જનાઃ ।

તે જના વન્ધનોઽમુક્તા નાઽવકાંશન્તિ જીવિતમ્ ॥૯॥

જો રોકને મેં સમર્થ નહીં હોતે । વહ સ્ત્રિયોં કે વશીભૂન નહીં હોતા ।
જો રાગ દ્વેષ સે વિમૂઢ વના રહતા હૈ વહી સ્ત્રી આદિ મેં આસક્ત હોતા
હૈ । જિસને ઉનકે સ્વરૂપ કો સમજ્ઞ લિયા હૈ ઓર ઉનકે પ્રસંગ સે
હોને વાલે દુષ્ફલ કા નિર્ણય કર કે વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કર લિયા હૈ, વહ
ઉનસે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ । વહ આશ્રવ સે રહિત હો જાતા હૈ ॥૮॥

‘इत्थिओ जे ण सेवन्ति’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘जे-यः’ जो महापुरुष ‘इत्थिओ-स्त्रियः’ स्त्रियों का ‘ण सेवन्ति-
न सेवन्ते’ सेवन नहीं करता है ‘ते-ते’ वे ‘जणा-जनाः’ पुरुष ‘बंधणु
मुक्ता-बन्धनोन्मुक्ताः’ सकलबन्ध से रहित होकरके ‘जीवियं-जीवितम्’
असंयम’ जीवन की ‘नावकंखन्ति-नावकाङ्क्षन्ति’ इच्छानहीं करते
है कारणकि ‘ते-ते’ वे महापुरुष ‘हुं’ निश्चयसे ‘आइमोक्खा-आदि-
मोक्षाः’ सर्व प्रथम मोक्षगामी होते हैं ॥९॥

થઈ શકતા નથી. તે સ્ત્રિયોને વશ થતા નથી જેઓ રાગદ્વેષથી વિમૂઢ બની
રહે છે, જેઓ સ્ત્રી વિગેરેમાં આસક્ત થાય છે જેણે તેઓના સ્વરૂપને સમજ
લીધું છે, અને તેમના પ્રસંગથી ધનાવાળા દુષ્કર્મ-ખરાબ પરિણામનો નિર્ણય
કરીને વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરી લીધો છે, તે તેમથી નિવૃત્ત થઈ નીકળે છે. તે
આશ્રવથી રહિત થઈ બચે છે ॥૮॥

‘इत्थिओ जे ण सेवन्ति’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘जे-यः’ જે મહાપુરુષ ‘इत्थिओ-स्त्रियः’ સ્ત્રિયો તુ ‘ण सेवन्ति-
न सेवन्ते’ સેવતા નથી ‘ते-ते’ એ ‘जणा-जनाः’ પુરુષો ‘बंधणुमुक्ता-बन्धनो
न्मुक्ताः’ સમસ્ત બંધનોથી રહિત થઈને ‘जीवियं-जीवितम्’ અસંયમ જીવનની
‘नावकंखन्ति-नावकाङ्क्षन्ति’ ઇચ્છા ઇચ્છા નથી કરતા કે ‘ते-ते’ એ મહાપુરુષો
‘हुं’ નિશ્ચયથી ‘आइमोक्खा-आदिमोक्षाः’ સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી થાય છે. ॥૯॥

અન્વયાર્થઃ—(જે) યે મહાપુરુષાઃ સ્ત્રીસેવનકટુકફલજાતારઃ (દૃષ્ટિયો) સ્ત્રિયઃ (ળ સેવંતિ) ન સેવન્તે (તે) તે આત્માર્થિનઃ (જળા) જનાઃ—પુરુષાઃ (વંધ-પુમ્મુકા) વંધનોન્મુક્તાઃ વન્ધનકારણકસ્ત્રીસદ્ગપરિત્યાગેન સકલવન્ધનરહિતાઃ સન્તઃ (જીવિયં) જીવિતમ્ અસંયમજીવનમ્ ઉપલક્ષણાદ્ વાલમરણમપિ ચ (ળાત્ર-કંસ્વંતિ) નાવકાઙ્ક્ષન્તિ ન વાંછન્તિ । કિમર્થં ન વાઙ્મનીત્યાદ્—યતઃ (તે) પૂર્વોક્તસ્વરૂપાઃ (જળા) જનાઃ (દુ) નિશ્ચયેન (આદિમોક્ષા) આદિમોક્ષાઃ પ્રધાન-મોક્ષાઃ પ્રધાનત્વેન મોક્ષા યેપાં તે તથા મોક્ષગમનકામુકાઃ સન્તીત્યર્થઃ, અતસ્તે મોક્ષાભિલાષિત્વેન અસંયમજીવિતં વાલમરણં ચેતિદ્વયમપિ નેચ્છન્તીતિ ભાવઃ ॥૧॥

ટીકા—‘જે’ યે મહાપુરુષાઃ સ્ત્રીપ્રસંગઃ કટુકફિપાકઃ, સ્ત્રિયઃ સુગતિમાર્ગર્ગલાઃ સર્વાધર્મમૂલાઃ કપટજાલસંકુલાઃ મદિરેવ મહામોહોત્પાદિકાઃ કિં વહુના સ્ત્રિય એવ

અન્વયાર્થ—સ્ત્રી સેવન કે કટુક વિપાક કે જ્ઞાતા જો મહાપુરુષ સ્ત્રિયોં કા સેવન નહીં કરતે હિં વે આત્માર્થી પુરુષ વન્ધન સે મુક્ત હો કર અસંયમય જીવન કી આકાંક્ષા નહીં કરતે ઓર ઉપલક્ષણ સે વાલમરણ કી ઓ ઇચ્છા નહીં કરતે । કયોં કિં વે જગત્ નિવાસી જન સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી હોતે હિં—મોક્ષાગમન કે અભિલાષી હોતે હિં । મોક્ષ કે અભિલાષી હોને સે વે અસંયમ જીવન ઓર વાલમરણ દોનોં કી હી ઇચ્છા નહીં કરતે ॥૧॥

ટીકાર્થ—જો મહાપુરુષ યહ નિશ્ચય કર લેતે હિં કિ સ્ત્રી પ્રસંગ કટુક ફલ ઢેને વાલા હૈ, સ્ત્રિયાં સુગતિ કે માર્ગ સેં અર્ગલા કે સમાન હિં, સમસ્ત અધર્મ કા મૂલ હિં કપટ જાલ સે યુક્ત હોતી હિં, મદિરા કે સમાન મહામોહ કો ઉત્પન્ન કરનેવાલી હૈ, અધિક

અન્વયાર્થ—સ્ત્રી સેવનના કડવા વિપાકને જાણવાવાળા જે મહાપુરુષો સ્ત્રિયોનું સેવન કરતા નથી. એવા તે આત્માર્થી પુરુષ બંધનથી મુક્ત થઈને અસંયમ મય જીવનની આકાંક્ષા કરતા નથી અને ઉપલક્ષણથી બાલમરણની પણ ઇચ્છા કરતા નથી કેમકે તેઓ જગત્ નિવાસી પુરુષ સૌથી પહેલાં મોક્ષ ગામી થાય છે. અર્થાત્ મોક્ષ ગમનના અભિલાષી હોય છે. મોક્ષના અભિલાષી હોવાથી તે અસંયમ જીવન અને બાલ મરણ બન્નેની ઇચ્છા કરતા નથી. ॥૧॥

ટીકાર્થ—જે મહાપુરુષ એ નિશ્ચય કરી લે છે કે—સ્ત્રી પ્રસંગ કડવા ફળ આપનાર છે, સ્ત્રિયો સુગતિના માર્ગમાં ભોગળ જેવી છે, સઘળા અધર્મોનું મૂળ છે. કપટ જાળથી યુક્ત હોય છે, મદિરાની જેમ મહામોહને

સર્વપરિગ્રહેતવઃ इति निश्चित्य 'इतिओ' स्त्रीः 'ण सेवन्ति' न सेवन्ते 'ते' ते इत्यम्भृता आत्मार्यिनः (जणा) जनाः—महापुरुषाः 'बंधणुमुक्ता' बन्धनोन्मुक्ताः स्त्रीजालबन्धरहिततया सकलबंधनरहिताः सन्तः 'जीवियं' जीवितं असंयम-जीवितम् उपलक्षणात् बालमरणमपि च 'नावकं खंति' नाऽवकांक्षन्ति किमर्थं जीवितं मरणं च नावकांक्षन्तीत्याह—यतः 'हु' निश्चयेन 'ते' ते—स्त्रीसंगवर्जकाः 'जणा' जनाः 'आइमोक्ता' आदिमोक्षाः अत्र आदिशब्दः प्रधानार्थकस्तेन आदि प्रधानम् अन्यपुरुषार्थापेक्षया मोक्षः अशेषकर्मक्षयात्मको येषां ते आदि-मोक्षाः, प्रधानभूतमोक्षाख्यपुरुषार्थोद्यताः अतएव ते जीवितं मरणं च नावकांक्षन्तीति भावः ॥९॥

मूलम्—जीवियं पिट्टुओ किञ्चा अंतं पावन्ति कंस्मुणं ।

कंस्मुणा संमुही भूया जे मंग मणुसासई ॥१०॥

છાયા—જીવિતં પૃષ્ઠતઃ કૃત્વા અન્તં પ્રાપ્નુવન્તિ કર્મણામ્ ।

કર્મણા સંમુલ્લી ભૂતા યે માર્ગમનુશાસતિ ॥૧૦॥

વ્યા, સ્ત્રિયાં હી સમસ્ત પરિગ્રહ કા કારણ હૈં, વે સ્ત્રિયોં કા સેવન નહીં કરતે હૈં । એસે આત્માર્થી જન સ્ત્રી કે જાલ સે છુટકારા પાકર સમસ્ત બન્ધનોં સે મુક્ત હો જાતે હૈં । વે ન અસંયમ જીવન કી इच्छा કરતે હૈં ઓર ન બાલમણકી । વે કયોં જીવન મરણ કી इच्छा નહીં કરતે ? इसका उत्तर यह है कि स्त्री प्रसंग के त्यागी वे जगत् वासी जन आदिमोक्ष होते हैं । अर्थात् सर्व प्रथम मोक्षगामी होते हैं । इसी कारण जीवन मरण की इच्छा नहीं करते ॥९॥

ઉત્પન્ન કરવાવાળી છે. વધારે શું કહેવાય ? સ્ત્રિયો જ સઘળા પરિગ્રહનું કારણ છે, તેઓ સ્ત્રિયોનું સેવન કરતા નથી એવા આત્માર્થી જન સ્ત્રીની લગણી છૂટકારો પામીને સઘળા બંધનોથી મુક્ત થઈ લાયક છે તેઓ અસં-યમી જીવનની ઇચ્છા કરતા નથી, તેમજ બાલમરણની પણ ઇચ્છા કરતા નથી તેઓ જીવન મરણની ઇચ્છા કેમ કરતા નથી ? એનો ઉત્તર એવો છે કે—સ્ત્રી પ્રસંગનો ત્યાગ કરવા વાળા તેઓ જગત્ના રહેનારોઓ આદિ મોક્ષ હોય છે, અર્થાત્ સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી હોય છે એજ કારણે જીવન મર-ણની ઇચ્છા કરતા નથી. ॥૯॥

અન્વયાર્થઃ--જીવિતેચ્છાં પરિત્યજ્ય તે નિ કુર્વન્તીત્યાહ-તે અસંયમજીવને-
ચ્છારહિતા મહાપુરુષાઃ 'જીવિયં' જીવિતમ્ અસંયમજીવનં 'પિટ્ઠો કિચ્ચા' પૃથ્ઠતઃ
કૃત્વા અનાદૃત્ય જીવનનિરપેક્ષો ભૂત્વેત્યર્થઃ 'કમ્મુણં' કર્મણાં જ્ઞાનાવરણીયાચ્છ-
વિધાનાં ચતુર્ણાં ઘાતિકર્મણાં વા (અંતં) અન્તં નામં 'પાવંતિ' પ્રાપ્નુવન્તિ સકલકર્મ-
ક્ષયેણ મોક્ષં પ્રાપ્નુવન્તીત્યર્થઃ । (જે) યે સકલકર્મક્ષયણાયમર્થાઃ ભવેયુસ્તે

'જીવિયં પિટ્ઠો કિચ્ચા' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--'જીવિયં-જીવિતમ્' અસંયમ જીવન કો 'પિટ્ઠો કિચ્ચા-
-પૃથ્ઠતઃ કૃત્વા' અનાદર કરકે 'કમ્મુણં-કર્મણાં' જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ
પ્રકાર કે ઘાતિયા કર્મ કે 'અંતં-અન્તમ્' અંતકો 'પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ'
પ્રાપ્ત કરતે હૈં 'જે-યે' જો પુરુષ સકલકર્મ કે ક્ષયણ મેં અસમર્થ હોતે
હૈં વે પુરુષ 'કમ્મુણા-કર્મણા' તપ સંયમઆદિ સદનુષ્ઠાન રૂપ ક્રિયા સે
'સંમુહીભૂયા-સંમુખીભૂતાઃ' મોક્ષકે મનુષ્ય હોકર 'મગ્ગં માર્ગમ્' જિનોક્ત-
-સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગ કો 'અણુસાસદ્-અનુશા-
સતિ' અવ્યોં કો ઉપદેશ કરતે હૈં અર્થાત્ મન્યોં કો મોક્ષમાર્ગ
ઉપદેશદ્વારા દિખાતે હૈં ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ--જીવન કે પ્રતિ નિસ્પૃહ હોકર વે વ્યા કરતે હૈં સો
કહતે હૈં અસંયમજીવન કો હચ્છા સે રહિત મહાપુરુષ અસંયમી જીવન
કો ત્યાગ કર અર્થાત્ ઉસસે નિરપેક્ષ હોકર જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠો
કર્મોં કા વા ચાર ઘાતિયા કર્મોં કા અન્ત કર દેતે હૈં ઓર મોક્ષ પ્રાપ્ત

જીવિયં પિટ્ઠો કિચ્ચા' इत्यादि

શબ્દાર્થ--'જીવિયં-જીવિતમ્' અસંયમ જીવનને 'પિટ્ઠો કિચ્ચા-પૃથ્ઠતઃ
કૃત્વા' અનાદર કરીને 'કમ્મુણ-કર્મણાં' જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકારના
ઘાતિયા કર્મના 'અંતં-અન્તમ્' અંતને 'પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ' પ્રાપ્ત કરે છે. 'જે-
-યે' જે પુરુષ સકલ કર્મના ક્ષયણમાં અસમર્થ હોય છે તે પુરુષ 'કમ્મુણા-
-કર્મણા' તપ સંયમ વિગેરે સદનુષ્ઠાન રૂપ ક્રિયાથી 'સંમુહી ભૂયા-સંમુખીભૂતાઃ'
મોક્ષની સંમુખ બનીને 'મગ્ગ-માર્ગમ્' જીનોક્ત સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાનચારિત્ર
રૂપ મોક્ષમાર્ગને 'અણુસાસદ્-અનુશાસતિ' અન્યોને ઉપદેશ કરે છે. અર્થાત્
અન્યોને ઉપદેશ દ્વારા મોક્ષમાર્ગ બતાવે છે. ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ--જીવન પ્રત્યે નિસ્પૃહ થઈને તેઓ શું કરે છે ? એ કહે-
વામાં આવે છે--અસંયમમય જીવનની ઇચ્છાથી રહિત મહાપુરુષ અસંયમી
જીવનનો ત્યાગ કરીને અર્થાત્ તેનાથી નિરપેક્ષ બનીને જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે
આઠે કર્મોના અથવા ચાર ઘાતિયા કર્મોના અંત કરે છે. અને મોક્ષ પ્રાપ્ત

(કમ્મુણા) કર્મણા તપ સંયમાદિ સદ્ગુણાનરૂપયા ક્રિયાયા (સંમુહીભૂયા) સંમુ-
 સ્ત્રીભૂતાઃ અશેષકર્મક્ષયણમાર્ગાભિમુખાઃ સન્તઃ (મમં) માર્ગે-જિનોક્તં સમ્યગ્દર્શન-
 જ્ઞાનચારિત્રરૂપમ્ (અણુસાસર્ણ) અનુશાસતિ મન્યેભ્યઃ સમુપદિશન્તિ સદુપદેશસ્ય
 પરમ્પરયા મોક્ષપ્રાપ્તિહેતુત્વાદિતિ ॥૧૦॥

ટીકા—જીવિતેચ્છાં પરિત્યજ્ય કિં કુર્વન્તીત્યાદિ-તે અસંયમજીવનેચ્છા-
 રહિતા મહાપુરુષાઃ ‘જીવિયં’ જીવિતમ્-અસંયમજીવિતમ્ ‘વિદ્વો કિંચ્ચ’
 પૂઠતઃ કૃત્વા, અનાદૃત્ય ‘કમ્મુણં’ કર્મણાં જ્ઞાનાવરણીયાદીનામ્ ‘અંતં’ અન્તં-નાશં
 ‘પાવંતિ’ પ્રાપ્નુવન્તિ । સદ્ગુણાનરૂપણેન જીવનનિરપેક્ષાઃ સન્તઃ અશેષકર્મક્ષય-
 સ્વરૂપં મોક્ષં પ્રાપ્નુવન્તીત્યર્થઃ, ‘જે’ યે સકલકર્મક્ષયણાઃસમર્થાસ્તે ‘કમ્મુણા’
 કર્મણા તપઃ સંયમાદિવિશિષ્ટાઃસદ્ગુણાનેન ‘સંમુહીભૂયા’ સંમુસ્ત્રીભૂતાઃ=સકલકર્મ-

કરતે હૈં । જો સકલ કર્મોંં કા ક્ષય કરને મેં સમર્થ હોતે હૈં, વે પુરુષ
 તપ સંયમ આદિ કે અનુગુણાન લે સમસ્ત કર્મોંં કો ક્ષયણ કરને કે
 અભિમુખ હોકર સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગ કા
 પ્રાણિયોંં કે હિન કે લિપે મન્ય જીવોંં કો ઉપદેશ દેતે હૈં, ક્યોંંકિ
 મોક્ષમાર્ગ કા ઉપદેશ મો પરમ્પરા લે મોક્ષ કા પ્રાપ્ત હોતા હૈ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જીવન કો દેચ્છા કો ત્યાગ કર ક્યા કરતે હૈ ? સો કહતે
 હૈં અસંયમ જીવન કો દેચ્છા લે રહિન મહાપુરુષ અસંયમમય જીવન
 કો ત્યાગ કર જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોંં કા અન્ત કર દેતે હૈં અર્થાત્
 સદ્ગુણાન કરકો જીવન લે તિરપેક્ષ હોકર સમસ્ત કર્મક્ષય રૂપ મોક્ષ
 પ્રાપ્ત કર લેતે હૈં । જો સમસ્ત કર્મોંં કા ક્ષય કરને મેં અસમર્થ હોતે હૈં,
 વે તપ સંયમ આદિ ના વિશિષ્ટ અનુગુણાન કરકો મોક્ષ કે અભિમુખ

કરે છે. જેઓ સદ્ગુણ કર્મોના ક્ષય કરવાના સમર્થ હોય છે. તે પુરુષ તપ
 સંયમ વિગે ના અનુગુણાની સદાગ કર્મોના ક્ષયણ કરવામા અભિમુખ થઈને
 સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગનો પ્રાણિયોના હિત માટે લગ્ય
 હોવાને ઉપદેશ આપે છે કેમ કે-તેણે માર્ગનો ઉપદેશ પણ પરમ્પરાથી
 મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવત ર હોય છે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જીવન કો દેચ્છા કરને શું કરે છે ? તે બતાવે છે.
 -અસંયમી અન્યની દેચ્છાની નિવિત પુરુષ અસંયમ મય જીવનનો ત્યાગ
 કરીને જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મોંં કા અન્ત કરી દે છે અર્થાત્ સદ્ગુણાન કરીને
 જીવનથી તિરપેક્ષ થઈને સમસ્ત કર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી દે છે, જે
 સમસ્ત કર્મોના ક્ષય કરવામા સમર્થ હોય ન, તેનો તપ, સંયમ, વિગે.

ક્ષયસ્વરૂપમોક્ષસ્યાઽભિमुखीभूताः सन्तः 'मग्गं' मार्गम्=सम्यग्दर्शनज्ञानचारि-
त्रात्मकम् 'अणुसासई' अनुशासति, प्राणिनां हिताय मग्येभ्यः समुपदिशन्ति मोक्ष
मार्गोपदेशस्यापि परम्परया मोक्षप्रापकत्वादिति ॥१०॥

मूलम्—अणुसासनं पुढो पाणी वसुमं पूयणासए ।

अणासए जए दंते दंढे आरयमेहुणे ॥११॥

छाया—अनुशासनं पृथक् प्राणिषु वसुमान् पूजानास्वादकः ।

अनाशयो यतो दान्तो दढ आरत मैथुनः ॥११॥

હોકર સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કા પ્રાણિયો
કે હિતકે લિે અગ્ય જીવો કો ઉપદેશ દેતે હૈ, ક્યોંકિ મોક્ષમાર્ગ કા
ઉપદેશ બી પરમ્પરા સે મોક્ષપ્રાપ્તિ કા કારણ હૈ ॥૧૦॥

‘અણુસાસનં પુઢો પાણી’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અણુસાસનં-અનુશાસનમ્’ સદુપદેશ ‘પાણી-પ્રાણિષુ’
પ્રાણિયોં મેં ‘પુઢો-પૃથક્’ ભિન્ન ભિન્ન હોતા હૈ ‘વસુમં-વસુમાન્’ સંયમ-
વાન્ તથા ‘પૂયણાસए-પૂજાનાસ્વાદકઃ’ પૂજાસત્કાર કી હચ્છા ન રલ-
નેવાલે અત ઇવ ‘અણાસए-અનાશયઃ’ પૂજા મેં રુચિ ન રલનેવાલા
તથા ‘જए-યતઃ’ સંયમમેં ઘયત્નવાન્ તથા દંતે-દાન્તઃ’ હન્દ્રિય ઓર નો
હન્દ્રિય કા દમન કરને ચાલા અર્થાત્ જિતેન્દ્રિય અત ઇવ ‘દંઢે-દઢઃ’ દઢ
તથા ‘આરયમેહુણે-આરતમૈથુનઃ’ મૈથુન રહિત પુરુષ મોક્ષ ગમન યોગ્ય
હોતા હૈ ॥૧૧॥

રેતું વિશેષ પ્રકારથી અનુષ્ઠાન કરીને મોક્ષની સન્બુધ થઇને સમ્યક્ દર્શન
સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્ ચારિત્ર, અને સમ્યક્ તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગનો પ્રાણિયોના
હિત માટે અગ્ય છવોને ઉપદેશ આપે છે. ઢેમકે-મોક્ષમાર્ગનો ઉપદેશ પણ
પરંપરાથી મોક્ષપ્રાપ્તિના કારણ રૂપ છે. ॥૧૦॥

‘અણુસાસનં પુઢો પાણી’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અણુસાસનં-અનુશાસનમ્’ સદુપદેશ ‘પાણી-પ્રાણિષુ’ પ્રાણિ-
યોમાં ‘પુઢો-પૃથક્’ અલગ અલગ હોય છે. ‘વસુમં-વસુમાન્’ સંયમવાન્ તથા
‘પૂયણાસए-પૂજાનાસ્વાદકઃ’ પૂજા સત્કારની ઇચ્છા ન રાખવાવાળા અતએવ
‘અણાસए-અનાશયઃ’ પૂજામાં રુચિ ન રાખવાવાળા તથા ‘જए-યતઃ’ સંયમમાં
યત્નવાન્ તથા ‘દંતે-દાન્તઃ’ ઇન્દ્રિય અને નોઈન્દ્રિયનું દમન કરવાવાળા
અર્થાત્ ઇતેન્દ્રિય અતએવ દંઢે-દઢઃ’ દઢ તથા ‘આરયમેહુણે-આરતમૈથુનઃ’
મૈથુનને વર્જીત કરનાર પુરુષ મોક્ષ ગમન કરવાને યોગ્ય ઢહેવાય છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થઃ—મોક્ષાભિમુખતાન્નુગામનં પ્રદર્શયતિ—મોક્ષાભિમુખતા યદતુરા-
સતિ તત્ (અનુનાસનં) અનુનાસનં સદુરદેશઃ. તત્ (પાત્ની) પ્રાણિષુ—જગજ્જન્તુષુ
(પૃથ્વે) પૃથક્ ભિન્નં ભિન્નં ચરેદે ભિન્નભિન્નત્વા તત્ પરિણમતે ન તુ સમાન-
ત્વા, તત્તજ્જીવાનાં ઉત્તદન્તઃકરણસ્થ ભિન્નભિન્નસ્વભાવત્વાત્ । તેનાનુશાસ-
નેન કશ્ચિદેવ મોક્ષાભિમુખો ભવતિ ન તુ ત્વે. યોઽનુશાસકઃ સ કીદૃશો ભવે-
દિત્યાહ—(વસુમં) વસુમાન્—વસુ=ધનં મુનેર્ધનં તુ સંયમ એવ તદ્વાન્ વસુમાન્=સંય-
મવાન્ તથા (પૂજગાસણ) પૂજાનાસ્વાદકઃ—પૂજા=સત્કારઃ તસ્યા અનાસ્વાદકઃ
મનોવાન્કાયૈરનુમોદકઃ. અતएव (અગાસણ) અનાશયઃ પૂજાચ્છિપ્રાયવર્જિતઃ. અત-
एव (જણ) યતઃ—પ્રયતઃ સંયમે યતતાન્. કુતઃ ? (દંતે) દાન્તઃ—ઇન્દ્રિયનોઽન્દ્રિયદ-
મકઃ અતएव (દંદે) દદઃ—દેશાદિભિરપ્યવિચ્છિન્નસ્વભાવઃ. કુત એવમ્—(આરયમેહુણે)

અન્વયાર્થ—મોક્ષ કે સન્મુખ હુણ મહાપુરુષો' કે અનુશાસન કે વિષય
મેં કહતે હૈં उन मोक्षाभिमुख पुरुषों का अनुशासन जगत् के जीवों में
भिन्न भिन्न रूप में परिणत होता है, समान रूप में नहीं, क्योंकि
विभिन्न प्राणियों का अन्तःकरण भिन्न भिन्न स्वभाव वाला होता
है । उस अनुशासन से कोई कोई ही मोक्ष की ओर संमुख होता है,
सभी नहीं । अनुशासक कैसा हो, सो कहते हैं—‘वसु’ का अर्थ है धन,
मुनि का धन संयम ही है । अतएव ‘वसुमान्’ का अर्थ संयमवान्
समझना चाहिए । जो संयमवान् है, आदर सत्कार का अस्वादन या
अनुमोदन नहीं करता आदर सत्कार आदि की इच्छा से रहित होता
है, संयम में यतनावान् होता है, इन्द्रियों का और मन का दमन
करने वाला है, वैष आदि भी जिसे चलायमान नहीं कर सकते,

અન્વયાર્થ—મોક્ષની સન્મુખ ઉપસ્થિત થયેલ મહાપુરુષોના અનુશાસન
સંબંધમાં કહે છે એ મોક્ષાભિમુખ પુરુષોનું અનુશાસન જગતના જીવોમાં
જુદા જુદા પ્રકારથી પરિણત થાય છે સરખી રીતે નહીં કેમકે—જુદા જુદા
પ્રાણિયોના અંતઃકરણો જુદા જુદા સ્વભાવવાળા હોય છે એ અનુશાસનથી
કોઈ કોઈ પુરુષો જ મોક્ષની તરફ જનાર હોય છે બધા નહીં અનુશાસક
કેવા હોય ? તે સંબંધમાં કહે છે કે—‘વસુ’ અર્થાત્ ધન, મુનિનું ધન સંયમ
જ હોય છે. તેથી જ ‘વસુમાન્’ નો અર્થ સંયમવાન્ એ પ્રભાવે સનમ્યેવા
તોઈએ જોએ સંયમવાન્ છે, અદર સત્કારનું આસ્વાદન અથવા અનુમોદન
કરતા નથી. આદર સત્કાર વિગેરેની ઇચ્છા, રહિત હોય છે. સંયમમાં યતના-
વાન્ હોય છે. ઇન્દ્રિયોનું અને મનનું દમન સ્વભાવમાં છે, દેવ વિગેરે પદ,

આરત્તમૈથુનઃ-આગતમોગેચ્છઃ ઉપલક્ષણાત્ ત્યક્તર્થેચ્છાવાન્ ચ एतादृशविशेषणविशिष्टो भवति स एव मोक्षाभिमुखो भवितुमर्हतीति भावः ॥११॥

ટીકા—મોક્ષાભિમુખાનામનુશાસનં પ્રદર્શયતિ-‘અનુશાસનં’ અનુશાસનમ્ મોક્ષાભિમુખાનામુપદેશઃ, અનુશાસ્યન્તે સન્માર્ગીય અભિમુખી ક્રિયન્તે જીવાઃ સદસદ્વિવેકેન યેન, તત્-અનુશાસનમ્ ધર્મદેશના તદનુશાસનં પુનઃ ‘પાણી’ પ્રાણીષુ-જીવેષુ ‘પુઠો’ પૃથક્ પૃથક્ ભવતિ । યદપિ સર્વજ્ઞમુખાત્-एकविधमेवाऽनुशासनं निस्सरति, तथापि-श्रोतॄणां भेदात्-बहुशः परस्परं विचित्र एव तदनुशासनम् । यथा-वारिद्विमुक्तप्लुदकं-एकरसमपि तच्चेदशविधावधिमुक्तपृथिवीविकारा-

કયોંકિ વહ મૈથુન સે રહિત હોતા હૈ અર્થાત્ સમસ્ત મોગેચ્છાઓં કા ત્યાગી હોતા હૈ, જો इन विशेषणों से विशिष्ट होना है, वही मोक्ष की ओर अभिमुख (संमुख) होने योग्य होता है ॥११॥

ટીકાર્થ—મોક્ષાભિમુખ પુરુષોં કે અનુશાસન કે વિષય મેં કહતે હૈં-જિસ સત્ અસત્ વિવેક કે દ્વારા જીવ મોક્ષ કે સન્મુખ હોતે હૈં, વહ અનુશાસન કહલાતા હૈ । ઉસે ધર્મદેશના બી કહતે હૈં । વહ અનુશાસન જીવોં મેં ભિન્ન ભિન્ન રૂપ સે પરિણત હોતા હૈ । યદપિ અગવાન્ કે મુખ સે ઇક હી પ્રકાર કી ધર્મદેશના નિકલતી હૈ, તથાપિ શ્રોતાઓ કી વિભિન્નતા કે કારણ ધર્મદેશના મેં બી અત્વર પડજાતા હૈ । જૈસે મેઘોં સે ગિરા હુઆ જલ સ્વભાવતઃ ઇક સે રસ લાલા હોતા હૈ, ફિર બી અમુક દેશોં મેં વિભક્ત પૃથ્વી કે વિકારોં કે કારણ વહ અનેક

જેને ચલાયમાન કરી શકતા નથી. કેમકે-તે મૈથુનથી રહિત હોય છે. અર્થાત્ સમગ્રી ભોગેચ્છાનો ત્યાગ કરવાવાળા હોય છે. જેઓ આ વિશેષણથી વિશિષ્ટ હોય છે, એજ મોક્ષની તરફ અભિમુખ (સંમુખ) થવાને યોગ્ય હોય છે ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—મોક્ષાભિમુખ પુરુષોના અનુશાસનના સંબંધમાં કહે છે-જે સત્ અસત્ વિવેક દ્વારા જીવ મોક્ષની સન્મુખ હોય છે, તે અનુશાસન જીવોમાં ભિન્ન ભિન્ન રૂપથી પરિણત થાય છે. જે કે-અગવાનના મુખેથી એક જ પ્રકારની ધર્મદેશના નિકળે છે, તેા પણ શ્રોતાઓના ભિન્ન પણાને કારણે ધર્મદેશનામા પણ અતર પડિ જાય છે જેમ મેઘોમાંથી પડેલ જળ સ્વભાવથી એક સરખા રસ વાળું હોય છે, તેા પણ અમુક અમુક દેશોમાં જુદા પ્રકારની જમીનના વિકારોના કારણે તે અનેક પ્રકારના થઈ જાય છે.

નાશ્રિત્યાડનેકથા મિચ્છતે । નારિકેલનિમ્બજંઘીરાદૌ યથોપવર્ણિતભેદસ્ય સર્વાડનુ-
ભવસિદ્ધત્વાત્ । તથાચોક્તમ્—

‘દેશના લોકનાથાનાં સત્ત્વાશયવર્ણવદાઃ ।

મિચ્છન્તે વહુધા લોકે ઉપાર્યૈર્વહુમિઃ પુનઃ ॥૧॥ઈતિ॥

યદ્યપિ ભવ્યે એવ તદનુશાસનં ફલતિ ન તુ તદભવ્યે, તથાપિ તત્ર સર્વોપાયક્ષસ્ય
ભગવતો નો દોષઃ, કિન્તુ તત્ર તત્ર તાદૃશજીવાનામેવ સ દોષો યત્તદન્તઃકરણેન
સહ તથા પરિણમતિ । ઉક્તંચ—

‘સદ્ધર્મવીજવપનાનઘકૌશલસ્ય,

યલ્લોકવાન્ધવ ! તત્ત્વાપિ સ્વિકાન્યભૂવન ।

તત્ત્વાદ્ધ્યુતં સ્વગજ્જલેષ્વિદ્ તામસેષુ

સૂર્યાશ્વો મધુકરી ચરણાવદાતાઃ ॥૧॥ઈતિ॥

પ્રકાર કા હો જાતા હૈ । નારિયલ નીમ ઓર નીંચૂ આદિ મેં ઉક્ત વિચિ-
ન્નતા સમી કો અનુભવ મેં આની હૈ । કહા હૈ ‘દેશના લોક
નાથાનામ્’ इत्यादि ।

‘લોક કે નાથો-તીર્થંકરોં કી દેશના ઓતા જીવોં કે અભિપ્રાય કે
અનુસાર હસ લોક મેં અનેક પ્રકાર કી હો જાતી હૈ ઓર વહ અનેક
કારણોં સે નાના રૂપોં મેં પરિણત હોતી હૈ ।’

યદ્યપિ ભગવાન્ કી ધર્મદેશના અવ્ય જીવ મેં હી ફલવાન્ હોતી હૈ,
અભવ્ય મેં નહીં, તથાપિ સમી ઉપાયોં કે જ્ઞાતા ભગવાન્ કા હસમેં
કોઈ દોષ નહીં હૈ । યહ તો ડન ઓતાઓં કા હી દોષ હૈ કિ ડનકે
અન્તઃકરણ કે સંસર્ગ સે વહ ડસ પ્રકાર પરિણત હો જાતી હૈ । કહા
મી હૈ—‘સદ્ધર્મવીજવપનાનઘ કૌશલસ્ય’ इत्यादि ।

નારીયેલ, લીમડો અને લીળૂ વિગેરેમાં તે લિન્નપણુ બપાને અનુભવમાં આવે
છે, કહ્યું પણ છે કે—‘દેશના લોકનાથાનામ્’ इत्यादि

લોકનાનાથો—તીર્થંકરોની દેશના ઓતાજનોના અભિપ્રાય પ્રમાણે આ
લોકમાં અનેક પ્રકારની થઈ જાય છે અને તે અનેક કારણોથી અનેક રૂપોમાં
પરિણમી જાય છે

જો કે ભગવાનની ધર્મદેશના અવ્ય જીવમાંજ ફલવાન્ હોય છે, અભ-
વ્યમાં નહીં, તો પણ સઘળા ઉપાયોના જાણનારા ભગવાનનો આમાં કાંઈજ
દોષ નથી. આ તો તે ઓતાઓનો જ દોષ છે કે—તેમના અતકરણના સંસ-
ર્ગથી તે એ રીતે પરિણત થઈ જાય છે. કહ્યું પણ છે કે—‘સદ્ધર્મવીજવપના
નઘકૌશલસ્ય’ इत्यादि

हे लोकमित्र ! अत्युत्तमधर्मरूपबीजवपने यद्यपि भवान् अतीव कुशलः तथापि यत्र वचनं भवतः सदुपदेशो निरर्थको जायते तत्र नाश्चर्यम्, यत् उलूकादि तामसपक्षिणां सूर्यप्रकाशोऽपि सधुकरचरणवद् कृष्णो दृश्यते इति ।

योऽनुशासकः स कीदृशः स्यादित्याह—‘वसुमं’ वसुमान् वसु-धनम्, तच्च मोक्षार्थं प्रवृत्तस्य संयम एव, तादृशं संयमाख्यं वसु विद्यते यस्यासौ वसुमान् संयमवान् तथा ‘पूयणासए’ पूजानास्वादकः पूजा-सत्कारः तस्या अनास्वादकः त्रिकरणत्रियोगैरपि अननुमोदकः । यद्वा-पूजा देवादिकृतमपि न स्वादयति यः

‘हे लोक के बन्धु भगवान् ! सद्धर्म रूपी बीज को बोने में आपका कौशल निपुणता सर्वथा निर्दोष है उसमें कोई त्रुटि नहीं होनी फिर भी आप के लिए भी कोई-कोई भूमि ऊपर सिद्ध होती है । अर्थात् कई जीवों पर उसका कोई प्रभाव नहीं पड़ता । हममें आश्चर्य की बात नहीं, क्योंकि अंधकार में विचरण करने वाले कुछ पक्षी ऐसे भी होते हैं । जिन्हें ‘सूर्य की किरणों’ भी अमर के पैर के सवान काली ही नजर आती हैं ।

अनुशासक अर्थात् धर्मोपदेशक कैसा होना चाहिए सो कहते हैं—वह संयम रूपी धन से युक्त हो क्योंकि मोक्ष के लिए प्रवृत्ति करने वाले का धन संयम ही है वह आदर सत्कार का अनास्वादक हो अर्थात् तीन करण और तीन योग से अपने सत्कार सन्मान की अनुमोदना न करे अथवा देवादिकों द्वारा की जाने वाली सेवा का आस्वा-

हे लोकना भन्धु लगवन् ! सद्धर्म रूपी बीजने वाववामां आपनी कुशलता-निपुणता सर्वथा निर्दोष छे. तेमां कांछि न त्रुटि नथी छोती, ते पणु आपने माटे पणु कोछि कोछि भूमि उपर सिद्ध थाय छे. अर्थात् कोछि जेवो पर तेनो कोछि प्रभाव पडतो नथी. जेमां आश्चर्य जेवुं कांछि नथी, केमके-अंधारामां विचरवा वाणा डेटलाक पक्षी जेवा पणु छोय छे ते-जेजोने सूर्यना किरणो पणु लभराना पगनी जेम उलाा काणा जेवामां आवे छे.

अनुशासक अर्थात् धर्मोपदेशक केवा होवा जेछि जे ? ते जताववामां आवे छे, ते संयम रूपी धनर्था युक्त होय, केमके-मोक्षने माटे प्रवृत्ति करवावाणानुं धन संयम न छे ते आदर सत्कारना अनास्वादक होय अर्थात् त्रणु करणु जेने त्रणु योगधी पोताना सत्कार सन्माननुं अनुमोदन न करे. अथवा देवादिको द्वारा करवामां आवनारी सेवानो स्वाद न करे. केम ते अहणु

સઃ પૂજાનાસ્વાદકઃ । કુતો ન સ્વાદયતિ-અત આહ-‘અણાસર્’ અનાશયઃ,
આશયઃ અભિલાષદ્યોત્કોઽભિમાયઃ, ઇચ્છા વા, સ ન ત્રિચત્તે યસ્ય સોઽનાશયઃ ।
તથા ‘જર્’ યતઃ પ્રયતઃ સંયમે યત્નવાન્ સદા નિરતિચારઃ સંયમવાનિત્યર્થઃ ।
કુતો યતઃ અયમ્ યતઃ પ્રયતઃ સંયમે યત્નવાન્ સદા નિરતિચારઃ સંયમવાનિ-
ત્યર્થઃ । કુતો યતઃ અયમ્ ‘દત્તે’ દાન્તઃ ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિય દમનશીલઃ, કયમીદશ-
સ્ત્રાહ-‘દદે’ દદઃ-દેવાદિકૃતવિષયાદિપ્રલોભનૈરપિ અવિચલિતસ્વભાવઃ । કુત એવમ્
‘આરયમેહુને’ આરતમૈથુનઃ આરતપુરતં નિવારિત મૈથુનમન્નહચર્ય્ય યસ્ય સ આર-
તમૈથુનઃ નિરરજશ્વદાદિવિષયાભિલાષઃ, પ્રાણાતિપાતાદિવિરતિમત્ત્યાત્ । મોક્ષ-
માર્ગસાધકાચત્તચારિત્રવત્ત્વાચ્ચ । અથાનુશાસકસ્ય વિશેષણસાર્થકતામાહ-સ વસ્તુ-
માન્ સંયમધનત્વાત્, પૂજાનાસ્વાદકઃ સત્કારાચનનુમોદકત્વાત્, અનાશયઃ-

દન ન કરે । કયોં આસ્વાદન ન કરે ? હસકા ઉત્તર યહ હૈ કિ વહ
અભિલાષા, પ્રયોજન યા ઇચ્છા સે રહિત હો । સંયમ મેં યતનાવાન્ હો
અર્થાત્ નિરતિચાર સંયમ કા પાલન કરે । ઇન્દ્રિય ઓર મન કો દમન
કરને વાલા હો । એસા ખી કયોં હો ? હસ કારણ કિ દેવતા આદિ કે
વેષયિક પ્રલોભનોં કે હોને પર ખી ધર્મ સે વિચલિત નહોં હોતા ઓર
‘વિચલિત ન હોને કા કારણ યહ હૈ કિ વહ મૈથુન આદિ ઇન્દ્રિય સંબંધી
ભોગોં સે વિરત હોતા હૈ । વહ પ્રાણાતિપાત આદિ પાપોં સે નિવૃત્ત
હોતા હૈ, મોક્ષમાર્ગ કા સાધક હોતા હૈ ઓર આયત (દીર્ઘ) ચારિત્રવાન્
હોતા હૈ । હસ કારણ ડસમેં શબ્દાદિવિષયોં કી અભિલાષા નહોં હોતી ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સત્ત્વા અનુશાસક અર્થાત્ ઉપદેશ (ઉપદેશક)
વહી હોતા હૈ જે સંયમ રૂપી ધન સે યુક્ત હો, સત્કાર આદિ કા અનુ-

ન કરવી ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર એવો છે કે-આ અભિલાષા, પ્રયોજન અથવા
ઈચ્છાથી રહિત હોય છે. સંયમમાં યતનાવાળા હોવું અર્થાત્ નિરતિચાર સંય-
મનું પાલન કરે ઇન્દ્રિય અને મનનું દમન કરવા વાળા હોય એવું પણ કેમ
હોય ? એ કારણે કે દેવતા વિગેરેના વિષય સંબંધી પ્રલોભનો હોવા છતાં પણ
ધર્મથી ચલાયમાન થતા નથી, અને ચલાયમાન ન થવાનું કારણ તે મૈથુન
વિગેરે ઇન્દ્રિય સંબંધી ભોગોથી વિરત હોય છે, તે પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપોથી
નિવૃત્ત હોય છે. મોક્ષમાર્ગના સાધક હોય છે. અને આયત (દીર્ઘ) ચારિત્રવાન્
હોય છે. તે કારણથી તેમા શબ્દ વિગેરે વિષયોની અભિલાષા-ઈચ્છા હોતી નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-સાચો અનુશાસક અર્થાત્ ઉપદેશક એજ
હોય છે કે જે સંયમ રૂપી ધનવાળો સત્કાર વિગેરેનું અનુમોદન ન કરતાં

इच्छाराहित्यात्, यतः संयमयत्नत्वात्, दान्त इन्द्रिय नोइन्द्रियदमनशीलत्वात्, दृढः अनुकूलप्रतिकूलोपसर्गैरविचलनीयत्वात्, आरतमैथुनः भोगेच्छारहितत्वात् । य एतादृशोऽनुशासको भवेत् स एव मोक्षाभिमुखो भवितुमर्हतीति भावः ॥११॥
 मूलम्—णीवारे व ण लीएज्जा छिन्नसोए अणाविले ।

अणाउले संया दंते संधिं पत्ते अणेलिसं ॥१२॥

छाया—नीवार इव न लीयेत छिन्नस्रोता अनाविलः ।

अनाकुलः सदा दान्तः संधिं प्राप्नोऽनीदृशम् ॥१२॥

મોદન ન કરકે અપની સેવા કા આસ્વાદન ન કરે, ઇચ્છા રહિત હોને કે કારણ નિસ્પૃહ હો, સંયમ મેં યતનાવાનું હો, ઇન્દ્રિયોં કા ઓર મન કા દમન કરને વાળા હો, અનુકૂલ ઓર પ્રતિકૂલ પરીષદ્ધ ઓર ઉપસર્ગોં સે ચલાયમાન ન હોને કે કારણ દૃઢ હો તથા ભોગ કી ઇચ્છા સે રહિત હોને કે કારણ મૈથુન ત્યાગી હો । જો એસા અનુશાસક હોતા હૈ, વહી મોક્ષાભિમુખ હો સકતા હૈ ॥૧૧॥

‘णीवारेव ण लीएज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—मैथुन को त्याग करने वाला मुनि ‘णीवारेव-नीवार इव’ जालमें बांधने के लिए उसमें डाले हुए धान्य में कपोत आदि प्राणियों के जैसे ‘ण लीएज्जा-न लीयेत’ स्त्रीसंग में लीन न हो अर्थात् साधु स्त्री सेवन न करे ‘छिन्नसोए-छिन्नस्रोताः’ जिसने विषयभोग रूप आश्रवद्वार को काट डाला है, अत एव ‘अणाविले-अनाविलः’ राग-

પોતાની સેવાનું આસ્વાદન ન કરે. ઇચ્છા રહિત હોવાના કારણે નિસ્પૃહ હોય, સંયમમાં યતનાવનું હોય, ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરવા વાળા હોય, અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ પરીષદ્ધ અને ઉપસર્ગોથી ચલાયમાન ન હોવાને કારણે દૃઢ હોય, તથા ભોગની ઇચ્છાથી રહિત હોવાથી મૈથુનનો ત્યાગ કરવાવાળા હોય, આવા જે ઉપદેશક હોય છે, એજ મોક્ષમાં જવાની ઇચ્છાવાળા-મોક્ષાભિમુખ હોઈ શકે છે. ॥૧૧॥

णीवारेव ण लीएज्जा’ इत्यादि

शब्दार्थ—मैथुनको त्याग करवावाणो मुनि ‘णीवारेव-नीवार इव’ બાળમાં ફસાવવા માટે તેમાં નાખવામાં આવેલા ધાન્યમાં કપૂતર વિગેરે પક્ષિઓની જેમ ‘ણ લીએજ્જા-ન લીયેત’ સ્ત્રીસંગમાં લીન ન થવું અર્થાત્ સાધુએ ‘સ્ત્રીનું’ સેવન ન કરવું ‘છિન્નસોએ-છિન્નસ્રોતાઃ’ જેણે વિષય ભોગ રૂપ આશ્રવ દ્વારને છેદી નાખ્યું છે અતએવ ‘અણાવિલે-અનાવિલ.’ રાગદ્વેષ આદિ મળથી જે રહિત છે એવું ‘અણાઉલે-અનાકુલ.’ સ્વસ્થ ચિત્ત બનીને ‘સયા

અન્વયાર્થ:—અથ (આરતમૈથુન:) ઇત્યનેન કિમ્? ઇત્યત્રોપદેશસાહ-આરત-મૈથુનો મુનિઃ (ગીઞારેવ) નીવારે ઇવ-નીવારે જાણે વન્ધનાર્થ પ્રક્ષિપ્તે ધાન્યકળે કપોતશૂકરાદિ પ્રાણી ઇવ (જા લીણજ્ઞા) ન લીયેત-સ્ત્રીમજ્ઞે લીનો ન ભવેત્। યથા સૂકરો ધાન્યકળાસક્ત્યા જાણે વદ્ધઃ કુમરણેન મ્રિયતે, તથૈવ મનુષ્યોઽપિ નીવા-રસદૃશે સ્ત્રીસજ્ઞે લીનો ભૂત્વા તન્મોહજાલવદ્ધો વાલમરણેન મ્રિયતેઽતો મુનિ ન તત્રાસક્તિ મજેદિતિ ભાવઃ। કોદશઃ સન્નિત્યાહ-(છિન્નસોણ) છિન્નસોતા. અવરુદ્ધ-પ્રાણાતિપાતાદિપાપામનમાર્ગઃ, અતएव (અણાવિઢે) અનાવિઢઃ રાગદ્વેષાદિ

દ્વેષ આદિ મલસે જો રહિત હૈ એવં 'અણાડલે-અનાકુલઃ' સ્વસ્થચિત્ત હોતા હુઆ 'સયા દંતે-સદા દાન્તઃ' સદૈવ વશીકૃતેન્દ્રિય હોનેવાલા મુનિ 'અણેલિસં-અનીદશમ્' અનુપમ એસી 'સંધિં-સન્ધિમ્' ભાવસમાધિ કો 'પત્તે-પ્રાપ્તઃ' પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—મૈથુન સે વિરત હોને કા ફલ કયા હોતા હૈ, યહ યહાં કહા જાતા હૈ—જૈસે વન્ધન મેં ફાંસને કે લિએ ધાન્ય કે દાને ચિલેર દિયે જાતે હૈં ઓર કપોત શૂકર આદિ જીવ ઉનકે લોભ મેં ન આકર ફાંસ જાતે હૈં, હસ પ્રકાર સાધુ સ્ત્રી કે જાલ મેં ફાંસે। તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે શૂકર ધાન્ય કળોં મેં આસક્ત હોકર જાલ મેં ફાંસ જાતા હૈ ઓર વુરી મૌત સે મરતા હૈ, વસી પ્રકાર મનુષ્ય ધાન્ય કળોં કે સમાન સ્ત્રી કે વન્ધન મેં પડકર વાલમરણ સે મરતા હૈ, અત एव મુનિ વસમેં આસક્તિ ન ધારણ કરે।

દંતે-સદા દાન્તઃ' સદા ઈન્દ્રિયોને વશ રાખવાવાળો મુનિ 'અણેલિસં-અનીદ-શમ્' અનુપમ એવી 'સંધિં-સન્ધિમ્' ભાવ સમાધિને 'પત્તે-પ્રાપ્તઃ' પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—મૈથુનથી વિરત થવાથી શું ફળ થાય છે? એ અહિં કહે-વામાં આવે છે. જેમ બંધનમાં ફસાવવા માટે અનાજના કણો વેરવામાં આવે છે. અને કબૂતર વિગેરે જીવો તે કણોને પ્રાપ્ત કરવાના લોભથી આવીને ફસાઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે સાધુએ સ્ત્રીઓની બાળમાં ફસાવું નહીં.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-જેમ કબૂતર વિગેરે ધાન્યના કણોમાં આસક્ત થઈને બાળમાં ફસાઈ જાય છે, અને ખરાબ મોતથી મરે છે, એજ પ્રમાણે મનુષ્ય ધાન્ય કણોસરખી સ્ત્રીઓના બંધનમાં પડીને બાલમરણથી મરે છે. તેથી જ મુનિએ તેમાં આસક્ત થવું નહીં

કાલુષ્યરહિતઃ નિર્મલ इत्यर्थः, ચતો રાગદ્વેષાદિરહિતસ્તતઃ (અળાઉલે) અનાકુલ
આકુલતાકારણરાહિત્યેન સ્વસ્થચિત્તઃ, કુઃ ? (સમ્યા દંતે) સદા દાન્તઃ નિરુત્તરં
વશીકૃતેન્દ્રિયઃ સ્યાત્ । એતેન કિમિત્યાહ-એતાદૃશો મુનિઃ (અળેઝિસં) અનીદૃશં
અનન્યસદૃશં (સંધિ) સન્ધિ-ભાવસન્ધિ કર્મચિત્તરલક્ષણમ્ (પત્તે) પ્રાપ્તો ભવતીતિ॥૧૨॥

ટીકા—અથ મૈથુનત્યાગવિષયે સમુપદિશતિ-‘ળીવારે ઇવ ણ લીણજ્ઞા’
નીવારે ઇવ ન લીયેત સ્ત્રીષુ, યથા કપોતશૂકરાદિપ્રાણી ધાન્યકળલોભેન જાહે
પતિતો વ્યાધૈઃ પરિગૃહીતો માર્યતે । એવં પુરુષોઽપિ અલ્પકાલિકપસ્તુતવિષય-
લોભેન સ્ત્રીષુ સંસક્તઃ સંસજ્યમાન એવ સંસારમોહજાલે પતિતઃ સ્વકૃતકર્મમિર્માર્યતે ।
અતો મુનિ નીવારસદૃશસ્ત્રીષુ ન સંસક્તો ભવેત્ । વિવેકવાન મુનિઃ સ્ત્રિયમ્, સંસાર-

જિસને સ્ત્રીઓં કો અવરુદ્ધ કર દિયા હૈ અર્થાત્ પાપ કે આગમન
કે માર્ગ કો રોક દિયા હૈ જો અનાવિલ અર્થાત્ રાગાદિ કી કલુષતા સે
રહિત હોને સે નિરાકુલ હૈ તથા હિન્દ્રિયોં કો વશીભૂત કરને વાલા હૈ,
એસા મુનિ અનુપમ આવસમાધિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—યહાં મૈથુન ત્યાગ કે વિષય મેં ઉપદેશ દેતે હેં ધાન્ય કળોં
કે સમાન સ્ત્રી મેં ગૃહ ન હો, અર્થાત્ કબૂતર એવં શૂકર આદિ પ્રાણી
જૈસે ધાન્યકળોં કે લોભ મેં આકર જાલ મેં પડ જાતે હેં ઓર વ્યાધ કે
દ્વારા પકડે જાકર મારે જાતે હેં, હસી પ્રકાર પુરુષ મી અલ્પકાલિક
વિષય લોભ મેં પડ કર સ્ત્રિયોં મેં આસક્ત હોકર મોહજાલ મેં ફંસતા
હૈ ઓર અપને કિયે કાર્યોં સે મારા જાતા હૈ । અતએવ મુનિ ધાન્ય કળોં

જેણે સ્ત્રીઓને રોકી દીધેલ છે અર્થાત્ પાપના આવવાના માર્ગને રોકી
દીધો છે, તથા જે અનાવિલ અર્થાત્ રાગાદિની કલુષતા વિનાના છે, જે
આકુલતાને કારણે રાગ દ્વેષથી, રહિત હોવાથી નિરાકુલ છે, તથા હિન્દ્રિયોને
વશ કરવાવાળા છે એવા મુનિ અનુપમ આવસમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—અહિયાં મૈથુન ત્યાગના સંબંધમાં ઉપદેશ આપવામાં આવે
છે—ધાન્ય—અનાજના દાણા સમાન સ્ત્રિયોમાં આસક્ત ન થવું. અર્થાત્ કબૂતર
અને શૂકર વિગેરે પ્રાણિયો જેમ અનાજના દાણાના લોભમાં આવીને
જાળમાં ફસાઈ જાય છે. અને શિકારી દ્વારા પકડાઈને મારી નાખવામાં આવે
છે, એજ પ્રમાણે પુરુષ, પણ અલ્પકાળના વિષયના લોભમાં પડીને સ્ત્રિયોમાં
આસક્ત થઈને મોહ જાળમાં ફસાઈ જાય છે, અને પોતાના કર્મ કર્મથી

બન્ધકારણં જાનીયાત્ । ઉક્તંચ—

‘સંસાર તવ દુસ્તાર, પદવી ન દવીયસી ।

અન્તરા દુસ્તરા ન સ્યુ ચંદિ રે’મદિરેક્ષણાઃ ॥૧॥

અતો નીવાસ્તુલ્યં સ્ત્રીપસંગં જ્ઞાત્વા, જ્ઞાતતત્ત્વસ્તત્રાસક્તિં ન કુર્યાત્ । કિં ભૂતઃ સન્નિત્યાહ—‘છિન્નસોષ’ છિન્નસ્રોતાઃ છિન્નાનિ અપનીતાનિ સ્રોતાંસિ સંસારાઽવ-
તરણદ્વારાણિ, વિષયોન્મુલ્કેન્દ્રિયપર્વત્તનનિ । યદ્વા-છિન્નાનિ અવરુદ્ધાનિ સ્રોતાંસિ
આસ્રવદ્વારાણિ પ્રાણાત્પિપાતાદીનિ, યેન-સ છિન્નસ્રોતાઃ નિરુદ્ધપાપાગમનમાર્ગઃ

કે સમાન સ્ત્રિયોં મેં આસક્ત ન હો । વિવેકવાન્ મુનિ સ્ત્રી કો કર્મ-
બન્ધન કા કારણ જાને । કહ્યા ઓ હૈ—‘સંસાર તવ દુસ્તાર’ इत्यादि ।

‘અરે સંસાર ! અગર ધીવ મેં યહ દુસ્તર સ્ત્રિયાં આઢી ન આ જાતી
તો તેરી યહ દુસ્તર પદવી કોઈ મહત્ત્વ ન રખતી । અર્થાત્ સ્ત્રિયોં કે મોહ
કો જીતના હી વાસ્તવ મેં દુસ્તર હૈ । હસી મોહ કે કારણ સંસાર દુસ્તર
કહા ગયા હૈ । જિત્તને સ્ત્રી સંબંધી મોહ કો જીત લિયા, વસકે લિપ્
સંસાર દુસ્તર નહીં રહ જાતા-સુતર હો જાતા હૈ ।’

અતएव સ્ત્રીપસંગ કો નીવાર ધાન્યરૂપોં કે સધ્યાન જાન કર તત્ત્વ-
વેત્તા સ્ત્રિયોં મેં આસક્તિ ધારણ ન કરે । વહ સ્રોતોં કો બન્દ કર દે
અર્થાત્ સંસાર મેં ગિરાને કે દ્વારોં કો હન્દ્રિયોં કે વિષયોં કી ઓર
પ્રવૃત્તિ કો ત્યાગ દે । અથવા પાપ કે આગમન કે માર્ગ કો હિંસા આદિ

મરણ બંધ છે, તેથી મુની અનાજના દાણા સરખી સ્ત્રિયોમાં આસક્ત ન
થાય, વિવેકવાન્ મુનિ સ્ત્રિને કર્મબંધનુ કારણુ સમજે. કહ્યું પણ છે કે—

‘સંસાર તવ દુસ્તાર’ ઇત્યાદિ

‘અરે સંસાર ! અગર વચમાં આ દુસ્તર-ન પાર પામી શકાય તેવી
સ્ત્રિયો વચમાં ન આવત તો તારી આ ‘દુસ્તર’ પદવી કોઈ પ્રકારનું મહત્ત્વ
રાખી ન શકત, અર્થાત્ સ્ત્રિયોના મોહને છોડવો એજ વસ્તવિક દુસ્તરતા છે,
આ મોહના કારણે જ સંસારને દુસ્તર કહેલ છે, જેણે સ્ત્રી સંબંધી મોહને
છોડી લીધો છે, તેને માટે સંસાર દુસ્તર થઈ શકતો નથી, અર્થાત્ સુતર
સરગ પણાથી પાર પમાય તેવો બની બંધ છે.

એથી જ સ્ત્રી પ્રસંગને નીવાર-ધાન્ય કહેાની જેમ સમજીને તત્ત્વવેત્તા
-તત્ત્વને બાજુનારા સ્ત્રિયોમાં આસક્તિ ધારણુ ન કરે. તે સ્રોતોને બન્ધ કરી દે
અર્થાત્ સંસારમાં પાઠવાના દ્વારો-માર્ગોને હન્દ્રિયોના વિષયો તરફની પ્રવૃ-
ત્તિથી રોકી દે અથવા પાપના આવવાનાં માર્ગોને છોટલે કે પ્રાણાત્પિપાત

તથા 'અણાવિષ્ણે' અનાવિલઃ રાગદ્વેષાદિકાલુષ્યરહિતઃ અતएव 'અણાઉષ્ણે' અના-
કુલઃ-વિષયેષુ-અપવર્તનાત્ સ્વસ્થચિત્તઃ । તથા-'સયા' સદા સર્વકાલમ્ 'દંતે'
દાન્તઃ ઇન્દ્રિય નોન્દ્રિયનિગ્રહવાન્ ર્દેશઃ પુરુષઃ 'અણેલિસં' અનીદશમ્-અનન્ય
સદશમ્ 'સંધિ' સન્ધિ-કર્મવિવરલક્ષણં ભાવસન્ધિમ્ 'પત્તે' પ્રાપ્તો ભવતીતિ ॥૧૨॥
મૂલમ્-અણેલિસસ્સ સ્થેયન્ને ણં વિરુઙ્ગિઙ્ગજ્જ કેણઈ ।

મનસા વચસા ચેવ કાયસા ચેવ ચક્ષુમં ॥૧૩॥

છાયા—અનીદશસ્ય સ્વેદજ્ઞો ન વિરુદ્ધેત કેનચિત્ ।

મનસા વચસા એવ કાયેન એવ ચક્ષુષ્માન્ ॥૧૩॥

પાપોં કો નષ્ટ કર દે । રાગદ્વેષ કે કાલુષ્ય સે રહિત હો અનાકુલ હો,
અર્થાત્ વિષયોં ળે પ્રવૃત્તિ ન કરને કે કારણ સ્વસ્થચિત્ત હો, સદા
ઇન્દ્રિયોં ઔર મન કો દમન કરે । હસ પ્રકાર કા મહાપુરુષ અનુપમ
ભાવસમાધિ કો અર્થાત્ કર્મ વિવર રૂપ સ્થિતિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

'અણેલિસસ્સ સ્થેયન્ને' હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'અણેલિસસ્સ-અનીદશસ્ય' અનન્ય કે સમાન સંયમ મેં
'સ્થેયન્ને-સ્વેદજ્ઞઃ' જો નિપુણ પુરુષ 'મનસા-મનસા' અંતઃકરણ સે
'વચસા ચેવ-વચસા એવ' વચન સે 'કાયસા ચેવ-કાયેનાપિ' કાય સે
મી 'કેણઈ-કેનચિત્' કોઈ મી પ્રાણી કે સાથ 'ણ વિરુઙ્ગિઙ્ગજ્જ-ન વિરુ-
દ્ધેત' સંયમ મેં નિપુણ મુનિ કિસી કે સાથ વિરોધ ન કરે એસા પુરુષ
'ચક્ષુમં-ચક્ષુષ્માન્' પરમાર્થ કો જાનને ચાલા હૈ ॥૧૩॥

વિગેરે પાપોનું નિવારણ કરે રાગદ્વેષના કલુષિતપણાથી રહિત થાય, આકુળ
ન થાય, અર્થાત્ વિષયોમાં પ્રવૃત્તિ ન કરવાને કારણે સ્વસ્થચિત્ત થાય સદા
ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરે. આવા પ્રકારના મહાપુરુષ અનુપમ ભાવ
સમાધિને અર્થાત્ કર્મ વિવર રૂપ સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

શબ્દાર્થ—'અણેલિસસ્સ-અનીદશસ્ય' અનન્યની સરખો સંયમમાં 'સ્થેયન્ને
-સ્વેદજ્ઞ' નિપુણ એવો જે પુરુષ 'મનસા-મનસા' અંતઃકરણથી 'વચસા ચેવ-
વચસા એવ' વચનથી 'કાયસા ચેવ-કાયેનાપિ' કાયાથી પણ 'કેણઈ-કેનચિત્' કોઈ
પણ પ્રાણીની સાથે 'ણ વિરુઙ્ગિઙ્ગજ્જ-ન વિરુદ્ધેત' વિરોધ ન કરે એવો પુરુષ
'ચક્ષુમં-ચક્ષુષ્માન્' પરમાર્થને બહુવાચી છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થઃ—યઃ (અળેલિસસ્સ) અનોદશસ્ય અનન્યસદૃશ્ય સંયમસ્ય (સ્થેયન્ને)
 સ્વેદજ્ઞઃ—મર્મજ્ઞઃ (મળસા) મનસા તથા (વયસા ચેવ) વચસાઽપિ, તથા (કાયસા ચેવ)
 કાયેનાઽપિ (કેળઈ) કેનચિત્ સહ (ન વિરુઝ્ઞિજ્ઞ) ન વિરુદ્ધેત ન વિરોધં કુર્યાત્
 સ એવ (ચક્ષુમં) ચક્ષુષ્માન્ ચક્ષુરિવ ચક્ષુઃ તદ્વાન્ પરમાર્થદર્શકો ભવતીતિ ॥૧૩॥

ટીકા—યઃ ‘અળેલિસસ્સ’ અનોદશસ્ય, અનન્યસદૃશસ્ય અનન્યતુલ્યો યઃ
 સંયમસ્તસ્ય અનુપમસંયમસ્ય ‘સ્થેયન્ને’ સ્વેદજ્ઞઃ—મર્મજ્ઞઃ સંયમજ્ઞાનનિપુણઃ एता-
 દશઃ સન્ મુનિઃ ‘મળસા’ મનસાઽન્તઃકરણેન ‘વયસા ચેવ’ વચસાપિ—વચનેનાપિ
 અત્ર ‘એવ’ શબ્દોઽપ્યર્થે એવમગ્રેઽપિ ‘કાયસા ચેવ’ કાયેનાપિ ઉપલક્ષણાત્ કરણ-
 કારણાનુમોદનેન ચ ત્રિકરણત્રિયોગેનેત્યર્થઃ, ‘કેળઈ’ કેનચિત્ કેનાપિ પ્રાણિના
 સહ ‘ળ’ વિરુઝ્ઞિજ્ઞ’ ન વિરુદ્ધચેત, સંયમનિપુણો વિદ્વાન્ મનોવાક્કાયૈઃ કથમપિ
 કેનચિત્સહ વિરોધં ન કુર્યાત્। અપિ તુ—સર્વપ્રાણિષુ મૈત્રીભાવમેવ ભજેત્। સ
 एताદશઃ પુરુષ એવ ‘ચક્ષુમં’ ચક્ષુષ્માન્ નેત્રવાન્ પરમાર્થતત્ત્વદર્શિત્વાદિતિ।
 યઃ સંયમપાલને નિપુણઃ સ મનોવાક્કાયૈઃ કેનાપિ સહ વિરોધં નૈવ કુર્યાત્। ય
 ઇત્યમાચરન્ વિહરતિ સ પરમાર્થદર્શી ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—અનન્ય સદૃશ અર્થાત્ અનુપમ સંયમ ક્ષા મર્મજ્ઞ પુરુષ
 મન વચન ઓર કાય સે કિસી કે સાથ વિરોધ ન કરે। એસા મહાપુ-
 રુષ હી ચક્ષુષ્માન્ અર્થાત્ પરમાર્થ દ્રષ્ટા ઓર પરમાર્થ દર્શક હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જો અનન્ય સદૃશ (અનુપમ) સંયમ કે મર્મ કા જ્ઞાતા
 હોકર મન સે, વચન સે ઓર કાય સે, તથા ઉપલક્ષણ સે કરણ, કારણ
 ઓર અનુમોદન સે અર્થાત્ ત્રીન કરણ ઓર ત્રીન યોગ સે, કિસી ખી
 પ્રાણી કે સાથ વિરોધ ન કરે, કિન્તુ સમસ્ત પ્રાણિયો પર મૈત્રી ભાવ હી
 ધારણ કરે। એસા પુરુષ હી પરમાર્થ કા દર્શી હોને કે કારણ નેત્રવાન્ હૈ।

અન્વયાર્થ—અનન્ય સદૃશ અર્થાત્ અનુપમ સંયમના મર્મને જાણવા-
 વાળો પુરુષ મન, વચન, અને કાયાથી કોઈની સાથે વિરોધ કરે નહીં એવો
 મહાપુરુષ જ ચક્ષુષ્માન્ અર્થાત્ પરમાર્થ દ્રષ્ટા અને પરમાર્થ દર્શક છે. ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જો અનન્ય સદૃશ અર્થાત્ અનુપમ સંયમના મર્મને જાણવા
 વાળા થઈને મનથી વચનથી અને કાયાથી તથા ઉપલક્ષણથી કરણ, કારણ
 અને અનુમોદનથી, અર્થાત્ ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી કોઈ પણ પ્રાણીની
 સાથે વિરોધ ન કરે. પરંતુ સમગ્ર પ્રાણિયો સાથે મૈત્રી ભાવ જ ધારણ કરે,
 એવો પુરુષ જ પરમાર્થને જાણનાર હોવાના કારણે નેત્રવાન્ છે,

સ લોકે કીદૃશો ભવતિ તત્રાહ—

મૂલ્મ-સે હુ ચ્વક્ષૂ મણુસ્સાણં જે કંઘાણ ય અંતણ ।

અંતેણ ધુરો વહઈ ચ્ચંકં અંતેણ લોટ્ટઈ ॥૧૪॥

છાયા—સ હિ ચક્ષુ મનુષ્યાણાં યઃ કાંક્ષાયાશ્ચ અન્તકઃ ।

અન્તેન ધુરો વહતિ ચક્રમન્તેન લુઠતિ ॥૧૪॥

અન્વયાર્થઃ--(જે) યઃ મુનિઃ (કંઘાણ) કાંક્ષાયાઃ શબ્દાદિવિષયાભિલા-
ષાયાઃ (અંતણ) અન્તકઃ પર્યન્તવર્તી ભવતિ (સે) સઃ (હુ) નિશ્ચયેન (મણુસ્સાણં) મનુ-

તાત્પર્ય યહ હૈ કિં જો સંયમ કે સ્વરૂપ કા વેત્તા હૈ વહ મન વચન
કાય સે કિસી કે સાથ વિગેધ ન કરે । જો એસા કરતા હૈ વહી
તત્ત્વદર્શી હૈ ॥૧૩॥

‘સે હુ ચ્વક્ષૂ મણુસ્સાણં’ દૃશ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો મુનિ ‘કંઘાણ-કાંક્ષાયાઃ’ શબ્દાદિ વિષય
કી અભિલાષા કા ‘અંતણ-અન્તકઃ’ પર્યન્તવર્તી હૈ ‘સે-સઃ’ વહી ‘હુ’
નિશ્ચય સે ‘મણુસ્સાણં-મનુષ્યાણામ્’ મનુષ્યોં કે અર્થાત્ પ્રાણિયોં કે
‘ચ્વક્ષૂ-ચક્ષુઃ’ નેત્રરૂપ હૈ ‘ધુરો-ધુરઃ’ અસ્તુરા ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંતિમ
ભાગ સે ‘વહઈ-વહતિ’ કાર્ય કરતા હૈ ઓર જૈસા ‘ચ્ચંકં-ચક્રમ્’ રથકા
ચક્ર ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંતભાગ સે ‘લોટ્ટઈ-લુઠતિ’ ચલતા હૈ ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જો મુનિ કાંક્ષા અર્થાત્ શબ્દ આદિ વિષયોં કી અભિલાષા સે
પર્યન્તવર્તી હોતા હૈ ડાહ્યે દૂર હો જાતા હૈ, વહ નિશ્ચયપૂર્વક મનુષ્યોં કે

તાત્પર્ય એ છે કે--જે સંયમના સ્વરૂપને જાણવાવાળો છે, તે મન,
વચન, અને કાયાથી કોઈની પણ સાથે વિરોધ ન કરે. આ પ્રમાણે જોઓ
કરે છે, એજ તત્ત્વદર્શી તત્ત્વને જાણનાર છે ॥૧૩॥

‘સે હુ ચ્વક્ષૂ મણુસ્સાણં’ દૃશ્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે મુનિ ‘કંઘાણ-કાંક્ષાયાઃ’ શબ્દાદિ વિષયની
અભિલાષાને ‘અંતણ-અન્તકઃ’ પર્યન્તવર્તી છે ‘સે-સઃ’ તેજ ‘હુ’ નિશ્ચયથી
‘મણુસ્સાણં-મનુષ્યાણામ્’ મનુષ્યોના અર્થાત્ પ્રાણિયોના ‘ચ્વક્ષૂ-ચક્ષુઃ’ નેત્રરૂપ
છે. ‘ધુરો-ધુરઃ’ અસ્તરો ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંતિમ ભાગથી ‘વહઈ-વહતિ’ કાર્ય
કરે છે. અને જેમ ‘ચ્ચંકં-ચક્રમ્’ રથનું ચક્ર ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંત ભાગથી
‘લોટ્ટઈ-લુઠતિ’ ચાલે છે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ--જે મુનિ કાંક્ષા અર્થાત્ શબ્દ વિગેરે વિષયોની અભિલા-
ષાની પર્યન્તવર્તી હોય છે, તેનાથી દૂર થઈ જાય છે, તે નિશ્ચય પૂર્વક

વ્યાનામ્ ઉપલક્ષણાત્ સર્વપ્રાણિનાં (ચક્ષુ) ચક્ષુ-ચક્ષુર્નિવ ચક્ષુઃ નેત્રરૂપો ભવતિ પરમાર્થપ્રદર્શકત્વાત્ । તદેવ દૃષ્ટાન્તેન વિશદયતિ-યથા (હુરો) હુરઃ કેશાપનયન-શસ્ત્રમ્ (અંતેણ) અન્તેન-અન્તભાગેન (૧૬ર) વહતિ કાર્યં કરોતિ, યથા ચ (ચક્રં) ચક્રં રથચક્રમ્ (અંતેણ) અન્તેન અન્તભાગેન નેમિરૂપેણ (લોટ્ટઈ) લુટતિ-ચલતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘જે’ યા ‘કંલાઈ’ કાંલાયા-શબ્દાદિવિષયામિલાષાયાઃ ‘અતઈ’ અંતઃ-પર્યન્તવર્તી ભવતિ ‘સે’ સઃ ‘હુ’નિશ્ચયેન ‘મણુસ્સાણં’ મનુષ્યાણામ્-મન્ય-જીવાનાં પ્રાણિમાત્રાણાં વા ‘ચક્ષુ’ ચક્ષુઃ ચક્ષુરિવ ચક્ષુઃ નેત્રરૂપો ભવતિ યથા ચક્ષુરિન્દ્રિયં ઘટપટાદિ પ્રકાશનાત્ પ્રાણિનગુપકરોતિ તથા-અયમપિ મહામુનેઃ સદસત્પદાર્થપ્રકાશનાદુપકરોતિ । અગ્રપર્યં દૃષ્ટાન્તેન દર્શયતિ-યથા ‘હુરો’ હુરઃ-

लिए (उपलक्षण से समस्त प्राणियों के लिए) नेत्र के समान हो जाता है, क्योंकि वही परमार्थ का प्रदर्शक होता है । इसी बात को दृष्टान्त से दृढ करते हैं-जैसे हुरा अन्त भाग से अर्थात् धार की ओर से अपना कार्य करता है और जैसे चक्र (पहिया) अन्तिम भाग (नेमि) की तरफ से चलता है ॥१४॥

ટીકાર્થ-જો મહાપુરુષ શબ્દાદિ વિષયો કી અમિલાષા સે દૂર રહતા હૈ વહી નિશ્ચય સે મન્ય જીવોં કૈ લિયે યા પ્રાણીમાત્ર કૈ લિયે નેત્ર કૈ સમાન હોતા હૈ । અર્થાત્ જૈસે નેત્ર ઘટ પટ આદિ પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કર કૈ પ્રાણિયોં કા ઉપકાર કરતા હૈ, ઉસી પ્રકાર ઈસા મહામુનિ મી હૈય ઔર ઉપાદેય પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કરકૈ પ્રાણિયોં કા ઉપકાર કરતા હૈ । ઈસી બાત કો દૃષ્ટાન્ત સે સ્પષ્ટ કરતે હૈ-જૈસે નાઈ કા ઔજાર હુરા

મનુષ્યો માટે ઉપલક્ષણથી સઘળા પ્રાણિયો માટે નેત્ર સરખા હોય છે કેમ કે એજ પરમાર્થને બતાવનાર હોય છે એજ વાતને દૃષ્ટાન્તથી દઢ કરવામાં આવે છે. જેમ છરો અંતભાગથી અર્થાત્ ધાર તરફથી પોતાનું કાર્ય કરે છે. અને જેમ ચક્ર (પૈડું) અન્તિમ ભાગ (નેમિ) તરફથી ચાલે છે. ॥૧૪॥

ટીકાર્થ--જે મહાપુરુષ શબ્દાદિ વિષયોની અમિલાષાથી દૂર રહે છે, એજ નિશ્ચયથી ભવ્ય છવોને માટે અથવા પ્રાણી માત્રને માટે નેત્ર સરખા હોય છે. અર્થાત્ જેમ નેત્ર ઘટ પટ વિગેરે પદાર્થોને પ્રકાશિત કરીને પ્રાણિયોનો ઉપકાર કરે છે, એજ પ્રમાણે એવા મહામુનિ પણ હૈય-ત્યાગ કરવા યોગ્ય અને ઉપાદેય-અહુણ કરવા યોગ્ય પદાર્થોને પ્રકાશિત કરીને પ્રાણિયોનો ઉપકાર કરે છે. એજ વાતને દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સ્પષ્ટ કરે છે.-જેમ વાળંદનું ઔજાર

નાપિતોપકરણવિશેષ: 'અંતેજ' અન્તેન-પ્રાન્તભાગેન 'વહઈ' વહતિ કેશાનપનયતિ ।
 યથા 'ચક્રં' ચક્રં રથચક્રમ્ 'અંતેજ' અન્તેન-પ્રાન્તભાગેન નેમિરુપેણ 'હોદ્દઈ'
 હુઠતિ-ચલતિ । યથા ક્ષુરસ્ય રથચક્રસ્ય ચ પ્રાન્તભાગેનૈવ ક્રિયાકારિત્વં ભવતિ
 તથૈવ વિષયકષાયપર્યન્તવર્તિત્વેનૈવ મહામુનેરપિ જ્ઞાનાવરણીયાદ્યદ્વિધકર્મક્ષપણે-
 ઽર્થક્રિયાકારિત્વં ભવતીતિ ॥૧૪॥

મૂલ્મ-અંતાણિ ધીરા સૈવંતિ તેજ અંતકરા इह ।

इह माणुस्सए ठाणे धम्ममाराहिउं णरा ॥૧૫॥

છાયા—અન્તાન ધીરા સેવન્તે તેનાન્તકરા इह ।

इह मानુષ્યકે સ્થાને ધર્મમારાધયિતું નરા: ॥૧૫॥

પ્રાન્ત-ભાગ સે કેશોંકો હટાતા હૈં અથવા જૈસે ચાક (પહિયા) પ્રાન્તભાગ
 સે ચલતા હૈ, ઉસી પ્રકાર મહામુનિ વિષય કષાય સે દૂર રહ કર હી
 જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મ કે ક્ષપણ કી અર્થક્રિયા કર
 સકતા હૈ ॥૧૪॥

‘અંતાણિ ધીરા સૈવંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ધીરા-ધીરા:’ પરીષદ્દ ઓર ઉપસર્ગ કો સહન કરને
 વાલે ‘અંતાણિ-અન્તાન’ અંત-પ્રાંત આહારકા ‘સૈવંતિ-સેવન્તે’ સેવન
 કરતે હૈં ‘તેજ-તેન’ ઉસ અન્તપ્રાન્ત આહાર કે સેવન સે ‘इह-इह’
 इस संसार में ‘અંતકરા-અન્તકરા:’ સર્વ દુઃખોં કે અન્ત કરનેવાલે
 હોતે હૈં અતઃ ઉસ અન્તપ્રાન્ત કે આહાર કરને વાલે ‘णरा-नरा:’ पुरुष
 ‘इह-इह’ इस ‘माणुस्सए ठाणे-मानुष्यके स्थाने’ मनुष्य लोक में ‘धम्मं

-અસો અંતભાગથી કેશોને હટાવે છે, અથવા જેમ પૈડું અન્ત ભાગથી ચાલે
 છે, એજ પ્રમાણે મહામુનિ વિષય, કષાયથી દૂર રહીને જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે
 આઠ પ્રકારના કર્મના ક્ષપણની અર્થક્રિયા કરી શકે છે. ॥૧૪॥

અંતાણિ ધીરા સૈવંતે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ધીરા-ધીરા:’ પરીષદ્દ અને ઉપસર્ગને સહન કરવાવાળા
 ‘અંતાણિ-અન્તાન’ અંતપ્રાંત આહારને ‘સૈવંતિ-સેવન્તે’ સેવે છે. ‘તેજ-તેન’ એ
 અન્ત પ્રાંત આહારના સેવનથી ‘इह-इह’ આ સંસારમાં ‘અંતકરા-અન્તકરા:’
 સર્વ દુઃખોને અંત કરવાવાળા થાય છે. અતઃ એ અંતપ્રાંતનો આહાર કર-
 વાવાળા ‘णरा-नरा:’ पुरुष ‘इह-इह’ આ ‘माणુસ્સए ठाणे-मानुष्यके स्थाने’

અન્વયાર્થઃ--(ધીરા) ધીરાઃ-પરીપહોપસર્ગસહનશીલાઃ (અંતાણિ) અન્તાન્-અન્તપ્રાન્તાન્ આહારાન્ (સેવંતિ) સેવન્તે (તેણ) તેનાન્તપ્રાન્તાહારસેવનેન (इह) इह संसारे (अंतकरा) अंतकराः-सर्वदुःखानामन्तकारिणो भवन्ति अतस्त एषान्त-प्रान्ताहारिणः (णरा) नरा (इह) इह (माणुस्मए ठाणे) मानुष्यके स्थाने मनुष्य-लोके (धम्मं) धर्म-सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्ररूपम् (आराहिउं) आराधितुं-सम्पगा-चरितुं योग्या भवन्ति नान्ये इति ॥१५॥

ટીકા--પૂર્વગાથોક્તમેવાર્થ વિશદયતિ--'ધીરા' ધીરાઃ-દેવતિર્યગ્મનુષ્યકૃતઃ-પરીપહોપસર્ગસહનશીલાઃ સદસદ્વિવેકવન્તઃઃ 'અંતાણિ' અન્તાન્-વલ્લવણકાદિ-નિષ્પાદિતામ્લતક્રમિશ્રિતપર્યુષિતરસર્વજિતાહારાન્ અથવા શબ્દાદિવિષયાન્તાન્ શબ્દાદિવિષયત્યાગાન્ સેવંતિ' સેવન્તે 'તેણ' તેન હેતુના 'इह' इह संसारे 'अंत-धर्मम्' सम्पक् दर्शन ज्ञान चारित्र रूप धर्म को 'आराहिउं'-आराधितुं' आराधन करने में योग्य होता है ॥१५॥

અન્વયાર્થ--ધીર પુરુષ અન્ત પ્રાન્ત આહાર કા સેવન કરતે હૈં । અન્ત પ્રાન્ત આહાર કા સેવન કરને સે વે સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત કરને વાલે હોતે હૈં । એસે હી પુરુષ હસ મનુષ્યલોક મેં ધર્મ કી આરાધના કરને કે યોગ્ય હોતે હૈં ॥૧૫॥

ટીકાર્થ--પૂર્વગાથા મેં કથિત અર્થ કા સ્પષ્ટીકરણ કિયા જાતા હૈ ધીર અર્થાત્ દેવ, તિર્યચ ઓર મનુષ્ય કૃત ઉપસર્ગોં કો સહન કરને-વાલે, સત્ અસત્ કે વિવેક સે યુક્ત સાધુ વલ્લવણા આદિ કે બને હુए અન્ન, સ્વદે, છાશ સે મિલે હુए एवं नीरस आहार का सेवन करते हैं अथवा शब्दादि विषयों के परि त्याग का सेवन करते हैं, अतएव वे

મનુષ્ય લોકમાં 'ધર્મ-ધર્મમ્' સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ ધર્મને 'આરા-હિઉ-આરાધિતુમ્' આરાધના કરવાને યોગ્ય થાય છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ--ધીર પુરુષ અન્ત પ્રાન્ત આહારનું સેવન કરે છે. અન્ત-પ્રાન્ત આહારનું સેવન કરવાથી તેઓ સધળા દુઃખોના અન્ત કરવાવાળા હોય છે. એવાજ પુરુષ આ મનુષ્ય લોકમાં ધર્મની આરાધના કરવાને યોગ્ય હોય છે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ--પહેલાની ગાથામાં કહેલ અર્થનું સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં-આવે છે-ધીર અર્થાત્ દેવ, તિર્યચ અને મનુષ્ય કૃત ઉપસર્ગોંને સહન કરનારા, સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત સાધુ વલ્લ-વાલ-ચણા વિગેરેથી બનેલા પદાર્થ ખાટી છાશથી ભજેલા અને નીરસ આહારનું સેવન કરે છે. અથવા શબ્દાદિ વિષયોના પતિયનનું સેવન કરે છે, તેથી જ તેઓ સંસાર સાગરને અથવા

કરા' અન્તકરા:—સંસારસાગરસ્ય તત્કારણઃ મૃનાં વા ક્ષયદારકાઃ ભવન્તિ એતેન દેહમપત્વરાહિત્યં સૂચિતમ્ । ત ણ્વ અન્તમાન્તાદારિણઃ 'નમ્' નમ્—કર્મભૂમિજ-ગર્ભપુત્રક્રાન્તિકાઃ સંખ્યાતવર્ષાપિણ્ડકાઃ મનુષ્યાઃ 'દહ દહ—અસ્મિન્તેવ 'માણુસ્પ ઠાણે' માનુષ્યકે સ્થાને—મનુષ્યલોકે આર્યક્ષેત્રે 'ધર્મમ્' ધર્મમ્—સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શન-ચારિત્રલક્ષણમ્ 'આરાહિં' આરાધયિતું યોગ્યા ભવન્તિ । મનુજાઃ સદનુષ્ઠાન-સામગ્રીં સમવાપ્ય, સંસારસ્યાઽન્તકરા સંજાતાઃ યદ્યપિ નાધુના પંચમારકે કર્મભિ-મુચ્યન્તે ભરતક્ષેત્રે, તથાપિ વિદેહાદૌ મુચ્યન્તે એવ વદ્ધવઃ, ઇતિ માવઃ ॥૧૫॥

મૂલમ્—ણિદ્વિયટ્ટા વ દેવા વા ઉત્તરીણ દ્યં સુયં ।

સુયં ચ 'મેયં મંગેસિં અમણુસ્સેસુ ણો તહા ॥૧૬॥

છાયા—નિષ્ઠિતાર્થાશ્ચ દેવા વા ઉત્તરીયે દ્ધં શુભમ્ ।

શ્રુતં ચ મયા એતદ્ એકેવામ્, અમનુષ્યેષુ નો તથા ॥૧૬॥

સંસાર સાગર કો યા સંસાર કે કારણ મૃત કર્મો કો ક્ષય કરને વાલે હોતે હૈં । હસ કથન કે દ્વારા દેહસંબંધી નિર્મમત્વ કો સૂચિત ક્રિયા ગયા હૈ । વહી અન્ત પ્રાન્ત આહાર કરને વાલે કર્મ ભૂમિજ, ગર્ભજ, સંખ્યાત વર્ષોં કી આયુ વાલે મનુષ્ય હસ મનુષ્યલોક મેં, આર્ય ક્ષેત્ર મેં સમ્યગ્જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર ઓર તપ રૂપ ધર્મ કી આરાધના કરને કે યોગ્ય હોતે હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સદનુષ્ઠાન કી સામગ્રી પ્રાપ્ત કરકે મનુષ્ય સંસાર કા અન્ત કરને વાલે હુએ હૈં । યદ્યપિ હસ પંચ મ આરે મેં ભરત ક્ષેત્ર મેં, સિદ્ધ નહીં હોતે, વિદેહ ક્ષેત્ર મેં તો વહુત સે જીવ સદા સિદ્ધ હોતે હી હૈં ॥૧૫॥

સંસારના કારણભૂત કર્મોને ક્ષય કરવાવાળા હોય છે આ કથનથી શરીર સંબંધી નિર્મમત્વને સૂચિત કરેલ છે. એજ અન્તપ્રાન્ત આહાર કરવાવાળા કર્મભૂમિ જ, ગર્ભજ સંખ્યાત વર્ષોની આયુષ્યવાળા મનુષ્ય આ મનુષ્ય લોકમાં આર્ય ક્ષેત્રમાં સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર અને તપ રૂપ ધર્મની આરાધના કરવાને યોગ્ય હોય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—સદ્ધ અનુષ્ઠાનની સામગ્રી પ્રાપ્ત કરીને મનુષ્ય સંસારનો અન્ત કરવાવાળા થયા છે. ને કે—આ પાંચમાં આરામાં ભરત ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થતા નથી. તો પણ વિદેહ ક્ષેત્રમાં તો ઘણા જીવો સિદ્ધ થાયજ છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ:—(ઉત્તરીય) ઉત્તરીયે-લોકોત્તરીયે જિનશાસને (ઇયં) इद-વક્ષ્ય-
માણં (સુયં) શ્રુત, કિં શ્રુતં તત્રાહ-યત્ ધર્મારાધનયોગ્યા એવ મનુષ્યા: ‘ણિદ્વિ-
યદ્દા) નિષ્ઠિતાર્થા:—સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનાધારાધનેન કૃતકૃત્યા: મોક્ષગામિનો ભવન્તિ,
(વા) વા-અથવા કર્મશોષેણ (દેવા) દેવા સૌધર્માદિકા ભવન્તિ । (એયં) एतत्
પૂર્વોક્તં કૃતકૃત્યત્વમ્ (એગેસિં) एकेषां-કેષાશ્ચિત્ મનુષ્યાણામેવ ભવન્તિ કિન્તુ

‘ણિદ્વિયદ્દા વ દેવા વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ઉત્તરીય-ઉત્તરીયે’ લોકોત્તરીય જિન શાસન મેં ‘ઇયં-
इदं’ यह वक्ष्यमाण ‘सुयं-श्रुतम्’ सुना है की-‘णिद्वियददा-निष्ठितार्था:’
सम्यक् दर्शन ज्ञानादि आराधन से कृतकृत्य हुए पुरुष मोक्षगामी होते
हैं ‘वा-वा’ अथवा कर्मशेष रहने पर ‘देवा-देवा:’ सौधर्मादिक देव
होते हैं ‘एय-एतत्’ यह पूर्वोक्त ‘एग्रेसि-एकेषां’ किसी मनुष्यों को ही
होता है परंतु ‘अमणुस्सेसु-अमनुष्येषु’ मनुष्यसे भिन्न प्राणियों में ‘णो
तद्वा-नो तथा’ मनुष्य के जैसा अन्य योनिकों में कृतकृत्यपना नहीं है
‘मे-मया’ मैंने ‘सुयं-श्रुतम्’ भगवान् के मुखसे साक्षात् सुना है १६॥

અન્વયાર્થ—લોકોત્તર જિનશાસન મેં यह सुना गया है कि धर्मा-
राधन के योग्य मनुष्य सम्यग्दर्शन ज्ञान आदि की आराधना करके,
कृत कृत्य होकर मोक्षगामी होते हैं । अथवा कर्मशेष रह जाएं तो सौ-

णिद्वियददा वा देवा वा’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઉત્તરીય-ઉત્તરીયે’ લોકોત્તરીય જિન શાસનમાં ‘ઇયં-इदम्’ आ
छेवाभा आपनार ‘सुय-श्रुतम्’ सांख्यु छे के ‘णिद्वियददा-निष्ठितार्था’ सम्यक्
दर्शन ज्ञानादिनी आराधनार्था कृतकृत्य थयेल पुरुष मोक्षमां गमन करवावाणो
थाय छे. ‘वा-वा’ अथवा कर्मशेष रहेतो ‘देवा-देवा’ सौधर्मादि देव थाय छे.
‘एय-एतत्’ आ पूर्वोक्त ‘एग्रेसि एकेषां’ ठांछ ठांछ मनुष्येने न थाय छे
परंतु ‘अमणुस्सेसु-अमनुष्येषु’ मनुष्य सिवायनां प्राणियोभा ‘णो तद्वा-नो तथा’
मनुष्येनी नैम अन्य योनिवाणाओभा कृतकृत्यपणुं छेातुं नथी ‘मे मया’
मे ‘सुय-श्रुतम्’ भगवान्ना मुखशी साक्षात् सांख्यु छे ॥१६॥

અન્વયાર્થ—લોકોત્તર જિનશાસનમાં એવું સાંખજવામાં આવ્યું છે કે-
ધર્મારાધનને યોગ્ય મનુષ્ય સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન વિગેરેની આરાધના કરીને કૃત-
કૃત્ય થઇને મોક્ષગામી થાય છે. અથવા કર્મ બાકી રહી જાય તો સૌધર્મ
વિગેરે વિમાનોમાં દેવપણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. આવા પ્રકારની કૃતકૃત્યતા ઠાંઈ
ઠાંઈ મનુષ્યેને જ પ્રાપ્ત થાય છે મનુષ્યથી અન્ય યોનિના પ્રાણિયેને પ્રાપ્ત
થતી નથી. કેમકે-તેઓ એવી ધર્મારાધના કરી શકતા નથી, તેથી જ મનુષ્ય

(અમણુસ્સેસુ) અમણુષ્યેષુ-મનુષ્યમિન્નેષુ પ્રાણિષુ (ળો તદા) નો તથા-મનુષ્ય વદન્યયોનો કૃતકૃત્યત્વં ન મત્તિ તત્ર ધર્મારાધનામાવાદતો મનુષ્ય એવ સિદ્ધિગતિ માંગૂ મત્તીતિ (મે) મયા (સુયં) શ્રુતં મગવત્સમીપે સાક્ષાત્ શ્રવણગોવરો-કૃતમિતિ ॥૧૬॥

ટીકા—અથ સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિન કથયતિ—હે જમ્બૂ ! ‘ઉત્તરીય’ લોકોત્તરીયે જિનશાસને ‘ઇયં’ હંદં-વક્ષ્યમાણં ‘સુય’ શ્રુતં મયા, કિં શ્રુતમ્ ? इत्याह-ધર્મારાધનયોગ્યા એવ મનુષ્યાઃ ‘ણિદ્વિગદ્ધા’ નિષ્ઠિતાર્થાઃ કૃતકૃત્યાઃ મોક્ષગામિનો મવન્તિ । વા-અથવા અવશિષ્ટકર્માણઃ કેચન કર્મસદ્ભાવાત્ સમ્ય-વત્વાદિ સામગ્રી સદ્ભાવેઽપિ તદ્ભવે મુક્તા ન મવન્તિ કિન્તુ ‘દેવા’ દેવાઃ-સૌ-ધર્માદો દેવાઃ ‘એયં’ એતત્ પૂર્વોક્તં મોક્ષગામિત્વમ્ ‘એગેસિ’ એકેષામ્-કેષાશ્ચિત્

ધર્મ આદિ વિદ્યાનોં મેં દેવ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હેં । હસ પ્રકાર કી કૃત-કૃત્યતા કિન્હીં કિન્હીં મનુષ્યોં કો હી પ્રાપ્ત હોતી હૈ, મનુષ્ય સે મિન્ન યોનિક પ્રાણિયોં કો પ્રાપ્ત નહીં હોતી । ક્યોંકિ વે વૈસા ધર્મારાધન નહીં કર સવતે । અતએવ મનુષ્ય હી સિદ્ધિ કા માગી હોતા હૈ । યહ મૈને મગવાન્ કે સમીપ સાક્ષાત્ સુના હૈ ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હેં—હે જમ્બૂ ? લોકો ત્તર જિનશાસન મેં મૈને યહ સુના હૈ કિ ધર્મારાધન કે યોગ્ય હી મનુષ્ય મોક્ષગામી હોતે હેં અથવા જિનકે કર્મ શેષ રહ જાતે હેં, વે સમ્યગ્દર્શન આદિ સામગ્રી કા સદ્ભાવ હોને પર મી કર્મોં કે સદ્ભાવ કે કારણ ઉસકી પરિપૂર્ણતા ન હોને સે ઉસી મવમેં મોક્ષ નહીં જાતે કિન્તુ સૌ-ધર્માદિ દેવ લોક મેં દેવ હોતે હેં । કિન્હીં કિન્હીં મનુષ્યોં કો હી મોક્ષ પ્રાપ્તિ હોતી હૈ મનુષ્ય સે મિન્ન અન્ય પ્રાણી ઉસી મવ મેં કૃતકૃત્ય નહીં

જ સિદ્ધિને પામનાર બને છે એ મે ભગવાન્ના મુખેથી સાક્ષાત્ સાંભળ્યું છે. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે—હે જમ્બૂ લોકોત્તર છત્ર શાસનમાં મેં એવું સાંભળ્યું છે કે-ધર્મારાધનને યોગ્ય મનુષ્ય જ મોક્ષ ગામી હોય છે. અથવા જેમના કર્મ શેષ રહી બીજા તેઓ સમ્યગ્દર્શન વિગેરે સામગ્રીને સદ્ભાવ હોય તો પણ કર્મોના સદ્ભાવને કારણે તેની પરિપૂર્ણતા ન હોવાથી એજ ભવમા મોક્ષ પામતા નથી. પરંતુ સૌધર્મ વિગેરે દેવલોકમાં દેવ થાય છે. કોઈ કોઈ મનુષ્યોને જ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. મનુ-ષ્યથી ભિન્ન અન્ય પ્રાણી એજ ભવમા કૃતકૃત્ય થઈ શકતા નથી. કેમકે-

મનુષ્યાણામેવ ભવતિ । કિન્તુ ‘અમણુસેસુ’ અમનુષ્યેષુ મનુષ્યમિત્તેષુ પ્રાણિષુ ‘ળો તદા’ નો તથા—મનુષ્યવદન્યયોનો કૃતકૃત્યત્વં ન ભવતિ તત્ર ધર્મારાધનાવ-સરસ્યૈવાસદ્ધાવાત્, અતો મનુષ્ય એવ સિદ્ધિગતિભાગ્ ભવતીતિ ‘મે’ મયા ‘સુયં’ શ્રુતમ્—ભગવન્મુખાત્ શ્રવણગોચરીકૃતમતો નાન્યથા ભ્રાત્યતઃ સંયમપાલને ત્વયા ન પ્રમદિતવ્યમિતિ ભાવઃ ॥૧૬॥

મૂઢમ્—અંતં કરંતિ દુઃખાણં હૈમમેગેસિં આહિયં ।

આઘ્યાયં પુનઃ પુનઃ દુઃખેભ્યં સંમુસ્સપ ॥૧૭॥

છાયા—અન્તં કુર્વન્તિ દુઃખાનાં હૈકેપામાર્યાતમ્ ।

આર્યાતં પુનરેકેપાં દુર્લભોઽયં સમુન્મૂયઃ ॥૧૭॥

હો સકતે, ક્યોંકિ ડનકી ધર્મારાધના કા અવસર હી નહીં મિલતા । હસ કારણ મનુષ્ય હી સિદ્ધિ પ્રાસ કર સકતા હૈ । એસા મૈને ભગવાન કે મુખસે સુના હૈ અતઃ યહ કથન અન્યથા નહીં હો સકતા । આશય યહ હૈ કિ હસ કારણ તુમ્હે સંયમ કા પાલન કરને મેં પ્રમાદ નહીં કરના ણહિય ॥૧૬॥

અંતં કરંતિ દુઃખાણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘પુનઃ-પુનઃ’ કિસી અન્ય તીર્થિકોં કા ‘આહિયં-આર્યાતમ્’ કથન હૈ કી દેવ હી અશેષ દુઃખોં કા અન્ત કરતે હૈં પરંતુ એસા સંભવિત નહી હૈ કારણકી ‘હહ-હહ’ હમ જિન પ્રવચન મેં તીર્થ-કર આદિકોં કા કથન હૈ કી મનુષ્ય હી ‘દુઃખાણં-દુઃખાનામ્’ શારી

તેમને ધર્મારાધનાનો અવસર જ મલતો નથી. તે કારણે મનુષ્ય જ સિદ્ધિ મેળવી શકે છે. આ પ્રમાણે મેં ભગવાનના મુખથી સાંભળ્યું છે, તેથી આ કથન અન્યથા-અસત્ય થઈ શકતું નથી.

કહેવાનો આશય એ છે કે—આ કારણથી તમારે સંયમનું પાલન કરવામાં પ્રમાદ કરવો ન જોઈએ. ॥૧૬॥

‘અંતં કરંતિ દુઃખાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘પુનઃ-પુનઃ’ કોઈ અન્ય મતવાળાનું ‘આહિયં-આર્યાતમ્’ કહેવું છે કે-દેવ જ અશેષ દુઃખોના અંત કરે છે પરંતુ એવું સંભવતું નથી. કારણ કે ‘હહ-હહ’ આ જીન પ્રવચનમાં તીર્થ કર વિગેરેનું કહેવું છે. કે-મનુષ્ય જ ‘દુઃખાણં-દુઃખાનામ્’ શારીરિક અને માનસિક દુઃખોના ‘અંતં-

અન્વયાર્થઃ--(એગેસિ) એકેષાં કેષાશ્ચિદ્ વાદિનામ્ (આહિયં) આહ્યાતં-
કથનમસ્તિ યત્ દેવા એવ અશેષદુઃસ્વાનામન્તં કુર્વન્તીતિ કિન્તુ ન તથા સંભવત્યતઃ
(૬૬) જિનપ્રવચને તીર્થકરાદીનાં કથનં યત્ મનુષ્યા એવ (દુઃસ્વાણં) દુઃસ્વાનાં
શારીરમાનસાનામ્ (અંતં) અન્તં-નાશં (કરંતિ) કુર્વન્તિ નાન્યે અન્યત્ર દેવાદિભવે
ધર્મારાધનસ્યાસંભવાત્ । અત્ર વિષયે (એગેસિ પુન) એકેષાં કેષાશ્ચિદ્ ગણધરાદીનાં

રિક એવં માનસિક દુઃસ્વોંકા 'અંતં-અન્તમ્' નાશ 'કરંતિ-કુર્વન્તિ'
કરતે હૈં અન્ય દેવાદિ ભવમેં ધર્મારાધન કા અભાવ હૈ, અતઃ વે મોક્ષ
ગતિ પ્રાપ્ત નહીં કર સકતે હૈં ઇમ વિષય મેં 'એગેસિ પુન-એકેષાં પુનઃ'
કિસી ગણધર આદિ કા 'આહિયં-આહ્યાતમ્' કથન હૈ કિ મનુષ્યકે
ધિના 'અયં-અયમ્' આગે કહે જાને વાલા 'સમુસ્સપ્-સમુચ્છયઃ' જિન
ધર્મ શ્રવણાદિ સ્વર અભ્યુદય મી 'દુલ્લભે-દુર્લભઃ' દુર્લભ હૈ ફિર મોક્ષ
ગમન કી તો બાત હી વ્થા હૈ ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—કિસી કિસી કા એસા કહના હૈ કિ દેવ હી સમસ્ત
દુઃસ્વોંકા અન્ત કરતે હૈં કિન્તુ એસા હો નહીં સકતા । જિનપ્રવચન મેં
તીર્થંકર આદિ કા કથન હૈ કિ મનુષ્ય હી શારીરિક એવં માનસિક
દુઃસ્વોંકા અન્ત કર સકતે હૈં । ડનસે બિલ્લ કોઈ અન્ય પ્રાણી નહીં
કર સકતા, વ્થોંકિ દેવ આદિકે ભવ મેં ધર્મ કી આરાધના અસંભવ
હૈ । કિન્હી ગણધર આદિ કા કથન હૈ કિ સમસ્ત દુઃસ્વોંકા અન્ત

અન્તમ્' નાશ 'કરંતિ-કુર્વન્તિ' કરે છે અન્ય દેવ વિગેરેના ભવમાં ધર્મારા
ધનનો અભાવ છે. તેથી તેઓ મોક્ષ ગતિ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. આ
સંબંધમાં 'એગેસિ પુન-એકેષાં પુન' કોઈ ગણધર વિગેરેનું 'આહિયં-આહ્યા-
તમ્' કહેવું છે કે મનુષ્ય શિવાય 'અયં-અયમ્' હવે કહેવામાં આવનારા 'સમુ-
સ્સપ્-સમુચ્છયઃ' જીન ધર્મ શ્રવણાદિ રૂપ અભ્યુદય પણ 'દુલ્લભે-દુર્લભઃ'
દુર્લભ છે તો પછી મોક્ષગમનની તો વાત જ શી કરવી ? ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—કોઈ કોઈનું એવું કહેવું છે કે--દેવજ સંઘના દુઃખોનો
અંત કરે છે. પરંતુ એવું બની શકતું નથી પ્રવચનમાં તીર્થંકર વિગેરેનું
કથન છે કે-મનુષ્ય જ શારીરિક અને માનસિક દુઃખોનો નાશ કરી શકે છે
તેનાથી બિલ્લ કોઈ અન્ય પ્રાણી તેમ કરી શકતા નથી. કેમકે દેવ વિગેરેના
ભવમાં ધર્મની આરાધના અસંભવિત છે. કોઈ કોઈ ગણધર વિગેરેનું કથન

તુ (આધાર્ય) આરુપાત-કથનમસિતિ યત્ સર્વદુઃખાન્તકરણં તુ દૂરેડાસ્તામ્ કિન્તુ મનુષ્યમન્તરેણ (અર્થ) અપમ્ અગ્રે નિર્દિશ્યમાનઃ (સમુસ્સણ) સમુચ્છ્રયઃ જિનધર્મ-શ્રવણાદિરૂપઃ સમુજ્જયોડપિ (દુલ્લહે) દુર્લભઃ કિં પુનર્મોક્ષમનમિતિ ॥૧૭॥

ટીકા—‘એગેસિ’ એકેવાં-કેવાશ્ચિત્ વાદિનામ્ ‘આદિયં’ આરુપાતં-કથનં યત્ દેવા એવ ઉત્તરોત્તરસ્થાન પ્રાપ્નુવન્તઃ સર્વદુઃખાનામંતં કુર્વન્તીતિ તત્ત્ર, તત્ર ધર્મારાધનાસંભવાત્ કિન્તુ મનુષ્યા એવ (દુઃખાણં) દુઃખાનામ્ (અંતં) અન્તં નાશં ‘કરંતિ’ કુર્વન્તિ તત્રેવ ધર્મારાધનસામગ્રીસદ્માવાત્ । અત્ર વિષયે ‘એગેસિ’ પુર્ણ’ એકેવાં કેવાશ્ચિદ્ ગણધરાદીનાં તુ ‘આધાર્ય’-આરુપાતં કથનં ભવતિ યત્ સર્વ-દુઃખાનામન્તકરણં દૂરેડાસ્તામ્ કિન્તુ મનુષ્યમન્તરેણ પ્રથમમ્ ‘અર્થ’ અપમ્-અગ્રે નિર્દિશ્યમાનઃ ‘સમુસ્સણ’ સમુચ્છ્રયઃ મનુષ્યમભાર્યક્ષેત્રજિનધર્મશ્રવણાદિરૂપોડ્મ-પ્ર-દયોડપિ યુગસંમિલિકાન્માયેન ‘દુલ્લહે’ દુર્લભોવર્ત્તે । ઉક્તશ્ચ—

કરના તો દૂર રહ્યા, મનુષ્ય કે વિના આગે કહ્યા જાને ચાલા જિનધર્મ શ્રવણ આદિ રૂપ સંયોગ મી દુર્લભ છે । મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરને કી તો વાત હી વ્યા છે ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—કોઈ કોઈ કહેતે હૈં કિ દેવ હી ઉચ્ચ સે ઉચ્ચતર સ્થાન પ્રાપ્ત કરતે હુએ સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત કરતે હૈં । યહ કથન સમીચીન નહીં હૈં, કયોંકિ દેવ વૈસી ધર્મારાધના નહીં કર સકતે । દુઃખોં કા અન્ત તો મનુષ્ય હી કર સકતે હૈં । મનુષ્યમવ મેં હી ધર્મારાધના કી પરિપૂર્ણ સામગ્રી કા સદ્માવ હોતા હૈં । હસ વિષય મેં ગણધર આદિ કા કથન હૈં કિ મનુષ્યમવ, આર્યક્ષેત્ર, જિનધર્મ શ્રવણ આદિ અભ્યુદય પ્રાપ્ત હોના દુર્લભ હૈં । કહ્યા મી હૈં—‘નનુ પુનરિદમતિ દુર્લભમ્’ इत्यादि

છે કે-સઘળા હુ.ખોનો નાશ કરવો તો દૂર રહ્યો, મનુષ્યની વિના આગળ કહેવામાં આવનાર જન ધર્મ શ્રવણ વિગેરે રૂપ સંયોગ પણ દુર્લભ છે. તો ખણી મેક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની તો વાત જ કેમ કહી શકાય ? ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—કોઈ કોઈ કહે છે કે—દેવ જ ઉંચામાં ઉંચું સ્થાન પ્રાપ્ત કરીને સઘળા હુ.ખોનો અંત કરે છે આ કથન યોગ્ય નથી. કેમકે દેવ એ પ્રમાણેની ધર્મારાધના કરી શકતા નથી. હુ.ખોનો અંત તો મનુષ્ય જ કરી શકે છે. મનુષ્ય ભવમાં જ ધર્મારાધનની પૂર્ણ સામગ્રી રહેલી છે. આ વિષ-યમાં ગણધર વિગેરેનું કહેવું છે કે-મનુષ્યભવ, આર્યક્ષેત્ર, જનધર્મ શ્રવણ, વિગેરે અભ્યુદય ભાગ્યેદય પ્રાપ્ત થવા દુર્લભ છે કહ્યું પણ છે કે—‘નનુ પુનરિદમતિદુર્લભમ્’ इत्यादि

અન્વયાર્થઃ—(૩ઓ) इतः—मनुष्यभवतः (विद्वंसमाणस्स) विध्वंसमानस्य परि-
 भ्रश्यतः प्राणिनः (पुणो) पुनः जन्मान्तरे (संबोहि) संबोधिः जिनधर्मप्राप्तिरूपः
 (दुल्लहा) दुर्लभाः दुष्प्राप्यो भवति । कथञ्चित्त्वह-यः मनुष्यभवभ्रष्टस्य जन्म-
 जन्मान्तरेऽपि (तहच्चाओ) तथार्चाः—तथाविधदेहाः बोधिप्राप्तियोग्य शरीराणि,
 अथवा तथार्चा इति बोधिग्रहणयोग्या आत्मपरिणतिरूपाः शुभलेश्याः (दुल्लहाओ)

‘इओ विद्वंसमाणस्स’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘इओ-इतः’ जो इस मनुष्य भवसे ‘विद्वंसमाणस्स-
 विध्वंसमानस्य’ भ्रष्ट होते हुवे प्राणी को ‘पुणो-पुनः’ जन्मान्तरमें
 ‘संबोहि-संबोधिः’ जिन धर्म प्राप्ति रूप बोधी ‘दुल्लहा-दुर्लभाः’ दुर्लभ
 होता है कारण की मनुष्य भवसे भ्रष्ट होने वालों को जन्मजन्मान्तरमें
 भी ‘तहच्चाओ-तथार्चा’ बोधि प्राप्ति योग्य शरीर अथवा बोधिग्रहण
 योग्य आत्मपरिणति रूप शुभ लेश्या ‘दुल्लहाओ-दुर्लभा’ दुर्लभ होता
 है ‘जे-यः’ जो अर्चा जो देह को ‘धम्मद्वे-धर्मार्थे’ जिनोक्त धर्म के
 अनुष्ठान को ‘वियागरे-व्यागृणीयात्’ व्याख्यान द्वारा कहते हैं ऐसा
 देह दुर्लभ होता है ॥१८॥

અન્વયાર્થ—મનુષ્ય ભવ સે ભ્રષ્ટ હવે પ્રાણી કો પુનઃ જન્માન્તર મેં
 બોધિ જિનધર્મ કી પ્રાપ્તિ હોના કઠિન છે । ક્યોંકિ મનુષ્ય ભવ સે ચૂકે
 પ્રાણી કો જન્મ જન્માન્તર મેં બી બોધિ પ્રાપ્તિ હોને યોગ્ય શરીર અથવા
 બોધી ગ્રહણ કે યોગ્ય શુભ લેશ્યા કા પ્રાપ્તિ હોના કઠિન છે । જિસ પ્રકાર

‘इओ विद्वंसमाणस्स’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘इओ-इत’ જે આ મનુષ્ય ભવથી ‘विद्वंसमाणस्स-विध्वंस-
 मानस्य’ ભ્રષ્ટ થનારા પ્રાણીને ‘पुणो-पुन’ જન્માન્તરમાં ‘संबोहि-संबोधिः’
 જીનધર્મ પ્રાપ્તિરૂપ બોધિ ‘दुल्लहा-दुर्लभा’ दुर्लभ હોય છે કારણ કે મનુ
 ष्यભવથી ભ્રષ્ટ થનાવાળાને જન્મ જન્માન્તરમાં પણ तहच्चाओ-तथार्चा.
 બોધીની પ્રાપ્તિ યોગ્ય શરીર અથવા બોધિ ગ્રહણ યોગ્ય આત્મપરિણતિ
 રૂપ શુભ લેશ્યા ‘दुल्लहाओ-दुर्लभाः’ दुर्लभ હોય છે ‘जे-यः’ જે અર્ચા જે
 દેહને ‘धम्मद्वे-धर्मार्थे’ જિનોક્ત ધર્મના અનુષ્ઠાનને ‘वियागरे-व्यागृणीयात्’
 व्याख्यान દ્વારા કહે એવું શરીર दुर्लभ હોય છે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મનુષ્ય ભવથી ભ્રષ્ટ થયેલ પ્રાણીને જન્માન્તરમાં ફરીથી
 બોધિ-જીનધર્મની પ્રાપ્તિ થવી મુશ્કેલ છે કેમકે મનુષ્ય ભવથી ચૂકેલા
 પ્રાણીને જન્મ જન્માન્તરમાં પણ બોધિ પ્રાપ્તિ થવા યોગ્ય શરીર અથવા
 બોધિગ્રહણ યોગ્ય શુભ લેશ્યાનું પ્રાપ્તિ થવું કઠણ છે. જે રીતે શરીરને

દુર્લભાઃ લઘુમશ્વરા ભવન્તિ યત્ (જે) યાઃ અર્વા યાન્ દેહાન્ (ધમ્મદે) ધર્મયો
જિનોક્તધર્માનુષ્ઠાને (વિયાગરે) વ્યાગૃણીયાત્-વ્યાપારયેત્ । एतादृशा देहा
દુર્લભા ભવન્તિ યે ધર્મકાર્યે યોજયિતું શક્યન્તેઽતએવ 'સંબોધિદુર્લભા' ઇતિ મગવતા
કથિતમિતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

ટીકા—પૂર્વોક્તસમુચ્ચયસ્ય દુર્લભત્વેનાપાપ્તાત્સોત્કર્ષતયા 'ઇઓ' ઇતોઽ-
સ્માત્ મનુષ્યમવાત્ ધર્માચરણસામગ્રીસંહલાત્ 'વિદ્વંસમાણસ્ત' વિધ્વંસમાનસ્ય
વિભ્રશ્યતોઽકૃતપુણ્યસ્ય અસ્યામપારસંસારાટઘ્વાં પરિભ્રમતઃ 'પુણો' પુનઃ દ્વિતીય-
ચારમ્ 'સંબોધિ' સંબોધિઃ જિનધર્મપ્રાપ્તિઃ 'દુર્લભા' દુર્લભા ભવતિ યતો હિ સમ્ય-
ક્ત્વાત્ પરિભ્રષ્ટસ્ય પુનઃ સમ્યક્ત્વપ્રાપ્તેરુ-કૃષ્ટતોઽપાર્ધપુદ્ગલપરાવર્તનકાલત્વાત્ ।
અતએવ સંબોધિદુર્લભ ઇત્યુક્તમ્, કેન કારણેન બોધિદુર્લભા ભવતીત્યત આહ-
'તદ્વાઓ' તથાર્ચાઃ તથા-તથાપ્રકારા બોધિપ્રાપ્તિ યોગ્યા અર્વાઃ દેહાઃ મનુષ્ય-
મવાદ્ ભ્રષ્ટસ્યાકૃતપુણ્યસ્ય પ્રાણિનઃ 'દુર્લભાઓ' દુર્લભાઃ અન્ધસ્ય દ્વારપ્રાપ્તિ-
કે દેહ કો ધર્મ કે અનુષ્ઠાન મેં લગાયા જાતા હૈ, વહ દેહ દુર્લભ હૈ,
હસ કારણ બોધિ કી પ્રાપ્તિ મી દુર્લભ હૈ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત મનુષ્ય દેહ દુર્લભ હૈ । હસે પાકર મી જિસને
આત્મોત્કર્ષ પ્રાપ્ત નહીં કિયા, વહ ધર્માચરણ કી સામગ્રી સે યુક્ત હસ
મનુષ્ય મવ સે જબ ગિર જાતા હૈ તો અપાર સંસાર સાગર મેં ભ્રમણ
કરતે હુએ જીવકો દૂસરી બાર જિનધર્મ કી પ્રાપ્તિ દુર્લભ હો જાતી હૈ ।
વ્યોકિ સમ્યક્ત્વ સે ભ્રષ્ટ હુએ જીવકો પુનઃ સમ્યક્ત્વ કી પ્રાપ્તિ કરને મેં
ઉત્કૃષ્ટ અપાર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્તન કાલ લગ જાતા હૈ । હસી કારણ બોધિ
કી પ્રાપ્તિ દુર્લભ કહી ગઈ હૈ । બોધિ દુર્લભ વયોં હૈ ? હસકા ઉત્તર યહ હૈ
કિ બોધિ પ્રાપ્ત કરને યોગ્ય મનુષ્યશરીર, મનુષ્ય મવ સે ભ્રષ્ટ એવં પુણ્ય

ધર્મના અનુષ્ઠાનમાં લગાડવામાં આવ છે એવા દેહની પ્રાપ્તિ થવી દુર્લભ
છે, તે કારણે બોધિની પ્રાપ્તિ પણ દુર્લભ છે. ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત-પહેલાં કહ્યા પ્રમાણે મનુષ્ય દેહ ફરી મળવો દુર્લભ
છે, તેને મેળવીને પણ જેણે આત્મોત્કર્ષ પ્રાપ્ત કરેલ નથી તે ધર્માચરણની
સામગ્રીથી યુક્ત આ મનુષ્ય ભવથી જ્યારે પડી જાય છે, તો અપાર સંસાર
સાગરમાં ભમતા થકા બીજા વાર છતાં ધર્મની પ્રાપ્તિ દુર્લભ થઈ જાય છે.
કેમકે-સમ્યક્ત્વથી ભ્રષ્ટ થયેલા જીવને ફરીથી સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ કરવામાં ઉત્કૃષ્ટ
અપાર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્ત કાળ લાગી જાય છે. એજ કારણે બોધિની પ્રાપ્તિ
દુર્લભ કહેલ છે બોધિ દુર્લભ કેમ છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તર એ છે કે-બોધિ પ્રાપ્ત
કરવાને યોગ્ય મનુષ્ય શરીર મનુષ્ય ભવથી ભ્રષ્ટ અને પુણ્ય રહિત પ્રાપ્તિને

વત્પ્રાપ્તુમશકયા ભવન્તિ । અથવા યદિ બોધિપ્રાપ્તિ યોગ્યદેહપ્રાપ્તિઃ કદાચિદ્
ભવેદપિ કિન્તુ તત્ર 'તદ્વચ્ચાઓ' તથાચાર્વાઃ—તથા તથા પ્રકારાઃ સમ્યગ્ બોધગ્રહ-
ણરૂપાઃ અર્ચાઃ—લેશ્યાઃ શુભલેશ્યાઃ તથાત્રિધાત્મપરિણતયઃ 'દુર્લભાઓ' દુર્લભાઃ
લઘુમશકયાઃ ભવન્તિ યત્ 'જે' યાઃ અર્ચાઃ દેહાન્ પ્રાણી 'ધર્મપ્રદે' ધર્માર્થે—જિનો-
ક્તશ્રુતચારિત્રલક્ષણધર્માનુષ્ઠાને 'વિયાગરે' વ્યાપ્તૃણીયાત્—વ્યાપારયેત્ મનુષ્યભવ-
ભ્રષ્ટસ્ય પ્રાણિનં યદાશ્રિત્ય પુનર્બોધિલાભં કૃત્વાઽઽત્માનં શુભપરિણામેન ધર્મકાર્યે
સંયોજયેત્ તાદૃશમનુષ્યશરીરપ્રાપ્તિ દુર્લભા ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

મૂલમ્—જે ધર્મમં સુદ્ધમં વ્યવર્તિ પડિપુન્ન મંજોલિસં ।

અંજોલિસસ 'જ ટાણં તેંસસ જેમ્મકંહા કઓ ॥૧૯॥

છાયા—યે ધર્મં શુદ્ધમાસ્થ્યાન્તિ પ્રતિપૂર્ણમનીદશમ્ ।

અનીદશસ્ય યત્સ્થાનં તસ્ય જન્મકથા કુતઃ ॥૧૯॥

હીન પ્રાણી કો પુનઃ મિલના કઠિન હોતા હૈ । જૈસે અંધે મનુષ્ય કો દ્વાર
પ્રાપ્ત કરના આસાન નહીં હોતા ઉસી પ્રકાર પુણ્ય હીન કો મનુષ્યભવ
મિલના આસાન નહીં હોતા । કદાચિત્ બોધિ પ્રાપ્તિ કે યોગ્ય દેહ પ્રાપ્ત
મી હો જાય તો મી શુભ લેશ્યા અર્થાત્ આત્મા કી પ્રશસ્ત અધ્યવસાય
રૂપ પરિણતિ 'દુર્લભ' હોતી હૈ, જિસે મનુષ્ય જિનોક્ત શ્રુત-ચારિત્ર ધર્મ
મેં લગા સકે ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ મનુષ્ય ભવ સે ભ્રષ્ટ પ્રાણી કો, જિસકે આશ્રય
સે પુનઃ બોધિલાભ કરકે, શુભ પરિમાણ સે ધર્મકાર્ય મેં લગાયા જા
સકે, એસે મનુષ્ય શરીર કી પ્રાપ્તિ હોના દુર્લભ હોતા હૈ ॥૧૮॥

ફરીથી મળવું મુશ્કેલ છે. જેમ આધળા માણસને દ્વાર મેળવવું મુશ્કેલું નથી.
એજ પ્રમાણે પુણ્ય વિનાનાને મનુષ્ય ભવ મળવો મુશ્કેલો નથી. કદાચ બોધિ
પ્રાપ્ત કરવાને યોગ્ય શરીર મળી પણ જાય તો પણ શુભ લેશ્યા અર્થાત્
આત્માના પ્રશસ્ત અધ્યવસાય રૂપ પરિણતિ દુર્લભ હોય છે કે જેને માણસ
અનોક્ત શ્રુત ચારિત્રમાં લગાવી શકે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—મનુષ્ય ભવથી ભ્રષ્ટ થયેલ પ્રાણીને જેના
આશ્રયથી ફરીથી બોધિની પ્રાપ્તિ કરીને શુભ પરિણામથી ધર્મ કાર્યમાં લગાવી
શકાય, એવા મનુષ્ય શરીરની પ્રાપ્તિ થવી દુર્લભ હોય છે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ:—(જે) યે મહાપુરુષાઃ (સુદ્ધં) શુદ્ધં જિનેન્દ્રપ્રતિપાદિતત્વાન્નિ-
ર્મલમ્ અતએવ (અણેલિસં) અનીદશમ્ અનન્યસદશમ્ અનુપમમ્ પુનશ્ચ (પઢિપુન્નં)
પ્રતિપૂર્ણં મોક્ષમાર્ગસાધકમાત્મપરિપૂર્ણતાત્ એતાદશં (ધમ્મં) ધર્મે શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્
(અવસ્થંતિ) આસ્થાન્તિ-મવ્યેમ્ય ઉપદિશન્તિ સ્વયમાચરન્તિ ચ, તસ્ય તાદશસ્ય

જે ધમ્મં સુદ્ધમવસ્થંતિ' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'જે-યઃ' જો મહાપુરુષ 'સુદ્ધં-શુદ્ધમ્' જિનેન્દ્ર પ્રતિપા-
દિત હોનેસે નિર્મલ અત એવ 'અણેલિસ-અનીદશમ્' અનુપમ 'પઢિપુન્નં-
પ્રતિપૂર્ણમ્' પ્રતિપૂર્ણ મોક્ષમાર્ગ કે સાધક ભાવ પરિપૂર્ણ હોનેસે હમ
પ્રકારકા 'ધમ્મ-ધર્મમ્' શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો 'અવસ્થંતિ-આસ્થાન્તિ'
વ્યાખ્યાન દ્વારા કથન કરતે હૈં અર્થાત્ ભવ ગોં કો ઉપદેશ કરતે હૈં ઓર
સ્વયં આચરણમ્ કરતે હૈં 'અણેલિસસ-અનીદશસ્ય' પૂર્વોક્ત ધર્મ કા
'જં ઠાણં-ચત્થાનમ્' જો સ્થાન અર્થાત્ આધાર ભૂત જો મુનિ 'તસ-
તસ્ય' ઉનકા 'જન્મકહા-જન્મકથા' જન્મ કી વાત મી 'કઓ-કુતઃ'
કહાંસે હો સકતી હૈ? અર્થાત્ જન્મ ધારણ કરને કી વાત તો દૂર રહી
પરંતુ 'જન્મ' એમા વચન મી નહીં કહ સકતે હૈં ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જો મહાપુરુષ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત હોને કે કારણ નિર્મલ,
અતએવ અનુપમ, પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગ સાધકતા સે પરિપૂર્ણ, ધર્મ
કા ભવ્ય જીવોં કો ઉપદેશ દેતે હૈં ઓર સ્વયં ધર્મકા આચરણ કરતે

‘જે ધમ્મં સુદ્ધમવસ્થંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—'જે-યઃ' જે મહાપુરુષ 'સુદ્ધં-શુદ્ધમ્' જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત
હોવાથી નિર્મલ અતએવ 'અણેલિસ-અનીદશમ્' અનુપમ 'પઢિપુન્નં-પ્રતિપૂર્ણમ્'
સંપૂર્ણ મોક્ષમાર્ગના સાધક ભાવ પરિપૂર્ણ હોવાથી આ પ્રકારના 'ધમ્મ-
ધર્મમ્' શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને 'અવસ્થંતિ-આસ્થાન્તિ' વ્યાખ્યાન દ્વારા કથન
કરે છે અર્થાત્ ભવ્યોને ઉપદેશ કરે છે અને પોને આચરણ પણ કરે છે.
'અણેલિસસ-અનીદશસ્ય' પૂર્વોક્ત ધર્મતુ 'જં ઠાણં-ચત્થાનમ્' જે સ્થાન અર્થાત્
આધાર ભૂત જે મુનિ 'તસ-તસ્ય' તેની 'જન્મકહા-જન્મકથા' જન્મની વાત
પણ 'કઓ-કુતઃ' કયાંથી થઈ શકે? અર્થાત્ જન્મ ધારણ કરવાની વાત તો
દૂર રહી પરંતુ 'જન્મ' એવું વચન પણ કહી શકાતું નથી ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જે મહાપુરુષ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત હોવાના કારણે નિર્મલ,
અતએવ અનુપમ, પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગના સાધક પણાથી પરિપૂર્ણ
ધર્મને ભવ્ય જીવોને ઉપદેશ આપે છે, અને સ્વયં આચરણ કરે છે, જે

(અળેહિસસ્સ) અનીદ્દશસ્ય પૂર્વોક્તસ્ય ધર્મસ્ય (જં ઠાણં) યત્થાનં ય આધારઃ તત્પ-
રિપાલકત્વાત્તદાધારભૂતો યો મુનિઃ (તસ્સ) તસ્ય તદ્ધર્મપરિપાલકસ્ય (જન્મકથા)
જન્મકથા-જન્મવાર્ત્તાઽપિ (કબ્બો) કુતઃ ભવતિ જન્મગ્રહણં દુરેઽપાસ્તામ્ (જન્મે)
તિ વચનપદ્ધતિરપિ તસ્મૈ નોચ્ચાર્યત ઇતિ સ અજરામરો ભૂત્વા સિદ્ધો
ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૯॥

ટીકા—અપિચાઽન્યત્—‘જે’ યે મહાપુરુષાઃ વિશુદ્ધાન્તઃકરણાઃ સમુત્પન્નકેવલ-
જ્ઞાનાઃ કરતલામલકવત્ સમસ્તજીવાજીવાદિસકલપદાર્થદ્રષ્ટારસ્તે ‘સુદ્ધં’ શુદ્ધમ્
નિર્મલં સકલદોષવર્જિતમ્ ‘ધમ્મં’ ધર્મમ્ શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ ‘અક્લંતિ’ આરુપાન્તિ
લોકેભ્યઃ પ્રતિપાદયન્તિ સ્વયં ચ તાદૃશં શુદ્ધં ધર્મમાચરન્તિ ચ । કથંભૂતં ધર્મમિતિ
ધર્મમેવ વિશિનષ્ટિ—‘પહિપુન્નં’ પ્રતિપૂર્ણમ્ મોક્ષમાર્ગસાધકાયતચારિત્રસદ્ભાવાત્ સંપૂ-
ર્ણમ્ ‘અળેહિસં’ અનીદ્દશમ્-અનન્યસદ્દશમ્ જિનેન્દ્રપ્રતિપાદિતત્ત્વાત્ પટ્ટકાયરક્ષણ-

હૈં, જો उस अनुपम धर्मका आज्ञन हैं अर्थात् उस धर्मको पालने वाले
जो मुनि हैं, उनके जन्म की कथा हीं क्या ? अर्थात् उनका जन्मग्रहण
सर्वथा बंद हो जाता है वह अजर-अमर-अजन्मा होकर सिद्ध हो
जाते हैं ॥१९॥

ટીકાર્થ—और भी कहते हैं—जो महापुरुष विशुद्ध अन्तःकरणवाले
हैं, जिन्हे केवलज्ञान उत्पन्न हो चुका है, जो हथेली पर रखे आंवले
के समान समस्त जीव अजीव आदि पदार्थों के ज्ञाता हैं, वे सब दोषों
से रहित धर्म का प्रतिपादन करते हैं और स्वयं भी उस धर्मका आच-
रण करते हैं । वह धर्म कैसा होता है ? सो कहते हैं—मोक्षमार्ग के
साधक चारित्र के सद्भाव के कारण सम्पूर्ण तथा जिनेन्द्र द्वारा प्रति-

આ અનુપમ ધર્મના પાત્રરૂપ છે, અર્થાત્ એ ધર્મનું પાલન કરવાવાળા જે
મુનિ છે, તેના જન્મની વાર્તા જ શું કહેવી ? અર્થાત્ તેમને જન્મ શ્રદ્ધ
કરવાનું સર્વથા બંધ જ થઈ જાય છે. તે અજર, અમર, અજન્મા થઈને
સિદ્ધ બની જાય છે. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—હવે વિશેષ રીતે કહેવામાં આવે છે—જે મહાપુરુષ વિશુદ્ધ
અંતઃકરણ વાળા હોય છે, જેઓને કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થઈ ચૂકેલ છે, જે
હાથમાં—હથેલીમાં રાખેલ આંખવાળી માફક સઘળા છવ અછવ વિગેરે પદા-
થોને જાણનારા છે, તેઓ સઘળા દોષોથી રહિત એવા ધર્મનું પ્રતિપાદન
કરે છે. અને પોતે પણ એ ધર્મનું આચરણ કરે છે તે ધર્મ કેવો હોય
છે ? તે બતાવે છે.—મોક્ષમાર્ગનો સાધક, ચારિત્રના સદ્ભાવથી સંપૂર્ણ,
તથા જીનેન્દ્ર દ્વારા પ્રતિપાદન કરાયેલ હોવાથી તથા પટ્ટકાય છવોની રક્ષા

લક્ષણત્વાચ્ચ નિરુપયં ધર્મમારુયાન્તીતિ પૂર્વેણાન્વયઃ । તસ્ય તાદૃશસ્ય પૂર્વોક્તસ્ય 'અળેલિસસ્સ' અનીદૃશસ્ય અનત્યસદૃશસ્ય ધર્મસ્ય જ્ઞાનદર્શનચારિત્રયુક્તસ્ય 'જં' યત્ 'ઠાણં' સ્થાનમ્ આધારઃ તત્ચરિપાલકત્વાત્તદાધારમ્ભૂતો યો મુનિર્ભવેત્ 'તસ્સ' તસ્ય-અનીદૃશધર્મપરિપાલકસ્ય 'જન્મકથા' જન્મકથા-જન્મવાર્તા 'કઓ' કુતઃ ભવતિ, અનીદૃશધર્મપરિપાલકસ્ય પુનર્જન્મ ન ભવતીતિ ભાવઃ । યદ્વા 'અળેલિ-સસ્સ' અનીદૃશસ્ય અનીદૃશધર્મપરિપાલકસ્યેત્યર્થઃ, 'જં ઠાણં' ચત્સ્થાનં મોક્ષા-લ્યમસ્તિ 'તસ્સ' તસ્ય તત્સ્થાનં પ્રાપ્તસ્ય 'જન્મકથા' જન્મકથા 'કઓ' કુતઃ, તસ્ય પુનર્જન્મદૂરેઽપાસ્તામ્ કિન્તુ જન્મેતિ વાક્યપદ્ધતિરપિ તસ્મૈ વક્તું નોચિતા ભવતિ શાશ્વતઃ સિદ્ધો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૯॥

મૂલમ્-કઓ કયાહ મેહાવી ઉપ્પજાંતિ તેહા મયા ।

તેહાગયા અપ્પાડિન્ના વંકલૂ લોગંસસણુત્તરા ॥૨૦॥

છાયા-કુતઃ કદાચિન્મેધાવી ઉત્પદ્યન્તે તથાગતાઃ ।

તથાગતા અમતિજ્ઞાઃ ચક્ષુર્લોકસ્યાઽનુત્તરાઃ ॥૨૦॥

પાદિત હોનેકે કારણ તથા ષટ્કાય રક્ષા રૂપ હોને સે અનુપમ હોતા હૈ ।
 હસ અનુપમ ધર્મ કા જો આધાર હૈ અર્થાત્ જો મુનિ હસ ધર્મ કા પાલન
 કરતા હૈ, ઉસકે જન્મ કી કથા હી કૈસે હો સકતી હૈ ? અર્થાત્ પુન-
 જન્મ નહીં હોતા । અથવા એસે ધર્મ કા પાલન કરને બાલે કા જો સ્થાન
 હૈ, ઉસ સ્થાન કો અર્થાત્ મોક્ષ કો પ્રાપ્ત પુરુષ કા પુનર્જન્મ સર્વથા
 નહીં હોતા હૈ । ઉસકે લિએ 'જન્મ' એસા કહના બી ઉચિત નહીં હૈ । ષહ
 સદા કાલ કે લિએ સિદ્ધ હો જાતા હૈ ॥૧૯॥

‘કઓ કયાહ મેહાવી’ इत्यादि ।

शब्दार्थ-‘तहागया-तथागताः’ अपुनरावृत्ति से हुए अर्थात् मोक्ष

રૂપ હોવાથી અનુપમ હોય છે, આ અનુપમ ધર્મનો જે આધાર છે, અર્થાત્
 જે મુનિ આ ધર્મનું પાલન કરે છે, તેના જન્મની કથાજ કેવી રીતે થઈ
 શકે ? અર્થાત્ તેમનો પુનર્જન્મ થતો નથી. અથવા એ રીતના ધર્મનું પાલન
 કરવાવાળાનો પુનર્જન્મ થતો નથી. અથવા એવા ધર્મનું પાલન કરવાવા-
 ળાનું જે સ્થાન છે, તે સ્થાનને અર્થાત્ મોક્ષને પ્રાપ્ત પુરુષનો પુનર્જન્મ
 સર્વથા થતો નથી. તે માટે ‘જન્મ’ એમ કહેવું તે પણ ઉચિત ન તેથી સદા-
 કાળ માટે સિદ્ધ થઈ જાય છે ॥૧૯॥

‘કઓ કયાહ મેહાવી’ इत्यादि

शब्दार्थ-‘तहागया-तथागता’ अपुनरावृत्तिથી થયેલ અર્થાત્ મોક્ષને

અન્વયાર્થ:—(તહાગયા) તથાગતા -અપુનરાવૃત્ત્યા ગતા: મોક્ષં પ્રાપ્તા: (મેહાવી) મેધાવિન: કેવલજ્ઞાનિન: તીર્થંકરગણધરાદય: (કયાહ) કદાચિત્-કસ્મિશ્ચિદપિ-કાલે (કઓ) કુત્ કથં કેન પ્રકારેણ (ઉપ્પજ્જંતિ) ઉત્પચન્તે इति भावः (અપ્પડિન્ના) અપ્રતિજ્ઞા: અનિદાના: આશંસારહિના: (તહાગયા) તથાગતા તીર્થંકરગણધરાદય: (અણુત્તરા) અનુત્તરા લોકોત્તરં કેવલદર્શનવન્ત: (લોગસ્સ) લોકસ્ય-જીવસમૂહસ્ય (ચક્કુ) ચક્ષુ:—ચક્ષુરિવ ચક્ષુ: સદસદર્થપ્રદર્શકત્વાન્નેત્રમૂતા: સન્તીતિ ॥૨૦॥

પ્રાપ્ત 'મેહાવી-મેધાવિન:' કેવલજ્ઞાન વાળે તીર્થંકર ગણધર આદિ 'કયાહ-કદાચિત્' કિસી મીં કાલમેં 'કઓ-કુત:' કિસ પ્રકારસે 'ઉપ્પ-જ્જંતિ-ઉત્પચન્તે' ઉત્પન્ન હોતા હૈં? અર્થાત્ ઉત્પન્ન નહીં હોતા હૈં 'અપ-ડિન્ના-અપ્રતિજ્ઞા:' નિદાન રહિત 'તહાગયા-તથાગતા:' તીર્થંકર ગણધર આદિ 'અણુત્તરા-અનુત્તરા:' લોકોત્તર કેવલજ્ઞાન ઓર કેવલ દર્શન વાળે 'લોગસ્સ-લોકસ્ય' જીવસમૂહ કે 'ચક્કુ-ચક્ષુ:' નેત્રમૂત કહે જાતે હૈં ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુનરાગમન સે રહિત હોકર મોક્ષ કો પ્રાપ્ત હુપ હૈં ઓર મેધાવી અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની હૈં, વે કયા કિસી સમય કિસી પ્રકાર જન્મ લેતે હૈં? અર્થાત્ જનકા કબી પુનર્જન્મ નહીં હો સકતા । વે સબ પ્રકાર કી કામના સે રહિત, લોકોત્તર કેવલ-જ્ઞાન-દર્શન સે સમ્પન્ન તીર્થંકર ગણધર આદિ જીવોં કે લિપ્ત ચક્ષુરૂપ હોતે હૈં અર્થાત્ સત્ અસત્ પદાર્થોં કે પ્રદર્શક હોને કે સમાન હોતે હૈં ॥૨૦॥

પ્રાપ્ત જોવો 'મેહાવી-મેધાવીન:' કેવળજ્ઞાનવાળા તીર્થંકર ગણધર વિગેરે 'કયાહ-કદાચિત્' કોઈ પણ ઠાળે 'કઓ-કુત' કયા પ્રકારથી 'ઉપ્પજ્જંતિ-ઉત્પ-ચન્તે' ઉત્પન્ન થાય છે? અર્થાત્ ઉત્પન્ન થતા નથી. 'અપડિન્ના-અપ્રતિજ્ઞા:' નિદાન રહિત 'તહાગયા-તથાગતા:' તીર્થંકર ગણધર વિગેરે 'અણુત્તરા-અનુત્તરા:' લોકોત્તર કેવળ જ્ઞાન અને કેવલ દર્શનવાળા 'લોગસ્સ-લોકસ્ય' જીવ સમૂહના 'ચક્કુ-ચક્ષુ:' નેત્રરૂપ કહેવાય છે. ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુનરાગમનથી રહિત થઈને મોક્ષને પ્રાપ્ત થયા છે, અને મેધાવી અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની છે, તેઓ શુ કોઈ સમયે કોઈ પણ પ્રકારે જન્મ ગ્રહણ કરે છે? અર્થાત્ તેઓનો પુનર્જન્મ કોઈ પણ વખતે થતો નથી તેઓ બધા પ્રકારની કામનાઓથી રહિત લોકોત્તર કેવળ જ્ઞાન દર્શનથી યુક્ત તીર્થંકર ગણધર વિગેરે જોવો માટે નેત્ર રૂપ હોય છે. અર્થાત્ સત્ અસત્ પદાર્થોને બતાવવાના હોવાથી નેત્રરૂપ હોય છે. ॥૨૦॥

ટીકા—‘તથાગતા’ તથાગતાઃ તથારૂપેણ અપુનરાગમનરૂપેણ ગતાસ્તથાગતાઃ સિદ્ધિ ગતાઃ ‘મેહાવી’ મેધાવીનઃ—કેવલજ્ઞાનવન્તઃ ‘કયાઈ’ કદાચિદપિ કસ્મિન્ચિદપિ કાલે ‘કઓ’ કુતઃ—કથમ્ ‘ઉપ્પજ્જંતિ’ ઉત્પદ્યન્તે ? કર્મકારણબીજાભાવાત્ જન્માકુરોત્પત્તિઃ કથં ભવેત્ જન્મજરામરણાકુલે સંસારે કથમપિ ન સમુત્પદ્યન્તે इति भावः, तथा ‘अप्पडिन्ना’ अप्रतिज्ञाः न विद्यते प्रतिज्ञा निदानबंधनरूपा येषां ते अप्रतिज्ञा अनिदानाः देवादिकृद्दयाशंसावर्जिताः आत्मकल्याणभावनावत्त्वात् ‘तथा-गया’ तथागताः तीर्थकरगणधरादयः ‘अणुत्तरा’ अनुत्तरा—लोकोत्तरकेवलज्ञानकेवलदर्शनवन्तस्ते ‘लोगस्स’ लोकस्य—षड्जीवनिकायरूपस्य ‘चक्खू’ चक्षुः—चक्षुरिव—चक्षुः सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्ररूपमोक्षमार्गप्रदर्शकत्वात्—चक्षुर्भूताः सन्तीति ॥२०॥

ટીકાર્થ—અપુનરાવૃત્ત રૂપ સે સિદ્ધિ કો પ્રાપ્ત કેવલ જ્ઞાન દર્શન સે સમ્પન્ન મહાપુરુષ વયા કબી પુનઃ જન્મ લેતે હૈં ? તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કર્મ રૂપી બીજ કા અભાવ હો જાને સે જન્મ રૂપી અંકુર કી ઉત્પત્તિ નહીં હોતી, અતઃજવ જન્મ જરા મરણ સે આકુલ હસ સંસાર મેં ઉનકા પુનરાગમન નહીં હોતા । વે અપ્રતિજ્ઞ હોતે હૈં અર્થાત્ સબ પ્રકાર કી પ્રતિજ્ઞાઓ સે રહિત હોતે હૈં—ઉન્હેં દેવ ઋષિ આદિ કી કોઈ સી અભિલાષા નહીં હોતી । આત્મકલ્યાણ કી ભાવના વાલે હોને સે નિદાન (નિધાના) બંધન સે મુક્ત હોતે હૈં । એસે તથાગત અર્થાત્ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી તીર્થંકર ગણધર આદિ ષટ્કાય રૂપ લોક કે લિષ, સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કે પ્રદર્શક હોને કે કારણ ચક્ષુ કે સમાન હૈં ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—અપુનરાવૃત્તપણથી સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલ કેવળજ્ઞાન, કેવલ દર્શનથી યુક્ત મહાપુરુષ શું કયાંદેય પુનર્જન્મ લે છે ? કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—કર્મરૂપી બીજો. અભાવ થવાથી જન્મરૂપી અંકુરની ઉત્પત્તિ થતી નથી. તેથી જ જન્મ, જરા-વૃદ્ધાવસ્થા અને મરણથી વ્યાપ્ત આ સંસારમાં તેમનું પુનરાગમન થતું નથી. તેઓ અપ્રતિજ્ઞ હોય છે. અર્થાત્ સઘળા પ્રકારની પ્રતિજ્ઞાઓથી રહિત હોય છે તેમને દેવઋદ્ધિ વિગેરે કોઈ પ્રકારની અભિલાષા—ઇચ્છા હોતી નથી. આત્મ કલ્યાણની ભાવના વાળા હોવાથી નિદાન (નિધાણ) બંધનથી મુક્ત હોય છે, એવા તથાગત અર્થાત્ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી તીર્થંકર ગણધર વિગેરે ષટ્કાય રૂપ લોક માટે સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર અને તપરૂપ મોક્ષમાર્ગના પ્રદર્શક—ખતાવનારા હોવાથી નેત્રની સમાન છે. ॥૨૦॥

મૂલમ્—અણુત્તરે ચ ઠાણે સે કાસવેણ પવેદ્દણ ।

જે કિંચ્ચા ણિંવુડા ઇંગે નિટ્ઠં પાવંતિ પંડિયાં ॥૨૧॥

કાયા—અણુત્તરં ચ સ્થાનં તત્ કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્ ।

ચત્કૃત્વા નિર્વૃતા એકે નિષ્ઠાં પ્રાપ્નુવન્તિ પંડિતાઃ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(સે ચ) તત્ત્વ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધમ્ (અણુત્તરે) અણુત્તરમ્, ન ઉત્તરં યસ્માત્ તત્ તપઃ સંયમાદિરૂપમ્ (ઠાણં) સ્થાનં સંયમાનુષ્ઠાનરૂપં (કાસવેણ) કાશ્યપેન—કાશ્યપગોત્રીયશ્રીવર્ધમાનસ્વામિના (પવેદ્દણ) પ્રવેદિતમ્—પ્રરૂપિતમ્ (જં) યદ્—અણુત્તરં સ્થાનં (કિંચ્ચા) કૃત્વા સમારાધ્ય (એંગે) એકે કેચન મહાપુરુષાઃ (નિવ્વુડા) નિર્વૃતાઃ કષાયાનલનાશેન શીતલીભૂતાઃ અતએવ (પંડિયા) પંડિતાઃ—પાપભીરવો મુનયઃ (નિટ્ઠં) નિષ્ઠાં સંસારપર્યવમાનરૂપાં સિદ્ધિમ્ (પાવંતિ) પ્રાપ્નુવન્તિ મોક્ષં ગચ્છન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

‘અણુત્તરે ચ ઠાણે સે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સે ચ-તત્ત્વ’ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ ‘ઠાણે-સ્થાનમ્’ સંયમાનુષ્ઠાન-રૂપ સ્થાન ‘કાસવેણ-કાશ્યપેન’ કાશ્યપગોત્રવાલે શ્રી વર્ધમાન સ્વામીને પવેદ્દણ-પ્રવેદિતમ્’ પ્રરૂપિત ક્રિયા હૈ ‘જં-ઠાણં-ચત્સ્થાનમ્ જો સ્થાન અણુ-ત્તર તપ સંયમ આદિ ‘કિંચ્ચા-કૃત્વા’ કરકે ‘એંગે-એકે’ કોઈ મહાપુરુષ ‘નિવ્વુડા-નિર્વૃતાઃ’ નિર્વૃત્ત હોતે હૈ અતઃ ‘પંડિયા-પંડિતાઃ’ પાપ ભીરુ બુદ્ધિમાન મુનિ ‘નિટ્ઠં-નિષ્ઠામ્’ સંસાર કે અન્તકો ‘પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’ પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપગોત્રીય શ્રી વર્ધમાન સ્વામી કે દ્વારા પ્રરૂપિત સંયમ રૂપ સ્થાન સર્વોત્તમ સ્થાન હૈ, જિસકી આરાધના કરકે અનેક

‘અણુત્તરે ચ ઠાણે સે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સે ચ-તત્ત્વ’ શાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ ‘ઠાણે-સ્થાનમ્’ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ સ્થાન ‘કાસવેણ-કાશ્યપેન’ કાશ્યપ ગોત્રવાળા શ્રી વર્ધમાન સ્વામીએ ‘પવેદ્દણ પ્રવેદિતમ્’ પ્રરૂપિત કર્યું છે. ‘જં ઠાણ-ચત્ સ્થાનમ્’ જે સ્થાન અણુત્તર તપ સંયમ વિગેરે ‘કિંચ્ચા-કૃત્વા’ કરીને ‘એંગે-એકે’ કોઈ મહાપુરુષ ‘નિવ્વુડા-નિર્વૃ-ત્તા’ નિર્વૃત્ત થાય છે ‘અતઃ ‘પંડિયા-પંડિતા’ પાપ ભિરૂ બુદ્ધિમાન મુનિ ‘નિટ્ઠં-નિષ્ઠામ્’ સંસારના અન્તને ‘પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપ ગોત્રીય શ્રીવર્ધમાન સ્વામી દ્વારા પ્રરૂપિત સંયમ રૂપ સ્થાન સર્વોત્તમ સ્થાન છે. જેની આરાધના કરીને અનેક મહાપુરુષ

ટીકા—‘સે ય’ તત્ત્વ-શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ ‘અણુતરે’ અણુતરં ન વિચિતે ઉત્તરં પ્રધાનં યસ્માત્ તત્-અનુત્તરમ્ સર્વશ્રેષ્ઠં ‘ઠાણે’ સ્થાનમ્-સંયમાનુષ્ઠાનરૂપં ‘કાશ્વ-વેણ’ કાશ્યપગોત્રોત્પન્નેન ભગવતા શ્રી વર્ધમાનસ્વામિના ‘પવેદ્દ’ પ્રવેદિતં-પ્રતિ-પાદિતમ્, અનેન કિમ્ ? इत्याह—‘જં ઠાણં’ ચત્ સ્થાનમ્, અનુત્તરં સંયમારૂપમ્ ‘કિન્ચા’ કૃત્વા-સમારાધ્ય તત્તમારાધનેનેત્યર્થઃ ‘એગે’ એકે-કેવન મહાપુરુષાઃ સંસારાઽસારતાદર્શનેન સમુપલબ્ધવૈરાગ્યાઃ ‘નિવ્વુડા’ નિર્વૃતાઃ કપાયાનલપ્રશમનેન શીતલીભૂતાઃ અતઃપવ ‘પંડિયા’ પંડિતાઃ-પાપાહ્વીતાઃ પણ્ડિતાઃ પાપભીરવઃ સન્તઃ ‘નિટ્ટં’ નિષ્ઠાં-સંસારપર્યવસાનરૂપાં સિદ્ધિં ‘પાવંતિ’ પ્રાપ્નુવન્તિ મોક્ષમધિગચ્છન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

મહાપુરુષ અપની કષાય રૂપી અગ્નિ કો વુજ્ઞા કહકે શીતલ બને હૈં ।
હસી સે પાપ ભીરુ મુનિ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—વહ શાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ સર્વશ્રેષ્ઠ સંયમ પાલન રૂપ સ્થાન કાશ્યપ ગોત્ર મેં ઉત્પન્ન ભગવાન્ શ્રી વર્ધમાન સ્વામીને પ્રતિપાદન કિયા હૈ, કિસી અન્ય ને નહીં, ક્યોંકિ ઉનસે અતિરિક્ત કિસી દૂસરે ધર્મોપ-દેશક મેં એસી પ્રરૂપણા કરને કી શક્તિ હી નહીં હૈં । ઉસ સંયમસ્થાન કી આરાધના કરકે કોઈ કોઈ પુરુષ સંસાર કી અસારતા દેખ કર ઔર વૈરાગ્ય કો પ્રાપ્ત કરકે, કષાય રૂપી અગ્નિ કો પ્રશાન્ત કરકે શીતલ હુવ હૈં । યહાં ‘કોઈ કોઈ’ કહને કા આશય યહ હૈ કિ સભી મેં હસ પ્રકાર કી શક્તિ નહીં હોતી હૈ । હસી સંયમ સ્થાન કી આરાધના કર કે પણ્ડિત પુરુષ જન્મમરણ અવસાન રૂપ સિદ્ધિ કો પ્રાપ્ત કરતે-મોક્ષ પાતે હૈં ॥૨૧॥

પોતાની કષાય રૂપ અગ્નિને ઓલવીને શીતળ બન્યા છે. તેનાથી પાપલીક-મુનિ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—તે શાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ સર્વશ્રેષ્ઠ સંયમ પાલન રૂપ સ્થાન કાશ્યપ-ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થાયેલા ભગવન્ વર્ધમાન્ સ્વામીએ પ્રતિપાદન કરેલ છે. અન્ય કોઈએ નહીં. કેમકે-તેમના શિવાય કોઈ બીજા ધર્મોપદેશકમાં એવી પ્રત્યક્ષા દરવાની શક્તિ જ નથી. તે સંયમ સ્થાનની આરાધના કરીને કોઈ કોઈ પુરુષ મંસારતુ અસર પહું બેઠને અને વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરીને કષાય રૂપી અગ્નિને શાન્ત કરીને શીતળ બન્યા છે. અહિયાં કોઈ કોઈ એમ કહેવાનો આશય એ છે કે-સઘળાઓમાં એ પ્રમાણેની શક્તિ હોતી નથી, આજ સંયમ સ્થાનની આરાધના કરીને પંડિત પુરુષ જન્મ મરણના અવસાન રૂપ સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે. અર્થાત્ મોક્ષ મેળવે છે. ॥૨૧॥

मूलम्—पंडिह वीरियं लद्धं निग्घायाय पवत्तगं ।

धुणे पुव्वकडं कम्मं णवं वाऽवि णं कुव्वइ ॥२२॥

छाया—पण्डितो वीर्यं लब्धं निर्घाताय प्रवर्त्तकम् ।

धुनीयात् पूर्वकृतं कर्म नवं वाऽपि न कुर्यात् ॥२२॥

अन्वयार्थः—(पंडिह) पण्डितः सदसद्विवेकी (निग्घायाय) निर्घाताय निःशेषकर्मणां निर्जरणाय (पवत्तगं) प्रवर्त्तकं (वीरियं) वीर्यं—पण्डितवीर्यम् (लद्धं) लब्धं—अवाप्य (पुव्वकडं) पूर्वकृतं पूर्वभवेषु यत्कृतं (कम्मं) कर्म—ज्ञानावरणीयादिक्रमष्टप्रकारकम् (धुणे) धुनीयात् अपनयेत् तथा (णवं) नवं—नवीनं (वावि) वापि (ण कुव्वइ) न कुर्यादिति ॥२२॥

‘पंडिह वीरियं’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पंडिह—पण्डितः’ सदसत् विवेक को जानने वाला पुरुष ‘निग्घायाय—निर्घाताय’ अशेष कर्म की निर्जरा के लिये ‘पवत्तगं—प्रवर्त्तकम्’ कर्मक्षपण योग्य ‘वीरियं—वीर्यम्’ पंडित वीर्य को ‘लद्धं—लब्धं’ प्राप्त करके ‘पुव्वकडं—पूर्वकृतम्’ पूर्वभवमें किये ‘कम्मं—कर्म’ ज्ञानावरणीयादि आठ प्रकार के कर्मको ‘धुणे—धुनीयात्’ दूर करे तथा ‘णवं—नवं’ नवीन ‘वावि—वापि’ अथवा ‘ण कुव्वइ—न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थः—हेय और उपादेय का विवेक रखने वाला पण्डित (मेधावी) पुरुष समस्त कर्मों की निर्जरा के प्रवर्त्तक पण्डितवीर्य को प्राप्त करके पूर्वोपार्जित ज्ञानावरणीय आदि आठ प्रकार के कर्मों का क्षय करे और नवीन कर्म उपार्जन न करे ॥२२॥

‘पंडिह वीरियं लद्धं’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पंडिह—पण्डित’ सत् असत् विवेकने लक्षणवाणो पुंश्व ‘निग्घायाय—निर्घाताय’ अशेष कर्मनी निर्जरा भाटे ‘पवत्तगं—प्रवर्त्तकम्’ कर्मक्षपण योग्य ‘वीरियं—वीर्यम्’ पंडित वीर्यने ‘लद्धं—लब्धं’ प्राप्त करीने ‘पुव्वकडं—पूर्वकृतम्’ पूर्वभवमां करेला ‘कम्मं—कर्मम्’ ज्ञानावरणीय विगेरे आठ प्रकारना कर्मने ‘धुणे—धुनीयात्’ दूर करे तथा ‘णव—नवम्’ नवीन ‘वावि—वापि’ अथवा ‘ण कुव्वइ—न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थः—हेय अने उपादेयने विवेक राखवा वाणा पंडित (मेधावी) पुंश्व सधणा कर्मनी निर्जराणा प्रवर्त्तक पंडित वीर्यने प्राप्त करीने पूर्वोपार्जित ज्ञानावरणीय विगेरे कर्मने क्षय अने नवा कर्मोनु उपार्जन न करे ॥२२॥

ટીકા—કિંચાડન્યત્—‘પંડિત’ પण्डितો हेयोपादेशविवेकज्ञो मेधावी ‘निग्या-
याय’ निर्वाताय—कर्मनिर्जराय ‘पञ्चगं’ प्रवर्तकं—प्रवृत्तिकारकं कर्मक्षयणसमर्थ
‘वीर्यं’ वीर्यम्—अनेकभवदुर्लभं निरतिचारसंयमतपोरूपं पण्डितवीर्यं ‘लब्धुं’
लब्ध्वा—क्षयोपशमात् प्राप्य ‘पुण्यकण्डं’ पूर्वकृतम्—पूर्वपूर्वतरपूर्वतमाद्यनेकभवसंचि-
तम् ‘कर्म’ कर्म सामान्यं विशेषं वा चिकणं ज्ञानावरणीयादिकमष्टविधं कर्म ‘धुने’
धुनीयाद् अपनयेत् पूर्वलब्धपण्डितवीर्येण क्षययेदित्यर्थः, तथा ‘नवं वाचि’ नवमपि
नूतनमपि कर्म आस्रवनिरोधात् ‘न कुर्वई’ न कुर्यात् । अत्मार्थी मुनिः पण्डित-
वीर्यं समवाप्याऽनेकभवपरपरोपार्जितं कर्मजालं भिन्द्यात्, ‘न कुर्यान्नूतनं
कर्म’ इति ज्ञाननवीनमकुर्वन् ज्ञानावरणीयादि समस्ताऽऽवरणाद्विमुक्तो भवति,
इति भावः ॥२२॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ મેં ભેદ સમજાને વાલા મેધાવી પુરુષ કર્મોંની
નિર્જરા કરને કે લિષ, કર્મક્ષય મેં સમર્થ, અનેક ભવોં મેં દુર્લભ નિર-
તિચાર સંયમ એવં તપ રૂપ પણ્ડિત વીર્ય કો પૂર્વકૃત કર્મ કે વિશિષ્ટ
ક્ષયોપશમ સે પ્રાપ્ત કરકે, અનેકાનેક પૂર્વજન્મોં મેં સંચિત જ્ઞાનાવર-
ણાદિ આઠ પ્રકાર કે ચિકને કર્મોં કા ઉસ પણ્ડિતવીર્ય સે ક્ષય કરે
ઔર આસ્રવ કે કારણોં કા નિરોધ કરકે નવીન કર્મોં કા બન્ધ ન કરે।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ આત્માર્થી મુનિ પણ્ડિતવીર્ય કો પ્રાપ્ત કરકે
અનેક ભવોં કી પરમ્પરા મેં ઉપાર્જિત કર્મજાલ કો ભેદ ઢાળે ઔર
નવીન કર્મોં કો ઉપાર્જન ન કરે। એસા કરને સે વહ સમસ્ત કર્મોં સે
મુક્ત હો જાતા હૈ ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્માં ભેદ સમજવાવાળા મેધાવી પુરુષ કર્મોની
નિર્જરા કરવા માટે કર્મક્ષયમાં સમર્થ, અનેક ભવોમાં દુર્લભ નિરતિચાર
સંયમ અને તપ રૂપ પંડિત વીર્યને પહેલા કરેલા કર્મના વિશેષ પ્રકારના
ક્ષયોપશમથી પ્રાપ્ત કરીને અનેકાનેક પૂર્વજન્મોમાં સંચિત જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ
પ્રકારના ચિકણ કર્મોનો તે પંડિતવીર્યથી ક્ષય કરે. અને આસ્રવના કાર-
ણોનો નિરોધ કરીને નવીન કર્મોનો બંધ ન કરે.

તાત્પર્ય એ છે કે—આત્માર્થી મુનિ પંડિત વીર્યને પ્રાપ્ત કરીને અનેક
ભવોની પરમ્પરામાં ઉપાર્જન કરેલા કર્મોની ભળને ભેદી નાખે અને નવા
કર્મોનું ઉપાર્જન ન કરે એમ કરવાથી તે સઘળા કર્મોથી મુક્ત થઇ
જાય છે ॥૨૨॥

મૂલમ-ળ કુન્વઈ મહાવીરે અણુપુન્વકડં રયં ।

રયસા સંમુંહી મૂયા કમ્મં હેચ્ચાણ જં મયં ॥૨૩॥

છાયા—ન કરોતિ મહાવીર આનુપૂર્વ્યા કૃતં રજઃ ।

રજસા સંમુલ્લી મૂતાઃ કર્મ દિત્વા યન્મતમ્ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થઃ—(મહાવીરે) મહાવીરઃ—કર્મવિદારણસમર્થો મુનિઃ (અણુપુન્વકડં) આનુપૂર્વીકૃતં—આનુપૂર્વ્યા મિથ્યાત્વાવિરતિક્ષાયપ્રમાદાદ્યશુભયોગૈઃ અનન્તમવસમા-

‘ળ કુન્વઈ મહાવીરે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘મહાવીરે-મહાવીર.’ કર્મકે વિદારણમે શક્તિવાળા મુનિ ‘અણુપુન્વકડં-આનુપૂર્વ્યા કૃતમ્’ દ્વસેરે માગી જો ક્રમસે મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, ક્ષાય, પ્રમાદ આદિ અશુભ યોગોસે અવન્ન ભવ સે પ્રાપ્ત સંસ્કાર કે ક્રમસે લબ્ધ કિયા હુઆ ‘રયં-રજઃ’ જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મરજ અથવા પાપકર્મ ‘ળ કુન્વઈ-ન કરોતિ’ નહીં કરતા હૈ કારણ કી ‘રયસા-રજસા’ પૂર્વભવસે ઉપાર્જિત કર્મસે હી પાપ હોતા હૈ અતઃ ‘કમ્મં-કર્મ’ પાપકર્મ અથવા ઉલ્લેખકે કારણકો ‘હેચ્ચાણ-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગ કરકે ‘જં-યત્’ જો ‘મયં-મતં’ તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષોં કે સમ્મત ઓર મોક્ષકે ઉપાય રૂપ તપઃ સંયમાદિરૂપ કે ‘સંમુંહીમૂયા-સંમુલ્લી મૂતાઃ’ સંમુલ્લ હોતે હૈ અર્થાત્ મોક્ષપ્રાપ્તિ કે યોગ્ય આચરણ મેં હી તત્પર રહતે હૈ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—મહાવીર અર્થાત્ કર્મ વિદારણ કરને મેં સમર્થ મુનિ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ પ્રમાદ, ક્ષાય એવં અશુભ યોગ કે દ્વારા અનન્ત

‘ળ કુન્વઈ મહાવીરે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘મહાવીરે-મહાવીર’ કર્મના વિદારણમાં શક્તિવાળો મુનિ ‘અણુપુન્વકડં-આનુપૂર્વ્યા કૃતમ્’ બીજા પ્રાણી જે ક્રમથી મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, ક્ષાય, પ્રમાદ, વિગેરે અશુભ યોગથી અનન્ત ભવથી પ્રાપ્ત કરેલા સંસ્કારના ક્રમથી પ્રાપ્ત કરેલા ‘રયં-રજઃ’ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મ રજ અથવા પાપકર્મ ‘ળ કુન્વઈ-ન કરોતિ’ કરતા નથી. કારણ કે ‘રયસા-રજસા’ પૂર્વભવમાં કરેલા કર્મથી જ પાપ થાય છે. તેથી ‘કમ્મં-કર્મ’ પાપકર્મ અથવા તેના કારણને ‘હેચ્ચાણ-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગ કરીને ‘જં-યત્’ જે ‘મયં-મતમ્’ તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષોને સમ્મત અને મોક્ષના ઉપાય રૂપ તપ સંયમાદિના ‘સંમુંહીમૂયા સંમુલ્લી મૂતાઃ’ સંમુલ્લ થાય છે. અર્થાત્ મોક્ષ પ્રાપ્તિ યોગ્ય આચરણમાં જ તત્પર રહે છે. ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—મહાવીર અર્થાત્ કર્મ વિદારણ કરવામાં સમર્થ મુનિ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ ક્ષાય, અને અશુભ યોગ દ્વારા અનન્ત ભવોના

ગતસંસ્કારક્રમેણ વા કૃતં-સમાગતં યત્ (રયં) રજઃ-જ્ઞાનાવરણીયાદિકર્મધૂલિ
પાપં વા (ળ કુવ્વઈ) ન કરોતિ યતઃ (રયસા) રજસા-પૂર્વભવોપાર્જિતકર્મણૈવ પાપ-
મુપાદીયતે, અતઃ (કમ્મં) કર્મ પાપં કર્મ તત્કારણં વા (હેચ્ચાળ) હિત્વા-ત્યક્ત્વા
(જં) યત્ (મયં) મતં-તીર્થઢ્ઢરાદિ મહાપુરુષૈઃ સમ્પ્રતં મોક્ષોપાયભૂતં તપઃસંયમા-
દિકં તસ્ય (સંમુદ્દીભૂયા) સંમુલ્લીભૂતાઃ તદભિમુલ્લાઃ સાધવો ભવન્તીતિ ॥૨૩॥

ટીકા—‘મહાવીરે’ મહાવીરઃ કર્મચિદારણસમર્થઃ ‘અણુપુવ્વકલ્લં’ આનુપૂર્વ્યા-
અનન્તભવાગતસંસ્કારક્રમેણ વા કૃતં સયાગતમ્—અનન્તભવસમાગતાશુભસંસ્કારજન્ય
‘રયં’ રજઃ—રજઃવરજઃ માલિન્યકારકલ્પાત્, તત્ત્વ કર્મ જ્ઞાનાવરણીયાદ્યઘ્નિધં યદ-
જ્ઞાનિમિઃ ક્રિયમાણં તત્ ‘ળ કુવ્વઈ’ ન કરોતિ કુત્વ ઇત્યાહ—યતઃ ‘રયસા’ રજસા-
કર્મણા પૂર્વકૃતકર્મણૈવ કર્મવધ્યતે પૂર્વભવોપાર્જિતકર્મતન્તુધિરેવ—આગામિભવકર્મ-

ભવોં કે સંસ્કાર ક્રમ સે આગત જ્ઞાનાવરણ આદિ કર્મ—રજ કો અથવા
પાપકો, જિસે દૂસરે પ્રાણી બાંધતે હૈં, ઉસકા બન્ધ ન કરે । પૂર્વ ભવસે
ઉપાર્જિત કર્મ સે હી પાપોં કા ગ્રહણ હોતા હૈ, અતઃ કર્મ, પાપ અથવા
ઉસકે કારણોં કો ત્યાગ કર મુનિ તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષોં દ્વારા સમ્મત
મોક્ષ કે કારણ તપ ઔર સંયમ આદિ કે સન્મુલ્લ હોતે હૈં ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સમસ્ત કર્મોં કો વિનષ્ટ કરને યે સ્વર્થ વીર પુરુષ અનન્ત
ભવોં મેં ઉપાર્જિત મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઔર યોગ કી
પરમ્પરા સે યા અનન્ત ભવોં સે ચલે આર સંસ્કારોં સે અશુભ સંસ્કાર
જન્ય રજ કો અર્થાત્ અજ્ઞાની પુરુષોં દ્વારા ઉપાર્જિત કી જાને વાલી રજ
કે સમાન મલીનતા કો ઉત્પન્ન કરને વાલી જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ
પ્રકાર કે કર્મ રૂપી રજ કો ઉપાર્જિત નહીં કરતા હૈ । ક્યોંકિ પૂર્વકૃત

સંસ્કારના ક્રમથી આવેલ જ્ઞાનાવરણ વિગેરે કર્મ—રજને અથવા પાપને કે
જેને ખીજા પ્રાણીએ બાંધે છે. તેનો બંધ ન કરે પૂર્વભવમાં પ્રાપ્ત કરેલ
કર્મથી જ પાપોનું ગ્રહણ કરાય છે. તેથી કર્મ, —પાપ અથવા તેના કારણોનો
ત્યાગ કરીને મુનિ તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષો દ્વારા સમ્મત મોક્ષને માટે
તપ અને સંયમ વિગેરેની સંમુખ થાય છે. ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સઘળા કર્મોંના નાશ કરવામાં સમર્થ વીરપુરુષ અનન્ત ભવોંમાં
પ્રાપ્ત કરેલા મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય, અને યોગની પરંપરાથી
અથવા અનન્ત ભવોંથી ચાલતા આવેલા સંસ્કારોંથી અશુભ સંસ્કારોંથી થવા-
વાળી રજની સરખા મલીન થણાને ઉત્પન્ન થવાવાળી જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે
આઠ પ્રકારની કર્મરૂપી રજને પ્રાપ્ત કરતા નથી. કેમકે—પહેલાં કરેલ કર્મથી
જ નવીન કર્મ બાંધે છે. કર્મ રૂપી તાતણાથી આવનારી કર્મરૂપી સાડી બને

શાટી સંતન્યતે इति भावः अतः 'कम्मं' कर्म वर्त्तमानभवे क्रियमाणं पापं कर्म 'हेच्चाण' हित्वा परित्यज्य 'जं मयं' यन्मतम् यत् तीर्थकरादिमहापुरुषैः संमतं मोक्षोपायभूतं तपःसंयमादिकं तस्य 'संमुहीभूया' संमुखीभूताः—तदभिमुखः तदाराधनपरायणाः साधवो भवन्तीति । येऽधुना संसारोन्मुखास्ते मन्ये पूर्वजन्मो-
पार्जितकर्मवशवर्त्तिन एव यथायथं कर्मान्तरं संपादयन्तः भवपरंपरामेव प्राप्नुवन्ति ।
महापुरुषस्तु पण्डितवीर्येण संयुक्तः पूर्वजन्मकृतमष्टप्रकारकं कर्माऽपगमय्य मोक्षं प्राप्नुवन्तीति भावः ॥२३॥

મૂલમ્—'જં મયં સવ્વસાહૂણં' તં મયં સહ્લગત્તણં ।

સાહજ્જાણ તં તિન્ના દેવા વા અભવિસુ તે ॥૨૪॥

છાયા—યન્મતં સર્વસાધૂનાં તન્મતં શલ્યકર્ત્તનમ્ ।

સાધયિત્વા તત્તીર્ણાઃ દેવા વા અભૂવન્ તે ॥૨૪॥

કર્મ' સે હી નવીન કર્મ બંધતા હૈ, કર્મ રૂપી તત્તુઓ' સે હી આગામી કર્મ રૂપી સાડી બનતી હૈ । અનૈવ સાધુ વર્ત્તમાન ભવ મેં કિયે જાને વાલે કર્મ' કો ત્યાગ કર તીર્થ'કર આદિ મહોપરુષોં દ્વારા સમ્મત, મોક્ષ' કે ઉપાયભૂત તપ સંયમ આદિ' કે અભિસુખ હોતે હૈં ।

આશય યહ હૈ કિ હસ સમય જો સંસાર કી ઓર ઉન્મુલ્લ હૈં, લે પૂર્વજન્મ મેં ઉપાર્જિત કર્મોં કે વશીભૂત હોકર નવે નવે કર્મોંકા બન્ધ કરતે હુએ ભવપરમ્પરા કી હી પ્રાપ્ત હોતે હૈં । કિન્તુ મહાવીર પુરુષ પણ્ડિતવીર્ય સે યુક્ત હોકર પૂર્વજન્મ મેં ઉપાર્જિત આઠ પ્રકાર' કે કર્મોં' કો દૂર કરકે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૨૩॥

'જં મયં સવ્વસાહૂણં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'જં—સવ્વસાહૂણં મયં—યત્સર્વસાધૂનાં મતમ્' જો સઘ

છે. તેથી જ સાધુ વર્તમાન ભવમાં કરવામાં આવવાવાળા કર્મોંનો ત્યાગ કરીને તીર્થ'કર (વગેરે મહાપુરુષો દ્વારા સમ્મત) મોક્ષના ઉપાય રૂપ તપ અને સંયમ તરફ મન લગાવે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—આ વળતે જે સંસાર તરફ વળેલા છે. તે પૂર્વ જન્મમાં પ્રાપ્ત કરેલ કર્મોંને વશ થઈને નવા નવા કર્મોંનો બંધ કરતા થકા ભવ પર પરત્રને પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ મહાવીર પુરુષ પંડિત વીર્યથી યુક્ત થઈને પૂર્વ જન્મમાં પ્રાપ્ત કરેલ આઠ પ્રકારના કર્મોંને દૂર કરીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૩॥

'જં મયં સવ્વસાહૂણં' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'જં સવ્વસાહૂણં મયં—યત્ સર્વસાધૂનાં મતમ્' જે સમસ્ત સાધુ-

અન્વયાર્થઃ—(જં સન્વસાહૂણં મયં) ચત્સર્વસાધૂનાં મતં સંયમસ્થાનરૂપં (તં મયં) તન્મતં (સલ્લગત્તણં) શલ્યકર્ત્તનં—શલ્યસ્ય જ્ઞાનાવરણીયાદ્યષ્ટવિધકર્મણઃ કર્ત્તનં નાશકં ભવતિ, અતઃ (તં) તન્મતં સંયમાનુષ્ઠાનરૂપં (સાહૃતાણ) સાધયિત્વા સમ્યક્સમારાધ્ય વહવઃ સંસારસાગરં (તિન્ના) તીર્ણાઃ—પારં પ્રાપ્તાઃ । વા-અથવા યે અવશિષ્ટકર્મણઃ યદિ ભવેયુસ્તે (દેવા) દેવાઃ—સૌધર્માદયઃ અનુત્તરોપપાતિકા વા દેવાઃ (અભર્વિસુ) અભૂવન્ તે તત્તચ્યુત્વા મનુષ્યભવે સેત્સ્યન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૪॥

સાધુઓં કો માન્ય હૈ ‘તં મયં-તન્મતમ્’ વહી મત ‘સલ્લગત્તણં-શલ્યકર્ત્તનમ્’ શલ્યજ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ પ્રકાર કૈ કર્મકો કાટને વાલા હોતા હૈ અતઃ ‘તં મયં-તન્મતમ્’ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ ઉસ મતકો ‘સાહૃતાણ-સાધયિત્વા’ આરાધિત કરકે બહુત સે લોક સંસારસાગર કો ‘તિન્ના-તીર્ણા.’ તૈર ગયે હૈ અથવા ‘દેવા-દેવાઃ’ સૌધર્માદિ અથવા અનુત્તરોપ-પાતિક દેવ ‘અભર્વિસુ-અભૂવન્’ હુઅ હૈ વે વહાંસે ચવકર મનુષ્યભવમે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ॥૨૪॥

અન્વાયર્થ—સમસ્ત સાધુઓંકા જો મત હૈ, વહી મત જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કૈ કર્મ કા વિનાશક હૈ । અતઃઉવ ઉસ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ મત કી સમ્યક્ આરાધના કરકે બહુત સે જીવ સંસાર સાગર સે પાર હુઅ હૈ । જિનકે કર્મ રોષ રહ ગઅ વે સૌધર્મ આદિ યા અનુત્તરો-પપાતિક દેવ હુઅ હૈ । વહાંસે ચવકર ઓર મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરકે વે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરેગે ॥૨૪॥

જનોને માન્ય હોય ‘તં મયં-તન્મતમ્’ એજ મત ‘સલ્લગત્તણં-શલ્યકર્ત્તનમ્’ શલ્ય-અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ પ્રકારના કર્મને કાપવાવાળા બને છે. તેથી ‘તં મયં-તન્મતમ્’ સંયમના અનુષ્ઠાન રૂપ એ મતને ‘સાહૃતાણ-સાધયિત્વા’ આરાધિત કરીને ઘણા દોડો સંસાર સાગરને ‘તિન્ના-તીર્ણાઃ’ તરી ગયા છે. અથવા ‘દેવા-દેવાઃ’ સૌધર્માદિ અથવા અનુત્તરોપપાતિક દેવ ‘અભર્વિસુ-અભૂ-વન્’ થયા છે. તેઓ ત્યાંથી ચલીને મનુષ્ય ભવમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ—સઘળા સાધુઓનો જે મત છે. એજ મત જ્ઞાનાવરણીય વિગેરેઆઠ પ્રકારના કર્મનો વિનાશક છે. તેથી જ એ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ મતની સમ્યક્ આરાધના કરીને ઘણા જીવો સંસાર સાગરથી પાર ઉતર્યા છે. જેમના કર્મ બાકી રહ્યા તેઓ સૌધર્મ વિગેરે અથવા અનુત્તરોપપાતિક દેવ બન્યા છે. ત્યાંથી ચલીને અને મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરીને તેઓ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે ॥૨૪॥

ટીકા--અપિ ચ-‘જં’ યત્ ‘સચ્ચ સાહુજં’ સર્વસાધૂનામ્ તીર્થકરમણધરાદીનાં ‘મયં’ મતં-સંયમસ્થાનરૂપં વર્તતે ‘તં મય’ તન્મતં-તદેવમતં ‘સત્લગત્તણં’ શલ્ય-કર્ત્તનમ્-શલ્યં પાપં કર્મ-જ્ઞાનાવરણીયાદિકમણ્ણવિધં તત્કર્ત્તયતિ વિનાશયતિ યત્ તત્-શલ્યકર્ત્તનમ્ પાપનાશકં ભવતિ અતઃ તત્ સંયમસ્થાનરૂપં મતં ‘સાહુજાણ’ સાધયિત્વા-સમ્યગારાધ્ય અનેકે મહાપુરુષાઃ ‘તિન્ના’ તીર્ણાઃ-સંસારસાગરપારં પ્રાપ્તાઃ વા-અથવા યેડવશિષ્ટશુભકર્માણઃ સન્તિ ‘તે’ તે-સંયમસ્થાનારાધનમમા-વાત્ ‘દેવા’ દેવા-સૌધર્માદયઃ એકમવાવતારિણઃ અનુત્તરોપપાતિકા દેવા વા ‘અભવિસુ’ અભૂવન્, સર્વકર્મક્ષયાત્ અનેકે સંસારસાગરસમુત્તીર્ય મોક્ષં પ્રાપ્તાઃ । યેવાં પુનઃ કદાચિત્ શુભકર્માણિ અવશિષ્ટાણિ ભવેયુક્તે દેવત્વ પ્રાપ્ય પુનર્મનુષ્ય-ભવે સમાગત્ય સેત્સ્યન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--और भी कहते हैं । तीर्थ'करोँ गणधरोँ आदि का जो संयमानुष्ठान रूप मत है, वही शल्यों को काटने वाला है अर्थात् ज्ञाना-वरण आदि पापकर्मों का क्षय करने वाला है । उसके अतिरिक्त अन्य कोई मत शल्य काटने वाला नहीं है । अतः उस मत की सम्यक् आरा-धना करके अनेक महापुरुष संसारसागर से पार हुए हैं और जिनके कर्म क्षीण होने से रह गए वे उस संयमाराधना के प्रभाव से एक भवावतारी अनुत्तरोपपातिक देव के रूप में उत्पन्न हुए ।

તાત્પર્ય यह है कि संयम का आराधना करने से जिनके कर्म सर्वथा क्षीण हो जाते हैं, वे संसार सागर से तिर कर सिद्धि प्राप्त कर लेते हैं । जिनके कुछ शुभ कर्म शेष रह जाते हैं, वे देवगति प्राप्त करके पुनः मनुष्य भव में आकर सिद्धि प्राप्त करेंगे ॥२४॥

ટીકાર્થ--વિશેષમાં કહે છે--તીર્થ'કરો અને ગણધરો વિગેરેના જે સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ મત છે, એજ કર્મરૂપી શલ્યોને કાપવાવાળો છે. અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણ વિગેરે પાપ કર્મોનો ક્ષય કરવાવાળો છે. તે શિવાય બીજો કોઈ મત શલ્યને દૂર કરનાર નથી. તેથી એ મતની આરાધના કરીને અનેક મહા પુરુષો સંસારથી પાર થયા છે, અને જેમના કર્મ ક્ષય થવાથી બાકી રહેલા છે તેઓ તે સંયમારાધનના પ્રતાપથી એક ભવાવતારી અનુત્તરોપપાતિક દેવના રૂપમાં ઉત્પન્ન થાય છે

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે--સંયમનું આરાધન કરવાથી જેઓના કર્મો સર્વથા નાશ પામે છે, તેઓ સંસાર સાગરથી તરીને સિદ્ધિ પામે છે, અને જેમના કંઈક શુભ કર્મો બાકી રહી' નથી છે, તેઓ દેવગતિ પ્રાપ્ત કરીને ફરીથી મનુષ્ય ભવમાં આવીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે. ॥૨૪॥

મૂલમ્-અભવિસુ પુરા વીરાં આગમિસ્સા વિ સુવ્વયા ।

દુન્નિવોહસ્સ મંગ્ગસ્સ અંતં પાઝકરા તિન્ને તિવેમિ ॥૨૫॥

છાયા--અભૂવન્ હિ પુરા વીરા આગમિન્યપિ સુવ્રતાઃ ।

દુર્નિવોધસ્ય માર્ગસ્ય અન્તં પ્રાદુષ્કરાસ્તીર્ણાઃ ॥૨૫॥

અન્વયાર્થઃ--(પુરા) પુરા-અતીતકાલે વહવઃ (વીરા) વીરાઃ કર્મવિદારણ-સમર્થા વીરમુનયઃ (અભવિસુ) અભૂવન્ તથા (આગમિસ્સાવિ) આગમિષ્યત્યપિ

‘અભવિસુ પુરા વીરા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘પુરા-પુરા’ ભૂતકાલ મેં અનેક ‘વીરા-વીરાઃ’ કર્મકે વિદારણમેં સમર્થ મુનિ ‘અભવિસુ-અભૂવન્’ હો ચુકે હેં તથા ‘આગમિ-સ્સાવિ-આગમિષ્યત્યપિ’ અવિષ્યકાલમેં બી ‘સુવ્વયા-સુવ્રતાઃ’ પાંચમ-હાત્રતકો ધારણ કરને વાલે સુવ્રત મુનિ હોંગે ઉપલક્ષણ સે વર્ત્તમાનકાલ મેં બી અનેક મુનિ વિદ્યમાન હેં વે સ્વ વીર ‘દુન્નિવોહસ્સ-દુર્નિવોધસ્ય’ પામર પ્રાણિકે દ્વારા જાનને મેં અશક્ય એસે ‘મંગ્ગસ્સ-માર્ગસ્ય’ સમ્યક્ દર્શનજ્ઞાન ચારિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગકે ‘અંતં-અન્તમ્’ અંત કરકે ‘પાઝકરા-પ્રાદુષ્કરાઃ’ અન્યભવ્યોં કે પ્રતિ પ્રગટ કરને વાલે હોતે હેં ઓર ઉપદે-શક હો કરકે ‘તિન્ના-તીર્ણાઃ’ અવકે પારકો પ્રાપ્ત હો ગયે હેં ‘તિ-હિતિ’ દ્વન્ન પ્રકારસે જૈસા ભગવાન્ કે સમીપસે મૈને સુના હેં ઉસ પ્રકાર સે ‘વેમિ-વ્રવીમિ’ કહતા હું ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ--અતીત કાલ મેં વહુત સે વીર મુનિ હુપ હેં ઓર અવિ-ષ્યત્ કાલ મેં બી પંચમહાત્રતધારી મુનિ હોંગે, ઉપલક્ષણ સે વર્ત્તમાન

‘અભવિસુ પુરા વીરા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘પુરા-પુરા’ ભૂતકાળમાં અનેક ‘વીરા-વીરાઃ’ કર્મકું વિદારણ કરવામાં સમર્થ મુનિ ‘અભવિસુ-અભૂવન્’ થઈ ગયા છે. તથા ‘આગમિ-સ્સાવિ-આગમિષ્યત્યપિ’ અવિષ્યકાળમાં પણ ‘સુવ્વયા-સુવ્રતાઃ’ પાંચ મહાત્ર-તોને ધારણ કરવાવાળા સુવ્રત મુનિ થશે. ઉપલક્ષણથી વર્તમાનકાળમાં પણ અનેક મુનિયો વિદ્યમાન છે તેઓ બધા ‘દુન્નિવોહસ્સ-દુર્નિવોધસ્ય’ પામર પ્રાણિયો દ્વારા ભણવામાં અશક્ય એવા ‘મંગ્ગસ્સ-માર્ગસ્ય’ સમ્યક્દર્શન જ ન, ચારિત્ર ઉપ મોક્ષ માર્ગના ‘અંતં-અન્તમ્’ અંત કરીને ‘પાઝકરા-પ્રાદુષ્કરાઃ’ અન્ય ભવ્યો પ્રત્યે પ્રગટ કરવાવાળા હોય છે અને ઉપદેશક બનીને ‘તિન્ના-તીર્ણાઃ’ ભવે ઊપી સમુદ્રની પાર થઈ ગયા છે. ‘તિ-હિતિ’ આ પ્રમાણે જે રીતે ભગવાન્ પામેથી મે આભળ્યું છે તેજ પ્રમાણે ‘વેમિ-વ્રવીમિ’ કહું છું ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ--ભૂતકાળમાં ઘણા વીર મુનિયો થયા છે, અને અવિષ્યકા-ળમાં પણ પાંચ મહાત્રત ધારી મુનિયો થશે. ઉપલક્ષણથી વર્તમાનકાળમાં

અનાગતકાલેઽપિ (સુવ્યા) સુવ્રતાઃ પશ્ચમહાવ્રતધારિણઃ અવિષ્યન્તિ ઉપલક્ષણાત્
વર્ત્તમાનકાલેઽપિ બહવો વીરઘ્નયો ભવન્તિ યે મહાવિદેહક્ષેત્રે સેત્સ્યન્તિ । તે સર્વે-
ઽપિ ભૂતભવિષ્યદ્વર્ત્તમાનકાલિકા વીરાઃ (દુર્નિવોદસ્સ) દુર્નિવોધસ્ય પામરપ્રાણિ-
ભિર્બોદ્ધુમશક્યસ્ય (મગ્ગસ્સ) માર્ગસ્ય સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપમોક્ષમાર્ગસ્ય (અંતં)
અન્તમ્-પરિપૂર્ણતારૂપમશ્વાપ્ય તસ્યૈવ માર્ગસ્થાન્યભવ્યેભ્યઃ (પાઉકરા) માદુષ્કરાઃ
પ્રકટકારકાઃ ઉપદેશકાઃ સન્તઃ (તિન્ના) તીર્ણાઃ ભવપારં પ્રાપ્તા આસન્ । (તિ)
इति-एव यथा भगवत्सकाशात् मया श्रुतं तथा (वेमि) ब्रवीमि कथयामि । इति
जम्बूस्वामिनं प्रति सुधर्मस्वामिनः कथनमिति ॥२५॥

ટીકા—‘પુરા’ પૂર્વસ્મિન્ કાલે અતીતે કાલેઽનેકે ‘વીરા’ વીરાઃ—કર્મણાં
વિનાશને સમર્થા મુનયઃ ‘અવિષ્ણુ’ અભૂશન્, વર્ત્તમાનકાલેઽપિ બહવો ભવન્તિ યે
મહાવિદેહક્ષેત્રે સેત્સ્યન્તિ, અથવા વર્ત્તમાનકાલઃ ગણધરકાલો ગ્રાહ્યઃ । તથા—

કાલ મેં ખી બહુત સે મુનિ હૈં, જો મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મેં સિદ્ધ હોંગે । વે
સબ ભૂત ભવિષ્યત્ ઓર વર્ત્તમાનકાલિક વીર પામર પ્રાણિયોં દ્વારા
દુર્જેય મોક્ષમાર્ગ કી પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરકે અન્ય પ્રાણિયોં કે લિપ્ત ઉસી
માર્ગ કો પ્રકટ કરને વાલે ઓર ભવસાગર કો પ્રાપ્ત હુપ હૈં ।

‘તિ’ સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં—ભગવાન્ સે જૈસા મૈંને
સુના હૈ, વૈસા હી તુમ્હે કહતા હૂં ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વકાલ મેં અનેક કર્મવિદારણ કરને મેં સમર્થ મુનિ હો
ચુકે હૈં । વર્ત્તમાન કાલ મેં ખી બહુત સે મુનિ હૈં જો મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મેં
સિદ્ધ હોંગે । અથવા યહાં વર્ત્તમાન કાલ કા અગ્રિપ્રાય ગણધરો કા કાલ
સમજ્ઞના ચાહિપ્ । ભવિષ્યત્ કાલ મેં ખી બહુત સે નિરતિચાર સંયમ
કો પાલને વાલે મુનિ હોંગે । ઉન્હોંને કયા ક્રિયા હૈ ? વે કયા કરતે હૈં

પણુ ઘણા મુનિયો છે, કે જેઓ મહા વિદેહ ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થશે. તેઓ બધા
ભૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળના વીર પામર પ્રાણિયો દ્વારા દુર્જેય મોક્ષ
માર્ગની પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરીને અન્ય પ્રાણિયો માટે જેજ માર્ગને પ્રગટ કરવા
વાળા અને ભવસાગરની પાર પામ્યા છે.

‘તિ’ સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે—ભગવન્ પાસેથી જે રીતે
મેં સાંભળ્યું છે જેજ પ્રમાણે તમને કહુ છું ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વકાળમાં કર્મવિદારણ કરવામાં અનેક મુનિ સમર્થ થયેલા
હતા. વર્તમાનકાળમાં પણ ઘણા ખરા મુનિ એવા છે, કે જેઓ મહાવિદેહ
ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થશે અથવા અહિયાં વર્તમાન કાળને અગ્રિપ્રાય ગણધરોને
કાળ સમજવો જોઈએ ભવિષ્ય કાળમાં પણ ઘણા નિરતિચાર સંયમને પાળ-
વાવાળા મુનિયો થશે. તેઓએ શું ભૂતકાત કહેલ છે ? તેઓ શું કહે છે ?

‘આગમિસ્સાત્રિ’ આગમિષ્યત્યપિ ભવિષ્યત્કાલેऽપિ ચ વહવઃ ‘સુન્વયા’ સુવ્રતાઃ-
નિરતિચારસંયમાઽનુષ્ઠાયિનો ભવિષ્યન્તિ । તે કિં કૃતવન્તઃ કિં કુર્વન્તિ કિં
કરિષ્યન્તિ ચ તન્નાહ-‘દુર્નિવોહસ્ત’ દુર્નિવોધસ્ય કાતરજનૈર્વૌદ્ધુમશક્યસ્ય જ્ઞાતુ-
મશક્યસ્ય વા અસિધારાગમનવત્ દુરાધ્યત્યાત્ ‘મગ્ગસ્ત’ માર્ગસ્ય-સમ્યગ્જ્ઞાન-
દર્શનચારિત્રરૂપસ્ય મોક્ષમાર્ગસ્ય પરમોત્કૃષ્ટદશામવાપ્ય ‘અંતં’ અન્તમ્-તસ્યૈવ-
માર્ગસ્ય ‘પાઠકરા’ પ્રાદુષ્કરાઃ સ્વતઃ સન્માર્ગાચરણશીલાઃ ધવન્તોઽન્યેષામપિ કૃતે
પ્રાદુષ્કુર્વન્તઃ ઉપદિશન્તઃ સન્તઃ ‘તિષ્ઠા’ તીર્ણાઃ અપારદુસ્તરં સંસારસાગરં તરિત-
વન્તઃ તરન્તિ તરિષ્યન્તિ ચેતિ । ‘તિ’ इति-एवम्-पूर्वोक्तप्रकारेण यथा मया
भगवन्मुखात् श्रुतं तथैव ‘वेमि’ व्रजीमि-कथयामि न तु स्वबुद्ध्या इति सुधर्म-
स्वामी जम्बू स्वामिनं प्रति कथयतीति ॥२५॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुलभादिपदभूषिज्जालव्रतस्य वारि - ‘जैनाचार्य’
पूज्यश्री-घासीलालव्रतिरिचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य “समयार्थबोधिनी
व्याख्या” व्याख्यया समलङ्कृतम् आदानीयाख्यं पञ्चदशमः अध्यायः समाप्तम् ॥१५॥

और करेगे ? इसका उत्तर देते हैं-कायर जन जिसे जान नहीं सकते
अथवा जान कर भी असिधारा के समान आराधन नहीं कर सकते,
ऐसे सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र और तप रूप मोक्ष मार्ग की परिपूर्णता
प्राप्त करके तथा दूसरों को प्रकाशित करके अपार एवं दुस्तर संसार
सागर को पार कर चुके हैं, पार करते हैं और पार करेगे ।

ऐसा मैंने भगवान् के मुख से सुना है, वही मैं कहना हूँ । अपनी
बुद्धि से नहीं । यह सुधर्मा स्वामी जम्बूस्वामी से कहते हैं ॥२५॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराजकृत
“सूत्रकृताङ्गसूत्र” की समयार्थबोधिनी व्याख्या का आदानीय
नामक पंद्रहवां अध्ययन समाप्त ॥१५॥

અને શું કરશે ? તેનો ઉત્તર આપતાં કહે છે-કાયર જન જેને બાણી શકતા
નથી અથવા બાણીને પણ કરી શકતા નથી. એવા સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન,
સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગની પરિપૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરીને
તથા બીજાઓને પ્રકાશવાળા કરીને અપાર અને ન તરી શકાય એવા સંસાર
સાગરને પાર કરી ચૂક્યા છે, પાર કરે છે, અને પાર કરશે.

આ પ્રમાણે મેં લગવાનું મુખથી સાંભળેલ છે. એજ હું કહું છું.
ચેતાની બુદ્ધિથી કહેતો નથી. આ પ્રમાણે સુધર્મા સ્વામીએ જમ્બૂ સ્વામીને
કહેલ છે. ॥૨૫॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું આદાનીયનામનું પંદરમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૫॥

અથ ષોડશં ગાથાઽધ્યયનં પ્રારંભ્યતે—

ગતં પંચદશમધ્યયનમ્ । અથ ષોડશમધ્યયનં પ્રારંભ્યતે । અસ્ય ચ પૂર્વાધ્યયનૈ-
નાઽયમમિસંબન્ધઃ—પૂર્વોક્ત પંચદશાધ્યયનેષુ યાવન્તોઽર્થાઃ પ્રતિપાદિતાઃ તાન્ વિધિ-
નિષેધમાર્ગેણ તત્તદ્રૂપેણ સમાચરન્ સાધુર્ભવતીત્યનેનાઽધ્યયનેન પ્રતિપાદ્યતે । તે સ્વછ-
અર્થાઃ—એવમ્, તથાહિ—પ્રથમે સ્વપરસમયજ્ઞાનેન સમ્યક્ત્વગુણસમન્વિતો ભવતી-
ત્યુક્તમ્ ૧ । દ્વિતીયે કર્મવિનાશનસમર્થજ્ઞાનાદિનાઽષ્ટપ્રકારકર્માણિ વિનાશ્ય
જીવઃ સાધુર્ભવતીતિ ૨ । તૃતીયેઽનુકૂલમતિકૂલોપસર્ગાનધિસદ્ન પુરુષઃ સાધુ-

સોલહવે અધ્યયન કા પ્રારંભ

પન્દ્રહવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ, અપ સોલહવાં પ્રારંભ કરતે હૈ ।
પૂર્વ અધ્યયન કૈ સાથ હસકા યહ સંબંધ હૈ હસસે પહેલે કૈ પન્દ્રહ અધ્ય-
યનોં મૈં જિન જિન અર્થોં કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ, ઉનમૈં સે જિનકાં
વિધાન હૈ ઉનકા વિધિ રૂપ સે ઓર જિન કા નિષેધ ક્રિયા હૈ ઉનકા
નિષેધ રૂપ સે પાલન કરને ચાલા હી સાધુ હો સકતા હૈ । યહ અર્થ
હસ અધ્યયન મૈં કહા જા રહા હૈ । વે પૂર્વોક્ત અર્થ હસ પ્રકાર હૈ—

(૧) પ્રથમ અધ્યયન મૈં પ્રતિપાદન કિયા હૈ કિ સ્વસમય ઓર પર-
સમય કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરને સે સાધુ સમ્યક્ત્વ ગુણ સે સમ્પન્ન હોના હૈ ।

(૨) દૂસરે અધ્યયન સૈં કહા ગયા હૈ કિ કર્મોં કા વિનાશ કરને
મૈં સમર્થ જ્ઞાનાદિ કૈ દ્વારા આઠ પ્રકાર કા વિનાશ કરકે જીવ
સાધુ હોતા હૈ ।

સોળમા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

પંદરમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હોવે સોળમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કર-
વામાં આવે છે. પહેલાના અધ્યયન સાથે આનો એવો સંબંધ છે, કે-
આનાથી પહેલાના પંદર અધ્યયનોમાં જે જે વિષયોનું પ્રતિપાદન કરવામાં
આવેલ છે, તેમાંથી જેનું વિધાન છે તેનું વિધિ રૂપથી અને જેનો નિષેધ
કરવામાં આવેલ છે, તેનો નિષેધ રૂપથી પાલન કરવાવાળાં જ સાધુ થઈ શકે
છે. એ સંબંધમાં આ અધ્યયનમાં કહેવામાં આવશે. તે પૂર્વોક્ત અર્થ આ
પ્રમાણે છે—

(૧) પહેલા અધ્યયનમાં પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે કે—સ્વ સમય (શાસ્ત્ર)
અને પરસમયનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાથી સાધુ સમ્યક્ત્વ ગુણથી યુક્ત થાય છે.

(૨) બીજા અધ્યયનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે—કર્મોના વિનાશ કર-
વામાં સમર્થ જ્ઞાન વિગેરે દ્વારા આઠ પ્રકારના કર્મોના વિનાશ કરીને જીવ
સાધુ થાય છે.

ભવતીત્યુક્તમ્ ૩ । ચતુર્થે સ્ત્રીપરીપદં વિજિત્ય સાધુ ભવતીત્યુક્તમ્ ૪ । પંચમે નરક-
 દુઃખં શ્રુત્વા નરકપ્રાપકં કર્મ પરિત્યજ્ય સાધુતામાપ્નોતીત્યુક્તમ્ ૫ । પષ્ઠે તુ-
 યથા ચતુર્જાનિનાઽપિ મહાવીરેણ કર્મક્ષયણાયોદ્યતેન સંયમં પ્રતિ પ્રયત્નઃ કૃતઃ,
 સ્થાઽન્યેન છદ્મસ્યેનાપિ કર્તવ્યમિત્યુક્તમ્ ૬ । સપ્તમે તુ કુશીલદોષાન્ જ્ઞાત્વા, તાન્
 પરિત્યજ્ય સુશીલાવસ્થિતો ભવેદિતિ ૭ । અષ્ટમે તુ મોક્ષકામૈર્દિં વાલ્મીર્યં પરિ-
 ત્યજ્ય પશ્ચિત્તવીર્યોદ્યતૈર્માવ્યમિત્યુક્તમ્ ૮ । નવમે તુ શાસ્ત્રપ્રતિપાદિતશ્રાન્ત્યાદિ

(૩) ત્રીસરે મેં પ્રદર્શિત ક્રિયા ગયા હૈ કિ અનુકૂલ ઓર પ્રતિકૂલ
 ઉપસર્ગોં કો સહન કરતા હુઆ પુરુષ સાધુ હોના હૈ ।

(૪) ચોથે મેં કહા ગયા હૈ કિ સ્ત્રીપરીપદ કો જીતને વાલા હી સાધુ
 હો સકતા હૈ ।

(૫) પાંચવેં મેં યહ પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ કિ નરક કે દુઃખોંકો સુન-
 કર નરક મેંલે જાનેવાલે કર્મોં કા જો ત્યાગ કર દેતા હૈ, વહી સાધુ હૈ ।

(૬) છઠે મેં ઉપદેશ દિયા ગયા હૈ કિ ચાર જ્ઞાન કે ધારક મહાવીર
 સ્વામી ને કર્મક્ષય કે લિએ ઉદ્યત હોકર સંયમ કે લિએ પ્રયત્ન ક્રિયા,
 એસા હી અન્ય છદ્મસ્થોં કો સી કરના ચાહિએ ।

(૭) સાતવેં મેં યહ પ્રરૂપણા હૈ કિ કુશીલ કે દોષોં કો જાન કર
 ઓર ઉન્હેં ત્યાગ કર સુશીલ મેં સ્થિત હોના ચાહિએ ।

(૩) ત્રીજા અધ્યયનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે-અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ
 ઉપસર્ગોને સહન કરતો એવો પુરુષ સાધુ થાય છે.

(૪) ચોથા અધ્યયનમાં કહ્યું છે કે-સ્ત્રી પરીપદને જીતવાવાળા જ સાધુ
 થઈ શકે છે.

(૫) પાંચમા અધ્યયનમાં એવી પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે કે-નરકના
 દુઃખોને સાંભળીને નરકમાં લઈ જવાવાળા કર્મોને જો ત્યાગ કરી દે છે,
 એજ સાધુ છે.

(૬) છઠ્ઠા અધ્યયનમાં એવો ઉપદેશ આપવામાં આવ્યો છે કે ચાર
 જ્ઞાનને ધારણ કરવાવાળા મહાવીર સ્વામીએ કર્મ ક્ષયને માટે ઉદ્યુક્ત થઈને
 સંયમ માટે પ્રયત્ન કર્યો, એજ પ્રમાણે બીજા છદ્મસ્યોએ પણ કરવો જોઈએ.

(૭) સાતમા અધ્યયનમાં એવી પ્રરૂપણા કરી છે કે-કુશીલના દોષોને
 જાણીને અને તેનો ત્યાગ કરીને સુશીલમાં શુદ્ધ આચારમાં સ્થિત રહેવું જોઈએ.

(૮) આઠમા અધ્યયનમાં એવી પ્રરૂપણા કરી છે કે-મોક્ષની ઇચ્છા

ગુણાન્ યથાવત્ પરિપાલયન્ જીવઃ સંસારાત્ સમુત્તીર્ણો ભવતીત્યુક્તમ્ ૯। દશમે તુ-સર્વાંગીણસમાધિયુક્તો જીવો મોક્ષમાસાદયતીત્યુક્તમ્ ૧૦। એકાદશે તુ-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રતપસ્વરૂપં સન્માર્ગં સંપાપ્ય કલેશાન્ વિનાશયતિ જીવ ઇતિ ૧૧। દ્વાદશે તુ પરતીર્થિકસ્વરૂપં સમ્યગ્ વિભાવ્ય તત્ર શ્રદ્ધાં ન વિદધીત ઇતિ ૧૨। ત્રયોદશે તુ શિષ્યસ્ય ગુણદોષયોર્નિજ્ઞાનવાન સદ્ગુણે વર્તમાનઃ આત્મ-

(૮) આઠવે મેં કહા હૈ-મોક્ષ કે અભિલાષી જનોં કો વાલ્લીર્ય કા ત્યાગ કરકે પઠિતલીર્ય કે લિષે ઉચત હોના વાહિષે ।

(૯) નૌવે મેં દિશ્વાયા હૈ કિ શાસ્ત્રોક્ત ક્ષમા આદિ ગુણોં કા યથા વત્ પરિપાલન કરતા હુઆ જીવ સંસાર તિર જાતા હૈ ।

(૧૦) દસવેં મેં કહા હૈ-સર્વાંગીણ સમાધિ સે યુક્ત જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ।

(૧૧) ગ્યારહવેં મેં કહા હૈ કિ સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શનચારિત્ર ઓર તપ મય સન્માર્ગ કો પ્રાપ્ત કર કે જીવ કલેશોં કા નાશ કરતા હૈ ।

(૧૨) બારહવેં મેં બતલાયા ગયા હૈ કિ પરતીર્થિકોં કે સ્વરૂપ કો ખલીભાંતિ જાન કર ઉન પર શ્રદ્ધા ન કરે ।

(૧૩) તેરહવેં મેં યહ પ્રતિપાદન હૈ કિ શિષ્ય કે ગુણોં એવં દોષોંકો જાનને વાલા તથા સદ્ગુણોં મેં વર્તમાન સાધુ હી આત્મકલ્યાણ-કર્તા હોતા હૈ ।

રાખવાવાળાઓએ ખાલ વીચને ત્યાગ કરીને પડિત વીચ મેળવવા ઉઘમ કરવો બેઠએ.

(૯) નવમા અધ્યયનમાં એવું કહેલ છે કે-શાસ્ત્રોક્ત-શાસ્ત્રમાં કહેલ ક્ષમા વિગેરે ગુણોનું યથાવત્ પાલન કરતો થકો છવ સંસાર સાગર તરી બન્ય છે.

(૧૦) દસમા અધ્યયનમાં એવો ઉપદેશ આપેલ છે કે-સર્વાંગી કરણ સમાધિથી યુક્ત છવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે.

(૧૧) બારમા અધ્યયનમાં એવું કહેલ છે કે-સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્-દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપ મય સન્ માર્ગને પ્રાપ્ત કરીને છવ કલેશોનો નાશ કરે છે.

(૧૨) બારમા અધ્યયનમાં એવું કહેલ છે કે-પરતીર્થિકોના સ્વરૂપને સારી રીતે બણીને તેના પર શ્રદ્ધા ન કરે

(૧૩) તેરમા અધ્યયનમાં એવું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે કે-શિષ્યના ગુણો અને દોષોને બણવાવાળા તથા સદ્ગુણોમાં રહેનારા સાધુ જ આત્મકલ્યાણ કરનારા હોય છે.

કલ્યાણકારી ભવતિ ૧૩ । ચતુર્દશે તુ-મશસ્તમાત્રમાવિતાન્તઃકરણશ્ચિત્તવિપ્લુતિ-
રહિતો ભવતીતિ પ્રોક્તમ્ ૧૪ । પન્ચદશે તુ મુનિર્યથા મોક્ષસાધકાયતચારિત્રો
ભવેત્તથા પ્રતિષાદિતમિતિ ૧૫ ।

તદેવં પૂર્વોક્તેષુ પન્ચદશાઽધ્યયનેષુ યે યે પદાર્થાઃ વિસ્તરેણ પ્રતિષાદિતાસ્ત
એવાઽત્ર ગાથાનામકષોડશેઽધ્યયને સંક્ષેપેણ પ્રતિષાદયિષ્યન્તે । તદનેન સંબન્ધેના
ઽઽયાતસ્યાસ્યાઽધ્યયનસ્યેદમાદિસૂત્રમ્-‘અહાહ ભગવં’ इत्यादि ।

મૂલમ્-અહાહ ભગવં એવં સે દંતે દ્રવિણ વોસટ્ટકાણ ત્તિ
વચ્ચે માહણેત્તિ વા ૧ સમણેત્તિ વા ૨ મિક્કસૂત્તિ વા ૩ ણિગગંથેત્તિ
વા ૪ ॥સૂ૦ ૧॥

છાયા-અથાહ ભગવાન્-એવં સ દાન્તો દ્રવિકો વ્યુત્સટ્ટકાય ઇતિ વાચ્યઃ
માહન ઇતિ વા ૧, શ્રમણ ઇતિ ૨, મિક્કુરિતિ વા ૩, નિર્ગન્થ ઇતિ વા ૪ ॥સૂ૦ ૧॥

ટીકા-‘અહ’ અથ, અત્રાઽધ્યશબ્દોઽન્ત મંગલવાચકઃ । આદિમંગલં તુ ‘બુજ્જેજ્જ’
इत्यादि कृतम् । अतएव-आद्यन्तयो मंगलरूपत्वात् संपूर्णोऽपि श्रुतस्कन्धो मंगल

(૧૪) ‘ચૌદહવે’ કા વિષય હૈ કિ જિસકા ચિત્ત પ્રશસ્ત ભાવો સે
‘ભાવિત હોતા હૈ, વહી નિશ્ચંક હોતા હૈ ।

(૧૫) પન્દ્રહવે મેં એસા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ જિસસે મુનિ મોક્ષ
સાધક આયત ચારિત્ર વાલા હો ।

હસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત પન્દ્રહ અધ્યયનો મેં જિન જિન અર્થો કા વિસ્તાર
સે પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ, વહી યહાં ગાથા નામક સોલહવે અધ્યયન
મેં સંક્ષેપ સે કહેંગે । હસ સંબંધ સે પ્રાપ્ત પ્રસ્તુત અધ્યયન કા આદિ
સૂત્ર હૈ-‘અહાહ ભગવં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ-યહાં ‘અથ’ શબ્દ અન્તિમ મંગલ કા વાચક હૈ । આદિ-

(૧૪) ચૌદમા અધ્યયનમાં એવું કહ્યું છે કે-જેમનું ચિત્ત પ્રશસ્ત
ભાવેથી ભાવિત-યુક્ત હોય છે, તેજ નિઃશંક હોય છે.

(૧૫) પંદરમાં અધ્યયનમાં એવું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે કે-
જેનાથી મુનિ મોક્ષ સાધક અને લાંબા ચારિત્ર વાળા થાય.

આ રીતે પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનોમાં જે જે વિષયનું વિસ્તાર પૂર્વક
પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, એજ અહિયાં આ ગાથા નામના સોળમાં
અધ્યયનમાં સંક્ષેપથી કહેશે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત આ સોળમા અધ્યયનનું
આ પહેલું સૂત્ર છે.-‘અહાહ ભગવં’ इत्यादि

ટીકાર્થ-અહિયાં ‘અથ’ શબ્દ અન્તિમ મંગળનો સૂચક છે. આદિમંગળ

મેવેતિ-આવેદિતં ભવતિ । અથવા-અથ શબ્દ આનન્તર્યાર્થિકઃ, તથા ચ-પંચદશા-
ધ્યયનાનન્તરમિત્યર્થઃ સંપદ્યતે । અથ=અનન્તરં પશ્ચદશાધ્યયનાનન્તરં ‘મગવં’
મગવાન=સમુત્પન્નકેવલજ્ઞાનકેવલદર્શનઃ ‘આહ’ ઉક્તવાન્-દ્વાદશવિધપરિષદિ ।
કિમાહ ? તદેવ દર્શયતિ-યઃ કોઽપિ મુનિઃ ‘एवं’ एवम्-પૂર્વોક્તપશ્ચદશાધ્યયનાર્થ-
સંપન્નઃ સન્ ‘दंते’ दान्तः-इन्द्रिय नोइन्द्रियदमनात् ‘दविए’ द्रविकः, દ્રવઃ=
સંયમઃ, સ અસ્યાસ્તીતિ દ્રવી, દ્રવી એવ દ્રવિકઃ સંયમવાન્ ‘दविए’ चि द्रव्यः
દ્રવ્યભૂતઃ મોક્ષગમનયોગ્યતાવત્ત્વાત્, અથવા-રાગદ્વેષાદિ સકલખલરહિતત્વાત્ શુદ્ધ
દ્રવ્યસ્વરૂપઃ અપનીતમલપરિશુદ્ધસ્વર્ણવત્ । તથા-‘वोसट्टकाए’ व्युत्सृष्टकायः व्यु

મંગલ ‘बुज्जेज्ज’ હત્યાદિ કે દ્વારા ક્રિયા જા ચુકા છે । હવે પ્રકાર આદિ
ઔર અન્ત મંગલ રૂપ હોને સે સમ્પૂર્ણ શ્રુતસ્કંધ ઓ મંગલ રૂપ હી છે,
ऐसा सूचित किया गया है ।

અથવા ‘अथ’ શબ્દ અનન્તર’ કે અર્થ મેં છે । હવે આશય છે
पन्द्रह्वे अध्ययन के अनन्तर ।

પન્દ્રહ્વે અધ્યયન કે અનન્તર સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી મગવાન્ ને ચારણ
પ્રકાર કી પરિષદા મેં હવે પ્રકાર કહા-પૂર્વોક્ત પન્દ્રહ્વ અધ્યયનોં મેં પ્રતિ
પાદિત વિધિ નિષેધ રૂપ અર્થો સે સમ્પન્ન મુનિ ઈન્દ્રિયોં ઔર મન કો
દમન કરને કે કારણ ‘दविए’ દ્રવિક કહલાતા છે । દ્રવ કા અર્થ છે
संयम । संयमवान् को द्रवी या द्रविक कहते हैं । अथवा ‘दविए’का अर्थ
‘द्रव्य’ है जिसका तात्पर्य है मोक्षगमन के योग्य होने के कारण द्रव्य,

‘बुज्जेज्ज’ ઈત્યાદિ દ્વારા કરવામાં આવેલ છે. આ રીતે આદિ અને અન્ત
મંગલરૂપ હોવાથી સમ્પૂર્ણ શ્રુતસ્કંધ પણ મંગલ રૂપ જ છે એવું સૂચિત
કરવામાં આવ્યું છે.

અથવા ‘अथ’ શબ્દ અનન્તર-પછી એ અર્થમાં છે. તેનો આશય
એવો છે કે-પંદરમાં અધ્યયન પછી.

પંદરમાં અધ્યયન પછી સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી એવા ભગવાને બાર
પ્રકારની પરિષદામાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે, પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનોમાં પ્રતિપા-
દન કરેલ વિધી નિષેધ રૂપ અર્થોથી યુક્ત મુનિ ઈન્દ્રિયો અને મનનું દમન
કરવાથી ‘दविए’ દ્રવિક કહેવાય છે. દ્રવનો અર્થ સંયમ, સંયમવાનને દ્રવી
અથવા દ્રવિક કહે છે. અથવા ‘दविए’ નો અર્થ દ્રવ્ય એ પ્રમાણે છે. તેનું
તાત્પર્ય એ છે કે-મોક્ષ ગમનને યોગ્ય હોવાથી દ્રવ્ય, અથવા રાગ દ્વેષ વિગેરે
સંયમી બનેલા રહિત હોવાથી નિર્માળ સોનાની જેમ શુદ્ધ દ્રવ્ય સ્વરૂપ

યસ્ય સ સમમનાઃ સર્વત્ર વામીચન્દનકલ્પ इत्यर्थः यथा चन्दनं छेदकस्य सुरक्षकस्य च समानं सुगन्धं वितरति तथाऽयं मुनिरपि सर्वत्र समानभावो भवतीति भावः २ । 'भिक्षुरिति वा' भिक्षुरिति वा, निरवद्यभिक्षणशीलो भिक्षुः । अथवा-भिनत्ति विनाशयति, अष्टप्रकारकं कर्म यः स भिक्षुः । एवं भासुरगुणगणविशिष्टः साधु-भिक्षुरिति वा वाच्यः ३ । 'निर्ग्रन्थेति वा' निर्ग्रन्थ इति वा, बाह्याऽभ्यन्तःग्रन्थाऽभावात्-निर्ग्रन्थः ४ । तदेवमनन्तरपञ्चदशाध्ययनोक्तार्थाऽनुष्ठायी, दान्तो, द्रविको

કી છાયા 'સમમનાઃ' બી હોતી હૈ । પ્રાકૃત ભાષા હોને કે કારણ યહાં એક મકાર કા લોપ હો ગયા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વહ શત્રુઓં ઓર મિત્રોં પર સમાન ભાવ રાખતા હૈ । જૈસે ચન્દન અપને કો છીલને વાલે વસૂલા પર દ્રેષ જહીં કરતા, ડસી પ્રકાર વહ બી ઉપસર્ગકર્તા પર રુદ્ર યા દ્રિષ્ટ નહીં હોતા । જૈસે ચન્દન સબ કો સમાન ભાવ સે સુગંધ પ્રદાન કરતા હૈ, ડસી પ્રકાર યહ મુનિ બી સર્વત્ર સમભાવી હોતા હૈ । ૨

વહ મુનિ 'ભિક્ષુ' બી કહલાતા હૈ । જો નિરવદ્ય ભિક્ષા ગ્રહણ કરતા હૈ, વહ ભિક્ષુ કહલાતા હૈ । અથવા આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો એદનેવાલા ભિક્ષુ કહા જાતા હૈ । એવં ભાસુર (દેદીપ્યમાન) ગુણ ગણોં સે યુક્ત સાધુ ભિક્ષુ પદ કા વાચ્ય હોતા હૈ । ૩

વહ મુનિ 'નિર્ગ્રન્થ' બી કહા જાતા હૈ । જો બાહ્ય ઓર આભ્યન્તર પરિગ્રહ સે રહિત હો વહ નિર્ગ્રન્થ હૈ । ૪

છાયા 'સમમનાઃ' એ પ્રમાણે પણ થાય છે. પ્રાકૃત ભાષા હોવાથી અહિયાં એકમકારનો લોપ થયેલ છે. તાત્પર્ય એ છે કે-તે શત્રુઓ અને મિત્ર પર સરખો ભાવ રાખે છે જેમ ચંદન વૃક્ષ પોતાને છોલવાવાળા વાંસલા પર દેષ કરતું નથી એજ પ્રમાણે તે ઉપસર્ગ-વિદ્ય કરનારા પર રોષવાળા અથવા દેષ વાળા થતા નથી. જેમ ચંદન બધાને સમાન ભાવથી સુગંધ આપે છે, એજ પ્રમાણે આ મુનિ પણ સર્વત્ર સમાન ભાવવાળા હોય છે (૨)

તે મુનિ 'ભિક્ષુ' પણ કહેવાય છે, જે નિરવદ્ય ભિક્ષા ગ્રહણ કરે છે, તે ભિક્ષુ કહેવાય છે. અથવા આઠ પ્રકારના કર્મોને ભેદવાવાળા ભિક્ષુ કહેવાય છે. એજ રીતે 'ભાસુર' દેદીપ્યમાન ગુણ સમૂહોથી યુક્ત સાધુ 'ભિક્ષુ' પદ વાચ્ય હોય છે. (૩)

તે મુનિ 'નિર્ગ્રન્થ' પણ કહેવાય છે, જે બાહ્ય-બહારના અને આભ્ય-ન્તર-અંદરના પરિગ્રહથી રહિત હોય તે નિર્ગ્રન્થ છે (૪)

વ્યુત્પટ્ટકાયો ભવેત્ સ एव माहन इति वा १, श्रमण इति वा २, भिक्षुरिति वा ३, निर्ग्रन्थ इति वा ४, माहनादि विशेषणचतुष्टययुक्तः इति 'वच्चे' वाच्यः वक्तव्यो भवतीति भावः ॥सू० १॥

यो दान्तो દ્રવિકો વ્યુત્પટ્ટકાયઃ સ एव माहनश्रमणभिक्षुनिर्ग्रन्थगन्देन वाच्यो भवतीति भगवता वर्णितं, तदुत्पत्त्य भगवाः पृच्छति—‘पडिआह’ इत्यादि।

મૂલમ્—પડિઆહ—મંતે ! કહં નુ દંતે દદિમ્ વોસટ્ટકાણ્તિ વચ્ચે માહણેસિ વા । સમણેસિ વા ભિક્ખુસૂત્તિ વા ણિગ્ગંથેત્તિ વા તં ણો બૂહિ સહામુણી ॥સૂ० ૨॥

છાયા—પ્રત્યાહ—મદન્ત ! કથં નુ દાન્તો દ્રવિકઃ વ્યુત્પટ્ટકાય इति वाच्यः—માહન इति वा, श्रमण इति वा, भिक्षुरिति वा निर्ग्रन्थ इति वा ? तन्नो बूहि महासुने ॥सू० २॥

ટીકા—ભગવત્પ્રતિપાદિત દાન્તદ્રવિકાદિઘુનીનાં લક્ષણાનિ શ્રોતુકામો ગૌતમઃ ‘પડિઆહ’ પ્રત્યાહ—કથિતવાન્ ‘મંતે’ હે મદન્ત ! અથવા—નયાન્ત ! સર્વનયાનામ્

इस प्रकार पूर्वोक्त पंद्रह अध्ययनों में प्ररूपित अर्थ का आचरण करने वाला, इन्द्रियों का दमन करने वाला, संयमवान् कायमज्जत्व का त्यागी मुनि (१) माहन (२) श्रमण (३) भिक्षु और (४) निर्ग्रन्थ कह लाता है । उसे इन चारों विशेषणों से युक्त कहना चाहिए ॥१॥

જો દાન્ત, દ્રવિક એવં વ્યુત્પટ્ટકાય હોતા હૈ, વહ માહન, શ્રમણ, ભિક્ષુ ઔર નિર્ગ્રન્થ શબ્દોં કા વાચ્ય હોતા હૈ, એસા ભગવાન્ ને વર્ણન કિયા હૈ । ઉસે શ્રવણ કરકે ગજધર પ્રશ્ન કરતે હૈ—‘પડિઆહ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ભગવાન કે દ્વારા પ્રતિપાદિત મુનિ કે દાન્ત દ્રવિક આદિ લક્ષણોં કો શ્રવણ કરને કે અભિલાષી ગૌતમ ને કહા—‘મંતે ?’ હે મદન્ત !

આ રીતે પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનોમાં પ્રરૂપણા કરેલ અર્થ—વિષયનું આચરણ કરનાર, ઇન્દ્રિયોનું દમન કરવાવાળા સયમવાન, શરીરના મમત્વથી રહિત, મુનિ (૧) માહન (૨) શ્રમણ (૩) ભિક્ષુ અને (૪) નિર્ગ્રન્થ કહેવાય છે. તેને આ ચારે વિશેષણોથી યુક્ત કહેવા જોઈએ. ॥૧॥

જે દાન્ત, દ્રવિક, અને વ્યુત્પટ્ટકાય હોય છે, તે માહન, શ્રમણ, ભિક્ષુ અને નિર્ગ્રન્થ શબ્દોથી કહેવાને યોગ્ય હોય છે, એ પ્રમાણે ભગવાને વર્ણન કરેલ છે. તેને સાંભળીને ગણધર પ્રશ્ન પૂછે છે. ‘પડિઆહ’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ભગવાન દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ મુનિના દાન્ત, દ્રવિક વિગેરે લક્ષણોને સાંભળવાની ઇચ્છાવાળા ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું કે ‘મંતે’

અન્તકારિન્ ! અથવા-હે ભવાન્ત ? અવસ્ય સંસારસ્ય વિનાશકારિન્ ! યોડયમ્
'દંતે દવિષ્ વોસટ્કાદત્તિ' દાન્ત્વો દ્રવિકો વ્યુત્સૃષ્ટકાય હતિ, તથા 'માહનેત્તિ
વા સમનેત્તિ વા મિક્ષુત્તિ વા ણિગંથેત્તિ વા' માહનઃ હતિ વા શ્રમણ હતિ વા
મિષ્ઠુરિતિ વા નિર્ગંથ હતિ વા સઃ 'કહં નુ વચ્ચે' કથં નુ એતાદશો વાચ્યઃ વક્તવ્યઃ
સ્યાત્ 'તં' તત્ અસ્માકમ્ 'મહામુની' હે મહામુને ! હે મગવન્ બ્રૂહિ-કથય ॥સૂ. ૨॥

મૂલ્ય-હતિ વિરણ સઠવપાવકમ્મેહિં પિજ્જદોસકલહઅબ્મ-
ક્ષાણપેસુન્નપરપરિવાયઅરતિરતિમાયામોસમિચ્છાદંસણસહ્લવિ-
રણ સહિણ સમિણ સયા જણો કુજ્જે ણો માણી માહનેત્તિ
વચ્ચે ॥સૂ. ૩॥

છાયા-હતિ વિરતઃ સર્વેષાપકર્મભ્યઃ પ્રેમ-દ્વેષ-કલહા-ભ્યાશ્રયાન-પૈશુન્યપરપરી-
વાદારતિરતિ-માયા-નૃપા-મિધ્યાદર્શનશલ્યવિરતઃ સદ્વિતઃ સમિતઃ સદા યતઃ નો
ક્રુષ્યેન્નોમાની માહન હતિ વાચ્યઃ ॥સૂ. ૩॥

ટીકા-તત્ર માહનાદીનાં લક્ષણવિષયકશિષ્યજિજ્ઞાસાં નિવર્તયિતું પ્રથમં
માહનલક્ષણમાહ-'હતિ વિરણ' इत्यादि । 'हति' पूर्वोक्ताध्ययनानुसारेण योऽनुष्ठान-

જો મુનિ દાન્ત, દ્રવિક ઔર વ્યુત્સૃષ્ટ કાય હૈ, વહ માહન, શ્રમણ, મિક્ષુ
ઔર નિર્ગંથ કહા જાતા હૈ સો કૈસે ? હે મહામુને ! હમે કહિય ।

ઘઘાં 'અંતે !' શબ્દ કે અનેક અર્થ હૈ । જૈસે 'મદન્ત' અર્થાત્
કલ્યાણકારી । દૂસરા અર્થ હૈ-'મવાન્ત' અર્થાત્ સમસ્ત ભયોં કા અન્ત
કરને વાલે । અથવા 'મવાન્ત' અર્થાત્ જન્મ મરણ રૂપ સંસાર કા
અન્ત કરને વાલે ॥૨॥

માહન આદિ કે લક્ષણોં કે વિષય મેં શિષ્ય કો જિજ્ઞાસા કો નિવૃત્ત
કરને કે લિપ્ત સર્વપ્રથમ માહન કે લક્ષણ કહતે હૈ-'હતિ વિરણ' इत्यादि ।

હે ભગવન્ જે મુનિ દાન્ત, દ્રવિક અને વ્યુત્સૃષ્ટકાય હોય છે, તે માહન,
શ્રમણ, મિક્ષુ અને નિર્ગંથ કહેવાય છે, તે કેવી રીતે કહેવાય છે ? હે મહા
મુનિ તે અમોને કહો.

અહિયાં 'મતે' શબ્દના અનેક અર્થો થાય છે, જેમકે-ભદન્ત, અર્થાત્
કલ્યાણ કરનાર ખીલે અર્થ 'મવાન્ત' અર્થાત્ સઘળા ભયોનેા અન્ત કરવા-
વાળા, અથવા 'મવાન્ત' અર્થાત્ જન્મ, મરણરૂપ સંસારનેા અન્ત કરવાવાળા ॥૨॥

માહન વિગેરેના લક્ષણોના વિષયમાં શિષ્યની છજ્ઞાસાને નિવૃત્ત કરવા
માટે સૌથી પહેલાં 'માહન' ના લક્ષણ કહે છે. 'હતિ વિરણ' इत्यादि

માચરતિ તદાચરન્ સ 'વિરણ સવ્વવાયકર્યોદિ' વિરતઃ સર્વપાપકર્મભ્યઃ, વિરતો નિવૃત્તઃ સર્વપાપકર્મભ્યઃ સર્વસાન્યાનુઠાનેભ્યઃ યૈઃ કર્મભિઃ પ્રાણિનાં-અતિપાતો ભવેત્-તાદૃશેભ્યો નિવૃત્તઃ । તથા 'પિઞ્જદોસ' ઇત્યાદિ । યઃ પ્રેમદ્વેષકલહાદિવિરતઃ, તત્ર 'પિઞ્જ' પ્રેમ=રાગઃ-પ્રિયપદાર્થેષુ આસક્તિઃ, 'દોસ' દ્વેષઃ-અપ્રીતિઃ, 'કલહ' કલહો-વાગ્યુદ્ધમ્ 'અભ્યક્ષણ' અભ્યાખ્યાનમ્-ગુણેષુ દોષારોપણમ્ 'પેમુન્ન' પૈશુન્યમ્-કર્ણે જપત્વમ્ 'પરપરિવાય' પરપરીનાદઃ-પરેણાં નિન્દા । 'અરરર' અરતિરતિઃ-અરતિઃ=સંયમે ચિત્તોદ્વેગઃ, રતિઃ-વિષયામિરુચિઃ । તયોઃ સમાહારે અરતિરતિ, 'માયામોસ' માયામૃષા=રૂપદેવ તદ્દ મિથ્યાભાષણમ્ । 'નિચ્છાદંસણસલ્લ' મિથ્યાદર્શનશલ્યમ્-મિથ્યાદર્શનમ્=હુગુરુદેવક્રુધર્મેષ્વમિરુચિઃ તદ્દૂપં શલ્યં મિથ્યાદર્શનશલ્યમ્ । એભિર્વિરતઃ=નિવૃત્તઃ તથા 'સહિણ' સહિતઃ=સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાનચારિત્રૈર્યુક્તઃ, અથવા સહિતઃ-હિતેન=આત્મહિતેન સઠ વિવ્રતે યઃ સ સહિતઃ, તથા 'સમિણ' સમિતઃ=ઈર્ષ્યાદિ પાંચસમિતિભિર્યુક્તઃ ઉપલક્ષણાન્ ત્રિગુણિગુણઃ

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અધ્યયનોં કે અનુસાર આચરણ કરતા હુઆ જો મુનિ સમસ્ત પાપકર્મોં સે અર્થાત્ સાવધ અનુઠાનોં સે પ્રાણાતિપાત જનક કૃત્યોં સે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ, તથા રાગ અર્થાત્ પ્રિય પદાર્થોં કી આસક્તિ સે, દ્વેષ સે, કલહ (વાગ્યુદ્ધ) સે અભ્યાખ્યાન સે અર્થાત્ પર-કીય ગુણોં મેં દોષોં કા આરોપ કરને સે (આલ ચઢાને સે) તુગલી સે પરનિન્દા સે સંયમ કે પ્રતિ અરતિ ઓર વિષયોં કે પ્રતિ રતિ સે માયા મૃષા (કપટ કે સાથ અસત્ય ભાષણ) સે તથા મિથ્યાદર્શન શલ્ય સે જો સર્વથા વિરત હૈ, જો સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર ઓર તપ સે સહિત હૈ । અથવા આત્મહિત સે યુક્ત હૈ, ઈર્ષ્યા આદિ પાંચ સમિતિયોં ઓર ઉપલ-

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અધ્યયનો અનુસાર આચરણ કરતા થકા મુનિ સધળા પાપકર્મોંથી અર્થાત્ સાવધ અનુઠાનોથી પ્રાણાતિપાત જનક કૃત્યોંથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. તથા રાગ અર્થાત્ પ્રિય પદાર્થોંની આસક્તિથી દ્વેષથી કલહ (વાગ્યુદ્ધ) થી અભ્યાખ્યાન અર્થાત્ પારકાના ગુણોંમાં દોષોંનો આક્ષેપ કરવાથી, (આજયઢાવવાથી) આડીથી, પારકાની નિંદાથી, સંયમને પ્રત્યે અરતિ અને વિષ-યોંને પ્રત્યે રતિ-પ્રીતિથી, માયામૃષા (કપટયુક્ત અસત્ય ભાષણ) થી તથા મિથ્યાદર્શન શલ્યથી, જે સર્વથા વિરત છે, જે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્તપથી યુક્ત છે. અથવા આત્મહિતથી યુક્ત છે, ઈર્ષ્યા સમિતિ વિગેરે પાંચ સમિતિયોં અને ઉપલક્ષણથી ત્રણ ગુણિયોંથી યુક્ત

તથા 'સયા જઈ' સદા યતઃ સર્વકાલં પહ્જીવનિકાયયતનાતત્પરઃ, एतादृशः-સન્
'ળો કુઝ્જે' નો ક્રુધ્યેત્ પ્રાણિમાત્રે અપરાશ્ચિજ્વપિ ચ ક્રોધં ન કુર્યાત્ સર્વપ્રાણિષુ
મૈત્રીભાવમાચરેદિત્યર્થઃ 'મિત્તી મે સવ્વશૂદ્ધસુ વેરં મજ્ઞ ન કેળહ' इति-વચનાત્,
તથા 'ળો માળી' નો માની=સ્વસ્યોત્કૃષ્ટતપઃસંયમાદિકપ્રાશ્રિત્યાન્યસ્ય લોભ-
મદર્શનવુદ્ધ્યા અમિમાનરહિતઃ, સઃ 'માહનેત્તિ' માહન इति-માહનપદોપલક્ષિતઃ
'વચ્ચે' વાચ્યઃ=વક્તવ્યો ભવેત્ एतादृशगुणगणालङ्कृतो मुनिः 'माहन' इति पदेन
વક્તવ્યો ભવેદિતિ ભાવઃ ॥૩॥

અથ શ્રમણ શબ્દસ્યાર્થમાહ—'एतथ वि समणे' इत्यादि ।

મૂલમ્—एतथ वि समणे अणिसिण्ण अणियाणे आदाणे च
अइवायं च मुसावायं च वहिद्धं च कोहं च माणं च मायं च
लोहं च पिज्जं च दोसं च इच्चेव जओ जओ आदाणं अप्प-
णापदोस हेऊ तओ तओ आदाणओ पुवं पडिविरण पाणाइ-
वाया सिया दंते द्विण वोसट्टकाए समणेत्ति वच्चे ॥सू० ४॥

હાયા—અત્રાપિ શ્રમણોડનિશ્રિતોડનિદાનઃ આદાનં ચાડતિપાતં ચ.મૃવાવોદં
ચ વહિદ્ધં ચ ક્રોધં ચ માનં ચ માયાં ચ લોભં ચ પ્રેમ ચ દ્વેપં ચેત્યેવં યતો યત
ક્ષણ સે તીન ગુણિયોં સે સમ્પન્ન હૈ, સદૈવ છહ કાય કે જીવોં કી યતના
મેં તત્પર હૈ ઔર એસા હોકર જો અપરાધી પ્રાણી પર મી ક્રોધ નહીં
કરતા, 'સેરા સમસ્ત પ્રાણિયોં પર મૈત્રી ભાવ હૈ, કિસી કે સાથ રૈર
નહીં હૈ' इत वचन के अनुसार जो सब के प्रति मैत्री भाव का आच-
रण करता है अपने तप खंचम आदि की उत्कृष्टता को लेकर और
दूसरों की लघुता प्रकट करने की बुद्धि से अधिमान नहीं करता, उसे
'माहन' कहना चाहिए । अर्थात् इन गुणों से सम्पन्न अनगार 'माहन'
पद का वाच्य होता है ॥३॥

છે, સદા છ કાર્યના લવોની યતનામા તત્પર છે, અને એના ધર્મને જે અપ-
રાધી પ્રાણી પર પણ ક્રોધ કરતા નથી, મારે બધા જ પ્રાણિયો સાથે મૈત્રી
ભાવ છે, કોઈની સાથે વેર નથી' આ વચન પ્રમાણે જે સધળાની સાથે મૈત્રી
ભાવનુ આચરણ કરે છે પોતાના તપ અને સયમના ઉત્કૃષ્ટ પણાની અને
બીજાનુ લઘુપણુ પ્રગટ કરવાની બુદ્ધિથી અભિમાન કરતા નથી તેને 'માહન'
કહેવા લેઈએ. અર્થાત્ આ ગુણોથી યુક્ત અનગાર 'માહન' પદ યુક્ત
હોય છે. ॥૩॥

આદાનમાત્મનઃ પ્રદેષહેતુઃ તદસ્તત આદાનાત્ પૂર્વં પ્રતિવિરતઃ પ્રાણાતિપાતાત્
 સ્યાદ્ દાન્તઃ દ્રવિકો વ્યુત્સુષ્ટકાયઃ શ્રમણ इति वाच्यः ॥મુ ૦ ૨॥

ટીકા—‘एत्थ वि समणे’ અત્રાપિ શ્રમણે પૂર્વોક્તવિરત્યાદિગુણવિશિષ્ટે
 શ્રમણવિષયેऽપિ વક્તવ્યમ્ । કિં વક્તવ્યમિત્યાદ-યઃ પૂર્વોક્તગુણવિશિષ્ટઃ શ્રમણઃ,
 તેન વક્ષ્યમાણગુણવતા માન્યમ્, તથાહિ—‘अणित्सिए’ અનિશ્રિતઃ, નિ=નિશ્ચયેન,
 આધિક્યેન વા, શ્રિતઃ શરીરાદાવાસક્તો નિશ્રિતઃ, ન નિશ્રિતોऽનિશ્રિતઃ શરીરાદા-
 વાસક્તિરહિતઃ । ऐहलौकिकफलाशंसारहितो वा, તથા—‘अणियाणे’ અનિદાનઃ—
 નિદાનવર્જિતઃ સ્વર્ગાદિપરલોકાશંસારહિતઃ ‘आदाणं च’ આદીયતે કર્મ યેન તત્
 આદાનમ્, વક્ષ્યમાણં કર્મબન્ધકારણભૂતં, તથાહિ—‘अद्वायं च’ અતિપાતં ચ પ્રાણા-
 તિપાતમ્, ‘मुसावायं च’ મૃષાવાદં ચ—અસત્યવચનમ્, અથવા—યેન વચનેન પ્રાણા-
 તિપાતઃ સંભવેત્ તાદૃશં વચનમ્ ઉપલક્ષણાદ્ અદત્તાદાનં ચ । तथा—‘वहिद्धं च’
 મૈથુનમ્ પરિગ્રહકરણાત્ પરિગ્રહં ચ, हिंसादीनि पश्चापि पापस्थानानि परित्यजति,

અવ ‘શ્રમણ’ શબ્દ કા અર્થ કહતે હૈ—‘एत्थ वि समणे’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—पूर्वोक्त विरति आदि गुणों से युक्त श्रमण के विषय
 में भी कहना चाहिए । अर्थात् जो श्रमण पूर्वोक्त गुणों से विशिष्ट है
 उसे आगे कहे जाने वाले गुणों से भी सम्पन्न होना चाहिए । वे गुण
 इस प्रकार हैं—अनिश्रित हो अर्थात् शरीर आदि संबंधी आसक्ति से
 रहित हो या इहलोक संबंधी कामनाओं से रहित हो, निदान अर्थात्
 स्वर्गादि परलोक संबंधी आकांक्षा से रहित हो, कर्मबन्ध के कारणभूत
 प्राणातिपात, मृषावाद अथवा हिंसाकारी वचन और उपलक्षण से
 अदत्तादान, मैथुन और परिग्रह से रहित हो अर्थात् जिसने हिंसा
 आदि पांचों पापस्थानों का अर्थात् पांच आसवों का परित्याग कर
 दिया हो, तथा क्रोध, मान, माया, लोभ, प्रेम (विषय संबंधी अनुराग)

હવે ‘શ્રમણ’ શબ્દનેા અર્થ કહે છે. ‘एत्थ वि समणे’ इत्यादि.

ટીકાર્થ—पूर्वोक्त विरति विगरे शुद्धी युक्त श्रमणना संभंधमां पक्ष
 कहेषुं लैधये. अर्थात् जे श्रमण पूर्वोक्त शुद्धी युक्त छे, तेने हुवे पक्षी
 आगण कडेवामां आवनार शुद्धी युक्त थवुं लैधये. ते शुद्ध आ प्रमाणे
 छे.—अनिश्रित होय अप्रतिबंध विहारी अर्थात् शरीर विगरे संभंधी आस-
 क्तिथी रहित होय, अथवा आलोक संभंधी कामनाओथी रहित होय,
 निदान अर्थात् स्वर्गादि परलोक संभंधी आकांक्षाथी रहित होय, कर्मबंधना
 कारण भूत प्राणातिपात, मृषावाद, अथवा हिंसाकारी वचन अने उपलक्ष-
 णथी अदत्तादान, मैथुन अने परिग्रहथी रहित होय, अर्थात् जेछे हिंसा

તથા 'કોહ' ક્રોધમ્-અપ્રીતિ સ્વરૂપમ્ 'માણં' માનમ્-આત્મોત્કર્ષરૂપમ્ । 'માયં' માયાં=પરવચ્ચનાદિ સ્વરૂપામ્ । 'લોહ' લોમં=મૂર્છાસ્વભાવકમ્ । 'પિન્નં' પ્રેમ-વિષયાદિરાગલક્ષણમ્ । 'દોસં ચ' દ્વેષમ્-અપ્રીતિલક્ષણમ્ સ્વસ્ય પરસ્ય વાધકં વા । એતત્સર્વં જીવસ્ય સંસારાય ભવતિ, ન તુ મોક્ષમાપ્તયે અપિ તુ મોક્ષવિધાતાય ભવતિ, અત એતેષાં સ્વરૂપં જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા, પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા યઃ પરિત્યજતિ, સ શ્રમણ इति પદેન વાચ્યો ભવતીત્યગ્રેણ સમ્બન્ધઃ 'इच्छेय' इत्येवમ્ 'जओ जओ' यतो यतः-यस्माद् यस्मात् કર્મબન્ધકારણાત્ 'अपणो आदाणं' आत्मनः आदानम्-इहलोकपरलोकहानिकारकं सावध्यकर्मोपार्जनं भवेत् । तथा-यद् यत् कर्म 'पदेसहेऊ' प्रद्वेषहेतुश्च भवेत् । 'तओ तओ' ततस्ततः तस्मात्तस्मात् आत्मनः पध्वंसकारणात् 'आयाणाओ' आदानात्-कर्मबन्धकारणभूतात् 'पाणाइवाया' प्राणा-तिपातात् प्राणातिपातादि सर्वस्मात् 'पुब्ब' पूर्वमेव आदानागमनात् पूर्वमेव 'पडि-विरए सिया' प्रतिविरतः स्यात् सर्वेभ्योऽनर्थहेतुभ्यो विरतो भवेत् । स एव 'दंते' दान्तः प्रतिरुद्धेन्द्रियविषयविकारः जितेन्द्रिय इत्यर्था, तथा 'दविए' द्रविकः-

દ્રેષ (અપ્રીતિ) યહ સ્વદોષ જીવ કે જન્મ મરણ કે કારણ હોતે હૈં
ઔર મોક્ષ કે લિપ નહીં પ્રત્યુત મોક્ષ કે વાધક હૈં । અતઃપ્ર જ્ઞપરિજ્ઞા
સે इनके स्वरूप को जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से जो त्याग देता है,
वह 'श्रमण' पद का वाच्य होता है ।

હસ પ્રકાર જિલ જિલ કારણ સે આત્મા કો હલોક પરલોક મેં હાનિ
કારક સાવધ્ય કર્મોં કા ઉપાર્જન હો ઔર જો જો કર્મ પ્રદ્વેષ કા કારણ
હો, उस उस कर्मबन्ध के कारणभूत प्राणातिपात आदि से पहले ही
कर्मबन्ध का कारण उपस्थित होने से पूर्व ही विरत हो जाय । सभी
अनर्थ के कारणों से दूर हट जाय । ऐसा दान्त, द्रविक और व्युत्सृष्ट

વિગેરે પાચે પાપસ્થાનોનો અર્થાત્ પાપ આશ્રવેનો પરિત્યાગ કરી છીધો હોય,
તથા ક્રોધ, માન, માયા, લોભ પ્રેમ (વિષય સંગ્રામી અનુરાગ) દ્વેષ
(અપ્રીતિ) આ બધા દોષો છુવને જન્મ મરણના કારણે હોય છે અને મોક્ષ
માટે હોતા નથી. ઉલટા મોક્ષના બાધક છે. તેથી જ જપરિજ્ઞાથી તેના સ્વરૂ-
પને જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે છે, તે શ્રમણ પદથી
કહેવાને યોગ્ય ગણાય છે.

આ રીતે જે જે કા-લુધી આત્માને આ લોક અને પરલોકના હાનિ-
કારક સાવધ કર્મોં ઉપાર્જન ન હોય, અને જે જે કર્મોં દ્વેષના કારણે રૂપ
હોય, તે તે કર્મબંધના કારણે ભૂત પ્રાણાતિપાત વિગેરેથી પહેલેથી જ કર્મ-
બંધનું કારણ ઉપરિહત થયા પહેલાં જ વિરત થઈ જાય. ત્રયજ્ઞા અનર્થના

સત્સંયમયુક્તઃ, 'વોસટ્ટકાણ' વ્યુત્પટ્ટકાયઃ નિપ્રતિકર્મતયા પરિત્યક્તકાયમમત્વઃ
'સમણે તિ વચ્ચે' શ્રમણ इति वाच्यः—पूर्वोक्तमर्षगुणविशिष्टः यः सः—श्रमणतया
वाच्यो भवतीति भावः ॥५०॥ ४॥

માહન શબ્દસ્ય ચત્ પ્રવૃત્તિનિમિત્તં કથિતં તસ્યાનુવૃત્તિઃ શ્રમણેઽપિ સમધિ-
ગતમ્ તદ્વદિદાપિ, માહનશબ્દસ્ય ચત્ પાપાદ્વિસ્ત્યાદિકં પ્રતિપાદિતં તત્સર્વમેવ
મિશ્નુશબ્દેપિ સંયોજનીયમ્—इत्याशयेन प्रतिपाद्यते 'एत्थ वि' इत्यादि ।

મૂલમ્—एत्थ वि भिक्खू अणुन्नए विणीए नामए दंतं दविए वोस-
ट्टकाए संविधुणीय विरूवरूवे परिसहोपसर्गगे अज्झप्पजोग सुद्धा-
दाणे उवट्ठिए ठियप्पा संखाए परदत्तभोई भिक्खू त्ति वच्चे ।सू. ५।

છાયા—अत्रापि भिक्षुरनुन्नतो विनीतो नामको दान्तो द्रविको व्युत्पट्टकાયः
संविधूय विरूपरूपान् परीषहोपसर्गान् अध्यात्मयोगशुद्धादानः उपस्थितः स्थितात्मा
संख्याय परदत्तभोजी भिक्षुरिति वाच्यः ॥५॥

કાચ મુનિ 'શ્રમણ' શબ્દ સે કહા જાતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ હન ગુણો
ઔર પૂર્વોક્ત ગુણો સે યુક્ત મુનિ 'શ્રમણ' કહલાતા હૈ ॥૪॥

'માહન' શબ્દ કા જો પ્રવૃત્તિ નિમિત્ત પહેલે કહા ચુકા હૈ, અર્થાત્
જિન ગુણો' કે કારણ 'માહન' પદ્ કી વાચ્યતા નિરૂપિત કી ગઈ હૈ,
उनका 'श्रमण' में भी होना बतलाया गया है । आशय यह है कि जैसे
माहन के गुण श्रमण में होना आवश्यक है, उसी प्रकार श्रमण के
समस्त गुण 'भिक्षु' में भी होने चाहिए । इस आशय से आगे कहते हैं
'एत्थ वि' इत्यादि ।

કારણોથી ફર થઈ નાય, એવા દાન્ત, દ્રવિક, અને વ્યુત્પટ્ટકાય મુનિ 'શ્રમણ'
શબ્દથી કહેવાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—આ ગુણો અને પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત મુનિ શ્રમણ
કહેવાય છે. ॥૪॥

'માહન' શબ્દનો જે પ્રવૃત્તિ નિમિત્ત પહેલાં કહેલ છે. અર્થાત્ જે
ગુણોને કારણે 'માહન' પદનું વાચ્યપણું નિરૂપિત કરવામાં આવેલ છે, તે
ગુણો શ્રમણમાં પણ હોવાનું કહેલ છે. કહેવાનો આશય એ છે કે—જેમ
'માહન' ના ગુણો 'શ્રમણ'માં હોવાનું જરૂરી છે, એજ પ્રમાણે શ્રમણના
સમગ્ર ગુણો 'ભિક્ષુ' માં પણ હોવા જોઈએ. એ આશયથી અગળ કહે છે,
'एत्थ वि' इत्यादि

ટીકા—‘एत्थ वि’ अत्रापि—माहनशब्दस्य यत्प्रवृत्तिनिमित्तं, तत्सर्वं भिक्षुशब्दे संयोजनीयम् । ननु अर्थभेदादेव शब्दभेदो भवति । तथा च—यदि माहनभिक्षु-योरुभयोरेक एवार्थः, तदा—कुत त गो भेद इत्यत आह—यः ‘भिक्षू’ भिक्षुः पूर्वोक्त-माहन गुणविशिष्टः सन् निरवद्यभिक्षणशीलो मुनिः । अयं भावः—न केवलं त एव गुणा इह भिक्षौ, यै रुभयो भेदो न स्यात् किन्तु—ते सन्त एव एभ्योऽधिकाः अन्येऽपि बहवो गुणा भवन्ति, अतस्तयोर्माहनभिक्षु रुयोरुभयोस्तद्विषये साम्यत्वेऽपि कथञ्चिद् अस्त्येव द्वयोर्भेद इति । अथ त एव भेदसूचका गुणाः प्रदर्श्यन्ते—‘अणुन्नत’ अनुन्नतः, न उन्नतः अनुन्नतः, उन्नतो द्विविधः—द्रव्यतो भावतश्च, तत्र द्रव्यतः शरीरोच्छ्रा-

ટીકાર્થ—માહન શબ્દ કા જો પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ હૈ, વહ સબ ભિક્ષુ મેં મી સમજ લેના ચાહિયે । યહાં આશંકા હોતી હૈ કિ અર્થ કે ભેદ છે હી શબ્દ મેં ભેદ હોના હૈ । અગર માહન ઓર ભિક્ષુ કા એક હી અર્થ હૈ તો ઉન્નમેં કયા ભેદ હૈ ? હસકા સમાધાન કરતે હૈં વહ મુનિ ભિક્ષુ કહ લાતા હૈ જો માહન કે પૂર્વોક્ત ગુણોં સે સમ્પન્ન હોતા હુઆ નિરવચ્ચ મિક્ષા ગ્રહણ કરતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ જો ગુણ માહન કે ઘતલાયે ગયે હૈં, સિર્ફ વહી ગુણ ભિક્ષુ મેં નહીં હોતે જિસસે કી દોનોં મેં ભેદ ન રહ જાય, કિન્તુ ભિક્ષુ મેં માહન કે ગુણોં કે સાથ સાથ અન્ય મી વહુત સે ગુણ પાયે જાતે હૈં । અતએવ ઉન સમાન ગુણોં કી અપેક્ષા સે દોનોં મેં સમાનતા હોને પર મી અન્ય વિશેષ ગુણોં કે કારણ દોનોં મેં ભેદ હૈ હી । દોનોં મેં ભેદ કરને વાલે ગુણ હી યહાં દિઁલ્યા જાતે હૈં ।

ભિક્ષુ ઉન્નત ન હો । ઉન્નત દો પ્રકાર કે હોતે હૈં—દ્રવ્ય સે ઓર ભાવ

ટીકાર્થ—‘માહન’ શબ્દની જે પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ છે, તે સઘળી પ્રવૃત્તિ, નિવૃત્તિ ભિક્ષુમાં સમજવી જોઈએ. અહિયાં એવી શંકા થાય છે કે—અર્થના ભેદથી જ શબ્દમાં ભેદ હોય છે જો માહન અને ભિક્ષુ શબ્દનો એક જ અર્થ હોય તો તેમાં શુ ભેદ છે ? તેનું સમાધાન એવું છે કે—જે ‘માહન’ શબ્દના પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત હોતા યદા નિરવચ્ચ ભિક્ષા ગ્રહણ કરે છે, તે મુનિ ભિક્ષુ કહેવાય છે કહેવાતુ તાત્પર્ય એ છે કે—જે શુદ્ધ ‘માહન’ ના બતાવેલા છે, કેવળ એજ ગુણો માહનના હોતા નથી, કે જેથી બન્નેમાં ભેદ ન રહે, પરંતુ ભિક્ષુમાં માહનના ગુણો ઉપરાંત ખીજા પણ અનેક ગુણો હોય છે. જેથી જ એ સમાન ગુણોની અપેક્ષાથી બન્નેમાં સરખા પણ હોવા છતાં પણ ખીજા વિશેષ ગુણો હોવાનું સંભવિત હોવાથી બન્નેમાં ભેદ હોય જ છે. બન્નેમાં ભેદ બતાવવા વાળા ગુણો જ અહિયાં બતાવવામાં આવે છે

ભિક્ષુ ઉન્નત—ઉન્નત ન હોય ઉન્નતપણું બે પ્રકારનું હોય છે, દ્રવ્યથી

સત્સંયમયુક્તઃ, 'વોસટ્ટુકાણ' વ્યુત્પટ્ટકાયઃ નિમ્પતિકર્મતયા પરિત્યક્તકાયમમત્વઃ
'સમણે ત્તિ વચ્ચે' શ્રમણ इति वाच्यः—पूर्वोक्तमर्षगुणविशिष्टः यः सः—श्रमणतया
वाच्यो भवतीति भावः ॥ ४० ॥

માહન શબ્દસ્ય ચત્ પ્રવૃત્તિનિમિત્તં કથિતં તસ્યાનુવૃત્તિઃ શ્રમણેઽપિ સમવિ-
ગતમ્ તદ્વદિદાપિ, માહનશબ્દસ્ય ચત્ પાપાદિરત્યાદિકં પ્રતિપાદિતં તત્સર્વમેવ
મિશ્રુશબ્દેષિ સંયોજનીયમ્—इत्याशयेन प्रतिपाद्यते 'एत्थ वि' इत्यादि ।

મૂલમ્—एत्थ वि भिक्षू अणुन्नए विणीए नामए दंते दविए वोस-
ट्टुकाए संविधुणीय विरूपरूपे परिसहोवसग्गे अज्झप्पजोगे सुद्धा-
दाणे उवट्ठिए ठियप्पा संखाए परदत्तभोई भिक्षू त्ति वच्चे ।सू. ५।

છાયા—अत्रापि भिक्षुरनुन्नतो विनीतो नामको दान्तो द्रविको व्युत्पट्टकાયः
संविधूय विरूपरूपान् परीषहोवसर्गान् अध्यात्मयोगशुद्धादानः उपस्थितः स्थितात्मा
संख्याय परदत्तमोजी भिक्षुरिति वाच्यः ॥ ५॥

કાય મુનિ 'શ્રમણ' શબ્દ સે કહા જાતા હૈ । તાત્પર્ય' यह है कि इन गुणों
और पूर्वोक्त गुणों से युक्त मुनि 'श्रमण' कहलाता है ॥ ४॥

'માહન' શબ્દ કા જો પ્રવૃત્તિ નિમિત્ત પહેલે કહા ચુકા હૈ, અર્થાત્
જિન ગુણોં કૈ કારણ 'માહન' પદ કી વાચ્યતા નિરૂપિત કી ગઈ હૈ,
તનકા 'શ્રમણ' મેં બી હોના ચતલાયા ગયા હૈ । આશય यह है कि जैसे
माहन के गुण श्रमण में होना आवश्यक है, उसी प्रकार श्रमण के
समस्त गुण 'भिक्षु' में भी होने चाहिए । इस आशय से भागे कहते हैं
'एत्थ वि' इत्यादि ।

કારણોથી દૂર થઈ જાય, એવા દાન્ત, દ્રવિક, અને વ્યુત્પટ્ટકાય મુનિ 'શ્રમણ'
શબ્દથી કહેવાય છે.

તાત્પર્ય' એ છે કે—આ ગુણો અને પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત મુનિ શ્રમણ
કહેવાય છે. ॥ ૪॥

'માહન' શબ્દનો જે પ્રવૃત્તિ નિમિત્ત પહેલાં કહેલ છે. અર્થાત્ જે
ગુણોને કારણે 'માહન' પદનું વાચ્યપણું નિરૂપિત કરવામાં આવેલ છે, તે
ગુણો શ્રમણમાં પણ હોવાનું કહેલ છે. કહેવાનો આશય એ છે કે—જેમ
'માહન' ના ગુણો 'શ્રમણ'માં હોવાનું જરૂરી છે, એજ પ્રમાણે શ્રમણના
સમગ્ર ગુણો 'ભિક્ષુ' માં પણ હોવા જોઈએ. એ આશયથી અ.ગણ કહે છે,
'एत्थ वि' इत्यादि

ટીકા—‘પૃથ વિ’ અત્રાપિ—માહનશબ્દસ્ય યત્પ્રવૃત્તિનિમિત્તં, તત્સર્વં મિશ્રુશબ્દે સંયોજનીયમ્ । નન્નુ અર્થભેદાદેવ શબ્દભેદો ભવતિ । તથા ચ—યદિ માહનમિશ્રુક-યોરુભયોરેક એવાર્થઃ, તદા—કુત ત યો ભેદ ઇત્યતઆહ—યઃ ‘મિશ્રુ’ મિશ્રુઃ પૂર્વોક્ત-માહન ગુણવિશિષ્ટઃપન્ન નિરવધવિક્ષણશીલો મુનિઃ । અયં ભાવઃ—ન કેવલં ત એવ ગુણા ઇદ મિશ્રુ, યૈ રુભયો ભેદો ન સ્યાત્ કિન્તુ—તે સન્ત એવ પમ્યોઽધિકાઃ અન્યેઽપિ વહવો ગુણા ભવન્તિ, અતસ્તયોર્માહનમિશ્રુ રુયોરુભયોસ્તદ્વિષયે સામ્યત્વેઽપિ કયચ્ચિદ્ અસ્ત્યેવ દ્વયોર્ભેદ ઇતિ । અથ ત એવ ભેદસૂચકા ગુણાઃ પ્રદર્શ્યન્તે—‘અગુન્નત’ અગુન્નતઃ, ન ગુન્નતઃ અગુન્નતઃ, ગુન્નતો દ્વિવિધઃ—દ્રવ્યતો ભાવતથ, તત્ર દ્રવ્યતઃ શરીરોચ્છ્રા-

ટીકાર્થ—માહન શબ્દ કા જો પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ હૈ, વહ સ્વ મિશ્રુ મેં મી સમજા લેના ચાહિય । યહાં આશંકા હોતી હૈ કિ અર્થ કે ભેદ સે હી શબ્દ મેં ભેદ હોના હૈ । અગર માહન ઓર મિશ્રુ કા એક હી અર્થ હૈ તો ડનમેં કયા ભેદ હૈ ? હસકા સમાધાન કરતે હૈં વહ મુનિ મિશ્રુ કહ લાતા હૈ જો માહન કે પૂર્વોક્ત ગુણોં સે સમ્પન્ન હોતા હુઆ નિરવધ મિક્ષા ગ્રહણ કરતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ જો ગુણ માહન કે બતલાયે ગયે હૈં, મિક્ષા વહી ગુણ મિશ્રુ મેં નહીં હોતે જિસસે કી દોનોં મેં ભેદ ન રહ જાય, કિન્તુ મિશ્રુ મેં માહન કે ગુણોં કે સાથ સાથ અન્ય મી વહુત સે ગુણ પાયે જાતે હૈં । અતએવ ડન સમાન ગુણોં કી અપેક્ષા સે દોનોં મેં સમાનતા હોને પર મી અન્ય વિશેષ ગુણોં કે કારણ દોનોં મેં ભેદ હૈ હી । દોનોં મેં ભેદ કરને વાલે ગુણ હી યહાં દિલ્લાય જાતે હૈં ।

મિશ્રુ ડન્નત ન હો । ડન્નત દો પ્રકાર કે હોતે હૈં—દ્રવ્ય સે ઓર ભાવ

ટીકાર્થ—‘માહન’ શબ્દની જે પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ છે, તે સઘળી પ્રવૃત્તિ, નિવૃત્તિ મિશ્રુમાં સમજવી જોઈએ. અહિયાં એવી શંકા થાય છે કે—અર્થના ભેદથી જ શબ્દમાં ભેદ હોય છે જો માહન અને મિશ્રુ શબ્દનો એક જ અર્થ હોય તો તેમાં શું ભેદ છે ? તેનું સમાધાન એવું છે કે—જે ‘માહન’ શબ્દના પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત હોતા થકા નિરવધ મિક્ષા ગ્રહણ કરે છે, તે મુનિ મિશ્રુ કહેવાય છે કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે ગુણ ‘માહન’ ના બતાવેલા છે, કેવળ એજ ગુણો માહનના હોતા નથી, કે જેથી બન્નેમાં ભેદ ન રહે, પરંતુ મિશ્રુમાં માહનના ગુણો ઉપરાંત ખીજા પણ અનેક ગુણો હોય છે. એથી જ એ સમાન ગુણોની અપેક્ષાથી બન્નેમાં સરખા પણ હોવા છતાં પણ ખીજા વિશેષ ગુણો હોવાનું સંલગ્નિત હોવાથી બન્નેમાં ભેદ હોય જ છે. બન્નેમાં ભેદ બતાવવા વાળા ગુણો જ અહિયાં બતાવવામાં આવે છે

મિશ્રુ ડન્નત-ઉંચા ન હોય ડન્નતપણુ બે પ્રકારનું હોય છે, દ્રવ્યથી

યવાન ભાવતઃ જાત્યાચ્છિમાનવાન , અત્ર માવોન્નતસ્યાચિકારસ્તેન મિશ્રુઃ ભાવતો
 ન ઉન્નતઃ અનુન્નતઃ જાતિકુલવિદ્યાતપઃ સંયમાચ્છિમાનવર્જિતઃ, અત્રેવ 'વિનીત'
 વિનીતઃ=ગુર્વાદિસ્નાધિકારાનાં વિનયપ્રતિપત્તિકારકઃ, યતો વિનીતસ્તતઃ 'નામક'
 નામકઃ-નામયતિ નમ્રીકરોતિ અવનયતીત્યર્થઃ જ્ઞાનાવરણીયાઘટનિયં કર્મ યઃ સ
 નામકઃ, યદ્વા નામયતિ-નમ્રીકરોતિ વૈયાવૃત્ત્યાદિકરણેન ગુર્વાદિનિદેશકરણેન ચ
 સ્વાત્માનં યઃ સ નામકઃ-કર્મક્ષયણશીલો નમનશીલો, વા, તથા 'દતે' દાન્ત =
 ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિય દમનકારકઃ, 'દનિવ' દ્રવિકઃ, દ્રવઃ-સંયમઃ, સોડસ્યાસ્તીતિ
 દ્રવી, દ્રવી એવ દ્રવિકઃ=પ્રત્યસંયમવાન, તથા 'વોસદ્વકાઈ' વ્યુત્સૃષ્ટકાયઃ સ્નાનાદિ
 સંસ્કારાકરણેન ત્યક્તકાયમમત્તઃ, યતો વ્યુત્સૃષ્ટકાયઃ અતરવ પરીપહોપમર્ગપિનિય-

સે । શરીર કી જંચાઈ ચાલા દ્રવ્ય ઉન્નત ઔર જાતિ આદિ કા અભિ
 ધ્યાન કરને ચાલા ભાવ સે ઉન્નત કહલાતા હૈ । યહાં ભાવ સે ઉન્નત
 ગ્રહણ કરના ચાહિયે । જો ભાવ સે ઉન્નત ન હો અર્થાત્ જાતિ, કુલ,
 વિદ્યા, તપ એવં સંયમ આદિ કે અભિમાન સે રહિત હો । મિશ્રુ કો
 વિનીત અર્થાત્ ગુરુ તથા દીક્ષાપર્યાય આદિ સે બડે મુનિયોં કી વિનય
 પ્રતિપત્તિ કરની ચાહિયે । વિનીત હોને કે કારણ ઉસ નામક હોના
 ચાહિયે અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કષોં કો નમાને
 ચાલા દૂર કરને ચાલા હોના ચાહિયે । અથવા નામક વહ હૈ જો વૈયાવૃત્ત્ય
 આદિ કરકે તથા ગુરુ કે આદેશોં કા પાલન કરકે અપને આપકો નમ્ર
 બનાતા-નમાતા હૈ । વહ ઇન્દ્રિયોં ઔર મન કા દમન કરને ચાલા હો,
 દ્રવિક અર્થાત્ સંયમવાન હો, સ્નાનાદિ શરીર સંસ્કાર સે રહિત હોકર
 દેહ કી ભક્ષતા સે રહિત હો । જબ વહ દેહભક્ષતા સે રહિત હોતા હૈ તો

અને ભાવથી. શરીરની ઉંચાઈ વાળા દ્રવ્યથી ઉન્નત કહેવાય છે. અને જાતિ
 વિગેરેનું અભિમાન કરવાવાળા ભાવથી ઉન્નત કહેવાય છે, અહિંયાં ભાવથી
 ઉન્નત પણું થકેલું કરવું જોઈએ. જે ભાવથી ઉન્નત ન હોય અર્થાત્ જાતિ,
 કુળ, વિદ્યા, તપ, અને સંયમ વિગેરેના અભિમાનથી રહિત હોય. મિશ્રુએ
 વિનયશીલ અર્થાત્ ગુરુ તથા દીક્ષા પર્યાય વિગેરેથી મોટા મુનિયોની વિનય
 પ્રતિપત્તિ કરવી જોઈએ. વિનીત હોવાને કારણે તેણે 'નામક' હોવું જોઈએ.
 અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મોને નમાવવા વાળા-દૂર કરવા-
 વાળા હોવું જોઈએ.

અથવા જે વૈયાવૃત્ત્ય કરીને તથા ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન કરીને ચોતાને
 નમ્ર બનાવે છે, નમાવે છે, તે નામક કહેવાય છે તેણે ઇન્દ્રિયો અને મનનું
 દમન કરવાવાળા થવું. દ્રવિક અર્થાત્ સંયમવાન હોવું, સ્નાન વિગેરે શરી-
 રના સંસ્કારોથી રહિત થઈને દેહની ભક્ષતાથી રહિત થવું. જ્યારે તે દેહ

સામર્થ્યવાન્ ભવેદતઆહ-‘વિરુવરુવે’-વિરુપરુપાન્-નાનાવિધાન્ અનુકૂલપ્રતિ-
કૂલાન્ નરામરતિર્યક્કૃતાન્ વા ‘પરીસહોવસર્ગો’ પરીષદોપસર્ગાન્ પરીષદાન્-
ક્ષુધાદિદ્વાવિંશતિવિધાન્, ઉપસર્ગાન્ દેવાદિકૃતોપદ્રવાન્ ‘સંવિધુનીય’ સંવિધૂય-
અપનીય ધર્મધ્યાનૈકદત્તવિત્તત્વેન તદનનુભવનતયા દૂરીકૃત્ય સમ્યક્ અધિસત્ત્વ
‘અક્ષણ્વજોગસુદ્ધાદાણે’ અધ્યાત્મયોગશુદ્ધાદાનઃ, તત્ર અધ્યાત્મયોગેન સુપ્રણિદિ-
તાન્તઃકરણકારણભૂતેન ધર્મધ્યાનરૂપેણ શુદ્ધં=નિર્મલમ્ આદાનં=ચારિત્રં યસ્ય સ
તથા, શુદ્ધાન્તઃ કરણપરિપાલિતત્વેન નિરતિચારચારિત્રવાનિત્યર્થઃ, કથમેવમ્ ?
इत्याह-‘उवट्टिए’ उपस्थितः संयमे प्रवृत्तः, प्रकृष्टोत्साहपूर्वकं सिंहवत् शौर्यभावेन
संयमे समुपस्थितः संयमं गृहीतवान् न तु शृगालभावेनेति भावः, अतएव

उसमें परीषहों और उपसर्गों को जीतने का सामर्थ्य प्रकट होता है,
अतएव सूत्रकार कहते हैं-वह नाना प्रकार के क्षुधा आदि बाईस परी-
षहों को तथा देवों मनुष्यों एवं तिर्यंचों द्वारा उत्पन्न किये जाने वाले
अनुकूल और प्रतिकूल उपर्गों को धर्मध्यान में एकाग्रचित्त होकर अनु-
भव ही न करे अर्थात् समभाव से उन्हें सह ले। अपने वचन और
काय के योग को आत्मा में लगा कर शुद्ध चारित्र का पालन करे।
निरतिचार सम्यक्त्व का पालन करने के कारण संयम में प्रवृत्त हो
अर्थात् उत्कृष्ट उत्साह के साथ सिंह के समान शूरतापूर्वक संयम में
उपस्थित हो, शृगाल के समान नहीं। संयम के पालन में भी स्थिर हो
अर्थात् सिंह के समान ही उत्साह के साथ संयम का पालन करता
हो। ऐसा होकर संसार की असारता को तथा संसार से तारने वाली

મમતાથી રહિત હોય છે, તો તેમાં પરીષદો અને ઉપસર્ગોને જીવવાની
શક્તિ પ્રગટ થાય છે તેથી જ સૂત્રકાર કહે છે કે-તે અનેક પ્રકારના ક્ષુધા
વિજેરે બાવીસ પ્રકારના પરીષદોને તથા દેવો, મનુષ્યો, અને તિર્યંચો દ્વારા
ઉત્પન્ન કરવામાં આવનારા અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગોને ધર્મધ્યાનમાં
એકાગ્રચિત્તવાળા થઈને તેનો અનુભવ જ ન કરે અર્થાત્ સમભાવથી તેને
સહન કરે પોતાના મન વચન અને કાયના યોગને આત્મામાં લગાવીને શુદ્ધ
ચારિત્રનું પાલન કરે, નિરતિચાર સમ્યક્ત્વનું પાલન કરવાના કારણે સંયમમાં
પ્રવૃત્ત રહેવું અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ ઉત્સાહની સાથે સિંહની જેમ શૂરતા પૂર્વક સંય-
મમાં તત્પર રહે શિયાળની જેમ નહીં. સંયમના પાલનમાં પણ સ્થિર
રહેવું અર્થાત્ સિંહની સમાન ઉત્સાહ પૂર્વક સંયમનું પાલન કરતા રહેવું.
એ પ્રમાણે થઈને સંસારના અસારપણાને તથા સંસારથી તારવાનાળી ક્રમ,

‘ઠિયપ્પા’ સ્થિતાત્મા સ્થિતઃ—સ્થિરીભૂતઃ સંયમે આત્મા यस્ય સ તથા સંયમબાલનૈઽપિ સિંહસદૃશસોત્સાહભાવવાનિત્યર્થઃ, एतादृशः सन् ‘સંભાવ’ સંખ્યાય જ્ઞાત્વા સંસારાસારતાં, વોધે દુર્લભતાં સંસારોત્તરણસામગ્રીયૂત-કર્મભૂમ્યાદિપ્રાપ્તિદૌર્લભ્યમ્, ઉદ્દમોત્પાદનાઘાહારદોષાન્ વા વિજ્ઞાય ‘પરદત્તભોજી’ પરદત્તભોજી પરૈઃ—ગૃહસ્થૈઃ આત્માર્થં નિર્વર્તિતં, તૈરેવ તસ્માદુદ્ધૃત્ય દત્તં તદ્ મોક્તું શીલં यस્ય સ તથા, પરદત્તભોજી ન તુ સ્વયં પક્ત્વા મુદ્ધત્તે ઇતિ ભાવઃ, एतादृश-ગુણગણવિશિષ્ટો ભવેત્, પૂર્વોક્તગુણસંપન્ન એવ મિશ્રુશબ્દેન કથયિતું યોગ્યો ભવેદિતિ ભાવઃ ॥૫॥

મિશ્રુ નિરૂપ્ય નિગ્રન્થપદવ્યાખ્યામાહ—

મૂલમ્—एत्थं वि निगमंथे एगे एगविऊ बुद्धे संच्छिन्नसोए सुसंजए सुसमिए सुसामाइए आयवायपत्ते विऊ दुहओ वि सोय पलिच्छिन्ने णो पूयासक्कारलाभट्ठी धम्मट्ठी धम्मविऊ णियागपडिवन्ने समियं चरे दंते दविए वोसट्टकाए निगमंथे त्ति वच्चे, से एवमेव जाणह जमहं भयंतारो, त्तिवेमि ॥सू० ६॥
સોલસમં ગાહજ્ઞયણં સમત્તં ॥ સમત્તો પદમો સુયત્ત્રવંધો ॥

છાયા—અત્રાપિ નિગ્રન્થઃ એકઃ એકવિત્ત્વ બુદ્ધઃ સંછિન્નસ્રોતાઃ સુસંયતઃ સુસમિતઃ સુસામાયિકઃ આત્મવાદપ્રાપ્તો વિદ્વાન્ દ્વિધાપિ સ્રોતઃ પરિચ્છિન્નો નો કર્મ ભૂમિ આદિ કી પ્રાપ્તિ રૂપ સામગ્રી કી દુર્લભતા કો જાન કર અથવા આહાર કે ઉદ્દગમ ઉત્પાદના આદિ દોષોં કો જાન કર પરદત્ત ભોજી હો અર્થાત્ ગૃહસ્થોં ને અપને સ્વયં કે લિએ ભોજન યનાયા હો ઓર ઉસમેં સે નિકાલ કર દિયા હો, ઉસી કો ખાને વાલા હો—સ્વયં પકા કર ન ખાવે । ઇસ પ્રકાર જો પૂર્વોક્ત ગુણોં કે સાથ ઇન સબ ગુણોં સે યુક્ત હો વહી સુનિ ‘મિશ્રુ’ શબ્દ સે કહા જાના હૈ ॥૫॥

ભૂમિ વિગેરેની પ્રાપ્તિરૂપ સામગ્રીના દુર્લભ પણાને જાણીને અથવા આહારના ઉદ્દગમ ઉત્પાદના વિગેરે દોષોને જાણીને પરદત્ત—બ્રીજાએ આપેલ આહારને લેનારા હોય. અર્થાત્ ગૃહસ્થોએ પોતાના માટે જે આહાર બનાવેલ હોય અને તેમાંથી કહાડીને આપેલ હોય તેનો જ આહાર કરવાવાળા હોય, અર્થાત્ સ્વયં રાંધીને ન ખાય, આ પ્રકારના જે પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત હોય એજ સુનિ ‘મિશ્રુ’ શબ્દથી યુક્ત કહેવાય છે. ॥૫॥

પૂજાસત્કારલાભાર્થી ધર્માર્થી ધર્મવિન્નિયાગપ્રતિપન્ન. સમતાં ચરેદદાન્તો દ્રવિકો વ્યુત્સૃષ્ટકાયો નિર્ગ્રન્થ્યં ઇતિ વાચ્યઃ, તદેવમેવ જાનોત યદહં ભયત્રાતારઃ ઇતિ વ્રવીમિ ॥૬॥

॥ ઇતિ ષોડશં ગાથાઽધ્યયનં સમાપ્તમ્ ॥ સમાપ્તઃ પ્રથમઃ શ્રુતસ્કન્ધઃ ॥

ટીકા—‘एत्थ वि’ अत्रापि ‘णिगंथे’ निर्ग्रन्थे—निर्ग्रन्थविषयेऽपि भिक्षुके ये गुणाः ते निर्ग्रन्थेऽपि आवश्यकका एव । पूर्वोक्ता ये गुणास्तैर्गुणगणैर्गुक्तो मुनिर्निर्ग्रन्थो भवति । परन्तु ततोऽतिरिक्ता अपि गुणास्तत्र भवितु मर्हन्तीति तानेव दर्शयति—यो मुनिः ‘एगे’ एकः द्रव्यतो भावतश्च, तत्र द्रव्यत एकः एकाकी सहायकरहितः, भावतः—रागद्वेषादिरहितः, ‘एकवित्’ एकवित् ‘एक एव जीवः परलोकादौ गच्छति, नाऽन्यः तस्य कश्चित्सहकारी’ इत्येवं यो जानाति सः, यद्वा द्रव्यार्थिकनयेन एक आत्मा ‘एगे आया’ इति वचनात्, तं वेत्ति=जानातीति

ભિક્ષુ શબ્દ કી વ્યાખ્યા કરને કે પશ્ચાત્ અવ ‘નિર્ગ્રન્થ’ પદ કી વ્યાખ્યા કરતે હૈ—‘एत्थ वि णिगंथे’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—જો ગુણ ‘ભિક્ષુ’ કે કહે ગયે હૈ, તે સય ‘નિર્ગ્રન્થ’ મેં મી આવશ્યક હૈ. ડન ગુણો કે અતિરિક્ત નિર્ગ્રન્થ મેં કુછ અન્ય વિશિષ્ટ ગુણ મી હોના યાહિએ. ડન્હે યહાં કહતે હૈ.

નિર્ગ્રન્થ મુનિ એકાકી હો. એકાકી ડોં પ્રકાર સે હોતા હૈ દ્રવ્ય સે ઓર ભાવ સે. જો સહાયક સે રહિત હો વહ દ્રવ્ય સે એકાકી ઓર રાગ દ્વેષ રહિત ભાવ સે એકાકી કહલાતા હૈ. વહ એકવેત્તા હો અર્થાત્ યહ જાનતા હો કિ જીવ અકેલા હી પરલોક મેં જાતા હૈ, ડસકા કોઈ સહાયક નહીં હૈ અથવા ‘एगे आया’ इस शास्त्र वाक्य के अनुसार द्रव्यार्थिक नय से आत्मा एक ही है ऐसा जानता हो। बुढ़ हो पदार्थો

ભિક્ષુ શબ્દની વ્યાખ્યા કર્યા પછી હવે ‘નિર્ગ્રન્થ’ પદની વ્યાખ્યા કરે છે. ‘एत्थ वि णिगंथे’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—જે ગુણ ‘ભિક્ષુના કહેલા છે, તે સઘળા ગુણો નિર્ગ્રન્થમાં પણ જરૂરી છે, તે ગુણો શિવાય, નિર્ગ્રન્થમાં ખીલ કઈક વધારે ગુણો પણ હોવા જોઈએ. તે અહિયાં બતાવવામાં આવે છે.

નિર્ગ્રન્થ મુનિ એકલા રહે. એકાકી જે પ્રકારના હોય છે, દ્રવ્યથી અને ભાવથી, જે સહાય વિનાના હોય તે દ્રવ્યથી એકાકી—એકલા જણાય છે, અને જે રાગ દ્વેષથી રહિત હોય તે ભાવથી એકાકી કહેવાય છે. તે એક વેત્તા હોય, અર્થાત્ જે બાણતા હોય કે છવ એકલો જે પરલોકમાં જાય છે, તેને સહાય કરનાર કોઈ નથી. અથવા ‘एगे आया’ આ શાસ્ત્ર વચન પ્રમાણે દ્રવ્યાર્થિક

एकवित्। 'बुद्धे' बुद्धः यथावस्थितपदार्थविषयकज्ञानवान् संसारस्वरूपस्य ज्ञाता वा। 'संछिन्नस्रोए' संछिन्नस्रोताः, स्रोतो द्विविधम्-द्रव्यभावभेदात्-तत्र द्रव्यस्रोतः गतीदिकम्, इन्द्रियरूपं वा, भावस्रोतः-मनोज्ञामनोज्ञशब्दादिषु मनः प्रवृत्तिः, अत्र भावस्रोतसोऽधिकारस्तेन सं=सम्पग्रूपेण छिन्नानि विनाशितानि स्रोतांसीव स्रोतांसि भावस्रोतांसि कर्मागमनद्वाराणि येन सः संछिन्तस्रोताः, निरुद्धकर्मागम-द्वारः। 'सु संजए' सुसंयतः=सु सम्यक्तया संयतानि=वशीभूतानि स्वायत्तीकृतानि वा इन्द्रिय नो इन्द्रियाणि येन सः सुसंयतः वशीकृतेन्द्रियः। 'सुसमिए' सुसमितः, सु=सुष्ठु समितः पञ्चप्रकारकसमितिमिर्युक्तः सः सुसमितः, उपलक्षणात् त्रिगुप्ति गुप्तश्च 'सुसामाइए' सुसामायिकः-समस्य समभावस्य आयः लाभो यत्र स समायः, समाय एव सामायिकः सु=सुष्ठु सामायिकः समभावो यस्य स सुसा-मायिकः शत्रुमित्रादिषु समभावयुक्तः, 'आयवायपत्ते' आत्मवादमाप्तः-आत्मवाद-

કે યથાર્થ જ્ઞાન સે યુક્ત યા સંસાર કે સ્વરૂપ કા જ્ઞાતા હો। સ્રોતોં કો રોક દેને ચાલા હો। સ્રોત દો પ્રકાર કે હોતે હૈં-દ્રવ્યસ્રોત ઓર ભાવ-સ્રોત। સ્વદ્વા આદિ યા ઇન્દ્રિય દ્રવ્યસ્રોત હૈં તથા મનોજ્ઞ એવં અમનોજ્ઞ શબ્દ આદિ મેં મન કી પ્રવૃત્તિ હોના ભાવસ્રોત હૈં। યહાં ભાવસ્રોત ગ્રહણ કરના ચાહિએ। તાત્પર્ય યહ હૈં કિ નિર્ગન્થ મુનિ કર્મકે આગમન કે દ્વારોં કો નિરુદ્ધ કર દે। ઇન્દ્રિયોં કો ઓર મન કો સમ્યક્ પ્રકાર સે વશી મૂત કરે। પાંચ પ્રકાર કી સમિતિયોં સે યુક્ત હો ઓર ઉપલક્ષણ સે તીનોં ગુપ્તિયોં સે ગુપ્ત હો। સુસામાયિક સે યુક્ત હો। સમભાવ કી પ્રાપ્તિ કો સામાયિક કહતે હૈં। તાત્પર્ય યહ હૈં કિ શત્રુ-મિત્ર આદિ પર

ન્યથી આત્મા એક જ છે. એ પ્રમાણે જાણનાર હોય, બુદ્ધ હોય, એટલે કે પદાર્થોના યથાર્થ જ્ઞાનથી યુક્ત અથવા સંસારના સ્વરૂપને જાણનાર હોય, સ્રોતોને રોકવા વાળા હોય, દ્રવ્ય સ્રોત અને ભાવસ્રોત એમ સ્રોત એ પ્રકારના હોય છે. આટલો વિગેરે અથવા ઇન્દ્રિય એ દ્રવ્ય સ્રોત છે. તથા મનોજ્ઞ અને અમનોજ્ઞ શબ્દ વિગેરેમાં મનની પ્રવૃત્તિ હોવી તે ભાવસ્રોત છે. અહિયાં ભાવસ્રોત ગ્રહણ કરવો જોઈએ. તાત્પર્ય એ છે કે-નિર્ગન્થ મુનિ કર્મના આગમનના કારણેને રોકીને ઇન્દ્રિયોને અને મનને સારી રીતે વશ કરે! પાંચ પ્રકારની સમિતિયોથી યુક્ત હોય અને ઉપલક્ષણથી ત્રણે ગુપ્તિયોથી ગુપ્ત હોય, સુ-સામાયિકથી યુક્ત હોય, સમભાવની પ્રાપ્તિને સામાયિક કહે છે. તાત્પર્ય એ છે કે-શત્રુમિત્ર વિગેરે પર સમાન ભાવ ધારણ કરવાંવાળા હોય,

आत्मास्तित्ववादः स प्राप्तो येन स आत्मवादप्राप्तः आत्मास्तित्ववादीत्यर्थः, यद्वा-तथा आत्मन उपयोगलक्षणस्याऽसंख्येयप्रदेशात्मकस्य संकोचविकाशवतः सकृत्कर्मफलभोक्तुः प्रत्येकसाधारणशरीरतया व्यवस्थितस्य द्रव्यपर्यायतयानित्य-नित्याद्यनंतधर्मात्मकस्य च वादः आत्मवादस्तं प्राप्त आत्मवादप्राप्तः, 'विज्ञ' विद्वान् जीवाजीवादिसमस्तपदार्थस्य स्वरूपवित्। 'दुहो वि' द्विधातोऽपि द्वि प्रकारतोऽपि द्रव्यतो भावतश्चापि 'सोयपलिच्छिन्ने' स्रोतः परिच्छिन्नः-स्रोतांसि द्विविधान्यपि, तत्र द्रव्यस्रोतांसि विषयेषु-इन्द्रियाणां प्रवृत्तयः, भावस्रोतांसि मनोब्रह्ममनोज्ञशब्दादि-विषयेषु रागद्वेषोत्पत्तिरूपाणि तानि परिच्छिन्नानि अपनीतानि येन स परिच्छि-न्नस्रोतः। तथा 'णो पूयासत्कारलाम्बू' नो पूजासत्कारलाभार्थी, नो=नैव स्वस्य पूजायाः श्लाघादिरूपाया सत्कारस्य वस्त्रादिरूपस्य लाभः प्राप्तिः, तस्य अर्थी=प्रार्थकः पूजासत्कारलाभार्थी पूजासत्कारादिकं नेच्छतीति भावः, किन्तु-

समानभाव धारण करने वाला हो। आत्मा के अस्तित्व को स्वीकार करता हो। अथवा उपयोग लक्षण वाले, असंख्यात प्रदेशी, प्राप्त शरीर के अनुसार संकोच विस्तार स्वभाव वाले, अपने किये कर्मके फल को भोगने वाले प्रत्येक शरीर और साधारण शरीर आदि रूप से रहे हुए, द्रव्य और पर्याय की अपेक्षा से नित्यता, अनित्यता आदि अनन्तधर्मों से युक्त आत्मा के वाद अर्थात् सिद्धान्त को प्राप्त हो। जीव अजीव आदि समस्त पदार्थों के स्वरूप का ज्ञाता हो। उपर्युक्त द्रव्य और भाव रूप दोनों प्रकार के स्रोतों को बंध कर देने वाला हो। आदर सत्कार वस्त्रादि के लाभ का अर्थी न हो, किन्तु शुन चारित्र्य धर्म का अनिलापी

आत्माना अस्तित्वनो स्वीकार करवावाणा होय, अथवा उपयोग लक्षणवाणा, असंख्यात प्रदेशी, प्राप्त शरीर प्रभावे संकोच विस्तार स्वभाववाणा, पोते करेला कर्मना झुणने लागववा वाणा प्रत्येक शरीर अने साधारण शरीर विगेरे रूपी रहेला, द्रव्य अने पर्यायनी अपेक्षाथी नित्यता, अनित्यता विगेरे अनंत धर्मोधी युक्त आत्माना वाद-सिद्धान्तने प्राप्त थयेल होय एव अथवा विगेरे सधणा पदार्थोना स्वइपने लखुनार होय, उपर करेला द्रव्य अने लावइय अने प्रकारना स्रोतोने बंध करवावाणा होय आदर सत्कार अने वस्त्र विगेरेना लाभनी छंछावाणा न होय, परंतु श्रुतचारित्र्य धर्मनी अनिलाषा-छंछावाणा होय, अर्थात् ने आदर अने सत्कार भाटे किया-

‘ધમ્મદ્વી’ ધર્માર્થી ધર્મઃ શ્રુતચારિત્રત્વોલક્ષણઃ તસ્યૈવાઽર્થઃ પ્રયોજનં વિચ્યતે यस્ય સ ધર્માર્થી । યઃ પૂજાસત્કારાર્થં ક્રિયામુ ન પ્રવર્તતે, અપિતુ ધર્મોદ્દેશેનૈવ પ્રવર્તતે । સઃ કથમેવમ્ ? યતઃ સઃ ‘ધમ્મવિજ્ઞ’ ધર્મવિત્, ધર્મ તત્ફલં તત્કારણં ચ-યથાવત્ યો જાનાતિ સ ધર્મવિત્ । ‘નિયાગપલ્લિવન્ને’ નિયાગપ્રતિપન્નઃ, નિયાગઃ-સમ્યક્દર્શન-જ્ઞાનચારિત્રરૂપો મોક્ષમાર્ગઃ, તં પ્રતિપન્નઃ સ્વીકૃતમોક્ષમાર્ગ ઇત્યર્થઃ । ય ઇતાદૃશો મુનિર્ભવેત્ સ કિં કુર્યાદિત્યાહ-‘સમયં ચરે’ ‘સમતાં ચરેત્, સર્વત્ર સમાનતયા વ્યવ-હરેત્ શત્રૌ મિત્રે સુખે દુઃખે લાભેઽલાભે વા એકરૂપતૈવાઽઽવરણં કુર્યાત્ । યથાહિ ચન્દનં ચ્છેદકસ્ય સેવકસ્ય વા દ્વયોરપિ સમાનતયા સુગન્ધિ સમર્પયતિ તદ્વત્ સમતાં ચરેદિતિ ભાવઃ । કીદૃશઃ સન્ સમભાવં કુર્યાત્ તત્રાહ-‘દંતે’ દાન્તઃ-જિતેન્દ્રિયઃ ‘દવિષ’ દ્રવિકઃ સત્સંયમવાન્, દ્રવ્યઃ દ્રવ્યભૂતો વા મોક્ષગમનયોગ્ય

હો । અર્થાત્ જો આદર એવં સત્કાર કે લિપે ક્રિયાઓં મેં પ્રવૃત્તિ ન કરકે ધર્મ કે ઉદ્દેશ્ય સે હી પ્રવૃત્તિ હોતા હોં । ઇસકા કારણ યહ કિ હૈ વહ ધર્મ કા વેત્તા હો-ધર્મ કો, ધર્મ કે ફલ કો ઉસકે કારણ કો યથાર્થ રૂપ સે જાનને વાલા હો । તથા સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો પ્રાપ્ત હો । ઇન સબ ગુણોં સે સમ્પન્ન મુનિ કયા કરે ? સર્વત્ર સમભાવ સે વ્યવહાર કરે શત્રુ-મિત્ર, સુખદુઃખ યા લાભ અલાભ મેં એક હી રૂપ સે આચરણ કરે । જૈસે ચન્દન કાટને વાલે ઓર સીંચને વાલે, દોનોં કો સમાન રૂપ સે સુગંધ પ્રદાન કરતા હૈ, ઉસી પ્રકાર સમતા કા આચરણ કરે । કૈસા હો કર સમભાવ કા આચરણ કરે ? જિતેન્દ્રિય સંયમવાન્ યા મોક્ષગમન કી યોગ્યતાવાલા તથા કાયિક મમતા સે રહિત હોકર સમભાવી હો ।

ઓમાં પ્રવૃત્તિ ન કરતાં ધર્મના ઉદ્દેશથી જ પ્રવૃત્ત થતા હોય. તેનું કારણ એ છે કે-તે ધર્મવેત્તા હોય-ધર્મને, ધર્મના ફળને અને તેના કારણને યથાર્થ રૂપથી જાણવાવાળા હોય, તથા સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્-ચારિત્ર અને સમ્યક્તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત થયેલા હોય, આ બધા ગુણોથી યુક્ત મુનિ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત થાય છે. આ બધા ગુણોથી યુક્ત મુનિ શું કરે ? બધે જ સમભાવથી વ્યવહાર કરે. શત્રુ, મિત્ર, સુખદુઃખ, અથવા લાભ અલાભમાં એક જ રૂપથી આચરણ કરે જેમ ચન્દન, કાટવા વાળા અને સીંચવાવાળા બન્નેને સરખા પણાથી સુગંધ આપે છે, એજ પ્રમાણે સમતાનું આચરણ કરે. કેવા થઈને સમભાવનું આચરણ કરવું ? તે બતાવે છે-જિતેન્દ્રિય, સંયમવાન્ અથવા મોક્ષ ગમનની યોગ્યતાવાળા તથા કાયિક મમતાથી રહિત થઈને સમભાવી થવું.

તાવાન્ । ‘વૌસટ્ટકાણ’ વ્યુત્પટ્ટકાયઃ-ત્યક્તકાયમમત્વઃ શરીરસંસ્કારરહિત ઇત્યર્થઃ, ય ઇતાદશગુણવિશિષ્ટઃ તથા-માહનશ્રમણમિશ્રુશબ્દાનાં ચ યત્ પ્રવૃત્તિનિમિત્તં, તેનાપિ ચ યુક્તઃ સઃ ‘ણિગ્ગથેત્તિ વચ્ચે’ નિર્ગ્રન્થ શબ્દેન બોદ્ધવ્યઃ । ‘માહનશ્રમણાદયઃ શબ્દા ન નિર્ગ્રન્થાત્ અતિશયેન મિત્તાઃ, કિન્તુ-કથંચિદ્વિજ્ઞા અમિત્તાશ્વેતિ ।

સંપ્રતિ શાસ્ત્રમુપસંહરન્નાહ-સુધર્મસ્વામી જંબૂસ્વામિપ્રભૃતિ શિષ્યવર્ગ પ્રાહ-‘સે’ ઇતિ યન્મયા પ્રતિપાદિતમ્ તત્ ‘એવમેવ’ એવમેવ ‘જાણહ’ જાનીત યુયમ્ । અત્ર મનાગપિ સંશયવિપર્યાતાદયો ન કરણીયાઃ । યદહં કિમપિ બ્રવીમિ, તત્ સર્વં ભગવતો મુખાત્ શ્રુતમેવ બ્રવીમિ । ન તુ સ્વમતિકલ્પનયા કથયામિ-ન ચ સર્વજ્ઞ વચનં વિકલ્પયિતું ન્યાય્યમ્, યતો હિ તીર્થંકરાઃ ‘ભયંતારો’ ભયત્રાતારઃ, રાગદ્વેષ-

જો इन सब गुणों से युक्त होता है तथा माहन, श्रमण और मिश्रु कहलाने योग्य गुणों से भी सम्पन्न होता है, वह मुनि ‘निर्ग्रन्थ’ शब्द द्वारा कहने योग्य है । माहन श्रमण आदि शब्द निर्ग्रन्थ से अतिशय भिन्न नहीं है । किन्तु कथंचित् भिन्न और कथंचित् अमिन्न हैं ।

अब शास्त्र का उपसंहार करते हुए-सुधर्मा स्वामी प्रभृति शिष्यवर्ग से कहते हैं-हे जम्बू ! मैंने जो प्रतिपादन किया है, उसे तुम ऐसा ही समझो । इस विषय में तनिक भी संशय या विपर्यास मत करना । मैं जो कुछ भी कहता हूँ वह सब भगवान् के मुख से सुना हुआ ही कहता हूँ, अपनी ओर से कल्पना करके नहीं । सर्वज्ञ के वचन में विकल्प करना न्यायसंगत नहीं है, क्योंकि तीर्थंकर भय से त्राता होते हैं, रागद्वेष से रहित होने के कारण सभी प्राणियों की

જે આ ગુણોથી યુક્ત હોય, તથા માહન, શ્રમણ અને મિશ્રુ કહેવા-વવાને યોગ્ય ગુણોથી પણ યુક્ત હોય, તે મુનિ ‘નિર્ગ્રન્થ’ શબ્દને યોગ્ય કહે વાય છે. ‘માહન’ ‘શ્રમણ’ વિગેરે શબ્દ નિર્ગ્રન્થથી અત્યંત ભિન્ન નથી. પરંતુ કથંચિત્ ભિન્ન અને કથંચિત્ અભિન્ન હોય છે.

હવે શાસ્ત્રનો ઉપસંહાર કરતા થકા સુધર્માસ્વામી જંબૂસ્વામી વિગેરે શિષ્ય વર્ગને કહે છે-હે જંબૂ મેં જે પ્રતિપાદન કર્યું છે, તેને તમે એજ પ્રમાણે સમજો આ સંબંધમાં જરા પણ સંશય અથવા વિપર્યાસ કરવો નહીં હું જે કંઈ કહું છું તે સઘળું ભગવાનના મુખથી સાંભળેલ જ કહું છું. પોતાની તરફથી કલ્પના કરીને કહેતો નથી સર્વજ્ઞના વચનમાં વિકલ્પ સંદેહ કરવો ન્યાય સંગત નથી કેમકે-તીર્થંકર ભયથી ત્રાતા-રક્ષક હોય છે રાગ દ્વેષથી રહિત હોવાને કારણે સઘળા પ્રાણિયોની સંસાર

રાહિત્યેન-સર્વેષાં પ્રાણિનાં સંસારસમુદ્રાદ્ રક્ષણકર્તારો ભવન્તીત્યતો નાન્યથા
વદન્તીતિ ભાવઃ । ‘ત્તિ’ इति पूर्वोक्तप्रकारेण ‘वेमि’ ब्रवीमि कथयामि । इति
सुधर्मस्वामि कथनम् ॥६॥

॥ इति श्री विश्वविरूपात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविभुद्गद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहचन्द्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
‘जैनाचार्य’ पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिण्या-
ख्यायां व्याख्यायां याथातथ्यनामकम्
षोडशं गाथाऽध्ययन समाप्तम् ॥१६॥

॥ समाप्तः प्रथमश्रुतस्कन्धः ॥

સંસાર સમુદ્ર સે રક્ષા કરને વાલે હોતે હૈં । અતઃ વે અન્યથાવાદી નહીં
હો સકતે । એસા મૈં કહતા હૂં । યહ સુધર્મા સ્વામી કા વચન હૈ ॥૬॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજકૃત
“સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર” કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા વિધિનિષેધ
નામક સોલહવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૬॥

॥ પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ સમાપ્ત ॥

સમુદ્રથી રક્ષા કરવાવાળા હોય છે. તેથી તેઓ અન્યથા કહેવાવાળા હોતા
નથી. એ પ્રમાણે હું કહું છું આ સુધર્માસ્વામીનું વચન છે. ॥૧॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું વિધિનિષેધનાનું સોળમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૩॥

પહેલું શ્રુતસ્કંધ સમાપ્ત ॥ ૧-૧૬ ॥

